



# تاریخ و فضائل بیت اللہ تاریخ و فضائل مکہ مکرمہ

اس کتاب میں تاریخ مکہ تعمیر فضائل مکہ سے محبت، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی یہی زندگی، مکہ مکرمہ قرآن و احادیث کی روشنی میں اہل مکہ کی عظمت، مشہور مساجد، مکہ کی معاشی حالت، مشہور تاریخی مقامات، مقام ابراہیم، حجر اسود، صفا، مروہ، عرفات، غار حرا، غار ثور، آب زمزم، مکہ مختلف ادوار میں دو حاضرین مکہ مکرمہ کی ترقی، مسجد حرام (بیت اللہ) کی توسیع، مسجد حرام تاریخ کے آئینہ میں، مکہ مکرمہ میں دخول کے آداب، اہل مکہ کی تعظیم، حرمت مکہ، مشہور پہاڑ، مقام و مراتب، حکم تعظیم اور آداب جیسے بے شمار موضوعات پر مشتمل پروفیسر قاضی داؤد عبدالباقی المجاہد کی کتاب ”تاریخ بکیت اللہ“ کا اردو ترجمہ پیش خدمت ہے



مصنف  
پروفیسر قاضی داؤد عبدالباقی المجاہد  
ترجمہ  
علامہ مفتی محمد سعید اعظمی مدظلہ العالی

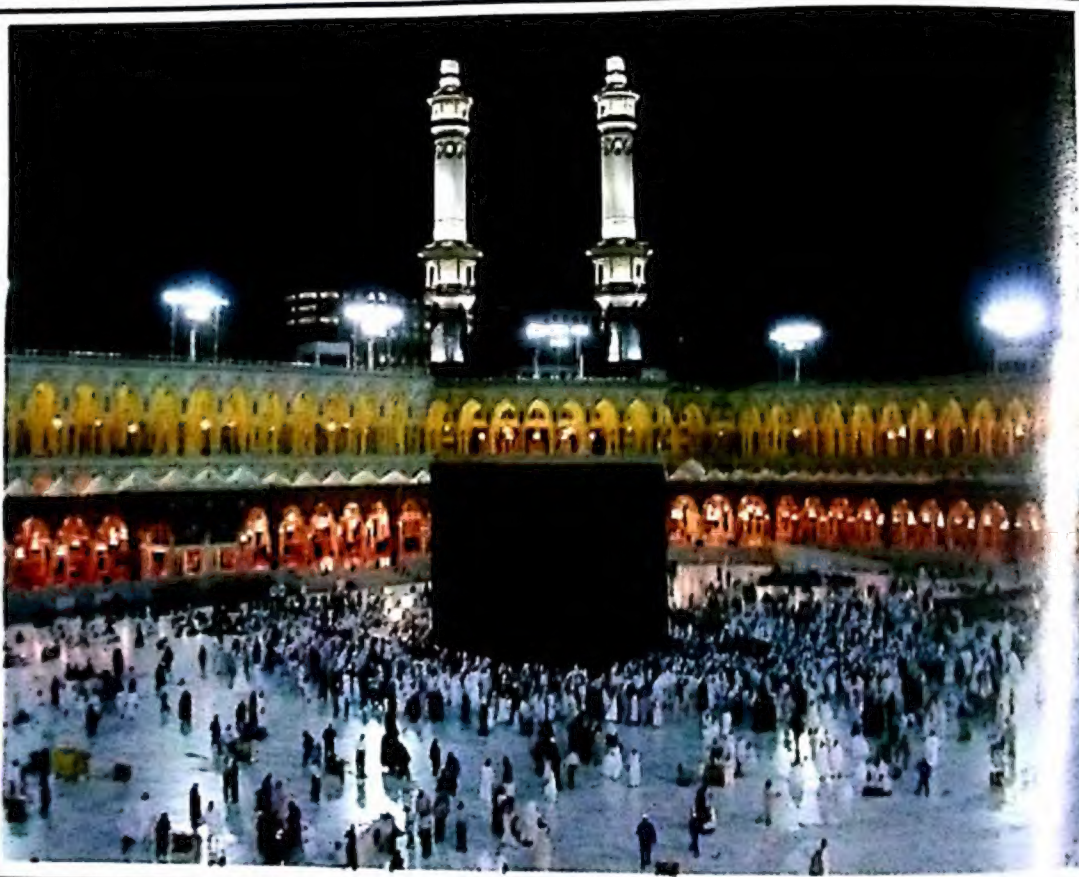




بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

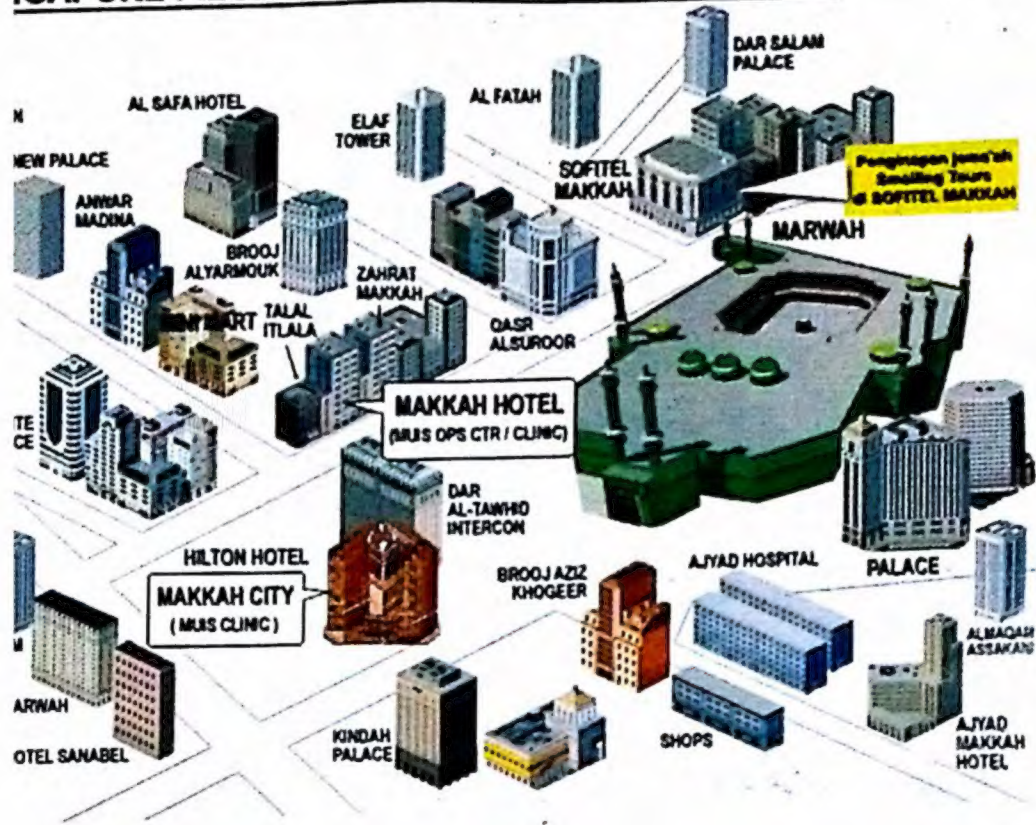
تاريخ وفضائل بيت الله

# تاريخ وفضائل مكة المكرمة





## IGAPORE PILGRIMS' ACCOMMODATION - MAKKAH



خانہ کعبہ کا نقشہ

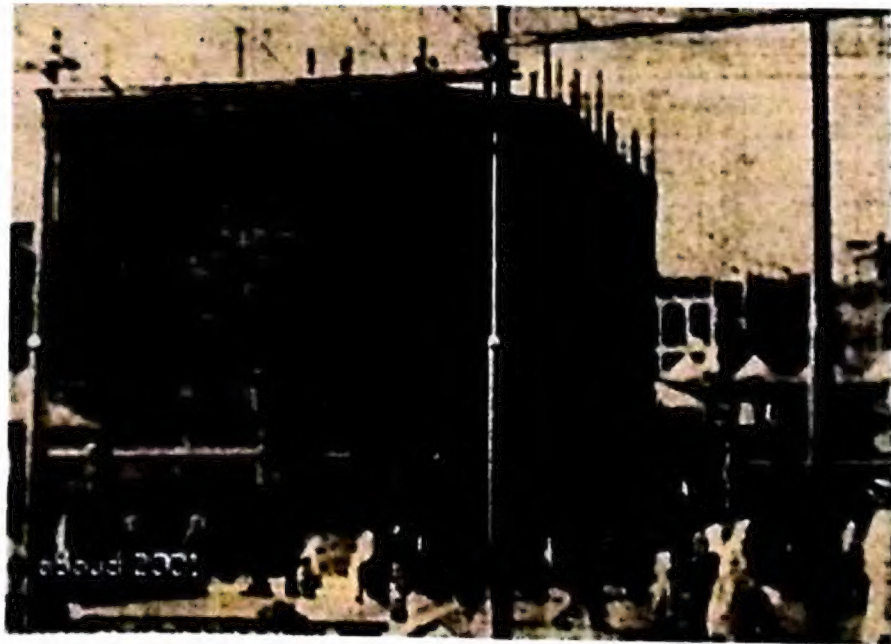


خانہ کعبہ کا قدیم منظر





خانه کعبه کاقدیم منظر



خانه کعبه کاقدیم منظر





سڑک کے اوپر قرآن پاک بنا ہوا



غلافِ کعبہ کی تبدیلی کا منظر





مقام حدیبیہ



ملکہ کلاک ٹاور اور خانہ کعبہ کا منظر



نجر (شویب) حضرت زکریا علیہ السلام



نجر (شویب) حضرت ابوبکر صدیق

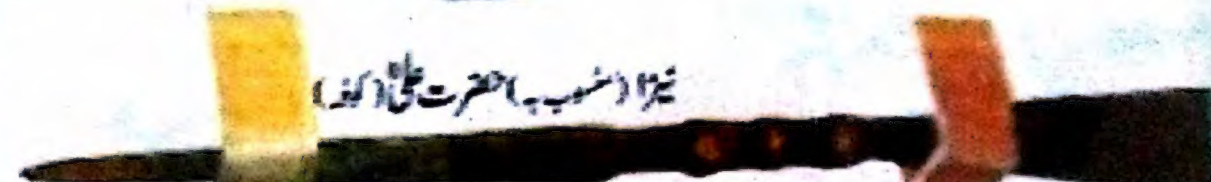


صامد کد (شویب) حضرت عمر فاروق

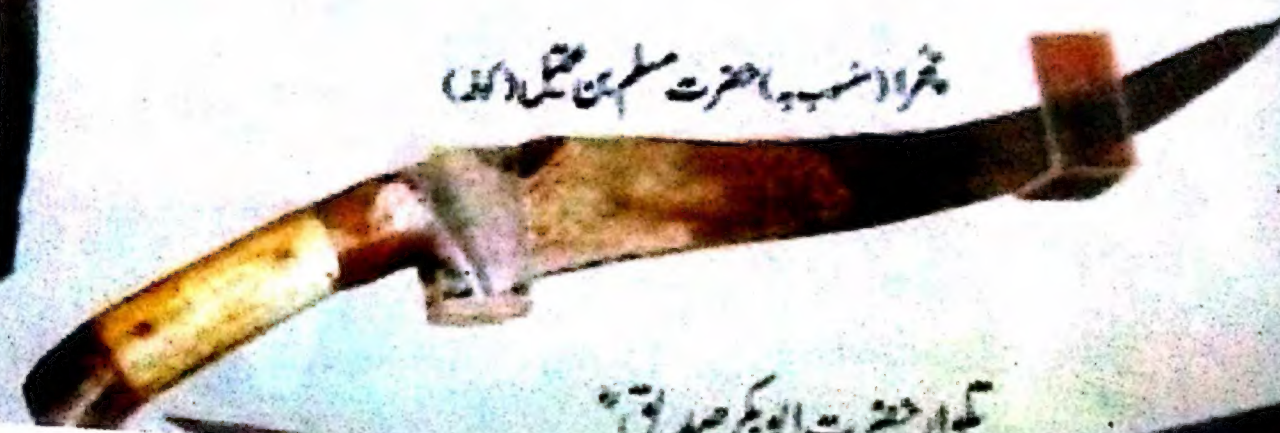
نجر (شویب) حضرت علی (کند)



نیرا (شویب) حضرت علی (کند)



نیرا (شویب) حضرت مسلم بن عقیل (کند)



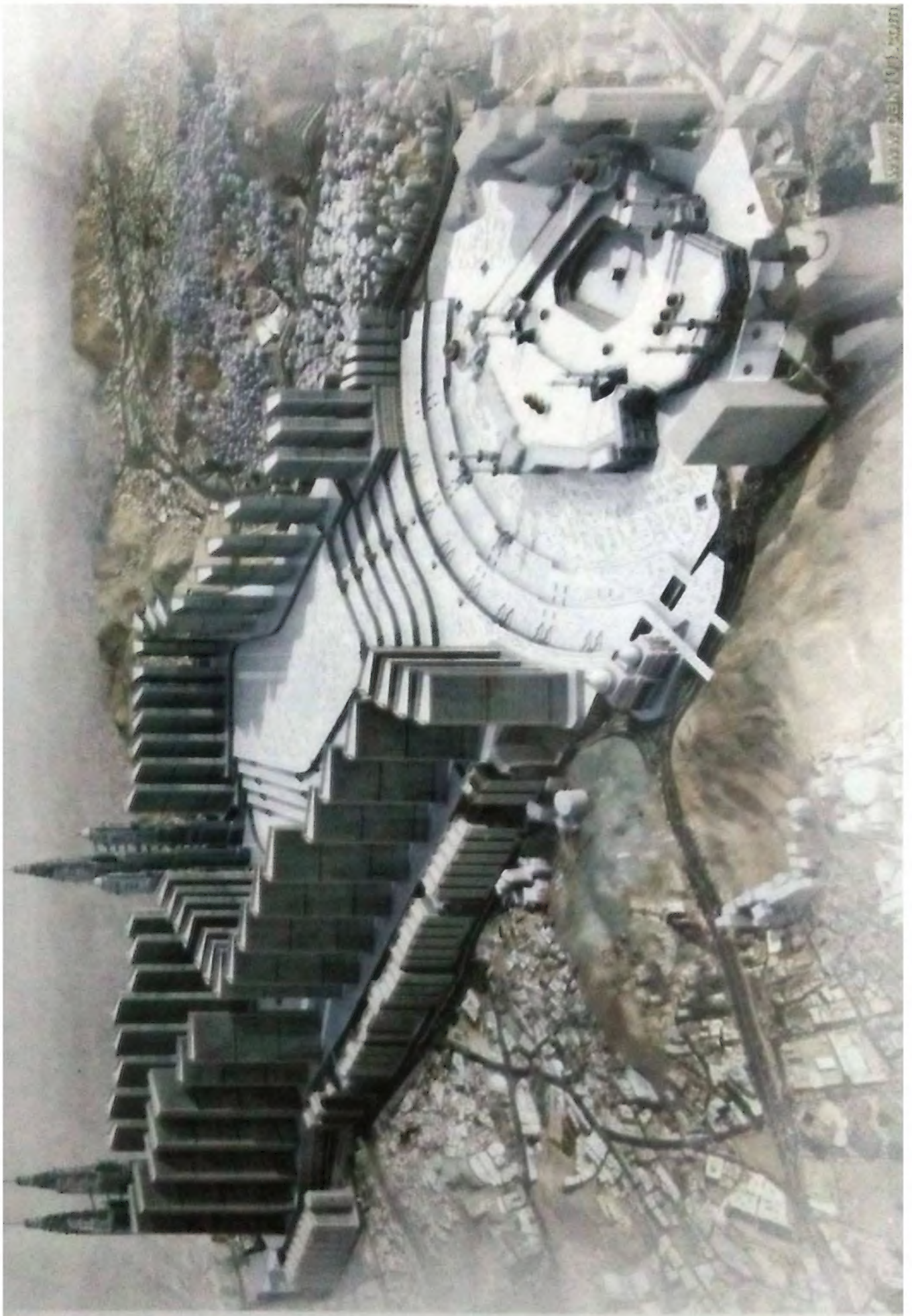
تکوار حضرت ابوبکر صدیق





نبی کریم ﷺ کے زیر استعمال رہنے والی متبرک اشیاء





مستقبل قریب میں خانہ کعبہ کا منظر





جبل ثورمکہ المکترمه



مسجد اجابه





غارِ حرا جہاں نبی کریم ﷺ اللہ کی عبادت کے لیے جایا کرتے



حجرِ اسود





مکہ مکرمہ میں وہ جگہ جہاں آپ ﷺ کی ولادت باسعادت ہوئی تھی۔



میدانِ عرفات





مسجد جمرانه







شاہ فیصل ہسپتال مکہ



جدہ میں پاکستانی سکول





مسجد نمره



مسجد جن





آب زم زم سے بھرے کوار



مکہ میں مزدلفہ منظر





مکہ کلاک ٹاور، لاہور





تاریخ و فضائل بیت اللہ

# تاریخ و فضائل مکہ المکرمہ

تاریخ مکہ، تعمیر، فضائل، مکہ سے محبت، رسول اللہ ﷺ کی مکی زندگی، مکہ مکرمہ قرآن و احادیث کی روشنی میں، اہل مکہ کی عظمت، مشہور مساجد، مکہ کی معاشی حالت، مشہور تاریخی مقامات، مقام ابراہیم، حجر اسود، صفا، مروہ، عرفات، غار حرا، غار ثور، آب زمزم، مکہ مختلف ادوار میں، دور حاضر میں مکہ مکرمہ کی ترقی، مسجد حرام (بیت اللہ) کی توسیع، مسجد حرام تاریخ کے آئینہ میں، مکہ مکرمہ میں دخول کے آداب، اہل مکہ کی تعظیم، حرمت مکہ، مشہور پہاڑ، مقام و مراتب، حکم تعظیم اور آداب جیسے بے شمار موضوعات پر مشتمل ”پروفیسر قاضی داؤد عبدالباقی المجاہد“ کی کتاب ”تاریخ بیت اللہ“ کا اردو ترجمہ

مصنف

پروفیسر قاضی داؤد عبدالباقی المجاہد

مترجم

پروفیسر مفتی محمد وسیم اکرم القادری

(ایم اے۔ ایم ایل) H.O.D (شعبہ اسلامیات)

سپیریئر گروپ آف کالجز سمبڑیال، سیالکوٹ

مشین پریسنگ ہاؤس

الکرم مارکیٹ۔ اردو بازار، لاہور



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	_____	تاریخ و فضائل مکہ المکرمہ (بیت اللہ)
مصنف	_____	پروفیسر قاضی داؤد عبدالباقی المجاہد
مترجم	_____	پروفیسر مفتی محمد وسیم اکرم القادری
ناشر	_____	مشتاق احمد
با اہتمام	_____	سلمان منیر
سینک	_____	گل گرافکس
پرنٹرز	_____	ناصر شہزاد پرنٹرز لاہور
اشاعت	_____	2014ء
قیمت	_____	روپے

#### استدعا

انسانی طاقت اور بساط میں جو کچھ ہے اس کے مطابق اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے ادارہ نے ہر ممکن کوشش کی ہے کہ نسخہ ہذا میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ رہ جائے پھر بھی انسان خطا کا پتلا ہے اگر دوران طباعت کوئی زیر۔ زبر۔ نقطہ۔ شد یا مد ٹوٹ جائے تو اسے غلطی نہیں کہتے۔ کثیر تعداد میں چھپنے والی مطبوعات میں باوجود ہر امکائی کوشش کے ایسی خفیف نادانستہ لغزش قابل گرفت نہیں ہوتی بلکہ قابل معافی ہوتی ہے۔ کوئی مسلمان جان بوجھ کر دیدہ دانستہ تو طباعت میں ذرا سی غفلت بھی نہیں کر سکتا۔ پھر بھی آپ سے استدعا ہے کہ اگر اس کتاب کو پڑھنے کے دوران اس قسم کی کسی غلطی کا شبہ ہو تو ہمیں مطلع فرما کر مشکور فرمائیے۔ ان شاء اللہ آئندہ طباعت میں درست کر دی جائے گی۔ ادارہ



## انتساب

اپنے پیارے بیٹے ”محمد“  
اور

پیارے بیٹیوں (شعباء اکرم، شیباء اکرم اور شیماء اکرم)  
کے نام

اللہ تعالیٰ انہیں باعمل مسلمان اور سچا محبت رسول بنائے۔

ان کے رزق و آبرو میں خیر و برکت عطا فرمائے۔

انہیں حج بیت اللہ اور زیارت مدینہ سے سرفراز فرمائے۔ آمین

از  
محمد وسیم اکرم القادری



## فہرست

صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
101	سابقہ آسمانی کتب میں مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کا تذکرہ	13	پیش لفظ
111	اصحاب الفیل	46	مکہ مکرمہ و کعبۃ اللہ کی فضیلت و اہمیت
117	تعظیم کعبہ	46	ارض مکہ کی پیدائش اور اس کا دنیا کے وسط میں ہونا
119	رسول اللہ کا کعبۃ اللہ کے اندر نماز ادا فرمانا	51	مکہ مکرمہ کا حدود و اربعہ
120	مکہ مکرمہ کی فضیلت..... مکہ مکرمہ اور دیگر شہر	53	مکہ اور کعبہ کی وجہ تسمیہ
129	ربائش کے اعتبار سے مکہ افضل ہے یا مدینہ	54	مکہ مکرمہ کے نام
130	اہل مکہ و مدینہ..... اوّل شفاعت کے حق دار	61	مسجد حرام کب تعمیر ہوئی
131	مکہ کے لیے حضرت ابراہیم کی دعاؤں کا ذکر احادیث کی روشنی میں	62	پہلا گھر
135	فرشتوں کے ذریعے مکہ و مدینہ منورہ کی حفاظت	63	کعبۃ اللہ (مسجد حرام) تعارف و اہمیت
137	مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کی حاضری کے آداب	75	غسل اندرون کعبہ اور کعبہ کو معطر کرنا
137	مکہ مکرمہ کی حاضری کے آداب	75	غسل کعبہ
139	خانہ کعبہ میں داخلہ اور اس کے آداب	76	بیت اللہ کو معطر کرنا
142	<b>حصہ دوم</b>	79	کعبۃ اللہ کی آرائش اور معجن نامی گڑھا
142	سرزمین مکہ کا حرم یعنی محترم ہونا	79	کعبۃ اللہ کی سونے سے آرائش
142	الحرم سے مراد	80	معجن (خانہ کعبہ کے سامنے والا گڑھا)
143	مکہ مکرمہ کو حرم کہنے کی وجوہ	82	حرم شریف کے کبوتر
143	مکہ قدیم حرم ہے..... احادیث سے ثبوت	83	قبلہ عالم
144	مکہ کے حرم کی حدود	84	کعبۃ اللہ قیامت تک قائم دائم رہے گا
149	حرمت مدینہ حرمت مکہ کی مثل ہے	85	مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کے اوصاف و خصوصیات
154	مکی و مدنی حرم کے متعلق علماء کے اختلاف کا بیان	99	زیارت کعبہ کی فضیلتیں



صفحہ	عنوان	صفحہ	عنوان
365	مرۃ القنواء	169	مکہ اور مدینہ دونوں کے درخت، گھاس اور شکار حرمت
366	مکہ مکرمہ کی فتح	170	مکہ مکرمہ میں گری پڑی چیز اٹھانے کے متعلق احکامات
390	بت پرستی کے خلاف جہاد	175	<b>حصہ سوم</b>
392	فتح مکہ کے بعد کے واقعات	175	تاریخ مکہ و اہل و کعبۃ اللہ
394	جۃ الوداع و خطبہ	175	شہر مکہ اور کعبۃ اللہ کے بانی اور آباد کرنے والے
405	مکہ مکرمہ فاروق اعظم کے نبیہ مسعود میں	198	جزیرۃ العرب کی تقسیم اور اولاد اسماعیل کے مساکن
405	مکہ مکرمہ عہد اموی میں	202	مکہ کا مشہور قبیلہ قریش
409	مکہ مکرمہ عہد عباسی میں	208	مکہ مکرمہ کے رئیس
410	مکہ مکرمہ عہد عثمانی میں	223	مکہ مکرمہ کے امیر و گورنر
411	مکہ مکرمہ عہد سعود میں	234	حج کے معلمین، امراء مکہ اور چوبیسویں کے مختلف ججوں کی تفصیل
419	مسجد الحرام کا ادارہ	234	حج کے معلمین
420	کعبۃ اللہ کے خلاف بغاوتیں	234	حج کے امراء
424	مکہ مکرمہ کے چند انقلاب آفرین واقعات	248	کعبۃ اللہ: طواف کعبہ میں رونما ہونے والے واقعات و حوادث
425	ولادت النبی	253	مکہ مکرمہ تاریخ کی نظر میں
425	حلف الفضول	254	مکہ مکرمہ عہد ابراہیمی میں
427	منصب حکیم	254	مکہ مکرمہ عہد اسماعیل میں
427	سیدہ خدیجہ الکبریٰ سے نکاح	257	مکہ مکرمہ قبیلہ خزاعہ کے زمانہ میں
427	نزول وحی	258	مکہ مکرمہ شاہ تاج کے عہد میں
428	ورقہ بن نوفل کی شہادت	259	مکہ مکرمہ قریش کے عہد میں
429	سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کا قبول اسلام	262	مکہ مکرمہ قصی بن کلاب کے عہد میں
431	شعب ابی طالب	268	مکہ مکرمہ ہاشم کے عہد میں
432	معراج مقدس	269	طبقات ابن سعد، عنوان ہاشم
432	صلح حدیبیہ اور بیعت رضوان	271	مکہ مکرمہ عبدالمطلب کے عہد میں
439	فتح مکہ	285	مکہ مکرمہ دور رسالت میں
449	مکہ مکرمہ کی متعدد مساجد میں جمعہ کا اجراء	326	رسول اللہ کی مکی بیوی..... سیدہ خدیجہ
449	مکہ کے مختلف محلوں میں جمعۃ المبارک کی نماز کا اجراء	349	مکہ میں رسول اللہ کے سب سے بڑے دشمن



537	اہل مکہ اور نسی کی رسم	450	حرم مکہ میں ہاتھ روم اور وضو کے لئے انتظامات
539	اہل مکہ اور عرب کی حج و عمرہ کی رسمیں	451	کعبۃ اللہ کی چابی، دربان اور خدام
546	اہل مکہ کی جاہلیت کے آگس	451	کعبۃ اللہ کی چابی اور دربان کعبہ
547	اہل مکہ کا بتوں پر قربانی چڑھانا	456	خدام کعبہ
548	ایام جاہلیت میں اہل مکہ اور عرب کی سود خوری	459	کعبۃ اللہ کی یاد تازہ کرنے والے
549	اہل مکہ کی خرید و فروخت	462	نماز عید کے مسائل
549	اہل مکہ کی جاہلیت میں خانہ جنگی	462	قربانی کے مسائل
552	جاہلیت میں اہل مکہ کا شعار	467	قربانی کے جانور کے مسائل
557	مکہ میں عہد جاہلیت کا سلام	468	قربانی میں شرکت
558	اہل مکہ اور عرب کا غسل و طہارت اور عبادات	469	خانہ کعبہ..... عہد جاہلیت میں
558	غسل و طہارت	471	اہل مکہ کے خصائل و عادات..... عہد جاہلیت میں
559	نماز	476	مذہب اہل عرب و مکہ..... عہد جاہلیت میں
559	روزے	497	اہل مکہ کے مشہور بیت
560	اعتکاف	502	شہری ریاست مکہ، مناصب حکومت اور طرز حکومت
560	جاہلیت اور عصر حاضر میں میت کی رسمیں اور اہل مکہ	502	شہری ریاست
560	عہد جاہلیت میں میت کی رسمیں	503	مناصب حکومت
567	اہل مکہ اور عصر حاضر میں تجہیز و تکفین کی رسم	509	طرز حکومت
568	اہل مکہ کے استخارے کے پانے	511	مکہ مکرمہ میں نازل ہونے والی سورتیں اور ان کے مضامین
570	جاہلیت کی عیدیں، میلے اور جلے	511	مکی سورتیں
572	جاہلیت کے جلے	516	مکی سورتوں کے اہم مضامین
575	اہل مکہ اور پیشہ تجارت	521	جاہلیت میں اہل مکہ کی فبیج ترین رسم..... دختر کشی
576	اہل مکہ کا سامان تجارت	529	عہد جاہلیت اور عصر حاضر میں نکاح اور طلاق کی رسمیں
578	اہل مکہ کی رہائش کا طریقہ	531	نکاح
580	اہل مکہ کا تعمیراتی نظام	535	طلاق
582	مکہ کا موسم	536	عدت
583	اہل مکہ کا مالیاتی نظام اور کرنسی	536	اہل مکہ اور عصر حاضر میں شادی کی رسومات



630	ملک الظاہری بھٹن کی تعمیر و اصلاح	584	اہل مکہ کی زبان
630	امیر کھم کی اصلاح و مرمت	58	اہل مکہ کا مذہب
630	خواجہ بیرم، امیر بروہک اور چند غیر معلوم حضرات کی تعمیر و اصلاح	585	اہل مکہ اور تعلیم
631	ملک قصوہ الغوری کی تعمیر و مرمت	586	اہل مکہ کا لباس
631	سلطان سلیم خان اول کی تعمیر و توسیع	588	مسجد حرام کی تعمیر، توسیع، مرمت و ترقی
632	سلطان احمد بن سلطان محمد یعنی سلطان مراد خان اول کی تعمیر و توسیع	588	کعبۃ اللہ کتنی مرتبہ تعمیر ہوا
636	سلطان ابن محمد کی تعمیر	589	تعمیر ملائکہ علیہم السلام
637	سلطان عبدالحمید خان اول کی تعمیر و اصلاح	591	تعمیر سیدنا آدم علیہ السلام
637	سلطان عبدالحمید خان دوم کی تعمیر و اصلاح	593	تعمیر مکہ..... سیدنا شیت کے عہد سے حضرت ابراہیم تک
637	سلطان عبدالعزیز خان اول کی مرمت و اصلاح	594	تعمیر مکہ..... سیدنا ابراہیم کی تعمیر
638	سلطان عبدالحمید سوم کی مرمت اور اصلاح	603	تعمیر مکہ عہد جبرہم اور عمالقہ میں
638	سلطان محمد رشاد خان	604	تعمیر مکہ عہد قصی بن کلاب میں
639	شاہ عبدالعزیز، شاہ سعود اور شاہ فیصل کے دور میں تعمیر جدید و توسیع	605	تعمیر کعبہ..... عہد قریش میں
645	خادم الحرمین شاہ فہد کی توسیع	612	تعمیر کعبہ..... فاروق اعظم کے عہد مسعود میں
646	توسیعات سعودیہ	612	تعمیر کعبہ عہد عثمان غنی میں
650	حرم کی تعمیر و اصلاح کا خاکہ	613	تعمیر مکہ..... سیدنا عبداللہ بن زبیر کے عہد میں
650	حرم کی مرمت اور اصلاحات کا اجمالی خاکہ	621	خلفیہ عبدالملک بن مروان اور حجاج بن یوسف کی تعمیر و مرمت
651	حرم کی توسیعات کا اجمالی خاکہ	624	خلفیہ ہارون الرشید کا عزم تعمیر
652	سعودی تعمیر و توسیع	624	خلفیہ ابو جعفر منصور کی توسیع
654	حرم شریف کی پیمائش	624	خلفیہ مہدی عباسی کی توسیع
654	مسجد حرام اور کعبۃ اللہ کی پیمائش	626	خلفیہ المتوکل کی توسیع
655	کعبہ کی پیمائش	627	خلفیہ المستعصم کی توسیع
656	کعبہ شریف کی بیرونی پیمائش	628	خلفیہ المستعصم کی توسیع
657	کعبہ شریف کی اندرونی پیمائش	629	قاضی جمال الدین مخزومی کی تعمیر و اصلاح
659	تفصیلی پیمائش	629	قاضی جمال الدین مخزومی کی تعمیر و اصلاح
666	حطیم	629	محدث الدین ایم الصبلی کی تعمیر و اصلاح

740	مسجد حرام کے دروازے	670	الحرم المکرم یعنی بڑا پتھر
752	مؤذن کا چبوترہ	672	باب کعبہ
755	حصہ ششم	675	مذہب و محنت
755	زمانہ رسول اللہ ﷺ اور جدید زمانہ کی کمی درسگاہیں	679	مذہب
755	تعارف	680	غلاف کعبہ
756	درسگاہ دارالرقم	680	تاریخ غلاف کعبۃ اللہ
757	درسگاہ مسجد ابو بکر	694	مکہ مکرمہ میں غلاف کی تیاری اور اس کا کارخانہ
757	درسگاہ بیت فاطمہ بنت خطاب	696	غلاف کعبہ کے اجزاء
758	دیگر درسگاہیں	700	احرام کعبہ
758	مکہ مکرمہ کے بعض مشہور مدارس	701	مہر سے مکہ تک غلاف کعبہ کی منازل
759	حصہ ہفتم	701	غلاف کعبہ کے اخراجات
759	حجر اسود، مقام ابراہیم، رکن یمانی اور آب زمزم	705	کعبہ شریف کا اندرونی غلاف
759	حجر اسود قرآن و حدیث اور تاریخ اسلام کی روشنی میں	706	ستارہ کعبہ
776	مقام ابراہیم..... قرآن و احادیث کی روشنی میں	707	محمل
789	رکن یمانی	708	الواح کعبہ
790	تاریخ آب زمزم	708	معالیق کعبہ
795	سقاۃ العباس اور اس کی تجدید	712	شاہزادان..... پشتہ کعبہ
805	خصوصیات آب زمزم	715	نسبہ کعبہ
810	ماء زمزم لما شرب له	717	منبر مبارک
811	آب زمزم گھروں کو لے کر جانا اور اس کا دوسرا استعمال	720	کعبہ کے قیمتی تحفے اور خزانہ کعبہ
812	آب زمزم پیتے وقت کی باتیں	726	مطاف کافرش
813	آب زمزم پینے کے آداب	728	کعبہ کا اندرونی حصہ اور اندرونی چھت
815	آب زمزم پلانے کا ثواب	731	کعبہ شریف کے اندر کافرش
818	قرآن مجید اور علم الماء	733	رکن یمانی
821	آب زمزم کی تقسیم کا جال	735	حرم شریف کے ستون
822	چند سال پہلے مکمل ہونے والے منصوبہ جات	739	حرم کے گنبد



909	حج کا مقصد اور حج کا طریقہ سیکھنا	823	آب زمزم کی تقسیم کا نظام
911	میقات اور اس کے احکامات	823	استعمال شدہ آب زمزم کی نکاسی
914	حج کے بعد کثرت سے عمرہ کرنا شروع نہیں	828	چاہ زمزم کے چشمے اور پینائش
915	موسم حج کے علاوہ جو شخص میقات پر پہنچے	832	آب زمزم کا کنواں اور جدید سائنسی تحقیقات
916	عذر کے خوف سے شروط احرام باندھنا	832	عام کنوؤں کے آبی قوانین
916	چھوٹی عمر کے حج کے احکام	835	چاہ زمزم کی پیداواری طاقت
917	احرام کی ممنوع اور مباح چیزوں کا بیان	838	آب زمزم اور عصر حاضر
920	مکہ اور کعبۃ اللہ میں داخل ہونا اور طواف	842	آب زمزم اور کیمیائی اور حیاتیاتی تحقیقات
922	سعی اور اس کے آداب کا بیان	844	پانی کے جدید تجزیے اور آب زمزم
924	۸ ذی الحجہ کو حج کا احرام باندھ کر منیٰ جانے کا بیان	848	پینے کے پانی میں لازمی پائے جانے والے عناصر اور آب زمزم
924	عرفہ جانے کا بیان	850	آب زمزم کا کیمیائی تجزیہ
930	مزدلفہ میں رات گزارنے کا بیان	852	مکہ مکرمہ کے کنوؤں کا کیمیائی تجزیہ
931	منیٰ میں جانا اور رمی جمار	853	آب زمزم اور چشمہ زبیدہ کی کیمیائی تحلیل
931	قربانی کے ایام کا بیان	853	آب زمزم کی حیاتیاتی تحلیل
932	حج تمتع اور سعی	854	آب زمزم میں پائے جانے والے بیکٹیریا
933	یوم نحر کے احکام	857	کیمیائی تجزیوں کے نتائج
934	زمزم پینے کا بیان	859	آب حرم مکی شریف کے کیمیائی تجزیوں کے نتائج
934	منیٰ کے لئے واپسی اور وہاں تین دن کا قیام	861	بیکٹیریا تحقیق کے نتائج
936	تمتع اور قارن پر قربانی واجب ہے	862	بالائے منفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کی تعقیم
937	امر بالمعروف ونہی عن المنکر	869	<b>حصہ ہشتم</b>
940	حجاج اور اللہ کی اطاعت	869	خطبہ حجۃ الوداع اور حج و عمرہ کی فضیلت اور طریقہ
940	مسجد نبوی اور روضہ نبی کریم ﷺ کی زیارت	869	خطبہ حجۃ الوداع ..... پہلا عالمی انسانی منشور
947	مسجد قبا اور جنت البقیع کی زیارت	888	خطبہ حجۃ الوداع کی پوری دنیا کے مختلف دستوروں پر فوقیت
948	<b>حصہ نہم</b>	895	خطبہ حجۃ الوداع
948	مکہ مکرمہ کے مشہور اور اہم مقامات، خطے اور سیرگاہیں	907	حج بیت اللہ و عمرہ کا طریقہ اور اس کی فضیلت
948	دعا کی قبولیت کے مقامات	907	توبہ اور حلال کمائی سے حج و عمرہ

1012	مسجد حرام	949	معجن، کعبۃ اللہ میں مصلیٰ جبریل و مصلیٰ نبی کریم
1012	مسجد خیف	953	صفا اور مروہ..... مسعی کی تعمیر نو
1016	مسجد صولتیہ	957	میدان عرفات
1016	مسجد ہجرانہ	961	منی
1017	مسجد شعیب	962	حرفہ
1018	مسجد کبش	963	مکہ مکرمہ کے چند مشہور پہاڑ
1019	مسجد المکوا	969	مکہ مکرمہ کے چند مشہور مقامات
1019	مسجد نمروہ	974	مکہ کے رباط (مسافر خانے)
1020	مسجد رائیہ	975	مکہ معظمہ کے باغات
1020	مسجد جن	977	مکہ مکرمہ کے چند مقدس گھر
1022	مسجد المختار	984	مکہ معظمہ کے محلے
1023	مسجد صدیق اکبر	985	عثمانی دور میں مکہ معظمہ کے محلے
1023	مسجد اجابہ	987	سعودی عہد میں مکہ کے محلے
1024	مسجد ابراہیم	988	مکہ مکرمہ کی سڑکیں اور راستے
1024	مسجد مدعی	988	مکہ کے مشہور راستے
11026	مسجد ذی طوی	990	مکہ مشرفہ سے مدینہ منورہ کا راستہ
1026	حصہ دہم	993	مکہ کو آنے والی چند شاہرائیں
1026	کعبۃ اللہ اور مکہ مکرمہ دور جدید میں	994	مکہ مکرمہ سے بعض مشہور شہروں کا فاصلہ
1026	کعبۃ اللہ جدید دور میں	995	مکہ کے کنوئیں اور حوض
1026	حرم شریف کے ملازمین	995	مشہور کنوئیں
1027	گھڑی	997	مکہ مکرمہ کے بعض مشہور حوض
1027	روشنی کا انتظام	997	مکہ کی مشہور نہر..... نہر زبیدہ اور دیگر نہریں
1030	مکہ مکرمہ جدید دور میں	1002	مکہ مکرمہ میں سیلاب اور ان کی روک تھام کے لیے اقدامات
1030	عالمی تجارتی منڈی میں مکہ کا مقام	1010	سیلاب کی روک تھام کے لئے بند کی تعمیر
1033	مردم شماری	1011	مکہ مکرمہ کی مشہور مساجد
1034	قبوہ خانے	1011	چند مشہور مساجد کے نام



1035	ہوٹل (فندق)
1037	اہل مکہ کی خوراک
1038	اہل مکہ کے مشروبات
1040	خوشبو اور بستر
1040	مٹھائیاں
1040	مچھلی کی درآمد
1041	مرغی خانے
1042	مکہ مکرمہ کی بعض مشہور سیلیس
1042	مکہ مشرفہ کے ہسپتال
1043	پرنگ پرلیس
1046	ذرائع ابلاغ
1047	فونٹین پین کا استعمال



## پیش لفظ

((بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين والصلوة والسلام على خير خلقه ونور عرشه محمد وعلى اله وصحبه وبارك وسلم))  
یہ کتاب دنیا جہاں کے سب سے بہترین شہر مکہ مکرمہ کے فضائل و مناقب اور تاریخ و اہمیت کی خوب وضاحت کرتی ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ کتاب کا ایک اہم حصہ مسجد حرام کی تعمیر و توسیع اور مختلف ادوار میں شہر مکہ کے حالات پر مشتمل ہے۔  
کتاب کے درج ذیل اہم مضامین ہیں:

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| تاریخ مکہ۔                            | تعمیر و فضائل مسجد حرام۔        |
| مکہ سے محبت۔                          | رسول اللہ ﷺ کی مکی زندگی۔       |
| مکہ مکرمہ قرآن و احادیث کی روشنی میں۔ | اہل مکہ کی عظمت۔                |
| مشہور مساجد۔                          | مکہ کی معاشی حالت۔              |
| مشہور و تاریخی مقامات۔                | فضائل مقام ابراہیم۔             |
| فضائل حجر اسود۔                       | صفاد مردہ۔                      |
| میدان عرفات۔                          | غار حرا۔                        |
| غار ثور۔                              | فضائل آب زمزم۔                  |
| مکہ مختلف ادوار میں۔                  | دور حاضر میں مکہ مکرمہ کی ترقی۔ |
| مسجد حرام (بیت اللہ) کی توسیع۔        | مسجد حرام تاریخ کے آئینہ میں۔   |
| مکہ مکرمہ میں دخول کے آداب۔           | اہل مکہ کی تعظیم۔               |
| حرمت مکہ۔                             | مشہور پہاڑ۔                     |
| مشہور مقام۔                           |                                 |

مصنف مدظلہ العالی نے کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی۔ یہاں چند اہم حقائق ملاحظہ فرمائیں۔

## شہر مکہ کے نام:

قرآن مجید میں مقدس شہر مکہ کے مختلف نام آئے ہیں:

- |             |        |                  |             |
|-------------|--------|------------------|-------------|
| بلد الامین۔ | البلد۔ | البلدۃ۔          | بیت العتیق۔ |
| بیت الحرام۔ | مکہ۔   | بکۃ۔             | أم القریٰ۔  |
| حرم۔        | آمن۔   | وادی غیر ذی زرع۔ | معاذ۔       |



المسجد الحرام۔

قریہ۔

اسی شہر میں اللہ تعالیٰ کا مقدس گھر خانہ کعبہ ہے۔ بعض کے نزدیک بیت اللہ کی جگہ کو بکہ اور اس کے ارد گرد کے علاقہ کو مکہ کہتے ہیں۔ بعض کے نزدیک کعبہ اور مسجد کا نام بکہ ہے اور ذی طوی اور بطن الوادی کا نام مکہ ہے۔

مکہ کی وجہ تسمیہ:

اس شہر کو مکہ کہنے کی ایک وجہ یہ ہے کہ یہ جابروں کو ہلاک کر دیتا ہے اور ان کا غرور خاک میں ملا دیتا ہے اور اس کو مکہ اس لئے بھی کہتے ہیں کہ اس میں لوگوں کا اثر دام رہتا ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس میں ہر طرف سے آ کر لوگ عبادت کرتے ہیں اس لئے اس کو مکہ کہتے ہیں۔ قرآن مجید نے مکہ کو قابل احترام شہر قرار دیا ہے۔ سورۃ النمل میں ہے:

((اِنَّمَا اُمِرْتُ اَنْ اَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبُلْدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا))

”مجھے حکم دیا گیا ہے کہ میں اس شہر کے پروردگار ہی کی عبادت کروں جسے اس نے عزت و حرمت بخشی ہے۔“ (سورۃ النمل: ۹۱)

مکہ مکرمہ کا شرف و فضیلت:

مکہ مکرمہ بہت سی عظمتوں کا حامل ہے۔ وہ فی نفسہ معظم و مکرم ہے۔ اس لئے ہر مسلمان پر اس شہر کا احترام کرنا فرض ہے۔ وہاں کوئی نامناسب اور ناجائز حرکت کسی سے سرزد نہیں ہونی چاہئے۔ لوگوں سے لڑنا جھگڑنا، لوگوں کو اذیت دینا، ان کی حق تلفی کرنا، ان پر ظلم کرنا اور وہاں بے دینی کی باتیں کرنا قطعاً ناجائز اور ممنوع ہے۔

اللہ تعالیٰ نے اس مقدس شہر کو اپنے گھر کے لئے منتخب فرمایا۔ یہ شہر مدار کائنات فخر انبیاء والرسل نبی آخر الزمان ﷺ کا مسکن و مولد ہے۔ ”وَ اَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ“ آپ ﷺ کے مکہ مکرمہ میں سکونت پذیر ہونے کی وجہ سے مکہ مکرمہ کی عظمت و مرتبت میں مزید اضافہ ہو گیا ہے۔ دنیا بھر کے شہروں میں مکہ مکرمہ کو اللہ تعالیٰ کی نسبت کا خاص شرف حاصل ہے، پھر اسی نسبت سے اس کے چاروں طرف تقریباً ۱۲۷ مربع کلومیٹر کے علاقہ کو حرم یعنی واجب الاحترام قرار دیا گیا اور اس کے خاص احکام و آداب مقرر کئے گئے گویا یہ پورا علاقہ اس مقدس شہر کا صحن ہے اور اس کا بھی مکہ مکرمہ ہی کی طرح ادب و احترام ہر مسلمان پر واجب ہے۔

اس بلد الامین کو ایسی حرمت و امنیت سے سرفراز کیا گیا ہے کہ جو بھی اس حرم پاک میں داخل ہو جائے تو وہ محفوظ و مامون ہو جائے۔ ((وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ اَمِنًا))

یہی وہ با عظمت شہر ہے جس کی حرمت کی قسم خالق کائنات نے سورۃ البلد اور سورۃ التین میں ارشاد فرمائی ہے۔ اس قسم سے بھی مکہ مکرمہ کی عظمت و شرافت کا اظہار مقصود ہے جس کی وجہ سے مکہ مکرمہ میں مزید شرافت و عظمت آ گئی۔ (آل عمران: ۹۷) نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے موقع پر فرمایا:

((ان مکة حرمها الله ولم يحرمها الناس))

”مکہ مکرمہ کی حرمت کا فیصلہ لوگوں نے نہیں کیا بلکہ اللہ تعالیٰ نے اسے حرم قرار دیا ہے۔“ (صحیح بخاری کتاب المناکب باب لا یحسد شجر الحرم) اس موقع پر آپ ﷺ نے یہ بھی فرمایا:

اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے اسی وقت سے حرمت والا قرار دیا ہے جب سے آسمان و زمین کی تخلیق فرمائی۔ لہذا اللہ تعالیٰ کے اس حکم سے قیامت تک کے لئے اس کا ادب و احترام واجب ہے۔ (صحیح بخاری کتاب المناکب۔ باب لا یحسد القتال بکمة)

نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا: ”میری امت جب تک اس حرم مقدس کا پورا احترام کرتی رہے گی اور اس کی حرمت و تعظیم کا حق ادا کرے گی خیریت سے رہے گی اور جب اس میں یہ بات باقی نہ رہے گی برباد ہو جائے گی۔“ (ابن ماجہ، ابواب الحج، باب فضل مکہ) کعبہ معظمہ:

اللہ تعالیٰ کی طرف منسوب اس مقدس گھر کو قرآن کریم میں مختلف ناموں سے پکارا گیا ہے:

1: الکعبۃ۔

2: البیت الحرام۔ (سورۃ المائدہ: ۹۷)

3: بیتک المحرم۔ (سورۃ ابراہیم: ۳۷)

4: بیٹی۔ (سورۃ البقرہ: ۱۲۵)

5: البیت العتیق۔ (سورۃ الحج: ۲۹)

6: المسجد الحرام۔

7: قبلۃ۔ (سورۃ البقرہ: ۱۴۴)

کعبۃ اللہ کی مختصر تاریخ:

کعبہ معظمہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کی غرض سے تعمیر کی جانے والی سب سے پہلی عبادت گاہ ہے۔ تاریخی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ مختلف ادوار میں بیت اللہ کی تعمیر بارہ مرتبہ ہوئی اور تعمیر کنندگان کے نام حسب ذیل ہیں۔

۱۔ ملائکہ ۲۔ حضرت آدم

۳۔ حضرت شیث ۴۔ حضرت ابراہیم و حضرت اسماعیل

۵۔ قوم عمالقہ ۶۔ بنو جرہم

۷۔ قصی بن کلاب ۸۔ قریش مکہ

۹۔ عبد اللہ بن زبیر ۱۰۔ حجاج بن یوسف

۱۱۔ سلطان مراد عثمانی ترکی ۱۲۔ شاہ فہد بن عبد العزیز

سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے اپنے دور خلافت میں کعبہ معظمہ کی از سر نو تعمیر کی اور حطیم کو بھی کعبہ میں شامل کر دیا۔ مگر حجاج بن یوسف نے اپنے دور میں عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ کے اضافے کو ختم کر کے پھر قریش کی بنیادوں پر اسے تعمیر کیا۔ چنانچہ حطیم دوبارہ باہر رہ گئی اور کعبہ کا دروازہ ایک ہو گیا۔ اس وقت سے آج تک کعبہ معظمہ حجاج بن یوسف ہی کی تعمیر پر چلا آ رہا ہے۔ یعنی اس کی مرمت کا کام تو متعدد مرتبہ ہوا لیکن بناء وہی ہے۔

۱۰۳۹ھ میں سیلاب سے کعبہ کو نقصان پہنچا اور سلطان مراد خان عثمانی نے ۱۰۴۰ھ میں اسے دوبارہ تعمیر کیا۔ پھر آخر میں شاہ فہد نے طویل مدت گزر جانے کی وجہ سے کعبہ معظمہ کی تعمیر و تجدید ضروری سمجھی۔ اس لئے انہوں نے محرم ۱۴۱۷ھ میں اس کی تجدید و ترمیم کا حکم دیا۔ چنانچہ چھ ماہ میں یہ کام مکمل ہوا، بنیادوں کو مزید مضبوط کیا گیا، شاذ روان کی مرمت کی گئی، دیواروں کی بیرونی جانب کو ہموار کیا گیا، پتھروں



کے درمیان سے پرانا سالہ نکال کر نیا سینٹ سالہ لگایا گیا، دونوں چھتوں کو از سر نو تعمیر کیا گیا، تینوں ستونوں کو نئی لکڑی سے بنایا گیا اور اس تمام کام کی سعادت ”بن لادن“ کمپنی کو حاصل ہوئی۔

### احترام و برکت کعبہ:

پرندوں کا دیوار کعبہ پر نہ بیٹھنا اور احترام کعبہ کو ملحوظ رکھنا بھی عجائبات میں سے ہے۔ اگر کوئی جانور دیوار کعبہ پر بیٹھتا ہے تو وہ اپنے جسم کو دیوار پاک سے مس کر کے بیماری سے شفاء کی غرض سے بیٹھتا ہے۔ شروع سے آج تک اہل مکہ میں یہ بات متعارف رہی ہے کہ اگر کوئی بچہ بات کرنے میں دقت محسوس کرتا ہے یا عمر بڑھ رہی ہے بولنا نہیں سیکھ سکا تو رٹا خانہ کعبہ کے کنجی بردار کے پاس لے جاتے اور کنجی بردار خانہ کعبہ کی کنجی اس کے منہ میں رکھ دیتا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے وہ بچہ بہت جلد بولنے لگ جاتا۔

کسی نئی مشکل کے پڑنے پر اہل مکہ کعبہ شریف کے اندر داخل ہو کر دعا مانگتے۔ جس قدر بھی لوگ داخل ہو جاتے یہ جگہ کافی ثابت ہوتی اور اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے اس مصیبت کو نال دیتا۔

شروع سے آج تک کسی وقت بھی مطاف میں طواف کرنے والوں سے خالی نہیں رہا۔ اگر کسی وقت انسان طواف نہیں کر رہے تو فرشتے اور جن مصروف طواف ہوتے ہیں۔

### کعبۃ اللہ کی مرکزیت:

اگرچہ کعبہ دعوت حنیف کا مرکز رہا تاہم اس کی مرکزیت ہمیشہ مسلمہ رہی ہے۔ دنیا نے ہمیشہ اسے بین الاقوامی مرکز قرار دیا ہے اور ہمیشہ تعظیم و تکریم کی ہے۔ کعبۃ اللہ کے لیے اقوام نے ہدایا و تحائف بھیجے اور اس کے ادب و احترام کو فخر سمجھا۔ علامہ ابن خلدون اپنی کتاب کے مقدمہ میں بڑی تفصیل سے ان حکومتوں کا ذکر کیا ہے جنہوں نے قدیم زمانہ میں کعبۃ اللہ کو مرکز مانا اور اس کی مرکزیت پر فخر کیا۔

### آبادی مکہ کے سبب اول:

ابو الانبیاء سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا سال پیدائش جدید ترین اثری تحقیقات کے پیش نظر ۲۱۶۰ قبل مسیح ہے۔ تورات میں آپ کی عمر شریف ۷۵ سال ہے۔ آپ کا آبائی وطن بابل ہے جسے آج کل عراق کہتے ہیں۔ جس شہر میں آپ کی ولادت ہوئی اس کا نام ثورات ”اور“ (UR) ہے اور مدتوں یہ شہر نقشہ سے غائب رہا۔ کھدائی کے کام کی داغ بیل ۱۹۸۲ء میں پڑ گئی تھی۔ ۱۹۲۲ء میں برطانیہ اور امریکہ کے ماہرین اثریات کی ایک ٹیم مہم عراق کو روانہ ہوئی اور کھدائی کا کام پورے سات سال تک جاری رہا۔ رفتہ رفتہ پورا شہر نمودار ہو گیا۔

حضرت ابراہیم تاریخ ابن ناخور کے بیٹے ہیں، ابوسفیان لقب ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب یہ ہے:

”ابراہیم بن تاریخ بن ناخور بن ساروغ بن رعو بن عابر بن شالح بن زرفخسار بن سام بن نوح۔“

آپ نے یاد الہی کے شوق میں جان و مال اولاد اور وطن سب کچھ چھوڑ دیا۔

- |   |   |                                    |
|---|---|------------------------------------|
| ☆ | سب سے پہلے آپ نے اپنی اولاد کا ختنہ کیا۔ ☆  | سب سے پہلے آپ ہی کے بال سفید ہوئے۔ |
| ☆ | آپ ہی نے ناخن کٹوائے۔ ☆                     | اور زیناف بال دور کیے۔             |
| ☆ | سب سے پہلے آپ ہی نے سلا ہوا پا جامہ پہنا۔ ☆ | آپ ہی نے خضاب استعمال کیا۔         |
| ☆ | آپ ہی نے مہر پر خطبہ پڑھا۔ ☆                | سب سے پہلے آپ ہی نے عصا لیا۔       |

- ☆ اور مہمان نوازی کی۔ ☆ آپ ہی نے ٹرید پکھوایا۔
- ☆ آپ ہی نے پرائٹھے پکھوائے۔ ☆ آپ ہی نے سب سے پہلے معاف کیا۔
- ☆ آپ ہی اپنے بعد انبیاء کے باپ ہیں۔ ☆ اور ہر آسمانی دین میں آپ کی اتباع کا حکم ہے۔
- ☆ اور ہر دین والا آپ کی تعظیم کرتا ہے۔ ☆ حج کے ارکان آپ ہی کی یادگار ہیں۔
- ☆ آپ ہی معمار کعبہ ہیں۔

☆ آپ ہی کے قدموں سے لگنے والا پتھر مقام ابراہیم کہلاتا ہے۔

☆ قیامت میں آپ ہی کو لباس فاخرہ پہنایا جائے گا۔

☆ مسلمانوں کے مردہ بچوں کی آپ اور حضرت سارہ پرورش کرتے ہیں۔

جب ابراہیم علیہ السلام نمرود کے ہاتھ سے محفوظ ہو گئے اور اس کے مظالم سے نجات حاصل کر لی۔ بابل والوں کے ایمان لانے سے مایوس ہو گئے تو وہاں سے ہجرت فرما کر اپنے چچا ہاران کے ہاں مقام حران میں پہنچ گئے۔ ہاران نے آپ کی سعادت مندی سے متاثر ہو کر اپنی بیٹی سارہ کا نکاح ان سے کر دیا۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے اپنی بیوی سارہ سے معاہدہ کیا کہ تم میری فرمانبردار رہنا۔ میں تیری بات مانوں گا۔ حضرت لوط، حضرت ابراہیم اور حضرت سارہ تینوں حضرات حران سے مصر چلے گئے۔

مصر کا بادشاہ ظالم تھا، سرکش تھا، مغرور تھا۔ جب کوئی خوبصورت عورت دیکھتا تو شوہر کو قتل کروادیتا اور عورت پر قبضہ کر لیتا۔ جب یہ مختصر قافلہ مصر پہنچا تو ظالم کے دلالوں نے خبر دی کہ مصر میں ایک حسینہ خاتون آئی ہے۔ بادشاہ نے گرفتار کر کے لانے کا حکم دے دیا۔ سیدنا ابراہیم اس ظالم کے اس ضابطہ سے واقف تھے۔ آپ نے حضرت سارہ سے فرمایا:

”بادشاہ کے پاس جا کر یہ نہ کہنا کہ ابراہیم میرے شوہر ہیں، بلکہ کہنا وہ میرے بھائی ہیں، اللہ تمہیں اس کے ظلم سے محفوظ رکھے گا۔“

حضرت سیدنا خلیل علیہ السلام کا اپنی بیوی کو بہن فرمانے سے مراد نبی بہن ہے نہ کہ نبی۔ اخوة کا اطلاق اخوة دینی نبی دونوں پر ہوتا ہے۔ قرآن مقدس فرماتا ہے:

(( انما المؤمنون اخوة ))

آپ کا حضرت سارہ کو بہن فرمانا تو یہ ہے۔ تو یہ کا معنی یہ ہے کہ سمجھنے والے کی مراد کچھ اور ہو اور کہنے والے کی کچھ اور۔ اسی لیے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بیوی کو بہن کہنے سے دینی بہن مراد لیا اور دوسروں نے نبی سمجھا۔ اسی دوران سپاہیوں نے بھی گھیرا ڈال لیا اور حضرت سارہ کو ظالم کے ہاں لے گئے۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام اس صورت حال سے پریشان ہو گئے اور نماز شروع کر دی۔ ظالم نے چاہا کہ حضرت سارہ کی بے ادبی کرے۔ حضرت سارہ نے فرمایا:

”مجھے اتنی مہلت دے کہ میں غسل کر کے کچھ عبادت کر لوں۔“

ظالم نے اجازت دے دی۔ آپ نے غسل فرمایا، وضو کیا اور نماز میں مصروف ہو گئیں۔ دیر ہو جانے پر ظالم آگے بڑھا کر عین حالت نماز میں زیادتی کرے۔ ارادہ کرنے کے ساتھ ہی اس کے دونوں ہاتھ شل ہو گئے۔ بے ہوش ہو کر گر پڑا۔ سانس پھول گئی۔ منہ سے جھاگ نکلنے لگی۔ حضرت سارہ نے دعا کی: اے اللہ! اگر یہ مر گیا تو مجھ پر قتل کا اہرام لگ جائے گا۔ عرض کرنا تھا کہ اسے ہوش آگئی۔ پھر وہی ارادہ کیا، پھر ویسا ہی ہوا، پھر ارادہ کیا۔ وہ کہنے لگا: یہ انسان نہیں کوئی جن ہے۔ ایسی ہی ایک اور عورت ہے جسے قبطیوں سے حاصل کیا



گیا (یہ خاتون حضرت ہاجرہ تھیں) ان دونوں عورتوں کو مصر سے نکال دو۔ چنانچہ حضرت سارہ حضرت ہاجرہ کو لے کر سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے پاس آگئیں آپ اس وقت نماز میں ہی مصروف تھے۔ حضرت سارہ سے پوچھا خیر ہے؟ آپ نے عرض کی: خیر ہے۔ رب نے ظالم کو ذلیل کیا اور مجھے خادمہ دی جس کا نام ہاجرہ ہے۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام بہت خوش ہوئے اور چاروں مسافر سیدنا ابراہیم، سیدنا لوط، حضرت ہاجرہ، حضرت سارہ وہاں سے فلسطین آگئے۔ اہل فلسطین نے ان کا خیر مقدم کیا۔ ان کے قدم مہینت لڑوم سے ان کے کاروبار میں قدرت نے برکت دی۔ سیدنا خلیل علیہ السلام نے وہاں مسافر خانے بنائے، لنگر جاری کیے۔ سیدنا لوط علیہ السلام کو تبلیغ دین کے لیے روم روانہ فرمایا۔ ایک دن حضرت سارہ نے عرض کی: اللہ تعالیٰ نے ہمیں بے شمار انعامات سے نوازا ہے مگر اولاد سے محروم ہیں، آپ ہاجرہ سے نکاح کر لیں بعید نہیں اللہ تعالیٰ ان کے لطن سے بچہ عطا فرمادے۔ آپ نے نکاح فرمالیا۔ اللہ تعالیٰ کا فضل ہوا۔ سیدہ ہاجرہ سے حضرت اسمعیل علیہ السلام پیدا ہوئے۔ حضرت سارہ رضی اللہ عنہا حضرت اسمعیل علیہ السلام سے بے پناہ محبت فرماتیں۔ حضرت ہاجرہ صرف دودھ پلاتیں۔ سیدنا خلیل علیہ السلام احتیاط فرماتے تھے کہ کہیں سارہ ہاجرہ کے ہاں بچے کا ہونا محسوس نہ کر لیں۔ ایک دن تنہائی میں سیدنا ابراہیم علیہ السلام اسماعیل علیہ السلام سے پیار فرما رہے تھے کہ حضرت سارہ آگئیں اور اس قدر غیرت غالب ہوئی کہ ابراہیم علیہ السلام سے کہا: ابھی ہاجرہ کو اور اس بچے کو میرے گھر سے نکال دو۔ آپ نے کوشش کی کہ معاملہ ختم ہو جائے مگر ایسا نہ ہو سکا۔ ادھر آپ کے سامنے حران والا معاہدہ بھی تھا جس کے آپ پابند تھے۔ اتنے میں خلیل علیہ السلام پر وحی نازل ہوئی کہ سارہ کی بات مانو اس میں راز ہے۔ ابراہیم علیہ السلام اور حضرت سارہ کے درمیان حران میں طے پائے جانے والے معاہدہ پیش نظر سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے حضرت ہاجرہ اور حضرت اسمعیل کو ساتھ لیا اور خانہ کعبہ کی جگہ پر پہنچ گئے۔ بارگاہ اقدس سے حکم ملا ان دونوں کو ہمارے سپرد کر جاؤ۔ یہاں صرف ایک ہی درخت تھا باقی سارا جنگل، نہ سایہ ہے نہ پانی۔ آپ نے کچھ کھجوریں، روٹی کے چند ٹکڑے اور پانی کا ایک مشکیزہ حضرت ہاجرہ کے حوالے کر کے لوٹ پڑے۔ حضرت ہاجرہ نے عرض کی:

”اے ابراہیم! آپ مجھے کہاں چھوڑے جارہے ہیں، نہ مکان ہے، نہ سامان، یہ بے آب و گیاہ جنگل؟ کیا ایسا کرنے کا حکم

آپ کو رب العالمین کی طرف سے ہے۔؟“

ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے سر ہلا کر فرمایا: ہاں! تب سیدہ ہاجرہ نے کہا: اب مجھے کوئی فکر نہیں۔ میرا رب مجھے ضائع نہ کرے گا۔ اپنے پیارے بیٹے اسماعیل علیہ السلام کو گود میں لیا اور بیٹھ گئیں۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام کچھ دور جا کر پہاڑ کی آڑ میں رکے اور عرض کی:

((رب انی اسكنت من ذریتی بواد غیر ذی ذرع))

”اے اللہ! میں نے اپنے اہل و عیال کو بے آب و دانہ جنگل میں چھوڑ دیا ہے۔“

دعا کے بعد آپ واپس فلسطین چلے گئے جب تک کھجور اور پانی رہا حضرت ہاجرہ اطمینان سے رہیں، بیٹے کو دودھ پلاتی رہیں مگر پانی ختم ہونے پر پیاس نے ستایا، لخت جگر نے رونا شروع کیا۔ نور نظر کی بے قراری دیکھی نہ گئی اور صفا سے پہاڑی پر چڑھ گئیں کہ کہیں پانی نظر آئے، مگر نہ ملا، مروہ پر گئیں مگر پانی نہ ملا، نگاہ فرزندار جہند پر رہتی۔ راستہ کے کچھ حصہ میں سیدہ ہاجرہ اور اسمعیل علیہ السلام کے درمیان آڑ ہو گئی، آپ دوڑ کر گئیں، اس آڑ کے نکل جانے پر آہستہ ہو گئیں، یہاں تک کہ مروہ تک گئیں، وہاں چڑھ کر بھی پانی نہ دیکھا، پھر صفا پر آئیں، اسی طرح سات چکر لگائے، ہر دفعہ درمیان میں دوڑ لگاتیں۔ حج میں صفا اور مروہ کی سعی انہیں کی یادگار ہے۔ اللہ تعالیٰ کو اپنے خلیل کی اہلیہ کی یہ ادا پسند آئی اور اسے حج میں لازم قرار دے دیا۔ سیدہ ہاجرہ نے یکا یک ایک مہیب آواز سنی اور بیٹے کی طرف دوڑ پڑیں۔ دیکھا کہ سیدنا اسمعیل رو رہے ہیں اور ایڑیاں زمین

پر گزر رہے ہیں، جس سے ایک ٹھنڈا میٹھا چشمہ جاری ہے۔ آپ دیکھ کر بہت خوش ہوئیں اور اس کے گرد بنی بنا کر فرمانے لگیں: ماء زم زم۔ پانی میٹھا ہے۔ بعض نے کہا: ماء زم زم پانی بہت ہے۔ بعض نے کہا: بنی بناتے فرما رہی تھیں: زم زم۔ ٹھہر جا! ٹھہر جا۔ بعض نے کہا: زم زم زم زم متہ، ہمہ گن گنا کر بولنے کو کہتے ہیں۔ آپ خوشی میں گنگنائی تھیں، اس لئے نام مشہور زم زم ہو گیا۔ اب آپ اطمینان سے رہنے لگیں اور یوں آبادی مکہ کا سبب بنیں۔

قبیلہ جرہم یمن کا باسی تھا۔ یمن میں قحط سالی ہوئی۔ تلاش معاش کے سلسلہ میں یہ قبیلہ یمن سے نکلا اور مقام کدی میں مقیم ہوا۔ دیکھا کچھ فاصلے پر پرندے اڑ رہے ہیں، معلوم ہوتا ہے یہاں پانی ہوگا کہ پہلے کبھی یہاں پرندے اڑتے دکھائی نہیں دیئے۔ تحقیق کے لیے ایک نمائندہ بھیجا جو وہاں پہنچا اور دیکھا کہ ایک نیبی چشمہ ہے جس کے پاس ایک خاتون ایک معصوم بچے کو لیے بیٹھی ہے۔ اس کی اطلاع پر قبیلہ کے سارے لوگ حضرت ہاجرہ اور اسماعیل علیہم السلام کے پاس پہنچے اور درخواست کی کہ اگر اجازت ہو تو وہ بھی یہاں ڈیرہ لگالیں۔ حضرت ہاجرہ بھی تنہائی سے پریشان رہتی تھیں، اجازت دے دی کہ صرف رہ سکتے ہیں پانی استعمال کر سکتے ہیں مگر حق صرف ہمارا ہی ہوگا۔ اس قبیلے نے یہ شرط منظور کر لی اور رہائش پذیر ہو گئے۔ اپنے دوسرے عزیزوں اور رشتہ داروں کو بھی بلا لیا، یہاں پر بھی خاصی بستی آباد ہو گئی۔ سیدنا اسماعیل علیہ السلام نے اسی قبیلہ جرہم سے زبان عربی سیکھی۔ نہایت زکی، قابل، ہونہار جوان ہوئے۔ قبیلہ جرہم کے سردار نے اپنی بیٹی کو حضرت اسماعیل کے نکاح میں دے دیا۔ حضرت ہاجرہ کی وفات پر سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی عمر ۱۴ سال کی ہو گئی تھی۔ اس دوران اللہ تعالیٰ کا فضل ہوا، حضرت سارہ کے لطن سے بھی فرزند ہوئے جن کا نام اسحق رکھا گیا۔ حضرت سارہ نے اپنے بیٹے کی دیکھ بھال میں مصروف ہو گئیں اس عرصہ میں کچھ جوش غیرت بھی کم ہو گیا تب ابراہیم علیہ السلام نے حضرت سارہ سے فرمایا: اگر محسوس نہ کر دو تو اسماعیل کو دیکھ آؤں۔؟ حضرت سارہ نے کہا: آپ چلے جائیں اپنے بیٹے سے ملاقات کر لیں مگر شرط یہ ہے کہ آپ زمین پر قدم نہ رکھیں اور بہت دیر وہاں نہ ٹھہریں۔

حضرت سارہ کی طرف سے اجازت ملنے پر سیدنا خلیل علیہ السلام پھر دوبارہ مکہ تشریف لے گئے، یہاں آکر معلوم ہوا صاحبزادہ سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی شادی ہو چکی ہے اور حضرت ہاجرہ وفات پا چکی ہے۔ تلاش کرتے ہوئے اسماعیل علیہ السلام کے دروازہ پر آئے۔ آپ اس وقت شکار کے لیے جنگل گئے ہوئے تھے۔ گزر اوقات گوشت اور زمزم پر تھی۔ ابراہیم علیہ السلام نے اپنی بہو کو دروازہ پر بلایا۔ گھر کے حالات اور گزر اوقات کے متعلق پوچھا۔ اسماعیل علیہ السلام کی بیوی نے کہا:

”ہم پریشان حال ہیں، گزر اوقات مشکل ہوتا ہے۔“

بہو کی ان شکایات پر ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا: شوہر سے ہمارا اسلام کہنا اور یہ کہنا:

”دروازہ کی چوکھٹ بدل لو۔ ایسے ذی شان گھر کے لیے ایسی چوکھٹ مناسب نہیں۔“

شام کے وقت سیدنا اسماعیل علیہ السلام گھر آئے تو مکہ مکرمہ کی گلیوں میں نبوت کے برکات و انوار دیکھے سمجھ گئے میرے والد گرامی تشریف لائے ہوں گے۔ بیوی سے پوچھا: کوئی مہمان آیا تھا۔؟ اس نے سارا واقعہ عرض کر دیا۔ فرمایا:

”وہ بزرگ میرے والد تھے اور تو میرے گھر کی چوکھٹ ہے، مجھے حکم دے گئے ہیں کہ تجھے طلاق دے دوں تو اس گھر کے اہل نہیں۔“

بیوی کو طلاق دینے کے بعد اسماعیل علیہ السلام نے بنو جرہم میں دوسرا نکاح فرمایا۔ پھر ایک مدت کے بعد ابراہیم علیہ السلام نے حضرت سارہ اسی پہلی شرط پر مکہ آنے اور اسماعیل علیہ السلام سے ملنے کی اجازت چاہی۔ آپ پھر تیسری مرتبہ مکہ مکرمہ پہنچے۔ اسماعیل علیہ



السلام کے دروازہ پر پہنچ کر اسماعیل علیہ السلام کے بارے میں معلوم کیا۔ گھر سے پتہ چلا شکار پر ہیں۔ نئی بہو نے دیکھتے ہی بسم اللہ پڑھی اور اندر آنے کی درخواست کی۔ اندر تشریف لانے کی درخواست کی۔ غریب خانہ میں قیام کی خواہش کی عرض کی:

”بابا جی آپ کے سر مبارک میں گرد و غبار ہے۔ اجازت فرمائیں دھو دوں۔“

آپ نے فرمایا:

”مجھے سواری سے اترنے کی اجازت نہیں۔“

یہ مقدس خاتون ان کی بہو ایک پتھر اٹھا لائیں (اسے ہی مقام ابراہیم کہا جاتا ہے) اور سواری کے رکاب کے پاس رکھ کر عرض کی: یہاں قدم رکھ دیں سر مبارک نیچے جھکا دیں اس طرح آپ اپنے معاہدہ پر بھی قائم رہ سکیں گے اور مجھے خدمت کا موقعہ بھی مل جائے گا۔ سیدنا خلیل علیہ السلام اپنی بہو کی زکات سے بہت متاثر ہوئے۔ بہو نے غسل کرایا۔ نیاز مندی کا مظاہرہ کیا۔ خلیل علیہ السلام متاثر ہوئے۔ اس دوران آپ نے اپنی بہو سے گھر کے حالات پوچھے۔ انہوں نے کہا: بہت اچھی زندگی گزر رہی ہے۔ قدرت نے ہمیں کسی کا محتاج نہیں کیا۔ میرے مقدس شوہر شکار لے آتے ہیں کھا لیتے ہیں۔ زمزم پی لیتے ہیں۔ آپ نے دعا فرمائی: اللہ تمہارے گوشت اور پانی میں برکت دے۔ اس دعا کا اثر دیکھنے کے لیے منی شریف سے قربان گاہ جائے تو لاکھوں جانور ذبح شدہ پڑے ہیں۔ گوشت لینے والا کوئی نہیں۔ آپ نے فرمایا:

”اپنے شوہر سے ہمارا اسلام کہنا اور کہنا تمہاری چوکھٹ اچھی ہے۔ اسے غنیمت جانو محفوظ رکھو۔“

سیدنا اسماعیل علیہ السلام شام واپس آئے۔ اہلیہ نے سارا ماجرہ سنایا۔ آپ نے فرمایا:

”وہ میرے والد سیدنا ابراہیم علیہ السلام تھے جو تیرے بارے میں حکم دے گئے ہیں کہ تجھ سے حسن سلوک کروں تیرا ساتھ دوں۔“

حرم مکہ میں دومرتبہ حاضری تو ہوئی مگر نخت جگر سیدنا اسماعیل علیہ السلام سے ملاقات نہیں ہو سکی۔ محبت پدری نے پھر جوش مارا۔ حضرت سارہ سے فرمایا: میں پھر اسماعیل علیہ السلام کو ملنے جانا چاہتا ہوں۔ پہلی دونوں ملاقات نہیں ہوئی۔ حضرت سارہ نے غیر مشروط اجازت دے دی۔ آپ نے پھر فلسطین سے حرم مکہ کا رخ کیا۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۴۲، جلد ۱)

سیدنا ابراہیم علیہ السلام مکہ مکرمہ پہنچے۔ سید اسماعیل علیہ السلام کو دیکھا۔ زمزم کے پاس ایک درخت کے نیچے تیروں کو درست فرماتے رہے تھے۔ اس قدر طویل فراق کے بعد باپ بیٹے کی ملاقات کا انداز کچھ عجیب و غریب ہی ہو گا۔ باپ بیٹے نے ایک دوسرے کو پہچانا۔ فرزند بے اختیار اٹھے۔ باپ نے گلے لگایا۔ ماتھا چوما۔ اس قدر روئے کہ پرندے ہوا میں رونے لگے اور وہاں کچھ قیام فرمایا۔ ایک دن فرمایا: اے اسماعیل! رب قدوس نے مجھے حکم دیا ہے کہ اس جگہ خانہ کعبہ کی تعمیر کروں۔ چاہتا ہوں کہ یہ کام صرف اپنے ہاتھ سے کروں اور تم اس میں میری مدد کروں۔ آپ نے عرض کی: بسرو چشم حاضر ہوں۔ ابراہیم علیہ السلام نے پہلی ذی قعدہ کو تعمیر کعبہ شروع کی اسی ماہ کی ۲۵ تاریخ کو ختم فرمادی پھر آٹھویں ذی الحجہ کو خواب میں فرزند ذبح کرنے کا حکم ملا۔ دسویں ذی الحجہ کو ذبح کا واقعہ پیش آیا۔

اس روایت سے معلوم ہوا ہے ذبح کے وقت عمر ۱۳ سال نہیں تھی بلکہ زیادہ تھی واللہ اعلم۔ ایک سو بیس برس کی عمر میں سیدنا اسماعیل علیہ السلام کا وصال ہوا۔ والدہ ماجدہ حضرت ہاجرہ کے پہلو میں حطیم کعبہ میں دفن ہوئے۔ سیدنا اسماعیل علیہ السلام کے بیٹے قیدار نے تولیت کعبہ سنبالی۔ خدمت کعبہ کا اعزاز اولاد اسماعیل علیہ السلام میں رہا۔ زمانہ گزر جانے پر بنو جرہم اور بنو اسماعیل میں اختلافات بڑھ گئے تو کسی طرح بنو جرہم نظام مکہ پر قابض ہو گئے اور بنو اسماعیل مکہ سے نکل کر قربہ و حواریں میں مقیم ہو گئے۔ بنو جرہم کے مظالم سے لوگ تنگ آ گئے۔ ان کے خلاف تحریک چلی اور بنو جرہم کو مکہ سے نکال دیا گیا۔ یہ لوگ مکہ مکرمہ کو چھوڑتے ہوئے چاہ زمزم کو جاہ کر گئے۔ مکانات منہدم کر

دیئے۔ تبرکات کو ضائع کیا۔ اس انقلاب کے ساتھ بنو اسمعیل کا مکمل غلبہ ہو گیا اور پھر نظام مکہ کو منہمال لیا۔

(البدایہ النہایہ، صفحہ ۲۲۰، جلد ۲)

زمزم کو بند پڑے عرصہ گزر گیا تھا۔ جناب عبدالمطلب کا زمانہ آ گیا۔ آپ کو بذریعہ خواب زمزم شریف کھولنے کا حکم دیا گیا۔ نشانات بتا دیئے گئے۔ خواب میں کسی نے کہا: احضر! برہ برہ کھودو۔ تو آپ نے پوچھا: برہ کیا ہے؟ تو خواب میں آنے والا غائب ہو گیا۔ دوسری رات پھر کسی نے کہا: احضر! مفتونہ مفتونہ کھودو۔ جناب عبدالمطلب نے پوچھا، آنے والا غائب ہو گیا۔ تیسرے روز پھر یہی شخص ملایا اور کہا: احضر! مفتونہ کھودو۔ عبدالمطلب نے کہا: وہ کیا ہے؟ خواب میں آنے والا شخص پھر غائب ہو۔ اگلے دن خواب میں پھر وہی شخص آیا اور کہا: احضر! زمزم زمزم کھودو۔ عبدالمطلب نے پوچھا: زمزم کیا ہے؟ تو اس نے جواب دیا:

((لاتنزف ابدا))

”وہ کنواں ہے جس کا پانی ختم نہیں ہوگا۔“

((تسقى الجحیح الاعظم))

”لا تعداد حاجیوں کو سیراب کرتا ہے۔“

جب عبدالمطلب نے یہ خواب قریش کو سنائی تو انہوں نے مخالفت کی۔ آپ نے مخالفت کی پروا کیے بغیر بتائی گئی جگہ کو کھودنا شروع کر دیا۔ تین دن کی محنت شاقہ کے بعد کنوئیں کا کنارہ مل گیا۔ عبدالمطلب نے اپنا مقصود پایا۔ یہیں سے بنو جرہم کا خزانہ بھی مل گیا۔ جو انہوں نے مکہ مکرمہ سے جاتے ہوئے یہاں پھینک دیا تھا۔ یہ خزانہ سونے کے دو ہرنوں، متعدد تلواروں اور قیمتی زربہوں پر مشتمل تھا۔ قریش نے پھر جھگڑا کیا کہ ہمیں بھی حصہ دار بنایا جائے مگر عبدالمطلب نہ مانے۔ متفقہ طور پر طے ہوا کہ بنی سعد کی کابینہ کا فیصلہ سب کو تسلیم ہوگا۔ حسب اتفاق عبدالمطلب سمیت متعدد افراد اس خاتون کے ہاں چلے، راستہ طویل تھا۔ عبدالمطلب کے ہاں اپنا پانی ختم ہو گیا۔ ان سے پانی مانگا انہوں نے زمزم میں حصہ دار بناتے نہیں ہو اور یہاں ہم سے پانی مانگتے ہو۔ آپ پریشان ہوئے چلنے کے لیے اپنی اونٹنی کو اٹھایا تو نیچے چشمہ ظاہر ہو گیا، اس کمال کو دیکھ کر قریش نے ہتھیار ڈال دیئے۔

مجاہد بن یحییٰ بلخی فرماتے ہیں کہ مکہ مکرمہ میں ایک خراسانی کا باشندہ رہتا تھا، وہ بڑا عابد زاہد شب زندہ دار شخص تھا۔ دن کو قرآن پاک پڑھتا، ساری رات طواف کرتا، ساٹھ سال سے مقیم تھا، ایک اور صالح اور اس خراسانی کے درمیان دوستی تھی۔ اس صالح مرد نے اپنے خراسانی دوست کو دس ہزار دینار بطور امانت دیئے اور سفر پر چلا گیا۔ یہ سفر سے واپس پہنچا تو پتہ چلا اس کا خراسانی دوست فوت ہو چکا ہے، یہ اس کے وارثوں کے پاس گیا اور اپنی امانت مانگی۔ انہوں نے لاعلمی کا اظہار کیا، اس صالح شخص نے فقہاء مکہ سے اس واقعہ کا ذکر کیا، انہوں نے کہا: ہمیں امید ہے تیرا خراسانی دوست جنتی ہوگا تو آدھی رات کے بعد چشمہ زمزم پر جا کر اندر جھانک کر آؤ دینا اور خراسانی میں امانت والا ہوں وہ تجھے جواب دے دے گا۔ اس نے ایسا ہی کیا مگر چشمہ زمزم سے جواب نہ آیا۔ سارا واقعہ علماء مکہ سے ذکر کیا۔ انہوں نے افسوس کیا اور کہا: ڈر ہے تیرا دوست جہنمی ہے، اگر وہ جنتی ہوتا تو اس کی روح بھی یہاں ہوتی، اب تو یمن میں بڑبڑہوت کنوئیں پر جا کر اسی طرح بلا۔ تیرا دوست جواب دے گا وہ کنواں جہنم کے کنارے پر ہے۔ وہاں جہنیوں کی روئیں اکٹھی ہوتی ہیں۔ چنانچہ یہ یمن گئے، وہ بڑبڑہوت پر پہنچ کر آؤ زدی:

”اے خراسانی! میں صاحب امانت ہوں۔“

تو وہاں روحوں کو چیختے سنا۔ ایک سے پوچھا: کیوں عذاب میں مبتلا ہو؟ اس نے کہا: میں ظالم تھا، حرام کھاتا تھا، ملک الموت



نے مجھے یہاں پھینک دیا ہے۔ دوسری روح نے کہا: میں عبدالملک بن مروان کی روح ہوں۔ ظلم کی وجہ سے۔ یہاں عذاب میں ہوں۔ یہ مرد صالح کہتے ہیں: میں نے تیسری آواز سنی، یہ میرے دوست کی تھی، میں نے پوچھا: یہاں کیسے تو عابد و زاہد تھا۔؟ خراسانی نے کہا: میری ایک معذور بہن تھی جس سے میں نے لا پرواہی اور قطع رحمی کی اسی وجہ سے ساری عبادات تباہ ہو گئیں اور مبتلا عذاب ہوں، اس نے پوچھا: میری امانت کہاں ہے۔؟ خراسانی نے کہا: میرے مکان کے فلاں کونے میں مدفون ہے، جا کر نکال لو۔ یہ مرد صالح صبح کو خراسانی کے مکان پر گیا۔ وہاں سے دفینہ نکالا اور پھر یمن میں اس کی بہن کے پاس پہنچا۔ اس کی ضروریات پوری کیں، وہ خوش ہو گئی، یہ مرد صالح واپس مکہ شریف آیا، پھر زمزم پر گیا، آوازی دی، خراسانی نے جواب دیا کہ میں اب امن میں ہوں اور بنیر بہوت سے نجات مل گئی، اب چشمہ زمزم پر ہوں۔

**حطیم شریف:**

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے:

(( الحطیم الجدار ))

”حطیم کا معنی دیوار کا ہے یعنی کعبہ کی دیوار۔“

ابتداء کعبہ شریف کی وسعت یہاں تک تھی، پھر قریش نے مالی کمزوری کے باعث کم کر دی۔ امام ازرقی فرماتے ہیں:

”سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے حضرت ہاجرہ کو اسی مقام پر بیٹھایا تھا۔ ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا نے اس دیوار کے بارے میں حضور علیہ السلام سے سوال کیا کہ یہ حصہ بیت اللہ شریف میں شامل ہے؟ فرمایا: ہاں شامل ہے۔ ام المومنین نے عرض کی: اسے داخل کعبہ کیوں نہ کر لیا گیا؟ جواب فرمایا: حلال طیب رقم ناکافی ہونے کے باعث اس حصہ کو چھوڑ کر باقی تعمیر کر لی گئی۔“

ایک موقع پر ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے دربار رسالت میں عرض کی: حضور! کعبہ شریف کے اندر نماز پڑھنا چاہتی ہوں۔ حضور ﷺ نے ام المومنین کو حطیم میں لا کھڑا کیا اور فرمایا: جب جی چاہے یہاں نماز پڑھ لیا کرو! یہ کعبہ کا ہی حصہ ہے۔ (ترمذی، صفحہ: ۲۲۱ جلد ۱)

☆ سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور علیہ السلام نے فرمایا:

”حطیم کے دروازہ پر ایک فرشتہ اعلان کر رہا ہے: جس نے حطیم کعبہ میں دو نفل پڑھے اس کے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔“

(تاریخ مکہ)

☆ ایک مرتبہ سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ میزاب رحمت کے نیچے کھڑے ہو کر حاضرین سے فرمایا میں اب جنت کے دروازہ پر کھڑا ہوں۔

☆ حضور ﷺ نے فرمایا:

”میزاب کے نیچے کھڑے ہو کر کی گئی دعا قبول ہوتی ہے۔“

☆ سیدنا عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ نے حطیم میں کھڑے ہو کر فرمایا:

”ایک مرتبہ سیدنا اسماعیل علیہ السلام نے شدید گرمی کا شکار کیا، وحی آئی: اسماعیل! میں تیرے لیے جنت کے دو دروازے حطیم

میں کھول دوں گا۔“ (اخبار مکہ، صفحہ: ۲۲۱)

☆ حطیم شریف کی رحمت و تہجد میں مندرجہ ذیل خوش نصیبوں نے اپنے اپنے وقت میں حصہ لیا:

خلیفہ ابو جعفر منصور۔	خلیفہ المہدی العباسی۔
خلیفہ المتوکل علی اللہ۔	خلیفہ المعتضد باللہ۔
وزیر جمال الدین جواد۔	خلیفہ الناصر العباسی۔
خلیفہ المستنصر۔	ملک مظفر۔
ملک الناصر۔	ملک اشرف علی۔
ملک الظاہر۔	القائد علاء الدین۔
امیر زین الدین سوون الحمدنی۔	سلطان قسطنطین۔
سلطان قایتباہی۔	سلطان الغوری۔
سلطان سلیمان خاں۔	سلطان مراد خاں۔
سلطان عبدالحمید خاں۔	سلطان عبدالعزیز شریف حسین ابن علی۔
شاہ خالد بن سعود۔	

مناسب معلوم ہوتا ہے کہ سیدنا ابراہیم سیدنا اسماعیل علیہم السلام سیدہ سارہ رضی اللہ عنہا، آبادی مکہ مکرمہ، زم زم شریف کے ذکر خیر کے ساتھ ہی سیدہ ہاجرہ رضی اللہ عنہا پر یہودیوں کی طرف سے ہونے والے بے جا اعتراض کا بھی تجزیہ کر لیا جائے۔ متعصب قسم کے یہود نے محض تعصب کی بنا پر سیدہ ہاجرہ رضی اللہ عنہا کو لونڈی کہا ہے۔ اس مسئلہ پر یہود نے زور اس لیے دیا ہے کہ سیدنا اسماعیل علیہ السلام کو کنیز زادہ ثابت کر کے حضور سید عالم علیہ السلام کی شخصیت کو مطعون کر سکیں اور یہ بتایا جائے کہ سیدنا اسماعیل وراثت ابراہیمی میں برابر کے شریک نہیں۔ اسلامی کتب تو حریت ہاجرہ کے عنوان سے بھری پڑی ہیں یہاں مخالفین کے ہی چند حوالہ جات پر اکتفا کیا جاتا ہے۔

☆ عربی توراۃ پر حاشہ نمبر ۱۶ پشوق نمبر ۳ میں واضح موجود ہے کہ ہاجرہ ابراہیم علیہ السلام کی بیوی تھیں نہ کہ لونڈی کہ ہاجرہ کی نسبت وہی لفظ آیا ہے جو حضرت سارہ کی نسبت تھا ایسا (بیوی)۔

☆ عبرانی صحیفہ پریشلات ۱۶/۱ میں ہاجرہ کی نسبت لفظ ”شفحہ“ موجود ہے جس کا معنی خاندانی شخص، شہزادہ یا شہزادی کے ہیں۔

☆ تفسیر مسر ہارون، جلد ۳، صفحہ ۴۲ میں ہے:

”آپ کی دوسری بیوی ہاجرہ حرم کہلائیں۔“

یہودیوں کے عظیم مفسر توریت ”ابی شلوٹو“ کتاب پیدائش کی تفسیر میں حضرت ہاجرہ کی نسبت لکھتے ہیں:

((بٹ بو عہ ہایشا کثیرا نسیم شنعثہ سارہ مرتاب شیتھا بٹی شفحہ بیت زہ ولو

کبیرہ بیت اخیرہ))

”وہ شہزادی تھی جب بادشاہ نے سارہ کی کرامت دیکھی تو بولا کہ میری بیٹی کا اس گھر میں خادمہ ہونا دوسرے گھر میں ملکہ

ہونے سے بہتر ہے۔“ (البراہیم الباہرہ فی حریت الہاجرہ، صفحہ ۲۲۲)

مفسر توراۃ کی اس واضح تحریر کے بعد اعتراض کی گنجائش تو نہیں تاہم قدرے مزید وضاحت ہے۔ عبرانی زبان میں غلام لونڈی کے لیے مختلف الفاظ موجود ہیں۔ جو غلام یا لونڈی جنگ سے بطور غنیمت ملے اسے ”شیبوت“ کہتے ہیں جو رقم سے خریدا جائے اسے ”مقت“ کہتے ہیں۔ جو بچے غلام لونڈی سے پیدا ہوں انہیں ”یلید یا یث“ کہتے ہیں۔ تمام عبرانی توراۃ میں سیدہ ہاجرہ کے لیے کوئی ایک

لفظ بھی استعمال نہیں کیا گیا۔

سوال: عبرانی تورات میں موجود ہے: حضرت سارہ نے حضرت ہاجرہ سے ”امتی“ میری کنیز کہا ہے۔

جواب: متعدد بیویوں کا ایک دوسری کو ایسے لفظ استعمال کرنا حجت نہیں بن سکتا کہ ایک سو کن دوسری کو ناراضگی میں کہیں ”امتی“ کہتی ہے۔

☆ علامہ ابن ہشام نے کتاب التيجان میں ابن قتیبة نے کتاب العارف میں لکھا ہے کہ جب ابراہیم علیہ السلام اور حضرت سارہ حوران سے چل کر سرزمین اردن پہنچے تو یہاں صاروق نامی بادشاہ تھا جب اس نے بی بی سارہ پر دست درازی کا ارادہ کیا اور نا کام رہا تو اس نے سیدہ کی کرامت دیکھ کر اپنی بیٹی ہاجرہ کو ابراہیم کے حوالے کر دیا۔

☆ لفظ ہاجرہ عبرانی لفظ ”ہاعاز“ اجنبی بیگانہ کے معنی میں بولا جاتا ہے، یہ فرعون مصر کی شاہزادی تھی۔ بادشاہ نے سارہ کی کرامت سے متاثر ہو کر حضرت ہاجرہ کو ابراہیم علیہ السلام کی ذریت کے لیے وقف کر دیا۔ یہودی حکیم تاریخ سفر ایشاء میں ہے کہ ہاجرہ فرعون کی بیٹی تھی۔ امام سیبلی نے ارض الانف میں لکھا ہے کہ سیدہ ہاجرہ مصر کے قطی بادشاہوں میں سے ایک بادشاہ کی شاہزادی تھیں۔

رکن یمانی:

ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں حضور ﷺ نے حجر اسود رکن یمانی کا استلام بھی ترک نہیں کیا۔ رکن عراقی اور شامی کا استلام نہیں فرمایا۔ (بخاری، صفحہ ۲۱۶، جلد ۱) (مسلم، صفحہ ۴۱۲، جلد ۱)

بیت اللہ شریف کے چاروں کونے ارکان کہلاتے ہیں۔ حجر اسود، رکن عراقی، رکن شامی اور رکن یمانی۔

امام سیبلی فرماتے ہیں:

”یہ کونہ تعمیر کرنے والا ابی بن سالم یمانی تھا، اس لیے یہ یمانی مشہور ہوا۔ سیدنا خلیل علیہ السلام نے جو تعمیر فرمائی وہ ان چاروں ارکان پر مشتمل تھی اور آپ ہر کونے کا استلام فرماتے تھے۔ تعمیر قریش میں مالی کمی کے باعث یہ کونے شامل بیت اللہ نہ ہو سکے اور دیوار کر کے نشان قائم کیا گیا، اسی دیوار کو حطیم کہتے ہیں۔“

حضور سید عالم نے فرمایا:

”رکن یمانی پر ستر فرشتے مقرر ہیں جو شخص رکن پر پہنچ کر یہ دعا پڑھے:

(( اللهم انی اسئلك العفو والعافیة فی الدنیا والاخرة ربنا اتنا فی الدنیا حسنة

وفی الاخرة حسنة وقنا عذاب النار))

تو یہ ستر فرشتے اس کی دعا پر آمین کہتے ہیں۔

۵۵ھ میں زلزلہ کے باعث رکن یمانی کو نقصان پہنچا جسے بعد میں مرمت کر دیا گیا۔

میزاب رحمت:

بیت اللہ شریف کی چھت کے پرنا لہ کو میزاب رحمت کے نام سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ چھت کا پانی حطیم میں گرتا تھا۔ اس پرنا لہ کو متعدد مرتبہ تبدیل کیا گیا۔ ولید بن عبد الملک نے اولاً لکڑی پر چاندی چڑھائی پھر باہر اور سونا چڑھا دیا۔ ۵۲۹ھ میں ابو القاسم نے میزاب نصب کیا۔ ۵۴۱ھ میں خلیفہ المکنفی باللہ نے خدمات انجام دیں۔ ۸۱۷ھ میں سلطان احمد خاں نے چاندی کا میزاب بھیجا۔ اس کے بعد سلطان عبد المجید خان نے قسطنطینیہ میں سونے کا میزاب بنوایا۔ ۱۲۷۶ھ میں رضا پاشا کے ہاتھ بھیج کر کعبہ شریف میں نصب کر دیا۔ یہی آج



نک موجود ہے۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۲۳۸، جلد ۲)

عظمت سیدنا اسماعیل علیہ السلام:

مسلمانوں اور عیسائیوں کے درمیان یہ مسئلہ بھی اختلافی پہلو رکھتا ہے کہ اسحاق و اسماعیل علیہم السلام میں عظمت کے ماحصل کیا ہے؟ اکلوتا بیٹا کون ہے۔ ہم تو قائل ہیں ہی عظمت اسماعیل علیہ السلام کا ذکر توراۃ و زبور سے بھی ملتا ہے مثلاً:

اور خداوند کے فرشتے نے اس سے کہا کہ تو حاملہ ہے اور تیرے بیٹا ہوگا، اس کا نام اسماعیل رکھنا۔ اس لیے کہ خداوند نے تیرے اذنان پر۔

پیدائش ۱۱۷/۲۱ اس درس میں جہاں سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی عظمت کا ذکر ہے وہاں سیدہ ہاجرہ کا شرف بھی واضح ہے کہ آپ نبی نحمدہ فرشتے سے ہوئی تھی اور فرشتہ عموما حاضری میں رہتا تھا۔

دوسری جگہ اس طرح ذکر ہے:

”اور خداوند نے اس لڑکے کی آواز سنی اور خدا کے فرشتے نے آسمان سے ہاجرہ کو پکارا اور اس سے کہا: اے ہاجرہ! تجھ کو لیا ہوا؟

مت ڈر۔!“ (۱۷/۲۱)

تیسری جگہ اس طرح ذکر ہے:

”اسماعیل علیہ السلام کا نام فرشتے کے ذریعہ ان کی والدہ نے رکھا۔“ (پیدائش: ۱۱/۱۶)

یہ شرف سیدنا اسحاق علیہ السلام کو حاصل نہیں۔

چوتھی جگہ اس طرح ہے:

”اسماعیل کے حق میں میں نے تیری دعا سنی، دیکھ میں اسے برکت دوں گا اور اسے آبرو مند کروں گا اور اسے بہت بڑھاؤں گا

اور اس سے بارہ سردار ہوں گے اور میں اسے بڑی قوم بنادوں گا۔“ (پیدائش: ۱۰/۱۷)

پانچویں جگہ پر سیدنا اسماعیل علیہ السلام کا ذکر اس طرح موجود ہے اور ”اسماعیل سے عماما پیدا ہوا اور عماما کا باپ اسماعیل تھا۔“

(تاریخ: ۱۷/۲)

اس درس کو بغور دیکھنے سے واضح ہوتا ہے کہ اسحاقیوں کی بیٹیاں اسماعیلیوں کے گھر تھیں۔

پانچویں جگہ پر اسحاق و اسماعیل علیہما السلام دونوں کا ذکر خیر اس طرح ہے اور اس کے بیٹے اسحاق اور اسماعیل علیہما السلام دونوں کا ذکر

خیر اس طرح ہے:

”اور اس کے بیٹے اسحاق اور اسماعیل علیہما السلام نے مکفیلہ کے غار میں جو مرے کے سامنے حتیٰ صخر کے بیٹے عفرون کے کھیت میں

ہے اسے دفن کیا۔ (پیدائش: ۹/۲۵)

اس درس سے ثابت ہے دونوں بیٹے باپ کی تجبیر و تکفین میں شریک تھے۔ بنی اسرائیل کا اسماعیل علیہ السلام کو الگ کرنا عظیم ظلم ہے۔

ذبح اسماعیل علیہ السلام ہیں:

ہمارے اور عیسائیوں کے درمیان یہ ایک مسئلہ بھی متنازعہ فیہ ہے کہ ذبح اسماعیل ہیں یا اسحق علیہ السلام۔ عیسائیوں کا دعویٰ ہے کہ ذبح

اسحاق ہیں مگر ہمارا موقف ہے کہ ذبح حضرت اسماعیل علیہ السلام ہیں۔ اس عنوان پر صرف توراۃ ہی کے حوالوں پر اکتفا مناسب سمجھتا

ہوں۔

ایک جگہ اور اس طرح درج ہے:

”خداوند کریم فرماتا ہے: چونکہ تو نے یہ کام کیا کہ اپنے بیٹے کو جو تیرا اکلوتا ہے، درہلی نہ کھا، اس لیے میں نے بھی اپنی اناج کی قسم کھائی ہے کہ میں تجھے ہر برکت دوں گا۔“ (پیدائش: ۱۶/۲۲)

اس درس سے واضح ہے کہ ابراہیم علیہ السلام نے اپنے اکلوتے بیٹے کی قربانی قبول کی۔ اب اکلوتا بیٹا من ہے اسماعیل یا اسحاق؟ السلام؟ آنے والے دو درسیوں سے یہ واضح ہے۔

دوسری جگہ پر ہے:

”جب ابراہام سے اسماعیل پیدا ہوا تو ابراہام کی عمر چھیالیس برس کی تھی۔“ (پیدائش: ۱۶/۱۶)

تیسری جگہ پر یوں ہے:

”اور اس کا بیٹا اسحاق اس سے پیدا ہوا تو ابراہام سو برس کا تھا۔“ (پیدائش: ۲۵/۲۱)

دوسرے اور تیسرے حوالے کو بغور دیکھنے سے مسئلہ واضح ہو جاتا ہے کہ اکلوتے اسماعیل ہیں جو ۸۶ برس کی عمر میں سیدنا ابراہیم کو عطا ہوئے اور اسحاق سو برس کی عمر میں ملے۔ نیز ذبح کے نشانات بھی مکہ میں ہی پائے جاتے ہیں۔ قربانی کی سلف بھی یہی دلالت کر رہی ہے کہ ذبح مکہ تھا۔

چوتھی جگہ پر اس طرح ہے:

”مدیاں اور عیفا کی ساڑھنیاں آ کر تیرے گرد بے شمار ہوں گی۔ قیدار کی سب بھیڑیں تیرے پاس جمع ہوں گی۔ نیا بوط کے

مینڈھے تیری خدمت میں حاضر ہوں گے اور میں اپنے شوکت والے گھر کو جلال بخشوں گا۔“ (عیسا: ۶۰/۶۰۰)

شوکت کے گھر سے مراد بیت اللہ شریف ہے۔ مدیاں اور عیفا اسماعیل علیہ السلام کے بھائی ہیں۔ قیدار اسماعیل علیہ السلام تھے جن کی یہ دگاران کی اولاد میں آج تک قائم ہے۔

”یہ قصہ مقام موریاہ میں ہوا۔“ (پیدائش: ۲/۲۲)

موریاہ مردہ کا دوسرا نام ہے۔

پانچویں جگہ پر اس طرح ہے:

”اور تیری اولاد اپنے دشمنوں کے پھانک کی مالک ہوگی۔“ (پیدائش: ۱۷/۲۲)

یہ واضح ہے کہ بنی اسرائیل ہمیشہ دشمنوں سے مغلوب رہے۔ فرعون نے عذاب میں رکھا۔ فتح بن علیا نے ایک لاکھ ۲۲ ہزار اسرائیلی قتل کیے۔ (۲ تواریخ: ۶/۲۸)

بخت نصر نے توراۃ جلائی، ططیس نے پردہ ظلم میں ۳۰ لاکھ اسرائیلی تباہ کیے، دقیا نوس نے تباہی مچائی۔ بھگہ تعالیٰ اسماعیل ہمیشہ غالب ہے۔ تاریخ میں ہونے والی جنگوں کا جائزہ لیں۔

عجبتہ اللہ کے ملککھات:

کعبہ معظمہ کے چار رکن یعنی کونے ہیں۔

۱۔ رکن حجر اسود:۔ بیت اللہ کا وہ کونہ جس میں حجر اسود نصب ہے، یہ کعبہ معظمہ کے جنوب مشرقی کونے میں چاندی کے حلقے میں گڑا ہوا ہے۔

۲۔ رکن عراقی:۔ بیت اللہ کا شمال مشرقی گوشہ جو عراق کی جانب واقع ہے۔

- ۳۔ رکن شامی:۔ بیت اللہ کا شمال مغربی گوشہ جو شام کی طرف واقع ہے۔  
۴۔ رکن یمانی:۔ بیت اللہ کا جنوب مغربی گوشہ جو یمن کی جانب واقع ہے۔

### شاذروان:

شاذروان سے مراد کعبہ معظمہ کی دیوار کے نچلے حصہ میں ابھرا ہوا منڈیر نما حصہ ہے۔ یہ کعبہ کا حصہ نہیں ہے۔ البتہ حطیم کی سمت ابھری ہوئی پٹی کعبہ کا حصہ ہے۔ ایک روایت کے مطابق سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے اس کی تعمیر کرائی تھی تاکہ دیواروں کی بنیادوں میں پانی سرایت نہ کرے۔

اس کی دوسری حکمت یہ بیان کی جاتی ہے کہ اس میں پتیل کے کڑے گاڑ دیئے گئے ہیں جن سے غلاف کعبہ بندھا رہتا ہے۔ اس کا ایک مقصد یہ بھی ہو سکتا ہے کہ غلاف کعبہ لوگوں کی رگڑ سے محفوظ رہے اور اثر دھام میں طواف کرنے والوں کے جسم بھی کعبہ معظمہ کی دیواروں سے مجروح نہ ہوں۔

### حجر اسود:

ایک مقدس اور متبرک پتھر ہے۔ اس کو نبی اکرم ﷺ اور آپ ﷺ سے قبل بے شمار انبیاء کرام اور صالح لوگوں نے اپنے ہاتھوں اور ہونٹوں سے مس کیا ہے۔ اس کا استلام کرنا اللہ تعالیٰ سے قربت کی ایک نشانی ہے۔ اس کو اسی تصور کے ساتھ بوسہ دینا چاہیے۔ اس کو نافع یا ضار نہ سمجھنا چاہئے۔ سیدنا عمر رضی اللہ عنہ نے اس کو بوسہ دیتے ہوئے فرمایا:

((إِنِّي لَا أَعْلَمُ أَنَّكَ حَجَرٌ لَا تَضُرُّ وَلَا تَنْفَعُ وَلَوْ لَا إِنِّي رَأَيْتُ النَّبِيَّ يَقْبَلُكَ مَا قَبَّلْتُكَ))

(صحیح بخاری، کتاب الناسک، باب ما ذکر فی الحجر الاسود)

”میں جانتا ہوں تو صرف ایک پتھر ہے نہ نقصان پہنچا سکتا ہے اور نہ نفع، اگر میں نبی اکرم ﷺ کو تجھے بوسہ دیتے ہوئے نہ دیکھتا تو میں تجھے کبھی بوسہ نہ دیتا۔“

سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اس جملہ سے ہمیشہ کے لئے غلط عقائد کی راہ بند کر دی۔ یہ عمل چونکہ اللہ کے لئے ہے اس لئے اگر معاذ اللہ کسی وقت حجر اسود نہ رہے تب بھی اس مقام پر وہ تمام اعمال بجالائے جائیں گے جو اب ادا کیے جاتے ہیں۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

((إِنَّ الْحَجَرَ الْأَسْوَدَ نَزَلَ مِنَ الْجَنَّةِ أَشَدَّ بَيَاضًا مِنَ اللَّبَنِ فَسُودَتْهُ خَطَايَا بَنِي آدَمَ))

(الترغیب والترہیب، کتاب الحج)

ابن ماجہ کی ایک روایت میں ہے کہ نبی اکرم ﷺ ایک مرتبہ حجر اسود کے سامنے تشریف لے گئے، پھر اپنے دونوں مبارک ہونٹ اس پر رکھ کر دیر تک روتے رہے۔ پیچھے مڑ کر جو دیکھا تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ بھی کھڑے رو رہے ہیں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”اے عمر! یہی وہ مقام ہے جہاں آنسو بہانے چاہئیں۔“

(ابن ماجہ، ابواب الناسک، باب استلام الحجر)

ایک روایت میں حجر اسود کو یمین اللہ یعنی اللہ کا ہاتھ قرار دیا گیا ہے۔ مسلمان اس پتھر کے ساتھ جو ایک خاص عظمت و احترام کا معاملہ کرتے ہیں وہ درحقیقت اسی حیثیت سے ہے کہ یہ گویا اللہ کا ہاتھ ہے، ورنہ ذاتی حیثیت سے اس کا درجہ ایک پتھر سے بڑھ کر اور کچھ نہیں اور اس کے ساتھ جو کچھ بھی (بوسہ و اشارہ) کیا جاتا ہے سب اتباع سنت رسول اور شریعت کے حکم کی تعمیل ہے۔



۳۱۷ھ میں ابوطاہر قرامطی نے مکہ معظمہ پر چڑھائی کی، بیسیوں حاجیوں کو قتل کیا، میزاب رحمت اور کعبہ معظمہ کے دروازہ کو اٹھ ڈالا اور حجر اسود کو نکال کر اپنے ساتھ لے گیا جو بیس سال کے بعد دوبارہ اپنی جگہ پر نصب کیا گیا۔

ابن عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حجر اسود جنت سے اتارا گیا، دودھ سے زیادہ سفید تھا، انسانوں کے گناہوں نے اسے سیاہ کر دیا، یہ آدم علیہ السلام کے ساتھ ہی اتارا گیا۔ آدم علیہ السلام حجر اسود سے مانوس تھے۔ سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ حجر اسود اللہ تعالیٰ جل مجدہ کا دست قدرت ہے، جس کے ساتھ اپنی مخلوق سے مصافحہ فرمایا ہے۔ مسلمان اس کے پاس جو نبی سوال کرتا ہے اللہ تعالیٰ نواز دیتا ہے۔

حرم کعبہ میں قرامطی کی خوریز تباہی میں یہ واقعہ بھی پیش آیا۔ ابوطاہر قرامطی نے ابو حجاج سے کہا کہ وہ حجر اسود کو دیوار کعبہ سے نکال دے۔ چنانچہ اس نے ۳۱۷ھ ۱۴ ذی الحجہ کو پتھر نکالا اور مقام ہجر لے گیا۔ ۲۲ سال تک یہ مبارک پتھر وہاں رہا۔ فاطمی خلیفہ منصور بن قاسم نے اسے لکھا کہ پتھر واپس کر دے مگر وہ نہ مانا، پھر ۵۰ ہزار کی رقم کی پیشکش کی مگر نہ مانا، ابوطاہر بیمار ہوا جسم خراب ہو گیا، کیڑے پڑ گئے، اس کی موت پر یہ گروہ ناکام ہو گیا تو ۳۳۹ھ میں حسین قرامطی اس پتھر کو واپس لایا اور امیر مکہ ابو جعفر کو پیش کیا۔ حسن بن مرزوق نے اس پتھر کو اس جگہ پر لگا دیا۔ (علم الاعلام، مطبوعہ مصر، صفحہ ۱۰۸)

اللہ تعالیٰ نے حجر اسود کو درج ذیل خصوصیات عطا فرمائی ہیں:

پانی میں ڈالا جائے تو ڈوبے گا نہیں۔

آگ میں ڈالا جائے تو گرہ نہیں ہوگا۔

اس کا مس کرنا گناہوں کو مٹاتا ہے۔

اعلان نبوت سے پہلے بھی یہ پتھر حضور کو سلام کہتا تھا۔

اس پتھر کو پھر ایک مرتبہ اپنی اصلی شکل پر کر دیا جائے گا۔

قیامت کے دن اس کا حجم جبل ابی قیس جتنا ہوگا۔

دارمی نے سیدنا ابن عباس سے نقل کیا ہے۔ حضور ﷺ نے فرمایا:

”اللہ تعالیٰ قیامت کے دن حجر اسود کو اٹھائے گا۔ اس کی دو آنکھیں ہوں گی جس سے دیکھے گا۔ زبان ہوگی جس سے بولے گا

اور اپنے استلام کرنے والے کے حق میں گواہی دے گا۔“

کعبہ انور کا صدیوں سے جوں کا توں چلے آنا، حوادث زمانہ کا ختم کرنے میں ناکام رہنا، نشانات میں سے ہے۔

### باب کعبہ:

بیت اللہ کے مشرقی گوشے سے متصل کعبہ کا دروازہ ہے جو بیت اللہ میں داخل ہونے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ قریش کی تعمیر سے پہلے اس کے مقابل مغربی جانب دوسرا دروازہ بھی تھا مگر قریش نے اپنی تعمیر میں نہیں بنایا۔ کعبہ معظمہ کے دروازہ کی کرسی وہی ہے جو بیت اللہ کے اندر فرش کی سی ہے اور یہ کرسی بیت اللہ کے بیرونی صحن کی کرسی سے قد آدم سے زیادہ بلند ہے۔ کعبہ کا دروازہ عموماً بند رہتا ہے، خاص خاص موقعوں پر کھولا جاتا ہے اور اندر جانے کے لئے سیڑھی لگائی جاتی ہے۔

### ملترم:

کعبہ معظمہ کا وہ حصہ جو حجر اسود اور کعبہ معظمہ کے دروازے کے درمیان ہے ملترم کہلاتا ہے یہ حصہ تقریباً دو میٹر ہے۔ ملترم کے معنی

ہیں: اپنے کی جگہ۔ لوگ اس سے لپٹتے ہیں۔ یہ انتہائی تبرک مقام ہے اور بہت ہی زیادہ فضیلت کا حامل ہے۔ یہ قبولِ دعا کی بڑی اہم جگہ ہے۔ سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

((مِمِّتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ مَا دَعَا أَحَدٌ بِشَيْءٍ فِي هَذَا الْمَلْتَزَمِ إِلَّا اسْتُجِيبَ لَهُ))

”میں نے رسول اکرم ﷺ کو فرماتے سنا کہ اس ملتزم پر جس نے جو دعا کی اس کی دعا قبول کر لی جاتی ہے۔“

حضرت مجاہد روایت کرتے ہیں کہ سیدنا معاویہ بن ابی سفیان کا قول ہے کہ جس آدمی نے ملتزم کے پاس گناہوں کی مغفرت کے لئے دعا کی تو اللہ تعالیٰ اسے گناہوں سے اس طرح پاک کر دیتا ہے جس طرح وہ پیدائش والے دن گناہوں سے پاک تھا۔

(الکفایۃ مع فتح القدر، جلد ۲ صفحہ ۲۰۰)

یہی وجہ ہے کہ یہاں ہر وقت لوگوں کا ہجوم رہتا ہے۔ دوسروں کو اذیت پہنچائے بغیر جب بھی کسی کو موقع ملے تو اس مقام پر سنت یہ ہے کہ بیت اللہ کی دیوار سے اس طرح چٹ کر دعائیں کرے کہ رخسار، سینہ اور ہاتھ چٹے ہوئے ہوں۔

میزابِ رحمت:

میزاب ایک پر نالہ ہے جو کعبہ کی چھت میں لگا ہوا ہے اس کے ذریعے بارش یا چھت کی دھلائی کا پانی حطیم کی سمت گرتا ہے۔ کعبہ معظمہ کی ابراہیمی تعمیر میں چھت نہیں تھی، قریش نے جب اس کی از سر نو تعمیر کی تو اس پر مضبوط اور عمدہ لکڑی کی چھت بھی ڈالی اور اس میں باقاعدہ ایک پر نالہ بھی نصب کیا، ورنہ اس سے پہلے نہ چھت تھی اور نہ ہی پر نالہ۔ اب اوپر نیچے دو چھتیں ہیں۔ چھت میں ۲۷-۱۱x۴ میٹر طول و عرض کا ایک سوراخ ہے، اس پر شیشے کا ایک مضبوط ڈھکنا ہے۔ جہاں سے کعبہ معظمہ کے اندر طبعی روشنی آتی ہے۔ جب کعبہ معظمہ کو غسل دیا جاتا ہے یا غلاف کعبہ تبدیل کیا جاتا ہے تو یہ ڈھکنا اٹھا دیا جاتا ہے اور کعبہ معظمہ کے اندر دنی سڑھیوں سے چڑھ کر اور اس سوراخ سے گزر کر چھت پر آمد و رفت ہوتی ہے۔ پہلے یہ سڑھی لکڑی کی تھی اب اس کے بجائے مضبوط المونیم کی ۵۰ گول سڑھیاں بنادی گئی ہیں۔ ابتداء میں پر نالہ پتھر یا لکڑی کا ہوتا تھا بعد میں لکڑی پر سونا چڑھا دیا گیا اور پانی کی گزرگاہ پر قلعی اور باہر کی جانب چاندی چڑھائی گئی۔ پھر سلطان عبدالجید خان بن سلطان محمود خان عثمانی نے قسطنطنیہ میں سونے کا میزاب تیار کرایا اور ۱۲۷۳ھ میں رضا پاشا کے ذریعے اسے کعبہ معظمہ کی زینت بنایا۔ میزاب کے کناروں پر چاندی کی کیلیں لگائی گئیں تاکہ کبوتر میزاب پر نہ بیٹھیں۔

۱۴۱۷ھ میں جب کعبہ کی تجدید ہوئی تو میزابِ رحمت کو سابقہ طول و عرض کے مطابق از سر نو تیار کیا گیا۔ اس کے آگے بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اور یا اللہ تحریر ہے اور اس کی بائیں جانب یہ عبارت لکھی ہوئی ہے:

((جَدَدُ هَذَا الْمِيزَابِ خَادِمُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ الْمَلِكُ فَهْدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ آلِ

سَعُودِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَةِ السَّعُودِيَّةِ))

”اس پر نالہ کی اصلاح و تجدید سعودی فرمانروا خادمِ حرمین شریفین شاہِ فہد بن عبدالعزیز آل سعود نے کرائی۔“

حطیم:

کعبہ معظمہ سے متصل تین میٹر حصہ کو اور اس کے بعد نصف دائرے کی صورت میں جو جگہ ہے اسے حطیم کہتے ہیں۔ کبھی حطیم نصف دائرہ اور حجر اسماعیل کے مجموعہ کو بھی کہتے ہیں۔ ایک مشہور قول کے مطابق یہاں حضرت اسماعیل علیہ السلام اور حضرت ہاجرہ علیہا السلام کی

قبریں ہیں۔

حطیم میں کعبہ معظمہ کی دیوار سے متصل تین میٹرفرش دراصل کعبہ کے اندر کا جزو ہے جو قریش سے پہلے کی تعمیر میں شامل تھا مگر قریش نے حلال روپیہ کی کمی کی وجہ سے اس حصہ کو باہر کر دیا تھا۔ حطیم کے اس تین میٹر والے حصہ میں نماز پڑھنا گویا کعبہ معظمہ کے اندر نماز پڑھنا ہے۔ جسے کعبہ کے اندر نماز پڑھنے کا شوق ہو وہ حطیم کے اس حصہ میں نماز پڑھ لے جو کعبہ کی دیوار کے قریب ہے۔

حطیم کو حطیم کہنے کی ایک وجہ یہ بھی بیان کی جاتی ہے کہ وہاں لوگ قسموں کے لئے ہجوم کیا کرتے تھے۔ عام لوگ حطیم یعنی نصف دائرے کے اندر ساری جگہ کو کعبہ کا جزو سمجھتے ہیں، حالانکہ یہ خیال غلط ہے، نہ تو ساری حطیم کعبہ کا جزو ہے اور نہ ہی ساری حطیم کعبہ سے باہر ہے، بلکہ کعبہ کی دیوار سے متصل تین میٹر حصہ یقیناً کعبہ ہی کا جزو ہے۔ اس کے بعد بقیہ حطیم کعبہ سے باہر ہے لیکن طواف سارے حطیم کے باہر سے ہی کیا جائے گا، جو حطیم کے اندر سے طواف کرے گا اس کا طواف نہیں ہوگا۔

### غلاف کعبہ:

کعبہ معظمہ پر غلاف چڑھانے کا مقصد بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ بیت اللہ جیسی واجب التعظیم عبادت گاہ کی ظاہری زیب و زینت کے ساتھ ساتھ اسے خارجی اثرات ہوا، مٹی، دھوپ اور پانی وغیرہ سے محفوظ رکھا جاسکے۔

کعبہ معظمہ پر غلاف چڑھانے کی رسم بہت پرانی ہے۔ ایک روایت کے مطابق سب سے پہلے حضرت اسماعیل علیہ السلام نے غلاف چڑھایا تھا اور بعض روایات کے مطابق ظہور اسلام سے سات سو برس قبل یمن کے حکمران اسعد حمیری تیج نے سب سے پہلے اس پر غلاف چڑھایا۔ زمانہ جاہلیت میں کعبہ معظمہ پر مختلف اقسام کے غلاف چڑھائے جاتے تھے جو ناٹ، چمڑے اور دیباچ وغیرہ سے تیار کیے جاتے تھے۔ اس کے علاوہ اس دور میں اس پر قربانی کے جانوروں پر ڈالے جانے والے کبل، چادریں، یمنی کپڑے کی جھالریں اور ریشمی داؤنی چادریں بھی لٹکادی جاتی تھیں۔ خالد بن جعفر بن کلاب نے کعبہ معظمہ پر پہلی مرتبہ دیباچ کا غلاف چڑھایا۔

اسلام کی تاریخ میں فتح مکہ کے دن نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم پر یمن کا تیار کیا ہوا سیاہ رنگ کا غلاف چڑھایا گیا۔ سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں مصری کپڑے قباطی کا غلاف تیار کرایا گیا۔ سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے بھی یہی طریقہ اختیار کیا اور ہر سال قباطی کپڑے کا نیا غلاف چڑھاتے تھے۔ جبکہ پرانے غلاف کو اتار کر اس کے ٹکڑے حجاج کرام میں تقسیم کر دیئے جاتے تھے۔

سیدنا عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ سال میں دو مرتبہ مصر سے غلاف تیار کراتے اور پہلے غلاف کو اتارے بغیر نیا غلاف اس پر چڑھا دیتے تھے۔

امیر المومنین سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ نے دیباچ اور یمن کی دھاری دار چادروں کا غلاف شیبہ بن عثمان کلید بردار کعبہ کے پاس بھیجا اور حکم دیا کہ پرانا غلاف اتار کر اور کعبہ کی دیواروں کو معطر کر کے اس پر نیا غلاف پڑھایا جائے۔ موصوف ۸/۱۸ ذی الحجہ کو سرخ دیباچ کا غلاف چڑھاتے تھے اور حجاج کے چلے جانے کے بعد دس محرم کو اس غلاف کو ازار پہناتے۔ پھر ۲۷ رمضان المبارک کو قباطی کا غلاف چڑھاتے تھے۔

یزید بن معاویہ (ملعون) نے دیباچ خسروانی کا غلاف چڑھایا اور کعبہ معظمہ کی خدمت کے لئے غلام بھی مقرر کئے۔

سیدنا عبداللہ بن زبیر اور حجاج بن یوسف نے دیباچ کے غلاف چڑھائے۔ اموی خلفاء اپنے پورے دور میں اس پر ہر سال دو مرتبہ غلاف چڑھاتے رہے۔

خلفائے بنو عباس تقریباً پانچ سو برس تک ہر سال بغداد سے غلاف روانہ کیا کرتے تھے۔ ان کے زوال کے بعد مصر اور یمن سے



غلاف آنا شروع ہو گئے۔ یہ غلاف سرخ، سفید، سیاہ اور سبز رنگوں کے ہوتے تھے۔ ناصر عباسی نے سیاہ رنگ کا سوتی غلاف چڑھایا جس کے بعد اب تک کا لے رنگ کا ہی غلاف چڑھایا جا رہا ہے۔

۵۰ھ میں ملک الناصر محمد بن قلاوون نے غلاف کی تیاری پر اٹھنے والے مصارف کے لئے قاہرہ کے نواح میں ایک گاؤں وقف کر دیا۔ پھر سلطان اسماعیل قلاوون نے تین گاؤں کی آمدنی غلاف کعبہ کے لئے وقف کر دی۔ سلطان سلیم خان عثمانی ترکی نے اس وقف شدہ زمین میں مزید سات گاؤں کا اضافہ کیا۔ محمد علی پاشا نے اس کا ذخیرہ کے لئے حکومت کی نگرانی میں ایک مستقل شعبہ قائم کر دیا جس کے ماتحت مصری حکومت ہر سال غلاف تیار کر کے بھیجتی رہی۔

مصر سے غلاف کی روانگی کے موقع پر بہت اہتمام کیا جاتا۔ غلاف کو محل میں رکھ کر رسومات ادا کی جاتیں اور جلوس نکالا جاتا تھا اور جب غلاف مکہ مکرمہ پہنچتا تو اس کا استقبال کیا جاتا تھا۔ بعض دیگر وجوہ اور غلاف بھیجنے کے موقع پر جاہلانہ رسوم کی شمولیت کی وجہ سے سعودی عرب سے مصر کے اختلافات بڑھ گئے تو مصر سے غلاف آنا بند ہو گیا۔

شاہ عبدالعزیز نے غلاف کی تیاری کے لئے ۱۳۴۶ھ میں مکہ مکرمہ میں مستقل ایک کارخانہ تیار کرایا اور ۱۳۵۵ھ تک اسی کارخانہ کا تیار شدہ غلاف چڑھایا جاتا رہا۔ ۱۳۵۵ھ میں سعودی اور مصری دونوں حکومتوں کے مابین اختلافات ختم ہو گئے تو پھر مصر سے دوبارہ غلاف آنا شروع ہو گیا۔

۱۳۸۱ھ میں پھر یہ سلسلہ رک گیا تو سعودی حکومت نے اسی کارخانہ میں غلاف کی تیاری شروع کر دی جس سے ہر سال کعبہ معظمہ کو مزین کیا جاتا ہے۔ اس کارخانہ میں کعبہ معظمہ کے اندرونی غلاف، حجرہ شریفہ (مدینہ منورہ) کے پردے اور مملکت سعودیہ کے جھنڈے اور سرکاری مہمانوں کے تحائف کیلئے خوبصورت ٹکڑے بھی تیار کیے جاتے ہیں۔

ایک مرتبہ ۱۹۶۲ء میں غلاف کعبہ تیار کرنے کی سعادت پاکستان کو بھی حاصل ہوئی تھی۔ جماعت اسلامی نے غلاف کی تیاری کی ذمہ داری اٹھائی۔ جب غلاف بحسن و خوبی تیار ہو گیا تو اسے کراچی سے پشاور تک بذریعہ ریل گاڑی لے جایا گیا ہر چھوٹے بڑے اسٹیشن پر عقیدت مند جہالت کے نشے میں مخمور حدود شریعت کو پامال کرتے رہے۔ جس کے نتیجے میں سعودی حکومت نے یہ غلاف چڑھانے کا ارادہ ترک کر دیا۔

غلاف کعبہ تقریباً ۶۷۰ کلوگرام عمدہ اور خالص ریشم سے تیار کیا جاتا ہے جو سینتالیس (۲۷) ٹکڑوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ ۱۴ھ سے غلاف پر لکھائی شروع ہوئی تھی جو آج تک جاری ہے۔ غلاف کے چاروں اطراف میں سورۃ الاخلاص اور حج سے متعلق آیات اور اللہ تعالیٰ کے پاک نام سونے اور چاندی کی تاروں سے کڑھائی کیے جاتے ہیں۔ غلاف کعبہ پر تحریر شدہ آیات، اسمائے الہیہ اور سائز وغیرہ میں کبھی کبھی تبدیلی ہوتی رہتی ہے۔ کعبہ کے دروازے کا پردہ بھی غلاف ہی کا حصہ ہے جسے برقع بھی کہتے ہیں۔ مگر اپنی آرائش و زیبائش میں باقی غلاف سے ممتاز ہوتا ہے۔

اس پر سورۃ الفاتحہ، سورۃ القریش، سورۃ الاخلاص اور مختلف آیات لکھی ہوئی ہیں۔ اس کے علاوہ پردہ کے کناروں پر چھوٹے گول دائروں میں ”اللہ ربی“ آٹھ مرتبہ اور درمیان میں تین جگہ گول دائروں میں ”حسبى اللہ“ لکھا ہوا ہے۔

**مقام ابراہیم:**

قرآن مجید میں یہ حکم دیا گیا ہے:

((وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّی))

”تم ابراہیم کے کھڑے ہونے کی جگہ کو جائے نماز بنالو۔“ (البقرہ: ۱۲۵)

سورۃ آل عمران میں بیت اللہ کے حوالے سے فرمایا گیا:

((فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ اِبْرَاهِيمَ))

”اس میں بہت سی کھلی نشانیاں ہیں، مقام ابراہیم ہے۔“ (آل عمران: ۹۷)

پہلی آیت میں بیت اللہ کو مصلى کے لفظ سے جو تعبیر فرمایا ہے تو اس سے اس گھر کے اصل مقصد تعمیر کی طرف اشارہ مقصود ہے کہ یہ نماز کا مرکز ہوگا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس کے جوار رحمت میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کو بساتے وقت دعا بھی یہی کی تھی:

((ربنا ليقيموا الصلوة)) (ابراہیم: ۳۷)

”اے رب! میں نے ان کو اس لئے یہاں بسایا ہے تاکہ یہ نماز قائم کریں۔“

مقام ابراہیم کے بارے میں علمائے تفسیر کے دو قول منقول ہیں۔ ایک گروہ کے نزدیک اس سے مراد وہ پتھر ہے جس کے متعلق یہ مشہور ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس پر کھڑے ہو کر بیت اللہ کی تعمیر کی تھی، دوسرے گروہ (جس میں عبد اللہ بن عباس، مجاہد اور عطاء جیسے اکابر علمائے تفسیر شامل ہیں) کے نزدیک اس سے مراد حرم کا پورا علاقہ ہے۔ اس گروہ نے مقام کے لفظ کو کسی مخصوص کھڑے ہونے کی جگہ کے بجائے مسکن و مستقر کے مفہوم میں لیا ہے۔ اس تاویل میں وسعت و جامعیت کے ساتھ ساتھ خاص اہمیت رکھنے والا پہلو یہ ہے کہ نظم کا کام کے اعتبار سے یہ اس مقصد کو زیادہ واضح کرنے والی ہے جس کے لئے یہ بات یہاں کہی گئی ہے۔ یہاں یہ ثابت کیا جا رہا ہے کہ یہی گھر تمام اولاد ابراہیم کا قبلہ رہا ہے اس لئے کہ یہی گھر ہے جو اللہ تعالیٰ کے حکم کی تعمیل میں حضرت ابراہیم علیہ السلام نے سب سے پہلے اپنے اس مستقر میں تعمیر کیا جس میں ہجرت کے بعد انہوں نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کے ساتھ سکونت اختیار کی، لیکن جمہور علماء کے نزدیک پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔ ان دونوں قولوں میں تطبیق ممکن ہے کہ آخر وہ پتھر بھی تو مسکن ابراہیم میں ہی تھا۔ یہی وجہ ہے کہ جمہور علماء کرام نے طواف کے بعد دو رکعت نماز کی ادائیگی کو پورے حرم (مکہ مکرمہ) میں جائز قرار دیا ہے۔

بہر حال مشہور قول کے مطابق یہ وہی پتھر ہے جس پر کھڑے ہو کر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کعبہ معظمہ کی تعمیر کی تھی۔ یہ پتھر فتح مکہ سے پہلے کعبہ معظمہ کے اندر تھا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے دن اسے کعبہ کے متصل نصب کر دیا۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ یہ پتھر فتح مکہ سے پہلے کعبہ کی دیوار کے قریب اس گڑھے میں رکھا تھا جس کو انجن کہتے ہیں۔ فتح مکہ کے بعد موجودہ جگہ میں حجر اسود سے تقریباً ۱۴ میٹر کے فاصلہ پر منتقل کر دیا گیا۔

مقام ابراہیم پہلے مطاف سے باہر تھا شاید اس لئے کہ طواف کعبہ کی صورت میں ایک پتھر کا طواف نہ ہو اور اس کی تعظیم ایسی نہ ہو جو بت پرستوں کے عمل سے مشابہت رکھتی ہو۔ مگر اب مطاف میں توسیع کی وجہ سے یہ پتھر مطاف کے اندر ہو گیا ہے۔

زمانہ جاہلیت میں عرب پتھروں کو پوجتے تھے لیکن کسی نے بھی حجر اسود یا مقام ابراہیم کی پرستش نہیں کی باوجودیکہ ان کے دلوں میں ان دونوں پتھروں کی عظمت جاگزیں تھی گویا اللہ تعالیٰ نے حجر اسود اور مقام ابراہیم کو ہر قسم کی پرستش و پوجا سے محفوظ رکھا۔

سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دور ۷۱ھ میں مکہ مکرمہ میں ایک تباہ کن سیلاب آیا جو ام ہنشل کے نام سے مشہور تھا کیونکہ اس سیلاب میں ام ہنشل بنت عبیدہ بن سعید بن العاص ڈوب گئی تھیں۔ یہ پہلا سیلاب مقام ابراہیم کو بھی بہا کر لے گیا جسے بڑی تگ و دو کے بعد تلاش کر لیا گیا۔ امیر المومنین سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ عمرہ کے لئے تشریف لائے اور تحقیق کے بعد اسے اپنے دست مبارک سے اس جگہ پر نصب کر دیا اور آج تک وہیں نصب ہے۔

اس پتھر کے متعلق نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: حجر اسود اور مقام ابراہیم جنت کے یا قوتوں میں سے دو یا قوت ہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ نے ان کی چمک اور نورانیت ختم نہ کیا ہوتا تو وہ مشرق سے مغرب تک ہر چیز کو منور کر دیتے۔

مقام ابراہیم ان مقامات میں سے ایک مقام ہے جہاں دعائیں قبول ہوتی ہیں اور یہ اللہ تعالیٰ کی ایک واضح نشانی ہے۔ صدیوں سے یہ پتھر باقی ہے اور اس پر ابراہیم علیہ السلام کے مبارک قدموں کے نشانات بھی محفوظ ہیں۔ مسلم خلفاء نے اپنے اپنے دور میں مقام ابراہیم کی حفاظت اور اس کی زیبائش و آرائش پر بھی خصوصی توجہ دی ہے۔ پہلے مقام ابراہیم کو چاندی کے ایک صندوق میں محفوظ کر کے اس کے اوپر  $3 \times 6 = 18$  مربع میٹر کا ایک گنبد نما کمرہ بنادیا گیا۔ ۱۳۷۷ھ میں سعودی حکومت نے طواف کرنے والوں کی تکلیف کے پیش نظر پہلے مقام ابراہیم کو مطاف سے باہر منتقل کرنے کا ارادہ کیا لیکن علماء کرام کی مخالفت کے پیش نظر حکومت نے اپنا ارادہ ترک کر دیا۔

۱۳۸۷ھ/۱۹۶۷ء میں حکومت نے اس کمرہ کو ختم کر کے مقام ابراہیم کو شیشے کے ایک خول میں محفوظ کر دیا جس کے گردلو ہے کی مضبوط جالی لگادی گئی اور اس کو سنگ مرمر کے ایک بڑے پتھر میں نصب کر دیا گیا۔ ۱۴۱۸ھ میں خادم حرمین شریفین کے فرمان کے مطابق اس خول کی تجدید کی گئی۔ پیتل کی دھات سے نیا خول بنا کر اندرونی جالی کو سونے کی پالش کی گئی اور بیرونی جانب شفاف اور مضبوط شیشہ نصب کیا گیا اس شیشے کی خوبی یہ ہے کہ شدید حرارت کو برداشت کرتا ہے۔

### مسجد حرام:

قرآن مجید میں مسجد حرام کا ذکر مختلف مفاہیم میں آیا ہے۔ کبھی اس سے مراد صرف کعبہ معظمہ ہے اور کبھی کعبہ معظمہ اور مسجد حرام دونوں ہیں۔ یہی مفہوم عام اور مشہور ہے۔ کبھی اس سے مراد مکہ مکرمہ ہے اور کبھی سارے حرم پر اس کا اطلاق ہوتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا)) (التوبہ: ۲۸)

”اے ایمان والو! مشرکین بالکل ہی ناپاک ہیں وہ اس سال کے بعد مسجد حرام کے پاس بھی پھٹکنے نہ پائیں۔“

اکثر علماء کے نزدیک یہاں مسجد حرام سے مراد پورا حرم ہے یعنی حدود حرم کے اندر مشرکین کا داخلہ ممنوع ہے۔

((إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ)) (الحج: ۲۵)

”بے شک جن لوگوں نے کفر کیا اور روکتے ہیں اللہ تعالیٰ کی راہ اور مسجد حرام سے جسے ہم نے تمام لوگوں کے لئے بنایا ہے۔“

اس میں برابر ہیں وہاں کے رہنے والے اور باہر سے آنے والے۔“

اس آیت میں مسجد حرام سے مکہ مکرمہ ہے:

((وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ))

”اور اللہ تعالیٰ کی راہ سے روکنا، اس کے ساتھ کفر کرنا اور مسجد حرام سے روکنا۔“ (البقرہ: ۲۱۷)

یہاں مسجد حرام سے کعبہ معظمہ مراد ہے:

((وَمَنْ حِثَّ خَرَجَتْ فُؤُلُ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحِثَّ مَا كُنْتُمْ فُؤُلُوا

وَجُوهَكُمْ شَطْرَهُ)) (البقرہ: ۱۵۰)



”اور جس جگہ سے آپ نکلیں اپنا رخ مسجد حرام کی طرف پھیر لیں اور جہاں کہیں تم ہوا اپنے رخ اسی طرف کیا کرو۔“  
یہاں مسجد حرام سے کعبہ معظمہ اور مسجد دونوں مراد ہیں۔ بہر حال جب مسجد حرام کا لفظ بولا جائے تو اس سے مراد کعبہ معظمہ، مخاطف اور مسجد کی وہ ساری توسیعات ہوتی ہیں جو سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دور سے اب تک مختلف ادوار میں ہوتی رہی ہیں۔ نیز مسجد حرام کے اطلاق میں وہ صحن بھی شامل ہیں جو مسجد کے ارد گرد نماز کے لئے تیار کیے گئے ہیں۔

مسجد حرام کے معنی ہیں: حرمت، تقدس اور عظمت و شرافت والی مسجد۔ یہ مسجد چونکہ دنیا کی تمام مساجد کی ماں (أم المساجد)، تمام عقیدتوں کا مرکز اور دنیا کی سب سے پہلی اور قدیم مسجد ہے، اسی لیے اس کی فضیلت و حرمت بھی سب سے زیادہ ہے اس میں ادا کی جانے والی نماز کا ثواب ایک لاکھ نمازوں کے برابر ہے۔

### مسجد حرام کی تاریخ:

مکہ مکرمہ کی اس مقدس عبادت گاہ میں کعبہ، زمزم اور مقام ابراہیم شامل ہیں۔ مطاف کے چاروں طرف بڑے بڑے دالان ہیں، یہ دالان دو تعمیروں کے ہیں۔ ایک ترکی تعمیر جو کہ ایک منزلہ ہے اور اس کے اوپر چھوٹے چھوٹے بے شمار تہے ہیں۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں مسجد کی حد صرف اتنی تھی جو اس وقت نصف مطاف کی ہے۔ اس وقت حرم کے احاطہ کی دیوار بھی نہیں تھی بلکہ چاروں طرف مکانات تھے۔ سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے آس پاس کے یہ مکانات خرید کر منہدم کرادیئے اور ان کی زمین کو مسجد میں شامل کر دیا۔ یہ پہلا اضافہ ہے جو اہل بیت نے بغرض توسیع مسجد حرام میں کیا گیا۔

سیدنا عثمان ذوالنورین نے ۲۶ھ میں مزید مکانات خرید کر مسجد حرام کی توسیع کی۔ ۶۵ھ میں سیدنا عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ نے اس کی مزید توسیع کی۔ ۱۶۰ھ میں مہدی عباسی کے دور میں اس کی مزید تعمیر و توسیع ہوئی۔ اس تعمیر کی مضبوطی کا اس سے اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ اس تعمیر کے کچھ ستون مسجد حرام کی ترکی تعمیر میں آج بھی باقی ہیں اور بعض پر تاریخی کتبے تحریر ہیں۔ نیز ان میں سے اکثر ستون سنگ مرمر کے ایک ہی پتھر کو تراش کر نصب کیے گئے ہیں۔

۲۰۶ھ میں مقتدر عباسی کے دور میں اس کی مزید توسیع ہوئی۔

۹۷۹ھ تا ۹۸۳ھ خلافت عثمانیہ کے مشہور خلیفہ سلیم کے بیٹے مراد نے مسجد حرام کی تعمیر نو کی۔ اس تعمیر میں مسجد حرام ایک قدرے مستطیل وسیع عمارت تھی۔ یہ تعمیر مطاف کے چاروں طرف ہے اور اب یعنی ۱۴۲۷ھ تک ۴۴۳ سال گزر جانے کے باوجود قائم ہے۔ سعودی حکومت نے مسمیٰ میں ترکی سلطان مراد کی خدمات کے اعتراف میں باب مراد نمبر ۳۳ بنایا ہے جو مراد کے پاس باب عثمان نمبر ۳۲ کے ساتھ ہے۔

ترکوں کے دور میں کعبہ معظمہ کے ارد گرد چاروں مذاہب کے اماموں کے مقام یعنی مصلے بنائے گئے تھے۔ جنوب مشرق میں ”جنبلی“، مصلیٰ تھا۔ جنوب مغرب میں ”مالکی“، شمال مغرب میں ”حنفی“، اور مقام ابراہیم اور چاہ زمزم کی عمارت کے درمیان ”شافعی“، مصلیٰ تھا۔

ان مصلوں کی علامت کے طور پر مطاف کے متصل چار چھوٹی عمارتیں بنائی گئیں۔ یہ بات یقینی طور پر نہیں کہی جاسکتی کہ مسجد حرام میں الگ الگ چار جماعتوں کا آغاز کب ہوا؟ البتہ امام ابن ظہیرہ کی تصریح کے مطابق ۵۴۰ھ سے بھی پہلے یہ طریقہ رائج تھا جو طویل عرصہ یعنی ۱۳۸۶ھ تک جاری رہا۔ مقام شکر ہے کہ سعودی حکومت نے یہ تمام مصلے ختم کر دیے ہیں۔

اس مقصد کے لئے حکومت نے زمزم اونتہ کے درمیان مطاف سے باہر ایک چھوٹا سا برآمدہ نما مصلیٰ تعمیر کر دیا جہاں مسالک اربعہ نے پیرائید ہی امام لی القداء میں جو عموماً مصلیٰ ہوتا ہے اپنی نمازیں ادا کرتے ہیں۔ البتہ مختلف اوقات میں مصلیٰ کی جگہ تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ ۱۳۹۸ھ/۱۹۷۸ء میں مطاف کی توسیع کے پیش نظر یہ برآمدہ نما مصلیٰ بھی ختم کر دیا گیا۔

پہلے پہلے گرمی، سردی اور دھوپ میں زمین پر ہی اذان دی جاتی تھی۔ خلیفہ ہارون الرشید کے دور میں عمران طحی گورنر مکہ نے مؤذن کے لئے سایہ دار جگہ بنائی۔

بعض التوکل علی اللہ کے دور میں اس میں اضافہ اور اس کی تجدید کی گئی۔ اس کے بعد طویل عرصہ تک مقام ابراہیم، مصلیٰ حنفی اور زمزم کے چبوترہ پر اذان دی جاتی رہی۔ پھر مسجد حرام کے چاروں میناروں اور بعد از توسیع چھ میناروں سے بیک وقت اذانیں دی جاتی تھیں۔ (دوسری سعودی توسیع کے بعد مسجد حرام کے نو مینار ہو گئے ہیں)

سعودی حکومت نے مؤذنین کے لئے زمزم کے قریب ایک دو منزلہ عمارت تعمیر کی جو ۱۳۹۸ھ/۱۹۷۸ء تک قائم رہی جسے مطاف کی توسیع کے باعث قریب ہی برآمدہ میں منتقل کر دیا گیا ہے جو پہلے چبوترہ سے بہت زیادہ خوبصورت اور وسیع تر ہے۔ اس کے چاروں طرف بے حد خوبصورت اور دلکش شیشہ لگا ہوا ہے۔ ایام حج کے علاوہ امام صاحب ظہر اور عصر کی نماز اسی چبوترہ کے نیچے پڑھاتے ہیں۔

### مسجد حرام کی سعودی توسیع:

مسجد حرام کی ترکی تعمیر کے بعد ۱۳۶۸ھ/۱۹۴۸ء میں سعودی فرماں روا شاہ عبدالعزیز نے حجاج کی تعداد میں اضافے کے پیش نظر مسجد حرام کی توسیع کا حکم دیا (کیونکہ اس وقت وہاں صرف ۷۵ ہزار افراد نماز ادا کر سکتے تھے) جس پر باقاعدہ کام ان کی وفات ۱۳۷۳ھ/۱۹۵۳ء کے بعد ان کے بیٹے شاہ سعود کے دور میں ۱۳۷۵ھ/۱۹۵۵ء میں شروع ہو کر مختلف مرحلوں میں بیس سال کے عرصہ میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔ یہ پہلی سعودی توسیع کہلاتی ہے۔ اس کے نتیجے میں مسعی اور صفا اور مروہ دونوں مسجد حرام کے اندر آ گئے ہیں۔ اس سے پہلے وہ حرم کی دیوار سے باہر تھے۔ پہلی سعودی توسیع سے مسجد حرام میں نماز کی گنجائش بہت زیادہ ہو گئی اور اس میں تین لاکھ سے زائد افراد نماز ادا کر سکتے تھے۔

شاہ فہد بن عبدالعزیز نے صفر ۱۴۰۹ھ/۱۹۸۸ء میں دوسری سعودی توسیع کا سنگ بنیاد رکھا۔ یہ تعمیری و توسیعی کام ذی قعدہ ۱۴۱۳ھ/۱۹۹۳ء میں مکمل ہوا۔ اس توسیع میں باب عمرہ اور باب عبدالعزیز کے درمیان تہہ خانہ سمیت ایک وسیع عمارت تعمیر کی گئی۔ اس کے علاوہ مسجد حرام کے مختلف اطراف میں نمازیوں کے لئے وسیع صحن بنادیئے گئے ہیں۔

سعودی حکومت نے کعبہ معظمہ کے چاروں طرف پوری مسجد حرام اور صحنوں میں صفوں کا صحیح رخ متعین کرنے کے لئے فرش میں کھدائی کر کے لائیں لگادی ہیں جس سے کعبہ معظمہ کی طرف صف بندی آسان ہو گئی ہے۔

۱۴۲۷ھ/۲۰۰۶ء میں مسجد حرام کے مد مقابل بلند و بالا عمارات تعمیر ہو چکی ہیں۔ باب عبدالعزیز کے سامنے مسجد کے صحن کے متصل نیو یارک کی امپائر ٹیٹ بلڈنگ کے نقشہ پر مکہ ٹاور کے نام سے کئی (۷۵) منزلہ ایک اونچی عمارت تعمیر ہو چکی ہے۔

کعبہ معظمہ سے کئی گنا بلند و بالا یہ عمارت صحن حرم میں بیٹھے ہوئے زائرین کی توجہ کا مرکز بنی ہوئی ہے۔ امپائر ٹیٹ کی نقل پر بنائی جانے والی اس جدید عمارت سے بیت اللہ کے نظارے سے لطف اندوز ہونے کی خاطر شہزادوں نے بالائی منازل خریدنے کے لئے بھاری رقم ادا کر رکھی ہیں۔ یہ ملحوظ رہے کہ سعودی حکومت نے اس عمارت کی آمدنی کو مسجد حرام کی خدمت کے لئے وقف کر دیا ہے۔

مسجد حرام کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ وہ اپنے تاریخی ادوار میں ہمیشہ کھلی رہی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

نے اپنے قبیلہ بنو عبد مناف کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا تھا:

”اے عبد مناف کی اولاد! اگر میرے بعد تم ذمہ دار بناؤ گے جاؤ تو دن رات میں کسی بھی وقت طواف کرنے والوں کو نہ روکتا۔“

۷ اراقتور ۲۰۰۶ء کو عرب نیوز نے سعودی حکام کے حوالے سے بتایا کہ:

”سعودی حکومت نے مسجد الحرام کو مکمل طور پر اپنے کنڈیشنڈ بنانے کا فیصلہ کر لیا ہے اور مسجد الحرام میں زائرین کی آمد و رفت و مزید آسان بنانے کے لئے نئے دروازے تعمیر کرنے کا اعلان کیا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ سعودی حکام نے مکہ مکرمہ میں ۸۰ الیکٹرانزین کی رہائش کے لئے بھی نئی منصوبہ بندی کی ہے اور اس کے لئے ماسٹر پلان کی بھی منظوری دے دی ہے۔

علاوہ ازیں مسجد الحرام کے باہر مختلف اطراف میں صفوں، تہ خانوں، مطاف، بجلی منڈل، دوسری منڈل اور چیت پرانہائی وسیع پیمانے پر ٹنڈے اور غیر ٹنڈے سے پینے کے پانی کا انتظام کیا گیا ہے۔

مسجد الحرام اطراف میں نماز کے اوقات بتانے کیلئے الیکٹرانک گھڑیاں لٹکانے گئے ہیں جو اس دن کی نماز کے اوقات کو ظاہر کرتے رہتے ہیں۔ اس کے علاوہ مسجد کے صحن میں داخل ہونے سے پہلے غازیمن حج و عمرہ کی مکمل رہنمائی اور خطرات سے محفوظ رکھنے کے لئے قیام حرم نے دوران الیکٹرانک بورڈوں کے ذریعے عربی اور انگریزی میں مسلسل ضروری اور اہم ہدایات پیش کی جاتی ہیں۔ یہ ایک ناقابل تردید حقیقت ہے کہ سعودی حکومت نے مسجد حرام اور مسجد نبویؐ کی خدمت کرنے میں ذرا بھی تنگی سے کام نہیں لیا اور سعودی عرب کے فرمانروا بطور خادم الحرمین الشریفین کے لقب کے مستحق ہیں۔

مسجد حرام اپنی چودہ سو سالہ تاریخ میں کیم حرم الحرام ۱۴۰۰ھ / ۲۰ نومبر ۱۹۷۹ء بروز منگل ایک دل دوز اور جاں گداز ایسے سے بھی دو چار ہوئی جب مدعیان ”مہدویت“ نے اس پر قبضہ کر لیا تھا جس کے نتیجے میں چودہ دن مسلسل طواف معطل رہا اور حرم پاک کے درودیوار اذان اور جماعت کی سعادت سے محروم رہے اور مسجد حرام کا تقدس سخت پامال ہوا۔ بلا آخر سعودی حکومت نے ایک شدید جنگ کے بعد حرم شریف پر دوبارہ مکمل کنٹرول حاصل کر لیا اور شہر پسندوں کو بغیر کردار تک پہنچا دیا اور ۱۸ محرم ۱۴۰۰ھ / ۷ دسمبر ۱۹۷۹ء کو اس معطل کے بعد پہلی مرتبہ نماز بعد ادا کی گئی۔

### بئر زمزم:

زمزم کا کنواں کعبہ معظمہ کے مشرقی جانب اکیس میٹر کے فاصلہ پر واقع ہے۔ اخت میں زمزم و زمزمہ کے معنی ہیں دور سے گنگناہٹ سنا کر دینا، بکھری ہوئی چیز کو جمع کرنا، حفاظت کرنا، بیٹھنے اور کھارے پانی کا امتزاج اور بہت زیادہ پانی۔

ایک روایت کے مطابق سریانی زبان میں زمزمہ کے معنی ٹھہر ٹھہر کے ہیں۔ چشمے سے جب پانی ابلنے لگا تو حضرت ہاجرہ نے مندرجہ بنا کر اس کو روکنا چاہا اور اس موقع پر بے ساختہ ان کی زبان سے لفظ زمزم نکلا۔ اس لئے یہ چشمہ زمزم کے نام سے موسوم ہو گیا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اسماعیل علیہ السلام کی والدہ پر رحم کرے اگر وہ زمزم کو اسی حالت میں چھوڑ دیتی تو زمزم ایک بہتا ہوا چشمہ ہوتا۔

امتداد زمانہ و سیلاب کی تباہ کاریوں اور قبل از اسلام عربوں کی بے توجہی سے یہ کنواں ڈھک گیا تھا اور اس کا نام و نشان بھی مٹ گیا تھا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے جد امجد اور قریش کے نامور سردار حضرت عبدالمطلب کو خواب کے ذریعے اسے کھودنے کا حکم دیا گیا، چنانچہ اس حکم کی تعمیل کی گئی اور زمزم کا پانی دوبارہ جاری ہو گیا اور اب تک فراوانی کے ساتھ جاری ہے۔



چونکہ زمزم کے معنی کثرت یعنی بہت زیادہ پانی کے ہیں اس لئے اس مبارک کنویں کے بے حدود بے حساب پانی کی وجہ سے اس کا یہ نام رکھ دیا گیا۔ زمزم کا مبارک کنواں مکہ مکرمہ کے آباد ہونے کا سبب بنا۔ یہ اللہ تعالیٰ کی عظیم نعمتوں میں سے ایک نعمت ہے۔ زمزم کی فضیلت کے بارے میں کتب احادیث میں متعدد روایات منقول ہیں۔

نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:  
 ((مَاءُ زَمْزَمٍ لِّمَا شَرِبَ لَهُ))

”آب زمزم جس مقصد کے لئے بھی پیا جائے اسی میں مفید ہے۔“

اس کی یہ خاص تاثیر اسی مقام پر اور ان ہی ایام میں پینے میں زیادہ ہے۔  
 ((خَيْرُ مَاءٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ زَمْزَمٌ فِيهِ طَعَامُ الطُّغَمِ وَشِفَاءُ السُّقَمِ))

”روئے زمین پر سب سے بہتر پانی آب زمزم ہے۔ یہ بھوکے کا کھانا بھی ہے اور بیمار کے لئے دوا بھی۔“

زمزم کا پانی صرف پیاس ہی نہیں بجھاتا بلکہ اس میں غذائیت بھی ہے، وہ جسم کو پروان چڑھاتا اور قوت باضمہ کو مدد دیتا ہے۔ جدید طبی مطالعہ اور کیمیائی تحقیقات سے معلوم ہوا ہے کہ زمزم کا پانی ان اجزاء پر مشتمل ہے جن سے جگر، معدہ، آنتوں اور گردوں کو فائدہ پہنچتا ہے۔ کم مقدار میں پینے سے بھی فائدہ ہوتا ہے اور زیادہ پینا بھی مضر نہیں۔ بعض لوگ عاجز مین حج و عمرہ کو مشورہ دیتے ہیں کہ طوافِ قدوم کے بعد ہی آب زمزم خوب پی لینا چاہئے تاکہ سفر کی وجہ سے معدہ میں جو خرابی پیدا ہوئی ہو وہ دور ہو جائے۔

چاہ زمزم نے ہمیشہ لاکھوں حجاج کرام اور زائرین کی پیاس بجھائی ہے۔ اس میں موجود نمکیات کی مقدار ہمیشہ یکساں رہتی ہے اور اس کے ذریعے میں روز اول سے آج تک کسی قسم کی تبدیلی واقع نہیں ہوئی۔ اس کی ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ اسے خواہ کتنی مدت تک رکھا جائے مگر اس میں بو پیدا نہیں ہوتی۔

آب زمزم وسیع پیمانے پر مکہ معظمہ، گردونواح، مدینہ منورہ اور عاجز مین حج و عمرہ کے ذریعے دنیا بھر میں اصلی حالت میں سپلائی کیا

جاتا ہے۔

صفا و مروہ:

ارشاد باری ہے:

((إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ)) (البقرہ: ۱۵۸)

”بے شک صفا و مروہ اللہ تعالیٰ کی نشانیوں میں سے ہیں، پس جو حج کرے اس گھر کا یا عمرہ کرے تو کچھ حرج نہیں اسے کہ

چکر لگائے ان دونوں کے درمیان اور جو کوئی خوشی سے نیکی کرے تو اللہ تعالیٰ بڑا نیک و دان خوش جاننے والا ہے۔“

صفا و مروہ کے درمیان مسجد حرام کے اندر جنوباً شمالاً ایک راستہ ہے اور یہ بیت اللہ شریف کے مشرقی جانب حرم شریف کے کنارے

پرواقع ہے۔ کعبہ معظمہ سے صفا کا فاصلہ تقریباً ۱۴۰ میٹر ہے۔

صفا و مروہ دو پہاڑیاں ہیں جن کے درمیان حضرت ہاجرہ سلام اللہ علیہا نے اپنے شیرخوار بچے حضرت اسماعیل علیہ السلام کے لئے

پانی کی تلاش میں بار بار چکر لگائے تھے۔ اس سعی کو اللہ تعالیٰ نے قبول فرماتے ہوئے بطور انعام زمزم عطا فرمایا تھا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کے حکم کی تعمیل میں اپنی محبوب بیوی حضرت ہاجرہ اور اکلوتے شیرخوار بیٹے حضرت اسماعیل علیہ السلام کو ایک بے آب و گیاہ، غیر آباد، چشیل پتھریلے میدان میں تنہا چھوڑ کر اللہ تعالیٰ کے لئے جس تسلیم و رضا کا شاندار مظاہرہ کیا تھا اور توکل علی اللہ کی جو بے مثال نظیر قائم کی تھی وہ تاریخ انسانی میں قربانی کا ایک درخشاں ترین نمونہ ہے۔

پھر حضرت ہاجرہ نے اللہ تعالیٰ کا حکم سن کر جس صبر و شکر کا مظاہرہ کیا وہ قیامت تک اہل عزیمت کو ایک تازہ دلولہ عطا کرتا رہے گا۔ قربانی، توکل، صبر و شکر اور تسلیم و رضا کے اس عظیم مظاہرے کو اوراقِ تاریخ میں دوام عطا کرنے کے لئے اللہ تعالیٰ نے ان دونوں پہاڑیوں (صفاء و مروہ) کو شعائر اللہ قرار دیا اور حضرت ہاجرہ کی ادائے سعی کو حج و عمرہ کا حصہ قرار دے کر ہمیشہ کے لئے محفوظ فرما دیا۔

### صفاء و مروہ کے تاریخی ادوار:

اسلام سے قبل عربوں نے ان دونوں پہاڑیوں پر ”اساف“ اور ”نائلہ“ نام کے دو بت رکھ دیئے تھے۔ عرب ان پر چڑھاتے چڑھاتے اور قربانیاں کرتے تھے اور حج کے موقع پر سعی بھی کرتے تھے جس کے سبب سے ان شعائر کا نہ صرف شعائر ابراہیمی میں سے ہونا مشتبہ ہو گیا تھا بلکہ یہ اعلانیہ شرک و بت پرستی کے مظہر بھی بن گئے تھے۔

اسلام آنے کے بعد یہاں سے بت ہٹا دیئے گئے، لیکن صحابہ کرام کو ان کے درمیان سعی کرنا ناگوار گزرا کہ کہیں یہ مشرکوں کی نقل نہ ہو تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ صفا و مروہ اللہ کی مقدس نشانیوں میں سے ہیں، پس جو حج یا عمرہ کرے اس کو کوئی گناہ نہیں ہوگا کہ وہ ان کے درمیان چکر لگائے۔

چنانچہ آپ نے سعی کا آغاز صفا سے کیا اور وادی کی نشیبی جگہ پر تیزی سے چلے۔ آج کل اس کی علامت کے لئے سبز ٹیوبیں روشن کر دی گئی ہیں اور دیواروں پر سبز رنگ کی پٹیوں سے اس کی نشاندہی کی گئی ہے۔ اسی جگہ کے پہلو میں سیدنا عباس رضی اللہ عنہ کا گھر تھا اور تاریخ کے مختلف ادوار میں اس گھر کی اصلاح و مرمت ہوتی رہی یہاں تک کہ ۱۳۷۶ھ میں صفا و مروہ کے درمیان اس جگہ کی توسیع ہوئی تو اس مکان کو منہدم کر کے اس کی یادگار کے طور پر ”باب العباس“ کے نام سے ایک دروازہ بنا دیا گیا۔

صفا و مروہ کے درمیان جہاں سعی کی جاتی ہے وہ غیر ہموار اور اونچی نیچی تھی، اس کی اصلاح و مرمت کا کام مختلف ادوار میں بار بار ہوا۔ مسجد حرام کی پہلی سعودی توسیع سے قبل مسعی یعنی سعی کی جگہ مسجد سے علیحدہ تھی اور اس کا راستہ حرم شریف کے مشرقی پہلو میں تھا، اس راستے پر دو رو یہ دکانیں تھیں اور ایک شاندار بازار بھی تھا۔ ان کے درمیان ایک عمدہ سڑک تھی جس پر سعی کرنے والے سعی کرتے تھے اور خرید و فروخت کرنے والے خرید و فروخت کرتے تھے۔

سعودی حکومت نے عمارتوں اور دکانوں کو خرید کر اس انداز سے تعمیر کیا کہ مسعی کو باقاعدہ مسجد حرام سے ملا دیا۔ حرم شریف کے مشرقی پہلو میں مسعی ایک طویل نہایت خوبصورت دو منزلہ دالان کی شکل اختیار کر چکا ہے اور اب وہ حرم شریف کا ایک حصہ ہے۔

دالان کی دونوں منزلیں سنگ مرمر کے عمدہ فرش سے مزین ہیں، دالان کشادہ ہیں اور انہیں آنے جانے والے راستوں میں تقسیم کر دیا گیا ہے۔ دونوں راستوں کے درمیان ایک عمدہ ریلنگ بنا دی گئی ہے جہاں پر کمزور اور معذور لوگوں کو وہیل چیئر Wheel Chair کے ذریعے سعی کرائی جاتی ہے۔

مسعی کی لمبائی ۳۹۴-۵ میٹر اور چوڑائی بیس میٹر ہے۔ پہلی منزل کی بلندی تقریباً بارہ میٹر اور دوسری منزل کی بلندی نو میٹر ہے۔ صفا و مروہ کے درمیان مسعی کی دوسری منزل پر جانے کے لئے متحرک سیڑھیوں اور لفٹوں کا انتظام کیا گیا ہے۔

۱۴۲۷ھ کے حج کے بعد خادمِ حرمین شریفین شاہ عبداللہ کی ہدایات کی روشنی میں مسعی کے جدید توسیعی منصوبے پر عمل شروع ہو جائے

گا جس کے مطابق مسجد الحرام کے مشرقی صحنوں کی طرف توسیع ہوگی۔ نیا منصوبہ موجودہ مسکن کے بالمتقابل اور مشرقی صحن سے ملا ہوا ہوگا اور صفاد مردہ پہاڑیوں کی نشاندہی کا کام سربراہ آدرہ علماء بورڈ، خادم الحرمین الشریفین جج ریسرچ انسٹی ٹیوٹ، مکہ مکرمہ، مدینہ منورہ اور مشاعر مقدسہ ڈیولپمنٹ اتھارٹی اور ماہرین کے تعاون و اشتراک سے انجام دیا گیا۔ عازمین حج و عمرہ کی روزانہ افزوں تعداد کے پیش نظر مسکن کی جدید توسیع ناگزیر تھی۔ یاد رہے کہ پہلی سعودی توسیع ۱۳۷۵ھ/ ۱۹۵۵ء (بیس سال میں مکمل ہوئی تھی) کے بعد سوائے چھت پر سعی کی جگہ کے مزید کوئی توسیع نہیں ہوئی تھی۔

**منیٰ:**

منیٰ ایک تنگ وادی میں واقع ہے جو مغرب سے مشرق کی طرف جاتی ہے اور چاروں طرف سے سنگ خارا کی خشک پہاڑیوں سے جنہیں ”خشبین“ یا ”اخاشب“ کہتے ہیں گھری ہوئی ہے۔ اس کے شمال کی طرف ایک پہاڑی ہے جسے شیر کہتے ہیں۔

اس نام کی عام اور مشہور وجہ یہ ہے کہ ”منیٰ“ بمعنی ”یمنی الدماء“ یعنی ایسی جگہ جہاں قربانی کے جانوروں کا خون بہایا جاتا ہے۔ چونکہ حجاج کرام اپنی قربانی کے جانوروں کو منیٰ کے ایک حصہ میں (جسے منحر کہتے ہیں) ذبح کرتے ہیں اور خون بہاتے ہیں اس لئے اس مناسبت سے اس جگہ کا نام منیٰ پڑ گیا ہے، ویسے سارے حرم میں قربانی ہو سکتی ہے اور منیٰ بھی حدود حرم میں داخل ہے۔

منیٰ کے حدود شرعی طور پر ”بطن محسر“ سے ”حجرۃ العقبة“ تک ہیں۔ حجرۃ العقبة کے بعد کی جگہ منیٰ میں شمار نہیں کی جاتی۔ ”بطن محسر“ بجانب مشرق مزدلفہ کے رخ پر ایک وادی ہے اور حجرۃ العقبة بجانب مغرب مکہ مکرمہ کی سمت ایک گھاٹی ہے۔ بطن محسر منیٰ اور مزدلفہ کے درمیان ایک وادی کا نام ہے جو نہ تو منیٰ کا حصہ ہے اور نہ مزدلفہ کا بلکہ دونوں کے درمیان شمال سے جنوب کی طرف جاتی ہے۔ یہ دونوں کے درمیان حد فاصل ہے اس لئے اس میں نہ وقوف مزدلفہ جائز ہے اور نہ وقوف منیٰ۔ یہاں سے جلدی گزرنا چاہئے کیونکہ یہاں اصحاب فیل پر عذاب نازل ہوا تھا۔

منیٰ کا فاصلہ مسجد حرام سے بجانب مشرق سات کلومیٹر ہے جبکہ سرنگ کے راستے پیدل صرف چار کلومیٹر ہے۔ منیٰ ہی میں (جبکہ ایک روایت کے مطابق مردہ کے مقام پر) حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ تعالیٰ کے حکم پر اپنے لخت جگر حضرت اسماعیل علیہ السلام کو قربان کرنے کے لئے لے گئے تھے۔ اسی مقام پر تین جگہ شیطان رکاوٹ بنا تو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسے کنکریاں ماریں۔ حجۃ الوداع کے موقع پر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سنت ابراہیمی پر عمل کرتے ہوئے ان ہی تین مقامات پر کنکریاں ماریں اور اس کے بعد قربانی کے جانور ذبح کئے۔

یہی وجہ ہے کہ ہر حاجی پر ”رمی جمرات“ کا عمل واجب ہے اور متمتع اور قارن (یعنی حج تمتع اور حج قرآن کرنے والے) پر قربانی واجب ہے جبکہ مفرد (یعنی حج افراد کرنے والے) کے لئے قربانی مستحب ہے۔

منیٰ حج کے دنوں میں بہت آباد ہو جاتا ہے۔ آٹھ ذی الحجہ کو حجاج صبح سے یہاں پہنچ جاتے ہیں اور آٹھویں، دسویں، گیارہویں، بارہویں اور کبھی کبھی تیرہویں ذی الحجہ کے ایام یہاں گزارتے ہیں۔ درمیان میں نویں ذی الحجہ کا دن عرفات میں اور نویں و دسویں ذی الحجہ کی درمیانی شب مزدلفہ میں گزارتے ہیں۔

منیٰ پہلے تو ایک غیر آباد جگہ تھی لیکن وقت کے ساتھ ساتھ یہاں بہت سی عمارتیں بنی گئیں جن میں سے کچھ تو حجاج کے آرام و مصالح کے لئے اور کچھ وہ ہیں جو مکہ مکرمہ کے امراء نے اپنی تفریح و آرام کے لئے بنا رکھی ہیں۔ اب مکہ مکرمہ کی آبادی اس قدر پھیل گئی ہے کہ منیٰ کا علاقہ مکہ مکرمہ سے مل گیا ہے۔



حجاج کرام کی کثرت کی بناء پر منیٰ کی جگہ تنگ پڑ گئی تھی۔ سعودی حکومت نے منیٰ کے پہاڑوں کو کاٹ کر اور ادھنی چٹنی جگہ و وسعت کے خیموں کی جگہ میں اضافہ کیا ہے، بڑے منظم طریقہ پر سڑکوں، سرنگوں اور پلوں کا جال بچھا دیا ہے، فائر پروف خیمے نصب کئے ہیں، جگہ جگہ وضو خانوں، طہارت خانوں کا انتظام کیا ہے اور شفا خانے قائم کئے ہیں۔

منیٰ میں سب سے اہم جگہ مسجد خیف ہے جس میں بہت سے انبیاء کرام اور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے نمازیں ادا کیں۔ یہ منیٰ کے جنوبی پہاڑ کے دامن میں ہے اور حجرۃ الاولیٰ کے نزدیک ہے۔ یہ مسجد پہلے چوکور اور کھلے سائبان کی ایک مسجد تھی اور درمیان میں ایک قبہ بنا ہوا تھا۔ یہ اسی جگہ واقع ہے جہاں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز پڑھی تھی مگر اب اس کی جگہ ایک وسیع، جدید اور نہایت ہی خوبصورت مسجد بن گئی ہے۔ ۱۳۰۷ھ / ۱۹۸۷ء میں اس کی تعمیر و توسیع کا کام مکمل ہوا۔ مسجد سے متصل وضو خانوں اور طہارت خانوں کا وسیع پیمانے پر انتظام کیا گیا ہے۔

مسجد خیف کے جنوب میں مسجد کے پیچھے پہاڑ کے اس حصہ پر جو یمن کی سمت میں ہے ایک غار ہے جو غار مرسلات کے نام سے مشہور ہے۔ نبی اکرم ﷺ اس غار میں تھے کہ آپ پر سورۃ المرسلات نازل ہوئی۔ منیٰ ہی کے ایک پہاڑ کے دامن میں نبوت کے بارہویں سال حج کے دنوں میں عقبہ کے قریب رات کے وقت مدینہ منورہ سے بارہ حضرات نے رسول اللہ ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت کی جو بیعت عقبہ اولیٰ کے نام سے معروف ہے۔

### حدود و حرم:

مکہ مکرمہ کے تقدس کے پیش نظر کرۃ الارض کو تین دائروں میں تقسیم کیا گیا ہے:

۱۔ آفاق۔ ۲۔ حل۔ ۳۔ حرم۔

حدود میقات سے باہر رہنے والے لوگ آفاق کہلاتے ہیں۔ میقات اور حدود حرم کے درمیان رہنے والے لوگ میقاتی یا اہل حل یا حل کہلاتے ہیں۔ جو لوگ حدود حرم کے اندر یا مکہ مکرمہ میں مستقل یا عارضی طور پر قیام پذیر ہیں وہ اہل حرم یا حرمی کہلاتے ہیں۔ بیت اللہ کے چاروں طرف کچھ دور تک مختلف فاصلوں پر حرم کی حدود و جبرئیل کی نشاندہی پر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے قائم فرمائی تھیں۔ پھر نبی اکرم انے ان کی تجدید فرمائی۔ ان حدود پر حکومت نے نشانات لگائے ہوئے ہیں۔ اس کے اندر شکار کھیلنا، گھاس اور درخت کاٹنا حرام ہے۔ مشہور تابعی حضرت مجاہد فرماتے ہیں کہ جب تم حرم میں داخل ہو تو نہ کسی کو دھکا دو، نہ کسی کو تکلیف پہنچاؤ اور نہ بھیڑ بھاڑ کرو۔ حضرت سعید بن المسیب فرماتے ہیں کہ مجھے یہ بات پہنچی ہے کہ اہل مکہ اس وقت تک ہلاک نہ ہوں گے جب تک حرم کو حل نہ سمجھنے لگیں۔ حدود حرم حسب ذیل ہیں:

۱۔ تنہیم: مدینہ اور شام کی سمت میں مسجد حرام سے جانب شمال مکہ مکرمہ اور مقام سرف کے درمیان مدینہ منورہ روڈ پر سات کلومیٹر کے فاصلہ پر واقع ہے۔ حدود حرم میں سب سے نزدیک یہی حد حرم ہے۔ سیدہ عائشہ صدیقہ نے ۱۰ھ میں حجۃ الوداع کے موقع پر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے عمرہ کا احرام یہیں سے باندھا تھا۔ بعد میں اس جگہ ایک مسجد تعمیر کی گئی۔ خادم حرمین شریفین شاہ فہد بن عبدالعزیز کے دور میں تقریباً ایک کروڑ ریال کی لاگت سے اس کی توسیع ہوئی۔ یہ مسجد عائشہ کے نام سے موسوم ہے۔ اسی مسجد تنہیم سے بجانب شمال دو سو میٹر دور حل کی سمت میں جلیل القدر صحابی رسول حضرت خبیب بن عدی کی جائے شہادت ہے۔

۲۔ **جعرانہ:** مکہ مکرمہ اور طائف کے راستہ پر حل میں ایک کنویں کا نام ہے اور بعض کے نزدیک اس کی نسبت ایک عورت کی طرف ہے جو قریش کے بنو تمیم قبیلہ سے تعلق رکھتی تھی، اس کا نام ریطہ اور لقب جعرانہ تھا۔ غزوہ حنین سے واپسی پر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے جب ہوازن کا مال غنیمت تقسیم کیا تھا تو آپ یہاں ٹھہرے تھے اور یہیں سے آپ نے عمرہ کا احرام باندھا تھا۔ مسجد حرام سے اس کا فاصلہ شمال مشرقی سمت میں ۲۴ کلومیٹر ہے۔ یہاں کا پانی اپنی شیرینی میں ضرب المثل ہے۔ اس جگہ بھی ایک مسجد تعمیر کر دی گئی ہے جہاں سے اہل مکہ عمرہ کا احرام باندھتے ہیں۔

۳۔ **حدیبیہ:** یہ حدودِ حرم سے باہر مکہ وجہ کی قدیم شاہراہ پر ایک مقام ہے۔ یہاں حدیبیہ نام کا ایک کنواں تھا جس کی نسبت سے اس جگہ کا نام بھی حدیبیہ پڑ گیا۔ آج کل یہ جگہ شمیہ کے نام سے مشہور ہے۔ صلح حدیبیہ اور بیعت رضوان اسی مقام پر ہوئی تھی۔ یہ جگہ مسجد حرام سے ۲۴ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے جبکہ یہاں سے حرم کی حدود ۲ کلومیٹر سے شروع ہوتی ہے۔ یہ حرم مکہ کی مغربی سرحد ہے۔ جب وادی بکہ میں بیت اللہ (کعبہ) کی تعمیر ہوئی اور مکے کی آبادی حضری زندگی کی ایک مستقل بستی بنی تو اس تعمیر کے بانی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس بستی کو ایک حرم (یا سیاسی اصطلاح میں ایک شہری مملکت) قرار دیتے ہوئے اس کی حدود مقرر کیں اور مختلف سمتوں میں حدودِ حرم پر منارے تعمیر کیے گئے۔ عہد نبوی میں یہ نہ صرف ایک قدیم چیز تھی بلکہ آپ نے ان کی مرمت بھی کرائی تھی۔ یہ اب تک چلے آ رہے ہیں۔ ان میں سے ایک حد حدیبیہ بھی ہے۔

حدیبیہ مکے سے کوئی دس میل اور جدہ سے کوئی تیس میل پر واقع ہے۔ یہاں وہ پہاڑ جو مکے کو گھیرے ہوئے ہیں ختم ہو جاتے ہیں اور ساحلی میدان شروع ہوتا ہے۔ آغاز اسلام کے وقت یہاں ایک کنواں تھا جو مسافروں اور حاجیوں کے کام آتا ہوگا لیکن کسی آبادی کا ثبوت نہیں ملتا۔ غالباً ریز مین پانی میٹھا اور کافی ہے، اسی لیے بول وغیرہ کے جنگلی درخت یہاں غیر معمولی طور پر بلند نظر آتے ہیں۔ یہیں ایک درخت کے نیچے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے صحابہ رضی اللہ عنہم سے جان نثاری کا عہد لیا تھا۔ اس کے سائے میں مریضوں کی صحت وغیرہ کے غیر اسلامی معتقدات تو ہم کی شکل اختیار کرنے لگے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اسے اکھڑا دیا۔ بعد میں اس کی جگہ ایک مسجد کی تعمیر عمل میں آئی۔ ترکی دور میں اس پر کوئی کتبہ نہ تھا۔ اب ترمیم و تزئین کے بعد اس پر سلطان عبدالعزیز بن سعود کے نام کا کتبہ پایا جاتا ہے۔ یہ مسجد بنی سڑک کے کنارے واقع ہے۔ خلافت راشدہ کے ایک مدت بعد یہ مقام حجاج کی ضرورتوں کے تحت آباد ہونے لگا اور یہ گاؤں کم از کم آٹھویں صدی ہجری سے ٹھنیہ کہلاتا ہے اور اب پولیس کی اہم چوکی ہے۔

۴۔ **وادی نخلة:** مکہ مکرمہ اور طائف کے درمیان نخلہ ایک مقام ہے جو عراق اور شمال کی سمت میں حرم مکہ کی حد ہے۔ اس مقام پر عربوں کا مشہور بت عزی نصب تھا جسے گرانے کے لئے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے بعد سیدنا خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کو بھیجا تھا۔

اس کو نخلہ یمانیہ بھی کہتے ہیں۔ اس کے قریب ایک نخلہ الشامیہ تھا۔ اس کا ایک نام مضیق بھی ہے۔ یہ جگہ مکہ مکرمہ سے ۴۵ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے، یہ وہی مقام ہے جہاں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نبوت کے دسویں سال مشہور سفر طائف سے واپسی پر ٹھہرے تھے اور جنات کی ایک جماعت قرآن مجید کی آیات سن کر حلقہ بگوش اسلام ہوئی تھی۔

۵۔ **اضافۃ لبن:** یمن کے راستہ پر جنوبی سمت میں حدودِ حرم میں سے ایک حد ہے۔ یہ ایک جھیل نما مقام ہے۔ لبن دودھ کو کہتے ہیں اس کے نزدیک جو پہاڑ ہے وہ سفیدی مائل ہے۔ اس مناسبت سے اس جگہ کو انس نام سے موسوم کیا گیا۔ یہاں سے مسجد حرام کی مسافت ۱۶ کلومیٹر ہے۔ اس جگہ کو عقیثیہ یا العقیثیہ بھی کہتے ہیں۔

۶۔ عرفات: ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَادْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ))

”جب تم عرفات سے واپس ہونے لگو تو مشعر حرام میں اللہ کا ذکر کرو۔“ (البقرہ: ۱۹۸)

عرفات مکہ مکرمہ کے جنوب مشرق میں پندرہ سولہ کلومیٹر کے فاصلے پر جبل رحمت کے دامن میں واقع ہے۔ مکہ سے تقریباً ۸ کلومیٹر پر منیٰ ہے اور منیٰ سے اتنے ہی فاصلے پر عرفہ ہے۔ منیٰ سے مزدلفہ کے راستے آگے بڑھیں تو ایک خاصے چوڑے برسائی نالے کی گزرگاہ آتی ہے جس کا نام وادی عُرْنہ ہے۔ اس کے اوپر قریباً ایک کلومیٹر کے اندر چودہ کشادہ پل بنے ہوئے ہیں۔ مسجد نمروہ کے قریب برسائی نالے میں ذرا۔۔۔ خم ہے۔ نالے کا پل پار کرتے ہی دائیں ہاتھ مسجد نمروہ آتی ہے۔ دور سامنے ذرا بائیں ہاتھ کو جبل رحمت ہے اور اس پر سفید لاٹھ کی صورت میں پتھر کی ایک لوح نظر آتی ہے۔ وادی عُرْنہ کو پار کریں تو ۱۹ سڑکیں تیر کی طرح سیدھی اور متوازی آگے بڑھتی ہیں جنہیں دائیں سے بائیں سات سڑکیں زاویہ قائمہ پر کاٹی ہیں۔ یہی میدان عرفات ہے۔ سڑکوں پر نمبر لگے ہیں، جا بجا پل بنے ہوئے ہیں اور آنے جانے کے نشانات مرتب ہیں۔ سڑکوں کے ان متوازی خطوط کے جال میں ایک دائرہ بھی ہے، اس دائرہ کی سڑک نے جبل رحمت کو اپنے محیط میں لے رکھا ہے۔

عرفات سال کے ۳۵۴ دن بے آباد ہوتا ہے اور صرف ایک دن ۹ ذی الحجہ کے لئے شہر بنتا ہے اور وہ بھی صرف آٹھ دس گھنٹوں کے لیے۔ یہ صبح آباد ہوتا ہے اور غروب آفتاب کے ساتھ ہی اس کی تمام آبادی رخصت ہو جاتی ہے اور حجاج ایک رات کے لیے مزدلفہ میں جا مقیم ہوتے ہیں۔ وقوف عرفات حج کا بنیادی رکن ہے مگر قریش مکہ نے اپنی جھوٹی عظمت و شان کا سکہ بٹھانے کے لئے اپنے لیے وقوف عرفہ کو ساقط کر دیا تھا۔

### مزدلفہ:

مزدلفہ منیٰ اچھ عرفات کے درمیان میں ایک وادی کا نام ہے۔ یہاں ایک مقدس پہاڑ ہے جس کا نام ”جبل قزح“ ہے۔ قرآن مجید میں اس مقام کو ”المشعر الحرام“ کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ اس کا لفظی معنی عزت کی نشانی ہے اور اس سے مراد مزدلفہ کا میدان ہے:

((فَإِذَا أَقَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَادْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ))

”جب تم عرفات سے واپس ہونے لگو تو مشعر حرام یعنی مزدلفہ میں اللہ کا ذکر کرو۔“ (البقرہ: ۱۹۸)

اس نام کی وجہ تسمیہ میں حسب ذیل اقوال پائے جاتے ہیں۔

- ۱۔ یہاں مغرب، عشاء اور فجر کی نمازیں ادا کی جاتی ہیں اور اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کیا جاتا ہے۔
- ۲۔ عرفات میں مناسک ادا کرنے کے بعد یہاں پہنچ کر منیٰ سے قریب ہو جاتے ہیں۔
- ۳۔ حجاج کرام رات کا کچھ حصہ گزرنے کے بعد یہاں پہنچتے ہیں ”فَإِذَا زُلْزِلَ مِنَ الْبَيْتِ“
- ۴۔ یہ صاف اور پاکیزہ جگہ ہے۔

مزدلفہ کا ایک نام ”جمع“ اور ”جمعا“ بھی ہے۔ یہ دونوں نام ہم معنی ہیں کہ زمین پر اترنے کے بعد اسی مقام پر حضرت آدم اور حضرت حوا (علیہما السلام) اکٹھے ہوئے تھے۔

مزدلفہ کی حدود وادی محسر سے لے کر ”الْمَأْمَانُ“ یا ”مَأْمَنِينَ“ (یعنی وہ دو پہاڑ جو آمنے سامنے ہیں) تک ہے۔ اس کی حدود واضح کرنے کے لئے بڑے بڑے بورڈ آویزاں ہیں، مزدلفہ ”مشعر“ ہے اور حدود حرم میں داخل ہے اور مشعر حرام سے سارا مزدلفہ مراد ہے۔



## مزدلفہ کی تاریخ:

سعودی حکومت نے حجاج کی راحت و آرام کی خاطر مزدلفہ کے میدان کو کافی حد تک ہموار کر دیا ہے۔ عورتوں اور مردوں کے لئے علیحدہ علیحدہ وضو خانے اور باتھ بنادیئے گئے ہیں۔ کشادہ سڑکیں اور عرفات سے پیدل جانے والوں کے لئے الگ سڑکیں ”طریق مشاة“ Pedestrian Road بنادی گئی ہیں۔

نبی اکرم ﷺ نے حجتہ الوداع کے موقع پر مزدلفہ میں موجودہ مسجد کی قبلہ کی سمت میں ذی الحجہ کی دسویں شب قیام فرمایا تھا۔ آپ ﷺ کی پیروی میں حجاج کرام بھی اس رات یہاں قیام کرتے ہیں۔ مزدلفہ میں وقوف و قیام، عبادت اور ذکر الہی کو مناسک حج میں شمار کیا گیا ہے۔

یہاں پہلے ایک مربع شکل کا گنبد یا برج تھا۔ رات کو آنے والے حجاج کی رہنمائی کے لئے یہاں روشنی کی جاتی تھی۔ اس روشنی کے آغاز کے متعلق محمد بن عمرو روایت کرتے ہیں کہ سب سے پہلے خاندان قریش کے جد اعلیٰ قصی بن کلاب (جن کا شمار نبی اکرم ﷺ کے اجداد میں ہوتا ہے) نے مزدلفہ میں آگ روشن کرنے کی رسم ایجاد کی تاکہ عرفات سے آنے والے رات کے اندھیرے میں راستہ سے بھٹک نہ جائیں اور آگ دیکھ کر وہ اپنی منزل پر پہنچ جائیں۔

علامہ ازرقی سیدنا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ آگ جلانے کا طریقہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم، سیدنا ابوبکر، سیدنا عمر اور سیدنا عثمان (رضی اللہ عنہم) کے دور تک جاری رہا۔

تاریخ میں بعد کے ادوار میں بھی شمعوں اور چراغوں کے روشن کرنے کا ذکر ملتا ہے۔ ہارون الرشید کے زمانے میں یہاں شمعیں روشن کی جاتی تھیں۔ اس کے بعد بڑے بڑے چراغ جلائے جاتے رہے پھر بعد میں چھوٹے چراغوں کا رواج ہو گیا۔ (اخبار مکہ: ص ۴۱۶)

مزدلفہ میں جہاں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے قیام فرمایا تھا وہاں بعد میں ایک مسجد تعمیر کر دی گئی جو مسجد مشعر الحرام کے نام سے مشہور ہے۔ مختلف ادوار میں مسلم خلفاء و حکمران اس کی تعمیر و تجدید میں حصہ لیتے رہے۔ آخر میں سعودی حکومت نے اس کی توسیع و تجدید کرائی۔ اس مسجد کے دو مینار ہیں جن کی اونچائی ۳۲ میٹر ہے۔ قبلہ کی سمت کے علاوہ تینوں طرف دروازے ہیں اور مسجد سے متصل عورتوں اور مردوں کے لئے علیحدہ علیحدہ بیت الخلاء اور وضو خانے بنائے گئے ہیں۔

## غارِ حراء:

یہ غار جبل نور (جو جبل حراء کے نام سے مشہور ہے) کی چوٹی پر واقع ہے۔ اس کو فاران کی چوٹی بھی کہتے ہیں۔ جنت المعلیٰ قبرستان سے آگے عرفات جاتے ہوئے بائیں جانب مسجد حرام سے تقریباً ۵ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے۔ پہاڑ کا راستہ انتہائی دشوار گزار ہے۔ غار تک پہنچنے کے لئے پیدل ایک گھنٹہ سے زائد چڑھائی ہے۔

یہی وہ غار ہے جس میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اعلان نبوت سے پہلے اللہ تعالیٰ کی عبادت کیا کرتے تھے۔ اس غار کی اہمیت و عظمت کا دوسرا پہلو یہ ہے کہ اسی غار میں جبریل علیہ السلام سورۃ العلق کی ابتدائی آیات کی صورت میں پہلی وحی لے کر حاضر ہوئے تھے۔

## غارِ ثور:

اس مبارک غار کا تذکرہ سورۃ التوبہ آیت نمبر ۴۰ میں ہوا ہے:

((الَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ))

”اگر تم نبی کی مدد نہ کرو گے تو (کیا ہوا) ان کی مدد فرمائی ہے خود اللہ نے جب نکالا تھا ان کو کفار نے۔ آپ دوسرے تھے دو سے، جب وہ دونوں غار (ثور) میں تھے۔“

غار ثور میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے تین راتیں بسر فرمائیں۔ جب اطمینان ہو گیا کہ اب دشمن تلاش میں نہیں نکلے گا تو راستہ کی رہنمائی کے لئے عبد اللہ بن اریقظ دو سوار یوں کے ہمراہ آ پہنچا۔ ایک اونٹنی پر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سوار ہو گئے اور دوسری پر صدیق اکبر رضی اللہ عنہ مع اپنے غلام عامر بن فہیرہ کے جس کو انہوں نے اپنی اونٹنی پر پیچھے سوار کیا۔

یہ غار جبل ثور کی چوٹی سے ذرا نیچے واقع ہے۔ جبل ثور حرم شریف سے تقریباً ۱۰ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے۔ یہی وہ غار ہے جس میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدنا ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کی معیت میں مدینہ منورہ کی طرف ہجرت کرتے ہوئے قیام فرمایا تھا۔ اس غار کے دو دہانے ہیں۔ ایک مغربی سمت میں ہے جس سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم داخل ہوئے تھے۔ اس دروازہ سے لیٹ کر ہی اندر جا سکتے تھے۔ نویں صدی کے آغاز سے تیرہویں صدی ہجری تک اس دہانے کو مرحلہ وار وسیع کیا جاتا رہا اب اس کی اونچائی نیچے والی سیڑھی کو ملا کر تقریباً ایک میٹر ہے۔

دوسرا دروازہ مشرقی سمت میں ہے جو مغربی دہانے سے زیادہ کشادہ ہے اور بعد میں بنایا گیا ہے تاکہ لوگوں کو غار میں داخل ہونے اور نکلنے میں سہولت ہو۔ اس غار تک چڑھنا دشوار ہے۔ عموماً غار تک پہنچنے میں ڈیڑھ گھنٹہ صرف ہوتا ہے۔

طائف:

قرآن کریم میں ”طائف“ کا ذکر کفار کے اس قول سے سامنے آتا ہے، جس میں انہوں نے کہا:

((لو لا نزل هذا القرآن على رجل من القریتین عظیم))

”کیوں نہ قرآن محمد امی پر نازل ہونے کی بجائے ان دو عظیم بستیوں کے کسی اور شخص پر نازل ہوا۔“ (الزخرف)

طائف کی تاریخی اور جغرافیائی حیثیت:

طائف عرب کے قدیم ترین شہروں میں سے ہے اور اچھی آب و ہوا اور زرخیزی و شادابی کے لیے مشہور ہے۔ سطح سمندر سے ۱۷۰۰ میٹر بلند ہونے کے باعث یہ زمانہ قدیم سے اہل مکہ کا مصیف یعنی گرمائی پہاڑی مقام رہا ہے۔ اب سعودی حکومت کا گرمائی صدر مقام بھی طائف ہی ہے۔ یہ مکہ کے جنوب مشرق میں ۶۵ کلومیٹر کے فاصلے پر ہے۔ ۱۹۸۲ء میں یہاں مسلم سربراہی کانفرنس منعقد ہوئی۔ طائف کا انار دنیا کا بہترین انار ہے جو نہایت میٹھا، رسیلا اور خوش ذائقہ ہوتا ہے۔ طائف بنو ثقیف کا شہر تھا۔ ان میں سے معرکہ جسر (عراق ۱۳ھ) کے سپہ سالار اسلام ابو عبیدہ ثقفی شہید رضی اللہ عنہ، مختار ثقفی، حجاج بن یوسف اور فاتح سندھ محمد بن قاسم نے تاریخ میں شہرت پائی۔

مغمس:

یہ مکہ سے دو میل کے فاصلے پر عرفات سے پرے طائف کی جانب واقع ایک مقام ہے۔ یہاں ابورغال کی قبر ہے جس نے اصحاب فیل کی مکہ پر چڑھائی کرنے میں رہنمائی کی تھی۔ اسے یہاں موت نے آ لیا اور اس کی غداری کے باعث لوگ اس کی قبر پر کنکریاں پھینکتے ہیں۔

## پیش لفظ

((بسم اللہ الرحمن الرحیم والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر الله اكبر كبيرا والحمد لله كثيرا وسبحان الله بكرة واصيلا والصلوة والسلام على من لا نبى بعده وعلى اله و صحبه وبارك وسلم سلا ما وصلواة كثيرا كثيرا))

مکہ مکرمہ شہر نبی مولد نبی اور مرکز وحی ہونے کے لحاظ سے دنیا کے تمام شہروں سے ممتاز ہے۔ اللہ تعالیٰ در رسول اللہ و ابراہیم خلیل اللہ علیہما السلام نے اسے حرم قرار دیا اور اس کے لیے برکت کی دعائیں کیں۔ میں نے اس کتاب میں مکہ مکرمہ کی تاریخ و فضائل اور مشہور مقامات کو بیان کرنے کی سعی کی ہے اور الحمد للہ کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی۔ جہاں تک ممکن تھا، قرآن مجید، احادیث، تاریخ، اقوال اور حقائق سے کتاب کو مزین کیا۔

ایک مسلمان کو ساری امیدیں اللہ ہی سے ہونی چاہیے، وہی میرا حامی و ناصر ہے۔ میں اسی سے استعانت کرتا ہوں اور اپنے گناہوں کی معافی مانگتا ہوں اس امید پر کہ وہ رحیم مجھ پر رحم فرما کر گناہوں کو معاف فرما دے گا اور اس کتاب کو میرے لیے توشہ آخرت نائے گا۔

حررہ

ابن النجاہد (پروفیسر قاضی داؤد عبدالباقی بن النجاہد)

ترجمہ

محمد وسیم اکرم القادری (خطیب جامع مسجد گلزار مدینہ سکول والی ڈھنم بلکن)  
(H O D) (شعبہ اسلامیات) پیئریر گروپ آف کالج سمبڑیال سیالکوٹ

0300-6496898

☆☆☆



حصہ اول:

## مکہ مکرمہ و کعبۃ اللہ کی فضیلت و اہمیت

باب نمبر 1:

## ارض مکہ کی پیدائش اور اس کا دنیا کے وسط میں ہونا

بیت اول:

((ان اول بیت وضع للناس للذى ببكة مبارک وهدى للعالمين))

”سب سے پہلا گھر جو لوگوں کے لئے بنایا گیا وہ مکہ میں ہے، بابرکت اور تمام جہانوں کے لیے ہدایت والا۔“

سیدنا علی المرتضیٰ کی روایت کے مطابق روئے زمین پر اللہ جل و علا کی عبادت کے لئے سب سے پہلا گھر کعبہ مشرف ہی بنایا گیا تھا۔ اگرچہ لوگوں کی بود و باش کے لئے بے شمار مکانات موجود تھے، آپ فرماتے ہیں:

”روئے زمین پر سب سے پہلا گھر برکت کے اعتبار سے بیت اللہ شریف بنا ہے۔“

ایک دوسری روایت میں ہے کہ سیدنا علی کرم اللہ وجہہ نے فرمایا:

”سب سے پہلا گھر بیت اللہ ہے جو کہ مکہ میں واقع ہے۔“

آپ سے دریافت کیا گیا:

”اگر اس سے پہلے مکانات نہیں تھے تو پھر قوم نوح اور قوم ہود کہاں رہتی تھی؟“

تو آپ نے ارشاد فرمایا:

”برکت اور ہدایت کے لئے سب سے پہلا گھر بیت اللہ بنا ہے۔“ (ابن جریر، جلد ۴، صفحہ ۶)

سب سے زیادہ فضیلت والا اور پہلا گھر:

فرمان باری تعالیٰ ہے:

((ان اول بیت وضع للناس))

”سب سے پہلا گھر جو لوگوں کے لئے بنایا گیا۔“

ابن منذر نے ابن جریج سے روایت کی ہے کہ ایک مرتبہ یہود نے کہا کہ بیت المقدس عظمت و توقیر میں کعبہ مشرف سے بزرگ تر

ہے، کیونکہ یہ انبیاء کی ہجرت گاہ اور پھر مقدس سرزمین میں واقع ہے۔ مسلمانوں نے ان کے جواب میں کہا کہ نہیں کعبہ شریف کا شرف و مجد

بیت المقدس سے رزوں تر ہے۔ چنانچہ اسی سبب سے آیت مبارکہ نازل ہوئی۔ (روح المعانی، جلد ۳، پارہ ۴، صفحہ ۴)

مذکورہ آیت میں ساری دنیا کے مکانات حتیٰ کہ تمام مساجد کے مقابلہ میں بھی بیت اللہ شریف کا شرف اور افضلیت کا بیان ہے اور یہ

شرف فضیلت کئی وجہ سے ہے۔ مثلاً:

۱۔ اس لئے کہ وہ دنیا کی تمام سچی عبادت گاہوں میں سب سے پہلی عبادت گاہ ہے۔

۲۔ وہ برکت والا ہے۔

۲۔ وہ پورے جہان کے لئے ہدایت اور راہنمائی کا ذریعہ ہے۔

دنیا میں سب سے پہلا عبادت خانہ کعبہ ہے، اس کی صورت یہ بھی ہو سکتی ہے کہ دنیا کے سب گھروں میں پہلا گھر عبادت ہی کے لئے بنایا گیا ہو، اس سے پہلے نہ کوئی عبادت خانہ ہو، نہ دولت خانہ۔

سیدنا آدم علیہ السلام اللہ کے برگزیدہ نبی ہیں، ان کی شان سے کچھ بعید نہیں کہ انہوں نے زمین پر آنے کے بعد اپنا گھر بنانے سے پہلے اللہ کا گھر یعنی عبادت کی جگہ بنائی ہو، اسی لئے سیدنا عبد اللہ بن عمر، مجاہد، قتادہ اور سدی وغیرہ مشاہیر صحابہ و تابعین اسی کے قائل ہیں کہ کعبہ دنیا کا سب سے پہلا گھر ہے۔

اور یہ بھی ممکن ہے کہ لوگوں کے رہنے سہنے کے مکانات بھی بن چکے ہوں مگر عبادت کیلئے یہ پہلا گھر بنا ہو۔ حضرت علی سے یہی قول نقل ہے۔

چنانچہ بیہقی نے دلائل النبوت میں حضرت عبد اللہ بن عمرو بن عاص سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: ”حضرت آدم اور حواء کے دنیا میں آنے کے بعد اللہ تعالیٰ نے جبرائیل امین کے ذریعہ انہیں حکم دیا کہ وہ اللہ کا گھر تعمیر کریں۔ جب وہ ارشاد خداوندی کی تعمیل سے فارغ ہوئے، تو ارشاد ہوا کہ اس کا طواف کریں۔ پھر آدم سے کہا گیا کہ آپ اول الناس یعنی سب سے پہلے آدمی ہیں اور یہ گھر اول بیت وضع للناس ہے، یعنی سب سے پہلا گھر جو لوگوں کیلئے مقرر کیا گیا وہ یہی ہے۔“

آیت میں اولیت سے کیا مراد ہے؟ اس کے متعلق علماء کے مختلف اقوال ہیں۔ حضرت عبد اللہ بن عمر، مجاہد، قتادہ اور سدی کہتے ہیں کہ آسمان اور زمین کی پیدائش کے زمانہ میں پانی کی سطح پر سب سے اول کعبہ کا مقام نمودار ہوا۔ شروع میں یہ سفید جھاگ تھے، جو بعد میں منجد ہو گئے تھے، زمین کی پیدائش سے دو ہزار برس پہلے اس کی تخلیق ہوئی۔ پھر اسی کے نیچے سے زمین پھیلا دی گئی۔

حضرت علی بن حسین (۱۱ م زین العابدین) فرماتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ نے عرش — نیچے ایک مکان بنایا، جس کا نام بیت المعمور تھا، اور آسمان کے فرشتوں کو اس کا طواف کرنے کا حکم تھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے زمین میں رہنے والے فرشتوں کو حکم دیا کہ تم بیت المعمور کی طرح زمین پر ایک مکان بناؤ۔ چنانچہ جب ملائکہ نے مکان تیار کر لیا تو اس کا نام صراح رکھا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے زمین والوں کو حکم دیا کہ جس طرح آسمان کے فرشتے بیت المعمور کا طواف کرتے ہیں، اسی طرح زمین والے بھی صراح کا طواف کریں۔“

بعض روایات میں ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کی پیدائش سے دو ہزار سال پہلے ملائکہ نے کعبہ شریف تعمیر کیا اور اس کا حج بھی کرتے تھے۔

ایک مرتبہ صحابہ کرام نے نبی کریم ﷺ سے دریافت کیا کہ سب سے پہلے کونسی مسجد کا سنگ بنیاد رکھا گیا؟ تو آپ نے ارشاد فرمایا: ”المسجد الحرام یعنی بیت اللہ شریف کو اس قدامت کا شرف حاصل ہے۔“

سائل نے پھر استفسار کیا کہ بیت اللہ شریف کے بعد کون سی مسجد وجود میں آئی تو آپ نے گواہ افشانی فرمائی: المسجد الاقصیٰ۔ دوسرا درجہ بیت المقدس کو حاصل ہے۔ دریافت کیا گیا کہ دونوں کے درمیان کتنے عرصے کا فاصلہ ہے تو ارشاد فرمایا: ”چالیس برس کا۔“

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۷۷۷) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۱۹۹)

مذکورہ بالا حدیث پر امام ابن جوزی نے ایک احوال کا تذکرہ کیا ہے کہ حدیث میں مسجد حرام اور مسجد اقصیٰ کی تعمیر میں چالیس سال کا وقفہ بیان ہوا ہے، جب کہ سیدنا ابراہیم اور سیدنا سلیمان کے مابین ایک ہزار سال کا عرصہ تھا۔ اس کا جواب فتح الباری میں علامہ الحافظ ابن حجر عسقلانی نے پوری شرح وسط سے ارقام فرمایا ہے۔

فرماتے ہیں:

”نہ تو ابراہیم علیہ السلام نے کعبۃ اللہ کی بنیاد رکھی تھی اور نہ ہی سیدنا سلیمان علیہ السلام بیت المقدس کے بانی ہیں، بلکہ یہ دونوں دوسرے کی بنا کی تجدید کرنے والے ہیں۔ جیسا کہ بعض روایات میں آتا ہے کہ بیت المقدس کی سب سے پہلے تعمیر آدم نے فرمائی اور پھر ملائکہ نے۔ پھر سام بن نوح نے اور پھر حضرت یعقوب نے اور یہی صورت حال تعمیر کعبہ میں بھی ہے کہ پہلے ملائکہ نے، پھر حضرت آدم نے، پھر حضرت شیث نے اور پھر حضرت ابراہیم خلیل اللہ نے تعمیر فرمائی۔“ ابن ہشام نے ”کتاب التیجان“ میں روایت بیان کی ہے کہ حضرت آدم جب تعمیر کعبہ سے فارغ ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے بیت المقدس کی سیاحت کا ارشاد فرمایا۔ چنانچہ آپ جب وہاں پہنچے تو بیت المقدس کی تعمیر کا کام بھی سرانجام دیا اور اس طرح دونوں مساجد میں چالیس سال کا فرق ہے۔ (فتح الباری، جلد ۳)

زمین کی تخلیق سے دو ہزار سال پہلے:

حضرت مجاہد سے روایت کرتے ہیں کہ مکہ مکرمہ کی سرزمین خالق کائنات نے زمین کے دوسرے اجزاء کی پیدائش سے دو ہزار سال پہلے پیدا فرمائی اور اس کے چار رکن یعنی بنیادیں ساتویں زمین تک گہری تھیں۔ (تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۶) (تفسیر قرطبی، جلد ۷، صفحہ ۱۳۷)

قبہ نمائیلہ:

عطاء سے روایت ہے کہ اللہ کریم نے ایک ہوا بھیجی، جس سے پانی میں ہل چل پیدا ہو گئی اور اس حرکت سے اپنی قدرت کاملہ کے ساتھ بیت اللہ والی جگہ قبہ نمائیلہ پیدا فرمادیا۔ اسی جگہ دو ہزار سال بعد بیت اللہ شریف بنایا گیا۔ اسی وجہ سے اس شہر کو ام القریٰ کہا جاتا ہے۔ (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۰) (معجم البلدان، جلد ۷، صفحہ ۲۵۶)

پانی کی سفید جھاگ:

سیدنا عبد اللہ بن عمر، حضرت مجاہد، حضرت قتادہ اور حضرت سدی کے مطابق پانی کی سطح پر ابھرنے والا مقدس خطہ (بیت اللہ شریف) جسے زمین کی پیدائش سے دو ہزار سال قبل حق تعالیٰ شانہ نے وجود بخشا، وہ مکہ مشرفہ ہی کی سرزمین تھی جو پانی کے اوپر سفید جھاگ کی مانند تھی۔ پھر اسی کے نیچے سے اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت سے زمین بچھا دی، یعنی اسے پھیلا کر اطراف و اکناف عالم تک پہنچا دیا گیا۔

(تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۶) (تفسیر قرطبی، جلد ۲، صفحہ ۱۲۰)

پانی کے چار ستون:

سورۃ ہود کی آیت نمبر ۷ کے ضمن میں مصنف عبدالرزاق میں عبد اللہ بن عباس سے روایت مذکور ہے کہ ہر ایک چیز کی پیدائش سے پہلے اللہ جل شانہ نے پانی پیدا فرمایا، اور پانی کو ہوا پر ٹھہرایا۔ سیدنا عبد اللہ بن عباس فرماتے ہیں کہ پانی سے بخارات اڑتے رہتے ہیں جس طرح دریاؤں سے اڑتے ہیں۔

سیدنا عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ دنیا کی تخلیق سے دو ہزار سال پہلے بیت اللہ شریف کو پانی کے چار ستونوں پر

کھڑا کیا گیا جن کی بنیادیں ساتویں زمین تک گہری تھیں، پھر زمین اس کے نیچے سے پھیلا دی گئی۔

(تفسیر طبری، جلد ۱، صفحہ ۵۳۷) (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۲)

### کعبہ کی زمین پانی پر تھی:

یہ کہ وہ مقدس خطہ ہے جو تمام روئے زمین کی پیدائش کا سبب بنا اور جسے زمین و آسمان کی پیدائش سے دو ہزار سال پہلے وجود بخشا گیا۔ حضرت کعب بن احبار سے روایت ہے کہ زمین اور آسمان کی پیدائش سے چالیس برس پہلے کعبہ شریف کی سرزمین پانی پر قائم تھی، پھر اس سے زمین کو پھیلا دیا گیا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۲)

سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے:

”اللہ تعالیٰ نے ہر چیز سے پہلے پانی پیدا فرمایا، اور پانی کو ہوا پر ٹھہرایا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ایک ایسی ہوا بھیجی جس سے پانی میں مل جل پیدا ہو گئی۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت کاملہ سے اسی حرکت میں بیت اللہ والی جگہ قبہ نما ایک ٹیلہ پیدا کر دیا۔ جہاں دو ہزار سال بعد بیت اللہ شریف تعمیر کیا گیا۔“ (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ نمبر ۹۰)

### فرشتوں کو اللہ کا حکم..... زمین پر کعبہ تیار کرو:

ایک اور روایت میں ہے:

”سیدنا آدم علیہ السلام کی پیدائش سے بہت عرصہ پہلے اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو حکم دیا کہ بیت المعمور کی مانند زمین میں میرا گھر بناؤ۔ جب وہ گھر تیار ہو گیا تو اللہ تعالیٰ نے زمین والوں کو حکم دیا کہ تم اس کا طواف اسی طرح کرو، جس طرح آسمان والے بیت المعمور کا کرتے ہیں۔“ (تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۲)

### بیت المعمور کے بالکل نیچے:

نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”بیت المعمور آسمانوں میں بیت اللہ کے بالکل برابر میں ہے (خدا نخواستہ) اگر گر جائے تو سیدھا بیت اللہ پر ہی گرے۔“

(مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۲۸)

### زمین کعبہ کی گہرائی:

حضرت مجاہد فرماتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ نے کعبہ شریف والی جگہ زمین کی پیدائش سے دو ہزار سال پہلے پیدا فرمائی اور اس کی بنیاد ساتویں زمین تک گہری

تھی۔“ (اخبار مکہ، صفحہ ۲)

### باب نمبر ۲:

## مکہ کا محل وقوع

### محل وقوع:

مکہ مکرمہ کا محل وقوع دنیا میں سب سے پہلے بطلمیوس التونی ۲۸۳ قبل مسیح نے حسب ذیل بیان کیا تھا:

طول بلد ۸۷ درجہ اور عرض بلد ۲۳ درجہ۔ (تجرا فیہ بطلمیوس)



لیکن عرب جغرافیہ دانوں کی تحقیقات میں یہ غلط ثابت ہوا۔ انہوں نے اس کی اصلاح کر کے اسے درست کیا۔ چنانچہ مشہور علماء اور جغرافیہ دان لکھتے ہیں:

”طول بلد ۳۰ درجہ ۹ دقیقہ، عرض بلد ۲۱ درجہ ۲۸ دقیقہ اور سطح سمندر سے اس کی بلندی تقریباً ۳۳۰ میٹر ہے۔“  
 علامہ طاہر کردی مدظلہ نے الشیخ السہامی کی تحقیق کے مطابق طول بلد ۳۰ درجہ، عرض بلد ۲۱ درجہ ۳۸ دقیقہ اور سطح سمندر سے ارتفاع ۲۸۰ میٹر نقل کیا ہے۔ (تاریخ القویم، جلد ۲، صفحہ ۳۸)  
 بعض علماء نے اپنی تحقیق کے مطابق طول بلد ۳۹ درجہ ۳۹ دقیقہ ۳۰ ثانیہ اور عرض بلد ۲۱ درجہ ۲۵ دقیقہ اور ارتفاع ۳۳۰ میٹر بیان کیا ہے۔ (تاریخ القویم، جلد ۱، صفحہ ۲۹)

### مختلف مقامات کی سطح سمندر سے بلندی:

علامہ طاہر کردی مدظلہ نے اس مقدس شہر کے بعض دوسرے مقامات کا ارتفاع بھی بیان کیا ہے:

محلہ معاہدہ	سطح سمندر سے ۳۱۱ میٹر بلند ہے۔
محلہ جردل	سطح سمندر سے ۲۷۸ میٹر بلند ہے۔
جبل ابی قیس	سطح سمندر سے ۳۳۰ میٹر بلند ہے۔
جبل قعیعان (جبل ہندی)	سطح سمندر سے ۶۳۳ میٹر بلند ہے۔
جبل حراء بالائی حصہ میں	سطح سمندر سے ۳۳۰ میٹر بلند ہے۔
جبل ثوریشی علاقہ میں	سطح سمندر سے ۷۵۹ میٹر بلند ہے۔
جبل رخم بالائی حصہ میں	سطح سمندر سے ۸۸۳ میٹر بلند ہے۔
جبل رحمت	سطح سمندر سے ۳۳۰ میٹر بلند ہے۔
جبل مسجد جو عرفات کے مشرق میں ہے	سطح سمندر سے ۷۳۶ میٹر بلند ہے۔
مضامرہ	سطح سمندر سے ۳۷۵ میٹر بلند ہے۔

### دنیا کا وسط:

کرۃ ارض پر آباد دنیا کو دیکھیں کہ جنوب میں زیادہ سے زیادہ ۳۰ درجہ عرض بلد اور شمال میں زیادہ سے زیادہ ۸۰ درجے تک آباد ہے۔ دونوں کا مجموعہ ۱۳۰ درجہ کا نصف ۶۰ درجہ ہوتا ہے۔ جب ۶۰ کو ۸۰ درجہ شمال میں تفریق کریں تو ۲۰ رہ جاتے ہیں، اور اسی طرح ۶۰ درجہ سے ۳۰ درجہ جنوبی کو تفریق کریں تو بھی ۲۰ درجہ شمال ہے اور مکہ معظمہ ۲۱/۲ درجے پر آباد ہے۔ اس لئے کل کرۃ ارض میں یہی وسط ہونے کا درجہ رکھتا ہے۔

لغات کی کتابوں میں اسے ناف زمین کہا گیا ہے اور ناف بھی انسان کے جسم کے عین وسط میں نہیں ہوتی بلکہ تقریباً وسط میں ہوتی ہے، یہی وجہ ہے کہ مکہ مکرمہ بھی وسط حقیقی کے قریب واقع ہے۔

پرائی دنیا کے نقشہ پر نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ایشیاء، یورپ، افریقہ اور اوقیانوس کے براعظموں میں جزیرہ نما عرب کو ایک مرکزی حیثیت حاصل ہے اور یہ مرکز یہ ایشیاء میں ہوتے ہوئے بھی افریقہ اور یورپ سے بہت قریب ہے۔ خاص کر ان دونوں براعظموں کے اس زمانہ کے تمدن ترین علاقے مصر اور دماغے بھی مرکزیت تھی، جو عرب کے مرکز مکہ مکرمہ کو ناف زمین کا لقب دینے کا موجب بنا۔

کسی مرکز سے ہر انتہائی حصہ قریب ترین ہوتا ہے اور کسی بھی جگہ پہنچنا مرکز ہی سے سہل تر ہوتا ہے۔ آب و ہوا کا اثر طالع اور اخلاق پر جو کچھ پڑتا ہے، وہ ایک مسلم حقیقت ہے۔ سرد ممالک کے باشندوں کی ذکاوت، پہاڑی اور صحرائی لوگوں کی جفاکشی اور زرخیز ممالک کے رہنے والوں کی تمدنی، معاشری اور اقتصادی ترقی قدرت کے بنائے ہوئے مسلمہ قوانین کے تابع ہوتی ہے جن کی جھلک ہامہ و جودہ اس شہر خواہاں میں موجود ہے۔

جب یہ مقدس شہر ناف زمین پر آباد اور تینوں براعظموں کے وسط میں واقع ہے تو کسی عالمگیر تحریک و تبلیغ کے لئے اس سے بہتر اور موزوں مرکز کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ معلم انسانیت صلی اللہ علیہ وسلم کی تبلیغ و ترویج دین کی مرکزیت کا سہرا اسی شہر کے سر ہے۔ یہاں کے باشندے زمانہ قدیم سے تجارت پیشہ ہیں، تاریخ ان کی صنعت و حرفت اور دستکاری کے تذکرہ سے خاموش ہے، البتہ تجارت میں کپڑا، غلہ، چمڑا، خشک میوے، اسلحہ اور عطریات وغیرہ اہم اشیاء تھیں۔ علامہ طاہر کردی فرماتے ہیں:

”مکہ مکرمہ دنیا کا دل اور زمین کے وسط میں واقع ہے اور کعبہ شریف اس نقطہ کی مانند ہے جو کسی دائرہ کے وسط میں ہوتا ہے۔“ (تاریخ القویم)

ایک روایت میں ہے کہ مکہ مکرمہ روئے زمین کے وسط میں واقع ہے اور یہ زمین کی ناف ہے، اس لئے اسے ام القرئی کہا جاتا ہے اور یہ بیت المعمور کا سایہ ہے۔ (تفسیر کبیر، جلد ۳ صفحہ نمبر ۹) (معجم البلدان، جلد ۷، صفحہ ۲۵۶)

### باب نمبر 3:

#### مکہ مکرمہ کا حدود و اربعہ

مکہ معظمہ کے پہاڑوں کا شمالی سلسلہ مغربی جانب میں جبل فلج، جبل قعیقان، جبل ہندی، جبل لعلع اور جبل کداء پر مشتمل ہے۔ یہ تمام پہاڑی سلسلہ شہر کے بالائی حصہ میں واقع ہے۔ جنوبی حصہ کی مغربی جانب جبل ابی حدیدہ اور جبل کدی جو جنوب کی طرف مڑ جاتا ہے، واقع ہیں۔ پھر جبل ابی قیس جو ان دونوں کے مشرقی جانب ہے، سے گھرا ہوا ہے۔ اس کے بعد جبل خندمہ ہے۔ ان تمام پہاڑوں کی چوٹیاں اور ہموار جگہوں میں بنے ہوئے چھوٹے بڑے مکانات کی مجموعی تعداد قریب پندرہ ہوتے ہیں۔

مکہ یا مکہ جس کا نام ام القرئی بھی ہے، حجاز کا دار الحکومت ہے۔ یہ شہر ایک بوڑھے پیغمبر ابراہیم کی بناء، ایک نوجوان نبی اسماعیل کی ہجرت گاہ اور درحیم امام المرسلین حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کا مولد ہے۔ اس شہر کے چاروں طرف پہاڑوں نے قدرتی دیواریں کھینچی ہیں۔ یہ بالفعل شرقاً و غرباً تقریباً ۳ کلومیٹر لمبا اور جنوباً شمالاً تقریباً ۱۱/۲ کلومیٹر چوڑا ہے۔ اس کا شمال مشرقی سلسلہ جبل فلج، جبل قعیقان، جبل ہندی، جبل لعلع اور جبل کداء سے مرکز ہے۔ موخر الذکر پہاڑ وہی ہے جس کی راہ سے رسول اللہ ﷺ فتح مکہ کے دن شہر میں داخل ہوئے تھے۔ جنوبی سلسلہ جبل ابو حدیدہ، جبل کدی اور جبل ابی قیس کے بعض سلسلہ سے مرکز ہے۔ مشرق میں جبل ابی قیس اور اس کے پیچھے جبل خندمہ اور مغرب میں جبل عمر واقع ہے۔

انسائیکلو پیڈیا برٹینیکا کے مقالہ نگار کے مطابق حدود و اربعہ اس طرح ہے:

”مکہ شہر کی حدود اندازاً ایک ہیرے کی شکل میں ہے۔ اس کا طول اشاس سے ہازان تک ۲۵ میل ہے جبکہ (جدہ روڈ پر واقع) متعیم سے باب اقصیٰ (جو مسفلہ کی جانب یمن روڈ پر ہے) تک ۱۲ میل ہے، اور اشاس (مقام حدیبیہ) شہر سے

مغرب میں ۱۴ میل کے فاصلہ پر ہے۔“

لیکن انسائیکلو پیڈیا ۱۹۷۷ء کے ایڈیشن میں مکہ مکرمہ کا کل رقبہ ۱۰ مربع میل بیان کیا گیا ہے۔

(انسائیکلو پیڈیا آف برٹیکا جلد ۱۵ ص ۳۰، مضمون ۱۹۷۰ء)

مذکورہ بالا تفصیلات سے ظاہر ہوتا ہے کہ مکہ معظمہ کی آبادی میں سعودی حکومت کے مبارک دور میں بے پناہ اضافہ ہوا۔ ورنہ صدیوں سے آبادی جوں کی توں تھی، اس عہد میں تمدنی ترقی نے اس جمود کو توڑ دیا۔

علامہ ابراہیم رفعت پاشا اسی کی موافقت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”یہ شہر مغرب سے مشرق تک طول میں پھیلا ہوا ہے اور پہاڑوں کے دو سلسلوں سے جو مشرق، مغرب اور جنوب یعنی شہر کے تینوں دروازوں پر قریب قریب باہم مل جاتے ہیں گھر ہوا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جب تک آدمی اس کے دروازوں تک نہ پہنچ جائے اس کی عمارتیں نظر نہیں آتیں۔“ (مراۃ المحرمین، جلد ۱، صفحہ نمبر ۲۰۳)

علامہ قطب الدین نے ۹۸۵ھ میں حسب ذیل پیمائش بیان کی تھی:

”باب معلاء سے باب ماجن تک ۴۰۷۲ ذراع اور باب معلاء سے شبیکہ تک ۳۱۷۲ ذراع۔“ (اعلام الاعلام، صفحہ ۱۵)

نواد ہاشم دمشقی نے بھی جزیرۃ العرب ص ۶۶ میں یہی حدود بیان کی ہیں۔ علامہ محمد حبیب البغوی نے ۱۳۲۹ھ میں حسب ذیل حدود بیان فرمائی ہیں:

”شمالاً جنوباً ۳ کلومیٹر لمبا اور شرقاً غرباً جبل ابی قیس سے جبل قعیقان تک ۱۱/۲ کلومیٹر چوڑا ہے۔“ (رحلۃ الحجاز، صفحہ ۱۶۰)

محمد بن حوقل التونی نے ۳۶۷ھ مطابق ۹۷۷ عیسوی نے ۳۳۱ھ میں لکھا تھا:

”شمالاً جنوباً طول معلاء سے مسفلہ تک ۳ میل اور جیاد کے نیچے سے قعیقان کی پشت تک عرض ۲ میل ہے۔“

(صورت الارض، صفحہ نمبر ۲۸)

امام المؤرخین علامہ تقی الدین فاسی التونی ۸۳۲ھ نے حدود دار بعد اس طرح بیان فرمایا تھا:

”باب معلاء سے باب ماجن تک ۴۴۷۲ ذراع اور باب معلاء سے شبیکہ تک ۴۴۹۲ ذراع۔“ (شفاء الغرام، صفحہ ۶۹)

عالم نبیل مورخ جلیل امام فاکہی مکہ مشرفہ کا حدود دار بعد اس طرح بیان فرماتے ہیں:

”مکہ معظمہ اللہ تعالیٰ اس کی عزت، عظمت اور شرف و مجد کو بلند و بالا فرمائے، ایک مستطیل شہر ہے جس کا ایک مبداء اور نہایت ہے۔ مبداء المعلاء (جہاں قبرستان جنت المعلاء ہے) اور اس کی انتہاء الشبیکہ اور شارع یمن سے مولد سیدنا حمزہ کے قریب تک ہے، اور اس کا عرض جبل جزل اور جبل ابی قیس کے مابین واقع ہے۔ جبل جزل کا نام علامہ ازرقی نے جبل احمر لکھا ہے اور جبل ابی قیس اور جبل جزل دونوں کو جبلین الاحسان کہا جاتا ہے۔ اللہ جل شانہ نے اس شہر میں یہ خاصیت رکھی ہے کہ بے شمار مخلوق نہایت آسانی سے سما جاتی ہے۔ ایام حج میں لاتعداد انسانوں کا جم غفیر یہاں آتا ہے مگر سب سما جاتے ہیں۔“ (علامہ فاکہی)

## مکہ اور کعبہ کی وجہ تسمیہ

مکہ کی وجہ تسمیہ:

یہ مقدس، متبرک اور معزز نام اس قابل صد تعظیم و تکریم شہر کا ہے، جس پر دنیا جہان کی عظمتیں اور نعمتیں قربان، جن کے چشمہ فیض سے عالم انسانیت مستفیض ہو رہا ہے۔ جو خطہ مقدسہ اس کرۂ ارضی کے وجود کا موجب اور باعث تخلیق بنا۔ جو اپنی لطافت، نفاقت، شرافت، عظمت و جلالت و شرف و مجد میں یگانہ روزگار ہے اور جس کی توصیف و تحمید سے قرآن مجید، احادیث سید المرسلین علیہم السلام اور تاریخ عالم کے اوراق مزین و معمور ہیں۔

قرآن مجید میں اس سرزمین پاک کو ”بکہ“ اور ”مکہ“ جیسے ذی شان ناموں سے یاد کیا گیا ہے۔ بکہ اور مکہ حقیقت میں ایک ہی لفظ ہے لیکن ”بکہ“ کی باء میم سے بدل کر مکہ بن گیا۔ جس طرح لفظ ”لازم“ اصل میں ”لازب“ تھا، مگر باء میم سے تبدیل ہو گئی اور لازم استعمال ہونے لگا۔ (تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۸) (قرطبی، جلد ۴، صفحہ ۱۳۸)

سب سے پہلے یہ بات سمجھنی چاہیے کہ عرب، حجاز، مکہ اور کعبہ، جتنے الفاظ اور اسماء ہیں، اس وقت تک پیدا ہی نہیں ہوئے تھے (یعنی جس وقت یہ شہر آباد ہوا ان ناموں سے لوگ نا آشنا تھے) لفظ ”عرب“ دسویں صدی قبل مسیح میں مستعمل ہوا (دیکھئے: جغرافیہ بطلمیوس) حجاز کا لفظ تو اس سے بھی زیادہ نیا ہے اور مکہ کا نام تو دوسری صدی مسیحی میں بطلمیوس کے ہاں سب سے پہلے ”مکاربا“ کی شکل میں نظر آتا ہے۔ اسی وجہ سے تورات میں اس مقام کا نام اولاً ”مدبار“ یعنی بادیہ بتایا گیا ہے اور قرآن مجید نے اسی کو وادی غیر ذی زرع (بن کھیتی کے زمین) کہا ہے۔ اس کے سوا مکہ شریف کی آبادی کے وقت اس کا کوئی دوسرا نام نہیں تھا۔ مدت کے بعد یہی لفظ یعنی مدبار بادیہ و صحرا اور وادی غیر ذی زرع اس سرزمین کا نام قرار پایا، لفظ عرب کے لفظی معنی بھی بادیہ اور صحرا کے ہیں اسی طرح مدبار ”بادیہ“ وادی غیر ذی زرع اور عرب سب ہم معنی الفاظ ہیں۔

اکثر مؤرخین کی رائے یہی ہے کہ تاریخ میں مکہ مکرمہ کا ذکر سب سے پہلے بطلمیوس نے دوسری صدی عیسوی میں کیا تھا، لیکن بعض مغربی مورخین نے لکھا ہے کہ سب سے پہلے دیودورس الصقلی نے ۱۰۰ قبل مسیح میں مکہ مکرمہ کا ذکر کیا تھا۔ جیسا کہ جرجی زیدان نے اپنی تصنیف عرب الاسلام ص ۲۳۱ میں اور للاب لوبس شیخو یسوی نے النصرانیہ وادابہا جلد ۱، صفحہ ۱۴ میں بیان کیا ہے۔

کعبہ کی وجہ تسمیہ:

وہ مقدس گھر جس کی نسبت شریفی اللہ جل شانہ کی طرف ہے۔ اپنے شرف و مجد اور عزت و تکریم کے باعث ”کعبہ“ کے نام سے موسوم ہوا۔ ”کعبہ“ کسی چیز کی سر بلندی اور شرافت کے لئے استعمال ہوتا ہے اور یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ اس فرش خاکی پر یہ گھر بے انتہا معزز و مکرم، اشرف و امجد اور ائمہ ہے۔ جو پیدائش میں بھی سب سے قدیم اور جس کی فضیلت ہر چیز پر حاوی اور اغلب ہے۔ اسی وجہ سے تو یہ ”کعبہ“ کے نام سے پکارا گیا ہے۔ یہ لفظ لغوی اور معنوی اعتبار سے حسب ذیل مفہوم کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

الکعب جمع کعب جس کے معنی بلند و مرتفع، بزرگی اور شرافت والی چیز کے ہیں جس طرح کہا جاتا ہے:

(( اعلی اللہ کعبہم ))

”اللہ تعالیٰ ان کی شان بلند کرے۔“



اور

(( رجل علی العکب ))

”بڑی شان و شوکت والا مرد۔“

گویا کہ یہ گہر بلند و بالا، عظمت و شان والا، رفیع الدرجات، عظیم المرتبت اور عظیم المنقبت ہے۔ (تاج العروس، جلد ۱، صفحہ ۳۵۶)

امام ازرقی لکھتے ہیں:

”اے کعبہ اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ یہ بلند، مرتفع اور چوکور ہے۔ جب کہ قدیم زمانہ میں لوگ اس کی تعظیم کے پیش نظر اپنے مکانات مربع شکل اور چھت والے نہیں بناتے تھے۔ اس طرز کا پہلا مکان جب حمید بن زہیر نے بنایا تو قریش نے اظہار ناپسندیدگی کیا تھا۔“ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۹۶)

باب نمبر 5:

## مکہ مکرمہ کے نام

ماہرین عمرانیات اور مفسرین کے اخذ کردہ نام:

ماہرین عمرانیات اور مفسرین نے قرآن مجید، احادیث اور تاریخ کی کتابوں سے مکہ مکرمہ کے مقدس اسماء کو بڑی تفصیل سے قلم بند کیا ہے۔ مکہ معظمہ اور مدینہ طیبہ کے نام جتنی کثرت سے پائے جاتے ہیں، کسی اور شہر کے اتنے نام نہیں ہیں۔ اس شہر معظم کے نام مدینہ طیبہ کے اسماء سے بھی بہت زیادہ ہیں۔ جو اس کی عزت و عظمت اور شرف و مجد کی بہت بڑی دلیل ہے۔ کسی شاعر نے کیا خوب کہا:

واعلم بان کثرة اسمی

دلالة ان المسمى سامی

”کسی کے زیادہ نام اس کی فضیلت پر دلالت کرتے ہیں۔“

مکہ مکرمہ کے کچھ نام:

اس متبرک شہر کے اکثر یہ نام بیان کیے جاتے ہیں:

المکہ -	البکہ -	البيت العتیق -	البيت الحرام -
المعاد -	المأذرا -	المعطیة -	العروض -
القریة -	الکوئی -	القریة النمل -	الحاطمة -
البرة -	الطیبة -	الراس -	البلد الامین -
المأمون -	ام رحم -	ام القری -	المصالح -
القرش -	القادس -	الثلة -	الباسة -

(ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۳۸۳) (اطلام الاطلام، صفحہ ۱۸) (اخبار مکہ، صفحہ ۱۹۶)

البلدة -	البلد -	معاذ -	الوادی -
ناسة -	ناسة -	الحاطمة -	العرش -

العریش۔	القادس۔	المقدسة۔	القادسة۔
الحرم۔	المسجد الحرام۔	المعطشة۔	البتان۔
ام الرحم۔	ام زحم۔	ام صبح۔	ام روح۔
بسا۔	المکتان۔	النابية۔	ام البرمة۔
الناسفة۔	البساسة۔	طیبة۔	تبرجة۔
السلام۔	العذراء۔	نادرة۔	العرویش۔
الحرمۃ۔	العروض۔	السیل۔	خزین صدق۔
قریۃ الخمس۔	ام راحم۔	نقرة الغراب۔	البیۃ۔
فاذان۔	المکتال۔	النابیۃ۔	ام روح۔
ام الرحمن۔	الوادى۔	القرای۔	والیۃ۔
خادال۔	البساسة۔	قریۃ الخمس۔	سیوح۔
والسلام۔	العذراء۔	نادرة۔	الحجر۔
لحرمۃ۔	الحزمۃ۔	العرویش۔	تادرو۔
بسا۔	ام صبح۔	المعطشة۔	

قاضی ابوالبقاء ابن الضیاء الحنفی نے تیس اسماء مبارک بیان فرمائے ہیں جو چند آیات میں منکوم ہیں۔

لمکة اسماء ثلاثون عددت	ومن بعد ذاك اثنان منها اسم بكة
صلاح و کوئی و الحرم و قادس	و حاطمة البلد العریش بقریۃ
و معطشة ام اقری رحم ناسۃ	و نابیۃ راس بفتح لہمزۃ
مقدسة والقادسة و نساسۃ	و راس و تاج ام کوئی کبرۃ
سبوحۃ عرش ام رحمان عرشنا	کذا حرم البلد الامین کبلدۃ
کذلک اسمها البلد الحرام لا منها	وبالمسجد الاسنی الحرام تسمت

وما کثرۃ الاسماء الالفضلها

حباها به الرحمن من اجل کعبۃ

اسم مبارک..... مکہ:

یہ لفظ ”مک“ سے مشتق ہے اور مک دھکیلے اور جذب کرنے کو کہا جاتا ہے۔ چونکہ یہ شہر بہت زیادہ آباد ہے، چلنے اور طواف کرنے میں لوگ ایک دوسرے کو دھکیلتے ہیں اور اس کی یہ صاف بھی ہے کہ گناہ گار انسانوں کے گناہوں کو جذب کر لیتا ہے۔ علاوہ ازیں مکہ ایسی جگہ کو کہا جاتا ہے جہاں پانی کی قلت ہو۔ نیز ظالم اور جابر کو تباہ و برباد کر دیتا ہے ان وجوہ کی بنا پر اسے مکہ کہا جاتا ہے۔

(تاج العروس، جلد ۷ لفظ ”مک“ لسان العرب لفظ ملک)

مکہ ایسی جگہ کو بھی کہا جاتا ہے جو اپنی مقناطیسی قوت سے لوگوں کو اپنی طرف کھینچ لے اور اسے مکہ کہنے کی وجہ یہ بھی بین کی گئی ہے کہ یہ شہر کرۂ ارضی کے وسط میں واقع ہے اور دنیا بھر کے دریاؤں اور چشموں کے پانی کا منبع بھی ہے۔ اس طرح تمام روئے زمین کا شہر ہے پانی سے سیراب اور فیض بارہور ہی ہے۔ (تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۹)

اسم مبارک..... بکہ:

سب سے زیادہ مشہور نام ”بکہ“ اور ”مکہ“ ہے۔ اس شہر دربار کو ”بکہ“ کیوں کہا جاتا ہے؟ مفسرین اس کی عقدہ کشائی اس طرح فرماتے ہیں:

”اس جگہ بڑے بڑے جابر اور ظالم لوگوں کی گردنیں جھک جاتی ہیں اور ہر تکبر اور بڑائی کرنے والا یہاں آکر پست ہو جاتا ہے اس وجہ سے اسے بکہ کہا جاتا ہے۔ اور اس بنا پر بھی کہ زائرین اور طواف کرنے والوں کا یہاں ہر گھڑی جھمگٹھا رہتا ہے، مطاف ہر وقت کچھا کچھ بھرا رہتا ہے اور اس کے گلی کو بچے بھی لوگوں کے جم غفیر سے معمور رہتے ہیں۔“

(تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۸) (تفسیر قرطبی، جلد ۴، صفحہ ۱۳۸)

سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما اس کی حدود و قیود کو اس طرح بیان فرماتے ہیں کہ فحش سے تشعیم تک کا علاقہ مکہ اور بیت اللہ سے بطحا تک بکہ ہے۔

مکہ اور بکہ میں فرق:

بکہ جبل ابی قیس اور جبل قعیقعان کے درمیان کا علاقہ ہے۔ جب کہ یہ دونوں پہاڑ قریب قریب ہیں اور کعبہ شریف ان دونوں کے درمیان پایا جاتا ہے اور مکہ اس پاکیزہ شہر کو کہا جاتا ہے اور حرم کا اطلاق نہ تو بکہ پر ہوتا ہے اور نہ ہی مکہ پر، بلکہ حرم شریف نے تو مکہ مکرمہ کو ہر سمت سے گھیرا ہوا ہے۔ (تاریخ القویم، جلد ۲، صفحہ ۷)

بکہ ہی وہ مخصوص مقام ہے جہاں طواف کیا جاسکتا ہے، یہی وجہ ہے کہ طواف صرف حرم ہی کے اندر جائز ہے باہر نہیں، کیونکہ باہر کا حصہ مکہ میں شمار ہوتا ہے۔ یہ قول امام مالک، امام ابراہیم نخعی، امام عطیہ عوفی اور امام مقاتل بن حسان کا ہے۔

امام ابراہیم، امام زہری اور عکرمہ کا فرمان ہے کہ بیت اللہ شریف اور اس کے ارد گرد کا علاقہ تو بکہ ہے اور باقی تمام شہر مکہ ہے۔

سیدنا علی المرتضیٰ سے بھی یہ قول منقول ہے کہ بکہ صرف بیت اللہ شریف ہے اور اس کے ماسوا پورا شہر مکہ ہے۔

یہ روایت بھی ہے کہ بکہ تو صرف بیت اللہ ہے اور جہاں تک حدود حرم ہیں وہ سارا مکہ ہے۔

(ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۳۸۳) (ابن جریر، جلد ۴، صفحہ ۹۶)

بیت الحرام:

اللہ رب العزت نے اس مقدس گھر کو بیت الحرام بھی کہا ہے:

((جعل الله الكعبة البيت الحرام))

”اللہ تعالیٰ نے کعبہ کو عزت والا گھر بنایا ہے۔“ (سورۃ مائدہ، آیت ۹)

((انني اسكنت من ذریتی بواد غیر ذی ذرع عند بیتک المحرم)) (سورۃ ابراہیم، آیت ۲۵)

”حضرت ابراہیم نے عرض کی: میں نے اپنی اولاد کو تیرے حرمت والے گھر کے پاس بنجر زمین میں بسایا ہے۔“

## المسجد الحرام:

اللہ تبارک و تعالیٰ نے مکہ معظمہ کو المسجد الحرام کے خطاب سے بھی نوازا ہے۔ جیسا کہ فرمان ذی شان ہے:

((انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجد الحرام))

”مشرکین نجس ہیں، پس یہ مسجد حرام کے قریب نہیں آ سکتے۔“ (سورہ توبہ، آیت ۲۸)

امام عبدالرزاق نے عطا سے روایت نقل کی ہے کہ یہاں مسجد حرام سے مراد پورا حرم محترم یعنی مکہ معظمہ ہے۔

(روح المعانی، جلد ۶، صفحہ ۷۷) (تفسیر کبیر، جلد ۴، صفحہ ۴۱۹)

مشرکین کا داخلہ صرف بیت اللہ میں نہیں بلکہ حدود حرم میں ممنوع ہے۔ اب تو حدود حرم پر تختیاں آویزاں ہیں جن پر لکھا ہوا ہے کہ اس جگہ سے آگے مشرکین نہیں جا سکتے۔

اسی طرح حدیبیہ کے مقام پر جب مشرکین مکہ اور حضور نبی کریم ﷺ کے مابین معاہدہ طے پایا تو اس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے ان الفاظ میں فرمایا۔

((الا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام))

”مگر جن لوگوں سے تم نے عہد کیا تھا مسجد حرام کے پاس۔“ (سورہ التوبہ)

ایک اور جگہ فرمان رب العزت ہے:

((ان الذين كفروا يصدون عن سبيل الله والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس

سواء العاكف فيه والباد))

”جو لوگ کافر ہوئے اور روکتے ہیں اللہ تعالیٰ کی راہ اور مسجد حرام سے جسے ہم نے سب لوگوں کے واسطے بنایا ہے۔ اس میں

برابر ہیں وہاں کے رہنے والے اور باہر سے آنے والے۔“

امام رازی فرماتے ہیں:

”یہاں بھی مسجد حرام سے پورا حرم شریف یعنی مکہ مکرمہ مراد ہے اور اس کی دلیل یہ ہے کہ العاکف سے مراد قیام کرنا ہے اور

یہ بات عیاں ہے کہ لوگوں کا قیام بیت اللہ میں نہیں بلکہ شہر کے مکانات میں ہوتا ہے۔ اس لئے یہاں مسجد حرام سے مراد مکہ

مشرکہ ہے۔“ (تفسیر کبیر، جلد ۶، صفحہ ۱۵۴)

قرآن مجید میں اس متبرک گھر کو حرام کے نام سے بھی یاد کیا گیا ہے۔ مثلاً:

((فول وجهك شطر المسجد الحرام))

”پس اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف پھیر لیں۔“ (سورہ البقرہ، آیت ۱۴۳)

((ذلك لمن لم يكن حاضري المسجد الحرام))

”یہ حکم ان کے لئے ہے جو مسجد حرام کے پاس نہ رہنے والے ہوں۔“ (سورہ البقرہ، آیت ۱۹۶)

((سبحان الذي اسرى بعبدہ ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى))

(سورہ بنی اسرائیل، آیت ۱)



”پاک ہے وہ ذات جس نے اپنے بندے کو ایک رات کے اندر مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک سیر کرائی۔“

((ان الذین کفروا و یصدون عن سبیل اللہ و المسجد الحرام))

”بیشک جو لوگ کافر ہوئے وہ اللہ کی راہ اور مسجد حرام سے روکتے ہیں۔“ (سورہ حج، آیت ۲۵)

اللباستہ:

اللباستہ کا معنی ہے ختم کرنے والا۔ شہر مکہ کا خاصا ہے کہ یہ ملحدین کو ختم کر دیتا، یا باہر نکال دیتا ہے، اس لیے اسے اللبستہ کہا جاتا ہے۔

الرأس:

الرأس کا معنی ہے: سر، اس نام کی وجہ امام یا قوت المحموی یہ بیان فرماتے ہیں کہ چونکہ اس شہر کی شکل انسان کے سر کی مانند ہے<sup>۱</sup> لہٰذا اسے الرأس کے نام سے بھی پکارا جاتا ہے۔

المعاد:

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

((ان الذین فرض علیک الران لرادک الی معاد))

”جس نے آپ پر قرآن کا حکم بھیجا ہے، وہ پھر آپ کو پہلی جگہ لانے والا ہے۔“ (سورہ القصص)

اس آیت میں اس شہر کو معاد فرمایا گیا ہے۔

اس آیت مبارکہ میں ہجرت کے موقع پر واپس مکہ مکرمہ آنے کی تسلی دی گئی ہے یا پھر فتح مکہ کی خبر دی گئی ہے۔ بہر حال یہاں معاد سے مراد مکہ مکرمہ ہے۔ ایک بزرگ نے مجھے فرمایا: مکہ مکرمہ سے واپس ہوتے الوداع کرتے ہوئے یہ آیت کریمہ دہلیز کعبہ پر انگلی سے لکھ دی جائے تو اللہ کے فضل و کرم سے امید ہے کہ دوبارہ حاضری نصیب ہوگی۔ سیدنا مکرمہ نے معاد کی تفسیر مکہ سے ہی کی ہے۔

الحاطة:

الحاطة کا معنی ہے تباہ کرنے والا، یہ شہر کیونکہ ظالم و جابر لوگوں کو تباہ و برباد کرنے یا باہر نکال دینے والا ہے، اس لیے اسے الحاطة

کہا جاتا ہے۔

قریۃ النمل:

قریۃ النمل کا معنی ہے:

چیونٹیوں کا شہر، اس مقام پر چیونٹیوں کی کثرت پائی جاتی تھی، اس لیے اسے قریۃ النمل کہا جاتا ہے۔

کوٹی:

کوٹی جبل تعیقان کے دامن میں بنی عبدالدار کی قیام گاہ تھی، اس نسبت سے کوٹی اس شہر معظم کا نام رکھا گیا۔

ام القری:

ام القری کا معنی ہے: بستیوں کی اصل۔

فرمان باری تعالیٰ ہے:

((لتنذر ام القری ومن حولها))

”تا کہ آپ مکہ اور اس کے گرد پیش والوں کو ڈرائیں۔“ (سورہ شوریٰ، آیت ۷)

سیدنا عبداللہ بن عباس اس کی وجہ تسمیہ یوں بیان فرماتے ہیں کہ یہ شہر عزت و تکریم میں دنیا کے شہروں سے بزرگ و برتر ہے اور چونکہ اسی کو پھیلا کر کرۂ ارض وجود میں آیا ہے، اس لئے اسے ام القریٰ کہا جاتا ہے۔  
**البیت العتیق:**

جیسا کہ فرمان باری تعالیٰ ہے۔

((ثم محلها الى البيت العتيق))

”پھر قربانیوں کے حلال ہونے کی جگہ بیت العتیق ہے۔“

چونکہ قربانی کا محل بیت اللہ شریف نہیں بلکہ منیٰ ہے اور جیسا کہ حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ مکہ مکرمہ اور منیٰ کی تمام گھاٹیاں اور پہاڑیاں قربانی کی جگہ ہیں تو اس سے یہ واضح ہے کہ اس آیت قدسیہ میں بیت العتیق مکہ مشرفہ کو کہا جاتا ہے نہ کہ بیت اللہ شریف کو۔  
(تفسیر کبیر، جلد ۶، صفحہ ۱۵۹)

مذکورہ بالا آیت میں کعبہ شریف کو بیت العتیق کہا گیا ہے اور عتیق کے معنی کہنہ اور پرانا کے ہیں۔ عتیق، عتقا، عتقا، عتق سے ہو تو کہنہ اور پرانا معنی لیا جاتا ہے۔ چونکہ دنیا میں سب سے قدیم گھر یہی ہے اس لئے اسے عتیق کہا گیا۔ جیسا کہ اکثر روایات میں آتا ہے کہ زمین کی پیدائش سے دو ہزار سال قبل اس گھر کو پیدا کیا گیا تھا اور عتیق، عتقا، عتقا، عتقا کے باب سے ہو تو اس کے معنی آزاد ہونے کے ہیں۔ مختصر الفاظ میں اس کی تشریح یوں کر سکتے ہیں کہ یہ ایک ایسا ذی شان مقام ہے جسے اللہ کریم نے مخلوق کی ملکیت سے آزاد قرار دیا ہے۔ اسے عتیق اس لئے بھی کہا جاتا ہے کہ جس خوش نصیب انسان کو اس کی زیارت کا شرف حاصل ہو جائے۔ پروردگار عالم اسے جہنم کی آگ سے آزاد فرما دیتا ہے اور اس معنی میں بھی یہ عتیق ہے کہ طوفان نوح کی عالمگیر تباہی سے اسے محفوظ رکھا گیا۔  
(تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۹) (زاد المسیر، جلد ۵، صفحہ ۴۲۸)

علاوہ ازیں اللہ تعالیٰ نے اسے ظالم لوگوں کی دسترس سے آزاد کر دیا ہے، اس بنا پر بھی یہ عتیق کہلاتا ہے۔

(تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۹) (اخبار مکہ، صفحہ ۱۹۶)

**البلد:**

قرآن مقدس فرماتا ہے:

(( لا اقسام بهذا البلد ))

”مجھے اس شہر کی قسم!“

(( وانت حل بهذا البلد ))

”کیونکہ تو اس شہر میں رہتا ہے۔“

سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں:

”البلد سے مراد مکہ مکرمہ ہے کہ حضور ﷺ نے بھی اس سے مراد مکہ مکرمہ ہی لیا ہے۔“

**البلد الامین:**

قرآن کریم میں ارشاد ہے:

(( وهذا البلد الامين ))

سیدنا ابن عباس جو سید انفس میں ہیں فرماتے ہیں: اس سے مراد مکہ مکرمہ ہے۔ زید بن اسلم نے بھی یہی روایت کی ہے۔

البلد:

قرآن مجید میں ارشاد ہے:

(( انما امرت ان اعبد رب هذا البلد ))

”مجھے علم دیا گیا کہ میں اس شہر کے رب کی عبادت کروں۔“

ایک موقع پر حضور نے فرمایا:

(( ایس البلد )) (مشکوٰۃ، صفحہ ۲۳۳)

الباس:

سیدنا مجاہد رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ مکہ مکرمہ کو باسہ اس لیے کہا گیا جو اس میں الحاد کا مرتکب ہوتا ہے اسے بستی بیاک کر دیتی ہے

السانہ:

اس کا معنی بھی الباسہ والا ہی ہے۔

صلاح:

مکہ کو صلاح اس لیے کہا جاتا ہے کہ اس میں امن و سکون ہے۔ معصب ابن زبیر نے اس نام کا استدلال ابوسفیان بن امیہ کے مصرعے سے کیا ہے جو اس نے ابن حنفیہ کو کہا:

(( ابا مطر هلم الی صلاح ))

القاوس:

صاحب امطار فرماتے ہیں: یہ تقدس ہے، لا نما تطهر الذنوب اسے القاوس اس لیے کہا جاتا ہے کہ گناہوں سے پاک کرتا ہے

المقدسہ:

اس کے معنی یہاں القدوس کے ہیں۔

ام رحم:

مجاہد نے ماوردی سے نقل کیا ہے کہ چونکہ یہاں کے لوگ ایک دوسرے پر رحم کرتے ہیں اس لیے ام رحم کہا گیا۔

ام زحم:

یہاں حج کے موقع پر خصوصاً بھیڑ ہونے کے باعث ام زحم کہا گیا۔

ام القری:

قرآن مجید میں ارشاد ہے:

(( لتذربہ ام القری ومن حولها ))

”ہم نے تیری طرف قرآن اتارا تاکہ (ام القراء) مکہ (اور گردنواح کے لوگوں کو ڈرائے۔“

بطن مکہ:

ارشاد گرامی ہے:

((هو الذی کف ایدیہم عنکم و ایدیکم عنہم ببطن مکہ))

کعبہ کی شان کو بیان کرنے والی آیات:

قرآن مجید اس ذی شان مکان کی غرض و غایت اور مقصود و مطلوب کو ان الفاظ میں بیان کرتا ہے:

((مبارکاً و ہدی للعالمین))

”برکت والا اور تمام انسانوں کے لئے ہدایت کا سرچشمہ ہے۔“ (سورۃ آل عمران، آیت ۹۶)

((من دخلہ کان امناً))

”جو آدمی اس کی حدود میں داخل ہوا وہ امن میں آگیا۔“ (سورۃ آل عمران، آیت ۹۶)

((مثابة للناس و امناً))

”تمام انسانوں کے لئے مرکز اجتماع اور پناہ گاہ ہے۔“ (سورۃ بقرہ، آیت ۱۲۵)

((قیاماً للناس))

”لوگوں کے قیام کی جگہ۔“ (سورۃ مائدہ، آیت ۹۷)

((سواءن العاکف فیہ والباد))

”اس میں رہنے اور باہر سے آئیوالے سب کے لئے برابر ہے۔“ (سورۃ حج، آیت ۲۵)

باب نمبر 6:

## مسجد حرام کب تعمیر ہوئی

حضرت ابوذر غفاری کی روایت ہے کہ میں نے عرض کیا کہ اے اللہ کے رسول! سب سے اوّل کون سی مسجد تعمیر ہوئی۔ آپ نے فرمایا:

”مسجد حرام۔“

پھر میں نے دریافت کیا کہ پھر کون سی؟ آپ نے جواب دیا: مسجد اقصیٰ۔ میں نے پوچھا کہ ان کے درمیان کتنے سال کا فاصلہ

ہے۔ آپ نے فرمایا چالیس سال کا۔ (مشکوۃ المصابیح، جلد اول، صفحہ ۷۲)

اس حدیث میں ایک اشکال ہے جسے قاضی القضاۃ شیخ الاسلام فخر الدین خطیب مسجد حرام ابو بکر بن علی بن ظہیرۃ شافعی تغمدہ اللہ

برحمۃ واسکنہ فسیح جنۃ نے اپنی کتاب: ”شفا للعلیل فی حج بیت اللہ الحلیل“ میں بیان کیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ مکہ مکرمہ کی مسجد کو

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تعمیر کیا، جیسے قرآن پاک میں ذکر ہے:

((واذ یرفع ابراہیم القواعد من البیت واسمعیل)) (سورۃ البقرۃ)

مسجد اقصیٰ کے بانی حضرت سلیمان علیہ السلام ہیں جیسے کہ حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی روایت نسائی میں سند صحیح کے ساتھ



مذکور ہے۔

حافظ ابن قیم نے زاد المعاد جلد اول میں اس اشکال کو یوں رفع کیا ہے کہ حضرت سلیمان نے بیت المقدس کی تجہید کی ہے اس۔  
موسس یعنی بانی اول تو حضرت یعقوب ہیں۔

باب نمبر 7:

## پہلا گھر

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((ان اول بیت وضع للناس للذی بیکہ مبارکاو ہدی للعالمین))

”بے شک جو پہلا گھر لوگوں کے لیے بنایا گیا وہ مکہ میں ہے، بابرکت اور سارے جہانوں کے لیے ہدایت۔“  
اس آیت کی تفسیر میں مفسرین کی مختلف آراء ہیں۔

روئے زمین پر یہ سب سے پہلا گھر ہے۔ اس سے قبل کوئی مکان نہیں تھا۔  
یہ لوگوں کے لئے قبلہ اور اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے سب سے پہلا گھر ہے۔  
مکہ معظمہ میں سب سے پہلا گھر ہے جو معرض وجود میں آیا۔  
آخر الذکر قول پر اکثر اہل علم کا اتفاق ہے۔

ابن جریر طبری نے اپنی تفسیر میں بیان کیا ہے کہ مفسرین نے اس کی تفسیر میں اختلاف کیا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ ”ان اول بیت وضع“ سے مراد اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے سب سے پہلا گھر ہے، بابرکت والا ہے اور تمام جہان والوں کے لئے ہدایت ہے۔ یہ گھر مکہ معظمہ میں واقع ہے، کیونکہ روئے زمین پر یہ سب سے پہلا گھر نہیں ہے بلکہ اس سے پیشتر کافی مکانات موجود تھے۔ اس قول کو حضرت علی المرتضیٰ کی طرف منسوب کیا ہے۔ (تفسیر ابن کثیر، جلد اول: ۳۸۳)

کچھ لوگوں نے کہا ہے کہ کعبہ شریف کی جگہ زمین پر سب سے پہلے رکھی گئی۔ اس قول کو قتادہ کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ قتادہ کہتا ہے کہ ہمارے پاس یہ بات بیان کی گئی کہ بیت اللہ شریف حضرت آدم کے ساتھ اتارا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

”اے آدم! میں تیرے ہمراہ اپنا گھر اتار رہا ہوں اس کے گرد ایسے طواف ہوگا جیسے میرے عرش کے گرد طواف ہوتا ہے۔“

تو حضرت آدم نے اور ان پر ایمان لانے والوں نے اس کا طواف کیا۔

ابن جریر نے آخر میں یہ فیصلہ دیا ہے:

((والصواب من الاقوال فی ذالک ان اول بیت وضع للناس ای لعبادة الله فيه))

”تمام اقوال میں سے درست اور صحیح بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ اس سے مراد سب سے پہلا گھر از روئے عبادت الہی ہے۔“

اس سے معلوم ہوا کہ ”ان اول بیت وضع للناس“ سے مراد خانہ کعبہ ہے اور یقیناً وہ پہلا گھر ہے جو عبادت الہی کی غرض سے معرض وجود میں آیا اور حضرت آدم اس کے بانی ہیں۔

یا قوت حموی نے معجم البلدان میں حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت کی ہے کہ آسمانوں کی تخلیق سے پیشتر جب کہ عرش الہی پانی پر تھا، اللہ تعالیٰ نے ہوا بھیجی اس نے پانی کو دھکیلا جس سے خشک (ایک آبی بوٹی) ظاہر ہوئی۔ وہ بیت اللہ شریف کے مقام پر تھی اور وہ قبہ کے

ہم نے اس کے نیچے تمام زمین پھیلائی گئی۔ پھر اس پر پہاڑوں کو بطور میخیں نصب کر دیا۔ (اخبار مکہ، جلد ۱، صفحہ ۳۲)  
پھر یا قوت نے لکھا ہے کہ احادیث میں مذکور ہے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے زمین پر کعبہ شریف کو بنایا۔ پھر اس سے تمام زمین  
بنائی گئی۔ اس لحاظ سے یمن میں کی تاف دنیا کا وسط اور ام القریٰ ہے۔

ظاہر بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ ”ان اول بیت“ کے سلسلہ میں جو روایات وارد ہوئی ہیں جن میں ذکر ہے کہ تخلیق ارض سے دو ہزار  
سال پہلے خانہ کعبہ معرض وجود میں آیا تھا، وہ منقوف ہیں، بعض صحابہ کرام یا تابعین کے اقوال ہیں۔ اس سلسلہ میں آنحضرت ﷺ سے  
کی مرفوع حدیث ثابت نہیں۔ ہاں البتہ ایک روایت مذکور ہے جو صحیحین میں حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ  
فتح مکہ کے دن فرمایا:

”بے شک اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے حرمت والا بنایا ہے جس دن سے ارض و سما کی تخلیق ہوئی اور اب بھی اس کی حرمت بدستور  
قائم ہے۔“ (اخبار مکہ، جلد ۱، صفحہ ۱۲۶)

لیکن یہ حدیث اس بات پر دلالت نہیں کرتی کہ بیت اللہ شریف کا وجود آسمانوں اور زمین کی تخلیق سے پہلے تھا۔ یہ تو صرف اسی کی  
متقدمی پر دلالت کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا قول: ”ان اول بیت“ اس بات کی طرف دلالت کرتا ہے کہ خانہ کعبہ سب سے پہلا گھر  
ہو جو اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے بنایا گیا اور اس قول میں مفسرین اور مورخین کا کوئی اختلاف نہیں۔

ب نمبر 8:

## کعبۃ اللہ (مسجد حرام) تعارف و اہمیت

ہر حرام کا ذکر قرآن کریم میں:

حضرت سید علوی مائلی نے قرآن کریم میں پندرہ ایسے مقامات بیان کئے ہیں جہاں پر مسجد حرام کا ذکر ہے، ان کی تفصیل حسب ذیل

- |                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1: سورۃ بقرہ آیت نمبر ۱۲۳۔ | 2: سورۃ بقرہ آیت نمبر ۱۳۹۔       |
| 3: سورۃ بقرہ آیت نمبر ۱۵۱۔ | 4: سورۃ بقرہ آیت نمبر ۱۹۱۔       |
| 5: سورۃ بقرہ آیت نمبر ۱۹۶۔ | 6: سورۃ بقرہ آیت نمبر ۲۱۷۔       |
| 7: سورہ مائدہ آیت نمبر ۲۔  | 8: سورۃ انفال آیت نمبر ۳۳۔       |
| 9: سورۃ توبہ آیت نمبر ۷۔   | 10: سورۃ توبہ آیت نمبر ۱۸۔       |
| 11: سورۃ توبہ آیت نمبر ۲۸۔ | 12: سورۃ بنی اسرائیل آیت نمبر ۱۔ |
| 13: سورۃ حج آیت نمبر ۲۵۔   | 14: سورۃ فتح آیت نمبر ۲۵۔        |
| 15: سورۃ فتح آیت نمبر ۲۷۔  |                                  |

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ تمام مقامی اسم مذکور میں شامل ہیں جیسے کہ قرآن پاک اس پر دلالت کرتا ہے لیکن اہل عرب جب کہتے ہیں:

((اعتكفنا فی المسجد الحرام و دخلنا المسجد الحرام و صلینا فی المسجد

الحرام))

تو اس سے مراد وہ معروف مسجد ہے جس کا مسجد ہونا ثابت ہے جس میں حائضہ اور نفاس والی کا داخلہ ممنوع ہے اور حرم علیہ مسجد میں سے خاص کی گئی ہے۔ اس کے فضائل خانہ کعبہ اور اس کے گرد طواف کے باعث ہیں۔ ہاں البتہ مسجد کی خصوصیات جو مسجد حرام سے لے ثابت ہیں وہ تمام حرم کی مسجد پر مشتمل ہیں اور وہ بکثرت ہیں۔ جن کا ذکر کتب احادیث اور فقہ میں موجود ہے۔

رسول اللہ کی بیت اللہ سے محبت:

حضرت عبد اللہ بن عدی بن الحمراء فرماتے ہیں کہ میں نے حضور انور ﷺ کو اونٹ پر سوار الحرمہ کے پاس دیکھا (الحرمہ شریف کے دروازوں میں سے ایک دروازہ ہے) آپ مکہ مکرمہ کی طرف مخاطب ہو کر فرما رہے تھے:

((والله انك لخير ارض الله واحب ارض الله والله لولا اني اخرجت منك ما خرجت))

”اے مکہ! اللہ کی قسم! تو اللہ تعالیٰ کی بہترین زمین ہے اور اسے تو بہت ہی پسند ہے۔ اگر مجھے یہاں سے نکالا نہ جاتا تو میں کبھی نہ نکلتا۔“ (ابن ماجہ ۲۲۴) (مشکوٰۃ، صفحہ ۲۳۸)

المحدث اشیر، الفقیہ انہیل علامہ علی بن سلطان محمد القاری مذکورہ حدیث کی تشریح میں ارشاد فرماتے ہیں کہ یہ مومن کے شایان شان نہیں کہ وہ مکہ مکرمہ کو چھوڑ کر کسی دوسری جگہ قیام اختیار کرے۔ اگرچہ اس کا نکلتا حقیقتاً ہو یا حکماً۔ دینی غرض سے ہو یا دنیاوی مقصد کے لئے اور اس لئے کہا جاتا ہے کہ مکہ معظمہ میں درود و دخول تو سعادت ہے مگر اسے چھوڑنا شقاوت ہے۔

دھنسنے والا لشکر:

حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”خانہ کعبہ پر ایک لشکر چڑھائی کر کے آئے گا اور تمام زمین میں دھنس جائیں گے۔“

اسلام کا ستون:

جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ تحقیق آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”بے شک یہ گھر اسلام کا ستون ہے۔“

اسے از رقی نے بیان کیا ہے۔

حضرت آدم کے ساتھ آسمان سے اترنے والا گھر:

حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو جنت سے نکالا تو فرمایا:

”اے آدم! میں نے تجھے جنت سے نکال دیا اور تیرے ہمراہ اپنا گھراں لے کر رہا ہوں جس کا طواف ہوگا۔ جیسا کہ میرے عرش کے گرد طواف ہوتا ہے اور اس کے پاس اس طرح نماز پڑھی جائے گی جس طرح میرے عرش کے پاس نماز پڑھی جاتی ہے۔“

جب حضرت نوح علیہ السلام کے زمانہ میں طوفان آیا تو اس سے پہلے انبیاء اس کا حج کرتے تھے اور بعد طوفان نوح کسی کو اس کی جگہ معلوم نہیں تھی۔ یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اس کی جگہ بتلا دی اور اس کے مقام سے آگاہ کیا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے حرار، شبیر، لبنان، طور اور جبل احمر کے پانچویں پہاڑوں کے پتھروں سے خانہ کعبہ تعمیر کیا

اور فرمایا:

”اپنی حسب استطاعت اس کے طواف سے فائدہ اٹھاؤ۔“ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۴۰)

اسے ابو ذر نے روایت کیا۔

نرت آدم سے اللہ تعالیٰ کا ارشاد:

ازرتی نے عثمان بن ساج سے روایت کی ہے کہ: جب حضرت آدم زمین پر اتارے گئے تو انہیں وہاں کوئی نظر نہ آیا اور زمین بڑی معلوم ہوئی۔ یہ بات دیکھ کر گھبرائے گئے۔ کہنے لگے:

”اے پروردگار! کیا میرے سوا تیری اس زمین کو کوئی آباد کرنے والا نہیں جو تیری تسبیح و تقدیس بیان کرے۔؟“

اللہ تعالیٰ نے جواب دیا:

”تیری اولاد سے ایسے آدمی پیدا کروں گا جو میری تسبیح و تقدیس بیان کریں گے اور ایسے گھر بناؤں گا جو میری یاد کے لئے بلند کئے جائیں گے اور اس میں میری مخلوق میری تسبیح بیان کرے گی اور جلدی ہی تجھے ایسا گھر بتلاؤں گا جسے میں اپنے لئے پسند کروں گا اور اپنی کرامت کے ساتھ خاص کروں گا اور روئے زمین پر تمام گھروں سے اسے پسند کروں گا۔ میں اسے اپنے حرم کے نام سے تجویز کروں گا اور تمام گھر والوں سے زیادہ حقدار اور سب سے پہلے اپنی عبادت کے لئے مخصوص کروں گا۔ میں اسے ایسے خطہ میں رکھوں گا جو میں نے اپنے لئے پسند کیا ہے۔ میں نے اس مکان کو اس دن سے منتخب کر رکھا ہے جس دن آسمان اور زمین کو وجود میں لایا۔ اس سے پہلے وہ میرا مطلوب تھا اور تمام گھروں سے مجھے زیادہ پسند تھا۔ میں نے اس میں ٹھہرنا نہیں اور نہ ہی میری ذات کے لائق ہے کہ کسی مکان میں ٹھہروں اور نہ ہی کسی مکان میں اتنی وسعت ہے کہ میں اس میں ٹھہر سکوں، بلکہ میں تو کبریا اور جبروت کی کرسی پر قائم ہوں اور وہ ایسا مکان ہے جو میری عزت کے ساتھ مستقل ہے۔ اس کے اوپر میں نے عظمت و جلال ڈال دیئے۔ اگر میری قوت نہ ہوتی تو وہ بہت کمزور ہوتا۔ پھر میں اس کے بعد ہر چیز کے پر ہو جانے کے برابر بلکہ ہر چیز سے اوپر ہوں۔ ہر شے کے ساتھ ہوں اور ہر شے کو گھیرے ہوئے ہوں۔ ہر شے کے آگے اور پیچھے ہوں۔ کسی کو یہ لائق نہیں کہ میرے علم کو معلوم کرے اور میری قدرت پر قادر ہو۔ میری شان کی کنہ سے کوئی واقف نہیں۔ میں یہ گھر تیرے لئے اور تیرے بعد میں آنے والوں کے لئے بناؤں گا۔ اس کو حرمت والا اور امن والا بناؤں گا۔ اسے اپنی حرمت میں شامل کروں گا۔ جو اس کے اوپر نیچے اور گرد ہو گا وہ بھی حرمت میں شامل ہوگا۔ جس نے اس کی حرمت کی، میری حرمت کی وجہ سے تو اس نے میری حرمت کی تعظیم کی۔ اور جس نے اسے حلال سمجھا تو اس نے میری حرمت کو مباح سمجھا۔ جس نے وہاں بکے رہنے والوں کو امن دیا تو وہ میری امان کا مستحق ٹھہرا۔ اور جس نے انہیں ڈرایا اس نے میرے عہد کو توڑا۔ جس نے اس کی شان کو تعظیم سمجھا وہ میرے نزدیک عظیم ہوگا اور جس نے اسے حقیر تصور کیا وہ میرے نزدیک ذلیل اور حقیر ہوگا۔ ہر بادشاہ کی اس کے ارد گرد ایک حفاظتی جگہ ہوتی ہے اور مکہ معظمہ کا وسط یعنی بیت الحرام مجھے سب سے زیادہ پسند ہے اور میری حفاظتی جگہ ہے۔ نیز میرے گھر کا پڑوسی اور اسے آباد کرنے والے میرے وفد اور میرے مہمان ہیں۔ وہ میرے پہلو میں میرے پاس ہیں۔ میں ان کا ضامن ہوں اور ان کی جائے پناہ ہوں۔ میں اسے سب سے پہلا گھر بناؤں گا جو لوگوں کے لئے بنایا گیا۔ اسے آسمان والوں سے آباد کروں گا۔ اور زمین والے اس کے پاس فوج در فوج آئیں گے۔ و دہلی پتلی سوار یوں پر سوار ہو کر در دراز سے سفر کرتے آئیں گے۔ وہ تکبیرات پڑھتے ہوئے اور لبیک پکارتے



ہوئے داخل ہوں گے۔ جس نے اس کا عمرہ کیا میری رضا کے لئے تو گویا اس نے میری زیارت کی۔ اور میرے ہاں وہ مہمان آیا اور میرے پاس ٹھہرا۔ تو مجھے یہ لائق ہے کہ اسے اپنی کرامت اور بزرگی کا تحفہ عنایت کروں اور کریم کے ذمے یہ حق ہے کہ وہ اپنے وفد اور مہمانوں کی عزت کرے اور ہر ایک کی حاجت پوری کرے۔ اے آدم! جب تک تو زندہ ہے اسے آباد کرے گا۔ پھر تیرے بعد آنے والی امتیں اور نسلیں اسے آباد کریں گی اور انبیاء یکے بعد دیگرے اسے آباد کریں گے۔ یہاں تک کہ حیرتی اولاد میں اس نبی کی باری آئے گی جسے خاتم النبیین کا لقب دیا جائے گا۔ میں اس کو آباد کرنے والا وہاں پر رہنے والا، اس کا حامی اور متولی بناؤں گا۔ وہ جب تک زندہ رہے گا اس پر میرا امین ہوگا۔ جب وہ میری طرف لوٹے گا تو میرے پاس اجر کا ذخیرہ اکٹھا کیا ہوا پائے گا جو اس کے لئے میری قربت اور وسیلہ کا باعث بنے گا۔ اور ٹھہرنے کے گھر میں یعنی جنت میں اس کا افضل مکان بناؤں گا۔ اس گھر کا نام رکھوں گا اور اس کا ذکر شرف اور بزرگی ایسے نبی کے لئے بناؤں گا جو حیرتی اولاد سے ہوگا۔ اس سے اس کا باپ ہوگا وہ ابراہیم کے نام سے موسوم ہوگا۔ میں اسے خانہ کعبہ کی بنیادیں بتلاؤں گا اور اس کے ذریعے اس عمارت کی تکمیل کروں گا اور پانی پلانے کا کام اس کے ذمے لگایا جائے گا۔ میں اسے اپنے حل و حرم سے آگاہ کروں گا اور مواقف بھی بتلاؤں گا۔ نیز اپنے مناسک اور مشاعر سے بھی مطلع کروں گا۔ اسے ایک ایسی امت کے برابر بناؤں گا جو اللہ تعالیٰ کی فرمانبرداری ہوگی۔ جو میرے حکم کے مطابق لوگوں کو میرے راستے کی دعوت دے گا۔ میں اسے پسند کروں گا اور سیدھے راستے کی ہدایت کروں گا۔ میں اسے آزماؤں گا وہ صبر کرے گا۔ میں اسے تندرستی عنایت کروں گا تو وہ میرا شکر گزار ہوگا۔ میرے لئے نذر مانے گا تو پوری کرے گا۔ مجھ سے وعدہ کرے گا تو پورا کرے گا۔ اس کی اولاد کی دعا قبول ہوگی۔ اور اس کی شفاعت منظور ہوگی۔ میں ان کو اس گھر کے مالک اور والی، حمایت کرنے والے، خدمتگار، مجاور اور دربان وغیرہ بناؤں گا۔ یہاں تک کہ جب وہ ہدعت کے کام شروع کر دیں گے اور دین میں تغیر و تبدل کریں گے۔ جب وہ ایسا کریں گے تو میں اللہ ہوں سب لوگوں سے زیادہ طاقتور ہوں میں سے چاہوں گا بدل دوں گا اور اس کے بدلے جسے چاہوں گا لاؤں گا۔ میں حضرت ابراہیم کو اس گھر والوں کا امام اور اس شریعت والوں کا پیشوا بناؤں گا۔ جو اس ملک میں آئے گا اس کی پیروی کرے گا خواہ جن ہو یا انسان۔ وہ اس کے قدموں کی پیروی کریں گے اور اس کی سنت کی اتباع کو لازمی تصور کریں گے۔ نیز اس کے طریقے کی اقتدا کریں گے۔ جس نے یہ کام کیا اس نے نذر پوری کی اور دین کو مکمل کیا۔ ان میں سے جس نے ایسا نہ کیا اس نے اپنی قربانی ضائع کی۔ اور اپنے مقصد میں ناکام رہا۔ جو آدمی میرے متعلق سوال کرے ان مقامات پر کہ میں کہاں ہوں اسے بتا دو کہ میں اس آدمی کے ساتھ ہوں جو پرانگندہ بالوں والا ہے، خاک آلودہ ہے، نذر پوری کرنے والا ہے اور اپنی قربانی کو مکمل کرنے والا ہے اور اپنے رب کی بارگاہ میں دعا کرنے والا ہے۔ وہ ہر چیز کا علم رکھتا ہے خواہ اسے ظاہر کیا جائے یا چھپایا جائے۔ اے آدم! نہ تو یہ مخلوق اور نہ ہی یہ امور جو میں نے بیان کئے ہیں میرے ملک، عظمت اور بادشاہی وغیرہ میں اضافہ کر سکتے ہیں۔ ان کی مثال ایسے ہے جیسے پانی کا ایک قطرہ سات سمندروں میں واقع ہو اور وہ سات سمندوں میں پھیلے ہوں جن کا احاطہ ناممکن ہو، بلکہ ایک قطرے کا ایسے سمندر میں گرنا اس بات سے زیادہ ہے جو میرے نزدیک ہے۔ اگر میں اسے پیدا نہ کرتا تو میرے ملک میں کچھ کمی واقع نہ ہوئی اور نہ میری عظمت میں کچھ فرق آتا۔ نیز میری وسعت اور پھیلاؤ میں بھی کچھ کمی واقع نہ ہوتی۔ اس کی مثال ایسے ہے جیسے زمین کی تمام مٹی، پہاڑ، کنکر درخت اور ریت سے ایک ذرہ کم ہو جائے تو زمین کا کچھ نہیں بگڑتا۔ بلکہ ذرہ کی مثال بھی اس کے لئے ناموزوں ہے کیونکہ اگر میں اپنی

مخلوق پیدا نہ کرتا تو اتنا بھی نقصان نہ ہوتا۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۴۶)

### زیارت کعبۃ اللہ کی فضیلت:

عطاء سے روایت ہے کہ بیت اللہ شریف کی زیارت ایک سال کا قیام، رکوع، اور کجود کی عبادت کے برابر ہے۔ ابن صائب مدنی بیان کرتے ہیں کہ جس نے ایمان اور تصدیق کے ساتھ بیت اللہ شریف کی زیارت کی تو اس سے گناہ ہواں بھڑ جاتے ہیں جیسے درخت سے پتے جھڑ جاتے ہیں۔

حضرت عطاء سے روایت ہے کہ بیت اللہ شریف کی زیارت کرنا عبادت ہے اور اسے دیکھنے والا شخص اس آدمی کی مانند ہے جو روزہ رکھتا ہے، ہمیشہ قیام کرتا ہے۔ تو اضع اور زاری کرنے والا ہے اور اللہ کے راستہ میں جہاد کرتا ہے۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۹۳۸)

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ کعبہ شریف کی زیارت خالص ایمان کی نشانی ہے اور مجاہد سے روایت ہے کہ کعبہ شریف کی زیارت عبادت ہے اور سعید بن مسیب علیہ الرحمۃ سے روایت ہے کہ جس نے ایمان اور تصدیق کے ساتھ کعبہ شریف کی زیارت کی اس کے گناہ ایسے معاف ہو جاتے ہیں گویا آج اپنی ماں کے شکم سے پیدا ہوا ہے۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۹)

جعفر بن محمد اپنے باپ سے وہ اپنے نانا حضرت محمد ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا کہ کعبہ شریف کو دیکھنا عبادت ہے۔ کعبہ کے گرد پہلا صاف باندھنے والا:

سفیان بن عیینہ بیان کرتے ہیں کہ سب سے پہلے کعبہ شریف کے گرد صف باندھنے کا رواج خالد بن عبداللہ قسری نے جاری کیا۔ لوگ ماہ رمضان میں مسجد الحرام کے اوپر والے حصے میں قیام کرتے تھے۔ مقام ابراہیم کے پیچھے ایک چھوٹی سی برہمی ایک بلند جگہ پر نصب کی جاتی تھی۔ اس کے پیچھے امام کھڑا ہوتا تھا اور لوگ امام کے پیچھے کھڑے ہوتے تھے۔ جو شخص نماز پڑھتا چاہتا وہ امام کے ساتھ نماز ادا کرتا اور جو بیت اللہ شریف کا طواف کرنا چاہتا تو وہ طواف کرتا اور پھر مقام ابراہیم کے پیچھے نفل پڑھتا تھا۔ پھر جب عبدالملک بن مروان کی طرف سے خالد بن عبداللہ قسری مکہ معظمہ کا حاکم مقرر ہوا اور رمضان المبارک کا مہینہ آیا تو اس نے قاریوں کو حکم دیا کہ آگے ہو کر مقام ابراہیم کے پیچھے کھڑے ہو کر نماز پڑھائیں اور لوگوں کی صفیں کعبہ شریف کے ارد گرد کھڑی کریں۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ مسجد حرام کے اوپر والے حصے میں نمازیوں کا سامنا مشکل ہو گیا تھا، اس لئے اس نے کعبہ شریف کے گرد صفیں باندھنے کا حکم نافذ کیا۔ اس پر کسی نے اعتراض کیا کہ تو فرض نماز کے بغیر طواف قطع کرتا ہے تو اس نے جواب دیا کہ میں ان کو حکم دیتا ہوں کہ تراویح کی ہر دو رکعت کے بعد ایک طواف کریں۔ پھر اس نے حکم نافذ کر دیا اور لوگ ہر دو رکعت کے بعد خانہ کعبہ کے ساتھ چکر لگانے لگے۔ پھر اس سے کہا گیا کہ کعبہ شریف کی پچھلی جانب اور کناروں پر بیٹھے ہوئے لوگ جو نماز پڑھنا چاہتے ہیں وہ طواف کے اختتام کو معلوم نہیں کر سکتے تاکہ نماز کی تیاری کر سکیں تو اس نے کعبہ شریف کے خادموں کو حکم دیا کہ اس کے گرد تکبیریں پڑھیں اور ”الحمد للہ واللہ اکبر“ کہتے رہیں۔ جب چھٹے طواف میں حجر اسود کے پاس پہنچیں تو دو چکروں کے درمیان خاموش رہیں تاکہ جو نمازی وغیرہ حطیم میں اور مسجد کے کناروں پر بیٹھے ہوئے ہیں تیار ہو جائیں۔ اس طرح انتظام تکبیرات سے اختتام طواف معلوم ہو جاتا، پھر نماز پڑھنے والا نماز کو جلد ختم کر لیتا۔ پھر تکبیریں شروع کرتے حتیٰ کہ ساتویں چکر سے فارغ ہوتے اور پکارنے والا کھڑا ہو کر پکارتا:

”الصلوة رحمکم اللہ“

عطاء بن ابی رباح اور عمر دین دینار اور ان جیسے دیگر علماء سب کچھ دیکھتے تھے، لیکن کسی نے اسے برا نہیں سمجھا۔

مسلم بن خالد زنجی اور سعید بن سالم دونوں نے بیان کیا کہ ہمیں ابن جریج نے بتایا کہ میں نے عطاء سے پوچھا کہ جب مسجد حرام میں لوگ تموزے ہوں تو کیا تجھے یہ بات پسند ہے کہ مقام ابراہیم کے پیچھے نماز ادا کریں یا کعبہ شریف کے گرد ایک ہی صف ہاندہ لیں؟ اس نے جواب دیا کہ کعبہ شریف کے ارد گرد ایک صف ہاندہ کرکڑے ہوں اور پھر یہ آیت تلاوت کی:

((وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ))

”اور تو فرشتوں کو دیکھے گا عرش کے ارد گرد۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۶۵)

مکہ میں مسلح چلنا ممنوع ہے:

سیدنا جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ میں نے حضور علیہ السلام کو یہ فرماتے سنا ہے:

((لَا يَحِلُّ لِأَحَدٍ أَنْ يَحْمِلَ السِّلَاحَ بِمَكَّةَ))

”کسی کو یہ بات زیب نہیں دیتی کہ ہتھیار لگائے مکہ مکرمہ میں چلے۔“

مسلح ہونے سے ایک قسم کا جذبہ خودی پیدا ہوتا ہے اور سرزمین حرم میں عجز و انکساری ہی زیب دیتی ہے۔

حرم مکہ کی قسم:

خالق کائنات جل مجدہ نے اس شہر کی قسم ارشاد فرمائی ہے:

((لَا أَقْسَمُ بِهَذَا الْبَلَدِ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ))

”مجھے شہر مکہ کی قسم ہے کہ محبوب تو اس میں رہتا ہے۔“

پیارا شہر:

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ سے مخاطب ہوتے ہوئے فرمایا:

((أَطِيبِكَ مِنْ بَلَدٍ وَأَحَبُّكَ إِلَيَّ))

”اے سرزمین مکہ! تو کس قدر پیارا شہر ہے اور مجھے کس قدر محبوب ہے۔“ (مشکوٰۃ، کتاب الشفاء)

امن کی جگہ:

اللہ تعالیٰ قرآن مجید میں ارشاد فرماتا ہے:

((وَأِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا))

”ہم نے بیت اللہ کو لوگوں کے لیے مرجع عبادت اور امن کی جگہ بنایا۔“

بقائے عالم کعبہ سے ہے:

اس کائنات کے قیام و جود کا باعث کعبہ شریف ہے۔ ارشاد ہوتا ہے:

((جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَامًا لِّلنَّاسِ))

”اللہ تعالیٰ نے کعبہ شریف کو جو احترام کا مقام ہے، لوگوں کے قائم رہنے کا سبب قرار دیا ہے۔“

کعبہ اطہر میں آیات بیانات:

یوں تو ساری کائنات کے اندر تعالیٰ نشانات قدرت پائے جاتے ہیں اور ہر شے اس کی ذات بابرکت پر دلالت کرتی ہے:

((و فی کل شیء له ایه تدل علی انه واحد))

”ہر شے میں نشانات ہیں جو اس کی وحدانیت پر دلالت کرتے ہیں۔“

مکہ بیت اللہ شریف کے اندر نشانات کا ہونا مخصوص ہے۔ قرآن مقدس فرماتا ہے:

((فیہ آیات بینات مقام ابراہیم))

”اس میں کئی نشانیاں ہیں جن میں سے ایک مقام ابراہیم بھی ہے۔“

مقام ابراہیم وہ مقدس پتھر ہے جس پر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے مبارک قدموں کے نشانات ہیں۔ اس کی اہمیت دوسری آیت مبارکہ سے بھی ثابت ہے:

((واتخذوا من مقام ابراہیم مصلی))

”مقام ابراہیم پر نماز پڑھو۔“

روزانہ ایک سو بیس رحمتوں کا نزول:

حضور سید عالم و عالمین صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان اللہ تعالیٰ فی کل یوم وليلة عشرين مائة رحمة تنزل علی هذا البيت مستون

للطائفین و اربعون للمصلین و عشرون للناظرین))

(کتاب الشفاء، صفحہ ۱۶، جلد نمبر ۱)

”اللہ تعالیٰ کی طرف سے بیت اللہ شریف پر روزانہ ایک سو بیس رحمتوں کا نزول ہوتا ہے۔ ساٹھ طواف کرنے والوں کے

لیے، چالیس نماز پڑھنے والے پر اور بیس کعبہ شریف کو دیکھنے والوں پر۔“

تعمیر کعبہ پانچ پہاڑوں سے:

سیدنا قتادہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ سیدنا غلیل علیہ السلام نے تعمیر کے وقت پانچ پہاڑوں سے پتھر جمع کیے اور تعمیر فرمائی۔ ان

پہاڑوں کے نام درج ذیل ہیں:

1: طور زیتا۔ 2: طور سینا۔

3: الجودی۔ 4: لبنان جرا۔

ایک روایت میں درج ذیل پہاڑوں کے پتھر بھی استعمال ہوئے:

جبل ابی قیس۔ جبل ورقان۔ جبل احد۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۳۷، جلد ۱)

گناہوں کی معافی:

سیدنا عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ حضور نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

((من دخل البيت فصلى فيه دخل فی الحسنات و خرج من السيئات))

(الشفاء، صفحہ ۸۸، جلد ۱)



”جو بیت اللہ شریف کے اندر داخل ہوا وہ نیکیوں میں داخل ہوا اور گناہوں سے نکل گیا۔“

سیدنا حسن بصری فرماتے ہیں:

”وہ خدا کی رحمتوں میں داخل ہوا وہ خدا کی امان میں داخل ہوا۔“

کعبہ آدم علیہ السلام سے دو ہزار برس قبل:

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ سیدنا آدم علیہ السلام حج کے لیے آئے تو فرشتوں نے آپ کا شاندار استقبال کیا اور عرض کی:

”اے آدم! ہم دو ہزار سال سے اس گھر کا طواف کر رہے ہیں۔“

سیدنا آدم علیہ السلام نے پوچھا:

”طواف میں کوئی دعا پڑھتے ہو؟“

تو فرشتوں نے عرض کیا:

”سبحان اللہ والحمد للہ ولا الہ الا اللہ واللہ اکبر“

چنانچہ آپ نے بھی یہی دعا پڑھی۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۴۵)

زیارت کعبہ سے گناہ جھڑتے ہیں:

ایمان و ایمان کی نگاہ کے ساتھ بیت اللہ شریف کی زیارت کرنے سے گناہ اس طرح جھڑ جاتے ہیں جیسے موسم خزاں میں درختوں کے پتے گر جاتے ہیں۔

کعبہ شریف کی زیارت سے ایک سال کی عبادت کا ثواب ملتا ہے۔

کعبہ شریف کی زیارت گناہوں سے ایسے پاک کر دیتی ہے جیسے آج ہی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا۔

کعبہ شریف کی زیارت قیامت میں امن کی ضمانت ہے۔

اللہ تعالیٰ اور مصطفیٰ کریم ﷺ کی خوشنودی کے لیے کعبہ شریف کی زیارت سے حج اور عمرہ کا ثواب ملتا ہے۔

(القری، صفحہ ۳۰۵) (تاریخ مکہ، جلد ۱، صفحہ ۱۴)

کعبہ کی زیارت روزی میں برکت:

صاحب اخبار مکہ علامہ ازرقی نے نقل فرمایا ہے کہ سیدنا آدم علیہ السلام نے ملتزم شریف کے پاس کھڑے ہو کر دعا فرمائی جس میں اپنی کمزوری، عجز اور ایمان کے بارے میں عرض کیا۔ اس پر اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے وحی فرمائی:

”اے آدم! تو نے ایسی دعا کی ہے جسے مسترد کرنا میری رحمت سے بعید ہے۔ میں تیری اولاد کی یہی دعا قبول کروں گا، دعا کرنے والے کے مال میں برکت دوں گا، اس کی روزی میں وسعت بخشوں گا، اس کے دل کو فقر سے پاک کروں گا اور اسے غنی کروں گا۔“

وہ دعا یہ ہے:

((اللهم انک تعلم سری و علانیتی فاقبل معذرتی و تعلم ما فی نفسی و ما عندی

لاظفر لی ذنوبی وتعلم حاجتی فاعطنی سوا لی اللهم انی اسئلك ایمان یمش قلبی  
وبینا صادقاً حی اعلم انه لا یصیبنی الا ما کتبت لی والرضا بما قضیت علی

(تاریخ مکہ، صفحہ ۱۶)

### بیت کا حجرہ:

دوسرے بنو منہ فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے جب آدم علیہ السلام کی توبہ قبول فرمائی تو مکہ مکرمہ کی جانب چلنے کا حکم دیا۔ آپ جہان  
نہم رکھتے ہر میدان اہو جاتا۔ زمین پر پہنچ کر آدم علیہ السلام زار و قطار روٹے تھے۔ فرشتے شریک نم بنے۔ اللہ تعالیٰ نے سکون آدم علیہ السلام  
کے لیے جنت سے عید بھیجی جس میں کعبہ کی جگہ پر نصب کیا گیا جو آدم علیہ السلام کے سکون کا سبب بنا۔ (الخبار مکہ، از رقی، صفحہ ۳۷، جلد ۱)  
تغیر کعبہ کے مراحل:

صاحب الاخبار مکہ علامہ از رقی فرماتے ہیں کہ سیدنا زین العابدین رضی اللہ عنہ سے سوال کیا گیا:  
”طواف بیت اللہ شریف کا آغاز کیسے ہوا؟“

آپ نے فرمایا:

”جب اللہ تعالیٰ نے جلیل آدم علیہ السلام کا ارادہ فرمایا اور فرشتوں سے اس کا ذکر کیا تو فرشتوں نے کہا: یا اللہ! ہم زیادہ حق  
دار ہیں۔ ہر گاہ قدس سے جواب ملا: انی اعلم مالا تعلمون میں وہ کچھ جانتا ہوں جس کا تمہیں علم نہیں۔ ملائکہ نے محسوس  
کیا کہ اللہ تعالیٰ ناراض ہے۔ انہوں نے کئی ساعات تک عرش کا طواف کیا اور عجز و انکساری میں مصروف رہے، پھر اللہ تعالیٰ  
نے ان پر نظر رحمت فرمائی اور انہیں بیت المعمور کے طواف کا حکم دیا، پھر فرشتوں سے فرمایا: زمین میں ایک گھر بناؤ۔ جس  
طرح فرشتے بیت معمور کا طواف کرتے ہیں اسی طرح زمین پر میرے بندے بھی اس گھر کا طواف کریں۔“ (تاریخ مکہ)

دوسرا مرحلہ: حضور سیدنا آدم علیہ السلام نے تعمیر فرمائی۔

تیسرا مرحلہ: سیدنا شیث علیہ السلام نے تعمیر فرمائی۔

چوتھا مرحلہ: سیدنا ابراہیم واسمعیل علیہ السلام نے تعمیر فرمائی۔

پانچواں مرحلہ: قوم عماقہ نے تعمیر فرمائی۔

چھٹا مرحلہ: قبیل جرہم نے حصہ لیا۔

ساتواں مرحلہ: قصی بن کلاب نے تعمیر کی۔

آٹھواں مرحلہ: قریش مکہ نے مشترکہ طور پر تعمیر کی۔ ولید بن مغیرہ کو ناظم تعمیرات مقرر کیا۔ حلال مال خرچ کرنے کا اہتمام کیا گیا۔

نواں مرحلہ: سیدنا ابن زبیر نے تعمیر کی ہے۔

دسواں مرحلہ: حجاج بن یوسف کے ہاتھوں تعمیر ہوئی۔

گیارہواں مرحلہ: عبداللہ بن زبیر کی شہادت کے بعد عبدالملک بن مروان کے حکم سے حجاج نے پھر کعبہ شریف کو پہلی حالت میں کر  
دیا۔ سیدنا امام مالک رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں ہارون الرشید نے چاہا کہ بیت اللہ شریف کو پھر ایک مرتبہ عبداللہ بن زبیر والی طرز پر تعمیر کر  
دیا جائے، مگر امام مالک نے شدت سے منع فرمایا کہ آنے والے حکمران اپنی شہادت کے لیے توڑ پھوڑ کرتے ہیں رہیں گے جو عظمت کعبہ

بارہواں مرحلہ: ۸۱۴ھ میں بعض مقامات سے چھت خراب ہو گئی۔ پانی پکٹنے لگا کھڑیاں بوسیدہ ہو گئیں تو اس صورت حال کی اصلاح کی گئی۔

تیرہواں مرحلہ: ۸۳۸ھ میں امیر سعود بن احمد نے چھت کو بدلا اور چاروں طرف چوڑے کی حد جمادی۔ چودہواں مرحلہ: ۸۴۳ھ میں پیش آیا جب ملک اشرف کے حکم سے اسی امیر احمدی نے چھت کو چوڑا نہ کیج کیا۔ چھت کے سنگ مرمر کی مرمت کی اور چاروں روشن دان نکال دیئے۔

پندرہواں مرحلہ: ۸۴۸ھ میں کعبہ انور کی غربی دیوار میں مرمت لگائی گئی۔ سولہواں مرحلہ: ۹۳۱ھ میں والی مصر ابراہیم پاشا کے حکم امیر جدہ کی نگرانی میں چھت بدلی گئی یا لکڑی کے پھٹوں کو لوہے کی پتھریوں سے مضبوط کیا گیا۔

سترہواں مرحلہ: ۹۵۹ھ میں پھر ایک مرتبہ مرمت کی ضرورت محسوس ہوئی تو سلطان سلیمان خاں نے یہ کام سرانجام دیا۔ اٹھارہواں مرحلہ: ۱۰۲۰ھ میں سلطان احمد خاں نے کعبہ شریف کے چاروں طرف طوق بنوایا کہ دیواریں مضبوط رہیں۔ انیسواں مرحلہ: ۱۰۳۵ھ میں امیر مکہ کے مطالبہ پر خلیفہ کی طرف سے ایک معمار مرمت کے لیے بھیجا گیا اور چھت پر سنگ مرمر لگایا۔ بیسواں مرحلہ: ۱۰۴۳ھ میں چھت کی ایک لکڑی ٹوٹ گئی تو سلیمان یک گورنر جدہ نے اپنی نگرانی میں یہ کام کرایا اور بوسیدہ چھت بدل دی گئی۔

اکیسواں مرحلہ: ۱۰۹۹ھ میں رضوان معمار نے جدہ سے لکڑی کے بڑے بڑے تختے منگوائے اور فریم بنا کر کعبہ شریف کی منڈیر کے ساتھ نصب کرائے کہ غلاف کعبہ باندھنے میں مضبوطی رہے۔

بائیسواں مرحلہ: ۱۱۰۶ھ سے ۱۱۰۹ھ تک چھت کی لکڑیاں بدل دی گئیں، سیڑھی بنائی گئی۔ یہ سیڑھی ساگوان کی لکڑی اور سنگ مرمر کی سلوں سے تیار ہوئی۔

تیسواں مرحلہ: ۱۱۹۵ھ میں چھت پر نیا سنگ مرمر لگوا دیا گیا۔ بعض دروازوں کی مرمت کی گئی۔

چوبیسواں مرحلہ: ۱۳۱۶ھ میں بعض مقامات سے چھت خراب ہو جانے پر مرمت کی گئی۔ چونا، سیمنٹ اور انڈوں کی سفیدی سے پلستر تیار کر کے مرمتیں لگادی گئیں۔

پچیسواں مرحلہ: ۱۳۷۷ھ میں سعودی حکمران سعود بن عبدالعزیز نے چھتیں تبدیل کروائیں۔ نور کنی کمیٹی کی نگرانی میں یہ کام مکمل ہوا۔ تکمیل کے بعد شاہ فیصل نے معائنہ کیا سرخ اینٹوں کا فرش لگوا دیا۔

چھبیسواں مرحلہ: شاہ فہد نے تعمیر کا کام کروایا۔

ستائیسواں مرحلہ: ۲۰۱۳ عیسوی میں شاہ عبداللہ کے زیر نگرانی توسیع مسجد حرام کے منصوبہ کو پایہ تکمیل تک پہنچایا جا رہا ہے۔

## طواف اور اس کی فضیلت

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے مسافروں کے متعلق سوال کیا کہ ان کا طواف افضل ہے یا عمرہ؟ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: طواف۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ طواف کعبہ سب سے افضل عبادت ہے اور اسے بکثرت کرنا چاہئے۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۳)  
حضرت حسن نے اپنے ایک مکتوب میں ذکر کیا ہے کہ بیت اللہ شریف کا طواف کرنا اللہ تعالیٰ کی رحمت میں داخل ہونا ہے۔  
حضرت عمر بن عاص رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جس نے اس گھر کے سات چکر لگائے اور دو رکعت نماز ادا کی اسے اتنا ثواب ہوگا جیسے اس نے ایک غلام آزاد کیا ہو۔

عمر بن شعیب اپنے باپ سے وہ اپنے دادا سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:  
”جب آدمی گھر سے نکلتا ہے اور بیت اللہ شریف کا طواف کرنے کے لئے آتا ہے تو رحمت میں داخل ہوتا ہے۔ جب اس میں داخل ہوتا ہے تو میں اسے رحمت میں خوب ڈبو تا ہوں پھر جو قدم بھی اٹھاتا اور رکھتا ہے اللہ تعالیٰ ہر قدم کے بدلے پانچ سونکیاں عطا کرتا ہے اور پانچ سو درجے بلند کرتا ہے اور پانچ سو گناہ معاف فرماتا ہے۔ جب وہ طواف سے فارغ ہوتا ہے پھر مقام کی پچھلی جانب دو رکعت نماز ادا کرتا ہے تو وہ گناہوں سے ایسے پاک ہو جاتا ہے جیسے پیدائش کے وقت تھا اور حضرت اسماعیل کی اولاد میں سے دس گردنوں کے آزاد کرنے کا ثواب ملتا ہے اور رکن پر فرشتہ اس کا استقبال کرتا ہے اور کہتا ہے کہ باقی ماندہ زندگی کے لئے نئے سرے سے عمل کرو۔ گزشتہ زندگی کے لئے یہی عمل کافی ہے۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۵)  
حضرت جابر بن عبد اللہ سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”یہ گھر اسلام کا ستون ہے۔ جو آدمی گھر سے نکلتا ہے اور اس گھر کا حج یا عمرہ کرنے کے لئے آتا ہے تو اللہ تعالیٰ کے ذمے ہوگا کہ اگر وہ فوت ہو جائے تو اسے جنت میں داخل کرے، اگر اسے واپس بھیجے تو اجر اور غنیمت کے ساتھ واپس بھیجے۔“

(اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۳)

حضرت ابوسعید خدری کا غلام بیان کرتا ہے کہ میں نے حضرت ابوسعید کو بیت اللہ شریف کا طواف کرتے دیکھا، وہ اپنے ایک نوکر پر ٹیک لگائے ہوئے تھے۔ اس کا نام طہمان تھا، وہ کہنے لگے: میں اس گھر کا طواف کرتا ہوں، اس میں کوئی بیہودہ بات نہیں کہوں گا اور دو رکعت نماز پڑھوں گا۔ طہمان کو آزاد کرنے سے مجھے یہ بات زیادہ محبوب ہے، پھر اپنا ہاتھ اس کے کندھے پر مارا۔

(اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۳)

حضرت عبداللہ ابن عمر سے روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:  
”جو بیت اللہ شریف کا طواف کرتا ہے اللہ تعالیٰ اسے ہر قدم کے بدلے ایک نیکی عطا کرتا ہے اور اس کا ایک گناہ مٹاتا ہے۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۳)

بیت اللہ شریف کا طواف بھرین عبادت ہے۔ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:  
”جس نے کعبہ شریف کے سات چکر لگائے، آنکھ کی حفاظت کی بات کم کی ذکر اللہ میں مصروف رہا، حجر اسود کو بوسہ دیا اور کسی



کو تک نہ کیا۔ اللہ تعالیٰ اس کے نامہ اعمال میں ہر قدم پر ستر ہزار نیکیاں لکھ دیتا ہے۔ وہ شخص قیامت کے دن ستاروں کی سفارش کر سکے گا۔“

سیدنا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

((كان احب الاعمال الى النبي صلى الله عليه وسلم واذا قدم مكة الطواف بالبيت))

”حضور صلی اللہ علیہ وسلم جب بھی مکہ مکرمہ تشریف لاتے آپ کا محبوب ترین عمل بیت اللہ شریف کا طواف تھا۔“

نیز سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضور علیہ السلام نے فرمایا:

”اللہ تعالیٰ کے حضور سب سے زیادہ معزز وہ ہے جو بیت اللہ شریف کا طواف کرتا ہے۔“

حضرت عبد اللہ بن عمرو بن عامر سے روایت ہے کہ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے سیدنا جبریل علیہ السلام کو آدم علیہ السلام کی طرف بھیجا اور حکم دیا کہ میرے لیے گھرنیاد کرو۔ جبرائیل علیہ السلام نے خط بھیج کر مدد و قیام لیں۔ حضرت آدم علیہ السلام مٹی کھودتے تھے اور حضرت حوا مٹی اٹھاتی تھیں۔ پھر آواز دی گئی: آدم بس کرو کافی ہے۔ تو پہلا انسان ہے یہ پہلا آدم ہے۔ اگرچہ دور جاہلیت میں بے شمار ناپسندیدہ اعمال تھے مگر بیت اللہ شریف کے بارے میں پھر بھی مدد و جذبات رکھتے تھے۔ قریش ہی کرتے تھے:

((اكرمو ازاو اربيتہ ياتوكم))

”لوگو! اللہ کے زائرین کا احترام کیا کرو ورنہ دروازے سے سفر کر کے تمہارے ہاں پہنچتے ہیں۔“ (اخبار مکہ)

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

”ایک دن جبریل علیہ السلام دربار رسالت میں حاضر ہوئے، ان پر سرخ رنگ کی پٹی تھی، گرد و غبار پڑا ہوا تھا۔ حضور پیغمبر نے فرمایا: ”اے جبریل! یہ گرد و غبار کیسا ہے۔؟“

عرض کی:

”حضور زیارات کعبہ شریف کے لیے ماضی دی تھی۔ فرشتوں کی بے پناہ بھیڑ کی وجہ سے پردوں پر گرد و غبار جم گیا ہے۔“

(اخبار مکہ، صفحہ ۳۵، جلد ۱)

جیسے مومن پر لازمی ہے کہ وہ جس سمت سے بھی حرم مکہ میں داخل ہو احرام باندھے داخل ہو، یہ کعبہ شریف کی عظمت ہے۔ کوئی آفاقی غیر اس ضابطہ احرام کے داخل نہیں ہو سکتا۔ سیدنا عثمان بن یسار فرماتے ہیں:

”اگر اللہ تعالیٰ کسی فرشتے کو زمین پر بھیجتا ہے تو وہ احرام باندھے تلبیہ کہتا ہوا حاضر ہوتا ہے۔“

(اخبار مکہ، از راقی، صفحہ ۳۵، جلد ۱)

سیدنا عمر مکرمہ ابن عباس سے نقل کرتے ہیں کہ نوح علیہ السلام کی کشتی میں اسی آدمی سوار تھے اور وہ ایک سو پچاس دن تک کشتی میں بار رہے۔ اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے کشتی کو مکہ مکرمہ کی طرف متوجہ کر دیا اور پھر چالیس دن تک بیت اللہ شریف کے گرد گھومتی رہی، پھر جو دی اڑکی طرف متوجہ کر دی۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۵۲، جلد ۱)

## غسل اندرون کعبہ اور کعبہ کو معطر کرنا

فصل نمبر 1:

### غسل کعبہ

عرصہ قدیم سے کعبہ شریف کے اندرونی حصہ کو غسل دینے کا رواج چلا آتا ہے۔ سب سے پہلے رسول اللہ ﷺ نے فتح مکہ کے دن بت توڑے اور شرک کے نشانات مٹانے کے بعد کعبہ شریف کو غسل دیا۔

منائح الکرم از امام بخاری میں اس طرح بیان کیا ہے کہ بے شک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بتوں کو توڑنے اور تصاویر مٹانے کے بعد کعبہ شریف کو غسل دینے کا حکم دیا۔ چنانچہ مسلمانوں نے اپنی چادریں اتار دیں اور ڈول پکڑ لئے اور چاہ زمزم پر رجز خوانی شروع کی اور کعبہ شریف کو اندر اور باہر سے ایسا غسل دیا کہ شرک کے آثار میں سے کوئی اثر باقی نہ رہا بلکہ سب محو ہو گئے۔

اسی روایت کو ہم نے تقی فاسی سے نقل کیا ہے جو اس نے فاکھی سے بیان کی ہے، اس کے بعد غسل کعبہ شریف کا رواج پڑ گیا اور یہ کام آنحضرت ﷺ کے زمانہ سے دور حاضر تک سنت قرار پایا، لیکن موجودہ وقت میں کعبہ شریف کو سال میں دو دفعہ غسل دیا جاتا ہے۔ ایک دفعہ حج سے پہلے اور دوسری مرتبہ جب حجاج مکہ معظمہ سے واپس گھروں کو چلے جاتے ہیں۔ عموماً پہلا غسل ذی القعدہ میں اور بعض وقت ذی الحجہ کے شروع میں ہر سال دیا جاتا ہے اور دوسری مرتبہ ربیع الاول کی بارہ تاریخ کو دیا جاتا ہے۔

جودن غسل کعبہ شریف کے لئے معین کیا جاتا ہے اس دن صبح تھوڑا سا سورج چڑھنے کے بعد مجاوروں کا رئیس حاضر ہوتا ہے۔ اس کے ہمراہ آل شیبہ کے مجاور ہوتے ہیں۔ وہ دروازہ کھولتا ہے۔ پھر دوسرے مجاور گلاب کا پانی گھڑوں میں ملاتے ہیں اور عطر گلاب کی شیشیاں بھی ہمراہ لاتے ہیں۔ علاوہ ازیں نجورات اور عنبر و خوشبویات وغیرہ بھی لاتے ہیں۔ کشمیری شال کی قسم کی چادریں بھی لائی جاتی ہیں۔ جب کعبہ شریف وغیرہ بھی لاتے ہیں۔ کشمیری شال کی قسم کی چادریں بھی لائی جاتی ہیں۔ جب کعبہ شریف کو غسل دیتے ہیں تو چادریں پہن لیتے ہیں۔ مجاوروں کا سردار بادشاہوں، امیروں، وزیروں، قاضیوں اور بعض محکمہ جات کے سپرنٹنڈنٹ اور منتظمین کو غسل کعبہ شریف کی دعوت دیتا ہے۔ ان کے آنے سے پیشتر غسل کا تمام میٹرل اور مواد جمع کر لیا جاتا ہے۔ محکمہ اوقاف کا سپرنٹنڈنٹ صفائی کرانے کے لئے حاضر ہوتا ہے۔ چاہ زمزم کے خادموں کا شیخ بھی وہاں موجود ہوتا ہے۔ ان کے ذمے حاجیوں کو زمزم کے پلانا ہوتا ہے۔ وہ زمزم سے صراحیاں بھر کر لاتے ہیں۔ پھر وہ اسے بوسہ دیتے ہیں، ان میں خانہ کعبہ کے مجاور اور ان کے ماتحت لوگ شامل ہوتے ہیں۔ پھر اس کے اندر داخل ہوتے ہیں۔ جب یہ کام کعبہ شریف کے اندر مکمل ہو جاتا ہے تو پھر جنہیں غسل کے لئے دعوت دی ہوتی ہے وہ داخل ہوتے ہیں۔ ہر ایک آدمی ایک چادر پکڑ کر پہنتا ہے اور پھر جھاڑوا اٹھاتا ہے۔ پھر تمام اکٹھے مل کر خانہ کعبہ کو زمزم کے پانی سے غسل دیتے ہیں۔ اس پانی میں عرق گلاب ملایا جاتا ہے۔ پھر کعبہ شریف کے فرش اور اس کی دیواروں کے نچلے حصے کو غسل دینے کے بعد اس کی دیواروں کو قد آدم تک پہلے روح گلاب سے غسل دیا جاتا ہے، پھر عطر گلاب سے معطر کیا جاتا ہے۔ یہ سفید دھات بالوری دھات کے برتنوں میں رکھا جاتا ہے۔ عطر گلاب سے معطر کرنے کے بعد عنبر، عود اور ند وغیرہ کی (ایک خوشبودار لکڑی کا نام ہے) نجورات دی جاتی ہیں۔ نجورات جلانے سے پیشتر فرش کو اسٹیج سے خشک کر لیتے ہیں۔ اور غسل دینے اور خوشبو لگانے کے بعد یہ جھاڑوا ان لوگوں میں تقسیم

کرتے ہیں۔ جو خانہ کعبہ کے دروازہ پر جمع ہونے ہوتے ہیں۔

گزشتہ کئی سالوں سے ساتویں الحجہ کو غسل دیا جاتا تھا۔ اس مبارک تقریب میں سعودی حکومت کی مقتدر شخصیات سے ماہر ممالک کے سماء، وزراء اور دیگر معززین بھی شامل ہوتے ہیں، لیکن شاہ فہد بن عبد العزیز آل سعود کے برسر اقتدار آنے سے بعد ۱۴۰۳ھ ہجری اور ۱۴۰۴ھ ہجری میں یکم ذی الحجہ کو کعبہ شریف کو غسل دیا گیا۔

کعبہ اللہ کو پہلے شمار مرتبہ غسل دیا گیا ایک مرتبہ ۹۸۳ھ بمطابق دست سیلاب آیا جو حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ شریف کے تالاب میں پانی گیا۔ ایک دن رات پانی مطاف میں کھڑا رہا، جس کی وجہ سے سات نمازیں جماعت سے ادا نہ ہو سکیں۔ امیر المعظم احمد بابک نے خدا عز وجل اور دوسرے لوگوں کے ساتھ مل کر مسئلہ کی طرف راستہ بنا کر پانی نکالا۔ بعد میں حرم کو صاف کر کے دھویا اور کعبہ شریف کو بھی اندر سے غسل دیا۔ کعبہ شریف کے دروازہ کے پچھلے حصہ پر جس سے غسل کعبہ کا پانی نکالنے کیلئے سوراخ ہے اس پتھر کی لہائی ایک میٹر اور ۹۰ سینٹی میٹر ہے۔

فصل نمبر 2:

### بیت اللہ کو معطر کرنا

قدیم زمانہ سے عرب لوگ خوشبو بہت زیادہ پسند کرتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ خوشبو حضور نبی کریم ﷺ کو بہت محبوب و مرغوب تھی۔ مختلف اقسام کے عمدہ اور نفیس و لطیف عطریات کے علاوہ عود، صندل اور لوہان وغیرہ کی دھونی دینے کا بھی عام رواج تھا۔ جس طرح وہ اپنے اجتماعات، جمعہ، عید اور دیگر تقریبات میں خوشبو کے استعمال سے سرور اور لطف اندوز ہوتے تھے، اسی طرح کعبہ شریف ذواللہ تعظیم اور تشریف کو بھی خوشبو سے معطر کرتے تھے۔ اس میں اس قدر مبالغہ کیا جاتا کہ کعبہ معظمہ کے اندر، باہر، چھت پر، حتیٰ کہ دہن کے سینک جو کعبہ شریف میں آویزاں تھے، انہیں بھی عطر لگاتے اور دھونی بھی دیتے۔ زمانہ جاہلیت میں بھی لوگ دور دراز سے عطریات اور بخور کے حقے کعبہ مکرمہ کے لئے بھیجتے تھے۔ اگرچہ دھونی دینے سے کئی مرتبہ کعبہ شریف کو ناقابل تلافی نقصان بھی پہنچا، مگر وہ لوگ غایت عقیدت و محبت کے باعث ایسا کرنے پر مجبور اور بے بس تھے۔

ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ کا ارشاد ہے:

”کعبہ شریف کو خوشبو لگایا کرو، کیونکہ یہ اس کی نظافت و پاکیزگی کا موجب ہے۔“ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۷۹)

ام المومنین سیدہ عائشہ فرماتی ہیں:

”کعبہ شریف کیلئے سونا اور چاندی ہدیہ دینے کی نسبت اسے خوشبو لگانا مجھے زیادہ محبوب و مرغوب ہے۔“ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۷۸)

امام ازرقی حضرت ابن جریج سے روایت کرتے ہیں کہ اسلام کی تاریخ میں سب سے پہلے امیر المومنین سیدنا معاویہ نے کعبہ شریف کو خوشبو لگائی اور بخور کی دھونی دی اور بیت المال سے مسجد حرام کی قدیلوں کے تیل دینے کا حکم دیا۔

امیر المومنین سیدنا معاویہ نے شام سے شیبہ بن عثمان کی خدمت میں کعبہ شریف کے لئے دو غلاف دیباچ اور قباطی کے بیجے اور ساتھ ہی یہ لکھا کہ پہلے غلاف اتار کر نئے غلاف چڑھائیں اور کعبہ شریف کو خوشبو بھی لگائیں، چنانچہ شیبہ بن عثمان نے حسب ہدایت پہلے غلاف اتار کر کعبہ شریف کے چاروں طرف ہر جگہ بہت زیادہ خوشبو لگائی اور نئے غلاف چڑھائے۔

ابن ابی شیبہ کی روایت میں ہے کہ سیدنا امیر معاویہ کا بھیجا ہوا دیباچ کا غلاف دس محرم کو چڑھایا گیا اور قباطی کا رمضان کے آخری

ایام میں عید الفطر کے لئے کعبہ کے زیب تن کیا گیا۔

علاوہ ازیں سیدنا امیر معاویہ حج کے ایام میں اور ماہ رجب میں بڑی مقدار میں عطریات، خوشبو اور بخور بھیجتے اور انہیں لگانے کے لئے غلام بھی مقرر کرتے جو خلیفہ موصوف کے فرمان کے مطابق ہر نماز کے وقت کعبہ شریف کو معطر کرتے۔ چنانچہ آپ کے بعد دوسرے خلفاء نے بھی اس طریقہ کو جاری رکھا۔ (اخبار مکہ)

امام ازرقی اپنے دادا سے روایت کرتے ہیں کہ سیدنا عبداللہ بن زبیر جب بیت اللہ شریف کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو اسے اندر، باہر، نیچے اور اوپر ہر طرف خوشبو سے معطر کر دیا۔

جاہلیت اور اسلام کے ابتدائی زمانہ تک کعبہ شریف کی دیواروں کے باہر خوشبو لگائی جاتی تھی، مگر سیدنا عبداللہ بن زبیر نے سب سے پہلے کعبہ شریف کے اندر بھی خوشبو استعمال کی۔

ہشام بن عروہ سے روایت ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر آدھ سیر بخور کی دعویٰ بیت اللہ شریف کو دیتے تھے جب کہ ہر جمعہ کو ایک سیر بخور سلگاتے تھے۔

امام ازرقی اپنے جد امجد سے روایت کرتے ہیں کہ ۱۶۰ ہجری میں جب خلیفہ مہدی عباسی فریضہ حج ادا کرنے آیا تو لوگوں نے اس کی توجہ کعبہ شریف پر کثیر تعداد اور وزنی غلافوں کی طرف مبذول کرائی اور اسے بتایا گیا کہ دیواریں اس قدر وزن کی تحمل نہیں ہیں، اس بات کا خدشہ ہے کہ کہیں گرنہ جائیں۔

چنانچہ خلیفہ موصوف نے تمام غلاف اتار دیئے کا حکم دیا، جب غلاف اتار دیئے گئے تو بیش بہا قیمتی خوشبو، مثلاً غالیہ (جو عنبر، کستوری اور کافور کی مرکب ہوتی ہے) کستوری اور عنبر وغیرہ سے بیت اللہ شریف کو اندر، باہر، نیچے اور اوپر پلستر کرایا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۸۲)

عبداللہ بن مروان بھی اپنے عہد میں کعبہ شریف کے لئے خوشبوئیں اور بخور ہر سال بھیجتا رہا۔ ۸۸۴ ہجری میں سلطان قایقائی نے کعبہ شریف کو غسل دینے اور خوشبو لگانے کا حکم دیا، چنانچہ حسب الحکم محمد بن برکات شریف مکہ اور امام برہان الدین بن ظہیرہ قاضی مکہ نے غلاف کعبہ اترا کر اندر اور باہر سے غسل دیا، اور پھر عطر گلاب اور کستوری لگا کر اسے معطر کر دیا۔ (تاریخ القویم، جلد ۴، صفحہ ۱۶۱)

علامہ حسین عبداللہ لکھتے ہیں:

”کعبہ شریف کے لئے خوشبو اور بخور کے تجھے تمام سلاطین و امراء باقاعدگی سے بھیجتے رہے، خلافت ترکیہ میں قسطنطنیہ سے ہر سال حرمین شریفین کیلئے مختلف اقسام کی خوشبو آتی رہی۔ یہ سلسلہ حسین بن علی شریف مکہ تک جاری رہا۔ پھر جب حرمین شریفین پر آل سعود کی حکومت قائم ہوئی، تو انہوں نے سدانہ کے رئیس کو وزارت مالیات سے غسل کعبہ اور عطریات کیلئے باقاعدہ فنڈ مہیا کرنے کا انتظام کیا، جو ۱۳۶۴ ہجری تک جاری رہا۔“ (تاریخ الکعبہ، صفحہ ۳۲۶)

علامہ طاہر کردی فرماتے ہیں کہ ہم نے سدانہ کعبہ کے رئیس سے علامہ حسین عبداللہ کے قول کی تصدیق چاہی، تو انہوں نے بتایا یہ درست ہے کہ سعودی حکومت عطریات اور بخور کے لئے ہمیں دو ہزار ریال سالانہ دیتی ہے جس سے ہم کعبہ شریف کے چاروں طرف دیواروں کو بیش بہا قیمتی خوشبو اور عطریات لگاتے ہیں، اور اس اثناء میں بخور انگیٹھی میں ڈال کر کعبہ شریف کے درمیان ایک مقام پر رکھ دیتے ہیں۔ (تاریخ الکعبہ، جلد ۴، صفحہ ۱۶۱)

حضرت عبداللہ بن زبیر کے عہد حکومت میں کعبہ مکرمہ کی دیواریں پھٹ گئیں، اسے مہندم کر کے از سر نو ابراہیمی بنیادوں پر تعمیر کیا۔



جب اس سے فارغ ہوئے تو اس کے اندر ہا ہر اوپر چھ کستوری اور عنبر کی خوشبو سے معطر کیا۔ نیز ریشمی غلاف پہنایا۔ اسی طرح عبداللہ بن مروان، غلافے بنی مہاس اور ملوک مصر نے اس کی تجدید و تعمیر وغیرہ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ ان سے پہلے حضرت عمر فاروق اور حضرت عقیل بن ابی ریحان نے اس پر غلاف چڑھایا۔

۲۰۰ ہجری میں ابراہیم بن موسیٰ بن جعفر نے عقیل بن ابی طالب کی اولاد میں سے ایک شخص کو بہت بڑی فوج کے ساتھ امیر حجاج بنا کر مکہ بھیجا، لیکن جب یمن نخلہ میں بستان ابن عامر کے مقام پر پہنچا تو اسے معلوم ہوا کہ اس سال ابواسحاق بن ہارون الرشید امیر حج کی حیثیت سے آچکا ہے اور اس کے ساتھ ایسی بہادر اور جری فوج ہے جس کا مقابلہ کرنا سخت دشوار ہے۔ چنانچہ وہ بستان ابن عامر میں ہی رک گیا۔ اس اثناء میں حجاج اور تھار کا ایک قافلہ وہاں سے گزرا جن کے پاس غلاف کعبہ اور عطریات تھے۔ عقیل فوج نے یہ سب کچھ لوٹ لیا۔ اس طرح وہ لٹا پٹا قافلہ کسپری کے عالم میں مکہ پہنچا۔ جب اس المناک واقعہ کی اطلاع ابواسحاق کو ہوئی تو اس نے فی الفور عقیل فوج پر حملہ کر کے غلاف کعبہ سمیت تمام سامان برآمد کر لیا اور ان کے بہت سے آدمی گرفتار بھی کر لیے۔

حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے حکم پر شیبہ بن عثمان بن طلحہ نے کعبہ اللہ سے تمام غلاف اتار لیے اور اس کی دیواروں کو خلوک کی خوشبو سے معطر کیا اور پھر خلاف پہنایا۔

تقی فاسی نے ”شفاء الغرام“ میں علامہ ازرقی سے نقل کیا ہے کہ ام المومنین حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ وہ فرماتی ہیں:

”بیت اللہ کو خوشبو لگاؤ کیونکہ یہ بھی اس کی تطہیر میں شامل ہے۔“

نیز انہیں سے روایت ہے کہ حضرت معاویہ بن ابوسفیان نے ہر نماز کے موقع پر خانہ کعبہ کو خوشبو لگانا مقرر کیا تھا۔ حج کے ایام میں اور جب کے مہینہ میں حجر اور خلوک جیسی خوشبوئیں اور اس کی خدمت کرنے والے نوکر ہر سال بھیجتا تھا۔ پھر دیگر حکام نے بھی اس کے اس فعل کی پیروی کی۔ نیز اسی سے روایت ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر خانہ کعبہ کو ایک رطل روزانہ خوشبو لگا کر معطر کرتے تھے اور جمعہ کے روز دور محل حجر کی خوشبو لگاتے تھے۔

محبت طبری ام القریٰ میں لکھتے ہیں:

”کعبہ اللہ کو حجر کی خوشبو لگائی جاتی تھی، یہ ایک خوشبو ہے جو انگیٹھی میں ڈال کر جلاتے تھے، یہ ترعود یعنی اگر جتی کی شکل میں ہوتی تھی اور حجر ضہ یعنی پیش کے ساتھ وہ شے ہے جو انگیٹھی میں ڈال کر خوشبو حاصل کی جاتی ہے اور اس پر زردی اور سرخی کا غلبہ ہوتا ہے۔“

حضرت سعید بن ابی جبیر کعبہ شریف کی خوشبو کو شفاء کے لئے کعبہ سے حاصل کرنا مکروہ سمجھتے تھے۔

عطاء نے کہا کہ جب ہم سے کوئی چاہتا کہ اس سے شفا حاصل کرے تو اپنے پاس سے خوشبو لاتا اور اسے حجر اسود سے لگا کر اسے اپنے جسم سے لگاتا تھا۔

امام نووی نے لکھا ہے کہ کعبہ شریف کی خوشبو لینا بالکل جائز نہیں، خواہ تبرک کے ارادہ سے حاصل کرے یا کسی اور غرض کے لئے۔ جس نے اس سے کچھ خوشبو حاصل کر لی اسے واپس کرنا لازمی ہے۔ اگر تبرک کا ارادہ ہو تو خوشبو اپنے پاس سے لائے اور اسے اس پر مسح کرے اور پھر حاصل کرے۔

خليفة محمد مہدی عباسی نے کعبہ کو ایک گراں قیمت کی خوشبو کستوری اور عنبر وغیرہ سے معطر کیا۔ پھر بعد ازاں تمام بادشاہ سلطان اور امراء خوشبو کو کعبہ کے لئے بطور ہدیہ پیش کرتے رہے۔ یہاں تک آل عثمان کے سلاطین کا حرمین شریفین پر تسلط ہوا۔ پھر ہر سال قسطنطنیہ

سے طیب اور بخور آتی تھی۔ ان وظائف کے ساتھ جو حرمین کے لئے مخصوص کئے گئے تھے، شریف حسین کے زمانہ تک یہی عمل جاری رہا۔ پھر شہر کارنیں مالیات کے خزانہ سے کچھ نقد رقم بھیجتا تھا اور اس کے ہمراہ وہ خوشبو بھیجتا جو خانہ کعبہ کے غسل کے لئے مخصوص ہوتی تھی۔ دور حاضر تک یہ رسم بدستور جاری ہے۔

حضرت امیر معاویہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے مسجد کی قدیلوں کے لئے جیل ڈالنے کی رسم جاری کی اور یہ بیت المال سے خرچ ہوتا۔ خلیفہ مہدی نے کعبۃ اللہ کو تین غلاف پہنائے، ان میں سے ایک قباطی (ایک کپڑے کا نام) دوسرا خز کا، تیسرا دیباچ کا بنایا (یہ ریشمی کپڑے کی اقسام ہیں)

☆☆☆

## باب نمبر 11:

### کعبۃ اللہ کی آرائش اور معجن نامی گڑھا

#### فصل نمبر 1:

### کعبۃ اللہ کی سونے سے آرائش

علامہ ازرقی نے بیان کیا ہے کہ سب سے پہلے دود جالبیت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا عبدالمطلب نے کعبہ شریف کو سونے سے مزین کیا۔ انہوں نے سونے کے بنے ہوئے دوہرن بھیجے۔ یہ زمزم کا کنواں کھودتے ہوئے انہیں ملے تھے۔ زمانہ اسلام میں ولید بن عبد الملک نے مکہ معظمہ کے حاکم خالد بن عبد اللہ قسری کے پاس چھتیس ہزار دینار بھیجے۔ کچھ کعبہ شریف کے دروازہ پر لگائے گئے۔ کچھ میزاب رحمت پر اور کعبہ کے اندرونی ستونوں پر اور باقی ماندہ حجر اسود اور رکن یمانی پر لگائے گئے۔

پھر جب امین الرشید خلیفہ ہوا تو اس نے اپنے عامل سالم بن جراح کو اٹھارہ ہزار دینار دے کر مکہ معظمہ بھیجا تاکہ کعبہ شریف کے دروازہ پر سونا لگایا جائے۔ چنانچہ سونے کی سابقہ تختیاں اتار کر ان میں امین الرشید کے بھیجے ہوئے سونے کا اضافہ کر کے دوبارہ دروازے پر لگائی گئیں، ان کے اوپر کیل ٹھونک دیئے گئے، اس سے دروازہ کی زیب و آرائش میں مزید اضافہ ہوا۔ نیز دروازہ کے کواڑوں پر دو کنڈے سونے کے لگائے گئے۔ بعض کہتے ہیں کہ سب سے پہلے ابو الولید عبدالمطلب نے خانہ کعبہ کے لئے سونا بھیجا۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت عبد اللہ بن زبیر نے سب سے پہلے یہ کام کیا۔ پھر سلاطین وغیرہ نے سونے سے خانہ کعبہ کو آراستہ کیا۔

امام نووی اور رافعی نے کہا ہے کہ کعبہ شریف اور دیگر مساجد پر سونا اور چاندی لگانا حرام ہے۔ امام سبکی نے اس کی مخالفت کی ہے۔ ان نے اس کی حلت کا فتویٰ دیا ہے۔ انہوں نے کہا:

”اس کی حرمت کا فتویٰ خصوصاً کعبہ شریف کے متعلق تمام مذاہب میں عجیب و غریب ہے۔ ایسا کوئی قلیل شخص ہوگا جس نے اس کی حرمت کا فتویٰ دیا ہوگا۔ پس اس کی حرمت کی کوئی وجہ نہیں اور نہ کوئی دلیل ہے۔ یہ فتویٰ تو خالص سونے کی تختیوں کے متعلق ہے، لیکن سونے سے طمع سازی کا کام تو میں اس کی مخالفت کرنے سے کسی کو نہیں روکتا، کیونکہ یہ مال کو ضائع کرنا ہے۔ ہمارے اماموں میں سے امام ابولیث سمرقندی نے امام ابو حنیفہ سے اس کی اباحت کا فتویٰ بیان کیا ہے۔ چنانچہ امام صاحب فرماتے ہیں کہ میرے نزدیک اس میں کوئی حرج نہیں بشرطیکہ یہ سونا مسجد کی رقم سے نہ ہو۔“ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۵۲ تا ۲۵۷)

تاریخ الکعبۃ میں ہے:

”جب ولید بن عبد الملک خلیفہ بنا تو اس نے مکہ معظمہ کے گورنر خالد بن عبد اللہ قسری کو چھتیس ہزار دینار سونا بھیجا۔ جو اس نے کعبہ شریف کے دروازہ، میزاب رحمت، اندرونی ستونوں اور حجر اسود اور رکن یمانی پر لگایا۔ ابو الولید اپنے دادا سے بیان کرتا ہے کہ میزاب رحمت اور حجر اسود اور رکن یمانی پر جو سونا لگا ہوا ہے وہ ولید بن عبد الملک کا لگایا ہوا ہے۔ دور اسلام میں اس نے سب سے پہلے خانہ کعبہ کو سونا سے آراستہ کیا، لیکن دروازہ پر بہت باریک سونے کی تختیاں لگی ہوئی تھیں، چنانچہ وہ پھٹ گئیں، یہ بات امیر المومنین محمد بن ہارون الرشید کی خلافت کے زمانہ میں اسے بتائی گئی۔ اس نے سالم بن جراح کو اٹھارہ ہزار دینار دے کر مکہ معظمہ کی جانب بھیجا تا کہ سونے کی تختیاں کعبہ شریف کے دروازہ پر لگائی جائیں۔ چنانچہ اس نے سونے کی تختیاں اور کیل لگائے۔ کعبہ شریف کے دروازہ کے دو کندے بھی سونے کے بنوا کر لگائے گئے۔ نیز دبیز پر سونا لگایا گیا۔ یہ تمام کام امیر المومنین محمد بن ہارون رشید نے سرانجام دیا۔ تختیاں لگاتے وقت دروازہ توڑا نہیں گیا تھا بلکہ اس کے کواڑوں پر سونے کی تختیاں جڑ دی گئیں اور پھر کیل لگا کر مضبوط کی گئیں جواب تک اسی حالت میں ہیں۔ ابو ولید نے کہا کہ مجھے ثنی بن جبیر صواف نے بتایا کہ جب انہوں نے کعبہ شریف کا سونا علیحدہ کیا تو اس نکلوزن اٹھارہ ہزار مثقال تھا۔ اس پر پندرہ ہزار دینار کا اور اضافہ کر دیا گیا۔ صرف دروازے پر تینتیس ہزار دینار سونا خرچ آیا۔ کہتے ہیں جب دروازے سے سونا اکھاڑا گیا تو اس پر زرد کپڑا پہنا دیا گیا۔ ابن جریج نے کہا کہ ولید بن عبد الملک نے سرخ، سبز اور سفید سنگ مرمر کے پتھر خانہ کعبہ میں لگوائے، یہ ملک شام سے منگوائے گئے تھے۔ ان سے خانہ کعبہ کی دیواریں اور فرش مضبوط ہو گیا اور کچھ پتھر وہاں لگائے جہاں کعبہ شریف کے اندر آنحضرت ﷺ نے نماز ادا کی اور اس پر سونے کا بند باندھ دیا۔ خانہ کعبہ کے اندر جو بھی سنگ مرمر لگا ہوا ہے وہ تمام ولید بن عبد الملک کا کارنامہ ہے۔ وہ سب سے پہلا شخص ہے جس نے خانہ کعبہ کا فرش سنگ مرمر کا بنوایا۔ نیز دیواروں پر سنگ مرمر لگا کر اسے مضبوط کیا۔ نیز یہ پہلا شخص ہے جس نے مسجدوں میں بیل بوتلوں اور نقش و نگار کی داغ بیل ڈالی۔

## فصل نمبر 2:

### معجن (خانہ کعبہ کے سامنے والا گڑھا)

معجن کو مصلیٰ جبریل بھی کہا جاتا ہے۔ یہ کعبہ شریف کے سامنے شرقی جانب رکن شامی اور دروازہ کے درمیان تھا۔ اس کے متعلق کئی روایات مذکور ہیں، ایک روایت میں ہے کہ حضرت جبریل کا مصلیٰ ہے۔ جب پانچ نمازیں فرض ہوئیں تو یہاں پر کھڑے ہو کر حضرت جبریل نے نماز پڑھائی۔ یہ بات اکثر علماء نے بیان کی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”مجھے حضرت جبریل نے کعبہ کے دروازہ کے پاس دو دفعہ جماعت کرائی۔“

نیز ابن سائب سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فتح مکہ کے روز کعبہ شریف کے سامنے طرفۃ البیضاء کے بالمقابل ہو کر نماز ادا کی۔

علامہ ازرقی نے فرمایا ہے کہ مجھے میرے دادا نے بیان کیا کہ داؤد بن عبد الرحمن ہمارے لئے اشارہ کرتا تھا اس جگہ کی طرف جہاں پر آنحضرت ﷺ نے نماز ادا کی۔ یہ جگہ کعبہ شریف کے سامنے تھی۔ اس وقت تک شاذ روان پر جو خانہ کعبہ کی دیواریں کے نیچے بنایا گیا تھا،

چوندہ وغیرہ نہیں لگایا گیا تھا اور پتھر صاف نظر آ رہے تھے۔ یہ جگہ ساتویں یا نویں پتھر کے قریب واقع تھی۔

علامہ ازرقی نے کہا کہ مجھے داؤد نے بتایا کہ ابن جریج ہمارے لئے اشارہ کرتا تھا ایک مقام کا اور بتاتا تھا یہ وہ مقام ہے جہاں پر آنحضرت ﷺ نے نماز ادا کی اور اسی مقام پر مقام ابراہیم کا پتھر رکھا گیا تھا جب کہ اسے سیلاب بہا کر لے گیا۔ جب حضرت موسیٰ بن قیس نے اسے نقل کیا تو انہوں نے اس کے اصل مقام پر لوٹا دیا۔

علامہ تقی فاسی نے شیخ الاسلام عز الدین بن عبد السلام شافعی سے نقل کیا ہے کہ شیخ امین احمد بن موسیٰ بن جمیل بیان کرتے ہیں کہ جبریل علیہ السلام کا مصلیٰ وہی سنگ مرمر کا گڑھا ہوگا۔

شیخ الاسلام عز الدین شافعی فرماتے ہیں کہ بیشک وہ گڑھا جو کعبہ شریف سے متصل ہے اور دروازہ اور حجر کے درمیان ہے وہ جگہ ہے جہاں پر حضرت جبریل نے آنحضرت ﷺ کو نماز پڑھائی، جب کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی امت پر فرض کی، لیکن یہ خیال میں وہ جگہ نہیں ہے اور یہ بعید از قیاس ہے کیونکہ اگر یہ بات درست ہوتی تو اس پر سنگ مرمر کی تختی کندہ ہوتی۔

ابوالبقاء عمری قرشی مکی نے ”بحر عیت“ میں اس پر تعاقب کیا ہے اور کہا ہے کہ تختی کندہ ہونا کوئی لازمی نہیں کیونکہ اس بات کا احتمال ہے کہ معاملہ یوں ہو جیسے عز الدین بن عبد السلام نے کہا ہے اور اس پر کتابت کوئی ضروری امر نہیں۔ شیخ عز الدین نقل کرنے والے ہیں اور جو لوگ نقل کرتے ہیں وہ ان پر حجت ہیں۔

یہ رائے درست معلوم ہوتی ہے کیونکہ تمام روایات صحیحہ کا لکھنا ضروری نہیں کہ آپ نے خانہ کعبہ کے ارد گرد کس کس پتھر کے پاس نماز پڑھی۔ ہاں البتہ مسجد حرام میں جو تعمیر کا کام ہوتا رہا ہے اس کی تاریخ لکھی گئی۔ نہ سلف صالحین پتھروں پر لکھنے کے عادی تھے اور نہ ہی آنحضرت ﷺ نے پتھروں پر لکھنے کا حکم دیا۔ حتیٰ کہ خلفائے راشدین، صحابہ اور تابعین میں سے کسی نے بھی ایسا نہیں کیا۔ یہ تو زمانہ اول کے بعد رواج ہوا۔

علامہ تقی فاسی نے کہا ہے کہ حضرت سعید بن جبیر سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے کھڑے ہونے کی جگہ وہ ہے جو اس دروازے کے صندوق کے پاس جس میں مقام ابراہیم ہے۔ ہاں البتہ گڑھا حجر اسود کی طرف کچھ بڑھا ہوا ہے۔ اس لحاظ سے آنحضرت ﷺ کا مقام کعبہ کے پاس نصف حضرہ (گڑھا) میں ہے جو کعبہ شریف سے متصل ہے جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جب آنحضرت ﷺ نے خانہ کعبہ سے باہر نکل کر نماز ادا کی ہوگی۔

پھر فاسی نے کہا:

”پھر میں نے مفتی حرم رضی الدین محمد بن ابی بکر خلیل عسقلانی کے خط سے معلوم کیا کہ آنحضرت ﷺ کا مصلیٰ حضرہ اور حجر کے درمیان تھا۔؟ میں نے رضی مذکور کے خط میں ایسی چیز پائی جو اس کی واضح نص تھی۔ مجھے عثمان بن عبد الواحد عسقلانی مکی نے خبر دی، اس نے مکہ معظمہ کے مشائخ متقدمین سے سنا کہ بے شک مقام محمدی وہ پتھر ہے جو حضرہ کے پاس کعبہ شریف اور حجر اسماعیل سے متصل ہے اور وہ پتھر اس مذکورہ حضرہ کی جانب ہے۔ پھر فاسی نے کہا کہ حضرہ جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے وہ سابقہ مراد ہے۔ موجودہ حضرہ کی ۸۰۱ ہجری میں سنگ مرمر کے پتھروں سے تجدید کی گئی۔ ہم نے پیمانے سے اس کی پیمائش کی تو اس کا طول شامی جہت سے یمانی جہت تک چار ہاتھ تھا اور اس کا عرض مشرقی جہت سے کعبہ شریف کی دیواروں تک ۲۱/۲ ہاتھ تھا۔ یہ تمام پیمائش لوہے کے بنے ہوئے ہاتھ سے کی گئی ہے۔

قطب الدین حنفی نے اپنی کتاب ”تحصیل المرام“ میں لکھا ہے اور کعبہ شریف سے متصل مقام جبریل کے وسط میں یعنی اس گڑھا

میں جو باب کعبہ سے داخل جانب ہے ایک صاف سنگ مرمر کا نیلا پتھر ہے۔ اس پر یہ عبارت منقوس ہے:

بسم الله الرحمن الرحيم

امر بعمارة هذا المطاف الشريف سيدنا ومولانا الامام الاعظم المفترض الطاعة

على سائر الامم ابو جعفر منصور المستنصر بالله امير المؤمنين بلغه الله اماله

وذلك في ٣١ صلی اللہ علی سیدنا محمد وعلی آل وصبحة وسلم

دوسرا قول یہ ہے کہ یہ وہ جگہ ہے جہاں پر خانہ کعبہ کی تعمیر کے بعد مقام ابراہیم کا پتھر رکھا ہوا تھا، لیکن جو لوگوں میں مشہور ہے کہ یہ وہ

جگہ ہے جہاں معجن تھا، یعنی اس جگہ پر حضرت اسماعیل نے بیت اللہ شریف کی تعمیر کے لئے مٹی گوندھی تھی۔

حضرت امین جبیر کا قول بیان کیا گیا ہے کہ جب بیت اللہ شریف کو غسل دیتے تھے تو یہ گڑھا مصبہ کا کام دیتا تھا یعنی بیت اللہ کا پانی

اس میں جا کر جمع ہوتا تھا۔

باب نمبر 12:

## حرم شریف کے کبوتر

اسلام کے ابتدائی زمانہ تک حرم صرف کعبہ شریف کی عمارت پر مشتمل تھا۔ اس کے علاوہ نہ کوئی برآمدہ تھا اور نہ ہی کوئی ایسی جگہ تھی جہاں پرندے بیٹھتے یا بے سیرا کرتے۔ کعبہ شریف کا دروازہ بھی اکثر بند رہتا تھا، لیکن حرم شریف کے برآمدے اور چند دیگر چبوترے تعمیر ہو جانے کے بعد پرندوں نے بھی حرم میں آنا اور رہنا شروع کر دیا۔ بالخصوص خلافت ترکیہ عثمانیہ کے دور میں جب کبوتروں کو حرم کے اندر دانے ڈالے جانے لگے تو انہوں نے حرم کو اپنا مسکن بنالیا۔ دن رات بلا خوف و خطر حرم میں پھرنے اور رہنے لگے۔ چونکہ حرم میں کسی چیز کو اذیت دینا جائز نہیں ہے، اس لئے کبوتر لوگوں سے بے خوف ہو کر نماز کے دوران صفوں میں بھی پھرتے رہتے ہیں۔

علماء کرام کا ارشاد ہے کہ حرم شریف میں کبوتروں کی کثرت کے باوجود جب وہ ادھر ادھر اڑ کر جاتے ہیں تو کعبہ شریف کی تعظیم کے پیش نظر اس کے اوپر پرواز نہیں کرتے بلکہ دائیں یا بائیں سے گزر جاتے ہیں۔

امام فخر الدین رازی اور امام ابن جوزی لکھتے ہیں کہ پرندوں کے غول کے غول آتے تھے، مگر وہ تعظیماً کعبہ شریف کے اوپر سے نہیں گزرتے، بلکہ اس کے قریب آ کر دائیں، بائیں سے گزر جاتے ہیں۔ (تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۸)

علامہ امین جبیر انہی لکھتے ہیں:

”حرم شریف میں کبوتر اور دوسرے پرندے بکثرت ہیں، لیکن وہ نہ تو کعبہ شریف پر بیٹھتے ہیں اور نہ ہی اس کے اوپر اڑتے

ہیں۔ ان کے جھنڈ کے جھنڈ اڑتے ہوئے آتے ہیں مگر کعبہ شریف کے قریب پہنچ کر مختلف سمتوں میں بٹ کر گزر جاتے

ہیں، یہ بات مشہور ہے کہ اگر کوئی کبوتر یا پرندہ بیمار ہو جائے تو وہ شفا حاصل کرنے کی غرض سے کعبہ شریف پر بیٹھتا ہے۔ اگر

اس کے مقدر میں شفاء ہو تو وہ صحت یاب ہو جاتا ہے، ورنہ لقمہ اجل بن جاتا ہے۔“ (سفرنامہ ابن جبیر، صفحہ ۸۳)

ہوائی جہاز کعبہ شریف کی تعظیم کی وجہ سے عین کعبہ اللہ کے اوپر پرواز نہیں کرتے۔

کبوتروں کے علاوہ حرم شریف میں چڑیوں نے بھی گھونسلے بنائے ہوئے ہیں اور دانے بھی حرم کے کبوتروں کے ساتھ کھاتی ہیں۔

ان کے علاوہ شام ہوتے ہی کبوتر حرم شریف سے چلے جاتے ہیں اور بے شمار لہا بلیں آ جاتی ہیں۔



یہ حقیقت ہے کہ کعبہ شریف پر کبوتر شاذ و نادر ہی بیٹھتے ہیں۔ میں کئی ماہ تک اس جستجو میں رہا کہ کعبہ شریف پر کبوتر یا کوئی پرندہ بیٹھا ہوا دیکھ لوں، مگر چار ماہ کے عرصہ میں صرف ایک مرتبہ دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ ایک دن ظہر کے بعد ایک کبوتر چند منٹ کعبہ شریف پر بیٹھا اور اڑ گیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد ایک اور کبوتر بھی چند منٹ بیٹھا ہوا دیکھا۔ اسی طرح سینکڑوں کی تعداد میں کبوتر اڑتے ہوئے آئے اور کعبہ شریف کے قریب آکر ادھر ادھر ہو کر گزر گئے۔ مگر کعبہ شریف کے اوپر پرواز نہیں کی، کبھی کبھی ایک دو کبوتر ان میں سے جدا ہو کر کعبہ شریف کے اوپر سے گزرتے دیکھے ہیں۔

بہر حال یہاں ہزاروں کی تعداد میں کبوتر رہتے ہیں اور مہینوں بعد ایک آدھ کبوتر کعبہ شریف پر بیٹھ جاتا ہے۔ یہ خیال یقیناً غلط ہے کہ حرم کے کبوتر ان دو کبوتروں کی نسل میں سے ہیں جنہوں نے غار ثور کے منہ پر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے مکاری کے بنائے ہوئے جالے پرانڈے دیئے تھے۔

### باب نمبر 13:

## قبلہ عالم

مکہ معظمہ روئے زمین کے وسط میں ہونے کی وجہ سے ساری دنیا کے مسلمانوں کا قبلہ بھی بیت اللہ شریف مقرر کیا گیا ہے جس کے تقریباً ہر حصہ کی جانب مسلمانان عالم نماز میں اپنا رخ کرتے ہیں۔ جس کی تفصیلات بھی مورخین نے بیان کی ہیں۔ چنانچہ علامہ ابن خردادبہ نے حسب ذیل تفصیل پر قلم کی ہے:

”آرمینہ، آذربائیجان، بغداد، واسط، کوفہ، مدائن، بصرہ، حلوان، دیور، نہاوند، ہمدان، اصفہان، رے، طبرستان، کراسان کا پورا علاقہ، بلاد خزر، کشمیر اور ہندوستان کے لوگ کعبہ شریف کی اس دیوار کی سمت منہ کرتے ہیں، جس میں دروازہ ہے۔ تبت، ترکستان، چین اور منصورہ کے لوگوں کا رخ حجر اسود کی طرف ہوتا ہے۔

اہل یمن کا قبلہ رکن یمانی کی سمت میں ہے اور اس طرح نماز میں ان کے منہ آرمینہ والوں کی طرف ہو جاتے ہیں۔ اہل مغرب، افریقہ، مصر، شام اور جزائر وسط المغرب یہ رکن عراقی کی طرف منہ کرتے ہیں اور اس طرح نماز میں ان کے چہرے اہل منصورہ کی طرف ہو جاتے ہیں۔

علامہ طاہر کردی نے قدرے تفصیل سے انہیں بیان کیا ہے:

”مدینہ منورہ، رملہ، بیت المقدس، دمشق، فلسطین، عکا، صیدا اور اسی سمت کے ساحلی علاقے میزاب کعبہ کی طرف منہ کرتے ہیں۔ شام کا پورا ملک، حمص، حماہ، سلمیہ، حلب، منج، حران، میافارقین اور سواحل روم کے لوگ میزاب کعبہ اور رکن شامی کے درمیان رخ کرتے ہیں۔ موصل، رہ، ملطیہ، سمیساط، سنجا، جزیرہ، دیار بکر اور اس سمت کے دوسرے شہروں کے لوگ رکن شامی اور مصلی ودم کے درمیان منہ کرتے ہیں۔ کوفہ، بغداد، حلوان، قادسیہ، ہمدان، رے، نیشاپور، خراسان، مرو، خوارزم، بکار، نسا، فرغانہ، شاش اور اس جانب کے دوسرے لوگوں کا قبلہ مصلی آدم سے باب کعبہ کے قریب تک ہے۔ بصرہ، فارس، کرمان، اصفہان، سجستان، چین کا شمالی علاقہ اور اس سمت کے دوسرے شہروں کا قبلہ باب کعبہ سے حجر اسود تک ہے۔ چین کے وسطی شہر، پاک و ہند، مہرجان، کانل، مہدیان، تیار، مغل، خدہار اور اس طرف کے دوسرے شہروں کا قبلہ سمت حجر اسود سے مصلی نبوی ﷺ کے قریب تک ہے۔ ہندوستان کے بعض شہر، چین کے جنوبی حصہ، اہل تہامہ، سد، بحرین، اس سمت

کے لوگ مصطفیٰ نبوی ﷺ سے آگے بقیہ دیوار کے دو ٹکٹ کی جانب منہ کرتے ہیں۔ یمن، حضر موت، صنعاء، عمان، صعدہ، حجرہ، سہاد وغیرہ کا قبلہ رکن یمانی سے سات ذراع آگے تک ہے۔ حبشہ، زنج، زلیح، سوڈان کے اکثر شہر، جزائر فرسان وغیرہ رکن یمانی سے مغربی بند دروازہ تک رخ کرتے ہیں۔ بلاد افریقہ، بربر اور بلاد حمید وغیرہ رکن عراق کی جانب منہ کرتے ہیں۔“ (تاریخ القویم، جلد ۲، ص ۱۲۲)

### باب نمبر 14:

## کعبۃ اللہ قیامت تک قائم دائم رہے گا

### کعبۃ اللہ کی فنا:

کن فیکون کے لاریب امر تخلیق کی زد میں جو چیز بھی آئی، فنا اس کا مقدر ہو گیا ہے اور اللہ رب العزت نے ”کل من علیہا فان“ کی سند قائم کر دی۔ غریب کا جھونپڑا ہوا یا امیر کے محلات یا شہنشاہ کا تخت و تاج، کوئی چیز بھی اس کی گرفت سے نہیں بچ سکتی۔ کعبہ شریف بھی اس کی زد میں آتا ہے۔ کئی مرتبہ آگ کے شعلوں کی نذر ہوا، متعدد بار گرا اور بنا، بالآخر اسے بھی دنیا سے اٹھالیا جائے گا۔

سیدنا ابو ہریرہ اور سیدنا عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”بیت اللہ شریف کی عدم النظیر اور نادرا الوجود عمارت اپنی صوفشانی سے مسلمانان عالم کے قلوب مستیز کرتی رہے گی اور اس

سے رشد و ہدایت کے لامتناہی چشمے بھی جاری رہیں گے۔ حتیٰ کہ دنیائے قدیم اپنے انجام کے قریب پہنچ جائے گی۔“

یا جوج و ماجوج کے خروج تک، بلکہ اس کے بعد بھی کعبہ شریف کے پروانے اس کی زیارت سے شرف بار ہو کر حج و عمرہ کی لازوال سعادت سے بہرہ یاب ہوتے رہیں گے۔ بالآخر ایک شقی ازلی کے ہاتھوں یہ عظیم المرتبت عمارت تباہ و برباد ہو جائے گی، جو اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دے گا۔

مخبر صادق حضور اقدس ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ قیامت کے قریب ایک چھوٹی پنڈلیوں والا، ٹیڑھے ہاتھوں والا، گنجا، کعبہ شریف کو خراب کرے گا۔ گویا وہ منظر اب بھی میری آنکھوں کے سامنے رقص کر رہا ہے۔ وہ ظالم ایک ایک پتھر اٹھا کر الگ کر دے گا۔ اس کا غلاف چرا کر لے جائے گا، اور خزانہ کعبہ بھی لوٹ لے گا۔

میں دیکھ رہا ہوں کہ وہ کدال چلا رہا ہے اور اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر رہا ہے۔ (العیاذ باللہ)

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۶، ۲۱۷)

### بیت اللہ کا حج و عمرہ کب تک ہوتا رہے گا:

محمد بن سوہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”بیت اللہ شریف کا حج اور عمرہ ہوتا رہے گا حتیٰ کہ یا جوج ماجوج کے خروج کے بعد بھی۔“

آپ غور و فکر کریں گے تو کعبہ شریف کو اللہ تعالیٰ کے وجود اور اس کی واحدانیت کی ایک بہت بڑی دلیل پائیں گے۔ نیز اس کی قدرت، عظمت، قہر اور غلبہ کی دلیل پائیں گے۔ یہ ہزار ہا سال سے قائم ہے اور اس وقت سے اس کی عظمت اور حرمت تمام نوع بشر میں موجود ہے اور قیامت تک ان کے دلوں میں اس کی عظمت یوں ہی رہے گی۔ خود سرور کائنات ﷺ نے بھی اس کی خبر دی ہے۔ شیطان اور نسا ئی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے بیان کیا ہے کہ کعبہ شریف کو ایک چھوٹی چھوٹی پنڈلیوں والا جیشی مسمار کرے گا۔

احمد نے ابن عمرو سے اس کی مثل روایت کیا ہے اور زیادہ کیا ہے اور اس کا زیور چھین لے گا اور اس کا غلاف اتارے گا، گویا کہ میں اسے دیکھ رہا ہوں وہ گنجا اور ٹیڑھے پاؤں والا ہوگا، وہ خانہ کعبہ پر اپنا کدال مارے گا۔ (بخاری، جلد اول، صفحہ نمبر ۲۱)

خانہ کعبہ کی بربادی:

ازرقی نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے بیان کیا ہے، وہ ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”آدمی رکن اور مقام کے درمیان مبالغہ کرتا ہے، اس گھر کو اس کے باشندوں کے سوا کوئی حلال تصور نہیں کرے گا۔ اس وقت عرب کی ہلاکت کے متعلق مت سوال کر۔ جیسی آئیں گے، اسے برباد کریں گے اور اس کے بعد پھر کبھی تعمیر نہیں ہوگا اور یہ جیسی لوگ اس کا خزانہ نکال کر لے جائیں گے۔“ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ نمبر ۲۷۸)

باب نمبر 15:

## مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کے اوصاف و خصوصیات

خصوصیات کعبہ کے متعلق چند اشعار:

ارض بها البيت المحرم قبلة	للعالمين له المساجد تعدل
حرم حرام ارضها و صودها	والصيد في كل البلاد محلل
وبها المشاعر والمناسك كلها	والى فضيلتها البرية ترحل
وبها المقام و حوض زمزم ترعا	والحجر والركن الذي لا يرحد
والمسجد العالي المحرم ولصفا	والمشعران لمن يطوف ويرمل
وبمكة الحسنات ضوعف اجرها	وبها المسى عن الخطايا يغسل

”مکہ الہی سرزمین ہے جس میں بیت محترم ہے جو سارے جہان کا قبلہ اور تمام مساجد کا مرجع ہے۔ وہ ایسا حرم پاک ہے جس کی سرزمین میں شکار کرنا حرام ہے، حالانکہ شکار کرنا ساری دنیا میں حلال ہے۔ اور اس ارض پاک میں اللہ تعالیٰ کے تمام شعائر اور مناسک موجود ہیں جن کی بزرگی کے باعث دنیا ان کی طرف سفر کرتی ہے اور اس زمین قدس میں مقام ابراہیم علیہ السلام، سیراب کرنیوالا زمزم، حلیم اور حجر اسود ہے، جو اپنی جگہ پر قائم ہے۔ اور عالیشان مسجد حرام ہے، صفاء اور مردہ دو بڑی علامتیں ہیں طواف اور رمل کرنے والوں کیلئے۔ مکہ وہ مقدس مقام ہے جس میں نیکیوں کا اجر و ثواب دو گنا چو گنا کر دیا جاتا ہے اور گنہگاروں کو گناہوں سے پاک کر دیا جاتا ہے۔“

بہترین جگہ:

میدان کبیر، اکشا کرنے والا گھر، جمع کرنے والی مجلس اور اللہ کا حرم مکہ معظمہ میں صاف فضا میں موجود ہے۔ اس میں لوگوں کو کلام کرنے کی مجال نہیں۔ اگر اللہ تعالیٰ چاہتا تو اپنا گھر بہت زیادہ پہنچنے والی نہر کے آس پاس بناتا، جس کی وادی میں بارغ ہوتے۔ اگر اللہ تعالیٰ چاہتا تو ملک شام میں سایہ دار نہروں اور اونچے اونچے ٹیلوں اور نیچے نیچے ہوئی ٹہنیوں کے درمیان اپنے گھر کا انتخاب کرتا۔ اگر اللہ تعالیٰ

چاہتا تو گزشتہ زمانے کے بڑے جابر بادشاہوں کی ناک اور ان کے معبودوں کے سروں پر اپنے گھر کو بلند کرتا، لیکن اللہ تعالیٰ نے ام القریٰ (مکہ معظمہ) کی طرف دیکھا تو اسے اپنی بادشاہی کے سامنے ذلیل پایا اور اپنی غنا اور احسان کے سامنے محتاج پایا اور اس کا خشوع دیکھا جس سے ایمان قوی ہوتا ہے اور تجربہ دیکھا جس سے عبادت میں سکون حاصل ہوتا ہے اور اس کی انفرادی حیثیت دیکھی جس پر توحیدہ اطلاق ہوتا ہے۔

### حضرت ابراہیم کو حکم:

مذکورہ بالا وجوہات کی بناء پر اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی، خلیل اور صغی حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حکم فرمایا کہ اس وادی میں بنیاد رکھیں اور اس کی ٹھانیوں کے مابین وحدانیت کا منار گاڑیں۔ حضرت ابراہیم اپنے بڑھاپے کے باوجود پوری قوت سے اپنے کام میں مصروف ہو گئے اور حضرت اسماعیل ان کی مدد کرنے لگے۔ آپ کو علم ہو گا کہ حضرت ابراہیم بحیثیت معمار کام کرتے تھے اور حضرت اسماعیل بحیثیت حرور پتھر اٹھا کر آپ کو دیتے تھے۔ حتیٰ کہ ایسا مکان تیار ہو گیا ہے، کراں بھی گرانے سے عاجز ہو گئے اور بابل کے بڑے بڑے جابر لوگ بھی اسے منہدم نہ کر سکے۔ دیکھئے باطل کی تختیاں کس طرح نیست و نابود ہو گئیں اور حقانیت کی اینٹوں نے کس طرح ان کو ہمیشہ کے لئے فنا کر دیا۔ حسن نیت کے غائبات پر غور کیجئے کس طرح بت پرستی کے پتھر پر توحید کی اینٹ کامیاب ہوئی۔

### گمراہوں کے اعتراضات:

گمراہ لوگ کہتے ہیں کہ کاش! خانہ کعبہ چاندی سونے کا ہوتا۔ نیز کہتے ہیں کہ بلاد مغرب میں عیسائیوں کے گرجے کی طرز پر ہوتا۔ اس کی بلندی، بنیاد اور نقش و نگار کا وہی نمونہ ہوتا۔ میں ان گمراہ لوگوں سے کہتا ہوں کہ اگر خانہ خدا کو پہلی حالت پر چھوڑ دیا جاتا اور اس کی بنیادوں کو بلند نہ کیا جاتا اور بعض حصوں پر سونے کا ملمع نہ کیا جاتا اور اس کے نقش و نگار میں زیادہ جدوجہد نہ کی جاتی تو بھی اس کی خوبصورتی اور حسن میں سرموفق نہ آتا۔ اس کی روحانیت بدستور قائم رہتی اور پھر بھی اسے مقدس گھر پکارا جاتا۔

### بے نظیر گھر:

اس قابلِ تکریم اور عظمت والے گھر کعبہ شریف کی انسان تاریخ میں نظیر نہیں ملتی۔ یہ ایسا گھر ہے کہ اس میں خالص توحید کی نشانی ہے اور ایک طرفہ فراموشی دین کی آسانی ہے۔ اس میں بتوں، تصویروں اور نقش و نگار کا نام و نشان نہیں ملتا۔ یہ اللہ تعالیٰ کی توحید کی طرف اشارہ ہے۔ یہ مشرق و مغرب کے مسلمانوں کو اتحاد کی دعوت دیتا ہے۔ مسلمان جہاں کہیں بھی ہوں ان کے قلوب اس کی طرف مائل رہتے ہیں۔ اگر کوئی ایسا گھر ہو جسے آنکھیں شوق سے دیکھتی ہوں یا قلوب کا اس کی طرف رجحان ہو تو یہ گھر اس سے کہیں زیادہ عزت والا ہے۔ رات دن میں گھڑی ایسی نہیں گزرتی جب کہ کروڑ ہا مسلمانوں کے چہرے اور دل اس کی طرف متوجہ نہ ہوں۔ اس کے ساتھ ساتھ اپنے رب کی طرف توجہ کرتے ہیں۔ ان کی قرأت اور تسبیح اس کی طرف بھیجی جاتی ہے۔ ان کی امیدیں بھی اسی سے وابستہ ہوتی ہیں اور درد و تکلیف کا مداوا بھی وہ کرتا ہے۔ اس وقت سے ایسا کرتا ہے جب سے اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کی طرف وحی بھیجی اور نبی کریم ﷺ نے لوگوں کو اس کی دعوت دی اور مسلمانوں نے اس دعوت کو قبول کیا بلکہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانہ سے مسلمانوں نے اسے قبول کیا، کیا روئے زمین پر کسی زمانہ میں یا کسی جگہ پر ایسا مکان ہوا ہے جس کی طرف عاجزی و زاری سے نگاہیں اٹھتی ہوں یا دعا و استغفار کی خاطر دل متوجہ ہوئے ہوں؟

### مسلمانوں کا قبلہ:

زمین پر مقامیں ہمیشہ قطب کی جانب متوجہ ہوتا ہے، اگر تو اسے کسی اور جانب پھیرے گا تو وہ پھر کر جانب قطب آ جائے گا۔ اگر تو

اپنی تمام طاقت صرف کر دے تو بھی اسے پھیرنے میں کامیاب نہ ہوگا۔ اگر اس پر ہزاروں پردے ڈال دیئے جائیں تو پھر بھی قسب نہ جانب رہے گا۔ اسی طرح کعبہ کی طرف متوجہ رہنے میں مسلمانوں کی مثال مقناطیس کی سوئی کی ہے جو آفاق سے دوراں شہروں سے مختلف ہونے کے باوجود رات دن قطب کی طرف رہتی ہے۔ یہ ایک جامد بے جان سوئی کی بات ہے۔ حالانکہ حساس دل اور بے جان سوئی میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔

جائے امن:

اللہ تعالیٰ نے اس گھر کو لوگوں کے لوٹنے اور امن کی جگہ بنایا ہے۔ اسے باحرمت بنایا اور جس شہر میں واقع ہے اسے جمی حرمت بنایا اور اس کے ارد گرد کو حرمت والا بنایا۔ اسے انسان، حیوان اور نباتات کے لئے باامن بنایا۔ نیز اس قابل تحریم زمین سے بروز اقیات مقرر کئے۔ جہاں سے آنے والا حرام باندھ لیتا ہے اور زیب و زینت کا لباس اتار دیتا ہے، حتیٰ کہ کسی قوم کا کسی قوم سے یہ فنی ہفتی سے کوئی امتیاز نہیں رہتا۔ ایسا اس لئے کیا جاتا ہے تاکہ لوگ حرم شریف میں اور پھر اس گھر میں ایک جماعت بن کر داخل ہوں جو اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتی ہو، جن کے ظاہر و باطن عقائد اور خیالات میں ہم آہنگی ہو اور جن کے ہاتھ، زبانیں اور دل اعمال صالحہ کی خاطر اکٹھے ہوں۔ اس میں البتہ نشانیاں ہیں۔

مسلمانوں کی جہت عبادت:

مسلمانوں کے وفد دور دراز سے اس گھر کا قصد کرتے ہیں اور اس کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔ وہ اپنا قبلہ شریف اپنی ہمتوں سے واضح طور پر دیکھتے ہیں اور اس کے گرد نماز پڑھتے ہیں۔ اب تمام مسافتیں ختم ہو جاتی ہیں اور وہ اس گھر میں مقناطیس کی سوئی کی طرح ہیں جو قطب میں پہنچ جاتی ہے۔ وہ ہر جہت میں گھومتی ہے۔ اسی طرح مسلمان کا قبلہ شمال، جنوب، مشرق اور مغرب میں سے کوئی جہت نہیں بلکہ اس کا قبلہ تو کعبہ شریف ہے۔ چنانچہ مکہ معظمہ میں وہ ہر جہت میں نماز پڑھ سکتا ہے وہ اس مرکز میں پہنچ چکا ہے۔ جس کی طرف تمام ممالک کے مسلمانوں کے چہرے اور دل متوجہ ہوتے ہیں۔

مرکز اہل ایمان:

یہ دائرہ کا مرکز ہے جو تمام مسلمانوں کو ایک پلیٹ فارم پر جمع کرتا ہے۔ تمام مسلمان صحیح عقائد، اعمال صالحہ، مخلوق سے نیکی، دنیا اور آخرت کے لئے جہاد اور بھائی چارہ اور دوستی میں متحد ہوتے ہیں۔ یہ ایک پسندیدہ وحدت پیکر اخوت اور قابل مثال محبت ہے۔ زمانہ حاضر کا انسان اس سے پہلے ناواقف تھا۔ گزشتہ لوگ اس کی نظیر پیش نہیں کر سکتے۔ میں نے جب کبھی کعبہ شریف کو دیکھا تو اس کے متعلق ٹھوس عقیدہ اور توحید خالص کا خیال کیا اور مشرق و مغرب میں دعا کرنے والے اور شب و روز آہ بکا اور زاری کرنے والے کی مثال دی۔ یہ دعائیں اور آہ و بکا اس پر واقع ہوتے ہیں اور صبح و شام طواف کرنے والوں کے سانس اور سورج اور چاند کی شعاعوں اور ہوائے جھونکوں کے ساتھ گھومتے پھرتے ہیں۔

میں نے جب کبھی اس کے گرد طواف کیا تو میں نے اس اسلامی ادارہ کو یونورٹی سے تعبیر کیا۔ یہ حق کا مرکز ہے۔ اس میں کوئی تغیر و

تبدل نہیں ہوگا۔ (عبدالوہاب عزام)

پہلا گھر:

بے شک روئے زمین پر یہ سب سے پہلا گھر ہے۔ اس کے متعلق قرآن کریم میں واضح نص ہے:



((ان اول بیت وضع للناس للذي ببكة مباركا وهدى للعالمين))

”بے شک پہلا گھر جو لوگوں کے لیے بنایا گیا وہ مکہ میں ہے، بابرکت اور لوگوں کے لیے ہدایت۔“

حج و عمرہ کا وجوب:

کعبہ شریف کو ہر سال حج کے ذریعے آباد کرنا فرض کفایہ ہے، کیونکہ عام حدیثیں جو حج کی ترغیب اور فضیلت اور اس کی رغبت کے متعلق آئی ہیں وہ یہی ثابت کرتی ہیں۔ آنحضرت ﷺ کا یہ فرمان ہے:

((العمرة الى العمرة كفارة لما بينهما والحج المبرور ليس له جزاء الا الجنة وقال عمر تتوى وحج نسق ينفي الفقر وميتة السوء)) (النسائی، جلد ۲، صفحہ ۳)

”ایک عمرہ دوسرے عمرہ تک درمیانی وقت کے گناہوں کا کفارہ بنتا ہے اور حج مبرور کی جزا تو صرف جنت ہے۔“

نیز فرمایا:

”لگا تا عمرے اور حج فقر کو دور کرتے ہیں اور بری موت سے بچاتے ہیں۔“

کعبہ میں ہر وقت نماز پڑھی جاسکتی ہے:

پانچ اوقات میں نماز پڑھنا حرام ہے۔

۱۔ جب سورج طلوع ہو رہا ہو۔ یہاں تک کہ ایک نیزہ کے برابر اونچا ہوا جائے۔

۲۔ جب سورج زرد ہو جائے غروب شمس تک۔

۳۔ صبح کی نماز کے بعد سورج طلوع ہونے تک۔

۴۔ صبح کی نماز کے بعد غروب آفتاب تک۔

۵۔ جب خط استوا پر پہنچے یہاں تک کہ زوال نہ ہو جائے۔

کیونکہ صحیحین میں ان اوقات میں نماز پڑھنے کی ممانعت وارد ہوئی ہے۔ حرم کی اس سے مستثنیٰ ہے، کیونکہ سنن اور اربعہ میں حضرت جبیر بن مطعم سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

((يا بني عبد مناف لا تمنعوا احدا طاف بهذا البيت وصلى اية ساعة شاء من ليل

او نهار))

”اے بنی عبد مناف! کسی کو اس گھر کا طواف کرنے اور نماز پڑھنے سے رات اور دن میں کسی بھی وقت نہ روکو۔“

(نسائی، جلد ۲، صفحہ ۳۵)

حاکم نے کہا یہ حدیث صحیح ہے شیخین کی شرط کے مطابق ہے، ایک روایت میں آیا ہے:

((لا صلوة بعد الصبح الا بمكة))

”صبح کی نماز کے بعد کوئی نماز جائز نہیں ہاں البتہ مکہ معظمہ میں جائز ہے۔“

اور اس سے مراد حرم شریف ہے اور مطلب یہ ہے کہ قضا کی زیادتی ان مقامات میں جائز ہے۔ وہاں پر مقیم آدمی اگر زیادہ نمازیں

پڑھے تو اسے کوئی ممانعت نہیں۔ امام احمد نے طواف کی دو رکعت کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور کہا ہے کہ یہ بات آثار کے بہت مشابہ ہے۔

امام مالک اور امام ابوحنیفہ نے کہا ہے کہ ممانعت کے حکم میں مکہ معظمہ اور دیگر مقامات ایک جیسے ہیں، کیونکہ منع کی احادیث دیگر احادیث پر مقدم ہیں۔

طواف ہر وقت جائز ہے:

طواف بیت اللہ حدیث سابق کی بنا پر ان اوقات میں یہ بھی جائز ہے۔ امام شافعی اور امام احمد کا یہی قول ہے۔ امام مالک نے کہا ہے کہ طواف کی دو رکعت کا وقت جواز تک تاخیر کرے۔ امام ابوحنیفہ نے منع کیا ہے۔ ہاتھی مساجد کا تحیہ نماز ہے کیونکہ صحیحین میں حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ سب سے پہلے طواف کرتے تھے۔ (بخاری، جلد اول، صفحہ ۲۱۹)

صلوۃ مکتوبہ کے وقت تحیۃ الوضو ساقط:

علماء نے کہا ہے کہ اگر کوئی آدمی مسجد میں داخل ہو اور امام صلوۃ مکتوبہ میں مشغول ہو تو اس وقت مسجد کا تحیہ یعنی دو رکعت اس سے ساقط ہو جائیں گی، کیونکہ مقصد یہ ہے کہ مسجد میں لہو و لعب کی حالت میں داخل نہ ہو۔

حرم کی ایک نیکی لاکھ نیکیوں کے برابر:

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی مرفوع روایت میں مذکور ہے کہ حرم کی ایک نیکی لاکھ نیکیوں کے برابر درجہ رکھتی ہے۔ حاکم نے اس حدیث کی سند کی تصحیح کہا ہے، اس حدیث کا امام بیہقی نے بھی بیان کیا ہے۔

حرم کعبہ میں برائی کا گناہ:

علماء کا ایک گروہ اس نظریہ کا حامی ہے کہ جس طرح وہاں نیکیوں کا ثواب بڑھتا ہے، اسی طرح برائی کرنے پر گناہ بھی زیادہ ہوتا ہے۔ مجاہد، ابن عباس اور ابن مسعود کا یہی نظریہ ہے، لیکن جن لوگوں نے عمومی دلائل کو مد نظر رکھا انہوں نے تضعیف گناہ کا فتویٰ نہیں دیا۔ ان کی دلیل یہ فرمان باری تعالیٰ ہے:

((من جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها))

”جو برائی کرے گا اس کی مثل سزا دی جائے گی۔“ (سورۃ الانعام)

نیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے:

((من هم سيئة فلم يعلمها لم يكتب عليه شيء فان عملها كتبت عليه سيئة واحدة))

”جو شخص برائی کا ارادہ کرتا ہے لیکن فعلی طور پر وہ کام نہیں کرتا تو اسے اس کا کوئی گناہ نہیں لکھا جائے گا۔ اگر وہ فعلی طور پر اس فعل بد کو کر گزرتا ہے تو اس کی ایک برائی لکھی جاتی ہے۔“ (تفسیر ابن کثیر، جلد ۲، صفحہ ۱۹۶)

بعض متاخرین نے یہ نزاع بیان کرنے کے بعد یہ فیصلہ کیا ہے کہ تضعیف بلحاظ کیفیت کے ہوگی، لیکن کمیت کے لحاظ سے ایک ہی برائی ہوگی اور کہا ہے کہ برائیوں کے مختلف مدارج ہوتے ہیں۔ جو آدمی بادشاہ کے سامنے اس کی خلاف ورزی کرتا ہے وہ اس شخص کے مانند نہیں جو کہیں دور دراز مقام پر جا کر اس کی حکم حدودی کرتا ہے۔

تمام نظریات کے مطابق حرم کی تعظیم اور خوف خدا ضروری ہے۔ ایسے مقامات جہاں پراجر گنی گنا ملتا ہے، وہاں پر برائی کا ارتکاب کرنے سے ڈرنا چاہیے۔

مکہ میں برائی کا ارادہ کرنے پر بھی پکڑ ہے:

حرم کعبہ میں برائی کے ارادہ پر بھی سزا ملتی ہے خواہ برائی نہ کی جائے۔ امام احمد بن حنبل علیہ الرحمۃ نے کہا ہے کہ اگر کوئی آدمی حرم شریف میں کسی کو مارنے کا ارادہ کرے تو اللہ تعالیٰ اس کو دردناک عذاب کرے گا۔ پھر یہ آیت پڑھی:

((وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ فَاذِقْنَاهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ))

”جو آدمی اس میں الحاد اور ظلم کرنے کا ارادہ کرتا ہے تو ہم اسے دردناک عذاب کریں گے۔“ (سورۃ الحج)

اس آیت کے مطابق مکہ معظمہ اس قاعدہ سے مستثنیٰ ہے کہ برائی کا ارادہ کرنے سے مواخذہ نہیں ہوتا بلکہ برائی کرنے پر مواخذہ ہوتا ہے۔

ایک لاکھ نمازوں کا ثواب:

مسجد حرام کی ایک نماز باقی مسجدوں میں ایک لاکھ نماز سے افضل ہے، کیونکہ صحیحین میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

((صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِيْ اَفْضَلُ مِنْ اَلْفِ صَلَاةٍ فِیْ مَا سِوَاهِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ))

(سنن ابن ماجہ، صفحہ ۴۲۸)

”میری مسجد میں ایک نماز پڑھنا دیگر مساجد میں ہزار نماز پڑھنے سے بہتر ہے سوائے مسجد حرام کے۔“

اس کا مطلب یہ ہوا کہ خانہ کعبہ میں نماز پڑھنا مسجد نبوی میں نماز پڑھنے سے بہتر ہے اور اس پر متعدد حدیثیں دلالت کرتی ہیں۔ ان میں سے ایک حدیث حضرت عبداللہ بن زبیر سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

((صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِيْ هَذَا اَفْضَلُ مِنْ اَلْفِ صَلَاةٍ فِيْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَسَاجِدِ اِلَّا

الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ وَصَلَاةٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اَفْضَلُ مِنَ الصَّلَاةِ فِي مَسْجِدِيْ هَذَا بِمِائَةِ صَلَاةٍ))

”میری مسجد میں نماز پڑھنا دیگر مساجد کی نماز سے ہزار گنا افضل ہے۔ سوائے مسجد حرام کے، اور مسجد حرام میں نماز پڑھنا میری مسجد سے سو گنا افضل ہے۔“

اس کی سند صحیح بخاری کی شرط پر ہے۔ نیز اسے احمد بزار اور ابن حبان نے بیان کیا ہے۔ ابن عبدالبر نے ”تمہید“ میں اسے صحیح کہا ہے۔ ایک حدیث میں حضرت جابر آنحضرت ﷺ سے اس طرح بیان کرتے ہیں:

((صَلَاةٌ فِي مَسْجِدِيْ هَذَا اَفْضَلُ مِنْ اَلْفِ صَلَاةٍ فِيْهَا سِوَاهِ الْمَسَاجِدِ اِلَّا

الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ وَصَلَاةٌ فِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ اَفْضَلُ مِنْ مِائَةِ اَلْفِ فِيْهَا سِوَاهِ))

(ابن ماجہ، صفحہ ۴۲۹)

ابو بکر کہتے ہیں کہ اس روایت کے مطابق کہ مسجد حرام کی ایک نماز لاکھ نماز سے افضل ہے۔ میں نے حساب لگایا تو ایک نماز پچیس سال چھ ماہ اور بیس دن راتوں کی نماز کے برابر ہوئی اور ایک دن اور رات کی پانچوں نمازوں کا حساب لگایا گیا تو دو سو ستتر سال نو ماہ دس دن راتوں کے برابر ہوئیں۔

ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَّشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ

## کعبہ میں رمضان کا ثواب:

کعبہ میں ثواب زیادہ ہوتا یہ نماز پر ہی منحصر نہیں بلکہ تمام عبادات کا یہی حال ہے کیونکہ نماز اور کعبہ شریف کی زیارت کے ثواب کا نظر رکھتے ہوئے یہ فیصلہ کیا گیا ہے کہ باقی اعمال صالحہ کو بھی اس پر قیاس کیا جائے۔

حضرت حسن بصری نے کہا ہے کہ مکہ معظمہ کا ایک دروازہ لاکھ روزوں کے برابر ہے اور ایک درہم صدقہ کرنا لاکھ درہم صدقہ کرنے کے برابر ہے بلکہ ہر نیکی کا لاکھ گنا ثواب ملتا ہے۔

سنن ابن ماجہ میں حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”جس نے ماہ رمضان المبارک مکہ معظمہ میں گزارا، اس کے روزے رکھے اور حسب استطاعت قیام کیا تو اسے باقی جگہوں پر رمضان کے مقابلہ میں لاکھ رمضان کے مقابلہ میں لاکھ رمضان کا ثواب ہوگا۔ اس کا ہر دن اور شب نیکیوں میں شمار ہوئے اور اسے ہر دن رات میں ایک گردن آزاد کرانے کا ثواب ملے گا۔ نیز دو گھوڑوں کے بوجھ کے برابر راہِ خدا میں خرچ کرنے کا ثواب ہوگا۔“

بزار نے اپنی مسند میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مرفوع بیان کیا ہے: (اخبار مکہ، جلد ۲، صفحہ ۲۳)

((رمضان بمكة افضل من الف رمضان بغير مكة))

”مکہ معظمہ میں ایک رمضان المبارک گزارنا دیگر مقامات کے ایک ہزار رمضان سے بہتر ہے۔“

ہشامی علیہ الرحمۃ نے مجمع الرواۃ میں کہا ہے: اسے بزار نے روایت کیا ہے کہ اس میں ایک راوی عاصم بن عمر ہے جس کو امام احمد اور دیگر ائمہ علیہم الرحمۃ نے ضعیف قرار دیا ہے لیکن ابن حبان علیہ الرحمۃ نے اسے ثقہ قرار دیا ہے۔

حج کی قربانی حرم کے اندر ہی کی جائے گی:

حج کی قربانی حرم شریف میں ذبح کرنا ضروری ہے۔ اگر حرم شریف سے باہر قربانی کی جائے تو جائز نہیں۔ اس طرح وہ قربانیاں جو حرم شریف کے لئے لائی جائیں، ان کا حرم شریف میں ذبح کرنا ضروری ہے۔ تمتع اور قرآن کی قربانیوں کا بھی یہی حکم ہے۔ حاجی کے لئے سب سے افضل جگہ قربانی کے لئے حرم شریف میں منی ہے اور عمرہ کرنے کے لئے مروحہ ہے اور تمام حرم میں جہاں چاہو قربانی کرنا جائز ہے۔

کفار حرم مکہ میں داخل نہیں ہو سکتے:

کافر کے لئے حرم مکہ میں داخل ہونا منع ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

((يا ايها الذين امنوا انما المشركون نجس فلا يقربوا المسجدا الحرام بعد عامهم هذا))

”اے ایمان والو! مشرک ناپاک ہیں، اس سال کے بعد مسجد حرام میں ان کا داخلہ بند ہے۔“ (سورۃ التوبہ)

امام شافعی علیہ الرحمۃ نے اپنی مسند میں حضور اکرم ﷺ کا فرمان بیان کیا ہے:

((لا يجتمع مسلم كافرني الحرم))

”مسلمان اور کافر حرم میں اکٹھے نہ ہوں۔“

حرم مکہ میں رہنے والوں پر حج کی قربانی لازم نہیں:

مکہ معظمہ کے باشندے پر قربانی لازمی نہیں ہے خواہ وہ حج تمتع کرنے والا ہو یا اس نے حج قرآن کا احرام باندھا ہو۔ (مکمل فقہ اسلامی، ج ۱، ص ۱۰۰)

((ذالك لمن يكن اهله حاضري المسجد الحرام))

یعنی قربانی دینا اس کے لئے لازمی ہے جو مکہ معظمہ میں رہنے والا نہ ہو۔ حاضرین سے مراد وہ لوگ ہیں جو مکہ معظمہ سے دور نہیں۔ کم مسافت پر رہتے ہیں۔ (سورۃ البقرہ)

بعض نے کہا ہے کہ اس سے مراد جو حرم شریف کے دو منزل کے اندر ہوں، لیکن پہلی رائے صحیح تر ہے۔

حرم مکہ میں شکار حرام ہے:

حرم شریف میں شکار کرنا حرام ہے، خواہ محرم (حالت احرام میں) ہو یا حلال ہو، کسی صورت میں بھی جائز نہیں کیونکہ آیت (البقرہ) کا ارشاد ہے:

((ولا ينصر صيدها))

”شکار کو وہاں سے بھگایا نہ جائے۔“ (مشکوٰۃ، جلد ۱، صفحہ ۲۳۸)

جب بھگانے کی ممانعت ہے تو ہلاکت اور اطلاق کی بالادلی ممانعت ثابت ہوگئی اور اس کا تاوان پڑے گا۔ لیکن موذی اشیاء جیسے چھکلی، سانپ، بچھو اور ان کے مانند دیگر زہریلی اور موذی اشیاء کو وہاں پر مارنا جائز ہے، کیونکہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو مارنے کی اجازت فرمائی ہے۔ (صحیحین، بحوالہ مشکوٰۃ، جلد ۱، صفحہ ۲۳۶)

زیارت کعبہ کی آرزو رکھنے والا قربانی ساتھ لے کر جائے:

جو آدمی حرم شریف کا قصد کرے وہ قربانی ساتھ لے کر داخل ہو، کیونکہ یہ حرم شریف کی تعظیم میں شامل ہے۔ ہاں البتہ جو بوجہ اس میں داخل ہو جیسے لکڑیاں لانے والا وغیرہ تو ایسا شخص اس حکم سے مستثنیٰ ہوگا اور اس مسئلہ میں علماء کا اختلاف ہے کہ ایک آدمی جسے زیارت باغی اور ظالم وغیرہ کا کوئی خطرہ نہیں اور ایسا پر امن ہونے کے باوجود بغیر احرام باندھے حرم میں داخل ہوتا ہے تو رائج مذہب یہی ہے کہ اسے ایسا کرنا جائز ہے اور احرام باندھنا لازمی نہیں کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب فتح مکہ کے دن شہر میں داخل ہوئے تو آپ کے سر پر خود بھی۔ (نسائی، جلد ۲، صفحہ ۲۹)

اگر آپ محرم ہوتے تو سر پر خود نہ پہنتے۔

حرم مکہ میں گھاس اور درخت نہ کاٹے جائیں:

حرم شریف میں درخت اور گھاس کا ٹنایا منع ہے، کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان ہے کہ اس کے درخت نہ کاٹے جائیں۔ محرم اور حلال دونوں کے لئے ممانعت ہے۔ ہاں البتہ اذکر (ایک خوشبودار گھاس) کاٹنے کی اجازت فرمائی۔

امام مالک علیہ الرحمۃ کے نزدیک حریمین (مکہ اور مدینہ) کے درخت کاٹنے میں کوئی تاوان نہیں پڑتا۔ ہاں البتہ جس نے یہ کام کیا اس نے برا کیا اور کہتے ہیں کہ مجھے ایسی کوئی حدیث نہیں ملی جس سے تاوان ثابت ہو، لیکن امام شافعی علیہ الرحمۃ نے بڑے درخت میں گائے اور چھوٹے درخت میں بکری کا تاوان لازم قرار دیا ہے۔



امام ابو حنیفہ علیہ الرحمۃ نے تادان میں قیمت کو واجب قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ یہ گھاس اور درخت کے متعلق ہے جو خود بخود اگتے ہیں جن چیزوں کو لوگ اگاتے ہیں جیسے کھیتی اور بنریاں وغیرہ تو وہ اس میں شامل نہیں۔

### انبیاء کرام کا مرجع:

انبیاء کرام میں سے کئی نبی ایسے گزرے ہیں کہ جب ان کی دعوت پر قوم نے لبیک نہ کہی اور انہیں جھٹلایا، تو وہ بے بس ہو کر مکہ مکرمہ میں ہجرت کر کے آ گئے، یہاں اللہ رب العزت کی عبادت میں مصروف و مشغول رہے۔ حتیٰ کہ دنیا سے رخصت ہو گئے۔ اسی وجہ سے کعبہ شریف کے ارد گرد تین سو انبیاء کی قبریں ہیں۔ رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان ستر انبیاء کی قبریں ہیں اور حلیم کے اندر میزاب کعبہ کے نیچے سیدنا اسماعیل اور ان کی والدہ ماجدہ سیدہ ہاجرہ کی قبریں ہیں۔ اسی طرح چاہ زمزم اور مقام ابراہیم کے درمیان سیدنا ہود، شعیب اور صالح علیہم السلام کی قبریں ہیں (ایک روایت کے مطابق رکن یمانی اور مقام ابراہیم کے درمیان ۱۹۹ انبیاء کی قبریں ہیں) اتنی کثیر تعداد میں انبیاء کی قبریں دنیا بھر کے کسی خطہ میں بھی نہیں ہیں اور اہل مکہ نماز میں کعبہ شریف کی طرف چاروں سمت سے رخ کرتے ہیں، جب کہ دنیا میں کوئی بھی ایسا شہر نہیں جہاں نماز میں چاروں طرف رخ کیا جاسکتا ہو۔

### فرشتے اور حفاظت حرم:

تاریخ ازرتی میں لکھا ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام پر بڑی مصیبت واقع ہوئی یعنی جنت سے نکالے گئے اور زمین پر بھیجے گئے تو بہت رویا کرتے تھے اور ہمہ وقت غمگین رہتے تھے۔ حتیٰ کہ ان کی آہ و بکا سن کر فرشتے بھی رونے لگے۔ ان حالات کو دیکھ کر اللہ تعالیٰ نے ان کی تسلی و تسفی کی خاطر جنت سے ایک خیمہ بھیجا جسے مکہ معظمہ میں خانہ کعبہ کی جگہ رکھا گیا۔ اس وقت خانہ خدا معرض وجود میں نہیں آیا تھا۔ یہ خیمہ جنت کے سرخ یا قوتوں میں سے ایک یا قوت تھا۔ اس میں خالص سونے کی تین قدیلیں تھیں۔ اس میں جنت کے نور سے ایک نور شعلہ زن تھا۔ نیز حجر اسود بھی اس کے ہمراہ اتارا گیا۔ وہ اس دن جنت کے پتھروں میں سے ایک سفید یا قوت کی طرح تھا۔ یہ حضرت آدم علیہ السلام کی کرسی کا کام دیتا تھا۔ وقتاً فوقتاً آپ اس پر تشریف فرما ہوتے تھے۔

جب آدم علیہ السلام مکہ میں مقیم ہو گئے تو اس خیمہ کی حفاظت فرشتے کرتے تھے اور زمین کے باشندگان کو اس سے بھاگ دیتے تھے، اس وقت زمین پر جن و شیاطین کی رہائش تھی۔ ان کے لئے جنت کی کسی چیز کو دیکھنا جائز نہیں تھا۔ جو شخص جنت کی کوئی چیز دیکھ پاتا تو وہ اس کی ہو جاتی تھی۔ زمین اس وقت بالکل پاک و صاف تھی، اس میں نہ تو نجاست اور پلیدی کا نام و نشان تھا اور نہ ہی کسی نے کسی کا خون بہایا تھا۔ گناہوں کی آلودگی سے زمین پاک و صاف تھی۔ اس لئے زمین پر فرشتے رہتے تھے اور وہ زمین میں یوں رہتے تھے جیسے کہ اب آسمان میں فرشتے رہتے ہیں۔ شبانہ روز اللہ تعالیٰ کی تسبیح و تقدیس میں مصروف رہتے تھے اور ایک بل بھر کے لیے بھی یاد الہی جسے غافل نہیں ہوتے تھے۔ وہ حدود حرم شریف پر دائرہ کی شکل میں صف باندھے کھڑے رہتے تھے۔ حرم شریف ان کے آگے تھا اور حل پیچھے تھا۔ کسی جن یا شیطان کو وہاں سے گزرنے کی ہمت نہیں ہوتی تھی۔ فرشتوں کے وہاں قیام کی وجہ سے آج تک حرم شریف کو حرمت والا قرار دیا گیا۔ جہاں فرشتے کھڑے ہوئے وہیں حدود حرم مقرر کی گئیں۔ جنت میں گناہ کا ارتکاب کرنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے حضرت حوا پر حرم کا داخلہ ممنوع قرار دیا۔ (علامہ ازرتی کا یہ بیان نہایت عجیب ہے۔ حالانکہ قرآن پاک تو اس بات پر شاہد ہے کہ دونوں نے ممنوعہ درخت کھایا جیسے کہ ربنا ظلمنا میں جمع کا صیغہ دلالت کرتا ہے اور فلا کلامنہا میں بھی ثننیہ کا صیغہ استعمال ہوا ہے۔ اس لئے علامہ ازرتی کا صرف حضرت حوا علیہا السلام کو مرتکب ٹھہرانا محل نظر ہے۔) حتیٰ کہ حضرت آدم علیہ السلام کے خیمہ کو دیکھنا بھی منع تھا۔ چنانچہ اپنی موت تک انہیں حضرت آدم کا خیمہ اور حرم دیکھنا نصیب نہیں ہوا۔ جب آدم علیہ السلام انہیں ملنا چاہتے تو حرم سے باہر نکل آتے اور اس سے ملاقات

کرتے۔ حضرت آدم علیہ السلام کا خیمہ وہیں رہا حتیٰ کہ آپ دنیا سے چل بسے۔ پھر اس خیمہ کو بھی اللہ تعالیٰ نے اٹھالیا۔ بعد ازاں حضرت آدم علیہ السلام کی اولاد نے مٹی اور پتھر کا مکان بنایا۔ پھر طوفان نوح سے ناپید ہو گیا۔ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے محمد تعریف فرمایا تو آپ نے اس کی بنیاد تلاش کی۔ جب وہاں پہنچے تو اللہ تعالیٰ نے بیت اللہ کی جگہ ایک بادل کے ذریعے سایہ کر دیا۔ یہ بیت اولیٰ بنیاد تھی۔ پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام ان کی تلاش میں رہے تاکہ بنیادوں کو اونچا کریں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے بنیادوں کو اونچا کر دیا۔ بادل چھٹ گیا۔ یہ ہے اللہ تعالیٰ کا قول:

”واذبو انا لابرہیم مکان البیت“

بادل جو بنیادوں پر آکر ٹھہر گیا، تاکہ بنیادوں کی راہنمائی کرے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء میں مصروف رہے۔ (اخبار مکہ، جلد ۲، صفحہ ۱۲۷)

مکہ کسی کی ملکیت نہیں:

یہ بات اللہ تعالیٰ کے بڑے بڑے اسرار میں سے ہے کہ تاریخ میں نہ کسی نے ذکر کیا اور نہ ہی کسی نے سنا کہ پیدائش آدم علیہ السلام سے لے کر آج تک کسی جابر بادشاہ نے دعویٰ کیا ہو کہ کعبہ شریف اور حرم شریف اس کے ہیں یا اس کے آباؤ اجداد کی ملکیت ہیں۔

کعبہ جیسا گھر بنانے کی ناکام کوششیں:

کسی کو طاقت نہیں کہ کبھی ایسا گھر تیار کرے۔ اس کی بنیاد آفریش دنیا سے لے کر قیامت تک قائم رہے گی۔ بعض لوگوں نے اس جیسے گھر بنانے کی ناکام کوشش کی۔ ان کا انجام یہ ہوا کہ تھوڑے ہی عرصہ میں نیست و نابود ہو گئے اور ان کی ہلاکت و بربادی ہوئی۔

ابرہہ نے صنعاء یمن میں ایک ایسا گھر تیار کیا تھا، جو اپنی نظیر آپ تھا۔ اس کا قلیس تھا جو ساٹھ ہاتھ لبا تھا۔ اس پر اس نے اپنی طاقت سے بڑھ کر خرچ کیا۔ اس کا ارادہ تھا کہ عرب کے حاجیوں کو بیت اللہ شریف سے ہٹا کر قلیس کی طرف متوجہ کرے، لیکن اپنے مقصد میں ناکام رہا۔ چنانچہ عرب کے دو باشندے وہاں پہنچے اور انہوں نے اس میں پاخانہ کر دیا۔ جب ابرہہ کو پتہ چلا تو غصے سے لال چلا ہو گیا اور کہنے لگا:

”میں ان کے مکہ شریف والے گھر کو تباہ و برباد کر کے دم لوں گا۔“

چنانچہ ایک بڑا لشکر لے کر ہاتھیوں پر سوار ہو کر مکہ معظمہ پر چڑھائی کی اور بیت اللہ شریف کو منہدم کرنے کے لئے آیا، لیکن اللہ تعالیٰ نے اسے روک دیا اور اس پر ایک پرندوں کی فوج بھیج دی جس نے اسے اور اس کی تمام فوج کو آن کی آن میں صفحہ ہستی سے نیست و نابود کر دیا۔

پھر عباس بن ربیع حارثی نے جس کو امیر المومنین ابو جعفر منصور نے یمن کا گورنر مقرر کیا تھا، قلیس کو مسمار کر دیا۔ اس سے بہت سناں دولت ہاتھ آیا۔

ازرتی نے اپنی تاریخ میں قلیس اور ابرہہ کے واقعہ کے متعلق بیان کیا ہے۔

عالم شیخ عبد اللہ بن محمد غازی ہندی جو ۵ شعبان ۱۳۶۵ھ کو مکہ معظمہ میں فوت ہوئے، نے اپنی تاریخ کی کتاب ”اقادۃ الامام بذکر بلد اللہ المحرام“ میں ذکر کیا ہے کہ خالد بن برک کے کسی بڑے نے ایک گھر تیار کیا تھا جو کعبہ شریف کے مقابلہ میں تیار کیا گیا تھا اور اس کے ارد گرد تین سو ساٹھ کمرے بنوائے تھے۔ ان میں اس کے خادم اور محافظ وغیرہ رہتے تھے۔ اس کا ایک متولی حاجی برک کہتے تھے۔ اس کا مطلب ہے: مکہ کا حاکم۔ اس کی رعایا اس گھر کا حج اور طواف کرتی تھی۔ نیز قبیلہ غطفان کے ایک شخص غلام بن اسد نے خانہ کعبہ کی مش

ایک گھریا کر کیا۔ لوگ اس کا حج کرتے تھے۔ ایک مسلمان زبیر بن خباب کلبی یہ برداشت نہ کر سکا۔ چنانچہ اس نے نماز کیا اور ظالم کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور اس کے بنائے ہوئے گھر کو ملیا میٹ کر دیا۔

پاک ہے وہ وفات جس نے اپنا گھرا من والے شہر مکہ میں بنایا اور خیر و برکت سے نوازا۔ نیز اسے انوار و امرا سے گلیے۔ اللہ کی تعریف ہے جس نے ہمیں دہاں کے رہنے والے اور اس کے پڑوسی بنایا اور ہمیں اپنے الحف و کرم اور بخشش سے دھنپا۔

**مکہ کی گرمی پر صبر:**

علامہ قزوینی روایت بیان کرتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جس آدمی نے مکہ مکرمہ کی گرمی پر ایک ساعت بھی صبر کیا تو اس سے جہنم ایک سو سال کے فاصلہ تک دور کر دی جائے گی اور جنت دو سو سال کی مسافت اس کے قریب کر دی جائے گی۔ یہ شہر نہ تو مجھ سے پہلے کسی کے لئے حلال ہوا اور نہ ہی میرے بعد ہوگا (جنگ کیلئے) اور میرے لئے بھی دن میں سے تھوڑی سی دیر کے لئے حلال ہوا تھا۔“

(۱۴۱۱ ہجری، صفحہ ۲)

**جو مکہ میں بیمار ہو جائے:**

سیدنا سعید بن جبیر سے مروی ہے:

”جو آدمی مکہ مکرمہ میں ایک دن بیمار ہو جائے اس سے روزِ مردہ کے نیک کاموں کے معمولات ادا نہ ہو سکیں، تو اللہ تعالیٰ اسے نہ صرف اس دن کے اعمال کے اجر سے نوازتے ہیں بلکہ سات سال کے اعمال کا خیر اجر بھی مرحمت فرماتے ہیں۔“

**مکہ مکرمہ میں نیکیوں کا اجر:**

اس متبرک شہر میں رب کریم ایک نیکی کے عوض میں ایک لاکھ گنا اجر مرحمت فرماتا ہے، لیکن جہاں رحمت خداوندی کا بحر نیکراں موجزن اور اس کی عنایات لامتناہی ہیں، وہاں گناہ پر مواخذہ بھی اسی نسبت سے شدید ہونا ایک فطری تقاضا ہے۔

سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ جس آدمی نے مکہ معظمہ میں رمضان المبارک پایا اور اس کے روزے رکھے اور تراویح ادا کی تو کسی دوسرے مقام کی نسبت یہاں اسے ایک لاکھ رمضان شریف کا اجر و ثواب عنایت ہوگا۔ اس کے علاوہ اسے ہر دن اور رات کے بدلے ایک ایک غلام آزاد کرنے کا اجر بھی ملے گا، اور ہر روز دو گھوڑوں کا بوجھ اللہ کی راہ میں خیرات کرنے کا ثواب بھی حاصل ہوگا۔“ (مرقاۃ مفاتیح، جلد ۶، صفحہ ۱۱)

امام جلال الدین سیوطی نے روایت نقل کی ہے:

”مکہ مکرمہ میں ایک رمضان المبارک کے روزے رکھنا کسی دوسرے شہر میں ایک ہزار رمضان کے روزے رکھنے سے لمحاظ ثواب کے بہتر ہے۔“ (جامع صغیر، جلد ۲، صفحہ ۲۳)

مؤرخ جلیل علامہ قطب الدین روایت نقل فرماتے ہیں:

”رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جس مسلمان نے مکہ مکرمہ کی گرمی ایک ساعت بھی برداشت کی، اللہ رب العزت اسے جہنم کی آگ سے ایک سو سال کی مسافت پر دور کر دیتا ہے۔“

علامہ قزوینی سیدنا عبداللہ بن عباس کی روایت نقل کرتے ہیں:

”میں نہیں جانتا کہ کدے سوا بھی زمین پر کوئی ایسا شہر ہوگا جس میں نیکیاں سمکنا بڑھ جاتی ہوں اور نماز کی ایک رکعت نے بڑے ایک سو رات کا اجر ملتا ہو اور اس کے مکان بیت اللہ شریف کی طرف صرف دیکھنے سے ایک سال کی عبادت کا ثواب نصیب ہو اور ایک سو (تقریباً چار آنے) صدقہ کرنے پر ایک ہزار درہم کا بدلہ ملتا ہو۔“ (امار: ج ۱، صفحہ ۱۱۲)

کس میں گناہ پر مواخذہ:

چنانچہ سیدنا محمد فاروق اعظم فرمایا کرتے تھے:

”کہہ کر میں گناہت ایک گناہ سرزد ہونا زیادہ شاق ہے نسبت اس کے کہ دوسرے کسی شہر میں ستر گناہ ہو جائیں۔“  
اس خوف سے کہ مہاجر اس مقدس شہر میں رہے ہوئے ان سے کوئی لفظی سرزد نہ ہو جائے بعض صحابہ کرام نے طائف وغیرہ میں عبادت اختیار کر لی تھی۔

ایک ایٹھ نمازوں کا ثواب:

”حضرت جابر سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”مسجد نبوی میں ایک نماز کا اجر ایک ہزار گنا ہے جب کہ مسجد حرام میں دوسری مسجدوں کے مقابلہ میں ایک نماز کا ثواب ایک لاکھ گنا ہے۔“ (ابن ماجہ، سنن ۱۰، باب ماجاء فی فضل الصلوٰۃ فی مسجد الحرام)

طواف:

”طواف“ اس گھر کی ایک مخصوص عبادت ”طواف“ بھی ہے، جو ساری روئے زمین پر کسی مکان، مقام، عبادت گاہ یا کسی بھی چیز کا جائز نہیں ہے۔ جس طرح بیت اللہ شریف میں دوسری نیکیوں اور طاعات کا اجر و ثواب ایک لاکھ گنا بڑھ جاتا ہے، اسی طرح اس کا طواف کرنے سے بھی بڑھا جاتا ہے۔

سیدنا ابو ہریرہ سے روایت ہے:

”جب سیدنا آدم علیہ السلام بیت اللہ کے لئے تشریف لائے، تو وہاں ملائکہ نے اس کا استقبال کیا، اور بتایا کہ ہم دو ہزار سال سے اس گھر کا طواف کر رہے ہیں۔ حضرت آدم نے ان سے دریافت کیا کہ تم طواف کے دوران کوئی دعا پڑھتے ہو۔ تو فرشتوں نے عرض کیا: سبحان اللہ الحمد للہ لا الہ الا اللہ اللہ اکبر۔ چنانچہ آپ نے بھی طواف میں یہی دعا پڑھی۔“

(بخاری، ج ۱۲)

ایک روایت میں ہے کہ سیدنا آدم نے نے منترم کے پاس یہ دعا پڑھی تھی:

((اللهم انک تعلم سریرتی..... فضیت علی))

اس پر اللہ تعالیٰ نے وحی بھیجی کہ اے آدم! آپ نے اسکی دعا کی ہے جسے قبول نہ کرنا میری رحمت سے بعید ہے۔ یہ شرف قبولیت نہ صرف آپ کیلئے بلکہ آپ کی اولاد میں سے بھی جو آدمی پیدا کرے گا تو میں اس کی برکت سے اس کے غم و الم دور اور اس کی روزی میں قسمت پیدا کروں گا۔ اس کدے کو کفر سے پاک کر کے اسے فنی کردوں گا۔ (بخاری، ج ۱۲)

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”جس آدمی نے بیت اللہ شریف کے سات چکر لگائے یعنی طواف کیا اور مقام ابراہیم کے پاس طواف کے دو نفل پڑھے اور زحیم یا تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہوں کو معاف فرما دے گا۔“

امام احمدی نے لکھا ہے:

”طواف کرنے والے کے ہر قدم پر اللہ تعالیٰ پانچ سو گناہ معاف کرتا، پانچ سو نیکیاں عنایت کرتا اور پانچ سو درجات بلند کرتا ہے۔ پھر جب آدمی طواف سے فارغ ہو کر مقام ابراہیم کے پاس واصل پڑھتا ہے تو اللہ تعالیٰ اسے گناہوں سے اس طرح پاک کر دیتا ہے جس طرح کہ وہ ماں سے بیٹ سے پاک پیدا ہوا تھا۔“

امام ازرقی نے ایک روایت نقل کی ہے، نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”ستر ہزار فرشتوں نے کعبہ شریف کو لمبر لکھا ہے۔ وہ فرشتے طواف کرنے والوں کیلئے دعا و مغفرت کرتے رہتے ہیں۔“

سیدنا عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جس آدمی نے کعبہ شریف کا پچاس مرتبہ طواف کیا، تو اللہ تعالیٰ اسے گناہوں سے اس طرح پاک کر دیتا ہے، گویا کہ وہ اسی

دن پیدا ہوا ہے۔“ (ترمذی، جلد ۱، باب فضل الطواف، صفحہ ۱۲۶)

حضرت ابی ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ رکن یمانی پر ستر فرشتے مقرر ہیں، جو آدمی طواف میں درج ذیل دعا

پڑھتا ہے تو وہ اس پر آمین کہتے ہیں:

((اللهم انى اسئلك العفو والعافية فى الدنيا والاخرة ربنا اتنا فى الدنيا حسنة وفى

الاخرة حسنة وقنا عذاب النار)) (سنن ابن ماجہ، صفحہ ۲۱۲)

حضرت ابی ہریرہ ہی سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جس آدمی نے کعبہ شریف کا طواف کیا اور دوران طواف مندرجہ

ذیل دعا کے سوا کوئی بات نہ کی تو اللہ تعالیٰ اس کے گناہ معاف فرما کر اسے دس نیکیاں عنایت فرماتا ہے اور دس درجات بلند کرتا ہے۔ دعا یہ ہے:

((سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر ولا حول ولا قوة الا بالله))

(ابن ماجہ، صفحہ ۲۱۲)

داؤد بن عجلان فرماتے ہیں کہ ہم نے ابی عقیل کے ساتھ بارش میں طواف کیا، بعد ازاں مقام ابراہیم کے پاس لٹل پڑھے۔ تو وہ

کہنے لگے: ہم نے ایک مرتبہ حضرت مالک بن انس کے ساتھ اسی طرح بارش میں طواف کیا تھا تو انہوں نے طواف سے فارغ ہو کر فرمایا

کہ تمہارے اس عمل کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے تمہارے سب گناہ معاف کر دیئے ہیں۔ ہمیں نبی کریم کی معیت میں ایک مرتبہ بارش میں

طواف کرنے کا موقع ملا تو آپ نے ہمیں یہی ارشاد فرمایا تھا۔ (سنن ابن ماجہ)

ترمت والا شہر:

مسند احمد بن حنبل میں سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے:

((قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة ان هذا البلد حرام حرمه يوم

خلق السموات والارض فهو حرام بحرمة الله الى يوم القيمة))

(شقاء، صفحہ ۶، جلد ۱)

”حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے دن ارشاد فرمایا: زمین و آسمان کی تخلیق کے دن سے ہی یہ شہر حرمت والا

ہے۔ قیامت تک اس کی حرمت باقی ہے۔ دوسری روایت میں ہے کہ حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: اس کا کائنات



توڑا جائے، گھاس نہ کاٹی جائے، شکار نہ بھگایا جائے۔“

حضور علیہ السلام کا محبوب خطہ:

عبداللہ بن عدی الحمراء فرماتے ہیں کہ میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو اس وقت فرماتے سنا جب آپ ہجرت کے لیے مکہ مکرمہ سے روانہ ہوئے:

((واللہ انک لخیر ارض اللہ واجب ارض اللہ ولو لا انی اخرجت منک ما خرجت))

”اے زمین مکہ! اللہ کی قسم! تو اللہ کی بہتر زمین ہے اور مجھے بہت محبوب ہے، اگر مجھے نکالا نہ جاتا تو میں کبھی نہ نکلتا۔“  
(مشکوٰۃ: ۲۳۸) (ابن ماجہ: ۲۲۳)

حرم مکہ میں موت آسمان پر موت ہے:

سیدنا عبداللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک موقع پر ارشاد فرمایا:

((من مات بمکة فانما مات فی السماء الدنيا))

”جو مکہ میں فوت ہوا تو وہ گویا کہ آسمان دنیا میں فوت ہوا۔“ (شفاء، صفحہ ۸۵، جلد ۱)

حرم مکہ کی موت امن کی ضمانت ہے:

محمد بن قیس بن مخرمہ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ وسلم نے فرمایا:

((من مات بمکة او فی طریق مکة بعث من الامنین))

”جسے سرزمین مکہ یا مکرمہ جاتے راستہ میں موت آئی وہ شخص قیامت کے دن امن والوں میں ہوگا۔“

حریم کی موت عذاب سے نجات ہے:

سیدنا عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((من مات باحد الحرمین بعثہ اللہ تعالیٰ من الامنین يوم القيمة))

”جو شخص (ایمان کے ساتھ) مدینہ منورہ یا مکہ مکرمہ میں فوت ہو گیا، قیامت کے دن اللہ تعالیٰ جل مجدہ اسے نجات یافتہ

لوگوں سے اٹھائے گا۔“

مکہ کے رہائشی اللہ کے پڑوسی ہیں:

حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ جل مجدہ سے عرض کی:

”یا اللہ! جنت البقیع (مدینہ منورہ کے قبرستان) میں مدفون لوگوں کو کیا اجر ملے گا۔“

جواب دیا گیا: جنت۔ پھر عرض کی:

”یا اللہ! جنت المعلیٰ (مکہ شریف کے قبرستان) کے مدفون کو کیا ملے گا؟ تو جواب دیا گیا: محبوب تو نے اپنے پڑوسیوں کے

متعلق سوال کیا تجھے جواب دے دیا گیا، میرے پڑوسیوں کے متعلق مجھ سے سوال نہ کر۔“

حرم کعبہ کی توہین ہلاکت ہے:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

((لا تزال هذه الامة بخير ما عظموا هذه الحرمه حق تعظيمها فاذا ضيعوا ذلك هلكوا))

”میری امت اس وقت تک خیر و برکت سے رہے گی جب تک حرم کعبہ کا احترام کرتی رہے گی۔ جب احترام کرنا چھوڑ دے گی تو

برباد ہوگی۔“ (ابن ماجہ۔ مشکوٰۃ: ۳۲۸)

باب نمبر 16:

## زیارت کعبہ کی فضیلتیں

زائر گناہوں سے پاک:

اس مقدس گھر کی زیارت اور دیدار نہ صرف تسکین و طمانیت قلبی اور روحانیت کی غذا کے علاوہ ایمان کی جلا کا موجب ہے، بلکہ مغفرت و بخشش کا یقینی ذریعہ ہے۔ یہی ایک ایسی عمارت ہے جسے دیکھنا بھی عبادت ہے۔ اس کے فضائل و مناقب میں سرور کونین رحمت دارین ﷺ نے بہت کچھ ارشاد فرمایا ہے۔ سیدنا ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جو شخص بیت اللہ شریف کی زیارت کو آیا اور پھر یہاں کسی سے جھگڑا، بدزبانی اور فساد نہ کیا تو وہ گناہوں سے اس طرح پاک صاف ہو جاتا ہے جس طرح ماں کے پیٹ سے گناہوں سے پاک پیدا ہوا تھا۔“ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۶)۔

ایک سو بیس رحمتیں روزانہ:

سیدنا عبد اللہ بن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”اللہ تعالیٰ دن رات میں ایک سو بیس رحمتیں کعبہ شریف پر نازل فرماتا ہے جن میں سے ساٹھ طواف کرنے والوں کیلئے، چالیس نماز پڑھنے والوں اور بیس ان کیلئے ہوتی ہیں جو صرف کعبہ شریف کے دیدار سے اپنی آنکھوں کو منور کر رہے ہوتے ہیں۔“

کعبہ کو دیکھنا عبادت ہے:

حضور اقدس ﷺ کا فرمان ہے:

”کعبہ شریف کو دیکھنا بھی عبادت ہے۔“

زیارت کعبہ اور حج و عمرہ کا ثواب:

رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”ایک ساعت کعبہ شریف کی تعظیم و تکریم کی نگاہ سے دیکھنا، درآں حالیکہ ایمان و تہدیت کے ساتھ ساتھ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول کی رضا جوئی کے لئے ہو، ایک حج اور عمرہ کے برابر ثواب ملتا ہے۔“

زیارت کعبہ سے گناہوں کی معافی:

کعبہ شریف کو ایمان کامل اور یقین محکم کے ساتھ دیکھنے سے اللہ تعالیٰ اگلے پچھلے سب گناہ معاف کر دیتا ہے اور ایسا آدمی قیامت

”اسی“ والے لوگوں میں اٹھایا جائے گا۔

سیدنا سعید بن المسیب سے روایت ہے:

”جس آدمی نے کعبہ شریف کی طرف ایمان اور تصدیق کے ساتھ دیکھا تو اللہ تعالیٰ اسے گناہوں سے اس طرح پاک کر دیتا ہے گویا کہ وہ اسی وقت ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا ہو۔“

ابن سائب المدنی فرماتے ہیں:

”ایمان اور تصدیق قلبی سے کعبہ شریف کو دیکھنے سے گناہ اس طرح جھڑ جاتے ہیں جس طرح موسم خزاں میں ہوا سے درختوں کے پتے جھڑتے ہیں۔“ (تاریخ القویم، جلد ۴، صفحہ ۱۵۲)

ایک سال کی عبادت کا ثواب:

حضرت عطا کا قول ہے:

”کعبہ شریف کو دیکھنے سے ایک سال کی عبادت کا ثواب ملتا ہے۔“ (تاریخ القویم، جلد ۴، صفحہ ۱۵۲)

رسول اللہ ﷺ کی دعا:

اللہ تعالیٰ نے بیت الحرام کو بیت، عظمت اور جلال و کرامت سے خاص کیا ہے۔ نیز اسرار قدسیہ اور انوار الہیہ سے گھیرا ہے۔ اس کی زیارت کرنے والا اس کے پاس عاجز اور ذلیل ہو کر کھڑا ہوتا ہے۔ سرکش لوگ ذلیل اور عاجز ہو کر اس کا طواف کرتے ہیں۔ گنہگار اس کے پاس زار و زار ہوتا ہے اور مضطرب اور لاچار آدمی اللہ تعالیٰ کی بارگاہ سے امید کرتا ہوا اور پکارتا ہوا خشوع و خضوع سے دعا کرتا ہے، اس کے پاس دعائیں قبول ہوتی ہیں، لغزشوں کی معافی دی جاتی ہے اور آنسو بہائے جاتے ہیں۔

آنحضرت ﷺ جب بیت اللہ کی زیارت کرتے تو یہ دعا کرتے:

((اللهم زد هذا البيت تشريفاً وتعظيماً))

”اے اللہ! اس گھر کی بزرگی اور عظمت میں اضافہ فرما۔“

حضرت عمر فاروق کی دعا:

حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ جب بیت اللہ شریف کی زیارت سے مشرف ہوتے تو دعا پڑھا کرتے تھے:

((اللهم انت السلام و منك السلام نحينا ربنا بالسلام))

”اے اللہ! تیرا نام سلام ہے اور تیری طرف سے سلامتی ہے تو ہمیں اسلام کے ساتھ زندہ رکھ۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۸)

زیارت کی فضیلت:

علامہ ازرقی نے اپنی تاریخ میں عطاء سے اور وہ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کرتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اس گھر پر ہر روز رات دن میں ایک سو بیس رحمتیں نازل کرتا ہے۔ ساٹھ رحمتیں طواف کرنے والوں پر اور چالیس نماز پڑھنے والوں پر نازل ہوتی ہیں۔ بیس رحمتیں ان لوگوں پر نازل ہوتی ہیں جو صرف بیٹھے ہوئے بیت اللہ شریف کی زیارت کرتے ہیں۔

(اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰)

## ایمان کی نشانی:

حضرت عطاء نے بیان کیا ہے کہ میں نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے سنا کہ کعبہ شریف کی زیارت کرنا خالص ایمان کی علامت ہے۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۹)

## زیارت کعبہ عبادت کے مترادف:

حماد بن سلمہ نے کہا کہ کعبہ شریف کی زیارت کرنے والا ایسا ہے جیسا کہ دیگر ممالک میں محنت سے عبادت کرنے والا۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۸)

## ہر قدم پر اجر:

حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے فرمایا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا کہ جو شخص خانہ کعبہ کا طواف کرتا ہے اللہ تعالیٰ ہر قدم کے بدلے اس کی ایک نیکی لکھتا ہے اور ایک گناہ معاف کرتا ہے۔ ملتزم پر مانگی گئی دعا:

حضرت مجاہد سے روایت ہے کہ حجر اسود اور باب کعبہ کے درمیانی حصہ کو ملتزم کہتے ہیں۔ اس مقام پر کھڑا ہو کر آدمی جو دعا کرتا ہے وہ مستجاب ہوتی ہے۔ کعبہ سے چمٹنا اور دعا مانگنا:

حضرت عبداللہ ابن عباس سے مروی ہے کہ جس نے کعبہ شریف کو لازم پکڑا، پھر دعا کی تو اس کی دعا قبول ہوتی ہے۔ آپ سے پوچھا گیا: خواہ ایک دفعہ اس کے ساتھ جسم لگایا جائے؟ فرمایا: خواہ جانور کے پنجے کی طرح لٹکا جائے۔ عروہ بن شعیب اپنے باپ سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے حضرت عبداللہ بن عمرو بن العاص کے ساتھ طواف کیا۔ جب ہم کعبہ شریف کی پچھلی جانب پہنچے تو میں نے پوچھا: آپ پناہ کیوں نہیں مانگتے؟ انہوں نے کہا: اعوذ باللہ من النار۔ پھر وہ گزر گئے، یہاں تک حجر اسود کو بوسہ دیا اور اس کے اور باب کعبہ کے درمیان کھڑے ہوئے۔ پھر اپنا سینہ، چہرہ، بازو اور ہتھیلی پھیلا کر اس پر رکھ دیئے۔ پھر بتایا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو یوں ہی کرتے دیکھا ہے۔

مجاہد نے کہا:

”اپنے رخسار کعبہ شریف سے لگاؤ اور پیشانی مت لگاؤ۔“

## باب نمبر 17:

## سابقہ آسمانی کتب میں مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کا تذکرہ

## عہد نامہ قدیم و جدید میں مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کا تذکرہ:

اب ہم تورات، انجیل زبور اور یورپین مورخین کے حوالہ جات کی روشنی میں ثابت کریں گے کہ مکہ مشرفہ کوئی نیا شہر نہیں بلکہ یہ سیدنا عیسیٰ کی پیدائش سے صدیوں پہلے آباد ہو چکا تھا اور اسے آباد کرنے والے سیدنا اسماعیل ہی تھے، جو اپنی والدہ ماجدہ سیدہ ہاجرہ کی معیت میں یہاں قیام پذیر ہوئے تھے۔

تورات، زبور اور انجیل اصل عبرانی زبان میں ہیں۔ ان کے تراجم انگریزی، عربی، اردو اور کئی دوسری زبانوں میں خود یورپین علماء

نے کئے ہیں اور وہ تحریف، قطع و برید اور تلخیص کے فن میں یدِ طولیٰ رکھتے تھے۔ چنانچہ اسلام اور اسلامی شعائر کے ساتھ روایتی تعصب کی بنا پر انہوں نے سیدنا ابراہیم، سیدنا اسماعیل اور سیدہ ہاجرہ کے اس تاریخی سفر اور منتہائے منزل کے متعلق بھی تراجم میں زبردست تغیر و تبدل دیا ہے، جس سے اصل اور صحیح واقعات کی صورت مسخ ہو گئی ہے اور پھر آج کل مسلمان عبرانی زبان سے قطعاً بے خبر ہیں جس کے باعث ان کی تلخیص کو سمجھنے سے قاصر ہیں۔

بائیں ہمہ اسرائیلی روایات کی تصدیق یا تکذیب سے قطع نظر ہم نے صرف اپنے دعویٰ کی صداقت پر استدلال کرنا ہے۔ اصل عبرانی الفاظ بھی قارئین کی معلومات کے لئے سپرد قلم کر دیئے ہیں تاکہ مترجمین کی دست درازی کی نشاندہی بھی ہو جائے۔ انجیل میں بھی حرم مکہ کا ذکر موجود ہے۔ سیدہ ہاجرہ کا ذکر اس طرح درج ہے۔

”اور اس نے پانی کا ایک کنواں دیکھا اور جا کر اپنی مشک کو پانی سے بھر لیا اور لڑکے کو پلایا اور خدا اس لڑکے کے ساتھ تھا اور وہ لڑکا بیابان میں رہا اور تیر انداز ہو گیا اور وہ فاران کے بیابان میں رہا کرتا تھا۔“ (تورات، کتاب پیدائش: باب ۲۱، درس ۲۱) فاران مکہ شریف کا نام ہے جس کی تائید متعدد مقامات سے ہوتی ہے۔ فاران وہی خطہ ہے جو آج سے کچھ سال پہلے حجاز کے نام سے مشہور تھا اور آج سعودی عرب کے نام سے مشہور ہے۔

توراة میں اس طرح ذکر ہے:

”وہ کوہ فاران سے جلوہ گر ہوا اور لاکھوں قدسیوں میں سے آیا۔“ (کتاب استثناء: ۲۳/۲)

یہاں بھی فاران کا ذکر ہے جو مکہ مکرمہ کا نام اس جگہ فاران بن عوف بن عوف نے قبضہ کیا تھا۔

توراة اس مقدس شہر مکہ کی مشہور پہاڑی مردہ کا ذکر موجود ہے جو اس شہر کی تاریخی حیثیت کو واضح کرتا ہے۔ ابراہیم علیہ السلام کو تم ہوتا ہے۔

”اپنے اکلوتے بیٹے کو لو اور موریہ (مردہ) کی زمین میں جاؤ۔“ (کتاب پیدائش: ۲۲/۲)

اس دور میں مردہ کا ذکر بلفظ موریہ موجود ہے جیسے ابراہیم علیہ السلام کو ابراہام کے لفظ سے ذکر کیا گیا ہے۔ یہی لفظ مورہ پیدائش ۲۲/۶ میں ملتا ہے۔

اس حوالہ سے بھی سرزمین مکہ کی تاریخی حیثیت نمایاں ہو رہی ہے۔

زبور نے بھی اس جگہ کی تاریخی حیثیت کو واضح کیا ہے، وہ وادی بکاء سے گزر کر چشموں کی جگہ پناہ لیتے ہیں۔ یہ بکاء ہی وادی ہے

جسے قرآن مقدس نے للذی بیکۃ مبارکاً کے الفاظ سے بیان کیا۔

”جرہم بنی اسماعیل کے بعد حجاز کے حکمران ہوئے۔ انہیں کے پاس کعبہ کی چابی تھی اور یہ ولادت مسیح سے پہلے تھے۔“

(تاریخ مکہ، صفحہ ۱۴، جلد ۱)

مسیح سے ڈیڑھ ہزار سال پہلے یہود رومانی حکام سے تنگ آ کر وہاں سے بھاگ کر مکہ، مدینہ اور طائف میں آباد ہوئے۔

(تاریخ مکہ، جلد ۱، صفحہ ۱۴)

اسماعیل اپنی والدہ کے ہمراہ فاران یعنی مکہ میں قیام پذیر ہوئے۔ (عرب قبل الاسلام، صفحہ ۱۵۰، جلد ۱۔ تاریخ مکہ، صفحہ ۱۳۱، جلد ۱)

مسیحی مؤرخ جرجی زیدان نے لکھا ہے:

”ہمیں معلوم ہو گیا ہے کہ جبال مکہ یا حجاز دونوں کو فاران کہا جاتا ہے۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۱۳۱، جلد ۱)



ہاجرہ عرب کا کوہ سینا ہے اور آج کے عرب کا جواب ہے۔ (انجیل گلیٹون: ۴/۲۳)  
کتاب پیدائش میں ہے:

”ابراہیم علیہ السلام باپ کے گھر سے نکل کر پہلے مورہ کے پاس اور بعد میں اور بیت اہل کے درمیان معبد تیار کیا۔“ (پیدائش: ۱۲/۷)  
مورہ اور مردہ ایک ہی جگہ کا نام ہے۔

دو دروس نے مسیح علیہ السلام سے ایک ہزار سال پہلے ہی قوم کے متعلق لکھا ہے۔  
”حجاز میں ایک معبد ہے جس کا احترام سارے عرب کرتے ہیں۔“ (عرب قبل اسلام، صفحہ ۲۳۰)  
لوہس شیو یسوعی لکھتا ہے:

”دنیا کے تمام معبدوں میں سب سے زیادہ مشہور معبد حجاز کا کعبہ ہے۔“  
ہسٹری آف دی عرب کا مؤلف حتی لکھتا ہے:

”اس شہر کی بنائندہ ہی تعلق کی وجہ سے وجود میں آئی تھی اور یقیناً حضرت محمد ﷺ کی ولادت سے پہلے یہ مذہبی مرکز بن چکا ہو گا۔“ (تاریخ مکہ، صفحہ ۱۳۰)

”جرہم یمن سے ہجرت کر کے مکہ میں آئے اور بنو اسماعیل سے معاہدہ کر کے وہاں آباد ہوئے۔“  
”عربستان میں کعبہ کے نام سے ایک عبادت گاہ تھی جسے قدیم روایات کے مطابق ابراہیم نے تعمیر کیا تھا۔“  
ان حوالہ جات کو بغور دیکھیں۔ مکہ مکرمہ، حجاز، عرب، مور، فاران، مردہ کے الفاظ سے تاریخی حیثیت نمایاں ہو رہی ہے۔  
تورات میں ان واقعات کو اس طرح بیان کیا گیا ہے:

”حضرت سارہ چونکہ بانجھ تھیں، اس لئے انہوں نے اپنی مصری خادمہ جن کا نام ہاجرہ تھا حضرت ابراہیم کو دی اور کہا کہ میری خادمہ لے جاؤ، شاید میں اس کی کوکھ سے بچہ والی ہو جاؤں، وہ ہاجرہ کے پاس گیا تو وہ حاملہ ہو گئیں۔ حاملہ ہونے کے بعد وہ اپنی مالکہ کو حقارت کی نظر سے دیکھنے لگیں۔ اس پر سارہ نے سختی کی تو وہ بھاگ نکلیں۔ مگر راستہ میں خدا کا فرشتہ ہاجرہ کو ملا اور بشارت دی کہ تو حاملہ ہے اور بیٹا جنے گی۔ اس کا نام شمع ایل رکھنا، کیونکہ خدا نے تمہارا دکھ سن لیا ہے۔..... سب کے ہاتھ اس کے خلاف اور اس کے ہاتھ سب کے خلاف ہوں گے اور وہ اپنے سب بھائیوں کے سامنے بود و باش کرے گا۔“

(پیدائش، باب: ۱۶)

☆: ”لفظ فرا کے معنی شکاری اور بہادر کے ہیں، مگر بائبل کے مترجمین نے اس کا معنی وحشی آدمی کیا ہے۔“

”اب تو حاملہ ہوگی اور بچہ جنے گی اور اس کے سر پر استر انہ پھیرا جائے، کیونکہ یہ بچہ خدا کے لئے نذر کیا جائے گا۔“

(تورات، تفسار، صحاح ۱۳، ۴)

”اور ہاجرہ ابراہام کے لئے بیٹا جنی اور ابراہام نے اپنے بیٹے کا نام جو ہاجرہ جنی اسماعیل رکھا اور جب ابراہام کے لئے ہاجرہ

سے اسماعیل پیدا ہوا تب ابراہام چھیالیس برس کا تھا۔“ (پیدائش، باب، ب، ۱۶، عدد ۱۵، ۱۶)

”پھر خدا نے کہا بلکہ تیری بیوی سارہ تیرے لئے ایک بیٹا جنے گی اور اس کا نام اسحاق رکھنا اور میں ابدی عہد اس کی نسل سے

قائم کروں گا۔“ (تکوین، صحاح: ۱۰ عدد ۱۸)

پھر جب اسحاق بھی پیدا ہو گئے تورات کا بیان ہے:

”اور سرہ نے دیکھا ہاجرہ مصری کا بیٹا جو وہ ابراہام سے جتنی بھی ٹھٹھے مارتا ہے۔ تب اس نے ابراہام سے کہا کہ اس لونڈی کا بیٹا میرے بیٹے اضحاق کے ساتھ وارث نہ ہوگا۔ پھر اپنے بیٹے کی خاطر یہ بات ابراہام کی نظر میں نہایت بری معلوم ہوئی۔ خدا نے ابراہام سے کہا: اس لڑکے اور تیری لونڈی کی بابت تیری نظر میں بری نہ معلوم ہو۔ ہر ایک بات کے حق میں جو سرہ نے تجھے کھی ہے اس کی آواز پر کان رکھ، کیونکہ تیری نسل اضحاق سے کہلائے گی اور اس لونڈی کے بیٹے سے بھی ایک قوم پیدا کروں گا اس لئے کہ وہ تیری نسل ہے۔“ (پیدائش ۲۱، ۹، ۱۳)

تب ابراہام نے صبح سویرے اٹھ کر روٹی اور پانی کی ایک مشک لی اور ہاجرہ کے کاندھے پر دھردی، اور اس لڑکے کو بھی رخصت کیا، وہ روانہ ہوئی، بیرسج کے بیلبان میں بھگتی پھرتی تھیں اور جب مشک کا پانی چک گیا، تب اس نے اس لڑکے کو ایک جھاڑی کے نیچے ڈال دیا اور خود اس کے سامنے ایک تیر کے پٹے پر دوڑ جا کر بیٹھی، کیونکہ اس نے کہا: میں لڑکے کا مرنا نہ دیکھوں، سو وہ سامنے بیٹھی اور چلا چلا کر روئی، تب خدا نے اس لڑکے کی آواز سنی، اور خدا کے فرشتے نے آسمان سے ہاجرہ کو پکارا اور اس سے کہا کہ اے ہاجرہ تجھ کو کیا ہوا، مت ڈرو کہ اس لڑکے کی آواز جہاں وہ پڑا ہے خدا نے سنی، اٹھ اور لڑکے کو اٹھا اور اسے اپنے ہاتھ سے سنبھال کہ میں اس کو ایک بڑی قوم بناؤں گا، پھر خدا نے اس کی آنکھیں کھولیں اور اس نے پانی کا ایک کنواں دیکھا، اور جا کر اپنی مشک کو پانی سے بھر لیا اور لڑکے کو پلایا اور خدا اس لڑکے کے ساتھ تھا اور وہ بڑھا اور بیابان میں رہا اور تیر انداز ہو گیا اور وہ فاران کے بیان میں رہا، اور اس کی ماں نے ملک مصر سے ایک عورت بیاہنے کو لائی۔“

(تکوین، باب ۲۱)

اگرچہ تورات کی یہ مفصل روایت اسلامی روایات کے ساتھ بہت حد تک مطابقت رکھتی ہے، پانی کے مشکیزہ کا ذکر، اس کے ختم ہو جانے، اور سیدہ ہاجرہ کا بے تاب ہونے کا تذکرہ اور پھر جبرئیل کو چاہہ زم زم کے ظاہر کرنے کا واقعہ اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے تسلی دینا سب کچھ اسلامی روایات کے ساتھ ملتا جلتا ہے۔ البتہ تورات کی روایت میں اس جگہ کا صحیح نام نہیں بتایا گیا۔ صرف ”فاران“ کہا گیا ہے جب کہ اسلامی روایات میں مکہ معظمہ کا نام صراحتہ موجود ہے۔

توراة کی تصریح کے مطابق بنی اسرائیل میں دستور تھا کہ آدمی اور جانور کا پہلا بچہ قربان کیا جاتا تھا۔

”کیونکہ بنی اسرائیل! آدمی اور جانور کا پہلوٹا بچہ میرے لئے ہے۔“ (عدد ۸، ۱۸)

اسی دستور کے مطابق حضرت ابراہیم کو بھی حکم ربانی ہوتا ہے:

”اپنے بیٹے، اپنے اکلوتے بیٹے کو لو اور موریاہ کی زمین میں جاؤ، اور وہاں اس پہاڑ پر جو میں تم کو بتاؤں گا اس کو سوختی قربانی کے لئے چڑھاؤ۔“ (پیدائش: باب ۲۲)

جب حضرت ابراہیم اس حکم کی تعمیل پر بسر و چشم آباد ہو گئے تو اللہ تعالیٰ کے فرمان کو تورات نے ان الفاظ میں بیان کیا:

”اپنا ہاتھ اس لڑکے پر مت بڑھاؤ اور اسے کچھ نہ کرو اب میں نے جان لیا کہ تم خدا ترس ہو۔ اس لئے کہ تم اپنے ہاں اپنے اکلوتے بیٹے تک کو مجھ سے دریغ نہ کیا۔ تم نے ایسا کام کیا اپنے بیٹے، اپنے اکلوتے بیٹے تک کو مجھ سے دریغ نہ کیا۔“

(پیدائش ۲۲-۱۲، ۱۵)

عبرانی میں اکلوتے بیٹے کیلئے ”سکید“ استعمال ہوا ہے، جو عربی لفظ ”وحید“ کے ہم معنی ہے۔ چونکہ یہ مسلمہ حقیقت ہے کہ حضرت ابراہیم کے لئے اکلوتے بیٹے حضرت اسماعیل ہی تھے، حضرت اسحاق نہیں، اس لئے قربانی کا حکم حضرت اسماعیل ہی

کے متعلق تھا۔

تورات کے بیان کے مطابق حضرت ابراہیم باپ کے گھر سے نکل کر پہلے مورہ کے پاس اور بعد میں عی اور بیت ایل کے درمیان مزر کے (معبد) تعمیر کیا۔ (پیدائش باب ۱۲، آیت ۷)

((ویساو کنعن ویعبر ابرام بارص عد مقوم شکم عد لون مورہ و هکنعانی اذ

بارص وبراء یهوہ ال ابرام ..... و بین شم مزر کے))

”اور کنعان میں وارد ہوئے اور اس ملک میں مقام حکیم سے وادی مورہ تک گئے اور ان دونوں ملکوں میں کنعانی آباد تھے اور

ابرام کو یہوہ (خدا) دکھائی دیا..... اور وہاں (وادی مورہ میں) ایک مزر کے بنایا۔“ (پیدائش، باب ۱۲)

ان واقعات کے بعد انجیل میں ہے:

”ابرام کے دو بیٹے تھے۔ ایک لونڈی سے، دوسرا آزاد سے۔ پر وہ جولوڈی سے تھا، جسم کے طور پر پیدا ہوا، اور جو آزاد تھا، سو

وعدہ کے طور پر، یہ بات تمثیلی بھی مانی جاتی ہے، اس لئے کہ یہ عورتیں دو عہد ہیں، ایک تو سینا پہاڑ سے ہوا وہ نرے غلام خستی

ہے۔ یہ ہاجرہ ہے، کیونکہ ہاجرہ عرب کا کوہ سینا ہے، اور اب کے یروشلم کا جواب ہے۔“ (انجیل گلتیوں، باب ۴، آیت ۲۴)

جب حضرت اسماعیل کی اولاد عرب میں پھولی پھولی تو اس کی تفصیلات تورات میں اس طرح بیان کی گئی ہیں:

”یہ نسب نامہ ابراہام کے بیٹے اسماعیل کا ہے جو ابراہام سے سارہ کی لونڈی ہاجرہ مصری کے لطن سے پیدا ہوا۔“

اور اسماعیل کے بیٹے کے نام یہ ہیں:

”اسماعیل کا پہلو ٹا بنا یوت تھا۔ پھر قیدار، ادنیل، مبسا، مشماع، دومہ، مسا، حدو، تہا، یطور، نفیس، قدمہ، یہ اسماعیل کے بیٹے

تھے۔ اور انہی کے نام سے ان کی بستیاں اور چھاؤنیاں نامزد ہوئیں۔“ (پیدائش، باب ۲۵، آیت ۱۲، ۱۶)

تورات کی مذکورہ بالا روایات سے حسن ذیل حقائق سامنے آتے ہیں:

۱۔ اکلوتا بیٹا اسماعیل تھا۔

۲۔ اسماعیل اپنی والدہ ہاجرہ کی معیت میں فاران میں آباد ہوا۔

۳۔ ابراہیم نے پہلا مزر کے (معبد) مورہ میں بنایا۔

۴۔ اپنے اکلوتے بیٹے اسماعیل کو مورہ پہاڑ پر سختی قربانی کیا۔

۵۔ ہاجرہ عرب کو کوہ سینا ہے۔

پہلی بات تو روز روشن کی طرح عیاں ہے کہ اکلوتا بیٹا سیدنا اسماعیل ہی تھے۔ تورات کے بیان کے مطابق جب ان کی عمر ۱۳ برس کی

تھی تب سیدنا اسحاق پیدا ہوئے۔ دوسرا یہ کہ آپ والدہ کیساتھ فاران میں آباد ہوئے۔ یہ بات تحقیق طلب ہے کہ فاران کس جگہ کا نام

ہے۔ فاران وہی علاقہ ہے جسے اس وقت حجاز کہا جاتا ہے۔ چنانچہ خود تورات ہی کی روایت وضاحت کر رہی ہے:

”اور اس کی اولاد (۱۵۰۰ ق م) حویلہ سے شورتک جو مصر کے سامنے اس راستہ پر ہے، جس سے اسور کو جاتے ہیں آباد تھی، یہ

لوگ سب اپنے بھائیوں کے سامنے بے ہوئے تھے۔“ (قضاۃ، باب ۲۲، ۸ تا ۲۴)

مشہور مسیحی مورخ جرجی زیدان کی یہ تحریر بھی اس بات کی تائید کرتی ہے:

”جب ہمیں یہ معلوم ہو گیا کہ جبال مکہ یا جبال حجاز دونوں کو فاران کہا جاتا ہے تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ پہلے آپ جزیرہ سینا

میں ٹھہرے اور وہاں سے حجاز میں آکر مقیم ہو گئے اور وہیں شادی بھی کی۔  
 ”اسماعیل اپنی والدہ کے ساتھ فاران یعنی مکہ میں قیام پذیر ہوئے۔“ (عرب قبل الاسلام، جلد ۱، صفحہ ۱۵۳)  
 فرانسیسی مورخ ڈاکٹر لی بان لکھتا ہے:

”اسماعیل کی اولاد فلسطین کی سرحد سے لے کر حجاز تک آباد ہوئی اور یہی پہلے مکہ کے حاکم بنے۔“ (تمدن عرب، صفحہ ۷۸)  
 رہی تیسری اور چوتھی بات، سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے پہلا معبد مورہ میں بنایا، اور اپنے اکلوتے بیٹے اسماعیل کی مورہ پہاڑ پر قربانی دی۔ تو مورہ کی حقیقت کیا ہے؟

اصل میں مورہ اور مروہ ایک ہی جگہ کے عبرانی اور عربی نام ہیں، یہ دونوں الگ الگ جگہیں نہیں ہیں اور پھر حجاز کے سوا مروہ نام پہاڑ کہیں کسی جگہ نہیں ہے اور نہ ہی اس نام کے کسی دوسرے پہاڑ کے قریب حضرت ابراہیم کے معبد بنانے کا ثبوت تاریخ پیش کرتی ہے۔ اور تورات کی روایت بھی یہ شہادت پیش کر رہی ہے کہ مورہ پہاڑ عرب میں ہی ہے:  
 ”اور مدیانیوں کی فوج، شمال کی جانب مورہ کی پہاڑ پر وادی میں تھی۔“ (قضاۃ صحاح، باب ۷، آیت ۲)  
 مسیحی مورخ بلیکی لکھتا ہے:

”مدیانی انہیں اس وجہ سے کہا جاتا ہے کہ مدیان ان کے دادا کا نام تھا، اور یہ عرب کے صحرا میں آباد تھے (اور یہ سیدنا اسماعیل کی اولاد تھی)“ (تاریخ بائبل، صفحہ ۷۳)

یہ واقعات اور شواہد اس بات کی منہ بولتی دلیل ہے کہ مورہ مروہ ہی کا نام ہے، فرق صرف عربی اور عبرانی زبان کا ہے۔  
 پانچویں صراحت کہ ہاجرہ عرب کا کوہ سینا ہے۔ یہ انجیل مقدس کی شہادت ہے اور سیدنا عیسیٰ کے سب سے بڑے جانشین پولوس کا فرمان ہے۔ اگر سیدہ ہاجرہ عرب میں آباد نہ ہوئی ہوتیں، تو عیسائی مذہب کا اتنا بڑا عالم اور جلیل القدر آدمی انہیں اس اعزاز سے کیوں کر نوازتا؟ ہم اس سلسلہ میں زبور کی ایک ایسی ٹھوس شہادت پیش کرتے ہیں جس کی صداقت کا انکار مستشرقین بھی کرنے کی جرأت نہیں کر سکتے۔ اگرچہ تاویلات کے ذریعہ اپنی تلبیس کے فن کا مظاہرہ تو کیا ہے، مگر بے سود۔

ہم پہلے عیسائیوں کا ترجمہ پیش کرتے ہیں۔ اگرچہ اس میں تحریف اور تلبیس سے کام لیا گیا ہے، اور اس کے بعد اصل عبرانی عبارت کے ساتھ ترجمہ پیش کریں گے تاکہ حقیقت بھی منکشف ہو جائے۔ سیدنا داؤد علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں التجا کرتے ہیں:  
 ”اے لشکروں کے خداوند! تیرے مسکن کیا ہی دل کش ہیں، میری جان خداوند کی بارگاہ کی مشتاق ہے، بلکہ گداز ہو چلی، میرا دل اور میرا جسم زندہ خدا کے لئے خوشی سے لاکارتے ہیں۔ مبارک ہیں وہ جو تیرے گھر میں رہتے ہیں، وہ سدا تیری تعریف کرتے ہیں، جس کے دل میں صیون کی شاہراہیں ہیں، وہ وادی بکا سے گزر کر اسے چشموں کی جگہ بنا لیتے ہیں۔“

(زبور، باب ۸۴، آیت ۶)

اگرچہ یہ عبارت ابتداء سے انتہاء تک تحریف شدہ ہے، اسی وجہ سے زبور کے شارحین نے وادی بکا کی متعدد تاویلات کی ہیں، مگر حقیقت چھپ نہ سکی۔

اصل عبرانی عبارت کا ترجمہ یوں ہے:

”میری روح خداوند کی بارگاہ کی آرزو مند ہے۔ ابے میرے خداوند! میرے بادشاہ! میرے معبود! جو لوگ تیرے گھر میں رہتے ہیں، سدا تیری تہلیل کرتے ہیں۔ جن آدمیوں کو تجھ سے مدد ملتی ہے ان کے سینوں میں تیری شریعتیں ہوتی ہیں۔“

”عبری بعمق ہبکہ معین یسیتو ہو گم بر کوت یغطہ مورہ“

”لوگ بکہ کی وادی میں چلتے ہوئے ایک کنوئیں کے پاس ٹھہرتے ہیں، جملہ برکتیں مورد (مردہ) کوڑھانے رہتی ہیں۔“  
زبور کی اس عبارت سے صاف ظاہر ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کے زمانہ ۱۱۰۰ قبل مسیح میں عقی ہبکہ یعنی وادی مکہ۔ اندر۔۔۔ کے پاس ایک مقدس کنواں اور ایک با عظمت بیت اللہ تھا، اور حضرت داؤد اس با عظمت بیت اللہ کی زیارت کے بے حد مشتاق تھے۔ عیسائی مترجمین نے عقی ہبکہ کا ترجمہ ”رونے کی وادی“ کیا ہے۔ اگر لفظ بکہ ہوتا تب تو اسے بکا کا فعل گردانتے مگر اس کے ساتھ حرف ”ہ“ دلالت کر رہا ہے کہ یہ اسم ہے اور کسی مقام کا نام ہے۔

لیکن ان تمام باتوں کے باوجود مغربی مورخین کی تحریرات میں اس حقیقت کا ثبوت موجود ہے کہ وادی بکا یا بکہ سے مراد مکہ معظمہ ہے۔ فلپ کے حتی نے بری اور بحری تجارت کی شاہراہ کی تفصیلات بیان کرتے ہوئے وادی بکا کو مدبر کول کا مقام اتصال بتایا ہے۔ (تاریخ لبنان، صفحہ ۸۱) اور روم لادند نے بڑے وثوق سے یہ ثابت کیا ہے:

”تجارتی شاہراہ پر مکہ ایک خاص اہمیت کا اڈہ تھا۔“ (الاسلام والعرب، صفحہ ۱۵)

اس حقیقت کو مشہور مستشرقین ہری سینٹ جان اور نوئیدگی نے بھی بادل نخواستہ تسلیم کیا ہے:

”قدیم تاریخوں میں اس شہر کا نام نہیں ملتا، بجز اس کے کہ زبور (۶۸، ۸۳) میں وادی بکہ کا لفظ پایا جاتا ہے۔“

(انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا، لفظ محمد بن عبد اللہ، مجلس انسائیکلو پیڈیا لفظ مکہ)

زبور کی اس قدر واضح دلیل کو مسترد کر دینا اسلام دشمنی اور اسلامی شعائر کے خلاف صریحاً تعصب کا مظاہرہ کرنا ہے۔ ورنہ ایسے فضول اور بے بنیاد خیالات کا اظہار ہرگز نہ کیا جاتا۔

یونانی اور مسیحی تاریخ میں مکہ مکرمہ اور بیت اللہ کا تذکرہ:

زبور کے بیان کے مطابق سیدنا داؤد علیہ السلام سیدنا عیسیٰ کی ولادت سے گیارہ سو سال پہلے بیت اللہ شریف کی زیارت کے لئے اپنی بے چینی اور اضطراب کا اظہار اس طرح کرتے ہیں:

”اے لشکروں کے خداوند، تیرے مسکن کیا ہی دل کش ہیں۔ میری جان ان بارگاہوں کی مشتاق ہے، بلکہ گداز ہو چلی، میرا

دل اور میرا جسم زندہ خدا کے لئے خوشی سے لکارتے ہیں، مبارک ہیں وہ جو تیرے گھر میں رہتے ہیں، وہ سدا تیری تعریف

کرتے ہیں، جس کے دل میں صیوں کی شاہراہیں ہیں وہ وادی بکا سے گزر کر اسے چشموں کی جگہ بنا لیتے ہیں۔“

(زبور، باب ۸۳، عدد ۶)

زبور کی اس شہادت کی موجودگی میں اگرچہ کسی اور دلیل یا حوالہ کی ضرورت تو باقی نہیں رہ جاتی مگر عیسائی مترجمین نے اصل حقیقت کو اس طرح مسخ کر دیا ہے کہ ایک عام آدمی صحیح مفہوم کو سمجھنے سے قطع محروم رہتا ہے، اس لئے ہم بالکل واضح اور صریح الفاظ میں اپنے دعویٰ کے ایسے ٹھوس ثبوت پیش کرتے ہیں، تاکہ تاویل کی کوئی گنجائش باقی نہ رہے۔

مسیحی مورخ جرجی زیدان لکھتا ہے:

”قدیم یونانی تاریخ کی کتابوں میں مکہ یا کعبہ کا نام نہیں ملتا، البتہ دیودورس الصقلی نے ۱۰۰ قبل مسیح میں یہی قوم کے واقعات بیان

کرتے ہوئے لکھا ہے کہ حجاز میں ایک معبد ہے جس کا احترام اور تعظیم سارے عرب کرتے ہیں۔“ (عرب قبل الاسلام، صفحہ ۲۳۱)

لاب لوبس شیخو یسوی بھی دنیا کے مشہور معبدوں کا تذکرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:



”دنیا کے تمام معبدوں میں سب سے زیادہ مشہور معبد حجاز کا کعبہ ہے۔ جس کا ذکر تاریخ میں سب سے پہلے دیودورس الصقلی نے ۱۰۰ قبل مسیح میں کیا تھا۔“ (التصریۃ وادابہا، جلد ۱، صفحہ ۱۲)

جرجی زیدان کے بقول لفظ مکہ یا کعبہ تاریخ میں تو نہیں ملتا، لیکن ان الفاظ کے نہ ملنے کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہے کہ اس شہر کا جو قدیم زمانے میں نہیں تھا، چنانچہ وہ اس کی تفصیلات بے حد واضح الفاظ میں سپرد قلم کرتا ہے۔

قدیم زمانہ کے محققین نے اس بات میں اختلاف کیا ہے کہ ”مکہ“ کس زبان کا لفظ ہے، لیکن ہمارے نزدیک صحیح قول یہ ہے یہ یہ کلدانی یا بابلی زبان کا لفظ ہے، کیونکہ بابلی زبان میں مکہ کے معنی بیت یعنی گھر کے ہیں، اور عرب کے نزدیک یہی کعبہ کا نام ہے اور یہ، اس شہر کے قدیم ہونے کی ایک جین دلیل ہے۔ ۸۰۰ قبل مسیح میں عمالقہ جب ہجرت کر کے یہاں آئے تو انہوں نے یہ نام رکھا تھا۔ عمالقہ یہاں سب سے پہلے آباد ہونا اظہر من الشمس ہے۔ بعد ازاں یہ کئی جاہر حکمرانوں کی ہوس اقتدار کا نشانہ بنا۔ عمالقہ کے بعد قحطانیہ کا ایک فرد جبرہم یمن سے ہجرت کر کے یہاں آیا اور عمالقہ سے جنگ کر کے یہاں قابض ہو گیا۔ پھر عرصہ دراز کے بعد بنو اسماعیل نے ان پر غلبہ حاصل کر لیا۔ (عرب قبل الاسلام، صفحہ ۲۳۰)

انسائیکلو پیڈیا آف بریٹیکا مطبوعہ ۱۹۷۰ء میں لفظ مکہ کے ضمن میں لکھا ہے کہ یونانی زبان میں اسے مکورابا کہا جاتا ہے۔ اور مذہبی انسائیکلو پیڈیا میں بھی اس کی تائید موجود ہے، عبارت اس طرح ہے:

”بطلمیوس نے اپنی قدیم تصنیف (جغرافیہ) کے فصل ۶ باب ۷ صفحہ ۳۲ میں مکہ کا نام ”مکورابا“ لکھا تھا۔“

(ریجنس اینڈ آفیس انسائیکلو پیڈیا مطبوعہ ۱۹۵۹ء لفظ مکہ)

قلب کے حتی جیسا متعصب مورخ بھی اس حقیقت کا اعتراف کئے بغیر نہ رہ سکا۔ وہ اپنی مشہور کتاب ”ہسٹری آف دی عرب“ جس کا اردو ترجمہ ”ملت عرب“ کے نام سے مشہور ہے میں لکھتا ہے:

”مکہ کا نام بطلمیوس نے ”مکورابا“ لکھا ہے، اور یہ لفظ سبائی زبان کے مکرابی سے مشتق ہے۔ جس کے معنی معبد کے ہیں۔ اس نام سے یہ بات واضح طور پر معلوم ہوتی ہے کہ اس شہر کی بنا مذہبیت تعلق کی وجہ سے وجود میں آئی تھی اور یقیناً حضرت محمد (ﷺ) کی ولادت سے بہت پہلے یہ مذہبی مرکز بن چکا ہوگا۔“ (ملت عربی، صفحہ ۱۵۹)

جرجی زیدان اپنی دوسری تصنیف میں لکھتا ہے:

”حضرت موسیٰ کے زمانہ ۱۵۰۰ قبل مسیح سے لے کر حضرت عیسیٰ سے کچھ عرصہ قبل بلکہ پہلی صدی عیسوی تک یہود رومانی حکام کے جو دوستم سے ٹک آ کر عرب کے خشک صحراؤں میں بھاگ آتے تھے اور مکہ، مدینہ اور طائف میں آباد ہوتے رہتے۔“

اس اختلاط سے عربوں کے دو گروہ بن گئے ایک اہل باد یہ جو اپنی نیچرل زندگی پر قانع رہا ہے، جنہیں خانہ بدوش کہا گیا، اور دوسرا شہریوں کا گروہ جو مکہ، مدینہ اور طائف میں آباد ہوا جو حضری یعنی شہری عرب کے نام سے مشہور ہوا۔“

(تاریخ امتداد الاسلامی، جلد ۱، صفحہ ۱۵)

للاب لو بس شتو یسوی لکھتا ہے:

”یورہین مورخین کے قول کے مطابق جبرہم بنی اسماعیل کے بعد حجاز کے حکمران ہوئے ہیں۔ انہی کے ہاتھ کعبہ کی سدانت اور چابی تھی۔ ان کا زمانہ ولادت مسیح سے قبل کا تھا۔“ (التصریۃ وادابہا، صفحہ ۱۱۶)

مورخ مذکورہ دوسری جگہ لکھتا ہے:

”بنی قلعان کے ایک قبیلہ بنی ازو کی بدولت بنی تغلب اور بنو خزاعہ کے مکہ میں آنے سے پہلے ہی نصرانیت یہاں پھیل چکی تھی۔“ (النصرانیۃ وادابہا، صفحہ ۱۱۶)

پطرس بستانی اس کی وضاحت اس طرح کرتا ہے:

”ازد بلا دیکھن میں آباد تھے، لیکن جب بند خراب ہو گیا تو یہ لوگ حسان بن اسد ابی کرب کے زمانہ میں وہاں سے جاز کی طرف چلے گئے۔ پہلے بلاد مکہ میں جوزبید اور زمع کے درمیان واقع تھا، قیام کیا۔ وہاں کے باشندوں سے جنگ کی، ان کا بادشاہ ثعلبہ بن عمرو مرقا کے ہاتھوں مارا گیا۔ پھر وہاں سے آگے بڑھے اور ظہران میں ٹھہرے اور مکہ میں مقیم جرہم سے جنگ کی اور ان پر غالب آکر مکہ میں اقامت پذیر ہو گئے۔ بعد ازاں متعدد شہروں میں منتشر ہو گئے۔“

البتہ یہودی ہجرت کے متعلق بستانی کا نظریہ اس سے مختلف ہے۔ وہ لکھتا ہے:

”یہود بائبل سے ہجرت کر کے جاز میں آئے تھے، کیونکہ قدیم نسی تعلقات اور زبان کی مماثلت کے باعث ان کی معاشرت جاز کے باشندوں سے ملتی تھی۔ چونکہ ابراہیمؑ یہود کے جدِ اعلیٰ تھے اس بنا پر اسماعیل کا وطن جاز یہود کے لئے اسحاق کے وطن سے کسی طرح بھی مختلف نہیں تھا۔“

نیز یہ خیال درست نہیں ہے کہ سد مارب کی جاہی کے بعد یہود جاز میں آئے تھے، بلکہ بائبل کے عروج کے زمانہ میں انہوں نے جاز کی طرف ہجرت کی تھی۔

مورخ سید پولکھتا ہے:

”جرہم یمن سے ہجرت کر کے مکہ میں آئے اور بنو اسماعیل سے معاہدہ کر کے وہاں آباد ہوئے، پھر انہوں نے زور بازو سے کعبہ کی حکومت ان سے چھین لی اور ۲۰۶ عیسوی تک اس پر قابض رہے، بعد ازاں ۲۰۷ عیسوی میں بنو خزاعہ نے ان سے جنگ کر کے مکہ پر قبضہ کر لیا۔“ (تاریخ العرب العام، صفحہ ۵۰)

فلپ کے حتی دیوتاؤں کا ذکر کرتے ہوئے مکہ مکرمہ کی قدامت کا ان الفاظ میں اعتراف کرتا ہے:

”ہر دوتس نے ۴۰۰ قبل مسیح میں قطبی دیوتاؤں کے بیان میں لات دیوتا کا ذکر بھی کیا ہے۔ یہ دیوتا طائف کے قریب تھا، اس کا جیمی اور حدود حرم بھی مقرر تھیں۔ اہل مکہ اور دوسرے شہروں کے لوگ اس کی زیارت کرنے اور یہاں قربانی کرنے آیا کرتے تھے۔“ (ملت عربی، صفحہ ۱۵۲)

لاب لوبس شیسو یسوی عرب کے ہیلوں کے ضمن میں لکھتا ہے:

”بیلینسپوس الطبعی نے دوسری صدی مسیحی میں بہت سے ہیکلوں کا ذکر کیا تھا۔ ان میں سے ۶۰ سب میں اور ۶۵ عطفان کی بستیوں میں تھے۔ ہیکلوں کے چاروں طرف کچھ علاقہ بطور حرم کے مختص ہوتا تھا۔ ان میں زیادہ مشہور حرم مکہ تھا۔ ان کی خدمت کرنے والوں کو کاہن کہا جاتا تھا۔ ہیکل مختلف قسم کی تصویروں اور بتوں سے آراستہ کئے جاتے تھے۔ پھر ان بتوں کے ہاتھ میں مختلف چیزیں دے رکھی تھیں جو اس بات کی دلالت تھی کہ انہیں ان معاملات میں خاص قدرت حاصل ہے۔ مثلاً دود اور ہیل کے ہاتھ میں نعمان ۱۰۰۰ خیر تھے۔ اسی طرح سورج کے پرستاروں نے ایک بت بنا رکھا تھا جس کے ہاتھ میں ایک ایسا منور ہیرا دیا جو آگ کی طرح چمکتا تھا۔ اس کے لئے ایک گھر بھی بنایا جس کا حج کیا کرتے تھے اور اس کے باہر ناکہ اور اساف کے بت نصب تھے۔“ (النصرانیۃ وادابہا، صفحہ ۱۲)

اساف بن عمرو اور نائلہ بنت ذئب یمن کے باشندے اور قبیلہ جرہم کے فروختے۔ ان دونوں میں معاشرت تھی۔ ایک مرتبہ دوسرے لوگوں کے ساتھ یہ بھی حج کرنے مکہ آئے۔ ایک دن لوگوں کو غفلت میں پا کر کعبہ شریف کے اندر بد فعلی کی۔ جس کی پاداش میں دونوں کی شکلیں مسخ ہو کر پتھر بن گئیں۔ لوگوں نے انہیں اٹھا کر ایک صفا پر اور دوسرے کو مردہ پر پھینک دیا تاکہ لوگ دیکھ کر عبرت حاصل کریں۔ مدت مدید تک وہاں پڑے رہے۔ جب بہت زمانہ گزر گیا اور لوگ ان کی بدکاری سے واقع کو بھول گئے، تو اس کے بعد عمرو بن لُحی الخزاعی نے جب مکہ میں بت پرستی کی داغ بیل ڈالی اور لوگوں میں بت پرستی کا عام رواج ہو گیا، تب ان دونوں کی پرستش بھی شروع ہو گئی، پھر جب قصی بن کلاب کا زمانہ آیا تو اس نے وہاں سے اٹھا کر ایک کعبہ کے متصل اور دوسرا زمزم کے پاس نصب کر دیا اور ان کے نام کی قربانی دی جانے لگی۔

مغربی مؤرخین نے مکہ مکرمہ کی قدامت کا جس طرح واشگاف الفاظ میں اعتراف کیا ہے، اسی طرح بیت اللہ شریف کے حج کی قدامت کا بھی انہیں اعتراف کرنا ہی پڑا ہے۔

ڈاکٹر گستاہی بان لکھتا ہے:

”عربستان میں کعبہ کے نام سے ایک عبادت گاہ تھی جسے قدیم روایات کے مطابق ابراہیم نے تعمیر کیا تھا۔ کعبہ جزیرۃ العرب کی تمام اقوام کی نظروں میں متبرک تھا اور عرصہ دراز سے وہاں حج ہوتا تھا۔ حقیقت میں کعبہ عرب کے دیوتاؤں کا مندر تھا۔“

(تمدن عرب، صفحہ ۸۹)

جرجی زیدان کے تاثرات ملاحظہ ہوں:

”حجاز کے شہروں میں مکہ کو بہت زیادہ شہرت اس لئے حاصل ہوئی کہ وہاں حج ہوتا تھا اور متواتر کسی سو سال گزر جانے کے بعد وہ ایک تجارتی مرکز بن گیا۔ حج کے موقع پر حجاج کے ہجوم اور خرید و فروخت کی کثرت کے باعث بڑے بڑے جاہل قبائل اور سرداروں کی توجہ اور حرص کا مرکز بن گیا۔ ابتدائی دور میں یہ شہر حجاز کے خاص باشندے اسماعیلیوں کے قبضہ میں تھا۔ وہی کعبہ کے خاتم تھے۔ مگر دوسری صدی مسیحی میں یمن کے بعد جب خزاعہ یمن سے ہجرت کر کے مکہ میں آئے تو انہوں نے اس شہر پر قبضہ کر لیا۔“ (تاریخ التمدن الاسلامی، جلد ۱، صفحہ ۱۵)

امریکن پادری ایس ایم زوسمیر لکھتا ہے:

”اس میں شک نہیں کہ سنگ اسود مکہ کا سب سے قدیم ترین خزانہ ہے۔ عرب قدیم زمانہ میں پتھروں کی پوجا کرتے تھے۔ اب بھی جزیرہ نما کے بعض حصوں میں یہ رسم پائی جاتی ہے۔“

میکس ماسنارس نے دوسری صدی مسیحی میں لکھا تھا:

”میں نہیں جانتا کہ عرب اس چوگونہ پتھر کی تعظیم کس دیوتا کے نام کی نسبت سے کرتے ہیں، قدیم ایرانیوں کے قول کے مطابق یہ پتھر عرس سے برف کی طرح سفید نازل ہوا تھا۔“

فلپ کے حتی لکھتا ہے:

”سامی مذہب کے بنیادی اصول ریگستان میں تو کیا نشوونما پاتے زیادہ تر سرسبز قطعات ہی سے ان کی کامیابی وابستہ تھی۔ وہ پتھر اور چشموں سے خصوصی تعلق رکھتے تھے، جنہیں تورات کے ”تیل ال“ (بیت اللہ) اسلام کے ”حجر اسود“ اور زمزم کا پیش رو سمجھنا چاہیے۔“ (ملت عربی، صفحہ ۴۴)

ایک عیسائی مفکر لکھتا ہے:

حج کا طریقہ مختلف امتوں میں انتہائی قدیم زمانہ سے رائج ہے۔ اگرچہ یقین سے نہیں کہا جاسکتا کہ سب سے پہلے کس قوم کے ہاں حج شروع ہوا۔ البتہ عرب زمانہ جاہلیت میں بھی دور دراز سے فوج در فوج بیت اللہ کا حج کرنے آتے تھے۔ جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہی سب سے پہلی قوم تھی جس کے ہاں تمام اقوام سے پہلے حج شروع ہوا۔ عرب کہتے ہیں کہ حضرت آدم نے آسمان سے اترنے کے بعد کعبہ بنایا تھا۔ پھر طوفان نوح کے بعد ابراہیم اور اسماعیل نے اسے تعمیر کیا۔ پھر ان کے بعد قدیم ترین قبائل جن کے ہاں حج رائج ہوا وہ یہود ہیں۔ بنی اسرائیل موسیٰ کی شریعت کے مطابق تین مرتبہ یروشلم میں ”تا بوت العبد“ کا حج کرنے جاتے تھے۔ اسی طرح سریانی ”ہیرابولیس“ میں بتوں کا حج کرتے تھے۔ جو بہت قدیم زمانہ سے جاری تھا۔ اس میں مصر، ہندوستان، حبشہ اور آرمینیا وغیرہ سے لوگ آتے تھے۔ یونانیوں کے مشہور ہیکل اور بابا اور برصغیر میں تھے، جن کا وہ حج کرتے تھے۔ یہودی ان کے علاوہ بھی متعدد مقامات کا حج کرتے تھے، لیکن جب مسیح تشریف لائے تو صرف بیت المقدس کا حج قائم رکھا اور باقی تمام مقامات کے حج منسوخ کر دیئے۔ عیسائیوں کے حج کی تاریخ کے متعلق اکثر عیسائی مورخین نے قسطنطین کا زمانہ ۳۰۶ عیسوی بیان کیا ہے، جو ولادت مسیح کے بعد آپ کی جائے ولادت، قیام اور مرگ کے مقامات کا حج کیا کرتے تھے۔“

بستانی کعبہ شریف کے حج کو یہود کے حج سے بھی قدیم تر کس طرح تسلیم کرتا ہے، اس بیان سے یہ حقیقت منکشف ہو جاتی ہے کہ جب سیدنا موسیٰ جن کا زمانہ ۱۵۰۰ قبل المسیح ہے، سے بھی پہلے بیت اللہ کا حج کیا جا رہا تھا، چنانچہ یہ تسلیم کرنا پڑے گا کہ سیدنا اسماعیل اور سیدہ ہاجرہ مکہ آباد کر چکے تھے اور سیدنا ابراہیم خلیل اللہ اپنے جلیل القدر فرزند سیدنا اسماعیل کے تعاون سے وہاں بیت اللہ تعمیر کر چکے تھے اور اگر وہاں نہ کوئی شہر آباد تھا اور نہ ہی کعبہ، تو پھر مغربی مورخین اپنی ان کتابوں کی عبارات کا کیا جواب دیں گے۔؟؟

باب نمبر 18:

## اصحاب الفیل

قرآن مجید کعبہ اللہ کے متعلق ایک واقعہ کو سورۃ الفیل میں بیان کیا ہے:

((الَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ۝ اَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ۝ وَاَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا اَبَابِيلَ ۝ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيلٍ ۝ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّا كُوِلَ ۝))

”تو نے نہیں دیکھا کہ تیرے پروردگار نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیا کیا، کیا اس نے ان کی مخفی تدبیر کو بیکار نہیں کر دیا، اس نے اُن پر جھنڈ کے جھنڈ پرندے بھیجے وہ پرندے پتھر مارتے تھے، پھر خدا نے ان کو کھائے ہوئے بھوسے کی مانند کر دیا۔“

امام الحدیث والتاریخ ابن کثیر نے اصحاب الفیل کا واقعہ اس طرح نقل کیا ہے:

”ملک یمن پر خاندان حمیر کا قبضہ تھا۔ یہ لوگ مذہباً مشرک تھے، ان کا آخری بادشاہ یوسف ذونواس تھا جس نے یمن کے اہل

حق نصاریٰ پر شدید مظالم کئے تھے اور توحید پرست عیسائیوں کو خندقوں میں زندہ جلا دیا تھا۔ اصحاب الاخدود کا مشہور واقعہ

اسی بادشاہ سے منسوب ہے، جس کا تذکرہ قرآن حکیم کی سورۃ النمر دج میں ہے۔“

خندق کے عذاب سے بچ کر کسی طرح دو آدمی نکل بھاگے تھے اور انھوں نے ملک شام کے بادشاہ سے فریاد رسی کی کہ یوسف

ذو نواس نے اہل ایمان پر ایسا ایسا ظلم کیا ہے۔ شام کے بادشاہ نے اپنے حلیف بادشاہ حبشہ کو خط لکھا تھا کہ وہ اس کا انتقام لے اور اس کی ایک بہت بڑے لشکر کو دو کمانڈر اریاط اور ابرہہ کی قیادت میں یمن کے اس ظالم بادشاہ کے مقابلہ پر روانہ کر دیا۔ یہ عظیم الشان لشکر یمن پر ٹوٹ پڑا اور پورے یمن کو خنجر خاندان کے اثر سے آزاد کرالیا۔ ملک حمیر ذو نواس بھاگ نکلا اور ایبہ کی طرف بھاگ کر تے ہوئے غرق ہو گیا۔

اس طرح اریاط اور ابرہہ کے ذریعہ یمن پر حبشہ کے بادشاہ کا قبضہ ہو گیا جو خود نصرانی المذہب تھا۔ یہ واقعہ ۵۲۵ء میں پیش آیا تھا جس نے حمیری خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد ان دونوں کمانڈروں میں نزاع پیدا ہوئی، باہمی جنگ میں اریاط مارا گیا اور ابرہہ غالب آ گیا اور پھر وہ حبشہ کے بادشاہ نجاشی کی جانب سے ملک یمن کا حاکم (گورنر) مقرر ہو گیا۔ ابرہہ بذاتی طور پر کٹریسیائی تھا اس کے عزائم میں یہ بات بھی شامل تھی کہ سارے عرب کو مسیحیت میں تبدیل کر دیا جائے اسی عزم کی بناء پر اس کی عالمی مرکزی حیثیت بھی ختم ہو جائے۔ مذہبی جنون میں اس نے یمن کے شہر صنعاء میں ایک ایسا شاندار کنیسہ (گرجا گھر) بنایا جس کی نظیر اس وقت دنیا بھر میں نہ تھی، مورخ سہیل لکھتے ہیں کہ ابرہہ نے اس کی تعمیر پر یمن کی بے اندازہ دولت اور پیش بہار، جو بے صرف کئے۔ یہ قیمتی پتھروں کی بہت ہی خوبصورت طویل و عریض عمارت تھی۔

عجیب و غریب زر کار نقوش سے منقش، جواہر ریزوں سے مزین، ہاتھی دانت کی نفیس جالیاں، سونے چاندی کے اوراق سے زینت یافتہ دیوار کو سجایا گیا تھا۔ اس سے ابرہہ کا یہ مقصد تھا کہ یمن کے عرب لوگ جو ہر سال حج کرنے مکہ مکرمہ جاتے ہیں اور بیت اللہ کا طواف کرتے ہیں۔ یہ لوگ اس کنیسہ کی شان و شوکت سے مرعوب ہو کر کعبۃ اللہ کے بجائے اس کا طواف اور حج کریں، چچو عرصہ بعد اس نے پوری مملکت میں اعلان کر دیا کہ اب یمن سے کوئی شخص بھی حج کرنے کے لئے مکہ مکرمہ نہ جائے گا۔ ایسا شخص اسی کنیسہ میں آئے اور اس کا طواف کرے۔ عرب میں اگرچہ بت پرستی غالب آ گئی تھی مگر دین ابراہیمی اور کعبۃ اللہ کی عظمت و محبت ان کے دلوں پر مست تھی۔ عدنان، قحطان اور قریش کے قبائل میں اس اعلان سے سخت غم و غصہ کی لہر پیدا ہو گئی۔ اگرچہ اس وقت خانہ کعبہ کے اندر تین سو سائیکہ بت رکھے ہوئے تھے لیکن اس کے باوجود وہ لوگ اس کو اللہ تعالیٰ کا مقدس گھر اور عبادت کا مرکز خیال کرتے تھے۔

مورخ محمد بن اسحق کا بیان ہے کہ ابرہہ کے اس اعلان پر غضبناک ہو کر ایک عرب تاجر نے کسی نہ کسی طرح کلیسہ میں گھنسل کر رکھنے کی حاجت کر ڈالی۔

ابن کثیر کہتے ہیں کہ یہ فعل ایک قریشی نے کیا تھا۔ مقاتل بن سلیمان کی روایت ہے کہ قریش کے بعض نوجوانوں نے جا کر اس گرجا گھر میں آگ لگا دی تھی۔ ابن کثیر لکھتے ہیں کہ ان میں سے کوئی بھی واقعہ پیش آیا ہو تو کوئی تعجب خیز نہیں کیونکہ ابرہہ کا یہ اعلان یقیناً سخت اشتعال انگیز اور منفرد تھا اور قدیم جاہلیت کے دور میں اس پر کسی عرب یا قریشی یا چند نوجوانوں کا مشتعل ہو کر کلیسہ کو گندا کر دینا یا اس میں آگ لگانا ناقابل فہم بات نہیں ہے۔

لیکن بعض روایات میں یہ بھی ہے کہ عرب کے چند مسافروں نے کلیسہ کے قریب اپنی ضرورت کے لئے آگ جلائی تھی جہاں ان کا قیام تھا اتفاقاً ہواؤں کی لہر سے آگ کلیسہ میں جا گری اور کلیسہ جل گیا۔

ابرہہ کو جب اس کی اطلاع ملی کہ خانہ کعبہ کے معتقدین نے یہ حرکت کی ہے تو غیظ و غضب میں عید کیا کہ اس وقت تک چین نہ لوں گا جب تک خانہ کعبہ کو ڈھانہ دوں۔

اس کے بعد اس نے ۵۲۵ء یا ۵۲۶ء میں اپنے بادشاہ نجاشی سے اجازت طلب کی کہ وہ انہدام کعبہ کی مہم کے لئے حجاز جانے چاہتا



ہے۔ نجاشی نے اس کو اجازت دے دی اور خصوصی تعاون کے طور پر اپنی فوج کا سب سے طاقتور بلند وبالا ہاتھی جس کا نام محمود تھا، ابرہہؓ نے مدد کے لئے روانہ کر دیا اور اس ہاتھی کے تعاون کے لئے مزید سات آٹھ ہاتھی اور دیئے۔ ابرہہؓ ساٹھ ہزار فوج لے کر مکہ مکرمہ کی طرف روانہ ہوا۔ عرب میں جب اس حملے کی خبر پھیلی تو سارا عرب مقابلہ کے لئے تیار ہو گیا۔ یمن کے عربوں میں ایک شخص ذونفر نامی تھا اس نے عربوں کی قیادت اختیار کی اور بہت سے عرب قبائل اس کے گرد جمع ہو گئے۔ ابرہہؓ کے خلاف جنگ کی لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔ ابرہہؓ نے ان کو شکست دے دی اور ذونفر کو قید کر لیا اور آگے روانہ ہو گیا۔

پھر قبیلہ خثعم کے مقام پر پہنچا تو اس قبیلے کا سردار نفیل بن حبیب خثعمی اپنے قبیلے کو لے کر ابرہہؓ کے مقابلہ کے لئے آیا مگر ابرہہؓ لشکر نے اس کو بھی شکست دے دی اور نفیل بن حبیب کو گرفتار کر لیا اور اس کے قتل کا ارادہ کیا مگر یہ سمجھ کر زندہ رکھا کہ اس سے مکہ کے اہم راستوں کا پتہ معلوم کر لیا جائے گا۔

پھر جب یہ لشکر طائف کے قریب پہنچا تو طائف کے باشندے پچھلے قبائل کی جنگ اور ابرہہؓ کی فتح کے واقعات سن چکے تھے۔ انھوں نے اپنی خیر منانے کا فیصلہ کیا اور ابرہہؓ سے گزارش کی کہ وہ ان کے مشہور معبود ”لات“ کا مندر تباہ نہ کرے۔

چنانچہ ان کا سردار مسعود ثقفی ایک وفد کو لے کر ابرہہؓ سے ملا اور کہا کہ ہمارا بت کدہ وہ معبود نہیں ہے جس کو آپ ڈھانے آئے ہیں وہ تو مکہ مکرمہ میں ہے اس لئے آپ ہمارے معبود کو چھوڑ دیں ہم مکہ مکرمہ کا راستہ بتانے کے لئے آپ کو ایک آدمی فراہم کر دیتے ہیں جو قریب کے راستہ سے مکہ تک رہنمائی کرے گا۔ ابرہہؓ نے یہ بات قبول کر لی اور بنو ثقیف نے ابورغال نامی شخص کو ان کے ساتھ کر دیا۔ جب مکہ مکرمہ تین کوس کے فاصلہ پر رہ گیا تو انممس نامی مقام پر پہنچ کر ابورغال فوت ہو گیا (اہل عرب زمانہ جاہلیت میں مدتوں اس کی قبر پر سنگ باری کرتے رہے ہیں اور بنو ثقیف کو بھی وہ عرصہ دراز تک طعنہ دیتے رہے ہیں کہ انھوں نے لات کے مندر کو بچانے کے لئے بیت اللہ پر حملہ کرنے والوں کا تعاون کیا تھا)

محمد بن اسحاق کی روایت ہے کہ انممس سے ابرہہؓ نے اپنے مقدمۃ الجیش کو آگے بڑھایا جہاں قریش مکہ کے اونٹ چر رہے تھے۔ ابرہہؓ کے اس لشکر نے ان پر چھاپہ مارا اور سب اونٹ ہانک لے گئے۔ ان میں حضرت عبدالمطلب کے بھی دو سواونٹ شامل تھے۔

اس کے بعد ابرہہؓ نے اپنے ایک سفیر خاطہ حمیری کو شہر مکہ روانہ کیا اور اس کے ذریعہ اہل مکہ کو یہ پیغام دیا کہ میں تم سے لڑنے نہیں آیا ہوں بلکہ اس گھر (کعبہ) کو ڈھانے آیا ہوں، اگر تم لوگ جنگ نہ کرو تو میں تمہاری جان و مال سے کوئی تعرض نہ کروں گا نیز اس سفیر کو یہ بھی ہدایت دی کہ اہل مکہ اگر بات کرنا چاہیں تو ان کے سردار کو میرے پاس لے آنا، اس وقت مکہ مکرمہ کے سب سے بڑے سردار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا حضرت عبدالمطلب تھے۔ سفیر نے ان سے مل کر ابرہہؓ کا پیغام پہنچایا۔

عبدالمطلب نے کہا کہ ہم میں ابرہہؓ سے لڑنے کی قطعاً طاقت نہیں ہے یہ اللہ کا گھر ہے اور اس کے خلیل کا بتایا ہوا، وہ چاہے گا تو اپنے گھر کی حفاظت خود کر لے گا۔ سفیر نے کہا کہ آپ میرے ساتھ ابرہہؓ کے پاس چلیں اور اس سے بات کریں۔ وہ اس پر راضی ہو گئے۔

حضرت عبدالمطلب اس قدر وجہ اور پروقاہ آدمی تھے کہ ابرہہؓ ان کو دیکھ کر متاثر ہو گیا اور اپنی جگہ سے اتر کر ان کو اپنے پاس بٹھایا اور پوچھا کہ آپ کیا چاہتے ہیں؟ انھوں نے کہا کہ میرے جواونٹ پکڑ لئے گئے ہیں وہ مجھے واپس دیدیئے جائیں! ابرہہؓ نے کہا کہ آپ کو دیکھ کر تو میں بہت متاثر ہوا تھا مگر آپ کی بات نے آپ کو میری نظر سے گرا دیا کہ آپ اپنے اونٹوں کا مطالبہ کر رہے ہیں اور یہ گھر (کعبہ) جو آپ کے دین آبائی کا قبلہ ہے اس کے بارے میں آپ سے درخواست کرنے آیا ہوں۔ رہا یہ گھر (کعبہ) تو

”میں تو صرف اپنے اونٹوں کا مالک ہوں اور انہی کے بارے میں آپ سے درخواست کرنے آیا ہوں۔ رہا یہ گھر (کعبہ) تو

اس کا ایک رب ہے وہ خود اس کی حفاظت کر لے گا۔“

ابراہیمؑ کو جناب عبدالمطلب کی یہ بات معمولی سی محسوس ہوئی، اُس نے کہا:

”تمہارا رب اُس کو میرے ہاتھ سے نہ بچا سکے گا۔“

جناب عبدالمطلب نے کہا: پھر تمہیں اختیار ہے جو چاہو کرو۔

اور بعض روایات میں ہے کہ عبدالمطلب کے ساتھ قریش کے چند سردار بھی تھے۔ انہوں نے ابراہیمؑ کے آگے یہ پیش کش کی کہ ابراہیمؑ

آپ بیت اللہ پر دست اندازی نہ کریں اور لوٹ جائیں تو ہم پورے تہامہ (حجاز) کی ایک تہائی پیداوار آپ کو بطور خراج ادا کرتے رہیں گے۔ مگر ابراہیمؑ نے اس بات کو قبول نہ کیا۔ جناب عبدالمطلب اپنے اونٹ لے کر واپس چلے آئے اور سیدھے بیت اللہ میں داخل ہوئے

اور چوکھٹ کا حلقہ پکڑ کر دُعا میں مشغول ہو گئے۔ قریش کی ایک بڑی جماعت بھی ساتھ تھی۔

محمد بن اسحاق بیان کرتے ہیں کہ ابراہیمؑ کے لشکر گاہ سے واپس آ کر خواجہ عبدالمطلب نے اہل قریش سے کہا کہ اپنے بال بچوں سمیت

پہاڑوں پر چلے جائیں تاکہ ان کا قتل عام نہ ہو جائے۔ پھر وہ اور قریش کے چند سردار حرم پاک میں حاضر ہوئے اور کعبہ کے دروازے کا

کنڈا پکڑ کر اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگیں کہ وہ اپنے گھر اور اُس کے خادموں کی حفاظت فرمائے۔

اُس وقت خانہ کعبہ میں تین سو ساٹھ بت موجود تھے مگر یہ لوگ اس نازک گھڑی میں بھی اُن سب کو بھول گئے اور صرف اللہ واحد کے

آگے دست سوال پھیلا یا، اُن کی جو دعائیں کتب تاریخ میں منقول ہیں اُن میں اللہ واحد کے سوا کسی دوسرے کا نام تک نہیں پایا جاتا۔ ابن

ہشام نے سیرت میں جناب عبدالمطلب کے جو اشعار نقل کئے ہیں وہ اس کی شہادت دیتے ہیں۔

اسی طرح مؤرخ سہیلی نے روض الانف میں اور امام ابن جریر نے طبری میں وہ اشعار نقل کئے ہیں۔

یہ دعائیں مانگ کر جناب عبدالمطلب اور ان کے ساتھی بھی پہاڑوں پر چلے گئے۔ دوسرے روز ابراہیمؑ مکہ مکرمہ میں داخل ہونے

کے لئے آگے بڑھا مگر اُس کا وہ خاص ہاتھی محمود نامی جو آگے آگے تھا یکا یک بیٹھ گیا اس کو بہت تیر مارے گئے تیر سے کچھ دیئے گئے

یہاں تک کہ اس کو زخمی کر دیا گیا مگر وہ اپنی جگہ سے نہ ہلا۔ آخر اس کو جنوب شمال مشرق کی طرف موڑ کر چلانے کی کوشش کی جاتی تو وہ

دوڑنے لگتا مگر مکہ مکرمہ کی طرف موڑا جاتا تو فوراً بیٹھ جاتا کسی طرح آگے بڑھنے کے لئے تیار نہ ہوتا، اتنے میں پرندوں کی قطاریں آتی

نظر آئیں جن میں سے ہر ایک کے پاس تین کنکریاں چنے یا مسور کی دال کے برابر تھیں، ایک چوڑے میں اور دو کنکریاں پنجوں میں۔

واقدی علیہ الرحمۃ کی روایت ہے کہ یہ پرندے عجیب طرح کے تھے جو اس سے پہلے کہیں بھی نہیں دیکھے گئے۔ بدن کبوتر سے کچھ

چھوٹے تھے اور پنجے سرخ قسم کے تھے، ان کی آواز بھی کچھ ارتعاش انگیز تھی کہ دل کپ کپائے جاتے تھے۔ پرندوں کے یہ ٹھنڈے ٹھنڈے

نے ابراہیمؑ کے لشکر پر سنگریزوں کی بارش کر دی۔ جس پر بھی یہ کنکر گرے جسم سے پار ہو جاتے اور جسم گلنا شروع ہو جاتا۔

حضرت ابن عباس کی ایک روایت ہے کہ کنکری کے لگتے ہی گوشت اور خون پانی کی طرح بہنے لگتا اور ہڈیاں نکل آتی تھیں۔ خود

ابراہیمؑ کے ساتھ بھی یہی ہوا اس کا جسم کلڑے کلڑے ہو کر گر رہا تھا، پورے لشکر میں افراتفری پیدا ہو گئی۔

لشکر کے لوگ یمن کی طرف بھاگنا شروع ہو گئے۔ نفیل بن حبیب شعمی جس کو ابراہیمؑ راہنما کے طور پر ساتھ لے آیا تھا اس کو تلاش کر

کے درخواست کرنے لگا کہ واپسی کا راستہ بتائیے مگر اُس نے صاف انکار کر دیا اور کہا:

اَبْنُ الْمَفْرُ وَالْاِلٰهَ الطَّالِبُ

وَالْاَشْرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْغَالِبُ

”اب بھاگنے کی جگہ کہاں ہے جب کہ اللہ تعالیٰ کر رہا ہے۔ اور کھد (امدہد) مغلوب ہے غالب نہیں ہے۔“  
اس بھگڑ میں یہ لوگ گر گر کر مرتے گئے اور مر مر کر گرتے جاتے تھے۔ عطاء بن یدر کی روایت ہے کہ سب کے سب اسی وقت ہلاک نہیں ہوئے بلکہ ایک بڑی تعداد تو وہیں ہلاک ہوئی اور کچھ بھاگتے ہوئے ہلاک ہوئے۔  
امدہد بھی انتہائی بُری حالت میں بلا حشمت پہنچ کر مرا۔ امدہد کے ہاتھی محمود کے ساتھ دو ہاتھی بان سہ مہرہ میں روئے مہرہ میں دوئوں اندھے پانچ ہو گئے تھے۔

محمد بن اسحاق نے حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت نقل کی ہے، وہ فرماتی تھیں کہ میں نے ان دونوں کو اس حالت میں دیکھا ہے کہ وہ اندھے پانچ تھے اور بھیک مانگتے پھرتے تھے۔ حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا بھی یہ بات نقل کیا کرتی تھیں۔  
اصحاب الفیل کا یہ واقعہ حردلفہ اور منی کے درمیان وادی محض کے قریب مقام مخرمہ پر پیش آیا تھا۔

حضرت جابر بن عبد اللہ بیان کرتے ہیں کہ جبہ الوداع میں نبی کریم ﷺ جب حردلفہ سے منی کی طرف چلے تو وادی مخرمہ میں آپ ﷺ نے اپنی رفتار تیز کر دی تھی۔ امام نووی اس کی شرح میں لکھتے ہیں کہ اصحاب الفیل کا واقعہ اسی وادی میں پیش آیا تھا ورنہ ان پر ابابیل مسلط کر دیئے گئے تھے۔ اس لئے سنت یہی ہے کہ آدمی یہاں سے جلد نزر جائے اور اس عذاب کی جلد قیام نہ کرے۔  
نیز امام مالک اپنی کتاب موطا میں ایک روایت نقل کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا، حردلفہ پورا کا پورا ٹھہرنے کا مقام ہے سوائے وادی مخرمہ کے۔ (المحدث)

اصحاب الفیل کا یہ عبرتناک واقعہ ماہ محرم میں پیش آیا اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت با سعادت اس واقعہ کے چالیس یا پچاس دن بعد ہوئی۔

اہل عرب میں یہ واقعہ اس درجہ مشہور و معروف تھا کہ انھوں نے اس سال کا نام ”عام الفیل“ (ہاتھیوں والا سال) رکھ دیا۔  
عرب کا مشہور شاعر نفیل بن حبیب جو اصحاب الفیل کا چشم دید گواہ ہے۔ اپنے اشعار میں اس واقعہ کو اس طرح بیان کرتا ہے جیسا کہ قرآن حکیم نے بیان کیا ہے۔

محمد بن اسحاق نے اپنی تاریخ میں اس کے چند ایک اشعار نقل کئے ہیں:

رُدَيْنَةُ لَوْ رَأَيْتِ وَلَا تَرِيهِ لَدَايَ

جَنْبَ الْمُحْصَبِ مَا رَأَيْنَا

”اے روبینہ! کاش تو دیکھتی اور تو نہیں دیکھ سکی جو کچھ ہم نے وادی محض کے قریب دیکھا ہے۔“

حَمَدْتُ اللَّهَ إِذَا أَبْصَرْتُ طَيْرًا

وَحِفْتُ حَجَارَةً تَلْقَى عَلَيْنَا

”میں نے اللہ کا شکر کیا جب پرندوں کو دیکھا اور میں دوڑ رہا تھا کہ کہیں مخرمہ پر نہ آ پڑیں۔“

وَكُلُّ الْقَوْمِ يَسْأَلُ عَنْ نَفِيلٍ

كَأَنَّ عَلَى الْحُبْشَانِ دَيْنًا

”ان لوگوں میں سے ہر ایک نفیل کو ڈھونڈ رہا تھا گویا کہ مجھ پر جشیوں کا کوئی قرض آتا ہے۔“

عرب کا ایک دوسرا شاعر عبداللہ بن الزبیرؓ اس واقعہ کو اس طرح بیان کرتا ہے:

يَسْتَوْنَ الْفُلَاكُمُ يَوْمًا أَرْضَهُمْ  
وَلَمْ يَعِشْ بَعْدَ الْإِيَابِ سَقِيمُهَا

”ساتھ ہزار تھے جو اپنی سرزمین کی طرف واپس نہ جاسکے اور نہ واپس ہونے کے بعد ان کا بیمار (ابرہہ) زندہ رہا۔“

كَانَتْ بِهَا عَادٌ وَجَرُّهُمْ قَبْلَهُمْ  
وَاللَّهُ مِنْ فَوْقِ الْعِبَادِ بِقِيمُهَا

”یہاں اس سے پہلے قوم عاد اور جرہم تھے اور اللہ بندوں کے اوپر موجود ہے اُسے قائم رکھے ہوئے ہے۔“

ابوقیس بن اسلم اس طرح بیان کرتا ہے:

فَقُومُوا فَصَلُّوا رَبَّكُمْ وَتَمَسَّحُوا  
بَارَكَانَ هَذَا الْبَيْتِ بَيْنَ الْآخَاشِبِ

”اٹھو اور اپنے رب کی عبادت کرو اور منہ منیٰ کی پہاڑیوں کے درمیان بیت اللہ کے کونوں کا بوسہ لو۔“

فَلَمَّا آتَاكُمْ نَصْرُ ذِي الْعَرْشِ رَدَّهُمْ  
جُنُودُ الْمَلِكِ بَيْنَ سَافٍ وَحَاصِبِ

”جب عرش والے کی مدد تمہیں پہنچی تو اُس بادشاہ کے لشکروں نے اُن لوگوں کو اس حال میں پھیر دیا کہ کوئی خاک میں پڑا ہوا

تھا اور کوئی سنگسار کیا ہوا۔“

كُونُوا سِرَاعًا هَارِبِينَ وَلَمْ يَوْبَ  
إِلَى أَهْلِهِ بِحَبَشٍ غَيْرِ عَصَائِبِ

”پھر سارا لشکر شکست کھا کر بھاگ کھڑا ہوا، ان میں چند ایک کے سوا کوئی بھی ملک حبشہ نہیں پہنچ سکا۔“

اسلامی مؤرخ محمد بن اسلمؓ بیان کرتے ہیں، ابرہہ سے گفتگو کرنے کے بعد جناب عبدالمطلب واپس آئے اور اعلان کروا دیا کہ

سب لوگ اپنے اپنے خاندان کے ساتھ پہاڑوں پر چلے جائیں کہیں ان کا قتل عام نہ ہو جائے اس کے بعد وہ اور قریش کے چند سردار حرمِ مکی میں حاضر ہوئے اور کعبہ کی چوکھٹ پکڑ کر اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگیں کہ وہ اپنے گھر اور اس کے خادموں کی حفاظت فرمائے۔

اس وقت خانہ کعبہ میں ۳۶۰ بت موجود تھے اور بزمِ قریش ہر ایک بت ایک ایک حاجت کا مالک تھا مگر یہ لوگ اُس نازک گھڑی میں

اُن سب خداؤں کو بھول گئے صرف اللہ واحد کے سوا کسی دوسرے کا نام تک نہیں لیا، صرف اللہ صرف اللہ واحد کے آگے دست سوال پھیلا دیا۔

یہی نہیں بلکہ حضرت ام ہانی اور حضرت زبیر بن العوامؓ کی روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اس واقعہ کے بعد قریش نے دس سال تک اللہ وحدہ لا شریک کے سوا کسی کی بھی عبادت نہیں کی۔“

(طبرانی، حاکم، بیہقی، ابن عساکر)

## تعظیم کعبہ

انبیاء کی پناہ گاہ:

محمد بن سابط کہتے ہیں کہ جب کسی نبی کی امت ہلاک ہو جاتی تو وہ مکہ معظمہ پہنچ جاتے اور وہاں پر وہاں کے باشندوں کے ساتھ عبادت کرتے تھے حتیٰ کہ داعی اجل ان کے پاس پہنچ جاتا۔ وہاں پر حضرت نوح، حضرت ہود، حضرت صالح اور حضرت شعیب نے رحلت فرمائی اور ان کی قبور چاہہ زمرم اور حجر اسود کے مابین واقع ہیں۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۱۳۲)

کعبہ میں قرآن مجید ختم کرنا:

سفیان منصور سے اور وہ ابراہیم سے روایت کرتا ہے کہ جب وہ مکہ مکرمہ میں آتے تو قرآن پاک ختم کئے بغیر واپس نہیں جاتے تھے۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۱۳۲)

امام حسین اور تعظیم کعبہ:

حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی ہے کہ حضرت حسین بن علی نے یزید کی مخالفت کی اجازت مانگی تو میں نے کہا کہ اگر مجھے اس بات کا خدشہ نہ ہوتا کہ لوگ مجھ پر عیب لگائیں گے یا آپ عیب لگائیں گے تو اپنے ہاتھوں سے تیرے سر کو پکڑ لیتا۔ حضرت علی کو ان کے اس قول نے روکا:

((لأن اقتل بمكان كذا و كذا احب الى من ان يستعل حد متها بى))  
 ”اگر مجھے فلاں فلاں جگہ پر قتل کر دیا جائے تو مجھ پسند ہے لیکن خانہ خدا کی حرمت کو حلال کرنا مجھے ہرگز پسند نہیں۔“  
 یہ بات تھی جس کی وجہ سے حضرت علی نے سب کچھ بھلا کر کھا تھا۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۱۳۲)

بنی اسرائیل کا ایک گروہ اور تعظیم کعبہ:

حضرت عبداللہ بن زبیر بیان کرتے ہیں کہ بنی اسرائیل میں سے ایک ایسی امت ہوئی ہے جو مکہ معظمہ میں آتے وقت مقام ذی طوی پر پہنچ کر اپنے جوتے اتار لیتی تھی وہ تعظیم حرم شریف کی خاطر ایسا کرتی تھی۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۱۳۲)

مکہ میں داخل ہونے سے پہلے غسل کرنا:

مکہ میں داخلہ کے لئے غسل مستحب ہے۔ علماء نے بیان کیا ہے کہ مکہ معظمہ میں داخل ہونے کے آداب میں غسل کرنا بھی شامل ہے۔ صحیحین میں حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ جب مکہ معظمہ آتے تو رات ذی طوی میں قیام کرتے۔ پھر صبح کو غسل کرنے کے بعد دن کے وقت مکہ معظمہ میں داخل ہوتے۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ نمبر ۲۱۴)

اور بیان کرتے کہ حضور اکرم ﷺ ایسا ہی کرتے تھے۔

اس معاملہ میں محرم اور حلال کا ایک ہی حکم ہے۔ جو بھی مکہ معظمہ میں داخل ہوا اسے غسل کرنا مستحب ہے۔ امام شافعی نے اس مسئلہ کی اپنی کتاب ”الام“ میں وضاحت کی ہے۔



رضائے الہی کا سبب:

جعفر بن محمد سے روایت ہے، اس نے کہا کہ میرے باپ سے پوچھا گیا اور میں اس وقت حاضر تھا۔ بیت اللہ شریف کی ابتدائی آفرینش پر سوال ہوا تو اس نے جواب دیا کہ جب اللہ تعالیٰ نے فرشتوں سے کہا کہ میں زمین میں اپنا جانشین بنانے والا ہوں تو فرشتوں نے استفسار کیا:

”اے اللہ! کیا زمین میں ایسی مخلوق پیدا کرنا چاہتا ہے جو اس میں فساد کرے گی اور خون بہائے گی۔ ہم تیری تسبیح و تقدیس بیان کرنے کے لئے کافی ہیں۔؟“

اللہ تعالیٰ ان کے اس استفسار سے ناراض ہوا۔ انہوں نے عرش الہی کے ذریعے پناہ لی اور اس کے گرد سات چکر لگائے حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ ان پر راضی ہو گیا۔ پھر حکم دیا:

”زمین میں ایک گھریا کر دو! وہ بنی آدم جن پر میں ناراض ہوں گا اس سے پناہ مانگیں گے اور اس کے گرد طواف کریں گے۔ جس طرح کہ تم میرے عرش کے گرد طواف کرتے ہو۔ میں ان سے راضی ہو جاؤں گا جس طرح کہ تم راضی ہو اہوں۔“

یہ سن کر انہوں نے بیت اللہ شریف تیار کیا۔ اسے ابو الفرج نے ”مشیر القرام“ میں بیان کیا ہے۔

فرشتوں کا طواف:

نیز مکہ سے تمام زمین پھیلائی گئی۔ سب سے پہلے فرشتوں نے بیت اللہ شریف کا طواف کیا۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے اپنا جانشین بنانے کا ارادہ کیا تو فرشتوں نے عرض کیا کہ یا الہی کیا زمین پر تو ایسی مخلوق کو معرض وجود میں لانا چاہتا ہے جو زمین میں فساد برپا کرے گی اور خون بہائے گی یعنی مکہ کی زمین میں۔ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۱۳۳)۔

عذاب سے بچنے والا قوم صالح کا ایک فرد:

حضرت جابر بن علی عبد اللہ سے روایت ہے کہ تحقیق آنحضرت ﷺ جنگ تبوک کے موقع پر حجر کے مقام پر اترے اور لوگوں کو خطبہ

ارشاد فرمایا:

”اے لوگو! اپنے نبی سے نشانیاں مت طلب کرو۔ یہ حضرت صالح کی قوم ہے جنہوں نے اپنے نبی سے سوال کیا کہ اللہ تعالیٰ ان کے لئے کوئی نشانی بھیجے تو اللہ رب العزت نے ایک اونٹنی بطور نشانی بھیج دی، وہ ایسی اونٹنی تھی کہ جس راستے سے وارد ہوتی تمام پانی پی جاتی تھی۔ وہ لوگ اس اونٹنی کا دودھ پیتے اور اتنا پیٹ بھر کر پیتے جیسے چشمے کا پانی پیا جاتا ہے۔ پھر وہ اسی راستے سے گزرتی۔ ان لوگوں نے اپنے پروردگار کے حکم کی نافرمانی کی۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ انہوں نے اونٹنی کی کونچیں کاٹ دیں۔ اس کا انجام یہ ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے تین یوم کے اندر اندر ان پر عذاب بھیجنے کا وعدہ فرمایا۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ کبھی جھوٹا نہیں ہوتا۔ پھر اچانک ایک چیخ سنائی دی۔ اس کو سنتے ہی تمام لوگ مشرق سے مغرب تک ہلاک ہو گئے۔ صرف ایک آدمی بچ رہا وہ حرم شریف میں تھا۔ حرم الہی میں ہونے کی وجہ سے عذاب الہی سے محفوظ رہا۔ لوگوں نے سوال کیا کہ وہ کون تھا؟ آپ نے فرمایا: ابو رغال۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۱۳۳)

کون لوگ مکہ میں رہ سکتے:

محمد بن سابط رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں آپ اپنے پروردگار سے حکایت بیان کرتے ہیں کہ مکہ مکرمہ میں ایسے

لوگ نہیں رہ سکتے:

۱۔ خون بہانے والے۔ ۲۔ سود خوار۔ ۳۔ چغل خور۔

انبیاء اور تعظیم کعبہ:

حرم کی عزت و تکریم کے پیش نظر اس کی حدود میں داخل ہونے کیلئے احرام باندھنا واجب ہے۔ حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ بہت سے انبیاء کرام علیہم السلام جب حج بیت اللہ کو تشریف لاتے تو حدود حرم میں داخل ہوتے ہی سواری سے اتر جاتے اور ننگے پاؤں چل کر کعبہ شریف تک جاتے تھے۔

باب نمبر 20:

## رسول اللہ کا کعبہ اللہ کے اندر نماز ادا فرمانا

خانہ کعبہ کے اندر داخل ہونا اور اس میں نماز پڑھنا افضل اعمال میں سے ہے اور مستحب ہے، اس لئے کہ یہ فعل آنحضرت ﷺ نے خود کیا۔ آپ کعبہ میں داخل ہوئے اس میں نماز پڑھی۔ بڑے بڑے جلیل القدر صحابہ بھی اس میں داخل ہوئے کیونکہ حضرت ابن عمر روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ اسامہ بن زید، بلال اور عثمان بن طلحہ رضی اللہ عنہم اس میں داخل ہوئے، پھر دروازہ بند کر لیا۔ جب انہوں نے دروازہ کھولا تو سب سے پہلے میں داخل ہوا۔ میں نے حضرت بلال سے دریافت کیا کہ آنحضرت ﷺ نے اس میں نماز پڑھی ہے؟ انہوں نے جواب دیا: وہاں دو یمنی ستونوں کے درمیان پڑھی ہے۔ (بخاری، جلد اول، صفحہ ۲۱۷)

حضرت عبداللہ بن عمر جب نماز کعبہ میں داخل ہوتے تو سیدھے سامنے کی طرف چلتے اور دروازہ پیچھے کرتے۔ پھر چلتے حتیٰ کہ ان کے اور دیوار کے قریب تین ہاتھ کا فاصلہ رہ جاتا۔ پھر نماز پڑھتے اور اس جگہ کو تلاش کرتے جو حضرت بلال نے بتائی تھی کہ آنحضرت ﷺ نے یہاں پر نماز ادا کی۔ (بخاری، جلد اول، صفحہ ۲۱۷)

بعض لوگ خانہ کعبہ کے داخلہ کو مستحسن نہیں سمجھتے، ان کا استدلال حضرت عائشہ کی یہ روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ میرے پاس سے ایک دفعہ خوشی خوشی باہر نکلے۔ جب واپس تشریف لائے تو آپ غمگین اور افسردہ تھے۔ فرمایا:

”میں خانہ کعبہ میں داخل ہو کر آیا ہوں۔ اگر مجھے اپنا معاملہ پہلے معلوم ہو جاتا جو بعد میں معلوم ہوا تو کعبہ شریف میں داخل نہ

ہوتا۔ میں ڈرتا ہوں کہ اس سے میری امت کو تکلیف ہوگی۔“ (ابوداؤد) (سنن ترمذی)

کعبہ میں داخل ہونا نہ تو فرض ہے اور نہ ہی سنت مؤکدہ، اس کا داخلہ مستحب ہے۔ آنحضرت ﷺ حج اور عمرہ کے موقع پر اس میں داخل نہیں ہوئے، عمرہ پھر اند اور عمرہ القضاء میں بھی آپ اس میں داخل نہیں ہوتے۔ آپ فتح مکہ کے موقع پر اس میں داخل ہوئے۔

(ابوداؤد، ترمذی)

امام احمد اور ابوداؤد کے نزدیک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کعبہ اللہ میں نماز ادا فرمائی اور آپ کے اور قبلہ کے درمیان تین ہاتھ کا

فاصلہ تھا۔ اس روایت میں ستونوں کا ذکر نہیں ہے۔

نافع سے روایت ہے کہ جب حضرت عبداللہ بن عمر کعبہ میں داخل ہوتے تو سامنے کی طرف چلتے اور دروازہ کو اپنی پشت کی طرف

کرتے اور چلتے رہتے، یہاں تک کہ آپ کے اور اس دیوار کعبہ کے درمیان جو آپ کے سامنے تھی تین ہاتھ کا فاصلہ رہ جاتا۔ پھر نماز پڑھتے اور اس مکان کو تلاش کرتے جس کے متعلق حضرت بلال نے خبر دی کہ آنحضرت ﷺ نے اس جگہ نماز ادا کی اور کسی پر کوئی پابندی

نہیں۔ بیت اللہ کے اندر جس جانب چاہے نماز ادا کرے۔ (صحیح بخاری) (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۶۸)

حضرت عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ فتح مکہ کے سال آنحضرت ﷺ تشریف لائے۔ آپ قصویٰ اونٹنی پر سوار تھے۔ آپ۔ پیچھے حضرت اسامہ تھے۔ حضرت بلال اور حضرت عثمان بن طلحہ بھی ہمراہ تھے۔ آپ نے بیت اللہ شریف کے پاس اونٹنی کو بٹھایا۔ پھر عثمان بن طلحہ سے فرمایا: چابی لاؤ۔ وہ چابی لائے اور آپ نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہوئے۔ آپ کے ہمراہ حضرت اسامہ، بلال اور عثمان بھی داخل ہوئے۔ پھر دروازہ بند کیا گیا اور کافی دیر تک آپ اندر ٹھہرے رہے۔ بعد ازاں باہر تشریف لائے تو لوگوں نے ایک دوسرے سے جلدی اندر جانے کی کوشش کی، لیکن میں سب سے پہلے پہنچ گیا اور حضرت بلال کو دروازہ پر ملا۔ میں نے ان سے دریافت کیا کہ آنحضرت ﷺ نے نماز کہاں ادا فرمائی؟ انہوں نے بتایا: ان دو اگلے ستونوں کے درمیان ادا کی۔ اس زمانہ میں بیت اللہ کے چھ ستون تھے۔ آپ نے ان دو ستونوں کے درمیان نماز ادا کی جو پہلی لائن میں واقع تھے۔ دروازہ آپ کی پشت کی جانب تھا۔ آپ کے درمیان اور دیوار بیت اللہ کے درمیان تین ہاتھ کا فاصلہ تھا۔ (متفق علیہ)

ابوالولید نے ہمیں حدیث بیان کی ہے کہ مجھے میرے دادا نے بیان کی، وہ سفیان بن عیینہ سے روایت کرتا ہے، وہ ایوب سختیانی سے، وہ نافع سے اور وہ حضرت عبداللہ بن عمر سے، آپ فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ فتح مکہ کے سال تشریف لائے اور آپ اونٹنی پر سوار تھے۔ یہ اونٹنی حضرت اسامہ بن زید کی تھی۔ یہاں تک کہ خانہ کعبہ کے پاس پہنچ کر اونٹنی کو بٹھا دیا۔ پھر عثمان بن طلحہ کو بلایا اور فرمایا: چابی لاؤ۔ عثمان اپنی والدہ کے پاس چابی لینے گیا تو اس کی والدہ نے چابی دینے سے انکار کر دیا۔ اس نے اپنی والدہ سے کہا: بخدا! تجھے چابی دینا پڑے گی، ورنہ یہ تلوار میری پیٹھ میں ٹھونک دی جائے گی۔ یہ بات سن کر اس کی ماں نے چابی دے دی۔ وہ آنحضرت ﷺ کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا۔ آپ نے اس سے چابی لے کر دروازہ کھولا اور اس میں داخل ہوئے۔ آپ کے ہمراہ اسامہ بن زید، بلال اور عثمان بھی داخل ہوئے، انہوں نے تھوڑی دیر تک دروازہ بند رکھا، پھر کھول دیا۔ میں ایک طاقتور نوجوان تھا۔ ان سب سے پہلے آگے نکل گیا۔ کعبہ میں داخل ہوا تو حضرت بلال کو دروازہ کے پاس کھڑا ہوا پایا۔ میں نے ان سے دریافت کیا: اے بلال! آنحضرت ﷺ نے نماز کہاں ادا کی؟ انہوں نے بتایا: دو اگلے ستونوں کے درمیان آپ نے نماز ادا فرمائی۔ اس زمانہ میں کعبہ شریف کے اندر چھ ستون تھے۔ حضرت ابن عمر کہتے ہیں کہ میں یہ پوچھنا بھول گیا کہ آپ نے کتنی رکعت نماز پڑھی۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۶۸ تا ۲۷۱)

**باب نمبر 21:**

## مکہ مکرمہ کی فضیلت..... مکہ مکرمہ اور دیگر شہر

مکہ کی فضیلت قرآن مجید اور احادیث کی روشنی میں:

الشیخ محمد طاہر کردی دامت برکاتہم ارقام فرماتے ہیں:

امت کے بعض جید علماء کرام مدینہ طیبہ پر مکہ مکرمہ کی فضیلت کے قائل ہیں۔ جب کہ بعض کے نزدیک مدینہ طیبہ مکہ معظمہ سے افضل ہے۔ فریقین کا دعویٰ معقول اور ٹھوس دلائل پر مبنی ہے اور نیت پر خلوص اور نیک ہے۔ ہر ایک فریق اپنی بات محبت، یقین، ایمان اور خلوص سے پیش کرتا ہے اور حد و شریعت سے تجاوز نہیں کرتا۔ لہذا دونوں عند اللہ اجر و ثواب کے حقدار ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ اپنی رائے کو دلائل کی روشنی میں ہدیہ ناظرین کریں۔ اس میں شک نہیں کہ مکہ مکرمہ زمانہ قدیم سے مشہور و معروف ہے، کیونکہ اسی میں بیت اللہ شریف کے علاوہ متعدد معظم اور متبرک شعائر موجود ہیں۔ اسلام کا پانچواں عظیم الشان

رکن ”حج“ نہیں ادا کیا جاتا ہے اور انواع و اقسام کی قربانیاں اسی شہ میں ذبح کی جاتی ہیں اور قرآن مجید میں بھی یہ مقدس تذکرہ موجود ہے:

((ان اول بیت وضع للناس للذى ببكة مبارکاً وهدى للعالمین))

”بیک پہلا گھر جو لوگوں کیلئے مقرر ہوا مکہ ہی میں ہے، برکت والا اور ہدایت ہے جہاں والوں کے لئے، اس میں نشانیوں ہیں ظاہر، جیسے مقام ابراہیم اور جو اس میں داخل ہو گیا اسے امن مل گیا۔ اور اللہ کا حق ہے لوگوں پر اس شہ کا حج کرنا جو شخص قدرت رکھتا ہو اس کی طرف راہ چلنے کی۔“

اور سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے بیت اللہ شریف کی تعمیر سے فارغ ہو کر دعا کی تھی:

((ربنا وابعث فیہم رسولا منهم یتلو علیہم آیتک.....)) (سورۃ بقرہ، آیت ۱۲۵)

”اے ہمارے پروردگار! ان میں ایک رسول بھیج جو انہیں میں سے ہو، انہیں تیری آیتیں پڑھ کر سنائے اور کتب کی تعلیم دے اور دانائی کی باتیں سکھائے اور اس کا ترکیہ نفس کرے، بے شک تو ہی زبردست بڑی حکمت والا ہے۔“

اور یہی ایسا مقدس شہر ہے جس کی قسمیں اللہ رب العزت نے قرآن مجید میں ارشاد فرمائی ہیں اور اللہ پاک اپنے مقدس کلام میں اسی چیز کی قسم ارشاد فرماتا ہے جو تمام چیزوں سے افضل ہوگی:

((والتین والزیتون وطور سینین و هذا البلد الامین))

”قسم ہے انجیر کی اور زیتون کی اور طور سینین کی اور اس امن والے شہر مکہ کی۔“ (سورۃ التین)

اور فرمان باری تعالیٰ ہے:

((لا اقسم بهذا البلد وانت حل بهذا البلد))

”میں قسم کھاتا ہوں اس شہر کی اور آپ پر ممانعت نہیں رہے گی اس شہر میں۔“ (سورۃ البلد)

اس مکرم و محترم شہر کا ذکر قرآن مجید میں پچاس مقامات پر کیا گیا ہے، جو اس کی فضیلت کی بہت بڑی دلیل ہے۔ ان میں سے چند

مقامات کا تذکرہ پیش خدمت ہے:

1: ((ان اول بیت وضع للناس للذى ببكة مبارکاً وهدى للعالمین))

2: ((و من دخله کان آمناً))

3: ((انما امرت ان اعبد رب هذه البلدة الذى حرمها))

4: ((اولم یروا انا جعلنا حرمًا آمناً))

5: ((الم نمکن لهم حرمًا آمناً یجی الیه ثمرات کل شیء رزقاً من لدنا))

6: ((بلدة طيبة و رب غفور))

بعض روایات کے مطابق اس سے مراد مکہ مکرمہ ہے:

7: ((والمسجد الحرام الذى جعلنا للناس))

8: ((و من یرد فیہ بالحاد بظلم نذقه من عذاب الیم))

9: ((لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله امين))

10: ((ببطن مكة))

11: ((لتنذر ام القرى ومن حولها))

12: ((وانت حل بهذا البلد))

13: ((و هذا البلد الامين))

جتنی آیات اللہ تعالیٰ نے مکہ مکرمہ کی شان میں نازل فرمائی ہیں اتنی آیات قرآنی کسی بھی شہر کی تعریف میں نازل نہیں ہوئیں۔ یہ چند آیات مکہ معظمہ کی فضیلت میں پیش کی گئی ہیں اور اسی طرح احادیث میں بھی اس مکرم شہر کی فضیلت بیان ہوئی ہے۔ اگر مہتمم نے ارشاد فرمایا:

”میری اس مسجد (مسجد نبوی ﷺ) میں دوسری مسجدوں کے مقابلہ میں ایک نماز کا ثواب ایک ہزار گنا ہے سوا مسجد حرام کے۔“ (رواہ بخاری و مسلم)

”میری اس مسجد میں دوسری مسجدوں کے مقابلہ میں ایک نماز کا ثواب ایک ہزار گنا سے بھی زیادہ ہے، ماسوا مسجد حرام کے، اور مسجد حرام میں ایک نماز کا ثواب ایک لاکھ گنا سے بھی افضل ہے۔“ (رواہ احمد، جلد ۴، صفحہ ۵)

اسی طرح کثیر تعداد میں انبیاء اور رسل حج بیت اللہ کی خاطر اس معظم شہر میں تشریف لائے اور امام الانبیاء حبیب کبریٰ ﷺ کی اہل بیت کے لئے اس شہر کا انتخاب کیا گیا۔

عمر بن الاحوص روایت کرتے ہیں کہ فتح مکہ کے دن نبی کریم ﷺ کو میں نے یہ فرماتے سنا:

”آپ ﷺ نے دریافت فرمایا: یہ کون سا دن ہے؟ لوگوں نے عرض کیا: حج اکبر کا دن۔ پھر آپ ﷺ نے فرمایا: بیشک تمہارا خون، تمہارا مال، تمہارا اسباب تمہارے درمیان حرام قرار دے دیا گیا ہے، آج کے دن کی حرمت کی طرح، تمہارے اس شہر میں اور تحقیق شیطان ناامید ہو گیا ہے کہ اب تمہارے اس شہر مکہ میں اس کی عبادت کبھی بھی نہیں کی جائے گی۔“

سیدنا عبداللہ بن عباس روایت کرتے ہیں کہ فتح مکہ کے دن رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”بے شک اللہ تعالیٰ نے اس شہر کو زمین و آسمان کی پیدائش کے دن ہی سے حرمت والا بنا دیا ہے۔ پس وہ اللہ تعالیٰ کی حرمت کے ساتھ قیامت تک حرمت والا رہے گا۔ نہ اس کے درخت کاٹے جائیں، نہ اس میں شکار کیا جائے، نہ اس کی حدود میں گری پڑی کوئی چیز اٹھائی جائے۔ مگر یہ کہ جو آدمی اپنی چیز کی شناخت کر لے۔“

حضرت ابن عباس نے عرض کیا: یا رسول اللہ! کیا اذخر بھی ہم نہیں کاٹ سکتے، جب کہ یہ ہمارے مکانات میں اور جلانے کے کام آتا ہے۔ تو آپ ﷺ نے اس کے کاٹنے کی اجازت مرحمت فرمادی۔

ایک روایت میں ہے کہ جب رسول اللہ ﷺ ہجرت فرما کر مدینہ طیبہ جا رہے تھے تو راستہ میں مکہ مکرمہ کا اشتیاق دل پر غالب آیا تو جبریل امین تشریف لائے اور عرض کیا: کیا آپ ﷺ کا قلب اطہر مکہ مکرمہ کے اشتیاق میں جتا ہو گیا ہے۔ تو آپ ﷺ نے فرمایا: جی ہاں۔ جبرائیل امین نے اس فرمان خداوندی کی سلامتی کی:

((ان الذی فرض علیک القرآن لرادک الی معاد))



مکہ الفضل ہے یا مدینہ:

علماء مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کی فضیلت کا باہم تقابل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ مکہ شریف مدینہ منورہ سے افضل ہے، کیونکہ مکہ معظمہ کی فضیلت ذاتی ہے، جب کہ مدینہ منورہ کی فضیلت ذات باریکات ستودہ صفات، سیدہ جودات حضرت محمد ﷺ کے وجود سے وجود میں آئی ہے۔ آپ کے وجود رحمت و رود نے مدینہ منورہ کو چار چاند لگائے ہیں اور اس فرق کو سمجھنے کیلئے یہ دلیل کافی ثانی ہے کہ مدینہ منورہ کا سفر کرنا (حج کیلئے) بالاجماع واجب ہے۔ جب کہ مدینہ طیبہ کا سفر بغیر کسی اختلاف کے سنت ہے، واجب نہیں۔

(مرقاۃ المفاتیح، جلد ۶، صفحہ ۱۰)

یہ الگ بات ہے کہ اس سنت کا مقام اور ثواب اس قدر زیادہ ہے کہ اس کی ادائیگی نہایت ضروری ہے اور اس کے ترک پر وعید صادر کی ہے۔ قدوة المفسرین امام فخر الدین رازی نے یہ حدیث بیان فرمائی ہے:

((فضل المسجد الحرام علی مسجدی، کفضل المسجدی علی سائر المساجد))

(تفسیر کبیر، جلد ۳، صفحہ ۹)

”مسجد حرام کی فضیلت مسجد نبوی پر بعینہ اسی طرح ہے جس طرح باقی مسجدوں پر مسجد نبوی کی۔“

مکہ مکرمہ روئے زمین میں سب جگہوں سے زیادہ عزت اور بزرگی والا شہر ہے اور آسمان کے نیچے یقینی طور پر سب سے افضل جگہ ہے، کیونکہ اس میں بیت اللہ شریف ہے جس کا حج کیا جاتا ہے، اسی شہر کو اللہ تعالیٰ نے بلد الحرام فرمایا، نزول وحی اور نزول ملائکہ کا مرکز، پیام و اولیاء کا ٹھکانہ، ہر چیز کی پیدائش کا موجب و سبب اور ہر انعام خداوندی کی یہ بنیاد ہے۔

اس کے برعکس مدینہ المنورہ کی شہرت تو آقائے دو جہاں حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کی ہجرت کے بعد ہوئی ہے، اور آپ ﷺ کے وصال کے بعد آپ ﷺ کی تدفین نے اس شہر کی عزت و شرف کو چار چاند لگا دیئے اور پھر آپ ﷺ کے صحابہ کبار کے مسکن کی وجہ سے بھی اس کی شہرت میں اضافہ ہوا۔

یہ چیز مکہ مکرمہ کی مدینہ طیبہ پر فضیلت کی ایک بہت بڑی دلیل ہے، کیونکہ مکہ مکرمہ کی فضیلت تو ہزار ہا سال سے چہار دانگ عالم میں ہر گز رہی تھی، جب کہ مدینہ طیبہ کا فضل و مجد ظہور اسلام کے تیرہ سال بعد شروع ہوا۔ دنیا کے مختلف خطوں سے لوگوں نے مکہ مکرمہ میں آکر ہائش اختیار کر لی جس کے باعث اس کی آبادی میں بھی اضافہ ہو گیا۔

الشیخ جمال الدین فضائل مکہ بیان کرتے ہوئے ارقام فرماتے ہیں:

”روئے زمین پر بہترین شہر اور اللہ تعالیٰ کا محبوب مقام مکہ مکرمہ ہے۔“

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جس آدمی کا وصال مکہ مکرمہ میں ہوا وہ آسمان دنیا میں فوت ہوا۔“

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”مکہ مکرمہ کی گرمی پر جس آدمی نے دن میں سے ایک ساعت بھی صبر کیا تو اللہ تعالیٰ اس کے عوض میں اسے جہنم سے ایک سو

سال کے فاصلہ تک دور کر دے گا۔“

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جو آدمی مکہ مکرمہ میں ایک دن بیمار ہو گیا، پھر بیماری کی وجہ سے اگر اس کے روزمرہ کے معمولات میں سے کوئی نیک عمل ادا

نہ ہو سکا، تو اللہ تعالیٰ اسے ساٹھ سال کی عبادت کا اجر مرحمت فرمائے گا۔“

رسول الثقلین ﷺ نے فرمایا:

”مکہ مکرمہ میں قیام (رہائش) سعادت مندی ہے اور اس کی سکونت ترک کرنا بد بختی ہے۔“

اسی شہر میں شراب الا برار (زمزم) اور مصلیٰ اخیر (حطیم) پایا جاتا ہے۔

اسی مقدس شہر سے قیامت کے دن انبیاء، صدیقین، ابرار، فقہاء، اتقیاء، صلحاء اور عبادت گزار مرد اور عورتیں اٹھیں گے۔ یہ لوگ خوش

و خرم ہوں گے اور عذاب سے بے خوف و خطر ہوں گے۔

اس مقدس شہر میں ہر روز جنت سے ہوا کے جھونکے اور خوشبو آتی ہے۔ سیدہ عائشہ صدیقہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے

فرمایا:

”اگر مجھے ہجرت کا حکم بارگاہ خداوند قدس سے نہ ملتا تو میں مکہ مکرمہ کی سکونت ہرگز نہ چھوڑتا۔ میں نے آسمان کو مکہ مکرمہ کی

زمین سے زیادہ قریب کہیں بھی نہیں دیکھا، اور نہ ہی میرے دل نے مکہ معظمہ کی سرزمین کے سوا کہیں قرار و سکون حاصل کیا،

اور مجھے اس شہر میں چاند بے حد حسین و جمیل دکھائی دیتا ہے۔“

اللہ جل جلالہ نے تمام اولاد آدم میں سے انبیاء کو منتخب فرمایا۔ پھر ان میں سے رسولوں کو چنا، اور رسولوں میں سے اولوا العزم رسولوں کا

انتخاب ہوا، جن کا تذکرہ سورہ احزاب اور سورہ الشوریٰ میں موجود ہے۔ پھر ان اولوا العزم رسولوں میں سے اپنے خلیل اور حبیب ﷺ کو

منتخب فرمایا۔ پھر ان کے لئے بہترین اور بزرگی والی جگہ مکہ مکرمہ کو پسند فرمایا، جہاں مناسک حج ادا کئے جاتے ہیں، جہاں کا داخلہ عاجزی،

انکساری، خشیت و تذلل کے ساتھ ننگے سر اور دنیا کا لباس ترک کر کے احرام پہنے ہوتا ہے۔ بس یہی شہر تمام شہروں سے بہتر اور افضل ہے۔

پھر احرام کی حالت میں بارگاہ خداوند قدس میں حاضری بھی عجب حکمت کی حامل ہے۔ دنیا میں یہ دستور ہے کہ جب کوئی آدمی دنیا

کے بادشاہوں کے در پر جاتا ہے، تو وہ خوبصورت، قیمتی اور فاخرانہ لباس پہن کر بڑے ٹھاٹھ سے جاتا ہے، لیکن اس کے برعکس جب وہ اللہ

ریم کے در کی حاضری دیتا ہے تو بے حد سادہ اور مختصر سا لباس زیب تن کئے عجز و انکساری سے جا رہا ہوتا ہے۔ یہی فرق ہے رب کے

ازہ اور دنیا کے بادشاہوں کے دروازے میں۔

جمہور علماء کرام کے نزدیک مکہ مکرمہ مدینہ طیبہ سے افضل ہے۔ مدینہ منورہ کی شہرت حضور نبی کریم ﷺ کے تشریف فرما

ہونے کے بعد ہوئی ہے، جبکہ مکہ مشرفہ کی فضیلت زمانہ قدیم سے مسلم ہے۔ جب سیدنا آدم ﷺ اس متبرک شہر میں قدم رنجہ

فرما ہوئے، اسی وقت سے اس کی بزرگی اور عزت دو بالا ہو گئی۔ خصوصاً جد الانبیاء سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے جب

بیت اللہ شریف تعمیر کیا اور لوگوں میں حج کا اعلان فرمایا تو دنیا کے گوشے گوشے سے لوگ حج کرنے کیلئے یہاں آنا شروع ہو

گئے، یہ اللہ ہی بہتر جانتا ہے کہ کس قدر انبیاء اور دوسرے لوگ حج کے لئے اس شہر خوباں میں آئے اور حج کے مہینوں میں یہ

روح پرور نظارہ دیکھنے میں آتا ہے کہ مختلف رنگ و نسل، زبان اور ملکوں کے لوگ موج در موج دنیا کے چاروں اطراف سے

فریضہ حج ادا کرنے کیلئے دیوانہ وار یہاں چلے آ رہے ہیں۔ شہر کے گلی کوچوں میں ہر جانب زائرین کی آمد کے وقت دعا اور

تکبیر و تہلیل کی ایمان افروز صدائیں گونج رہی ہوتی ہیں۔ ہر آدمی دنیا کی زیب و زینت کا لباس اتار کر احرام کا سادہ سا

لباس پہنے طواف اور سعی کرنے، حرم شریف کی طرف پروانہ وار بڑھ رہا ہوتا ہے۔

شہر نبی..... سب سے زیادہ فضیلت والا شہر:

اس بات پر اجماع ہے کہ وہ جگہ جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے جسم اطہر سے مس ہے، تمام جگہوں سے زیادہ فضیلت رکھتی ہے، حتیٰ کہ کعبہ شریفہ پر بھی فضیلت رکھتی ہے۔ اسی طرح اس پر بھی اجماع ہے کہ مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ بقیہ تمام شہروں سے افضل ہیں۔

مکہ افضل یا مدینہ:

اس بات پر علماء کا اختلاف ہے کہ مکہ افضل ہے یا مدینہ؟

حضرت عمر بن الخطاب حضرت عبداللہ بن عمر، امام مالک، اکثر مدنی علماء اور کئی تابعین اہل بغداد، اہل بصرہ اور ایک روایت کے مطابق امام احمد کے نزدیک مدینہ مکہ مکرمہ سے افضل ہے، بعض شوافع کا بھی یہی قول ہے۔

جمہور علماء جن میں امام ابوحنیفہ، امام الشافعی اور اصح روایت کے مطابق امام احمد اور بعض مالکیہ کے نزدیک مکہ مکرمہ مدینہ سے افضل ہے۔

حضرت عمر کے غلام اسلم سے مروی ہے کہ انہوں نے عبداللہ عیاش الخزومی کی زیارت کی، ان کے پاس بنیاد دیکھی۔ وہ مکہ کے راستہ پر تھے۔ اسلم نے ان سے کہا:

”یہ شربت عمر بن خطاب کو بڑا پسند ہے۔“

حضرت عبداللہ عیاش نے پیالہ اٹھایا اور عمر بن خطاب کے پاس لے آئے اور ان کے سامنے رکھ دیا۔ حضرت عمر نے پیالہ اپنے منہ کے قریب کیا پھر سر اٹھا کر فرمایا:

”یہ بڑا عمدہ شربت ہے۔“

آپ نے اس سے کچھ پیا، پھر وہ اپنی دائیں جانب بیٹھے ہوئے شخص کو عطا فرما دیا۔ جب عبداللہ واپس لوٹے تو حضرت عمر نے اسے بلایا اور فرمایا:

”کیا تم کہتے ہو کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے؟“

حضرت عبداللہ نے کہا:

”میں کہتا ہوں یہ اللہ کا حرم ہے، اس نے اسے امن کا گہوارہ بنایا ہے، اس میں اس کا گھر ہے۔“

حضرت عمر نے فرمایا:

”میں بیت اللہ کا حرم کے متعلق نہیں پوچھ رہا۔“

پھر حضرت عمر نے کہا:

”کیا تو کہتا ہے کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے؟“

حضرت عبداللہ نے کہا:

”میں کہتا ہوں یہ اللہ کا حرم ہے، اسے اللہ نے امن کا گہوارہ بنایا ہے، اس میں اس کا گھر ہے۔“

حضرت عمر نے فرمایا:

”میں اللہ تعالیٰ کے حرم اور اس کے گھر کے متعلق نہیں پوچھ رہا۔“

پھر وہ واپس چلے گئے۔ (موطا امام مالک)

الامام الباقی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں:

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے بعد مدینہ کی رہائش پسند فرمائی ہے، اگر تو آپ پر مدینہ طیبہ میں رہنا فرض کیا گیا تھا تو رہائش کے لئے افضل ترین جگہ ہی فرض کی گئی ہوگی اور اگر یہ رہائش فرض نہیں تھی بلکہ آپ نے یہ جگہ خود پسند فرمائی تھی تو پھر بھی اپنے اور فضلاء صحابہ کے لئے افضل جگہ کو ہی پسند فرمایا ہوگا۔“

پھر لکھتے ہیں:

”حضرت عبداللہ بن عباس کا صرف یہ کہنا کہ یہ اللہ کا حرم ہے، اس میں مکہ کی فضیلت جو ان کے نزدیک تھی اس کا اظہار ہے۔“  
محمد بن یسلیٰ فرماتے ہیں:

”آری عبد اللہ بن عباس کی فضیلت کا اقرار کرتے تو حضرت عمر انہیں سزا دیتے یعنی انہوں نے مکہ کی افضلیت کی تصریح نہیں کی، انہوں نے صرف مکہ کی فضیلت کا اقرار کیا اور فضیلت میں تو کوئی اختلاف نہیں، اس لئے تو حضرت عمر نے فرمایا: میں فضیلت کا تو انکار نہیں کرتا، میں تجھ سے یہ پوچھتا ہوں کہ کیا تیرے نزدیک مکہ مدینہ سے افضل ہے؟ حضرت عبداللہ بن عباس نے پھر وہی پہلا قول دہرایا اور مزید کچھ نہ کہا، جو حضرت عمر نے پوچھا تھا اس کا جواب ظاہر نہیں کیا اور واپس چلے گئے، اس کا مطلب یہ ہے کہ حضرت عمر نے اس قول پر اس کے اقرار کو غلط نہ سمجھا جبکہ اس کے علاوہ انہوں نے کچھ نہیں کہا۔“

حضرت اسماء بن عبید سے مروی ہے کہ میں نے حج کے زمانہ میں امام الشعمی سے پوچھا:

”میں کوئی آتما ہوں جہاں میرے اہل اور میری وادی ہے؟ کون سا شہر افضل ہے؟“

انہوں نے کہا:

”یامدینہ نہیں ہے۔؟“

میں نے کہا:

”کیوں نہیں؟“

اس حدیث کو عبد الرزاق نے دو صحیح سندوں سے روایت کیا ہے۔

امام شعبی متوفی ۱۰۱-۱۰۳ھ کا یہ کہنا کہ مدینہ افضل ہے اور حضرت اسماء بن عبید کا ثبوت اس بات کی دلیل ہے کہ مدینہ طیبہ کی افضلیت مشہور معروف تھی، ورنہ وہ سوال ہی نہ کرتے، پھر جب شعبی نے مدینہ کی افضلیت کو ثابت کیا تو عبداللہ نے بھی تصدیق کی۔

قبر نبی کی جگہ تمام جہانوں سے افضل ہے:

بعض علماء کا یہ قول بہت عمدہ ہے کہ اختلاف کعبہ شریفہ کے علاوہ میں ہے، کیونکہ کعبہ مدینہ سے افضل ہے مگر جو جگہ اعضاء نبی سے متصل ہے وہ کعبہ سے افضل ہے اور اس پر اجماع ہے۔

میرزا غلام غفران اب دونوں محترم شہروں کا موازنہ کرنا نہیں ہے، یہ دونوں ایک سر کی آنکھوں کی طرح ہیں۔ مدینہ اور مکہ میں موازنہ اور ایک کو دوسرے پر فضیلت دینا نہیں۔ ہر مذہب کے اپنے اپنے دلائل ہیں، میں اب اس نزاع و جھگڑے میں داخل ہونا نہیں چاہتا، بلکہ میں تو یہ جہتوں کے یہ دونوں ایک سر کی دو آنکھیں ہیں لیکن رہا محبت اور دل کا میلان تو اس کا انسان مالک نہیں۔

علامہ ابن کثیر نے لکھا ہے:

”جمہور علماء سے مشہور یہ ہے کہ مکہ مدینہ سے افضل ہے مگر جو جگہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسدِ اہم کے ماتحت ملی ہوئی ہے وہ ہر مکان سے افضل ہے۔“

علامہ ابن قیم نے مدینہ طیبہ کی مٹی کی حدیث پر بحث کرتے ہوئے لکھا ہے:

”جب یہ فضیلت ان مٹیوں میں ہے تو اس مٹی کے متعلق تمہارا کیا گمان ہے جو تمام زمین سے زیادہ پاک اور زیادہ بابرکات ہے، یعنی مدینہ طیبہ کی مٹی۔“

حجرہ مقدسہ کو کعبہ سمیت پورے مکہ پر افضلیت حاصل ہے کیونکہ مومن کی حرمت اللہ تعالیٰ کے نزدیک کعبہ کی حرمت سے زیادہ ہے جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے اور نبی کریم کی حرمت اللہ تعالیٰ کے نزدیک تمام لوگوں سے زیادہ ہے اور انسان اسی مٹی میں دفن کیا جاتا ہے جس مٹی سے اس کی تخلیق ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے وہ مکان جہاں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے دونوں خلفاء مدفون ہیں یہی مٹی ہے جس سے آپ اور آپ کے خلفاء کی تخلیق ہوئی ہے۔ پس وہ تمام جگہوں سے عظیم ہے اور یقیناً اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لئے احسن ترین اور افضل ترین جگہ کا چناؤ کیا ہوگا۔ اسی وجہ سے الامام الباجی، قاضی عیاض، ابن عساکر نے اس بات پر اجماع نقل کیا ہے کہ مکہ افضل ہے لیکن قبر نبی مکہ سے بھی بلکہ عین کعبہ سے بھی افضل ہے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔

مکہ تمام شہروں سے افضل ہے:

یہ وادی قدس جلالت و عظمت اور علم مرتبی میں اپنا ثانی نہیں رکھتی۔ اپنی نزالی اور امتیازی شان میں دنیا جہان کی آبادیوں، شہروں اور قصبوں کی بادشاہ اور ان کی تخلیق کا موجب ہے، اسی لئے اس کا لقب ”ام القری“ ہے۔ امام اعظم اور ان کے اصحاب کبار، امام شافعی اور ان کے شاگردان رشید اور امام احمد بن حنبل اور ان کے جلیل القدر تلامذہ اس بات کے قائل ہیں کہ مکہ مکرمہ زادھا اللہ تعالیٰ تعظیماً و تشریفاً و تکریماً ساری دنیا کے شہروں سے بلکہ مدینہ طیبہ سے بھی افضل اور اکرم ہے۔ ان کے اس نظریہ کی بنیاد حسب ذیل احادیث ہیں۔

اور سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

”مسجد نبوی شریف میں ایک نماز پچاس ہزار گنا فضیلت رکھتی ہے اور مسجد حرام میں ایک نماز پر ایک لاکھ گنا ثواب ملتا ہے۔“

(ابن ماجہ، صفحہ ۱۰۲) (جامع صغیر، صفحہ ۴۶)

سیدنا عبداللہ بن زبیر سے روایت ہے:

((ان النبی ﷺ قال: صلوة فی مسجدی هذا افضل من الف صلوة فیما سواہ،

الا المسجد الحرام افضل من مائة صلوة فی مسجدی))

(رواہ ابن حبان واحمد، جلد ۴، صفحہ ۵)

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میری اس مسجد میں ایک نماز دوسری مسجد کی نسبت ایک ہزار گنا زیادہ فضیلت رکھتی

ہے، سوائے مسجد حرام کے، اور مسجد حرام میں ایک نماز اس سے بھی سو گنا بڑھ جاتی ہے (یعنی ایک لاکھ گنا ہو جاتی ہے)۔“

اس عدیم النظیر شہر کا جاہ و جلال اور عظمت درحقیقت اس سادہ و بے نمود مکان کی مہرہ و منت ہے، جس کی صداقت اور حقانیت پر

چار ہزار برس کے حوادث اور انقلابات پر بھی کوئی دھبہ نہیں لگا سکے۔ چند پتھروں سے جتی ہوئی دیوار جو کروڑوں انسانوں کی پرستش گاہ



اور قبلہ وجود ہے۔ جو نہ صرف زندگی میں قبلہ جاناں ہے بلکہ مرجانے کے بعد بھی منہ اس کی سمت کیا جاتا ہے اور اللہ تعالیٰ جلال اور قدریت نے تمام عالم میں صرف اسی کی چھت کو اپنا نشین قرار دیا ہے۔

یہ نغمی رب کریم کی اس نعمت بیکراں پر جس قدر ناز کرے کم ہے کہ اسی کی آغوش میں رحمت کائنات، فخر موجودات، موالائے کائنات، حبیب خدا محمد مصطفیٰ ﷺ عالم قدس سے جہان رنگ و بو میں جلوہ افروز ہوئے۔ پھر اس کی محبت حضور انور ﷺ کے رنگ و ریشہ میں۔ ہی سرایت کر گئی کہ مشرکین کی روح فرسا و جاں گداز مظالم کے باوجود اس کی جدائی کا صدمہ ناقابل برداشت تھا۔ تیرہ سال مسلسل جوش و کوشش اور قریش کے پیہم جو رو جفا کے باوجود آپ کے دل میں مکہ مکرم چھوڑنے کا خیال تک نہ آیا۔ اس عرصے میں جو کچھ آپ پر ہوا اس سے سننے سے رو نگٹے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ اس دل دوز داستان کو لکھتے وقت قلم لرز جاتا ہے۔ جب سخت نامساعد حالات کے پیش نظر اللہ جل جلالہ نے ترک وطن کر کے مدینہ طیبہ کو توحید خداوندی اور تبلیغ اسلام کا مرکز بنانے کا حکم دیا، تو نبی کریم ﷺ نے رات کی تاریکی میں جب کہ ہر سو خاموشی اور سناٹا تھا اس مقدس شہر سے رخصت ہوتے وقت حسرت بھری نگاہوں سے اس کے در و دیوار اور حجر و شجر کو دیکھ کر در و دیوار سے ارشاد فرمایا:

((ما اطيعك من بلد و احبك الى، ولولا ان قومي اخر جوني ما سكنت غيرك))

(مشکوٰۃ شریف، صفحہ ۲۳۸)

”اے مکہ! تو کتنا ذی شان شہر ہے اور مجھے کس قدر محبوب و مرغوب ہے۔ اگر میری قوم مجھے نہ نکالتی تو میں تیرے سوا کسی دوسری جگہ قیام نہ کرتا۔“

روئے زمین کے تمام شہروں پر مکہ معظمہ کی فضیلت کی یہ ایسی روشن اور بین دلیل ہے جس کی نظیر دنیا بھر میں نہیں ملتی۔ زمانہ گواہ ہے کہ اس حال میں اس قدر لاتعداد مخلوق معمورہ عالم میں مکہ معظمہ کے سوا کہیں بھی جمع نہیں ہوتی اور انشاء اللہ قیامت تک ہر سال اسی جوش و خروش، جذبہ اور ولولہ اور کے ساتھ فرزندان توحید یہاں آتے رہیں گے۔

یہ معزز شہر مہبط وحی، نزول قرآن مجید اور ظہور اسلام کا مقدس مرکز ہے۔ اس شہر میں ایک ہی دین اور مذہب کا بول بالا ہے۔ دوسرے کسی مذہب کے پیروکار یہاں نہیں ہیں۔ اس شہر میں کافر کا داخلہ اور اس کی تدفین شرعاً ممنوع ہے۔ ماسوا اشد ضرورت کے یہاں لڑائی کرنا حرام ہے۔ شکار کرنا بھی قطعی حرام ہے۔ شکاری خواہ مکہ کا باشندہ ہو، حل میں رہنے والا ہو یا کسی دوسرے شہر یا ملک کا ہو، احرام میں ہو یا نہ ہو، یہ حکم سب کے لئے یکساں طور پر نافذ ہے۔ اس شہر کے درخت کاٹنا، یہاں سے مٹی اور پتھر باہر لے جانا بھی حرام ہے۔ خواہ حل میں لے جائے یا کسی دوسرے شہر میں جیسا کہ پہلے عرض کیا جا چکا ہے۔ یہاں نیکیوں اور بالخصوص نماز کا اجرا ایک لاکھ گنا زیادہ ملتا ہے۔ اس مقدس شہر کے قبرستان (جنت المعلیٰ) سے قیامت کے دن ستر ہزار انسان اٹھائے جائیں گے، جو بغیر حساب کتاب کے جنت میں داخل ہو جائیں گے اور ان میں سے ہر ایک آدمی ستر ستر ہزار لوگوں کی شفاعت کرے گا۔ ان کے چہرے چودہویں کے چاند کی مانند چمک رہے ہوں گے۔ دجال کے داخلہ سے یہ شہر محفوظ رہے گا۔

## رہائش کے اعتبار سے مکہ افضل ہے یا مدینہ

مدینہ میں رہائش..... قول امام ابوحنیفہ:

”مدینہ میں رہائش رکھنے کے متعلق علماء کرام کا اختلاف ہے۔ چنانچہ امام ابوحنیفہ اور کچھ دوسرے علماء فرماتے ہیں:  
”مکہ میں رہنا مکروہ ہے۔“

امام احمد کا قول:

امام احمد اور کچھ علماء کا خیال ہے:

”مکہ میں رہنا مکروہ نہیں بلکہ مستحب ہے۔“

مدینہ میں رہائش کے مخالف قول ضعیف ہے:

امام نووی علیہ الرحمۃ نے مجاورت میں اختلاف کا ذکر کیا ہے، لیکن یہ اختلاف مکہ مکرمہ کے متعلق ہے، مگر مدینہ منورہ کی رہائش کے متعلق جو مخالف قول ہے، وہ ضعیف ہے، کیونکہ مدینہ طیبہ میں رہائش رکھنے پر براہین زیادہ ہیں جیسا کہ امام الزرکشی نے فرمایا ہے۔  
امام نووی کا مختار قول:

امام نووی فرماتے ہیں:

”مختار یہ ہے کہ مکہ اور مدینہ میں رہائش مستحب ہے کیونکہ اس کے متعلق کثرت سے نصوص وارد ہیں اور اس کی مخالفت میں کوئی نص نہیں ہے، نیز صحابہ کرام کا رہائش رکھنا بھی اسی چیز کا پتہ دیتا ہے۔“

مکہ میں رہائش مکروہ ہونے کی وجہ:

جن علماء نے مکہ میں رہائش کو مکروہ کہا ہے، ان کے نزدیک اس کی کئی وجوہات ہیں۔ مثلاً اکٹاہٹ کا خوف، زیادہ مانوس ہونے کی وجہ سے حرمت کا خیال نہ رہنا، گناہوں کا خوف، کیونکہ مکہ میں گناہ زیادہ قبیح ہے نسبت دوسرے شہروں کے جیسا کہ دوسرے شہروں کی نسبت اس میں نیکی کا اجر زیادہ ہوتا ہے۔

مستحب ہونے کی وجوہ:

جنہوں نے مکہ میں رہائش کو مستحب کہا ہے ان کی دلیل یہ ہے کہ اس میں دوسرے شہروں کی نسبت نمازوں اور نیکیوں کا اجر زیادہ ہوتا ہے۔

قول مختار:

مختار یہ ہے کہ مکہ اور مدینہ دونوں میں مجاورت اور رہائش مستحب ہے، مگر جسے گناہوں وغیرہ میں ملوث ہونے کا خدشہ ہو تو اسے ان میں مجاورت نہیں کرنی چاہیے، بہت اہل علماء مشائخ نے ان میں رہائش رکھی ہے جو قوم کے مقتدا اور پیشوا تھے۔ مگر مجاور کے لئے ضروری ہے کہ ان محذورات اور ان کے اسباب سے پرہیز کرے۔ واللہ اعلم۔

## اہل مکہ و مدینہ..... اول شفاعت کے حق دار

فضائل مکہ و مدینہ میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اہل مکہ و مدینہ ہی پہلے لوگ ہوں گے جن کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شفاعت فرمائیں گے۔ یقیناً یہ ایک منقبت اور عظمت ہے، جو اہل مکہ و مدینہ کے مناقب میں سے ہے، اس فضیلت کا کوئی انسان تصور نہیں کر سکتا، جب تک کہ وہ قیامت کی ہولناکیوں کو ذہن میں حاضر نہ کرے، اس میدان حشر میں لوگوں کی کیا کیفیت ہوگی جبکہ سورج سروں کے اوپر ہوگا، گناہوں کے مطابق ہر انسان اپنے گرم پسینے میں غرق ہوگا، اس وقت انسان کو اس عظمت و فضیلت کا احساس ہوگا، جب وہ اس خوفناک جگہ سے خلاصی پا کر جنت اور ابدی نعمتوں میں منتقل ہوگا۔

عبدالملک بن عباد بن جعفر سے مروی ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے سنا: ”سب سے پہلے میں اپنی امت میں سے جن کی شفاعت کروں گا وہ اہل مدینہ ہوں گے، پھر اہل مکہ اور پھر اہل طائف۔“ اس حدیث کو الطبرانی نے الکبیر اور الاوسط میں، البخاری نے اپنی تاریخ میں، ابن شاہین اور بزاز نے روایت کیا ہے۔ یہ اپنی شواہد کی وجہ سے حسن ہے۔

اہل مدینہ شفاعت میں اہل مکہ سے مقدم ہیں کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ثم کا لفظ استعمال فرمایا ہے، دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ سب سے پہلے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اٹھیں گے اور اہل مکہ سے بھی پہلے اٹھیں گے۔ حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

((اول من اشفع له من امتی اهل بیتی ثم الاقرب فالاقرب من قریش والا نصار ثم من آمن بی واتبعنی من اهل الیمن، ثم من سائر العرب، ثم الاعاجم واول من اشفع له اولو الفضل))

(اخرجه الطبرانی فی الکبیر (421/12) الحدیث (13550) وفیه من لم اعرفهم کمافی مجمع الزوائد (384، 383/10))

”میں اپنی امت میں سب سے پہلے اپنے اہل بیت کی شفاعت کروں گا پھر زیادہ قریب پھر زیادہ قریب قریش (مہاجرین) و انصار (اہل مدینہ) کی، پھر جو مجھ پر ایمان لایا اور میری اتباع کی اہل یمن میں سے، پھر تمام عرب میں سے، پھر عجمی (غیر عربی مسلمانوں) کی، سب سے پہلے میں اصحاب فضیلت کی شفاعت کروں گا۔“ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((اول من اشفع له من امتی اهل المدینہ و اهل مکة و اهل الطائف))

(رواه المنذر و الطبرانی مجمع الزوائد (384/10))

”میں اپنی امت میں سے سب سے پہلے اہل مدینہ، اہل مکہ اور اہل طائف کی شفاعت کروں گا۔“

## مکہ کے لیے حضرت ابراہیم کی دعاؤں کا ذکر احادیث کی روشنی میں

مدینہ کے لیے حضرت ابراہیم کی دعا کی دو مثل بلکہ کئی گنا زیادہ دعا:

اس مقدس معطر شہر مکہ کو اللہ تعالیٰ نے یہ بھی ایک عزت عطا فرمائی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی ابراہیم علیہ السلام کی دعا کی برکت سے اس کے پھلوں میں برکت عطا فرمائی ہے۔

جیسی دعا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کیلئے مانگی ہے، ویسی ہی دعا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ کیلئے مانگی۔  
حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سقیا کے گھروں کے قریب ٹیلے پر وضو فرمایا اور حضرت سعد کی زمین پر نماز پڑھی، پھر یوں دعا کی۔

”اے اللہ! حضرت ابراہیم تیرا خلیل، تیرا عبد مکرم، تیرا نبی مختتم اس نے تجھ سے اہل مکہ کیلئے دعا کی، میں محمد تیرا بندہ، تیرا نبی تیرا رسول، میں تجھ سے اہل مدینہ کے لئے ویسی دعا مانگتا ہوں جیسی حضرت ابراہیم نے اہل مکہ کیلئے مانگی تھی، ہم تجھ سے دعا کرتے ہیں کہ تو ان کے صاع، مد اور پھلوں میں برکت دے، اے اللہ! مدینہ ہمارے لئے محبوب بنادے جیسے تو نے مکہ کو ہمارے لئے محبوب بنایا اور اس کی وباء کو ختم کر کے کنویں میں ڈال دے۔ اے اللہ! میں دونوں پتھر یلے کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں جیسے تو نے مکہ کو حضرت ابراہیم کی زبان پر حرم بنایا۔“

اس حدیث کو احمد، الجندی، سعید بن منصور اور الرویانی نے روایت کیا ہے اور اس کے رجال صحیح کے رجال ہیں۔

حضرت سفیان بن ابی زہیر سے مروی ہے ان کا گھوڑا عقیق میں چلنے سے عاجز آ گیا جبکہ وہ اس لشکر میں تھے جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے روانہ کیا تھا تو وہ سواری لینے کیلئے لوٹ آئے، سفیان کہتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم میرے ساتھ اونٹ کی تلاش کیسے نکلے تو اونٹ ابو جہم بن حذیفہ! العدوی کے پاس پایا۔ آپ نے اس سے سودا کیا لیکن ابو جہم نے کہا:

”حضور! میں! میں آپ کو یہ ہرگز فروخت نہیں کروں گا، آپ یہ لے لیں، جسے چاہیں سوار فرمادیں۔“

آپ نے وہ اونٹ لے لیا، پھر آپ نکل پڑے حتیٰ کہ براہاب پر پہنچ گئے، آپ نے فرمایا:

”قریب ہے کہ عمارات یہاں تک پہنچ جائیں۔ قریب ہے شام فتح ہو، اس شہر کے لوگ آئیں۔ انہیں اس شہر کی شادابی اور خوشحالی پسند آئے، حالانکہ مدینہ ان کے لئے بہتر ہے۔ اگر وہ حقیقت سمجھ لیں، پھر عراق فتح ہوگا، ایک قوم اپنے اونٹوں کو ہانکتے ہوئے اور اپنے اہل اور اپنے فرمانبرداروں کو ساتھ لئے چل پڑے گی، حالانکہ مدینہ ان کیلئے بہتر ہے اگر یہ حقیقت سمجھ لیں۔ بے شک حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اہل مکہ کیلئے دعا فرمائی، میں اللہ تعالیٰ سے سوال کرتا ہوں کہ وہ ہمارے لئے ہمارے صاع میں برکت دے، ہمارے لئے ہمارے مد میں برکت دے جیسے اس نے اہل مکہ کیلئے برکت دی۔“

اس حدیث کو امام احمد نے روایت کیا ہے، اس کی اصل بخاری مسلم میں ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اہل مکہ کیلئے جو دعا فرمائی اس کا ذکر قرآن کریم میں دو مقامات پر ہے:

((واذ قال ابراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا وارزق اهلك من الثمرات من امن منهم بالله واليوم الآخر قال ومن كفر فامتنعه قليلا ثم اضطره الى عذاب النار وبئس المصير))

(سورۃ البقرہ: ۱۲۶)

”یاد کرو جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی: اے میرے رب! اس شہر کو امن والا بنا دے اور اس شہر والوں کو پھل عطا فرما۔“  
 ((واذ قال ابراهيم رب اجعل هذا بلدا آمنا واجنبي وبنی ان نعبد الاصنام رب انهن اضللن كثيرا من الناس فمن تبعني فانه مني ومن عصاني فانك غفور رحيم  
 ۵ ربنا انی اسكنت من ذریتی بواد غیر ذی زرع عند بیتک المحرم ربنا ليقیموا الصلوة فاجعل افئدة من الناس تهوی اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشکرون  
 ۵ ربنا انک تعلم ما نخفی وما نعلن وما يخفی علی الله من شیء فی الارض ولا فی السماء)) (ابراہیم: ۳۵-۳۸)

”اور (اے حبیب) یاد کرو جب عرض کی ابراہیم نے: اے میرے رب! اس شہر کو امن والا اور مجھے اور میری اولاد کو بتوں کی پوجا سے بچا۔ اے میرے پروردگار! ان بتوں نے تو گمراہ کر دیا بہت سے لوگوں کو۔ پس جو میرے پیچھے چلا تو وہ میرا ہوگا اور جس نے میری نافرمانی کی تو اس کا معاملہ تیرے سپرد ہے۔ بے شک تو بخور و رحیم ہے۔ اے ہمارے رب! میں نے بسا دیا ہے اپنی چھ اولاد کو اس وادی میں جس میں کوئی کھیتی باڑی نہیں تیرے حرمت والے گھر کے پڑوس میں۔ اے ہمارے رب! یہ اس لئے تاکہ وہ نماز قائم کریں۔ پس لوگوں کے دل شوق و محبت سے ان کی طرف مائل ہوں اور انہیں رزق دے پھلوں سے تاکہ وہ تیرا شکر ادا کریں۔“

حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی دعا چار امور میں مختصر ہے:

- 1: مکہ کو امن کی جگہ بنا، یہ خصوصیت مدینہ طیبہ کو بھی حاصل ہے اس کا بیان گزر چکا ہے، الحمد للہ!
- 2: پھلوں سے اہل مکہ کو رزق عطا کرنا، یہ عظمت و فضیلت مدینہ طیبہ کیلئے بھی ہے کیونکہ ایک تو ان کیلئے بھی حضور نبی رحمت صلی اللہ علیہ وسلم نے کیا، صاع اور مد میں برکت کی خبر دی۔ دوسرا یہ کہ آپ نے اہل مدینہ کیلئے بھی پھلوں سے رزق ملنے کی دعا کی ہے۔
- 3: لوگوں کے دل اہل مکہ کی طرف راغب اور مائل ہوں، یہ شرف بھی اہل مدینہ کو حاصل ہے۔
- 4: حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے دعا کی کہ انہیں اور ان کی اولاد کو بتوں کی عبادت سے بچانا، اگرچہ آپ کی یہ دعا عام ہے مگر اہل مدینہ بھی تو اس میں شامل ہیں۔ مدینہ طیبہ ایمان کا مستقر اور پناہ گاہ ہے۔

فرمان رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے:

”شیطان اس بات سے ناامید ہو گیا ہے کہ یہاں (مکہ مدینہ) میں اس کی پوجا کی جائے۔“

مدینہ طیبہ کے ساتھ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت اور مدینہ کے بلند مرتبہ کا پتہ اس بات سے بھی چلتا ہے کہ آپ نے مدینہ طیبہ کیلئے دو گناہ دعا مانگی جو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ مکرمہ کیلئے مانگی تھی۔  
 حضرت عبداللہ بن زید سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:



”حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا اور اس کیلئے دعا کی، میں مدینہ کو حرم بناتا ہوں جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا اور میں اس کے مد صاع کیلئے اسی طرح دعا کرتا ہوں جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کیلئے کی تھی۔“

(مشفق نایہ)

حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جو پتھر پلے کناروں کے درمیان ہے حرم ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سے حرم قرار دیا ہے جس طرح حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم قرار دیا تھا۔ اے اللہ! مدینہ میں دو گنا برکت فرما اور اس کے صاع و مد میں برکت عطا فرما۔

ترجمہ: جو حسن سند کے ساتھ امام احمد نے روایت کیا۔ اصل حدیث صحیحین میں ہے۔

حضرت ابو عبد اللہ اقرآن جن کا مدینہ تھا، انہوں نے حضرت سعد بن مالک یعنی سعد بن ابی وقاص اور حضرت ابو ہریرہ کو یہ غرض سے نہ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ دعا فرمائی:

”اے اللہ! اہل مدینہ کیلئے ان کے مدینہ میں برکت عطا فرما، ان کیلئے ان کے صاع میں برکت عطا فرما، ان کیلئے ان کے مد میں برکت عطا فرما، اے اللہ! حضرت ابراہیم تیرے عبد (مکرم) تیرے خلیل تھے اور میں تیرا عبد اور تیرا رسول ہوں، حضرت ابراہیم نے تجھ سے اہل مکہ کے لئے سوال کیا، میں تجھ سے اہل مدینہ کیلئے دعا کرتا ہوں جیسا حضرت ابراہیم نے مکہ و مد کے لئے کیا تھا اور اس کے ساتھ ایک مثل اور بھی، مدینہ طیبہ میں فرشتوں کی کثرت ہے ہر نقیب اور درے پر فرشتے ہیں جو اس کی حفاظت پر موز ہیں۔“

یعنی درویشی نے بھی اس کو روایت کیا ہے۔ بخاری اور مسلم نے اس کے چند اجزاء نقل کیے ہیں۔ اس کے بعد حضرت علی کی حدیث بھی آئے گی جو وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ اور اہل مکہ کیلئے مانگی تھی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ اور اہل مدینہ کے لئے اس کے دو مثل مانگے ہیں۔

مکہ اور مدینہ میں برکتیں:

حضرت انس بن مالک سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اے اللہ! جو برکت مکہ میں ہے اس کا دو گنا مدینہ میں عطا فرما۔“ (صحیح بخاری و صحیح مسلم)

حضرت عبد اللہ بن زید بن عاصم سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”بے شک حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مکہ کو حرم بنایا اور اہل مکہ کیلئے دعا کی اور میں مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا۔ میں مدینہ طیبہ کے صاع اور مد میں اس دعا کے دو گنا اضافہ کی دعا کرتا ہوں جو حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اہل مکہ کیلئے دعا کی تھی۔“ (صحیح مسلم)

دونوں شہروں کی تحریم ایک ہے، پہلے مکہ کو حرم بنانے والے حضرت ابراہیم خلیل ہیں اور دوسرے کو حرم بنانے والے مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ پھر اس کیلئے مکہ سے دو گنا دعا کی گئی ہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ لوگ اپنے باغ کا پہلا پھل دیکھتے تو توڑ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرتے۔ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم قبول فرمالتے تو اس طرح دعا فرماتے:

”اے اللہ! ہمارے پھل میں برکت عطا فرما، ہمارے شہر مدینہ میں برکت عطا فرما! ہمارے لئے ہمارے صاع میں برکت

عطا فرما، ہمارے مد میں برکت عطا فرما، اے اللہ! بے شک حضرت ابراہیم علیہ السلام تیرے عبد مکرم، تیرے خلیل اور تیرے نبی تھے، میں تیرا عبد، تیرا نبی ہوں۔ انہوں نے تجھ سے مکہ کیلئے دعا کی، میں تجھ سے مدینہ کیلئے دعا کرتا ہوں، اسی کی مثل جو انہوں نے مکہ کیلئے دعا کی تھی اور اس کے ساتھ ایک مثل اور بھی۔“

پھر آپ چھوٹے بچے کو بلاتے اور وہ پھل اسے عطا فرما دیتے۔ (صحیح مسلم)

حضرت علی بن ابی طالب فرماتے ہیں کہ ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی معیت میں نکلے یہاں تک کہ ہم سقیا کے پہاڑی ٹیلے پر پہنچے جو حضرت سعد بن وقاص کی ملکیت میں تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”وضو کے لئے پانی لاؤ۔“

آپ نے وضو فرمایا، پھر قبلہ شریف کی طرف منہ کر کے کھڑے ہوئے اور یہ دعا کی:

”اے اللہ! حضرت ابراہیم تیرے بندے اور تیرے خلیل تھے، انہوں نے اہل مکہ کیلئے برکت کی دعا مانگی اور میں تیرا بندہ اور

تیرا رسول ہوں، میں تجھ سے اہل مدینہ کیلئے دعا مانگتا ہوں کہ تو ان کے لئے ان کے مد اور صاع میں اہل مکہ کی نسبت دو گنا

برکت عطا فرما اور اس برکت کے ساتھ دو برکتیں اور عطا فرما۔“

اس حدیث کو امام احمد، ترمذی، ابن حبان نے روایت کیا ہے اور ان دونوں نے صحیح کہا ہے۔ النسائی نے الکبریٰ میں اور الطبرانی نے

معجم میں صحیح کے رجال کے ساتھ روایت کی ہے، بلکہ حضور نبی کریم نے مدینہ طیبہ کے لئے بغیر کسی حدود و قیود کے دعا فرمائی۔

حضرت ابوسعید الخدری فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح دعا فرمائی:

”اے اللہ! بے شک حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا، میں مدینہ طیبہ کے دونوں پہاڑوں کے درمیان کی جگہ کو حرم

بناتا ہوں، اس میں نہ خونریزی ہوگی، نہ جنگ کیلئے ہتھیار اٹھایا جائے گا، نہ اس کے درختوں کے پتے توڑے جائیں گے مگر

چارہ کیلئے۔ اے اللہ! ہمارے لئے مدینہ میں برکت عطا فرما، اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے صاع میں برکت عطا فرما، اے

اللہ! ہمارے لئے ہمارے مد میں برکت عطا فرما، اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے مدینہ میں برکت عطا فرما، اے اللہ! اس

برکت کے ساتھ دو برکتیں اور عطا فرما! قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے قدرت میں میری جان ہے! مدینہ طیبہ کی کوئی گھائی

اور درہ ایسا نہیں جس پر دو ایسے فرشتے نہ ہوں جو اس کی حفاظت کر رہے ہیں حتیٰ کہ تم اپنے سفر سے واپس آ جاؤ۔“ (صحیح مسلم)

حضرت ابوسعید خدری کی حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی:

”اے اللہ! حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا میں مدینہ کے دونوں پہاڑوں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں، اس میں نہ

خونریزی ہوگی، نہ جنگ کیلئے ہتھیار اٹھایا جائے گا، نہ درختوں کے پتے گرائے جائیں گے، سوائے چارہ کے۔ اے اللہ!

ہمارے لئے ہمارے مدینہ میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے صاع میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے مد میں برکت

دے! اے اللہ! ہمارے صاع میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے مد میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے

مدینہ میں برکت دے! اے اللہ! اس برکت کے ساتھ دو برکتیں مزید عطا فرما۔!“ (صحیح مسلم)

## فرشتوں کے ذریعے مکہ و مدینہ منورہ کی حفاظت..... دجال ان شہروں میں داخل نہیں ہو سکے گا

دجال کو فرشتے دخول مکہ و مدینہ سے روک دیں گے:

شہر مکہ کو اللہ تعالیٰ کی حفاظت حاصل ہے، اس نے دجال کے داخلہ کو اس میں ممنوع قرار دیا ہے جس طرح مدینہ اور بیت المقدس میں اس کا داخلہ ممنوع فرمایا ہے، نصوص کا ظاہر دجال کے دمشق میں بھی داخل نہ ہونے پر دلالت کرتا ہے جیسا کہ میں نے ”اخبار الدجال“ میں بیان کیا ہے، میں نے اس کتاب میں وہ تمام نصوص بالاستیعاب لکھ دی ہیں جو دجال کے متعلق وارد ہیں وہ حدیث و تواتر کو پہنچتی ہیں۔

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”کوئی شہر ایسا نہیں جس کو دجال برباد نہ کر دے سوائے مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کے اور یہ اس لئے کہ ان دونوں شہروں کے ہر راستے میں فرشتے صف بستہ حفاظت کر رہے ہوں گے۔ پھر مدینہ منورہ کے رہنے والوں کو تین جھٹکے لگیں گے (شاید یہ تین

جھٹکے زلزلہ کے ہوں) جن کے باعث اللہ تعالیٰ ہر کافر اور منافق کو (اس شہر سے) نکال دے گا۔“

(صحیح بخاری، باب لا یدخل الدجال المدینۃ رقم الحدیث 1782 رقم الصفحة 665 الجزء الثانی مطبوعہ دار ابن کثیر، الیمامة، بیروت۔ صحیح مسلم، باب قصۃ الجحاشۃ، رقم الحدیث 2943 رقم الصفحة 2265 الجزء الرابع مطبوعہ دار احیاء التراث العربی، بیروت۔ صحیح ابن حبان، رقم الحدیث 6803 رقم الصفحة 214 الجزء الخامس عشر مطبوعہ موسۃ الرسالۃ، بیروت۔ السنن الکبریٰ، رقم الحدیث 4274 رقم الصفحة 485 الجزء الثانی مطبوعہ دار الکتب العلمیۃ، بیروت۔ مسند احمد، رقم الحدیث 13009 رقم الصفحة 191 الجزء الثالث مطبوعہ موسۃ قرطبیۃ، مصر۔ السنن الواردة الشتن، رقم الحدیث 638 رقم الصفحة 1163 الجزء السادس مطبوعہ دار العاصمۃ، الریاض۔ المعلی رقم الصفحة 281 الجزء السابع مطبوعہ دار الالفاق مدینۃ، بیروت)

حضرت فاطمہ بنت قیس بیان فرماتی ہیں کہ میں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک منادی کو یہ اعلان کرتے سنا کہ الصلوٰۃ جامعۃ (نماز تیار ہے) چنانچہ میں مسجد گئی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نماز پڑھی۔ میں عورتوں کی اس میں تھی جو مردوں کے بالکل پیچھے تھی۔ جب حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز مکمل کی تو مسکراتے ہوئے منبر پر تشریف لائے اور فرمایا:

”ہر شخص اپنی نماز کی جگہ پر بیٹھا ہے۔ تم جانتے ہو کہ میں نے تمہیں کیوں جمع کیا؟“

صحابہ نے عرض کیا:

”اللہ اور اس کے رسول بہتر جانتے ہیں۔“

آپ نے فرمایا:

”اللہ کی قسم! میں نے تمہیں کسی بات کی ترغیب یا ڈرانے کے لئے جمع نہیں کیا۔ میں نے تمہیں صرف اس لئے جمع کیا ہے

کہ (تمہیں یہ واقعہ سناؤں) تمہیں داری ایک نصرانی شخص تھے، وہ میرے پاس آئے اور اسلام پر بیعت کی اور مسلمان ہو گئے اور مجھے ایک بات بتائی جو اس خبر کے مطابق ہے جو میں تمہیں دجال کے بارے میں پہلے ہی بتا چکا ہوں۔ چنانچہ انہوں نے مجھے خبر دی کہ وہ بنو لخم اور بنو جذام کے تیس آدمیوں کے ہمراہ ایک بحری جہاز میں سوار ہوئے۔ انہیں ایک مہینے تک سمندر کی موجیں دھکیلتی رہیں (سمندری طوفان) پھر وہ سمندر میں ایک جزیرے تک پہنچے یہاں تک کہ سورج غروب ہو گیا تو وہ چھوٹی چھوٹی کشتیوں پر بیٹھ کر جزیرے کے اندر داخل ہوئے، تو انھیں وہاں ایک عجیب سی مخلوق ملی جو مونے اور گھنے بالوں والی تھی، بالوں کی کثرت کی وجہ سے اس کے اگلے اور پچھلے حصے کو وہ نہیں پہچان سکے تو انہوں نے کہا: تو ہلاک ہو! تو کون ہے؟ اس نے کہا: میں جساسہ ہوں۔ ہم نے کہا کہ جساسہ کیا ہے؟ اس نے کہا کہ تم لوگ گرجے میں اس شخص کے پاس چلو جو تمہاری خبر کے بارے میں بہت بے چین ہے۔ جب اس نے ہمارا نام لیا تو ہم گھبرا گئے کہ کہیں وہ شخص شیطان نہ ہو۔ ہم جلدی جلدی گرجے تک پہنچے وہاں۔ اندر ایک بہت بڑا انسان دیکھا۔ ایسا خوف ناک انسان ہماری نظروں سے نہیں گزرا تھا، وہ بہت مضبوط بندھا ہوا تھا، اس کے ہاتھ کندھوں تک لوہے کی زنجیروں میں بندھے ہوئے تھے۔ ہم نے پوچھا: تو ہلاک ہو تو کون ہے؟ اس نے کہا کہ جب تم نے مجھے پالیا ہے اور تمہیں معلوم ہو گیا ہے تو تم مجھے بتاؤ تم لوگ کون ہو؟ ہم نے کہا کہ ہم عرب کے لوگ ہیں (اس کے بعد تمہیں داری نے اپنے بحری سفر طوفان جزیرہ میں داخل ہونے اور جساسہ ملنے کی تفصیل دہرائی) اس نے پوچھا: کیا بیسان کی کھجوروں کے درختوں پر پھل آتے ہیں؟ ہم نے کہا: ہاں۔ اس نے کہا: زمانہ قریب ہے جب ان درختوں پر پھل نہیں آئیں گے۔ پھر اس نے پوچھا: کھجور یہ طبرہ میں پانی ہے یا نہیں؟ ہم نے کہا: ہاں۔ اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں بھی پوچھا تو ہم نے اس کو تمام واقعات بتائے۔ جو لوگ عربوں میں عزیز تھے ان پر آپ نے غلبہ حاصل کر لیا اور انہوں نے اطاعت قبول کر لی۔ اس نے کہا کہ ان کے حق میں اطاعت کرنا ہی بہتر ہے۔ اب تمہیں میں اپنا حال بتاتا ہوں۔ میں مسیح (دجال) ہوں عنقریب مجھ کو نکلنے کا حکم دیا جائے گا۔ میں باہر نکلوں گا اور زمین پر سفر کروں گا یہاں تک کہ کوئی آبادی ایسی نہ چھوڑوں گا جہاں میں داخل نہ ہوا ہوں۔ چالیس راتیں برابر گشت میں رہوں گا، لیکن مکہ اور مدینہ میں نہ جاؤں گا۔ وہاں جانے سے مجھ کو منع کیا گیا ہے۔ جب میں ان میں سے کسی میں داخل ہونے کی کوشش کروں گا تو ایک فرشتہ تلوار لئے ہوئے مجھے روکے گا، ان شہروں کے ہر راستے پر فرشتے مقرر ہوں گے۔“

(مسلم: ۵۲۳۵)

حضرت سفینہ، سعد اور ابو ہریرہ کی احادیث مکہ و مدینہ طیبہ کی عظمت، رفیع منزلت پر دلیل ہیں حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے شہر مکہ و مدینہ کی اس فتنہ سے بھی حفاظت فرمائی ہے جس سے بڑا فتنہ نہ اس سے پہلے تھا نہ بعد میں آئے ہوگا۔

حضرت جنادہ بن ابی امیہ سے مروی ہے کہ میں اور ایک انصاری صحابی جا رہے تھے۔ ہم نے کہا:

”رسول اللہ سے جو دجال کا ذکر سنا ہے وہ ہمیں سنائیں، اس کے علاوہ کوئی بات ہمیں نہ سناؤ اگرچہ وہ سچ ہو۔“

صحابی نے فرمایا:

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں خطاب فرمایا: میں نے تمہیں دجال سے ڈرایا (یہ جملہ تین مرتبہ فرمایا) کوئی نبی مجھ سے پہلے نہیں گزرا مگر اس نے اپنی امت کو دجال سے ڈرایا اور وہ تم میں ہے اے میری امت! (ایک دوسری روایت میں ہے) وہ ایک نفس پر غالب آئے گا اور اسے قتل کر دے گا۔ کسی دوسرے پر پھر غالب نہ آئے گا۔ وہ زمین میں چالیس دن رہے گا۔“

وہ ہر گھاٹ پر پہنچے گا اور وہ چار مساجد کے قریب نہیں جائے گا یعنی مسجد حرام، مسجد مدینہ، مسجد الطور اور مسجد اقصیٰ، وہ دجال تر پر مشابہ نہ ہوگا کیونکہ تمہارا رب کا نام نہیں ہے۔“

اس حدیث کو احمد، ابن ابی شیبہ نے صحیح کے رجال کے ساتھ روایت کیا ہے، اس کی کئی اور بھی روایات ہیں۔

حضرت جابر سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”دین کی خفت اور علم کی نایابی کے وقت دجال نکلے گا، اس کیلئے چالیس راتیں ہوں گی جن میں پوری زمین کی سیاحت کرے گا، اس کا ایک دن سال کا ہوگا، ایک دن مہینہ کا ہوگا اور ایک ہفتہ کا ہوگا، باقی تمام دن تمہارے دنوں کی طرح ہوں گے۔ (اس حدیث میں ہے) کہ وہ ہر چشمہ پانی اور گھاٹ پر اترے گا مگر مکہ اور مدینہ میں داخل ہوتا اس پر اللہ تعالیٰ نے حرام کر دیا ہے۔“

حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”دجال مکہ اور مدینہ میں داخل نہ ہوگا۔“

اس حدیث کو احمد، نسائی نے الکبریٰ میں اور اسحاق بن راہویہ نے روایت کیا ہے۔

فاطمہ بنت قیس حدیث جساسہ کے آخر میں روایت فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”مسح دجال نے کہا: میں تمہیں اپنے متعلق خبر دیتا ہوں میں مسح ہوں اور عنقریب مجھے خروج کی اجازت دی جائے گی، میں نکلوں گا، پوری زمین پر چلوں گا، مکہ اور مدینہ طیبہ کے علاوہ ہر بستی میں جاؤں گا۔ یہ دونوں شہر مجھ پر حرام کر دیئے گئے ہیں۔ جب بھی میں ان میں سے کسی ایک میں داخل ہونا چاہوں گا تو ایک فرشتہ اپنے ہاتھ میں تلوار لئے آگے کھڑا ہوگا جو مجھے روک لے گا اور مدینہ کی ہر گھاٹی اور درے پر ملائکہ کھڑے پہرہ دے رہے ہیں۔“

حضرت ابو ہریرہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”مدینہ اور مکہ ملائکہ سے گھرے ہوئے ہیں مدینہ طیبہ کے ہر راستہ اور قیاب پر ایک فرشتہ ہے اس میں دجال اور طاعون داخل نہ ہوگا۔“

حضرت انس بن مالک سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”سوائے مکہ اور مدینہ کے ہر شہر میں دجال جائے گا۔ مدینہ طیبہ کا کوئی راستہ ایسا نہیں جس پر فرشتے صفیں باندھے، اس کی حفاظت نہ کر رہے ہوں، پھر وہ شور زدہ زمین میں اترے گا اور اپنا خیمہ لگائے گا، مدینہ طیبہ تین مرتبہ لرزے گا، اس کی طرف ہر کافر اور منافق نکل جائے گا۔ ہر منافق مرد اور ہر منافقہ عورت اس کی طرف نکل جائے گی۔“ (مسلم، بخاری)

باب نمبر 26:

## مکہ مکرمہ اور کعبۃ اللہ کی حاضری کے آداب

مصل نمبر 1:

### مکہ مکرمہ کی حاضری کے آداب

سلف صالحین، صحابہ اور نبی کریم کے اختیار کردہ آداب:

یہاں مکہ مکرمہ کے آداب ذکر کئے جاتے ہیں جن کا کرنا مستحسن ہے، کیونکہ ان آداب کا اہتمام ہمارے سلف صالحین نے کیا ہے۔



پہلا ادب..... جنگ کے لیے ہتھیار اٹھانا حرام:

مکہ مکرمہ کیونکہ بیت اللہ اور حرمت والا شہر ہے اور اس کے لیے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی تھی اور اسے حرمِ منبر بنا دیا۔  
لئے اس میں لڑنا جھگڑنا جرم پر جرم ہے۔

دوسرا ادب..... اچھے کپڑے پہننا اور خوشبو لگانا:

جو شخص مکہ مکرمہ کے قریب پہنچے تو اس کیلئے سنت ہے کہ وہ عمدہ لباس پہنے، سفر کے آثار زائل کرے اور اگر خوشبو پائے ہو تو لگائے، پھر مدینہ میں داخل ہو۔

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حج کے لیے مکہ مکرمہ تشریف لائے تو مکہ سے باہر ہی ٹھہرے اور غسل فرما کر بات تہہ میں فرما دی۔  
پھر مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے۔ (صحاح ستہ)

عام حالات میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مکہ میں داخل ہونے سے پہلے غسل فرماتے اور نیا لباس زیب تن کرتے۔

تیسرا ادب..... اونچی آواز میں بات نہ کرنا:

مکہ مکرمہ میں بلاوجہ آواز بلند نہ کی جائے، کیونکہ وہ بیت اللہ ہے۔

چوتھا ادب..... سوار نہ ہونا/ پیدل چلنا:

مکہ مکرمہ میں سواری پر سوار نہ ہونا اور پیدل چلنا مستحب عمل ہے۔

پانچواں ادب..... غسل کرنا:

زار کے لیے لازم ہے کہ جب وہ مکہ مکرمہ میں داخل ہونے لگے تو اچھی طرح غسل کرے اور بہترین کپڑے پہنے۔ چنانچہ صحابہ

الرحمۃ فرماتے ہیں:

”مکہ مکرمہ میں داخل ہونے کے وقت غسل کرنا مستحب ہے۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مبارک طریقہ بھی یہی تھا۔

چھٹا ادب..... دن کے وقت داخلہ:

مکہ مکرمہ میں داخلے کا ایک ادب یہ بھی ہے کہ مکہ مکرمہ میں رات کی تاریکی میں نہیں بلکہ دن کے اجالے میں داخل ہوا جائے۔

یہ سنت ہے۔ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مکہ آتے تو رات باہر بسر فرماتے اور دن کے اجالے میں مکہ تشریف لاتے۔

حج کے موقع پر بھی آپ نے ایسا ہی کیا تھا۔

ساتواں ادب..... مکہ مکرمہ کی سرزمین آنے سے پہلے ہی سواری ترک کر دینا:

مکہ مکرمہ کی حرمت و تعظیم کے لئے مکہ مکرمہ یا اس کے حرم کو دیکھنے کے وقت قادر لوگوں کا سواری سے اترنا اور پیدل چلنا

مستحسن ہے۔

آٹھواں ادب..... ہتھیار / آلہ جنگ اتار لینا:

مکہ مکرمہ میں حاضری کے دوران ہتھیار اور آلات حرب اتار کر رکھ دینا مستحب ہے۔ یہ سب کعبۃ اللہ اور حرمت مکہ کی تعظیم و تکریم ہے۔

پس ادب..... راستہ تبدیل کرتے رہنا:

سنت یہ ہے کہ جب انسان مکہ مکرمہ سے سفر کرے تو جس راستہ سے جائے، واپس اس راستہ سے نہ آئے اور جس راستہ سے نکلا تھا اس راستے سے اس میں داخل نہ ہو، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہی معمول تھا، لیکن اگر دوسرا راستہ مشکل ہو یا دوسرا راستہ ہی نہ ہو تو کوئی حرج نہیں۔

☆☆☆

فصل نمبر 2:

## خانہ کعبہ میں داخلہ اور اس کے آداب

خانہ کعبہ کے اندر داخل ہونا اور اس میں نماز پڑھنا افضل اعمال میں سے ہے اور مستحب ہے، اس لئے کہ یہ فعل آنحضرت ﷺ نے خود کیا۔ آپ کعبہ میں داخل ہوئے اور اس میں نماز پڑھی۔ بڑے بڑے جلیل القدر صحابہ بھی اس میں داخل ہوئے کیونکہ حضرت ابن عمر روایت کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ اسامہ بن زید، بلال اور عثمان بن طلحہ رضی اللہ عنہم اس میں داخل ہوئے، پھر دروازہ بند کر لیا۔ جب انہوں نے دروازہ کھولا تو سب سے پہلے میں داخل ہوا۔ میں نے حضرت بلال سے دریافت کیا کہ آنحضرت ﷺ نے اس میں نماز پڑھی ہے؟ انہوں نے جواب دیا: وہاں دویمانی ستونوں کے درمیان پڑھی۔ (بخاری، جلد اول، صفحہ ۲۱۷)

حضرت عبداللہ بن عمر جب کعبہ میں داخل ہوتے تو سیدھے سامنے کی طرف چلتے اور دروازہ پیچھے کرتے۔ پھر چلتے حتیٰ کہ ان کے اوپر دیوار کے قریب تین ہاتھ کا فاصلہ رہ جاتا۔ پھر نماز پڑھتے اور اس جگہ کو تلاش کرتے جو حضرت بلال نے بتائی تھی کہ آنحضرت ﷺ نے یہاں پر نماز ادا کی ہے۔ (بخاری، جلد اول، صفحہ ۲۱۷)

بعض لوگ خانہ کعبہ کے داخلہ کو مستحسن نہیں سمجھتے، ان کا استدلال حضرت عائشہ کی یہ روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ میرے پاس سے ایک دفعہ خوشی خوشی باہر نکلے۔ جب واپس تشریف لائے تو آپ غمگین اور افسردہ تھے۔ فرمایا:

”میں خانہ کعبہ میں داخل ہو کر آیا ہوں۔ اگر مجھے اپنا معاملہ پہلے معلوم ہو جاتا جو بعد میں معلوم ہوا تو یہ کعبہ شریف میں داخل

نہ ہوتا۔ میں ڈرتا ہوں کہ اس سے میری امت کو تکلیف ہوگی۔“ (ابوداؤد) (سنن ترمذی)

کعبہ میں داخل ہونا نہ تو فرض ہے اور نہ ہی سنت مؤکدہ اس کا داخلہ مستحب ہے۔ آنحضرت ﷺ حج اور عمرہ کے موقع پر اس میں داخل نہیں ہوئے، عمرہ ہجرانہ اور عمرہ القضا میں بھی آپ اس میں داخل نہیں ہوتے۔ آپ فتح مکہ کے موقع پر اس میں داخل ہوئے۔

(ابوداؤد، ترمذی)

جو اس میں داخل ہو اس کے لئے مستحب یہ ہے کہ اس میں نماز پڑھے، اللہ تعالیٰ کی بڑائی بیان کرے، دعا کرے اور اللہ کا ذکر کرے، جب دروازہ میں سے داخل ہو تو سیدھا چلے۔ یہاں تک کہ اس کے اور خانہ کعبہ کی دیوار کے مابین تین ہاتھ کا فاصلہ رہ جائے اور دروازہ اس کے پیچھے ہو۔ بس یہ وہ مکان ہے جہاں پر آنحضرت ﷺ نے نماز پڑھی۔ نیز جو تار کر ننگے پاؤں داخل ہو، حجر اسماعیل جس کے اس میں دیوار ہے جسے حطیم بھی کہتے ہیں، خانہ کعبہ میں شامل ہے۔ چنانچہ جو شخص اس میں داخل ہوا گویا کہ وہ خانہ کعبہ میں داخل ہوا۔ بیت اللہ میں داخل ہونے والے پر ایسی کوئی خاص پابندی نہیں جو باہر بیٹھے ہوئے حاجی پر نہ ہو۔

چنانچہ اس میں چلنا جائز ہے جس طرح دوسروں کے لئے جائز ہے۔ بیت اللہ کا طواف بہت بڑے اعمال صالحہ میں سے ہے۔

چنانچہ خانہ کعبہ کا طواف کرنے والا اس آدمی سے افضل ہے جو حرم سے نکل کر عمرہ کا احرام باندھ کر مکہ معظمہ آتا ہے، کیونکہ یہ فعل پیغمبر ﷺ لانے والے مہاجرین اور انصار سے ثابت نہیں اور نہ ہی آنحضرت ﷺ نے اس کے لئے اپنی امت کو ترغیب دی بلکہ سلف صالحین نے اسے برا اور مکروہ جانا ہے۔

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ مسلمان مرد کے لئے تعجب ہے کہ جب خانہ کعبہ میں داخل ہوتا ہے تو چپتہ کی طرف کس طرح اپنی نگاہ اٹھاتا ہے، یہ صرف اللہ تعالیٰ کی بزرگی اور بڑائی کی خاطر چھوڑتا ہے۔ آنحضرت ﷺ کعبہ شریف میں داخل ہوئے تو سجدہ کی جگہ سے نگاہ کو پیچھے نہیں ہٹایا۔ یہاں تک کہ اس سے باہر تشریف لائے۔

داؤد بن عبد الرحمن سے روایت ہے کہ مجھے عبدالکریم بن ابی الحارث نے وصیت کی کہ میں جمعہ کے روز جب تک دو رکعت نہ پڑھ لوں، گھر سے نہ نکلوں اور بغیر غسل کئے کعبہ شریف کے اندر نہ جاؤں۔

حضرت سعید بن جبیر سے روایت ہے کہ جب میں بیت اللہ شریف میں داخل ہونے کا ارادہ کرتا ہوں تو اپنے جوتے اتار لیتا ہوں۔ عطاء، طاؤس اور مجاہد وغیرہ کہا کرتے تھے کہ کوئی آدمی کعبہ شریف میں موزے یا جوتے پہن کر داخل نہ ہو۔ ان روایات کو سعید بن منصور نے بیان کیا ہے۔ پس کعبہ شریف کے اندر داخل ہونے والے کو اس کا ادب ملحوظ خاطر رکھنا ضروری ہے۔ جب خانہ کعبہ کے اندر جائے تو نگاہ کو کناروں میں نہ پھیرے کیونکہ یہ بات مقصد سے غافل کر دیتی ہے اور لہو میں شامل ہے۔

نیز سوائے اشد ضرورت کے کسی سے بات چیت نہ کرے۔ ہاں البتہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اجازت ہے۔ خشوع و خضوع کو لازم اختیار کرے۔ اگر ممکن ہو تو آنکھوں سے آنسو بہائے اور ان کو روکنے کی کوشش نہ کرے۔ بعض فاجرو فاسق لوگوں نے عوام الناس کو گمراہ کرنے کے لئے جو بدعتیں جاری کی ہوئی ہیں ان سے اجتناب کرے۔ بعض اوقات خانہ کعبہ کے کندھے کو پکڑنے کے طمع میں ایہ کیا جاتا ہے۔ اس کا نام عروہ ثقی رکھا ہوا ہے۔ عوام الناس کے اذہان میں یہ بات سمائی ہوئی ہے کہ جس نے اس کو اپنے ہاتھ سے پکڑ لیا اس نے عروہ ثقی جس کا ذکر قرآن مجید میں ہے، کو پکڑا، آپ نے دیکھا ہوگا کہ اسے حاصل کرنے کے لئے لوگ ایک دوسرے کے اوپر چڑھ جاتے ہیں اور بعض اوقات عورتیں مردوں کی پیٹھوں پر چڑھ جاتی ہیں۔ یہ فعل انکشاف عورت کا موجب بنتا ہے، یہ بہت بری اور ناش بدعت ہے۔

دوسری بدعت بیت اللہ کے وسط میں ایک کیل ہے، اسے سرۃ الدنیا (دنیا کی ناف) کہتے ہیں۔ وہاں پر لوگ اپنے پیٹ سے پکڑے اتار کر اپنی ناف اس کے اوپر لگاتے ہیں اور منہ کے بل اس کے اوپر گرتے ہیں۔ کہتے ہیں: ان کی ناف دنیا کی ناف پر آ جاتی ہے۔ انہ تعالیٰ اس بدعت کے ایجاد کرنے والے کو ہلاک کرے۔ ایسا کرنے والا اللہ تعالیٰ کا غضب مول لیتا ہے اور یہود بدعت کا ارتکاب کرتے ہیں۔ نیز ایسا فعل بیت اللہ شریف کے ادب کے منافی ہے۔ ایسا کرنے سے ازدحام ہو جاتا ہے جس سے خواہ مخواہ لوگوں کو ایذا دیتا ہے۔ اس لئے بیت اللہ شریف میں داخل ہونے والے کو کیل پر پیٹ رگڑنے سے پرہیز ضروری ہے۔

حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نبی بنا کر مبعوث کئے گئے اور معراج کی رات آپ ﷺ پر نماز فرض ہوئی۔ بعض راویوں نے بیان کیا ہے کہ پہلے پہل جب نماز فرض ہوئی تو آپ کو اختیار تھا کہ جس جانب چاہیں منہ کر کے نماز ادا کریں۔ کچھ اہل علم اس طرف گئے ہیں کہ آپ کعبہ شریف کی طرف منہ کر کے نماز پڑھتے تھے اور بعض علماء نے بیان کیا ہے کہ آپ بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز کرتے تھے۔ (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس طرح نماز پڑھتے تھے کہ کعبۃ اللہ اور بیت المقدس دونوں کی طرف منہ ہو جاتا، یعنی خانہ کعبہ کی طرف اس طرح منہ کر کے کھڑے ہوتے کہ اسی سمت بیت المقدس بھی ہوتا) یہ اس وقت کی بات ہے جب آپ مکہ معظمہ میں تھے۔

حضرت براء بن عازب بیان کرتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ جب مدینہ منورہ میں تشریف لائے تو سولہ ماہ تک بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز ادا کرتے رہے۔

آنحضرت ﷺ کو علم تھا کہ اہل عرب اس کی کس قدر عزت کرتے ہیں، مزید برآں یہ آپ کے دادا حضرت ابراہیم علیہ السلام کا بنایا ہوا گھر تھا، آپ نے یہیں نشوونما پائی، جوان ہوئے اور پھلے پھولے۔ عہد بچپن میں کئی دفعہ اپنے دادا کے ہمراہ خانہ کعبہ کے دروازہ پر تشریف فرما ہوئے تھے۔ آپ کو یہ سب باتیں یاد تھیں۔ اس لئے آپ کی خواہش تھی کہ اللہ تعالیٰ اس کی طرف منہ کر کے نماز ادا کرنے کا حکم صادر فرمائے۔ آپ کئی دفعہ آسمان کی طرف دیکھتے۔ اس امید پر کہ شاید حکم الہی آپ کی خواہش کے مطابق آئے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے آپ کی اس دیرینہ خواہش کو پورا کر دیا اور کعبہ شریف کی طرف منہ کر کے نماز پڑھنے کا فرمان جاری کر دیا۔ فرمایا:

((قد ندی قلب وجہک فی السماء فلنولینک قبلۃ ترضاها فول وجہک شطر

المسجد الحرام و حیثما کنتم فولوا وجوہکم شطرہ)) (سورۃ البقرہ)

”ہم آپ کے چہرے کو آسمان کی طرف اٹھتا ہوا دیکھتے ہیں۔ ہم ضرور آپ کے پسندیدہ قبلہ کی جانب آپ کو پھیر دیں گے۔

تو آپ اپنے منہ کو مسجد حرام کی طرف پھیر لو اور تم جہاں کہیں بھی ہو اپنے چہروں کو اس کی جانب کرو۔“

ازمنہ قدیم سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد تک یہ بیت اللہ کی مختصر تاریخ ہے۔ بعد ازاں آنے والوں نے اس کی بہت زیادہ تکریم کی۔ خلفاء ملوک اور سلاطین نے اس کی تجدید، تعمیر اور غلاف پہنانے میں ایک دوسرے سے سبقت لے جانے کی کوشش کی۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن زبیر کے عہد حکومت میں اس کی دیواریں پھٹ گئیں، اسے منہدم کر کے ازسرنو ابراہیمی بنیادوں پر تعمیر کیا۔ جب اس سے فارغ ہوئے تو اس کے اندر باہر اوپر نیچے کستوری اور عنبر کی خوشبو سے معطر کیا۔ نیز لٹمی غلاف پہنایا۔ اسی طرح عبداللہ بن مروان، خلفائے بنی عباس اور ملوک مصر نے اس کی تجدید و تعمیر وغیرہ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ ان سے پہلے حضرت عمر اور حضرت عثمان نے اس پر غلاف چڑھایا۔

## سرزمین مکہ کا حرم یعنی محترم ہونا

باب نمبر 1:

## الحرم سے مراد

مسجد الحرام سے کیا مراد ہے۔ اس کے متعلق اہل علم کے مختلف اقوال ہیں۔ بعض نے کہا ہے کہ اس سے مراد نفس کعبہ شریف ہے۔ ان کی دلیل قرآن پاک کی یہ آیت ہے:

((فول وجہک شطر المسجد الحرام))

”پس اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف پھیر لو۔“ (سورۃ البقرۃ)

بعض علماء نے کعبہ شریف اور اس کا ارد گرد مراد لیا ہے۔ انہوں نے اپنے مدعا کے ثبوت میں قرآن کریم کی یہ آیت پیش کی ہے:

((مبحن الذی اسرى بعبدہ لیلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصی))

(سورۃ بنی اسرائیل)

”پاک ہے وہ ذات نے اپنے بندے (حضرت محمد) کو مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک کی سیر کروائی۔“

بعض ائمہ اور مفسرین نے اس سے تمام مکہ مراد لیا ہے۔ ان کی دلیل حسب ذیل آیت ہے:

((لتدخلن المسجد الحرام))

”تم مسجد حرام میں ضرور داخل ہو گے۔“ (سورۃ الفتح)

بعض ارباب علم نے کہا ہے کہ اس سے مراد تمام حرم شریف ہے جس میں شکار کرنا ممنوع ہے۔ ان کی دلیل مندرجہ ذیل آیت ہے:

((انما المشرکون نجس فلا یقربو المسجد الحرام))

”مشرک ناپاک ہیں۔ انہیں مسجد حرام (مکہ) کے پاس جانے کی ہرگز اجازت نہیں۔“ (سورۃ التوبۃ)

دوسری آیت:

((الا الذین عاہدتم عند المسجد الحرام))

”لیکن وہ لوگ جن سے تم نے مسجد حرام کے پاس عہد کیا ہے۔“ (سورۃ التوبۃ)

حالانکہ ان کا عہد حدیبیہ کے مقام پر ہوا تھا۔ وہ حرم شریف میں شامل ہے۔

یہ تمام بحث علامہ ابن ظہیرہ کی کتاب ”الجامع اللطیف“ سے اختصار کے ساتھ بیان کی گئی ہے۔ ظاہر بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ مسجد

حرام سے مراد جس میں نماز کی فضیلت ثابت ہے، وہ مسجد ہے جو کعبہ شریف کو محیط ہے۔ وہ خواہ کتنی وسیع ہو۔ صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم

اجمعین کی مساحت سے لے کر آج تک کی مساحت سب شامل ہے۔ حتیٰ کہ مستقبل میں مسجد کے صحن میں جو اضافہ ہوگا وہ بھی مسجد حرام میں

شامل ہوگا۔ واللہ اعلم۔

## مکہ مکرمہ کو حرم کہنے کی وجوہ

حرم مکہ کو حرم کہنے کی کئی وجوہات بیان کی گئی ہیں۔

### حرم کے علاقہ کی اطاعت:

جب اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے آسمانوں اور زمینوں کو حکم فرمایا:

((ائیتا طوعاً و کرہاً))

”تم خوشی سے یا جبر سے اطاعت کرو۔“

پورے دوئے زمین پر صرف اسی حرم مکہ کے حصہ نے آسمان سے مل کر جواب دیا:

((ائینا طائعین))

”ہم خوشی سے اطاعت کرنے والے ہیں۔“

اسی نیاز مندی اور اطاعت کے سبب اللہ تعالیٰ نے اسے حرم قرار دیا۔

### فرشتوں کی حفاظت:

جب اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے سیدنا آدم علیہ السلام کو زمین پر اتارا تو آپ شیطان کے خوف سے پریشان ہو گئے اور اللہ تعالیٰ جل مجدہ

کی جانب گئی تو اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے اپنے بندے آدم علیہ السلام کی درخواست کو قبول فرمایا اور فرشتے بھیج دیئے کہ چاروں طرف سے حفاظت کریں، وہ علاقہ جو ملائکہ کی حفاظت میں آیا وہ حرم کہلایا۔

### حرم اسود کی چمک:

تیسرے نبی کے بعد جب سیدنا خلیل علیہ السلام نے حجر اسود نصب فرمایا تو اس پتھر مبارک کی چمک چاروں اطراف جہاں جہاں

جلی اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے اسے حرم قرار دے دیا۔

### نمبر 3:

## مکہ قدیم حرم ہے..... احادیث سے ثبوت

اللہ تعالیٰ نے مکہ مکرمہ کو حرم بتایا اور اس مفہوم پر کثرت سے نصوص وارد ہیں حتیٰ کہ حدیثِ اتر کو پہنچی ہوئی ہیں۔

حضرت ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اے اللہ! بیشک حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم قرار دیا میں مدینہ منورہ کو حرم قرار دیتا ہوں۔ جو جگہ اس کے دونوں

پہاڑوں کے درمیان ہے وہ حرم ہے، اس میں نہ خون بہایا جائے گا اور نہ جنگ کی غرض سے ہتھیار اٹھائے جائیں۔“ (صحیح مسلم)

حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم قرار دیا اور میں مدینہ منورہ کو حرم قرار دیتا ہوں۔ ان دو پتھر بے کناروں کے درمیان نہ کوئی

جنگ کا نہ لڑائی کا کیا جائے۔“ (صحیح مسلم)



مروان بن حکم نے لوگوں کو خطاب کیا۔ اس میں مکہ، اہل مکہ اور اس کی حرمت کا ذکر کیا لیکن مدینہ منورہ، اہل مدینہ اور اس کی حرمت ذکر نہیں کیا۔ حضرت رافع بن خدیج نے کہا:

”اے مروان! کیا وجہ ہے کہ میں تجھ سے مکہ، اہل مکہ اور اس کی حرمت کا ذکر سن رہا ہوں مگر تو نے مدینہ منورہ، اہل مدینہ اور اس کی حرمت کا ذکر نہیں کیا، اور ہمارے پاس خولانی چڑے پر لکھا ہوا یہ حکم موجود ہے، اگر تو چاہے تو میں پڑھ کر سناؤں؟“  
مروان خاموش ہو گیا اور کہا:  
”میں نے سنا تو ہے۔“ (صحیح مسلم)

حضرت رافع بن خدیج سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان ابراہیم حرم مکة وانی احرم ما بین لا بتیها یعید المدینة)) (صحیح مسلم)  
”حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مکہ مکرمہ کو حرم فرمایا اور میں ان دونوں پتھر یلے کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم قرار دیتا ہوں یعنی مدینہ طیبہ کو حرم قرار دیتا ہوں۔“

عبداللہ بن زید المازنی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان ابراہیم حرم مکة و دعا لا ہلہا وانی حرمت المدینة کما حرم ابراہیم مکة انی دعوت فی صاعہا مدہا بمثلی ما دعاہ ابراہیم لا ہل مکة)) (صحیح بخاری مسلم)  
”حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا اور مکہ والوں کے لئے دعا فرمائی اور میں مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں جیسا کہ حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا تھا اور میں مدینہ طیبہ کے صاع اور مد کے لئے حضرت ابراہیم کی دعا سے دو چند کی دعا کرتا ہوں۔“

#### باب نمبر 4:

### مکہ کے حرم کی حدود

مکہ کے حرم کی حد مدینہ منورہ کی جانب سے مکہ معظمہ سے تین میل کے فاصلے پر مقام تنعیم ہے۔ بعض نے یہ فاصلہ چار میل بتایا ہے چنانچہ ابو محمد بن ابی زید مالکی نے اپنی کتاب ”النوادر“ میں لکھا ہے کہ تنعیم کی انتہا تک چار میل کا فاصلہ ہے۔ یمن کے راستے پر مقام اضافہ کے کنارے تک چھ میل کا فاصلہ ہے۔ ابن ابی زید نے سات میل کا فاصلہ بتایا ہے۔

علامہ ازرقی نے بھی سات میل لکھا ہے۔ (اخبار مکہ، جلد ۲، صفحہ ۱۳۱)

طائف کے راستے عرفہ کے طریق سے طعن نمرہ سے گیارہ میل ہے۔ اسی طرح ازرقی نے بیان کیا ہے۔ ابن ابی زید نے نو میل بتایا ہے۔ عراق کے راستے سے خل گھاٹی تک جو مقطع پہاڑ پر واقع ہے سات میل ہے۔ بھرانہ کے راستے آل عبد اللہ بن خالد بن اسید سے نو میل کے فاصلے پر ہے اور جدہ کے راستے اعشاش کی انتہا تک دس میل کا فاصلہ ہے اور جدہ کے راستے حدیبیہ کی انتہا تک دس میل ہے۔

امام مالک نے ”اپنی کتاب“ العتبیہ میں لکھا ہے کہ حدیبیہ حرم میں شامل ہے اور سب سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے حدیبیہ حرم پر پتھر نصب کئے۔ پھر عہد نبوی میں قریش نے انہیں اکھاڑ دیا۔ یہ بات آنحضرت ﷺ کو نہایت ناگوار گزری۔ پھر حضرت جبرائیل امین تشریف لائے اور دریافت کیا کہ اے محمد! کیا آپ پر یہ بات ناگوار گزری ہے؟ فرمایا: وہاں۔ حضرت جبرائیل نے خوشخبری دی کہ ”عنقریب ان پتھروں کو دوبارہ نصب کریں گے۔ ایک دن ان میں سے کسی کو خواب آیا کہ اسے کوئی یہ کہہ رہا ہے کہ اس حرم کی وجہ سے اللہ

تعالیٰ نے تمہیں عزت بخشی تھی۔ تم نے اس کے پتھروں کو اکھاڑ دیا۔ تمہیں عرب اپک لے جائیں گے، جب منہ ہوئی ایک مجلس میں بیٹھ کر صلاح و مشورہ کرنے لگے۔

بالآخر انہوں نے اکھاڑے ہوئے پتھروں کو دوبارہ نصب کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جبرائیل علیہ السلام تشریف لائے اور بتایا کہ اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم انہوں نے دوبارہ ان پتھروں کو نصب کر دیا ہے۔ آپ نے فرمایا: اے جبرائیل! انہوں نے ٹھیک کیا ہے کیونکہ انہوں نے جو پتھر بھی لگایا ہے وہ فرشتوں کے ہاتھوں سے لگا ہے۔ (اخبار مکہ، جلد ۲، صفحہ ۱۲۸)

زہری سے روایت ہے، وہ عبید اللہ بن عبد اللہ بن عتبہ سے بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابراہیم نے حرم شریف کے پتھر رکھے۔ آپ کو ان کے نصب کرنے کی جگہ حضرت جبریل علیہ السلام نے بتائی تھی۔ پھر قصی کے زمانے تک ان میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔ قصی نے نئے پتھر لگوائے۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک بدستور وہی قائم رہے۔ آپ نے فتح مکہ کے سال تمیم بن اسید خزاعی کو بھیجا۔ اس نے نئے پتھر نصب کئے۔ پھر حضرت عمر بن خطاب کے زمانہ تک وہی پتھر رہے۔ حضرت عمر نے قریش میں سے چار آدمی ان پتھروں کی تجدید کے لئے بھیجے۔ ان کے اسماء یہ ہیں:

۱۔ خرمہ بن نوفل۔

۲۔ سعید بن ربیع۔

۳۔ حمید بن عبد العزی۔

۴۔ زہر بن عبد مناف۔

پھر حضرت معاویہ نے ان کی تجدید کی۔ بعد ازاں عبد الملک بن مروان نے نئے پتھر نصب کروائے۔ (اخبار مکہ، جلد ۲، صفحہ ۱۲۹)

### چاہ زمزم کی پیمائش:

مشرق سے مغرب کی طرف ۳۰ سینٹی میٹر ۸ میٹر۔

شمال سے جنوب کی طرف ۶۰ سینٹی میٹر ۵ میٹر۔

نوٹ: بعد ازاں مصنگ نے ائمہ اربعہ کے مقامات کی پیمائش بیان کی ہے۔ یہ مقامات اور مصطفیٰ سلطان فرح بن برقوق نے نویں صدی کے اوائل میں بنائے تھے، لیکن اب ان مصلوں کا نام و نشان مٹ چکا ہے۔

تو یہ ہے مسجد حرام کی پیمائش جو میٹر سے طول و عرض مشرق سے مغرب تک اور شمال سے جنوب تک بیان کی گئی ہے۔ علاوہ ازیں دار الندوہ باب ابراہیم بیت زمزم وغیرہ کی پیمائش بیان کی گئی۔

### باب ابراہیم کی پیمائش، مع چبوترہ:

شرقی جانب سے غربی جانب تک ۶۵ سینٹی میٹر ۲۳ میٹر۔

شمالی جانب سے مدرسہ ابی نعی کی دیوار تک ۲۹ میٹر۔

### مسجد حرام کی پیمائش:

مسجد حرام کی پیمائش مشرقی جانب کی دیوار سے جو باب النبیء سے متصل ہے۔ کنکروں کی جانب برآمدہ کے کنارے تک

۵۰ سینٹی میٹر اور ۱ میٹر۔

برآمدہ کے کنارے سے کنکروں کی حد تک باب بنی شیبہ تک ۴۰ سینٹی میٹر ۶۳ میٹر۔

- مطاف کے صحن کا طول باب بنی شیبہ سے صحن کے کنارے تک جو مقام مالکی سے متصل ہے ۸۰ سینٹی میٹر ۲۸ میٹر۔  
 مغربی جانب صحن کے کنارے سے جو مقام مالکی سے متصل ہے کنکروں تک ۳۵ سینٹی میٹر ۵۲ میٹر  
 غربی برآمدہ کے کنارے سے کنکروں کی حد تک مسجد کی دیوار کے صدر تک ۹ سینٹی میٹر ۱۳ میٹر  
 مشرق سے مغرب تک شمال سے جنوب تک کا طول ہے ۲۴ سینٹی میٹر ۱۹۶ میٹر۔  
 دارالندوہ کے کنارے کی حد سے جو مسجد کی دیوار کو قائم رکھنے کے لئے ہے۔ باب دریہ سے باب باسطیہ تک ۱۵ سینٹی میٹر ۱۵ میٹر۔  
 شمالی کنکروں کی جانب سے برآمدہ کی حد تک اور صحن مطاف کے کنارے تک ۶۵ سینٹی میٹر ۲۸ میٹر۔  
 صحن کے کنارے سے جنوبی جانب کے کنکروں تک یعنی شمال سے جنوب تک ۴۵ سینٹی میٹر ۴ میٹر۔  
 صحن کے کنارے سے جو مقام حنبلی سے متصل ہے کنکروں کی انتہا تک ۴۰ سینٹی میٹر ۳۱ میٹر۔  
 کنکروں کی انتہا سے جنوبی جانب مسجد حرام کی دیوار تک جو باب اجیاد الصغیر سے متصل ہے ۵ سینٹی میٹر ۲۰ میٹر۔  
 اس کا عرض شمال سے جنوب تک یہ ہوا ۷۰ سینٹی میٹر ۱۴۲ میٹر۔  
 علامہ ازرقی نے اپنے وقت کی تعمیر کا طول ۱۹۲ میٹر عرض ۱۳۲ میٹر بیان کیا ہے۔ (اخبار مکہ، جلد ۲، صفحہ ۳۰۶)  
مسجد کے صحن میں بجھے ہوئے کنکروں کی پیمائش:  
 مشرق سے مغرب کی جانب ۶۵ سینٹی میٹر ۱۶۳ میٹر۔  
 شمال سے جنوب کی جانب ۵۰ سینٹی میٹر ۱۰ میٹر۔  
دارالندوہ کی پیمائش:  
 مشرق سے مغرب کی جانب ۱۰ سینٹی میٹر ۳۶ میٹر۔  
 شمال سے باب الزیادۃ کی پہلی سیڑھی سے ۱۰ سینٹی میٹر ۳ میٹر  
انصاب حرم کی تجدید کرانے والے:  
 انصاب حرم کی تجدید مختلف ادوار میں حسب ذیل حضرات کراتے رہے ہیں:
- |                                   |                                |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| ۱۔ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ۔       | ۲۔ قصی بن کلاب۔                |
| ۳۔ قریش۔                          | ۴۔ رسول اللہ ﷺ۔                |
| ۵۔ سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ۔ | ۶۔ سیدنا عثمان ذی النورین۔     |
| ۷۔ سیدنا معاویہ۔                  | ۸۔ عبدالملک بن مروان۔          |
| ۹۔ المہدی عباسی۔                  | ۱۰۔ راضی باللہ۔                |
| ۱۱۔ المقتدر باللہ۔                | ۱۲۔ المعز صاحب اربل۔           |
| ۱۳۔ المعز صاحب یمن۔               | ۱۴۔ سلطان احمد بن محمد عثمانی۔ |
| ۱۵۔ شاہ سعود۔                     |                                |

مکہ کے حرم کی حدود:

کعبہ شریف کی حدود دور دور تک پھیلی ہوئی ہیں، جنہیں حرم مکہ یا حرم بیت اللہ کہا جاتا ہے۔ ان حدود میں داخل ہونے کے لئے احرام باندھنا ضروری ہے۔ علاوہ ازیں اس پورے علاقے کی عزت و تکریم بھی لازمی ہے۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

((انما امرت ان اعبد رب هذه البلدة الذى حرّمها وله كل شيء و امرت ان اكون

من المسلمين)) (النمل، آیت ۹۱)

”مجھے یہی حکم ہے کہ اس شہر کے رب کی بندگی کروں جس نے اسے حرمت دی اور ہر ایک چیز اسی کی ہے اور مجھے حکم ہے کہ فرماں برداروں میں رہوں۔“

((اولم نمکن لهم حرما امنایحیی الیہ ثمرات کل شیء))

”کیا ہم نے انہیں حرمت والے امن والے مکان میں جگہ نہیں دی، اس کی طرف ہر قسم کے پھل کھینچے چلے آتے ہیں۔“

سیدنا عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ حضور نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”جب سے اللہ تعالیٰ نے زمین آسمان، سورج اور چاند پیدا کئے، اسی دن مکہ معظمہ کی سر زمین کو حرم قرار دیا تھا۔ ان دو پہاڑوں کے درمیان کا علاقہ نہ تو مجھ سے پہلے کسی کیلئے حلال ہوا اور نہ ہی میرے بعد کسی کیلئے یہ جگہ حلال قرار دی جائے گی۔ میرے لئے بھی (فتح مکہ کے موقع پر) صرف دن کے تھوڑے سے وقت کے لئے حلال ہوئی تھی۔ نہ اس کا گھاس کاٹا جائے، نہ شکار کیا جائے اور نہ ہی یہاں سے گری پڑی چیز اٹھائی جائے مگر اعلان کرنے کی غرض سے اٹھانا جائز ہے۔“

حضرت عباس نے عرض کی:

”اذخر ہمارے گھروں اور سناروں کے کام کی چیز ہے، اس کے کاٹنے کی اجازت عنایت فرمائیں۔“

تو نبی کریم ﷺ نے اسے مستثنیٰ قرار دے دیا۔ (بخاری، جلد ۱، باب لا تکل القتال فی المکہ) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۸)

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جب تک میری امت حرم کی تعظیم و تکریم کرتی رہے گی وہ بھلائی سے مالا مال رہے گی اور جب اس کی تعظیم چھوڑ دے گی تو پھر ہلاک ہو جائے گی۔ (ابن ماجہ: ۲۲۵)

حرم کی عزت و تکریم کے پیش نظر اس کی حدود میں داخل ہونے کیلئے احرام باندھنا واجب ہے۔ حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ بہت سے انبیاء کرام علیہم السلام جب حج بیت اللہ کو تشریف لاتے تو حدود حرم میں داخل ہوتے ہی سواری سے اتر جاتے اور نیچے پاؤں چل کر کعبہ شریف تک جاتے تھے۔

حرم کی تعظیم ہی کی وجہ سے اس کی حدود میں شکار کرنا حرام ہے۔ اس حکم میں اہل حرم اور آفاقی، احرام والا اور بغیر احرام کے سب لوگ برابر ہیں۔ اسی طرح حدود حرم میں گھاس اور درخت کاٹنا بھی ممنوع ہے۔

حدود حرم میں غیر مسلم کا داخل ممنوع ہے۔ اس علاقہ میں صرف ایماندار لوگ ہی داخل ہو سکتے ہیں۔ جس طرح حرم شریف میں ایک حدود حرم میں غیر مسلم کا داخل ممنوع ہے، اسی طرح حدود حرم میں بھی نیک اعمال کا اجر بڑھ جاتا ہے۔ اس کے برعکس جس طرح مسجد حرام میں برائی نیکی کا اجر ایک لاکھ گنا ہوتا ہے، اسی طرح حدود حرم میں بھی اس میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ حرم شریف کے تقدس کی بنا پر اس کے ڈھیلوں اور پتھروں سے استنجا کرنا جائز نہیں۔

حدود حرم میں طاعون اور دجال داخل نہیں ہو سکتے اور اسی طرح مدینہ منورہ کا مقدس شہر بھی دجال سے محفوظ رہے گا۔

### حرم کی حدود اور فرشتوں کے نشانات:

امام ازرقی اپنے دادا سے روایت کرتے ہیں کہ سیدنا آدم جب مکہ مکرمہ میں تشریف لائے تو انہیں شیطان کے حملہ کا خطرہ لاحق ہوا جس کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے ملائکہ کو سر زمین مکہ کے چاروں طرف مقرر کر دیا تاکہ شیطان اس علاقہ میں داخل ہی نہ ہو سکے۔ چنانچہ جن جن مقامات پر فرشتوں نے پہرہ دیا تھا، وہ حرم کے نشانات قائم کر دیئے گئے۔ اس طرح ان حدود کے اندر کا تمام علاقہ حرم قرار دیا گیا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۶۷)

دہب بن مہبہ سے روایت ہے کہ جب آدم کو اللہ تعالیٰ نے زمین پر اتارا تو وہ مغموں اور پریشان رہتے تھے۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے جنت سے ایک سرخ یا قوت کا خیمہ نازل فرمایا جسے کعبہ شریف والی جگہ نصب کر دیا گیا اور حجر اسود ستاروں کی طرح چمک رہا تھا، جس کی روشنی حرم کے کناروں تک پہنچ رہی تھی۔ پھر جب آدم مکہ تشریف لائے تو ان کی اور مذکورہ خیمہ کی جنات سے حفاظت کے لئے اللہ تعالیٰ نے ملائکہ کو مقرر کر دیا، جن جن مقامات پر ملائکہ نے کھڑے ہو کر پہرہ دیا تھا، وہاں حرم کے نشانات قائم کر دیئے گئے۔

### حدود حرم کی تعمیر جبرائیل نے کی:

ایک روایت میں ہے کہ جب سیدنا ابراہیم نے جبرائیل کی معیت میں مناسک حج ادا کئے تو اس وقت جبرائیل نے حدود حرم سے آپ کو آگاہ فرمایا۔ چنانچہ ان مقامات پر مٹی گارے سے پتھروں کے برج بنادیئے۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۵۸)

### قصی اور حدود حرم کی تعمیر:

امام زہری عبید اللہ بن عبد اللہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت ابراہیم کے بعد حرم کی علامات (حدود حرم کو) کو قصی بن کلاب نے از سر نو تعمیر کیا۔

### حدود حرم کی تجدید اور نبی کریم:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے دن حدود حرم کی تجدید کرائی۔

### عہد فاروقی میں حدود حرم کی تنصیب:

بعد ازاں سیدنا امیر المومنین خلیفہ ثانی فاروق اعظم نے قریش کے چار معززین مخرمہ بن نوفل، ابو ہود، سعید بن ربیع مخزومی، جو یط بن عبد العزیٰ اور ازہر بن عبد عوف الزہری کو ان کی تجدید پر مامور فرمایا تھا۔

### عہد عثمانی میں تجدید حدود حرم:

امیر المومنین خلیفہ ثالث سیدنا عثمان ذی النورین نے اپنے عہد خلافت میں حضرت عبد الرحمن بن عوف کو امیر حج بنا کر بھیجا اور انہیں انصاب حرم کی تجدید کا حکم بھی دیا۔ چنانچہ حضرت عبد الرحمن بن عوف نے قریش کے چند آدمی اس کام پر مامور فرمائے جن میں حو یط بن عبد العزیٰ اور عبد الرحمن بن ازہر بھی شامل تھے۔ البتہ سعید بن ربیع کی بینائی خلافت فاروقی میں ختم ہو گئی تھی اور مخرمہ بن نوفل بھی حضرت عثمان کے عہد میں بینائی سے محروم ہو گئے تھے۔

### ہر سال انصاب حرم کی تجدید:

اسلامی خلافت کی پہلی صدیوں میں ہر سال انصاب حرم کی تجدید کی جاتی رہی۔

رنا معاویہ اور عبدالملک کے عہد میں تجدید و تعمیر حدود حرم:

یہاں تک کہ سیدنا امیر معاویہ نے بھی اپنے عہد خلافت میں امیر مکہ کو ان کی تجدید و تعمیر کا حکم دیا تھا۔ یونہی خلیفہ عبدالملک بن مروان نے بھی قریش، خزاعہ اور بنی ہکمر کے چند اشخاص کو اس خدمت پر مامور کیا تھا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۶۰)

حدود حرم کا تفصیلی خاکہ:

کعبہ شریف اور حدود حرم کے درمیان حسب ذیل فاصلہ ہے:

شارع مدینہ پر تعمیر کے مقام پر	۳ میل
شارع یمن پر	۷ میل
شارع جدہ	۱۰ میل
شارع طائف پر عرفات کے قریب	۱۱ میل
شارع عراق پر	۷ میل
ہجرانہ	۹ میل

امام تقی فاسی لکھتے ہیں کہ مکہ معظمہ سے ہجرانہ کا فاصلہ ۱۸ میل ہے۔

امام تقی فاسی نے شفاء الغرام میں حرم کی حسب ذیل مسافت بیان کی تھی، جسے علامہ کردی نے میٹر کے حساب سے بھی لکھ دیا ہے۔

حرم شریف کے باب بنی شیبہ سے بطن ہزنہ کی طرف عرفات کے شروع میں قائم علامات کا فاصلہ ۷/۲-۲۱۰ ذراع یعنی ۱۸۳۳۳ میٹر۔

باب بنی شیبہ سے شارع عراق پر واقع علامات کا فاصلہ ۲۵۲ ذراع یعنی ۱۳۳۵۳ میٹر۔

تعمیم جو مدینہ شریف کے راستہ میں واقع ہے کا فاصلہ باب عمرہ سے ۱۲۴۲۰ ذراع یعنی ۱۳۴۸ میٹر۔

شارع یمن پر واقع حد حرم کا فاصلہ باب ابراہیم سے ۳/۷-۲۳۵۰۹ ذراع یعنی ۱۲۰۰۹ میٹر۔

حدود حرم کا مجموعی رقبہ ایک سو پچیس مرلہ میل بیان کیا گیا ہے۔

ب نمبر 5:

حرمت مدینہ حرمت مکہ کی مثل ہے..... مکہ پہلا حرم اور مدینہ دوسرا..... مدینہ بھی حرم ہے

(حریم کے متعلق احادیث)

جتنی احادیث نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہیں وہ تمام بڑی واضح اور صریح دلیل ہیں کہ مدینہ طیبہ حرمت میں مکہ مکرمہ کی طرح ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

”میں نے مدینہ طیبہ کو حرم قرار دیا ہے جس طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم قرار دیا تھا۔“

یہ حرمت شکار کے قتل کرنے، جنگ و جدل کرنے، درخت کاٹنے اور درخت اکھیڑنے کے متعلق ہے، اور یہ دونوں شہروں کے متعلق ہیں بلکہ مدینہ طیبہ کی حرمت میں کچھ ایسی چیزیں بھی ہیں جو حرم کی میں نہیں ہیں، مثلاً: مدینہ طیبہ کے بارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے

فرمایا:



”جو اس میں جرم کرے گا یا مجرم کو پناہ دے گا اس پر اللہ تعالیٰ، فرشتوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہے۔“

مگر یہ چیز مکہ مکرمہ کے متعلق نہیں ہے۔

پچھے چند ایسی احادیث بھی گزر چکی ہیں جن میں ان دونوں معزز شہروں کی تحریم میں مماثلت کا ذکر تھا، مثلاً:

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

”مجھ سے بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے لوگوں سے علیحدہ کوئی بات نہیں کی مگر ایک چیز جو میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے

سنی ہے جو اس صحیفہ میں ہے، جو میری تلوار کی نیام میں ہے، اس میں ہے کہ بے شک حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا اور میں

مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں، دونوں پتھر یلے کناروں کے درمیان کی جگہ حرم ہے۔“

امام احمد نے سند صحیح اس حدیث کو روایت کیا ہے اور اس کی اصل صحیحین میں ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک دعائے تھی، جیسی دعا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کیلئے مانگی ہے میں بھی مدینہ کیلئے ایسی

دعا مانگتا ہوں۔

حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سقیا کے گھروں کے قریب ٹیلے پر وضو فرمایا اور

حضرت سعد کی زمین پر نماز پڑھی، پھر یوں دعا کی:

”اے اللہ! حضرت ابراہیم تیرا خلیل، تیرا عبد مکرم، تیرا نبی مختتم اس نے تجھ سے اہل مکہ کیلئے دعا کی، میں محمد تیرا بندہ، تیرا نبی،

تیرا رسول، میں تجھ سے اہل مدینہ کے لئے ایسی دعا مانگتا ہوں جیسی حضرت ابراہیم نے اہل مکہ کیلئے مانگی تھی۔

حضرت عبداللہ بن زید سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا اور اس کیلئے دعا کی، میں مدینہ کو حرم بناتا ہوں جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام

نے مکہ کو حرم بنایا اور میں اس کے مد، صاع کیلئے اسی طرح دعا کرتا ہوں جیسے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کیلئے کی تھی۔“

(مشفق علیہ)

حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ جو پتھر یلے کناروں کے درمیان ہے حرم ہے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ

وسلم نے اسے حرم قرار دیا ہے جس طرح حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم قرار دیا تھا۔ اے اللہ! مدینہ میں دو گنا برکت فرما اور اس

کے صاع و مد میں برکت عطا فرما۔

حضرت عبداللہ بن زید بن عاصم سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”بے شک حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مکہ کو حرم بنایا اور اہل مکہ کیلئے دعا کی اور میں مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں جیسے

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا۔ میں مدینہ طیبہ کے صاع اور مد میں اس دعا کے دو گنا اضافہ کی دعا کرتا ہوں جو

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اہل مکہ کیلئے دعا کی تھی۔“ (صحیح مسلم)

دونوں شہروں کی تحریم ایک ہے، پہلے کو حرم بنانے والے حضرت ابراہیم خلیل ہیں اور دوسرے کو حرم بنانے والے مصطفیٰ کریم صلی اللہ

علیہ وسلم ہیں۔ پھر مدینہ کیلئے مکہ سے دو گنا دعا کی گئی ہے۔

حضرت ابوسعید الخدري فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس طرح دعا فرمائی:

”اے اللہ! بے شک حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا، میں مدینہ طیبہ کے دونوں پہاڑوں کے درمیان کی جگہ کو حرم

بناتا ہوں، اس میں نہ خوزری ہوگی، نہ جنگ کیلئے ہتھیار اٹھایا جائے گا، نہ اس کے درختوں کے پتے توڑے جائیں گے مگر چارہ کیلئے۔ اے اللہ! ہمارے لئے مدینہ میں برکت عطا فرما، اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے صاع میں برکت عطا فرما، اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے مدینہ میں برکت عطا فرما، اے اللہ! اس برکت کے ساتھ دو برکتیں اور عطا فرما! قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے! مدینہ طیبہ کی کوئی گھاٹی اور درہ ایسا نہیں جس پر دوا ایسے فرشتے نہ ہوں جو اس کی حفاظت کر رہے ہیں حتیٰ کہ تم اپنے سفر سے واپس آ جاؤ۔ (صحیح مسلم)

حضرت ابوسعید خدری کی حدیث میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دعا فرمائی:

”اے اللہ! حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا، میں مدینہ کے دونوں پہاڑوں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں، اس میں نہ خوزری ہوگی، نہ جنگ کیلئے ہتھیار اٹھایا جائے گا، نہ درختوں کے پتے گرائے جائیں گے، سوائے چارہ کے۔ اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے مدینہ میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے صاع میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے مدینہ میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے صاع میں برکت دے! اے اللہ! ہمارے لئے ہمارے مدینہ میں برکت دے! اے اللہ! اس برکت کے ساتھ دو برکتیں مزید عطا فرما۔“ (صحیح مسلم)

حضرت عبداللہ بن زید سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”بے شک حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا اور اہل مکہ کے لئے دعا فرمائی اور بے شک میں مدینہ منورہ کو حرم بناتا ہوں جیسے حضرت ابراہیم نے مکہ مکرمہ کو حرم بنایا۔“ (متفق علیہ)

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا، میں مدینہ طیبہ کے دونوں پتھریلے کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں۔“ (صحیح مسلم)

امام احمد نے جوحدیث حضرت جابر سے روایت کی ہے، اس کے الفاظ یہ ہیں:

((ہی کمکۃ حرام ما بین حریہا و حماہا))

”مدینہ طیبہ کے دونوں پتھریلے کناروں کے درمیان کا حصہ اور ممنوعہ علاقہ کے درمیان کی جگہ مکہ کی طرح حرام ہے۔“

حضرت عاصم سے مروی ہے کہ میں نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے پوچھا:

”کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ طیبہ کو حرم بنایا ہے؟“

انہوں نے فرمایا:

”ہاں! یہ حرم ہے، اس کو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول مکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حرم بنایا ہے۔ اس کی گھاس نہیں کاٹی جائے گی اور جو اس کی حدود میں ایسا کرے گا اس پر اللہ تعالیٰ، فرشتوں اور تمام لوگوں کی لعنت ہوگی۔“

(مسند امام احمد) (مصنف ابن شیبہ) (سنن بیہقی)

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آپ نے ایک اپنی تلوار منگوائی اور تلوار کی نیام سے ایک عربی چمڑا نکالا اور فرمایا:

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کتاب اللہ کے علاوہ جو کچھ چھوڑا میں (جناب علی) نے تمہیں پہنچا دیا ہے، مگر یہ صحیفہ جس میں ہے:

((بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد رسول اللہ لکل نبی حرم و حرمی المدینۃ))

”اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں جو نہایت مہربان اور ہمیشہ رحم فرمانے والا ہے۔ محمد اللہ کے رسول ہیں، (رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:) ہر نبی کا حرم تھا اور میرا حرم مدینہ طیبہ ہے۔“

حضرت ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ”اے اللہ! بیشک حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم قرار دیا، میں مدینہ منورہ کو حرم قرار دیتا ہوں۔ جو جگہ اس کے دونوں پہاڑوں کے درمیان ہے وہ حرم ہے، اس میں نہ خون بہایا جائے اور نہ جنگ کی غرض سے ہتھیار اٹھائے جائیں۔“ (صحیح مسلم)

حضرت رافع بن خدیج سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان ابراہیم حرم مکة و انی احرم ما بین لا بتیها یید المدینة)) (صحیح مسلم)

”حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے مکہ مکرمہ کو حرم فرمایا اور میں ان دونوں پتھریلے کناروں کے درمیان کی جگہ (مدینہ منورہ) کو حرم قرار دیتا ہوں۔“

عبداللہ بن زید المازنی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان ابراہیم حرم مکة و دعا لا ہلہا و انی حرمت المدینة کما حرم ابراہیم مکہ انی دعوت فی صاعہا ملہا بمثلی ما دعاہ ابراہیم لا ہل مکة)) (صحیح بخاری مسلم)

”حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا اور مکہ والوں کے لئے دعا فرمائی اور میں مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں جیسا کہ حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا تھا اور میں مدینہ طیبہ کے صاع اور مد کے لئے حضرت ابراہیم کی دعا سے دو چند کی دعا کرتا ہوں۔“

حضرت رافع بن خدیج سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان ابراہیم حرم مکة و انی احرم ما بین لا بتیها))

”حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا، میں مدینہ طیبہ کے دونوں پتھریلے کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں۔“

حضرت ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ان ابراہیم حرم مکة فجعلہا حرمًا))

”حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا، میں مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں۔“

صحیح مسلم میں ہے:

((وانی حرمت المدینة حراما بین عما زمیہا)) (رواہ مسلم)

”میں مدینہ طیبہ کے دونوں پتھریلے کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں۔“

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سفر سے واپس پلٹے، جب مدینہ کو دیکھا تو فرمایا:

((اللہم انی احرم ما بین لا بتیها بمثل ما حرم ابراہیم مکة))

”اے اللہ! میں اس کے دونوں کناروں کو اس طرح حرم بناتا ہوں جس طرح حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا۔“ (متفق علیہ)

حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وضو فرمایا، پھر اسقیا کے گھروں کے قریب پتھریلے نیلے پر حضرت سعد کی زمین پر نماز پڑھی، پھر یہ دعا مانگی:

((اللهم ان ابراهيم خليلك وعبدك ونيك دعاك مكة وانا محمد عبدك ونيك و رسولك ادعوك لاهل المدينة مثل ما دعاك به ابراهيم لاهل مكة ندعوك ان تبارك لهم في صاعهم و مدهم و ثمارهم، اللهم حبب الينا المدينة كما حبت الينا مكة واجعل ما بها من وباء بخم اللهم اني قد حرمت ما بين لا بتيها كما حرمت على لسان ابراهيم الحرم))

”اے اللہ! بے شک حضرت ابراہیم تیرے خلیل، تیرے برگزیدہ بندے اور تیرے نبی نے تجھ سے مکہ کیلئے دعا کی تھی اور میں محمد تیرا برگزیدہ بندہ، تیرا نبی اور تیرا رسول ہوں، میں تجھ سے اہل مدینہ کے لئے ویسی ہی دعا مانگتا ہوں جیسی حضرت ابراہیم نے اہل مکہ کے لئے دعا مانگی تھی۔ ہم تیری بارگاہ میں دعا کرتے ہیں کہ تو اہل مدینہ کے صارع، مد اور ان کے پھلوں میں برکت عطا فرما اور ہمارے لئے مدینہ کو ایسے ہی محبوب بنادے، جیسے مکہ کو ہمارے لئے محبوب بنایا ہے اور اس میں جو بقاء ہے اس کو خم کے چشمہ میں ڈال دے، اے اللہ! میں مدینہ طیبہ کے دونوں کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم بناتا ہوں جیسے مکہ مکرمہ کو تو نے حضرت ابراہیم کی زبان سے حرم بنایا تھا۔“ (رواہ احمد برجال صحیح)

حضرت عبداللہ بن عباد الزرقی سے مروی ہے کہ میں براہاب پر چڑیاں شکار کرتا تھا، مجھے عبادہ بن الصامت رضی اللہ عنہ نے دیکھ لیا کہ میں نے چڑیاں شکار کی ہوئی ہیں، آپ نے مجھ سے چھین چھین کر وہ سب چھوڑ دیں اور فرمایا:

”اے بیٹے! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ طیبہ کے دونوں پتھریلے کناروں کے درمیان کی جگہ کو حرم بنایا ہے جیسے حضرت ابراہیم نے حرم بنایا ہے۔“

اس حدیث کو امام احمد، ابوزر، الطبرانی اور بیہقی نے روایت کیا ہے، اس کے راوی عبداللہ بن عباد الزرقی کے علاوہ سب ثقہ ہیں، امام بخاری نے ان کا ذکر اپنی تاریخ میں اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل میں کیا ہے، لیکن ان پر کوئی جرح و تعدیل نہیں کی۔ سابقہ احادیث سے اس کی شہادت ملتی ہے، اس طرح اس کے اور بھی شواہد موجود ہیں۔ یہ تمام احادیث جو حضرت علی، ابو ہریرہ اور ابن عباس وغیرہم سے مروی ہیں، صراحۃً مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کی تحریم میں مماثلت اور برابری پر دلالت کرتی ہیں۔ تعجب ہے ان علمائے حدیث پر جو ان احادیث کی صحت، تواتر اور مشہور ہونے کو جانتے بھی ہیں جنہیں اٹھائیس صحابہ نے روایت کیا ہے، پھر بھی اپنے مذہب کی تقلید کرتے ہوئے اور نصوص کے محمل ترک کرتے ہوئے ان احادیث کو تحریم کے بجائے تعظیم پر محمول کرتے ہیں۔ اگر ان احادیث کے ساتھ حضرت علی اور ابن عباس کی حدیث:

((”لکل نبی حرم و حرمی المدينة“))

”ہر نبی کا ایک حرم ہوتا ہے اور میرا حرم مدینہ ہے۔“

حضرت سہل بن حنیف اور حضرت انس کی حدیث:

((”حرم آمن، حرام آمن“))

”بے شک مدینہ حرم اور امن کی جگہ ہے۔ بے شک مدینہ حرم اور امن کی جگہ ہے۔“

اسی طرح شکار کرنے، درخت کاٹنے، جنگ کے لئے ہتھیار اٹھانے کی تحریم کی احادیث کو ساتھ ملا کر پڑھا جائے تو بڑا واضح

اور بین ثبوت مل جاتا ہے کہ مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ تحریم میں برابر ہیں اور جو بعض احکام میں تفاوت اور اختلاف ہے وہ طہری ہے۔

باب نمبر 6:

## مکی و مدنی حرم کے متعلق علماء کے اختلاف کا بیان اور دلائل کے جوابات

حقت میں احناف کا مسلک یہ ہے کہ مدینہ طیبہ کے لئے حرم تو ہے مگر مکہ مکرمہ جیسی حرمت نہیں ہے، اس میں شکار کرنا اور درخت پزیر ٹھکانہ ہے اور اس قول میں احناف جمہور علماء امت کے مخالف ہیں کیونکہ جمہور (جس میں متاخرین احناف بھی شامل ہیں) کے نزدیک مدینہ منورہ، مکہ مکرمہ کی طرح حرم ہے اور اس میں درخت کا ٹٹا اور شکار کرنا حرم کی کی طرح حرام ہے۔  
حقت میں احناف نے اپنے مذہب کی تائید کیلئے کئی دلائل پیش کئے ہیں، جن کو میں ترتیب سے ذکر کروں گا اور پھر ہر دلیل کا جواب دوں گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

پہلی، دوسری اور تیسری دلیل اور ان کے جوابات:

مدینہ طیبہ کی عدم تحریم پر احناف کی ایک دلیل یہ حدیث ہے:

((یا ابا عمیر ما فعل النغیر))

”اے عمیر! تیری بلیل نے کیا کیا؟“

اصل حدیث یہ ہے، جو کہ حدیث انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تمام لوگوں سے زیادہ حسن اخلاق کے مالک تھے۔ میرا ایک بھائی تھا جس کو ابو عمیر کہا جاتا تھا۔ راوی کہتا ہے: میرا گمان ہے کہ وہ اس وقت غذا کھانے لگا تھا۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لاتے تو فرماتے:

”اے عمیر! اس نغیر (بلیل) کو کیا ہوا؟“

وہ بچا اس پرندہ سے کھلتا تھا۔

یہ حدیث احناف کے نزدیک مدینہ طیبہ کی عدم تحریم کی دلیل ہے۔

علامہ الطحاوی لکھتے ہیں:

”اگر مدینہ طیبہ کے شکار کا حکم مکہ کے شکار کے حکم کی مانند ہوتا تو حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نغیر کو محبوس کرنے اور اس کے ساتھ

کھیلنے کی اجازت نہ دیتے۔“

علامہ ترمذی لکھتے ہیں:

”اگر مدینہ طیبہ حرم ہوتا تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس ضرورت کے موقع پر خاموش نہ رہتے۔“

اس کا واضح مطلب یہی ہے کہ حرم مدنی کا شکار حرام نہیں ہے اور مدینہ طیبہ حرم نہیں ہے۔

ثبوت کی حیثیت سے تو حدیث نغیر ثابت ہے اور صحیحین میں موجود ہے، لیکن امام الطحاوی نے اسے غیر محمول پر محمول کیا ہے۔

جیسا کہ آئندہ مفصل جوابات میں بیان ہوگا۔

مدینہ طیبہ کے حرم نہ ہونے کی ایک دلیل حدیث الوحش ہے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم

کے گھر والوں کے لئے ایک وحشی جانور تھا، جب آپ گھر سے نکل جاتے تو وہ کھیلتا کودتا، آگے جاتا، واپس آتا مگر جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی آمد محسوس کرتا کہ آپ تشریف لائے جکے ہیں تو بیٹھ جاتا، چملائیں نہ لگاتا تا کہ آپ کو تکلیف نہ ہو۔ اس روایت کو احمد، بزار، اسحاق، ابویعلیٰ اور الطحاوی نے ذکر کیا ہے۔

علامہ بخاری فرماتے ہیں:

”اس کی سند صحیح ہے۔“

امام طحاوی فرماتے ہیں:

”یہ مدینہ طیبہ تھا اور ایسی جگہ تھی جو حرم میں شامل تھی، پھر بھی اہل مدینہ وحشیوں کو پکڑتے تھے اور ان کو دروازوں میں بند کرتے تھے، یہ دلیل ہے کہ مدینہ طیبہ کا حکم مکہ کے حکم سے مختلف ہے۔“

میں (مصنف) کہتا ہوں، ابو حاتم اور یحییٰ بن معین نے اس کی سند میں شک ظاہر کیا ہے۔

وحشی جانور والی حدیث، اس میں حضرت عائشہ اور مجاہد کے درمیان انتظار کا شبہ ہے، کیونکہ یحییٰ بن معین اور ابو حاتم نے حضرت مجاہد کی حدیث عائشہ سے سماع کی نفی کی ہے، لیکن علی بن المدینی نے سماع کو ثابت کیا ہے اور سماع کی تصریح وارد ہے، اسی وجہ سے بخاری و مسلم نے اسے اپنی اپنی صحیح میں ذکر کیا ہے، بخاری میں اس کی دو یا تین روایات ہیں اور مسلم میں صرف ایک جیسا کہ تحفۃ الاشراف میں ہے اور اس کی صحت کے ثبوت کا حکم بھی حدیث تغیر جیسا ہے۔ یہ حدیث غیر محل میں ذکر کی گئی ہے، جیسا کہ مفصل جوابات میں بیان ہوگا۔

حضرت سلمہ بن الاکوع رضی اللہ عنہ کے شکار کا واقعہ بھی مدینہ طیبہ کے حرم نہ ہونے کی دلیل ہے۔

حضرت سلمہ بن الاکوع رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ وہ شکار کر کے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کرتے تھے۔

ایک دن انہوں نے دیر کر دی، پھر وہ حاضر ہوئے تو آپ نے پوچھا:

”کس وجہ سے تاخیر ہو گئی؟“

عرض کیا:

”یا رسول اللہ! شکار بھاگ گیا تھا، ہم نے بنت سے قناعت تک اس کا پیچھا کر کے اسے شکار کیا۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اگر تم عقیق میں شکار کرتے تو میں بھی تمہارے ساتھ جاتا، جب تو جاتا تو تجھ سے ملتا، جب تو آتا میں عقیق کو پسند کرتا

ہوں۔“

اس حدیث کو امام طحاوی نے تین طرق سے روایت کیا ہے اور ابن شیبہ نے بھی تین طرق سے اور الطبرانی نے الکبیر میں روایت کیا ہے۔

امام طحاوی اس حدیث شریف کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں:

”اس حدیث پاک میں مدینہ طیبہ کے شکار کے مباح ہونے پر دلیل ہے، کیونکہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت

سلمہ کو مدینہ طیبہ میں ہوتے ہوئے شکار کی جگہ بتائی، حالانکہ ایسا کرنا مکہ میں حلال نہیں، آپ نے پڑھا ہوگا کہ اگر مکہ مکرمہ

میں شکار پر کوئی کسی کی رہنمائی کرے تو گنہگار ہوتا ہے، پس ثابت ہوا کہ مدینہ منورہ کے شکار کا حکم مکہ مکرمہ کے شکار سے

مختلف ہے اور اس حدیث میں العقیق کے شکار کی اباحت بھی ہے۔“



میں (مصنف) کہتا ہوں کہ بڑا تعجب ہے کہ ایک منکر حدیث ذکر کرتے ہیں اور اس سے احکام کی بنیاد رکھتے ہیں اور متواتر حدیث کی مخالفت کرتے ہیں۔

رہی سلمہ بن الاکوع کی حدیث، تو یہ موسیٰ محمد بن ابراہیم بن الحارث التیمی کی روایت سے ہے، الطحاوی اور ابن شہب نے دو سندوں سے روایت کی ہے۔

1: موسیٰ اپنے باپ سے اور سلمہ سے روایت کرتے ہیں۔

2: موسیٰ اپنے باپ سے اور وہ ابو سلمہ سے اور وہ سلمہ سے روایت کرتے ہیں، یہ البانی میں اسی طرح ہے۔

اس کی سند میں پہلی علت تو یہ ہے کہ محمد بن ابراہیم اور سلمہ بن الاکوع رضی اللہ عنہ کے درمیان انقطاع ہے، کیونکہ حضرت سلمہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد الربدہ کی طرف منتقل ہو گئے تھے اور وفات سے چند دن قبل تک وہاں رہے، پھر مدینہ طیبہ تشریف لائے اور مدینہ طیبہ میں وفات پا گئے۔ ان سے محمد بن ابراہیم نے نہیں سنا۔

دوسری علت یہ ہے کہ اس حدیث کو محمد بن موسیٰ نے ضعیف بنا دیا ہے، کیونکہ یحییٰ بن معین ان کے متعلق لکھتے ہیں:

(( "لیس بشیء" ))

"وہ کچھ نہیں۔"

(( "لا یکتب حدیثہ" ))

"اس کی حدیث نہ لکھی جائے گی۔"

امام بخاری فرماتے ہیں:

"اس کی حدیث منکر ہیں۔"

ابوداؤد لکھتے ہیں:

"اس کی حدیث نہ لکھی جائے گی۔"

ابوزرعہ، ابو حاتم، نسائی، ابوالاحمد اور الحاکم لکھتے ہیں:

"یہ منکر الحدیث ہے۔"

الدارقطنی لکھتے ہیں:

"یہ متروک ہے۔"

الجوزجانی لکھتے ہیں:

"ائمہ اس کی حدیث کا انکار کرتے ہیں، جو اس کی حدیثیں نہیں ہوتیں۔ مجھے معلوم نہیں وہ معتمد ہے یا اس میں غفلت ہے، وہ اپنے باپ سے منکر نقل کرتا ہے اور مشاہیر "توہم" کے ساتھ ذکر ہیں، کوئی صورت بھی ہو یہ از روئے حجت ساقط ہے۔"

العقلمی لکھتے ہیں:

"اس کی حدیث کی اتباع نہ کی جائے گی۔"

ابن عدی لکھتے ہیں:

(( "لیس بشیء ولا یکتب حدیثہ" ))

”یہ کچھ بھی نہیں۔ اس سے حدیث روایت نہ کی جائے۔“

الحافظ المقریب میں علماء کے اقوال کا خلاصہ ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”محمد بن موسیٰ مکر الحدیث ہے۔“

پس اسی قسم کی روایت سے خوش نہیں ہونا چاہیے۔ طالب علم کو ایسی روایت سے مشغول نہیں ہونا چاہیے چہ جائیکہ وہ اس سے استرلال کرے، بڑا تعجب ہے علامہ یحییٰ علیہ الرحمۃ پر کہ انہوں نے اس حدیث پر سکوت اختیار کیا ہے اور صرف اتنا لکھا ہے کہ تین طرق سے روایت کی ہے اور تمام طرق موسیٰ کے طریق سے ہیں۔

رہا پہلی دو حدیثوں (حدیث عمیر اور حدیث وحوش) کا جواب تو ملاحظہ ہو:

یہ دونوں احادیث تحریم کی احادیث سے مقدم ہیں، اس لئے تحریم کی احادیث کی وجہ سے منسوخ ہیں اور حضرت انس کی حدیث جو امام احمد نے روایت کی ہے وہ حدیث غیر کے تقدم پر دلالت کرتی ہے۔ یا یہ دونوں احادیث تحریم کی احادیث سے متاخر ہیں تو اس صورت میں یہ تحریم کی احادیث سے ناسخ ہوں گی اور یہ باطل، باطل اور باطل۔ مردود، مردود اور مردود ہے اور اس کی وجہ یہ ہیں:

1: احادیث تحریم متاخر الاسلام صحابہ سے مروی ہیں جسے حضرت ابو ہریرہ وغیرہ بخالف حدیث غیر اور حدیث الوحوش کے۔

2: احادیث تحریم زمانہ ہجرت کے بعد مروی ہوئیں یعنی خیبر اور تبوک کے بعد۔

اور یہ دونوں احادیث خصوصاً حدیث النفر تحریم کی احادیث سے مقدم ہے، اس لئے کہ یہ تحریم کی احادیث کی ناسخ نہیں بن سکتیں۔ اگر یہ فرض کر لیا جائے کہ یہ دونوں احادیث تحریم کی احادیث کے متعارض ہیں اور بلحاظ قوت بھی تحریم کی احادیث جیسی ہیں، تو ایسی صورت میں جمع کرنے کی کوشش کریں گے، جب جمع کرنا ممکن نہ ہو تو ایک تو ترجیح دیں گے اور اگر تاریخ معلوم ہو تو مقدم منسوخ اور متاخر ناسخ ہوگی۔

علماء کے لئے جمع کرنا ممکن ہو گا تو بہتر اور اگر ہم ترجیح کا اعتبار کریں تو تحریم کی احادیث کو ان دونوں احادیث پر ترجیح حاصل ہے، کیونکہ سابقہ بیان سے واضح ہو چکا ہے کہ جب وہ نصوص متعارض ہوں اور ان کو جمع کرنا ممکن ہو تو جمع کرنا بہتر ہے، جبکہ نسخ معلوم نہ ہو، اس لئے حدیث غیر اور حدیث وحوش کو اصل کے شکار سے محمول کیا جائے، جنہیں بعد میں حرم میں داخل کیا گیا۔ اس طرح اس حکم اور تحریم مدینہ اور مدینہ کے شکار کی تحریم کی احادیث کو مباح لیا جائے گا، یہی طریقہ جماہیر علماء کا ہے، اسی پر فقہاء کا عمل ہے اور یہی عام صحابہ کا مذہب ہے۔

صالح بن کسان کہتے ہیں:

”میں نے خود دیکھا کہ مکہ مکرمہ میں حضرت ابن زبیر کے دور میں زندہ شکار بچھا جاتا تھا۔“

اس اثر کو عبد الرزاق اور ابن حزم نے روایت کیا ہے۔

یہی وجہ ہے کہ جمہور علماء کرام جن میں مالکیہ، شوافع اور حنابلہ شامل ہیں، فرماتے ہیں:

”جو شخص مقام حل سے حرم نبوی میں شکار لائے اس کے لئے کھانا، بیچنا اور نفع حاصل کرنا جائز ہے۔“

مالکیہ، شوافع اور لفظا ہر یہ وغیرہم علماء کا مسلک یہ ہے:

”جو حل سے شکار پکڑ کر حرم میں لے آئے اس کے لئے کھانے، بیچنے کا تصرف جائز ہے۔“

اور دلیل کے طور پر سابقہ دو احادیث پیش کی ہیں اور حل کے درخت اور گھاس پر قیاس کیا ہے، جبکہ امام ابو حنیفہ علیہ الرحمۃ اور امام احمد علیہ الرحمۃ اس مسئلہ میں اختلاف رکھتے ہیں، لیکن ابن قدامہ حنبلی پہلے مذہب کی طرف میلان رکھتے ہیں۔

ہشام بن عروہ روایت کرتے ہیں کہ عبد اللہ بن زہر مکہ میں نو سال رہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب تشریف لائے  
ہجروں میں قمریاں اور چکوردیکھتے مگر منع نہ فرماتے۔

ابن حزم فرماتے ہیں:

”یہ ایک قطعی دلیل ہے کہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب مدینہ طیبہ میں رہے اور مدینہ طیبہ مکہ مکرمہ کی  
طرح حرم ہے اور آپ کو اور صحابہ کرام کو شکار بطور تحفہ پیش کئے جاتے تھے، شکار مدینہ طیبہ میں زندہ لایا جاتا، پھر اسے فروخت  
کیا جاتا، ذبح کیا جاتا اور کھایا جاتا تھا، ذبح کرنے والا بیچتا اور کھاتا تھا، یہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کا کوئی بھی انکار نہیں کر  
سکتا اور یہ سلسلہ نسل در نسل چلتا رہا، اسی طرح مکہ مکرمہ حرم ہے، اس میں بھی ایسا ہوتا ہے۔“

پھر علامہ ابن حزم نے، چکورد اور قمری والی حدیث ذکر کی ہے۔

خلاصہ بحث یہ ہے کہ احناف کے لئے ان دو احادیث میں کوئی سہارا نہیں ہے، کیونکہ یہ دونوں احادیث تحریم سے پہلے کی ہیں، جبکہ  
تحریم ۷ ہجری یا اس سے تھوڑا قبل وارد ہوئی، اور یہ دونوں احادیث تحریم سے پہلے کی ہیں جیسا کہ امام احمد کی روایت سے واضح ہے، اور اگر  
تاریخ کی عدم معرفت فرض کر بھی لی جائے تب بھی احادیث تحریم کو ان دونوں احادیث سے مقدم رکھا جائے گا۔

2: جمہور علماء نے حرم کے شکار اور حل کا وہ شکار، جسے بعد میں حرم میں داخل کیا گیا ہو، کے درمیان فرق کیا ہے، حرم کا شکار حرام ہے  
کیونکہ اسے حرم کی حرمت حاصل ہے، جبکہ حل کا شکار حل کیلئے حلال ہے، پھر جب اسے حرم میں داخل کیا جائے تو اسے حرم کی  
حرمت حاصل نہیں ہوئی، کیونکہ وہ حل سے ہے۔

3: جب نص میں احتمال آجائے تو اس سے استدلال کمزور ہو جاتا ہے جیسا کہ معارضت نے اسے کمزور کر دیا ہے اور احناف کے  
نزدیک بھی قطعی طور پر وہ غیر اور وحش حرم کا شکار نہ تھے اور یہ احتمال ہے کہ دونوں مقام حل کے شکار ہوں، پس ان دونوں احادیث کا  
مدینہ طیبہ کی تحریم کی احادیث کے معارض کرنا جائز نہیں ہے۔

4: غیر اور وحش کے متعلق کوئی نص قطعی یا صحیح بلکہ ضعیف نص بھی وارد نہیں ہے کہ وہ حرم کے تھے، اور حرم مدنی کی تحریم میں نصوص متواتر  
ہیں، اگر یہ حرم کے شکار سے ہوتے تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم انکار فرماتے۔ مگر آپ کا کوئی انکار وارد نہیں، پس واضح ہو گیا کہ وہ  
دونوں حرم کے جانور نہ تھے۔

5: حدیث غیر حضرت انس کی روایت ہے، اور یہ حضرت انس کی تحریم کے مطابق متعدد روایات کے مخالف ہے جن کا ذکر پہلے ہو چکا  
ہے، اور یہ علماء حدیث کا اصول ہے کہ جب ایک راوی ظاہر اود متضاد حدیثیں روایت کرے تو پھر ان کو اگر جمع کرنا ممکن ہو تو دونوں  
پر عمل کیا جائے گا، ہر ایک مخصوص معنی پر محمول ہوگی، ورنہ ایک کو دوسری پر ترجیح دی جائے گی، اگر جمع کرنا ممکن نہ ہو تو ساقط ہو جاتی  
ہیں اور یہاں جمع کرنا جمہور علماء کے مذہب پر ممکن ہے، تحریم کی احادیث جو حضرت انس سے مروی ہیں وہ حدیث غیر سے بہت  
متاخر ہیں، کیونکہ یہ فتح خیبر کے بعد کی ہیں جیسا کہ شیخین کی روایت ہے اور حدیث غیر ہجرت کے ابتدائی زمانہ کی ہے جیسا کہ امام  
احمد کی روایت سے ظاہر ہے، جمہور علماء نے دونوں احادیث کو ساقط کرنے کی بجائے ان دونوں کو ایک دوسرے کے معنی پر محمول  
کیا۔ اس کو اصل بتاتے ہیں اور اس پر بنیاد رکھی اور وہ معنی تحریم کے متعارض نہیں ہے۔

6: تحریم کی احادیث سند کے اعتبار سے قوی ہیں، کیونکہ یہ متواتر ہیں جبکہ یہ دونوں احادیث خبر واحد ہیں۔ تحریم کی احادیث بلحاظ تعداد  
زیادہ ہیں اور تحریم پچیس صحابہ سے ثابت ہے، جیسا کہ میں نے ان کے اسماء پیچھے ذکر کئے ہیں۔

یہ دونوں احادیث ایک خاص واقعہ ہیں۔ ان کا جواب ممکن ہے لیکن احادیث تحریم ایک قاعدہ کلیہ ہیں۔

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد صحابہ کرام کے درخت نہ کاٹنے اور شکار نہ کرنے کے فتویٰ بھی احادیث تحریم سے موافق ہیں، جبکہ ان کا مخالف کوئی بھی نہیں، احناف کے مطابق کسی صحابی نے حرم نبوی میں درخت کاٹنے اور شکار کرنے سے جواز کا فتویٰ نہیں دیا، بلکہ کوئی بھی ایسا صحابی نہیں جس نے حرم نبوی میں تحریم کی نفی کی ہو۔

یہ دونوں احادیث اصل کے حکم کو باقی رکھنے والی ہیں جبکہ تحریم کی احادیث اس اصل کو ختم کرنے والی ہیں اور یہ اصول ہے کہ جب اصل کے حکم کو باقی رکھنے والی نصوص اور اس کی نفی کرنے والی نصوص آپس میں متعارض ہوں تو نفی کرنے والی نصوص کو مقدم کیا جاتا ہے، کیونکہ جب نفی کی نصوص کو ترجیح دی جائے تو حکم میں ایک مرتبہ تغیر لازم آتا ہے، لیکن اگر ثبوت والی نصوص کو مقدم کیا جائے تو وہ مرتبہ تغیر تسلیم کرنا پڑتا ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ حدیث تغیر اور حدیث الوحش مدینہ طیبہ کی تحریم کی احادیث کے بعد کی ہیں تو یہ کہنا پڑے گا کہ مدینہ طیبہ کا شکار پہلے حرام تھا اور پھر حلال ہو گیا، جبکہ اگر یہ کہا جائے کہ یہ دونوں احادیث تحریم کی احادیث سے پہلے کی ہیں تو یہی ہوگا کہ تحلیل کے بعد تحریم ہوئی اور تحلیل اصل ہے اور تحریم بعد میں لاحق ہوتی ہے اور یہی حق ہے، اس میں کسی قسم کا شبہ نہیں۔

تحریم کی احادیث کے بعض راوی متاخر الاسلام اور متاخر الجرحہ ہیں اور وہ ان احادیث کو مشاہدہ سماع اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضری کے ساتھ روایت کرتے ہیں، بخلاف ان دو احادیث کے اگر منکر غور کرے تو یہی دلیل کافی ہے۔

یہ دونوں احادیث اصل اور اباحت کو بیان کرتی ہیں، جبکہ تحریم کی احادیث متواترہ منع اور اصل کو بیان کرتی ہیں اور منع مباح سے مقدم ہوتا ہے، کیونکہ منع والا علم زیادہ رکھتا ہے۔

تحریم کی احادیث ہجرت کے آخر میں واقعات و حادثات میں واقع ہوئیں، یہ تحریم کے استمرار کی دلیل ہے۔

دلیل اور اس کا جواب:

احناف کی پہلی دلیل یہ دی ہے کہ مدینہ طیبہ کے درخت کاٹنے اور شکار نہ کرنے کا حکم اس لئے تھا کہ مدینہ طیبہ کی زینت باقی رہے کہ مہاجرین اس سے مانوس ہو جائیں اور جب ہجرت ختم ہو گئی تو یہ حکم بھی زائل ہو گیا، جیسا کہ مدینہ طیبہ کے محلات گرانے کے متعلق بھی دے۔

اگر بات اسی طرح ہوتی جیسا کہ احناف علماء کا خیال ہے تو مدینہ طیبہ کی تحریم اور شکار سے منع اور درخت کاٹنے کی تحریم ہجرت کی راء میں ہوتی حالانکہ یہاں تو معاملہ برعکس ہے، کیونکہ اس کی تحریم تو بھری میں غزوہ خیبر کے بعد یا تھوڑا قبل ہوئی تھی اور اس وقت جرین تو مدینہ طیبہ میں مکمل ہو چکے تھے، سوائے چند لوگوں کے۔

یہ بات خود احناف کے قول کی تردید کرتی ہے۔ واللہ اعلم۔

احناف کا یہ قول کہ ”زینت کی وجہ سے ممانعت تھی“ درست نہیں ہے کیونکہ اس پر کوئی دلیل نہیں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے درخت کاٹنے اور شکار کرنے سے اس لئے منع فرمایا تھا تا کہ مہاجر مانوس رہیں اور مدینہ طیبہ کی زیب و زینت باقی رہے، بلکہ مدینہ طیبہ میں تو مکہ سے زیادہ درخت تھے اور اللہ کرے ہمیشہ زیادہ رہیں، کیا مہاجرین کی مدینہ طیبہ سے الفت درختوں کے وجود کی وجہ سے تھی تو پھر شکار سے منع کا کیا مطلب؟ دلیل کا اظہار مخالف پر ہے، اور دلیل تو ہے ہی نہیں۔

حضرت ابو ہریرہ مدینہ طیبہ میں تاخیر سے تشریف لانے والے اصحاب میں سے تھے، فتح خیبر کا موقع تھا وہ فرماتے ہیں: ”میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے حرمت مدینہ کی حدیث سنی۔ اس وقت میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ تھا۔“

حضرت ابو ہریرہ کا ساعت کا ذکر کرنا یہ دلیل ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ طیبہ کی تحریم کا اعلان آخری ایام تک فرماتے رہے۔ اسی طرح اس میں یہ بھی دلیل ہے کہ مدینہ طیبہ کی تحریم مدینہ طیبہ کی زینت کی بقاء کیلئے نہ تھی تاکہ مہاجر مانوس ہو جائیں اور یہ ساعت بخانیں کا مکمل رد کرتی ہے۔

ایک اور چیز جو اس زینت والے قول کے فساد کی بڑی دلیل ہے، وہ یہ کہ تحریم والی حدیث کے راوی وہ ہیں جو مدینہ طیبہ فتح مکہ کے بعد آئے اور وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سماع کی تصریح کرتے ہیں۔

حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تقریباً تیس سال صحبت اختیار کی، وہ فرماتے ہیں:

”میں نے خود حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا: اے اللہ! میں مدینہ طیبہ کو ان چیزوں کے لئے حرم بناتا ہوں جن کیلئے تو نے مکہ کو حرم بنایا ہے۔“

ایک اور جگہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”میں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے سنا کہ ہر نبی کیلئے حرم ہے اور میرا حرم مدینہ طیبہ ہے، اے اللہ! میں مدینہ طیبہ کو حرم بناتا ہوں۔“

پانچویں دلیل اور اس کا جواب:

مکہ مکرمہ میں بغیر احرام کے داخل ہونا جائز نہیں، جبکہ مدینہ طیبہ کے متعلق علماء کا اجماع ہے کہ اس میں بغیر احرام کے داخل ہونا جائز ہے۔ حضرت ابن عباس کا ارشاد ہے:

((”لا یدخل احد مکة الا محرما“))

”مکہ میں کوئی شخص بغیر احرام کے داخل نہ ہو۔“ (رواہ بیہقی)

اس دلیل کا جواب کئی وجوہ سے ہے:

1: فتح مکہ کے دن مکہ مکرمہ میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام بغیر احرام کے داخل ہوئے تھے۔ چنانچہ حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فتح مکہ کے دن مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے تو آپ کے سر مبارک پر خور تھا، جب آپ نے خود اتارا تو ایک شخص نے کہا:

”حضور! ابن خطل کعبہ کے پردوں سے لٹکا ہوا ہے۔“

آپ نے فرمایا:

”اے قتل کر دو۔“ (متفق علیہ)

حضرت جابر بن عبد اللہ الانصاری رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے تو آپ کے سر مبارک پر سیاہ عمامہ تھا اور آپ نے احرام بھی نہیں باندھا ہوا تھا۔ (صحیح مسلم)

یہ دونوں احادیث حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر احرام کے مکہ مکرمہ میں داخل ہونے پر واضح دلیل ہیں، دوسری حدیث کے الفاظ ”بغیر احرام“ کی وجہ سے تو کوئی خفا رہتا ہی نہیں، ان کے علاوہ بھی نصوص موجود ہیں۔

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا مکہ مکرمہ میں بغیر احرام کے داخل ہونا دو وجوہ میں سے کسی ایک وجہ سے ہو سکتا ہے:

1: جب عبادت کا ارادہ نہ ہو تو مکہ مکرمہ میں بغیر احرام کے داخل ہونا جائز ہے۔

جنگ کے لئے۔

2 جب نص تخصیص کر رہی ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جنگ کیلئے داخل ہوئے تھے کیونکہ مکہ مکرمہ اس گھڑی آپ کے لئے مباح کیا گیا تھا تو واضح ہو گیا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے بغیر احرام کے مکہ مکرمہ میں داخل ہونے کا حکم باقی ہے، کیونکہ آپ نے کسی عبادت کا ارادہ نہیں فرمایا تھا اور تخصیص کی دلیل یہ حدیث ہے:

حضرت ابو شریح العدوی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ انہوں نے عمرو بن سعید سے کہا:

”جب وہ مکہ پر حملہ کیلئے لکڑی بھیج رہا تھا، اے امیر! اگر اجازت ہو تو میں تجھ سے ایک حدیث پاک بیان کروں جو فتح مکہ کے دن صبح حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان فرمائی تھی، جس کو میرے کانوں نے سنا، میرے دل نے یاد رکھا اور میں اب بھی وہ منظر دیکھ رہا ہوں جب آپ یہ حدیث بیان فرما رہے تھے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان فرمائی، پھر فرمایا: مکہ کو اللہ تعالیٰ نے حرم بنایا ہے، لوگوں نے اسے حرم نہیں بنایا، کسی ایسے شخص کیلئے جو اللہ تعالیٰ اور آخرت پر ایمان رکھتا ہے حلال نہیں کہ وہ اس میں خوریزی کرے اور اس کے درخت کاٹے، اگر کوئی شخص رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جنگ کو بنیاد بنا کر یہاں قتال کو جائز سمجھتا ہو اسے کہو کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اجازت مرحمت فرمائی تھی، تمہیں نہیں۔ مجھے دن کی ایک گھڑی کے لئے اجازت دی تھی، پھر آج اس کی حرمت لوٹ آئی ہے جیسے کل تھی۔“ (متفق علیہ)

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ”کوئی رسول اللہ کی جنگ کی بناء پر قتال کو جائز سمجھے تو اسے کہو کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اجازت دی تھی، تمہیں نہیں۔“ دلیل ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو قتال کی رخصت دی گئی تھی، پھر آپ کا ارشاد کہ آج مکہ کی حرمت کل کی طرح لوٹ آئی ہے، دلیل ہے کہ مکہ قیامت تک اسلام کا قلعہ رہے گا، ایسا نہیں جیسے الطحاوی نے فرض کیا ہے کہ اگر مشرک پھر مکہ پر غالب آجائیں تو ان سے قتال جائز ہوگا۔ مکہ کی حرمت آج بھی کل کی طرح ہے، مشرکین کی طرف ہرگز نہ لوٹے گی۔ جب اجازت صرف قتال کیلئے تھی تو مطلب یہ ہوا کہ بغیر احرام کے مکہ میں داخل ہونا جائز ہے جو عبادت کے ارادہ سے داخل نہ ہو۔ یہی وجہ ہے کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حنین کے بعد الجعرانہ سے عبادت کے ارادہ سے مکہ میں داخل ہونے کا ارادہ فرمایا تو آپ احرام باندھ کر داخل ہوئے۔

مندرجہ ذیل حدیث ہمارے اس قول کی دلیل ہے:

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اہل مدینہ کے لئے ذوالحلیفہ کو اہل شام کے لئے نصف کو اہل نجد کے لئے قرن المنازل کو اہل یمن کے لئے عیلم کو میقات مقرر فرمایا، اور فرمایا:

”یہ میقات ان علاقوں میں رہنے والوں کے لئے ہیں اور ان لوگوں کے لئے بھی ہیں جو حج و عمرہ کے ارادہ سے دوسری جگہوں سے ان علاقوں میں آئیں اور جو ان میقات کے اندر ہوں وہ اس جگہ سے احرام باندھ لیں حتیٰ کہ اہل مکہ، مکہ سے احرام باندھ لیں۔“ (متفق علیہ)

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں مسلمان مکہ مکرمہ میں اپنی حاجات و ضروریات کیلئے آتے جاتے تھے مگر حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے یہ کوئی مقول نہیں ہے کہ آپ نے کسی کو احرام باندھنے کا حکم دیا ہو۔

مثلاً: حضرت ابو قتادہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ہم (صلح حدیبیہ) کے سال نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ نکلے، میں نے دیکھا کہ میرے دوست کسی چیز کو دیکھ رہے ہیں، میں نے بھی ادھر دیکھا تو وہ جنگلی گدھا تھا۔ میں نے اپنے گھوڑے پر زین ڈالی، نیزہ اٹھایا اور سوار ہو گیا، ہوا یہ کہ میرا چابک مجھ سے گر پڑا، میں نے اپنے ساتھیوں سے جو احرام باندھے ہوئے تھے، چابک مانگا تو انہوں نے کہا:



”اللہ کی قسم! ہم تمہاری بالکل مدد نہیں کریں گے۔“

میں خود اترا اور اٹھا لیا، پھر سوار ہو گیا، میں نے اس وحشی گدھے کو ایک نیلے کے پیچھے پایا۔ میں نے اسے نذر مار کر اس کی کوئی بھی کٹ دیں، اسے اٹھا کر اپنے ساتھیوں کے پاس لایا۔ بعض نے کہا: کھاؤ! بعض نے کہا: نہ کھاؤ! نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہم سے آگے تھے۔ میں نے گھوڑا دوڑایا اور آپ کو مل گیا (میں نے اس وحشی گدھے کا حکم پوچھا) تو آپ نے فرمایا:

”وہ حلال ہے اسے کھاؤ۔“

ایک روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”کیا تمہارے پاس اس میں سے کچھ باقی ہے؟“

صحابہ نے عرض کیا:

”حضور! اس کی ایک ٹانگ باقی ہے۔“

راوی فرماتے ہیں:

”وہ آپ نے لے لی اور اسے تناول فرمایا۔“

اس حدیث پاک سے دواہم مسئلے مستنبط ہوتے ہیں:

1: ایک یہ کہ حضرت ابو قتادہ نے بغیر احرام کے میقات سے تجاوز کیا تھا اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم یا کسی اور صحابی نے ان پر انکار نہیں کیا تھا، یہ چیز دلیل ہے کہ عبادت کا ارادہ نہ ہو تو بغیر احرام کے انسان مکہ جاسکتا ہے۔

2: دوسرا یہ کہ حلالی شخص کا شکار محرم کیلئے کھانا جائز ہے، جبکہ اس نے محرم کے لئے شکار نہ کیا ہو مگر حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو قتادہ کو حلال (بغیر احرام کے) نہ سمجھتے تو ان کا شکار نہ کھاتے۔

اسی طرح الحجاج بن علاط رضی اللہ عنہ کا واقعہ ہے کہ انہوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مکہ جانے کی اجازت طلب کی، تا کہ اپنا مال جمع کریں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں اجازت مرحمت فرمائی، حالانکہ وہ مسلمان تھے۔ (اسد الغابہ)

اسی طرح المصعب بن جثامہ اللہی رضی اللہ عنہ جو کہ مہاجرین میں سے تھے انہوں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو وحشی گدھا ابو یابودان کے مقام پر پیش کیا تو آپ نے واپس فرمادیا، جب آپ نے ان کے چہرے پر ناگواری دیکھی تو فرمایا:

”ہم آپ کا یہ ہدیہ واپس نہ کرتے مگر ہم محرم ہیں۔“ (متفق علیہ)

کسی روایت میں یہ نہیں ہے کہ حضرت المصعب رضی اللہ عنہ محرم تھے، کیونکہ اگر وہ محرم ہوتے تو ان پر شکار کرنا حرام ہوتا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہیں بتا بھی دیتے کہ آپ کے لئے شکار کرنا جائز نہیں تھا، وہ وحشی گدھا اگر زندہ تھا تو محرم کے لئے اس کا ذبح کرنا بھی جائز نہ تھا اور اگر وہ گوشت کی شکل تھا جیسا کہ مسلم شریف کی روایات میں ہے، تو شاید انہوں نے آپ کیلئے شکار کیا تھا، اس لئے آپ نے نہ کھایا، دونوں میں یہ تو ثابت ہے کہ المصعب محرم نہ تھے۔

جس شخص کا ارادہ حج یا عمرہ کا نہ ہو اس کے لئے بغیر احرام کے مکہ مکرمہ میں داخل ہونے پر ایک دلیل یہ ہے کہ حج اور عمرہ زندگی میں ایک مرتبہ واجب ہیں، جو ہر مکہ میں داخل ہونے والے پر احرام کو واجب کرتا ہے تو وہ ایسی چیز واجب کر رہا ہے جو اللہ تعالیٰ نے واجب نہیں کی تھی، اس دلیل کو علامہ العینی اور ان سے پہلے ابن حزم نے نقل کیا ہے۔

مکہ مکرمہ میں احرام کے ساتھ داخل ہونا مشاعر اسلام کی بیجہ سے ہے نہ کہ حرم ہونے کی وجہ سے، اس کی دلیل یہ ہے کہ حاجی پر عرفہ

میں احرام کے ساتھ ٹھہرنا واجب ہے حالانکہ عرفہ حرم نہیں حل ہے، پس یہ دلیل ہے کہ احرام مشاعر کی وجہ سے ہے نہ کہ مکہ کے حرم ہونے کی وجہ سے، مکہ کے حرم ہونے اور احرام کے درمیان فرق عبادات کی ادائیگی ہے، جیسے منیٰ میں رات گزارنا اور رمی جمار کرنا یہ دونوں افعال متخلل کے لئے بغیر احرام کے ہوتے ہیں حالانکہ منیٰ حرم کا حصہ ہے۔

جو شخص حج یا عمرہ کا ارادہ نہ رکھتا ہو اس کا بغیر احرام کے مکہ میں داخل ہونا دلیل کے قیام سے پہلے تک براءۃ اہلیہ ہے اور اس پر دلیل موجود ہی نہیں۔

رہا حضرت ابن عباس کا قول:

”لا یدخل احد مکة الا محرما“

”مکہ میں کوئی شخص بغیر احرام کے داخل نہ ہو۔“

یہ موقوف ہے جیسا کہ امام بیہقی نے روایت کیا ہے۔

ساتھ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ امام ابو حنیفہ علیہ الرحمۃ کے نزدیک بھی ان لوگوں کے لئے بغیر احرام کے مکہ میں داخل ہونا جائز ہے جو میقات کے اندر ہیں اور جو میقات سے باہر ہیں ان کے لئے بغیر احرام کے میقات سے گزرنا جائز نہیں، جیسا کہ امام عینی اور دوسرے ائمہ احناف نے نقل کیا ہے۔

جو کچھ میں نے ذکر کیا ہے یہی صحیح ہے، یہ شوافع کا مسلک ہے، مالکیہ اور حنابلہ کا دوسرا قول ہے۔ مالکیہ اور حنابلہ میں سے

بہت سے علماء کا میلان اسی قول کی طرف ہے، ان کے مذہب میں اظہر قول بھی یہی لکھا ہے جیسا کہ ان کی فروع میں ہے اور

ابن حنفیہ نے اسے صحیح کہا ہے، اسی طرح ظاہریہ اور لاتعداد صحابہ و تابعین کا مسلک بھی یہی ہے۔

چھٹی دلیل اور اس کا جواب:

احناف مدینہ طیبہ کی عدم تحریم پر تعمیر مسجد کیلئے کھجور کاٹنے کی حدیث کو اور احد کے درخت سے پھل کھانے کی حدیث کو دلیل بناتے ہیں، مکمل احادیث درج ذیل ہیں:

حضرت انس بن مالک سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”احد ایک ایسا پہاڑ ہے جو ہم سے محبت کرتا ہے اور ہم اس سے محبت کرتے ہیں، جب تم اس پر چڑھو تو اس کے درختوں سے کچھ کھایا کرو، اگرچہ کانٹے دار درخت سے ہو۔“

اس حدیث کو طبرانی نے الاوسط میں، ابن شہبہ نے تاریخ مدینہ میں، الجندی نے فضائل مدینہ میں مرفوعاً اور عبدالرزاق نے موقوفاً ذکر کیا ہے۔

علمائے احناف فرماتے ہیں:

”کھانا کاٹ کر یا اکھیڑ کر ہی ہوتا ہے اور یہ حرم مکی میں جائز نہیں ہے، لیکن مدینہ میں اس کی اجازت دی گئی، جس کا مطلب

ہے کہ مدینہ کی تحریم ویسی نہیں جیسی مکہ کی ہے۔“

حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ طیبہ تشریف لائے تو آپ نے بنو النجار کو بلا

کر فرمایا:

”تم مجھ سے قیمت لے لو۔“

انہوں نے عرض کی:

”ہم آپ سے قیمت نہیں لیتے۔ ہم تو صرف اللہ تعالیٰ سے اس کا معاوضہ لیں گے۔“  
پس آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مشرکین کی قیور ختم کرنے کا حکم دیا تو وہ اکھڑ دی گئیں۔ پھر کھنڈرات ہمارے کر دیئے گئے، مجبور  
کے دھشت کاٹ دیئے گئے اور قبلہ شریف کی جانب ان کو گاڑ دیا گیا۔ (متفق علیہ)  
احناف فرماتے ہیں:

”اگر مدینہ طیبہ حرم ہوتا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم درخت کاٹنے کا حکم نہ فرماتے۔“  
جواب سے پہلے ہم پہلی حدیث کے طعن کو بیان کرتے ہیں:

الجبندی، الطبرانی اور ابن شیبہ کی ایک سند میں عبد اللہ بن تمام ہیں جو ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کے غلام ہیں۔ بخاری نے اپنی تاریخ میں  
اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعديل میں ان کا ذکر کیا ہے، مگر ان کے متعلق کوئی جرح و تعدیل کا لفظ ذکر نہیں کیا۔  
ابن شیبہ کی پہلی سند میں عبد المعز بن عمران الاعرج اور عبد اللہ بن زیاد بن سلیمان بن سحمان الخزومی ہے اور یہ دونوں راوی متروک  
اور معہم بالکذب ہیں۔

عبد الرزق کی سند موقوف ہونے کے باوجود ضعیف ہے، کیونکہ اس میں ابراہیم بن ابی یحییٰ ہے جو متروک ہے، ایک راوی اس میں  
عبد اللہ بن تمام ہے، جس پر بات ہو چکی۔

عبد الرزاق، الجبندی، الطبرانی اور ابن شیبہ کی ایک سند میں حدیث کا مدار عبد اللہ بن تمام پر ہے اور دوسری سند میں ابن شیبہ کے ہاں  
مذکورہ بالا متروک راویوں کے علاوہ عبد اللہ بن عبید بن نضیب ہے، اگر اس میں قبیح نہ ہو تو بھی یہ سند متابعت کے قابل نہیں ہے، جیسا  
کہ علما نے حدیث پر مخفی نہیں ہے۔

اس حدیث کی عمدہ سند الجبندی کی ہے اور ابن شیبہ کی دوسری سند ہے اور وہ سند یوں ہے:

((”محمد بن حاتم بن میمون، ابراہیم بن المنذر الحزامی، سفیان بن حمزہ الا

سلمیٰ، کثیر بن زید الاسلمی، عبد اللہ بن تمام زینب بنت نبی عن انس“))  
لیکن اس سند میں ایسی چیز ہے جو اصل حدیث میں قدح کا باعث ہے، وہ یہ کہ حدیث دو قسموں میں منقسم ہے، پہلی مرفوعہ اور  
دوسری حضرت زینب کا قول، اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس حدیث کو مکمل ذکر کر کیا جائے تاکہ معاملہ واضح ہو جائے۔

((قال ابن شبه رحمة الله حدثنا محمد بن حاتم قال حدثنا الحزامی، قال حدثنا

سفيان بن حمزة عن كثير بن زيد عن عبد الله بن تمام مولى ام حبيبة زوج النبي  
صلى الله عليه وسلم عن زينب بنت نبيط وكانت تحت انس بن مالك رضى الله  
عنه انها كانت ترسل ولا ندھا فتقول اذهبوا الى احد فاتوني منباته، فانلم يجدن  
الا اعضاھا فاتني به فان انس بن مالك رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى  
الله عليه وسلم يقول هذا جبل يحبنا ونحبه فقالت زينب فكلوا من نباته ولو من  
عصاه قالت فكانت تعطينا منه قليلا قليلا فنمضغه))

اس حدیث پاک کے یہ الفاظ:

(( "كلوا من نباته ولو من عضاہ" ))

اس روایت کے مطابق نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک مرفوع نہیں ہیں۔ مرفوع صرف:

(( "هذا جبل يحبنا و نحبہ" ))

کے الفاظ ہیں جو بخاری و مسلم نے حضرت انس وغیرہ نے نقل کیے ہیں۔

اس نص نے مرفوع اور موقوف کے درمیان فرق واضح کر دیا جیسا کہ میں نے ذکر کیا ہے، کیونکہ حضرت زینب کے بارے اختلاف ہے کہ وہ صحابیہ ہیں یا تابعیہ۔ ان کی ماں اور خالو کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سونے کے زیور دیئے تھے، ابن حزم وغیرہ نے ان کو تابعیہ ذکر کیا ہے۔ واللہ اعلم!

اس سے یہ واضح ہو گیا کہ احتاف کے لئے اس حدیث میں کوئی دلیل نہیں ہے، مرفوع حصہ صرف جبل احد کی محبت کا ہے، درختوں کا کھانا حضرت زینب کا قول ہے، اس حدیث کے راوی اگرچہ الحافظ کے قول کے مطابق صدوق ہیں، لیکن تمام وہم اور خطاء کرتے تھے، ناید کثیر بن زید نے موقوف کو مرفوع بتایا ہے۔

اب صرف دوسری حدیث کا جواب باقی ہے۔ پہلی حدیث کو صحیح من لیا جائے تو دوسری حدیث کے ساتھ بھی اس کا جواب دیا جاسکتا ہے۔ کھجور کے درخت کا ٹٹا ایک فعل ہے جو ہجرت کے فوراً بعد ہوا تھا جیسا کہ حدیث شریف کے الفاظ سے واضح ہے:

(( قدم النبی صلی اللہ علیہ وسلم ))

دوسری روایت بخاری میں ہے اور یہ لفظ مسلم کی حدیث کے ہیں۔

حضرت انس رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدینہ طیبہ تشریف لائے اور بنو عمرو بن عوف کے قبیلہ میں مدینہ کی اوپر والی جانب اترے اور آپ ان کے پاس چودہ دن رہے، پھر آپ نے بنو النجار کو بلا بھیجا، وہ تمام تلواریں لٹکائے حاضر ہوئے، میں اب بھی گویا دیکھ رہا ہوں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سواری پر تشریف فرما ہیں۔ سیدنا ابو بکر صدیق پیچھے بیٹھے ہوئے ہیں اور بنو النجار کے سردار آپ کے ارد گرد تھے، حتیٰ کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابویوب کے گھر کے صحت میں اترے، اور جہاں نماز کا وقت ہوتا حضور صلی اللہ علیہ وسلم وہاں نماز پڑھ لیتے تھے حتیٰ کہ بکریوں کے باڑہ میں نماز پڑھ لیتے تھے۔ پھر آپ نے مسجد بنانے کا ارادہ فرمایا اور بنو النجار کے سرداروں کو بلایا اور فرمایا:

"اے بنو النجار! تم مجھ سے اپنے اس باغ کی قیمت لے لو۔"

تو انہوں نے عرض کیا:

"حضور! ایسا ہرگز نہیں ہوگا۔ ہم تو صرف اللہ تعالیٰ سے قیمت مانگتے ہیں۔"

حضرت انس نے فرمایا:

"اس میں جو کچھ تمہارے میں تمہیں بتاتا ہوں: مشرکین کی قبور، کھنڈرات، کھجور کے درخت۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مشرکین کی قبور کو اکھیرنے کا حکم فرمایا تو وہ اکھیر دی گئیں۔ پھر کھنڈرات برابر کر دیئے گئے، پھر درخت کاٹ دیئے گئے اور کھجور کی لکڑیاں قبلہ کی جانب گاڑ دی گئیں اور ان کی دونوں طرف پتھر لگا دیئے گئے، اس وقت صحابہ کرام اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پتھر لارہے تھے اور درخت پڑھ رہے تھے:

اللهم لا عيش الا عيش الاخرة

فانصر الانصار والمهاجرة

”اے اللہ بھلائی صرف آخرت میں ہے تو مہاجرین و انصار کی مدد فرما۔“

یہ حدیث بڑی واضح ہے، کسی قسم کا کوئی التباس نہیں ہے کہ یہ ہجرت کی ابتداء کا واقعہ ہے، اس وقت مدینہ طیبہ حرم نہیں بنا تھا۔ اس وقت یہ محل تھا، پہلے گزر چکا ہے کہ مدینہ طیبہ کی حرمت ۶ ہجری یا ۶ ہجری کے آخر میں وارد ہوئی، پس اس میں احناف کے لئے کوئی دلیل نہیں ہے۔

وہ کھجور کے درخت جسے انسان خود لگاتا ہے، وہ حرم کی ہو یا مدنی انہیں انسان کیلئے کاٹنا جائز ہے، یہ احناف کا بھی مذہب ہے بلکہ اس پر انہوں نے اجماع نقل کیا ہے۔

علامہ کا سانی فرماتے ہیں:

”خسک گھاس کے کانٹے یا اس سے نفع اٹھانے میں کوئی جرم نہیں ہے، امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک حرم کی گھاس چرانا جائز نہیں ہے۔ امام ابو یوسف فرماتے ہیں: چرانے میں کوئی حرج نہیں ہے، کیونکہ ہدایا حرم کی طرف لے جائے جاتے ہیں، اس لئے ان کو چرنے سے روکنا ممکن ہی نہیں ہے، پس اس میں ضرورت ہے۔ وہ کھیتی یا درخت جو لوگ عادیہ اگاتے ہیں ان کو کانٹے یا اکھیرنے میں کوئی حرج نہیں ہے اور اس پر امت کا اجماع ہے، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے آج تک لوگ حرم میں کاشت کرتے ہیں اور کانٹے بھی ہیں، کسی کا انکار ثابت نہیں۔“

اسی طرح جو عادیہ اگاتے نہیں ہیں لیکن اگر وہ اکادیں جیسے کیکر وغیرہ تو اس کے کانٹے میں بھی کوئی حرج نہیں ہے، اگر کوئی کانٹے تو حرم کی وجہ سے اس پر کوئی ضمان لازم نہ ہوگا۔ کیونکہ اگانے کی وجہ سے اس کی ملکیت میں ہو گیا تھا، پس وہ حرم کا درخت نہ ہوا، یہ گویا اس درخت کی مانند ہوا جو لوگ عادیہ اگاتے ہیں، کئی دوسرے علماء نے اس قول کی موافقت کی ہے اور اس پر اجماع نقل کیا ہے، بلکہ کھنسی کانٹے کی اجازت دی ہے جو حرم میں پیدا ہوتی ہے، حالانکہ لوگ اسے نہیں اگاتے، جب علماء احناف دوسرے علماء سے اس بات میں متفق ہیں کہ انسان جو درخت عادیہ اگاتے ہیں، یا عادیہ نہیں لگاتے مگر وہ انہوں نے لگادیئے تو ان کا کاٹنا جائز ہے تو پھر حرم مدنی کی عدم تحریم پر کھجور کانٹے کی حدیث سے کیسے استدلال کرتے ہیں؟

اسی طرح احناف نے جو احد کے درخت سے کھانے کے بارے میں حدیث پیش کی ہے اس کا جواب بھی احناف کے اپنے اقوال سے دیا جاسکتا ہے کہ جس درخت سے کھایا گیا تھا وہ ان درختوں سے تھا جو لوگ عادیہ لگاتے ہیں یعنی پھلدار درخت۔ احناف کا یہ دعویٰ کہ کھانا بغیر کانٹے اور اکھیرے ممکن ہی نہیں، یہ صحیح نہیں ہے کیونکہ منہ کے ساتھ کھانے والا درخت کونہ کاٹتا ہے اور نہ اکھیرتا ہے اور پھل کھا لیتا ہے اور یہ حرم کی میں بھی جائز ہے۔ واللہ اعلم۔!

میں نے یہاں دوسرے مذہب کا ذکر نہیں کیا کیونکہ میرا مقصود صرف احناف کے دلائل کا جواب ان کے اپنے اقوال سے دینا تھا۔ بے شک وہ درخت جن کا کاٹنا یا اکھیرنا حرام ہے وہ ایسے درخت ہیں جنہیں انسان نہیں لگاتے بلکہ خود بخود اللہ تعالیٰ کی قدرت سے پیدا ہوتے ہیں اور یہ حرم کی اور حرم مدنی میں برابر حکم ہے، جس طرح احادیث متواترہ سے ثابت ہو چکا ہے۔

ساتویں دلیل اور اس کا جواب:

علمائے احناف فرماتے ہیں کہ مدینہ طیبہ کی تحریم سے متعلق خبر واحد ذکر ہے اور خبر واحد عموم بلوی میں قبول نہیں کی جاتی۔

جواب: احناف کا یہ قول کہ خبر واحد عموم بلوی میں قبول نہیں ہوتی، یہ قول مردود ہے کیونکہ مدینہ کی تحریم متواتر ہے، خبر واحد نہیں ہے۔  
 بیس سے زیادہ صحابہ سے متعدد مسندوں کے ساتھ مروی ہے۔ علامہ ابن قیمؒ "اعلام الموقعین" میں لکھتے ہیں:

"چھٹیویں مثال یہ ہے کہ حرم مدینہ کے متعلق جو سنت صریحہ محکمہ جسے بیس سے زیادہ صحابہ کرام نے روایت کیا ہے، (احناف) اس کو رد کرتے ہیں اور دعویٰ یہ کہ یہ اصول کے خلاف ہے اور اس کے معارض حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا قول "یا ابا عمیر ما فعل النغیر" پیش کرتے ہیں (کہ اگر مدینہ حرم ہوتا تو ابو عمیر کو چڑیا پکڑنے سے منع کیا جاتا)۔ بڑا تعجب ہے، وہ کون سا اصول ہے جس کی مخالفت سنت نے کی ہے، حالانکہ احادیث بڑا اصول ہیں، اور پھر ابو عمیر کی حدیث کو اس اصول کی وجہ سے رد کیوں نہیں کیا جاتا۔؟"

میں کہتا ہوں میں نے پچیس صحابہ کرام کو شمار کیا ہے، اور یہ ان تابعین کے علاوہ ہیں جن کی مراسیل احادیث مدینہ طیبہ کی تحریم کے متعلق وارد ہیں، ان صحابہ کرام کے نام یہ ہیں:

- 1: حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ۔
- 2: حضرت رافع بن خدیج رضی اللہ عنہ۔
- 3: حضرت سعد بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ۔
- 4: حضرت ابوسعید الخدری رضی اللہ عنہ۔
- 5: حضرت سہل بن حنیف رضی اللہ عنہ۔
- 6: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ۔
- ان تمام کی احادیث مسلم وغیرہ میں ہیں۔
- 7: حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ۔
- 8: حضرت انس بن مالک رضی اللہ عنہ۔
- 9: حضرت عبد اللہ بن زید بن عاصم رضی اللہ عنہ۔
- ان صحابہ کی روایات بخاری اور مسلم دونوں میں ہیں۔
- جن صحابہ کی روایات بخاری و مسلم کے علاوہ کتب میں ہیں ان کے نام یہ ہیں:
- 10: حضرت کعب بن مالک رضی اللہ عنہ۔
- 11: حضرت عبادہ بن الصامت رضی اللہ عنہ۔
- 12: حضرت عبادہ الزرقی رضی اللہ عنہ۔
- 13: حضرت ابوالحسن المازنی رضی اللہ عنہ۔
- 14: حضرت ابوقادہ رضی اللہ عنہ۔
- 15: حضرت عبد اللہ بن سلام رضی اللہ عنہ۔
- 16: حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ۔
- 17: حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہ۔



ان تمام صحابہ کرام کی روایات مسند احمد میں ہیں۔

18: حضرت عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ۔

19: حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ۔

ان کی احادیث الطحاوی میں ہیں۔

20: حضرت ابوالیسر رضی اللہ عنہ۔

21: حضرت عمرو بن عوف رضی اللہ عنہ۔

ان کی احادیث الطبرانی وغیرہ میں ہیں۔

22: حضرت عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ۔

ان کی حدیث ابن حزم اور بیہقی نے نقل کی ہے۔

23: حضرت عدی بن زید رضی اللہ عنہ۔

ان کی حدیث ابوداؤد میں ہے۔

24: حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ۔

ان کی حدیث عبدالرزاق اور ابن حزم نے روایت کی ہے۔

اس کے علاوہ اور بھی کئی اصحاب النبی ہیں جنہوں نے حرمت مدینہ کی احادیث کو مختلف الفاظ سے روایت کیا ہے۔ ان صحابہ کرام سے ان کی احادیث کے ہم معنی اقوال بھی منقول ہیں، یعنی صحابہ کرام کے اقوال و افعال سے بھی حرمت مدینہ کا ثبوت ملتا ہے۔ تعجب تو امام الطحاوی پر ہے کہ تحریم مدینہ کے متعلق گیارہ صحابہ سے متعدد روایات نقل کرتے ہیں اور پھر لکھتے ہیں یہ خبر واحد ہے۔ حالانکہ مدینہ طیبہ کی تحریم خبر واحد نہیں بلکہ خبر متواتر ہے۔ شاید کم ہی کوئی متواتر حدیث ہوگی جس کے راوی تحریم مدینہ کی حدیث کے راویوں سے زیادہ ہوں۔

آٹھویں دلیل اور اس کا جواب:

احناف کی دوسری دلیل مدینہ طیبہ کی عدم تحریم پر ہے کہ درخت کاٹنے والے اور شکاری کے مال چھیننے کا حکم منسوخ ہے۔ پس تنخ کے دعویٰ سے علماء احناف کی اپنی کلام میں تناقض پیدا ہو گیا کیونکہ پہلے تو وہ خود اس کی حرمت کی نفی کرتے تھے، پھر انہوں نے اس کو ثابت کر دیا۔

فرماتے ہیں:

”مدینہ منورہ حرم نہیں ہے، اس کا شکار حلال ہے اور درخت کاٹنا جائز ہے اور یہ کوئی گناہ نہیں ہے۔“

پھر خود ہی فرماتے ہیں:

”شکار کرنا معصیت تھا، مال کے ذریعے اس پر سزا دی جاتی تھی، پھر یہ حکم منسوخ ہو گیا۔“

امام الطحاوی شرح معانی الآثار میں فرماتے ہیں:

”حدیث سعد میں مدینہ طیبہ کے شکاری سے مال چھیننے کی اباحت کا حکم ہمارے نزدیک اس وقت تھا جب معاصی کی سزا اموال کے ذریعے دی جاتی تھی، اس کی دلیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زکوٰۃ کے بارے مروی حدیث ہے کہ آپ نے فرمایا:

جو خوشی سے زکوٰۃ ادا کرے گا اسے اجر ملے گا اور جو زکوٰۃ نہیں دے گا ہم اس سے زکوٰۃ بھی نہیں لے سکتے اور اس کے مال کا نصف حصہ بھی۔ پھر یہ حکم سود کے نسخ کے وقت منسوخ ہو گیا۔ پھر اشیاء کا مواخذہ ان کی مثل کے ساتھ کرنے کا حکم ہوا، اگر ان کی مثل موجود ہو اور اگر مثل نہ ہو تو قیمت کے ساتھ مواخذہ ہوگا اور حرم کی توہین کے ارتکاب کا مواخذہ بدن سے ہوگا نہ کہ مال سے، مدینہ طیبہ کے شکار کے متعلق جو حکم مروی ہے اس کی یہی وجہ ہے۔“

امام الطحاوی کی کلام میں تناقض ہے جس سے انہوں نے بچنے کی کوشش کی تھی، شکاری اور درخت کاٹنے والا ایسے شکار ہے اور اس سے مال چھیننے کی سزا کیوں ہے؟ جبکہ وہ معصیت کا مرتکب ہی نہیں، جبکہ حرم کے لئے تحریم ثابت ہی نہیں اور جب شکاری اور درخت کاٹنے والا اگر مجرم ہے اور اس سے سزا دی جاتی ہے تو اس کا مطلب ہے کہ انہوں نے حرم کا ارتکاب کیا ہے، جبکہ احناف حرم کے قتل ہی نہیں ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ امام بیہقی نے امام الطحاوی کا شدید رد کیا ہے۔

باب نمبر 7:

## مکہ اور مدینہ دونوں کے درخت، گھاس اور شکار حرمت والے ہیں

مدینہ طیبہ کی حرمت پر دلالت کرنے والی جو عبارات احادیث میں مذکور ہیں بعینہ وہ الفاظ و عبارات مدعومہ کی حرمت کے لئے ہیں مثلاً: مدینہ طیبہ کی حرمت پر یہ الفاظ وارد ہیں، مدینہ طیبہ کا درخت نہ کاٹا جائے گا، اس کا کانٹے دار درخت نہ کاٹا جائے گا، گھاس کی گھاس نہ کاٹی جائے گی، اس کا درخت نہ کاٹا جائے گا مگر اونٹ کو چارہ ڈالتے کیلئے، عربی متن ملاحظہ ہو:

(( "لا يعضد شجرها، لا يقطع عضاها، لا يختلى خلاها، ولا تقطع منها شجرة  
الا ان نعلف رجل بعيره، لا يخطب فيها شجرة الا لعلف، لا يخطب ولا يعضد .....  
ولكن يهش هشار فيقا، لا يعضد شوكة لا يخطب شجرة ولا يعضد الا ما يساق  
به الجمل" ))

اب بعینہ یہی الفاظ اور عبارات حرم مکہ کے متعلق ملاحظہ کریں۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے دن فرمایا:

(( "لا هجرة ولكن جهادونية واذا استنفرتم فانفروا فان هذا بلد حرم الله لا  
يعضد شوكة ولا ينفر صيده ولا يلتقط لقطته الا من عرفها ولا يختلى خلاها قال  
العباس يا رسول الله الا الاذخر فانه لقينهم وبيوتهم قال، قال الا الاذخر" ))

(متفق علیہ)

”اب مکہ سے ہجرت نہیں ہے لیکن جہاد اور نیت باقی ہے۔ جب تمہیں جہاد کیلئے بلایا جائے تو جاؤ اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے حرم قرار دیا ہے، اس کے کانٹے دار درخت نہ کاٹے جائیں، نہ اس کے شکار کو بھگایا جائے، اس کی گری ہوئی چیز کو نہ اٹھایا جائے مگر اس کے لئے اٹھانا جائز ہے جو اعلان کرے، اس کی نہ گھاس کاٹی جائے۔ حضرت عباس نے عرض کیا: یا رسول اللہ! گھاس کو مستثنیٰ کیجئے! کیونکہ یہ لوہاروں اور ستاروں کے کام آتی ہے اور اس سے گھربٹائے جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: ٹھیک

ہے، گھاس مستثنیٰ ہے۔“

ایک روایت کے الفاظ میں ہے:

(( "لا یعضد شجرہا" ))

”اس کا درخت نہ کاٹا جائے گا۔“

یہ مفہوم حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے بھی مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اس کے نہ کاٹنے توڑے جائیں گے، نہ درخت کاٹے جائیں گے اور نہ اس کی گھاس کاٹی جائے گی۔“ (متفق علیہ)

یہ معنی و مفہوم متعدد صحابہ کرام سے وارد ہے۔

علماء نے مکہ مکرمہ میں درخت کاٹنے، گھاس کاٹنے، کی حرمت کا حکم جن الفاظ کی بناء پر لگایا ہے، بعینہ وہی الفاظ حرم مدنی کے متعلق

وارد ہیں اور جمہور علماء امت کا مسلک بھی یہی ہے۔

جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حرم مکہ میں گھاس کاٹنے کو مستثنیٰ قرار دیا ہے اسی طرح حرم مدنی میں گھاس کاٹنے کو بھی جائز

قرار دیا۔

باب نمبر 8:

## مکہ مکرمہ میں گری پڑی چیز اٹھانے کے متعلق احکامات

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مکہ کو حرم بنایا اور صحابہ کرام نے خبر دی کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ طیبہ کو حرم بنایا۔ مثلاً یہ حرم ہے، امن والا ہے، اس کی گھاس نہ کاٹی جائے، اس کے شکار کو بھگایا نہ جائے، اس کے درخت کو کاٹا نہ جائے، اس کی گری پڑی چیز نہ اٹھائی جائے وغیرہ، اس موضوع پر بے شمار احادیث موجود ہیں۔

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:

(( ما عهد الی رسول اللہ ﷺ شیئا خاصة دون الناس الا شی سمعته منه فهو فی

صحیفة فی قراب سیفی ..... واذا فیہا ان ابراہیم حرم مکة وانی احرم المدینة

حرم ما بین حرہیہا و حماہا کله الا لمن اشار بہا ))

(رواہ احمد واللفظ لہ۔ ابوداؤد واصل الحدیث فی التلمیح)

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی لوگوں سے علیحدہ کوئی خاص بات نہیں کی، سوائے اس بات کے جو میں نے خود آپ

سے سنی ہے، وہ اس صحیفہ میں ہے جو میری تلوار کی نیام میں ہے، اس میں ہے کہ حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا اور میں مدینہ

کو حرم بناتا ہوں۔ دونوں پتھر تلے کناروں کے درمیان تمام کا تمام علاقہ حرم ہے، اس کا نہ گھاس کاٹا جائے گا، نہ شکار کوڈرایا

جائے گا، نہ اس کا گرا پڑا مال اٹھایا جائے گا مگر اس کے لیے اٹھانا جائز ہے جو اس کا اعلان کرے۔“

اس حدیث کو امام احمد، ابوداؤد نے روایت کیا ہے، الفاظ امام احمد کے ہیں اور اس کی اصل بخاری مسلم میں ہے۔

حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے:

(( ما عهد الی رسول اللہ ﷺ شیئا خاصة دون الناس الا شی سمعته منه فهو فی

صحيفة في قراب سيفي ..... واذا فيها ان ابراهيم حرم مكة واني احرم المدينة  
حرم ما بين حرميها و حماها كله الا لمن اشار بها ولا تقطع منها شجرة الا ان  
يعلف رجل بعيره ولا يحمل فيها السلاح لقتال))

(رواه احمد واللفظ له۔ ابوداؤد واصل الحديث في الصحيحين)

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کبھی لوگوں سے علیحدہ کوئی خاص بات نہیں کی، سوائے اس بات کے جو میں نے خود آپ سے سنی ہے، وہ اس صحیفہ میں ہے جو میری تلوار کی نیام میں ہے، اس میں ہے کہ حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا اور میں مدینہ کو حرم بناتا ہوں۔ دونوں پتھر لیے کناروں کے درمیان تمام کا تمام علاقہ حرم ہے، اس کا نہ گھاس کاٹا جائے گا، نہ شکار کوڈرایا جائے گا، نہ اس کا گرا پڑا مال اٹھایا جائے گا مگر اس کے لیے اٹھانا جائز ہے جو اس کا اعلان کرے، نہ اس کا کوئی درخت کاٹا جائے گا مگر اس شخص کیلئے کاٹنا جائز ہے جو اپنے اونٹ کو کھلائے، اس میں جنگ کی خاطر نہ ہتھیار اٹھایا جائے گا۔“  
اس حدیث کو امام احمد، ابوداؤد نے روایت کیا ہے، الفاظ امام احمد کے ہیں اور اس کی اصل بخاری و مسلم میں ہے۔  
(مسند احمد، ابوالفیم وابن الجعدی بن حسن)

حضرت زید بن خالد الجہنی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک شخص نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں گری پڑی چیز کا حکم پوچھنے کیلئے آیا تو آپ نے فرمایا:

”اس تھیلی کے سر کو باندھ کر رسی اور اس تھیلی کی پہچان کر لو، پھر ایک سال تک اس کا اعلان کرو۔ اگر اس کا مالک آجائے تو بہتر ورنہ تم اپنے پاس رکھ لو۔“

حضرت زید بن خالد الجہنی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک شخص نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں عرض کیا:

”حضور! گشہ بکری کا کیا حکم ہے؟“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”وہ تیری ہے، یا تیرے بھائی کی ہے یا بھیڑیے کیلئے ہے۔“

حضرت زید بن خالد الجہنی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک شخص نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں عرض کیا:

”حضور! گشہ اونٹ کا کیا حکم ہے؟“

فرمایا:

”اس سے تجھے کیا کام؟ اس کے ساتھ اپنا پانی کا برتن بھی ہے (پیٹ کا پانی) اس کے ساتھ اس کا جوتا بھی ہے، پانی کے

گھاٹ پر جائے گا، درختوں کے پتے کھائے گا یہاں تک کہ اس کا مالک اسے پکڑ لے گا۔“ (متفق علیہ)

مدینہ طیبہ کی حرمت پر دلالت کرنے والی جو عبارات احادیث میں مذکور ہیں بعینہ وہ الفاظ و عبارات مکہ مکرمہ کی حرمت کے لئے وارد

ہیں مثلاً: مدینہ طیبہ کی حرمت پر یہ الفاظ وارد ہیں، مدینہ طیبہ کا درخت نہ کاٹا جائے گا، اس کا کانٹے دار درخت نہ کاٹا جائے گا، اس کی گھاس

نہ کاٹی جائے گی، اس کا درخت نہ کاٹا جائے گا مگر اونٹ کو چارہ ڈالنے کیلئے، عربی متن ملاحظہ ہو:

((”لا يعضد شجرها، لا يقطع عضاها، لا يختلي خلاها، ولا تقطع منها شجرة

الا ان يهلف رجل بعيره، لا يخطب فيها شجرة الا لعلف، لا يخطب ولا يعضد ....

ولكن يهش هشار فيقاء، لا يعضد شو كها لا يخطب شجره ولا يعضد الا ما يساق به الجمل“))

ابہینہ یہی الفاظ اور عبارات حرم مکہ کے متعلق ملاحظہ کریں۔

حضرت امین عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کے دن فرمایا:

((“لا هجرة ولكن جهادونية واذا استنفرتم فانفروا فان هذا بلد حرم الله لا يعضد شو كه ولا ينفر صيده ولا يلتقط لقطته الا من عرفها ولا يختلي خلاها قال العباس يا رسول الله الا الاذخر فانه لقينهم وبيوتهم قال، قال الا الاذخر)) (متفق عليه)

”اب مکہ سے ہجرت نہیں ہے لیکن جہاد اور نیت باقی ہے۔ جب تمہیں جہاد کیلئے بلایا جائے تو جاؤ۔ اس شہر کو اللہ تعالیٰ نے حرم قرار دیا ہے، اس کے کانٹے دار درخت نہ کاٹے جائیں، نہ اس کے شکار کو بھگایا جائے، اس کی گری ہوئی چیز کو نہ اٹھایا جائے مگر اس کے لئے اٹھانا جائز ہے جو اعلان کرے، اس کی نہ گھاس کاٹی جائے۔ حضرت عباس نے عرض کیا: یا رسول اللہ! گھاس کو متشٹی کیجئے! کیونکہ یہ لوہاروں اور سناروں کے کام آتی ہے اور اس سے گھر بنائے جاتے ہیں۔ آپ نے فرمایا: ٹھیک ہے، گھاس متشٹی ہے۔“ (متفق علیہ)

علماء نے مکہ مکرمہ میں گری پڑی چیز اٹھانے کی حرمت کا حکم جن الفاظ کی بناء پر لگایا ہے، بعینہ وہی الفاظ حرم مدنی کے متعلق وارد ہیں اور جمہور علماء امت کا مسلک بھی یہی ہے۔

امام سمودی لکھتے ہیں:

”ہمارے اصحاب میں سے صاحب الانقصار نے حرم مکہ اور حرم مدینہ کو برقرار قرار دیا ہے یعنی ملکیت کے لئے گری ہوئی چیز نہ اٹھائی جائے گی، بلکہ ہمیشہ ہمیشہ کی حفاظت کے لئے اٹھائی جائے گی۔“

داری نے لکھا ہے:

”حرم مدنی کی گری ہوئی چیز کو حرم مکی کی گری ہوئی چیز سے لاحق نہیں کیا جائے گا۔“

علامہ سمودی فرماتے ہیں:

”دلیل پہلے قول کی تائید کرتی ہے کیوں کہ اس کے متعلق احادیث میں نص وارد ہے، اگرچہ علماء نے مکہ کے ذکر میں خاص کیا ہے جو الفاظ سابقہ نصوص میں وارد ہیں وہی الفاظ حرم مکی و حرم مدنی کے متعلق وارد ہیں۔“

حرم مکی میں گری پڑی چیز کے اٹھانے کے متعلق علماء کے دو قول ہیں:

1: حل و حرم میں گری پڑی چیز کا حکم مختلف ہے۔

2: حل اور حرم میں گری پڑی چیز کا حکم ایک ہی ہے۔

پہلا مسلک امام شافعی اور امام احمد کا ہے اور بعض مالکیوں کا بھی یہی قول ہے، بلکہ الحافظ نے الفتح میں اس کو جمہور کی طرف منسوب کیا ہے، وہ یہ کہ حل اور حرم کی گری پڑی چیز کے احکام مختلف ہیں، حرم کی چیز کبھی بھی تمسک کیلئے نہ اٹھائی جائے گی بلکہ صرف اعلان کیلئے اٹھائی جائے گی اور اس کے مالک کیلئے اس کی حفاظت کی جائے گی۔ اس کا اٹھانا حلال نہیں مگر صرف اس کیلئے جو ہمیشہ اس کا اعلان کرتا رہے اور

مالک نہ بنے، ایک سال اعلان کرنے کے بعد بھی اٹھانے والا حرم کی چیز کا مالک نہ بنے گا، اس کا صرف یہی حکم ہے کہ ہمیشہ اعلان کرتا رہے، یہ اس شخص کے لئے ہے جو حرم میں ہو یا اہل حرم سے ہو، اگر کوئی دور کا ہو تو واپس جاتے وقت حاکم وقت کے حوالے کر دے۔

اس مسلک کے علماء نے حرم اور حل کے ”لفظ“ (گشودہ چیز) کے درمیان تفریق پر دلیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کو بنایا ہے، جس میں ہے کہ حرم کا لفظ اعلان کرنے والے کیلئے اٹھانا حلال ہے، چونکہ حرم کے لفظ کا ہمیشہ وہ اعلان کرتا رہے گا، ملکیت کی غرض سے نہیں اٹھائے گا، بلکہ مالک کی خاطر حفاظت کرنے اور اعلان کرنے کیلئے اٹھائے گا۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ کی حدیث گزر چکی ہے جس میں تھا کہ حرم کا لفظ نہ اٹھایا جائے گا، مگر اس کیلئے جائز ہے جو اس کا اعلان کرتا رہے۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ جب اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول مکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو مکہ مکرمہ کی فتح عطا فرمائی تو آپ نے خطبہ ارشاد فرمایا۔ پہلے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء بیان کی، پھر فرمایا:

”اللہ تعالیٰ نے اصحاب قبل کو کعبہ سے روک دیا تھا مگر اپنے رسول مکرم اور مومنوں کو اس پر غلبہ عطا فرمایا ہے، مکہ مکرمہ مجھ سے پہلے کسی کے لئے حلال نہ تھا، اور میرے لئے بھی دن کی ایک گھڑی کیلئے مباح کیا گیا ہے، میرے بعد کسی کیلئے مباح نہ ہوگا، اس کے شکار کو بھگایا نہ جائے گا، نہ اس کے کانٹے توڑے جائیں گے، اس کی گری پڑی چیز حلال نہیں، مگر اس کے لئے جو اعلان کرے اور جس کا کوئی رشتہ دار قتل ہو جائے اس کیلئے دو صورتیں ہیں یا فدیہ یعنی دیت لے لے یا قاتل کو قصاصاً قتل کر دے۔“

حضرت عباس نے عرض کیا:

((یا رسول اللہ الا الا ذخر))

”یا رسول اللہ! اذخر (گھاس) کو مستثنیٰ فرما دیجئے! ہم اسے قبور اور گھروں میں استعمال کرتے ہیں۔“

حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”الا ذخر مستثنیٰ ہے۔“

یہ اور اس کے علاوہ نصوص حرم کے ساتھ خاص ہیں اور سابقہ لفظ کے بارے میں جو نص ہے اس کے لئے مخصوص ہیں۔ حرم مدینہ کے لفظ کے متعلق حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث گزر چکی ہے جس میں تھا کہ حضرت ابراہیم نے مکہ کو حرم بنایا تھا، میں مدینہ کو حرم بناتا ہوں، گھاس نہ کاٹی جائے گی، نہ اس کا شکار بھگایا جائے گا، نہ اس کی گری ہوئی چیز کو اٹھایا جائے گا مگر اس کیلئے جو اعلان کرے۔ اس روایت کو امام احمد، ابو داؤد، بیہقی نے ذکر کیا ہے۔ اس کی اصل بخاری مسلم میں ہے۔ اسی طرح حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما کی حدیث میں تھا کہ ہرنی کا حرم ہوتا ہے اور میرا حرم مدینہ ہے، نہ گھاس کاٹی جائے گی اور نہ کانٹے توڑے جائیں گے اور نہ اس کی گری ہوئی چیز اٹھائی جائے گی مگر جو اعلان کرے۔

امام احمد، ابن المحمد، ابو نعیم اور ابن جریر نے اس حدیث کو روایت کیا ہے، یہ دونوں احادیث حرم مدنی کی گری پڑی چیز اٹھانے کی حرمت پر واضح دلیل ہیں، مگر یہ صرف ہمیشہ اعلان کرتے رہنے کیلئے اٹھائی جائے گی اور یہ حل کی گری پڑی چیز سے حکم سے مختلف ہے۔

دوسرا قول مالکیوں اور حنفیوں کا ہے۔ امام احمد اور امام شافعی سے بھی ایک روایت اس کے مطابق ہے، وہ یہ ہے کہ حرم کی اور مقام حل کی گری ہوئی چیز کا حکم برابر ہے، اٹھانے والا اس کا ایک سال تک اعلان کرتا رہے، پھر اس کا مالک بن جائے گا اور اس کیلئے یہ بھی جائز



ہے کہ اس کے مالک کیلئے اس کی حفاظت کرتا رہے، اس کی وجہ یہ کہ حدیث پاک میں جو لفظ استعمال ہوا ہے وہ عام ہے، اس میں حرم ہجر کی کوئی تفریق نہیں ہے۔

چنانچہ حضرت زید بن خالد الجہنی رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ ایک شخص نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں گری پڑی چیز کا ٹکڑا پوچھنے کیلئے آیا تو آپ نے فرمایا:

”اس تھیلی کے سر کو باندھ کر رسی اور اس تھیلی کی پہچان کر لو، پھر ایک سال تک اس کا اعلان کرو۔ اگر اس کا مالک آجائے تو بہتر ورنہ تم اپنے پاس رکھ لو۔“

پھر اس نے پوچھا:

”حضور! گمشدہ بکری کا کیا حکم ہے؟“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”وہ تیری ہے، یا تیرے بھائی کی ہے یا بھیڑیے کیلئے ہے۔“

پھر اس نے پوچھا:

”حضور! گمشدہ اونٹ کا کیا حکم ہے؟“

فرمایا:

”اس سے تجھے کیا کام؟ اس کے ساتھ اپنا پانی کا برتن بھی ہے (پیٹ کا پانی) اس کے ساتھ اس کا جوتا بھی ہے، پانی کے گھاٹ پر جائے گا، درختوں کے پتے کھائے گا یہاں تک کہ اس کا مالک اسے پکڑ لے گا۔“ (متفق علیہ)

اس حدیث پاک میں لفظ (گری پڑی چیز) کا لفظ عام ہے، حل کے لفظ کے ساتھ خاص نہیں، اس لئے انہوں نے اس کے ظاہر و ذیل بتایا ہے اور آگے آنے والی حدیث کو اعلان میں مبالغہ پر محمول کیا ہے، کیونکہ حاجی اپنے شہر کی طرف لوٹ آتا ہے اور دوبارہ آنے سے موقع بھی نہیں ملتا یا آتا ہے تو مگر کئی سال کے بعد خصوصاً جبکہ اس کا شہر بہت دور ہو، اس لئے اٹھانے والے کو اعلان میں مبالغہ کرنے کی ضرورت ہے۔ جن علماء نے حرم مکی اور حل کی گری پڑی چیز کا ایک حکم کا قول کیا ہے، انہوں نے حرم مدنی اور حل کی گری ہوئی چیز کا حکم نہ بیان کیا ہے۔ وہ علماء جنہوں نے حرم کی گری پڑی چیز کو اٹھانے کی حرمت کا قول کیا ہے ان میں سے اکثر نے حرم مدنی کی گری پڑی چیز کو ایک سال اعلان کرنے کے بعد تملیک کے طور پر اٹھانے کا قول کیا ہے، اور ان دونوں نصوص کو اعلان میں مبالغہ پر محمول کیا ہے، جب کہ حرم مکی کی گری ہوئی چیز کا حکم ہے، امام البلقینی نے مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ دونوں کی گری پڑی چیز کے حکم کو مدبر قرار دیا ہے۔

## تاریخ مکہ و اہل و کعبۃ اللہ

نمبر 1:

شہر مکہ اور کعبۃ اللہ کے بانی اور آباد کرنے والے

ت ابراہیم کے پاس فرشتوں کی آمد اور بیٹے کی خوشخبری:

حدیث شریف میں ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام پہلے وہ شخص ہیں جنہوں نے مہمانی کی۔ (مشکوٰۃ: ص ۳۸۵)  
ایک مرتبہ آپ کے پاس مہمان آئے۔ آپ نے فوراً انچھڑا ذبح کیا اور ان کے سامنے پیش کر دیا۔ آنے والے مہمان فرشتے تھے وہ  
تے ہیں نہ پیتے ہیں۔ گوشت سامنے رکھا ہوا ہے لیکن ان کے ہاتھ اس کی طرف نہیں بڑھتے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے جب یہ  
دیکھا تو خوف زدہ ہو گئے کہ یہ کون لوگ ہیں، عجیب سے لوگ معلوم ہوتے ہیں کھانا سامنے رکھا ہے کھاتے نہیں ہیں، نہ صرف دل  
نہ زندہ ہوئے بلکہ زبان سے بھی کہہ دیا:

((اَنَا مِنْكُمْ وَجِلُونَ))

”ہمیں تم سے ڈر لگ رہا ہے۔“

فرشتوں نے کہا کہ ڈریں نہیں! ہم آپ کو ایسے لڑکے کی بشارت دیتے ہیں جو صاحب علم ہوگا۔ بیٹا ہونے کی بشارت دی اور اس  
نہ ہی پوتا ہونے کی بھی بشارت دے دی یہ بیٹا اسحق اور پوتا یعقوب علیہما السلام تھے، بیٹے کی بشارت سنی تو حضرت ابراہیم علیہ السلام  
لکھ:

((أَبَشَّرْتُ مُؤْمِنِي عَلَى أَنْ مَسْنِيَ الْكِبَرُ فَبِمَ تَبَشِّرُونَ))

”کیا تم مجھے اس حالت میں بشارت دے رہے ہو جبکہ مجھے بڑھاپا آچکا ہے، سو کس چیز کی بشارت دے رہے ہو۔“

((قَالُوا بَشِّرْنَا بِالْحَقِّ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْقَانِطِينَ))

انہوں نے جواب دیا کہ ہم نے آپ کو حق کے ساتھ بشارت دی ہے۔ سو آپ ناامید ہو جانے والوں میں سے مت بنیں۔“  
زان فرشتوں نے یہ بھی کہا کہ ہم قوم لوط علیہ السلام کی طرف بھیجے گئے ہیں تاکہ ان پر عذاب لے آئیں۔ وہیں حضرت ابراہیم  
م کی اہلیہ بھی کھڑی تھیں، انہیں ہنسی آگئی۔ ہنسی کس بات پر آئی؟ اس کے بارے میں صاحب معالم التنزیل نے کئی قول نقل کئے  
میں سے ایک قول یہ ہے کہ انہیں اس بات پر ہنسی آئی کہ ہم ان مہمانوں کی خدمت میں لگے ہوئے ہیں، ان کو کھانا پیش کیا، لیکن  
ی نہیں اور ایک قول یہ ہے کہ چونکہ فرشتوں نے یوں بھی کہہ دیا تھا کہ ہم قوم لوط علیہ السلام کی طرف بھیجے گئے ہیں، اس لئے مومن  
ن کی غفلت پر ہنسی آگئی کہ دیکھو وہ لوگ کیسے غافل ہیں، عذاب قریب آچکا اور وہ اپنی مستیوں میں لگے ہوئے ہیں۔ فرشتوں نے  
براہیم علیہ السلام کی بیوی کو بھی بشارت دی اور کہا کہ تم سے لڑکا پیدا ہوگا جس کا نام اسحق علیہ السلام ہوگا اور پھر اس لڑکے کا لڑکا ہوگا  
یعقوب علیہ السلام ہوگا۔ وہ کہنے لگیں: کیا میں اب جنوں کی جب بڑھیا ہو چکی ہوں اور نہ صرف یہ کہ میں بڑھیا ہوں بلکہ میرے

یہ شوہر جو بیٹھے ہیں یہ بھی بوڑھے ہیں۔

بوڑھے مرد بوڑھی عورت سے اولاد پیدا ہو یہ تو تعجب کی بات ہے، فرشتوں نے کہا: ہم تو تمہیں اللہ کی طرف سے بشارت دے رہے ہیں تمہیں اللہ کے حکم پر تعجب ہو رہا ہے وہ جس سے چاہے اور جب چاہے اولاد پیدا فرما سکتا ہے۔ اس کے بعد فرشتوں نے اللہ کی رحمت اور اس کی برکتوں کی دعا دی اور کہا:

((رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ))  
 ”اے ابراہیم! کے گھر والو! تم پر اللہ کی رحمتیں اور اس کی برکتیں ہوں۔“  
 ((إِنَّهُ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ))

”بلاشبہ اللہ تعالیٰ تمام تعریفوں کا مستحق ہے اور بزرگ ہے۔“

حضرت اسماعیل اور ان کی والدہ کی مکہ آمد:

اس کے بعد اسی بیوی سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا لڑکا پیدا ہوا جس کا نام اسحق علیہ السلام رکھا گیا اور بعد میں اس صاحبزادہ کا لڑکا پیدا ہوا جس کا نام یعقوب علیہ السلام رکھا گیا۔ اس بیوی کا نام حضرت سارہ تھا جو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے چچا کی لڑکی تھی اور ہجرت کر کے ہمراہ آئی تھی۔ دوسری بیوی کا نام حضرت ہاجرہ تھا اس سے حضرت اسماعیل علیہ السلام پیدا ہوئے۔

رب کائنات نے جب اس لقمہ و دق صحرا کو گل و گلزار اور چمن زار بنانے کا عزم مصمم فرمایا اور اس بے آب و گیاہ ریگستان کو درخشندگی و تابندگی سے معمور کرنا چاہا، اور ان سنگلاخ و ناہمواریوں کو عنبرنشاں اور گوہر بار بنانے کا ذوق فرمایا، تو نظم کائنات نے کروٹ بدلی، خراج نیل گوں کی گردش میں انقلاب پیا ہوا، اور نظام ہست و بود کی نیرنگیوں میں زبردست تلاطم موجود ہو گیا۔

پھر کیا تھا؟ ایک نیک سرشت قافلہ ”ملک شام“ سے رواں دواں، کشاں کشاں عازم سوئے کوئے جاناں ہوا۔ اس قدسی صفات کا رواں کے قدم مینست لزوم سے اس وحشت ناک بیابان کا مقدر جاگ اٹھا، وہ ہولناک و وحشت انگیز بیابان جس کی تپتی ریت سے آتش بگولے اٹھتے، مسموم ہواؤں کے جھکڑ چلتے اور جہاں ہر سو موت و ہلاکت کے آثار ہویدا تھے، اس نوری کارواں کے قدم قدم سے بقعہ نور اور تجلیات ربانی کا عظیم مرکز بن گیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے جنگل میں منگل ہو گیا۔ جہالت و ضلالت کا عفریت دم بخود ہو کر رہ گیا۔ کفر و شرک کے گٹا ٹوپ اندھیرے چھٹ گئے اور رشد و ہدایت کے لامتناہی چشمے پھوٹ نکلے، اور توحید کی ایسی عدیم النظیر شمعیں روشن ہوئیں جن کی ضیا پاشی سے مفت افلاک بھی جگمگا اٹھے، برکات و فیوضات کا ایک سیل بیکراں جاری ہو گیا، اور باران رحمت ایزدی نے اس ارض پاک کو منور، بجلی اور مری بنا دیا۔

گل چمن ازل نے یہ نوری نہاد گلدستہ حسن و تجمل کے پیکر، نکبت گل کی رعنائیوں کے خوگر کچھ ایسے گل خندان سے چنا کہ جس کی مہک نے عالم کون و مکان کو مشک بار، اور جس کی روح پرور و حیات انگیز خوشبو نے کرۂ ارضی کو معطر اور جس کی گل ریزی نے عالم ہست و بود کو گلستان اور چمن زار بنا دیا۔

کفر و الحاد کی تاریکی نے خاکدان عالم کو اپنے گرفت میں لے رکھا تھا۔ ایران، ہند، مصر، یورپ اور براعظم افریقہ اس عالمگیر اندھیرے کی زد میں تھے، اعلائے کلمۃ اللہ اور دعوت توحید کے لئے چپہ بھر زمین ڈھونڈے بھی نہیں ملتی تھی۔ جہاں کوئی مرد حق آگاہ توحید خداوندی کی ایسی شمع فروزاں کر سکے، جس کی ضیا گستریوں سے کفر و الحاد کی ظلمات، رشد و ہدایت کا مینار بن کر ساری کائنات کو درخشندہ و تابندہ کر دے۔

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ جو حق گوئی و حق پرستی میں کوہ استقامت تھے، کفر و شرک کی طاقتوں سے ٹکرانے کیلئے آگے بڑھے، شدائد و مصائب کے طوفان ان کے پائے استقامت میں سرمو لغزش پیدا نہ کر سکے، اور یہ صبر و ہزیمت کا کوہ و قارا اپنی جگہ سے نہ ہلا، لیکن اس کی راہ میں کچھ ٹوہڑاں بھی حائل تھیں، جب ”کھلدان“ میں کلمتہ اللہ کی صدا بلند کی تو نمرودی ہنچہ کے فلک بوس شعلوں سے دو چار ہونا پڑا اور جب مصر کی سرزمین کو توحید کی تحم ریزی کیلئے زرخیز سمجھ کر قدم رنجا فرماہوتے ہیں تو عنفت مآب رفیقہ حیات سیدہ سارہ کے ناموس کو خطرے کا سامنا کرنا پڑا۔ ”فلسطین“ کو دعوت و ارشاد کا مرکز بنانے کا عزم فرمایا تو وہاں آپ کی دل نشین آواز پر کسی نے کان نہ دھرا۔

اگرچہ آپ بعونہ تعالیٰ توحید خداوندی کا اعلان انتہائی مستعدی، بے باکی اور جرأت مندی سے فرماتے تھے، مگر شرک و بت پرستی کے عالمگیر غمغہ میں بقاء بریہ آواز حق دب کر رہ جاتی تھی۔ معمورہ عالم کے صفحات نقشہائے باطل سے پوری طرح ڈھک چکے تھے۔ ایسے وقت میں ایک بے حد سادہ، بے رنگ و نمودار نقش و نگار سے معرا اوراق درکار تھا، تاکہ اس کی پیشانی پر طغرائے حق لکھا جائے، جس سے اس کا سینہ نور معرفت کا گنجینہ اور اس کی سرزمین رشد و ہدایت کا لامتناہی سرچشمہ بن جائے۔ آخر ان کی متلاشی نگاہوں نے دنیا کے نقشے پر بھرتے بھرتے حجاز کے ویران، بیابان صحرا کو پسند فرمالیا، یہ خطہ ابھی تک تمدن و عمران کے داغ سے پاک تھا۔ اس کے ذروں میں آفتاب کی تمازت پنہاں تھی اور اس کے آتش فشاں پہاڑ ہدایت نشانی کے لئے مستعد تھے اور جو زمین کے تقریباً وسط میں ہونے کے باعث اپنی نورانی شعاعوں سے چاروں طرف عالم کو یکساں طور پر منور کرنے کی صلاحیت رکھتا تھا۔

اس مقدس سفر کی تاریخ:

یہ مقدس سفر اس قدر عظیم المرتبت اور عظیم النظیر تھا کہ رب کائنات نے اپنی منزہ و مزی مقدس آسمانی کتابوں میں اس کا ذکر فرمایا ہے، اس کی روئیداد ترک و احتشام اور ہرزبان کے ادیبوں اور قلم کاروں کی نگارش کا مرکز اور جولا نگاہ قرار پائی اور غیب نے قرطاس ہستی پر اس ذی وجاہت سفر کی تاریخ ۲۲۰۰ قبل مسیح ارقام فرمائی۔

وہ مد و پردین، خورشید و انجم، مہ جبین و طلعت زریا، برگزیدہ و پاک باز، نیک سرشت و پاک نہاد، پیکر صدق و صفا اور لعل بدخشاں ان سہائے مبارکہ سے موصوف تھے۔

قافلہ کے امیر:

اس قدسی صفات، پیکر صدق و صفا قافلہ کے امیر کارواں سیدنا ابراہیم تھے۔ ان کو ابراہیم، ابراہام، ابراہیم، براہم، ابرام اور برحمتہ کے مبارک ناموں سے یاد کیا جاتا ہے۔ والد کا نام تاریخ ہے۔ والدہ ماجدہ کا نام ”نونا“ تھا۔

نئی تحقیقات کے مطابق آپ کی ولادت باسعادت ۲۱۶۰ قبل مسیح بائبل کے شہر ”ار“ (UR) میں ہوئی، جو اس وقت جدید جغرافیہ میں ”عراق“ کے نام سے شہرت پذیر ہے۔ موجودہ صدی میں ماہرین آثار قدیمہ کی کھدائی میں یہ شہر نمودار ہوا ہے جو طنج فارس کے دہانہ فرات و عراق کے پایہ تخت بغداد کے قریب واقع ہے۔ آپ کے آباؤ اجداد عجمی تھے اور عبرانی زبان بولتے تھے۔

(حاشیہ تفسیر ابن جریر، پارہ اول، صفحہ ۵۵) (تاریخ انبیاء، از ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۶۸)

مصنف عبدالرزاق اور معجم البلدان کی روایت میں آپ کا مقام پیدائش ”کوٹا“ بیان کیا گیا ہے۔

تورات کے بیان کے مطابق کسدیوں کا شہر اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی ولادت گاہ تھا۔ یہ شہر دریائے فرات کے موجودہ پاٹ سے چوبیس میل کے فاصلہ پر اسی مقام پر واقع تھا جہاں اب ”مغیر“ نامی ٹیلا موجود ہے۔ ار کے مشرق میں ایک شہر ”ایردو“ ابوالمحرین کے موجودہ مقام پر واقع تھا۔

کرم میں ایک پرتگیزی ”سیرا ایم“ کے نام سے موسوم ہے۔ امیر ایم غیر اپنی زبان کا لفظ ہے اور اس کا معنی موجد عظمت ہے۔ سیرا:  
امیر ایم کی بجائے مکہ کے صفات میں سے ہیں اور وہاں قسطنطنیہ کے قریب ”عمران“ میں ہوا۔

### سخت باطل:

سیدنا عیسیٰ علیہ السلام سے قریب دو ہزار سال پیش مسیح سلطنت باطل بوج کمال پر تھی۔ اس کی مالی و اقتصادی حالت مستحکم، فوجی اور  
عسکری قوت زبردست تھی۔ دولت کثیر اور امن بیحد نے بادشاہ کے دماغ میں اس قدر نخوت اور غرور پیدا کر دیا کہ شاہی معبد اعظم (بت  
خدا میں اس نے بت سونے کا بت بجا رکھا تھا اور یہاں کوٹھم تھا جس کی عبادت کریں، اسی کو بجدہ کریں، اسی کی نذر دنیا زما میں اور اسی سے  
شلکت میں مدد طلب کریں۔

### سیدنا امیر ایم کی تبلیغ:

گھر کا کتے نے اس مکرہ قوم کی بدایت کیسے سیدنا امیر ایم خلیل اللہ کو مبعوث فرمایا، بادشاہ کے گوشِ مپوش آواز حق سے قطعی نا آشنا  
تھے۔ تو حیرت میں سے اس کی طرح مری۔ اور وہ اس دعوت پر بیک کرتا تو خدائی کے رتبہ سے اتر کر بندہ بننا پڑتا تھا۔ ایسا کرنا  
نہ کیسے ناممکن تھا۔ یہ حکم اس کے لئے تقویہ کا فائدہ بن گیا کہ نکلے بنے نہ اگلے بنے۔ بالآخر وہ خلیل اللہ کا جانی دشمن بن گیا اور انہیں صفی  
اسکی سے مزینے میں ہی اپنی شاہی اور خدائی کی بھامورا اپنی ہستی کا دوام خیال کرنے لگا۔ سیدنا امیر ایم خلیل اللہ کا خاندان شاہ کا منظور نظر  
تھا۔ اس کے ساتھ سدویہ سے متعلق ہو کر وہ بھی اپنے نوبال سے رہ رہ رہ گیا۔

خاندانِ بوم اور حکومتِ وقت کی ناقابلِ برداشت مخالفت کو دیکھ کر سیدنا امیر ایم خلیل اللہ نے ترک وطن کا ارادہ فرمایا۔ تاکہ تبلیغ  
توحید کے لئے کسی دیر کی جگہ کو مکر نہ بنایا جائے۔ سید و سارہ اور سیدنا لوط بن قارآن دونوں نے رفاقت کی سعادت حاصل کی۔ آپ نے  
ان کی خدمت میں بھیجے۔ پھر اور چھ چھ مسافر بھیجے گئے۔ جہاں اس وقت رقیون نامی بادشاہ تھا۔ جو باطل ہی کا قدیم باشندہ تھا۔ اس  
بادشاہ کے نام میں شدید اختلاف پیدا ہوتا ہے۔

### باطل سے ہجرت:

جامعِ متواتر میں ہے کہ سیدنا امیر ایم باطل سے اپنے بھتیجے سیدنا لوط اور اپنی چچا زاد بہن سیدہ سارا کی معیت میں ہجرت کر کے مصر  
شریف۔ جا رہے تھے کہ جب منزلِ بحول چل کر قصبہ ”حران“ میں پہنچے تو یہاں سارا کو عقد ازدواج میں لائے، اور یہ اب ان کی حرم  
میں رہیں۔

مصر میں سیدنا ابی ہریرہ سے روایت کرتے ہیں کہ بادشاہ مصر کو اطلاع دی گئی کہ ایک نووارد آدمی یہاں آیا ہے اور اس کے ساتھ  
ساری حسین و جمیل بیوی بھی ہے۔ چنانچہ بادشاہ نے حضرت امیر ایم کو دربار میں طلب کیا اور پوچھا:

”تمہارے ساتھ کون ہے؟“

آپ نے فرمایا:

”میری بہن (چچا زاد بہن)“

بادشاہ نے سارا کو دیکھا۔ پیش ہونے سے قبل حضرت امیر ایم نے سارا کو مطلع کر دیا تھا کہ بادشاہ کی نیت خراب ہے اور اس نے  
میں۔ جسٹ مجھ سے بدرفت کیا تو میں نے اسے کہا کہ یہ میری بہن ہے، اور تو جانتی ہے کہ روئے زمین پر ہم دونوں کے سوا کوئی بھی مومن  
نہیں ہے (گویا کہ اپنی رشتہ میں ہم دونوں بہن بھائی ہیں) لہذا تم میری بات کی تصدیق کرنا۔ جب آپ اس کے دربار میں حاضر ہوئیں

تو بادشاہ نے برے ارادہ سے آپ کی طرف دست تصرف دراز کیا تو فوراً اللہ تعالیٰ نے اسے پکڑ لیا اور وہ زمین میں دھنسنے لگا۔ مگر اگر چنانچہ کہ سارہ تو اپنے خدا سے دعا کر کہ وہ مجھے نجات دے دے، میں تجھے قطعاً کوئی ضرر نہیں پہنچاؤں گا۔ چنانچہ آپ کی دعا کی برکت سے اللہ تعالیٰ نے نجات دے دی۔ مگر پھر وہ گناہ کی نیت سے آپ کی طرف بڑھا تو دوبارہ اسے قدرت نے پکڑا اور پہلے سے بھی شدید گرفت کی۔ پھر اس نے لجاجت اور انکساری سے کہا:

”سارہ! اب کی بار خدا کی بارگاہ میں دعا کر کے مجھے نجات دلا دے، میں ہرگز تجھے اذیت نہیں دوں گا۔ بہر حال آپ نے دعا فرمائی اللہ تعالیٰ نے اسے معاف کر دیا۔ بادشاہ درباریوں سے کہنے لگا، یہ تو کوئی جن ہے (وہ لوگ جنوں کی عظمت کے معتقد تھے) اس کی خدمت گزاری کے لئے ہاجرہ کو ان کے ساتھ کر دیا۔ جب سارہ واپس آئیں تو سیدنا ابراہیم نماز پڑھ رہے تھے۔ آپ نے انہیں خوشخبری سنائی کہ اللہ پاک نے ظالم کے کید و فریب سے نجات مرحمت فرمائی ہے اور اس نے ہاجرہ کو ہماری خدمت کے لئے سپرد کر دیا ہے۔“

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۷۷۷)

سیدنا ابی ہریرہ فرماتے ہیں:

”اے آسمان کے پانی کی اولاد! (یعنی عرب کے لوگو!) یہ ہے تمہاری ماں۔“

علامہ عسقلانی اس حدیث کی تشریح میں فرماتے ہیں:

”اسلام سے قبل لوگ جنوں کی بے حد تعظیم و تکریم کیا کرتے تھے۔ اور جو بھی خوارق عادت واقع رونما ہوتا، تو اسے جنات کا

تصرف اور فعل گردانتے تھے۔ اسی بنا پر اس جبار بادشاہ نے سیدہ سارہ کو تعظیماً جغنی کہا تھا۔“ (فتح الباری، جلد ۶، صفحہ ۳۰۴)

سیدہ ہاجرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا:

قدیم عربی کتابوں میں یہ لفظ ”ہاجر“ استعمال ہوا ہے، جو فی الحقیقت عبرانی لفظ ”ہاعار“ ہے۔ جس کے معنی بیگانہ اور اجنبی کے ہیں۔ یہ فرعون مصر کی شہزادی تھی۔ جب سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نابلس شہر جو فلسطین کے غربی اطراف میں واقع اور کنعانیوں کے زیر اقتدار تھا سے چل کر مصر پہنچے، تو وہاں کے بادشاہ نے سارا کی شخصیت اور کرامات سے متاثر ہو کر حضرت ہاجرہ کو آپ کی خدمت کے لئے وقف کر دیا۔ یہاں کی حکمران قوت عرب کی سامی قوم تھی جس سے آپ کے نہایت قریبی نسبی تعلقات بھی تھے۔ لفظ ہاجرہ کا عبرانی ہونا بھی اس دعویٰ کی بین دلیل ہے اور فرعون کا ہاجرہ کو آپ کی خدمت کیلئے وقف کر دینا بھی اس بات کی شہادت ہے کہ درحقیقت اس ازدواج سے نسبی تعلق کا استحکام مقصود تھا۔ یہ محض قیاس آرائی ہی نہیں بلکہ یہودی روایات بھی اس پر مہر تصدیق ثبت کرتی ہیں۔

یہودی معتبر تاریخ سفر ایشیاء میں مذکور ہے کہ ابراہیم کے زمانہ میں مصر کا بادشاہ ان کا ہم وطن تھا۔ تورات کا مشہور مفسر ابی شلوم مگوین

(۱۰۱۶ء) کی تفسیر میں لکھتا ہے:

ہاجرہ فرعون کی بیٹی تھی۔ فرعون نے جب سارہ کی کرامات دیکھیں تو کہا:

”اس کے گھر میں لونڈی بن کر رہنا، دوسرے کے گھر میں بی بی بن کر رہنے سے بہتر ہے۔“

اس سے یہ بات ظاہر ہے کہ بڑی بیوی ہونے کی حیثیت سے سیدہ سارہ کی خدمت گزاری تھیں۔ بادشاہ نے سیدنا ابراہیم اور

سیدہ سارہ کے تقدس سے متاثر ہو کر اپنی بیٹی اس مقدس جوڑے کی خدمت کیلئے ان کے حوالے کی تھی۔

ان حقائق کی روشنی میں وہ اسرائیلی خرافات بھی طشت از بام ہو جاتی ہیں جن میں سیدہ ہاجرہ کے عربی النسل خاتون ہونے کا

انکار کیا گیا، اور انہیں اسی طرح کی ایک لونڈی گردانا گیا جو قدیم معاشرہ میں رسوائے زمانہ اور حقوق انسانی سے محروم ایک شجر



ممنوعہ سمجھی جاتی تھی۔ جب کہ یہ لونڈی یا باندی نہیں بلکہ بادشاہ مصر کی شہزادی تھیں۔

امام سہلی علیہ الرحمۃ روض الانف میں ارقام فرماتے ہیں: جس بادشاہ مصر نے سارہ کی طرف دست تصرف دراز کیا تھا اس کا نام شان بن علوان تھا جو ضحاک کا بھائی تھا، اور ابن ہشام نے اس کا نام عمرہ بن امری القیس بن بلیوں بن سبا لکھا ہے اور سیدہ ہاجرہ مصر کے قطبی بادشاہوں میں سے ایک بادشاہ کی شہزادی تھیں۔ (روض الانف، صفحہ ۱۲۱)

یہی قول علامہ عسقلانی کا ہے۔ ہاجرہ کا باپ قطبی بادشاہ تھا، جو مصر کے مضافات میں قصبہ ”حفن“ کے باشندہ تھا۔

(فتح الباری، جلد ۶، صفحہ ۳۰۴)

المحدث الشہیر والمفتیہ النبیل علامہ علی بن سلطان محمد القاری الباری ارقام فرماتے ہیں:

”انہیں ”ہاجرہ“ اس لئے کہا گیا کہ انہوں نے شام سے مکہ مکرمہ کی طرف ہجرت فرمائی تھی اور بادشاہ نے سیدہ سارہ کی جب کرامت ملاحظہ کی اور اللہ رب العزت کے ہاں ان کے بلند مقام کا جب اسے علم ہوا تو ان کی خدمت کے لئے ہاجرہ کو ان کے حوالے کر دیا۔“ (مرقاہ، جلد ۱۱، صفحہ نمبر ۱۰)

سیدنا اسماعیل علیہ السلام:

اسماعیل یا اسماعین عبرانی زبان کا لفظ ہے۔ جس کے معنی ”شعاع ایل“ کے ہیں۔ شعاع (ساع) سننا اور ایل (اللہ) جس کے لفظ معنی خدا کا سننا ہے۔ چونکہ اللہ رب العزت نے سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کی دعا اور سیدہ ہاجرہ کی فریاد سنی تھی (یعنی دونوں نے بارگاہ خداوند قدس میں اولاد کے لئے دعا کی تھی جسے اللہ کریم نے شرف قبولیت سے نوازا) اس لئے مولد کا نام ”شعاع“ رکھا اور یہ مبارک نام اولاد آدم میں سب سے پہلے انہی کا رکھا گیا تھا۔

علامہ قرمانی ارشاد فرماتے ہیں:

”اسماعیل“ عجمی لفظ ہے اور یہ دو طرح استعمال ہوتا ہے۔ اسماعیل ”لام“ کے ساتھ اور اسماعین ”نن“ کے ساتھ بھی۔“

(- کتاب الاخبار الدول، صفحہ ۳۱)

سیدنا اسماعیل اس عالم آب و گل کی نیرنگیوں میں جب قدم رنجہ فرما ہوئے تو عرش نبیلی قام آس وقت ۲۷۰۰ ق م کا نقارہ بجارہا تھا۔ اور جب یاران وفا کیش ان کے انتقال پر ملال کی اندوہناک خبر سن رہے تھے تو اس وقت گردش ایام ۱۹۳۷ قبل مسیح کے محور کے گرد گھوم رہی تھی۔ گویا کہ اس عالم ناخجار اور دارنا پائیدار میں مستعار زندگی کی ۱۳۷۰ منزلیں طے کر کے آفتاب ابراہیمی برزخ کا نقاب اوڑھ کر ہمیشہ کے لئے حطیم میں غروب ہو گیا۔ (تفسیر ابن جریر، حاشیہ پارہ اول)

سیدنا اسماعیل کی ولادت باسعادت ارض فلسطین میں ہوئی اور وہاں سے پدر بزرگوار سیدنا ابراہیم اور والدہ ماجدہ سیدہ ہاجرہ کی معیت میں مکہ معظمہ کی سرزمین میں وارد ہوا اور سرزمین مکہ ہی آپ کا دفن بنی۔ (قسم مکہ المکرمہ، صفحہ ۲۰)

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے مختلف شہروں کے طویل سفر کے بعد عرب اور شام کی سرحد کا رخ کیا۔ بحریت کے پاس اردن میں اپنے بھتیجے حضرت لوط کو آباد کیا۔ اپنے فرزند ابرہہ سیدنا اسحاق کے لئے کنعان (فلسطین) کا مقام منتخب کیا۔ اپنے دوسرے بیٹوں مدین وغیرہ کو حجاز میں بحر احمر کے ساحل پر اس مقام پر بسایا جسے ان کے انتساب سے آج تک مدین کہا جاتا ہے۔ اور اس سے آگے بڑھ کر فاران کی مقدس وادی میں سیدنا اسماعیل ذبح اللہ کی جائے سکونت مقرر فرمائی۔ یہ تمام مقامات ایسی شاہراہوں پر واقع تھے، جن پر مصر و شام سے حجاز و یمن اور حجاز و یمن سے مصر و شام آمد و رفت کے لئے تاجروں سوداگروں اور قافلوں کا تامل لگا رہتا تھا۔

اپنی اولاد کو اس خاص سلسلہ سے آباد کرنے سے سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کے پیش نظر دو عظیم مقصد تھے، ایک تو یہ کہ تجارتی قافلوں کی آمد و رفت کی وجہ سے انہیں ضروری سامان اور غلہ وغیرہ دستیاب ہونے میں تکلیف نہیں ہوگی اور ساتھ ہی سوداگری میں وہ بھی سہولت سے شرکت کر سکیں گے اور دوسرا مقصد تبلیغ کا تھا کہ تو حید خداوندی کی تبلیغ کے لئے یہ بین الاقوامی گزرگاہیں بہترین مراکز ثابت ہوں گی اور اس طرح عراق و شام کے جبار و قہار بت پرست و کواکب پرست قوموں سے کنارہ کش ہو کر دین حنیف کی تبلیغ و ترویج پورے انہماک سے کر سکیں گے۔

سیدنا ابراہیم کا یہ دستور تھا کہ جہاں کہیں نورانیت کا کوئی جلوہ نظر آتا، وہاں خداوند قدوس کے نام سے ایک پتھر نصب کر کے خدا کا گھر اور قربان گاہ بنالیتے تھے۔ اس قسم کی قربان گاہیں اور خدا کے گھر حضرت اسحاق، حضرت یعقوب اور حضرت موسیٰ نے بھی بنائے تھے اور آخر میں حضرت داؤد اور حضرت سلیمان نے بیت المقدس کی تعمیر فرمائی جو بنی اسرائیل کا کعبہ اور قبلہ قرار پایا۔

سیدنا حضرت اسماعیل علیہ السلام کا نام قرآن مجید میں بارہ دفعہ مذکور ہے۔ اور وہ مقامات یہ ہیں:

سورت	آیات نمبر	سورت	آیات نمبر
البقرہ	۱۲۵، ۱۲۷، ۱۳۳، ۱۳۶، ۱۴۰	ابراہیم	۳۹
آل عمران	۸۴	مریم	۵۴
النساء	۴۳	الانبیاء	۸۵
الانعام	۸۶	ص	۴۸

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

”کافروں نے ابراہیم کے خلاف بڑی سازشیں کیں لیکن ہم نے ان (کافروں) کو ذلیل و خوار کیا۔ ابراہیم نے کہا: ”میں اپنے پروردگار کی طرف جا رہا ہوں، ان شاء اللہ وہ مجھے راہ راست پر چلائے گا۔ اے میرے رب! مجھے نیک اولاد عطا فرما۔“

ہم نے اسے ایک بردبار بیٹے کی خوشخبری دی۔ پھر جب وہ بیٹا اس کے ساتھ کام کاج کرنے اور دوڑنے بھاگنے کے قابل ہو گیا تو ابراہیم نے کہا: ”اے بیٹا! میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ تجھے ذبح کر رہا ہوں، بتا تیرا کیا خیال ہے؟“ بیٹے نے کہا: ”ابا جان! جو آپ کو حکم دیا گیا ہے اسے کر گزریں۔ ان شاء اللہ مجھے صابر پائیں گے۔“

پھر جب وہ دونوں (باپ بیٹا) اللہ تعالیٰ کے حکم کے سامنے فرماں بردار ہو گئے اور باپ نے بیٹے کو پہلو کے بل لٹالیا تو ہم نے پکارا: ”ابراہیم! تو نے واقعی خواب سچا کر دکھایا۔ ہم نیک لوگوں کو اسی طرح بدلہ دیتے ہیں۔ یقیناً یہ بہت بڑی آزمائش تھی۔ ہم نے اسماعیل کی جان بچالی اور اس کی یادگار کے طور پر عظیم قربانی رائج کی اور بعد میں آنے والوں کی زبان پر اس کی اچھی تعریف جاری کی۔ ابراہیم پر سلام ہو۔ ہم نیکی کرنے والوں کو ایسا ہی بدلہ دیتے ہیں۔“ (الصفات: ۹۸ تا ۱۱۰)

دوسرے مقام پر ارشاد باری تعالیٰ ہے:

”ہم نے بیت اللہ کو لوگوں کے لیے مرکز اور گہوارہ امن بنایا۔ تم مقام ابراہیم کے پاس نماز پڑھا کرو۔ ہم نے ابراہیم اور اسماعیل کو تاکید کی کہ میرے گھر کو طواف کرنے والوں، اعتکاف بیٹھنے والوں اور رکوع و سجدہ میں مشغول رہنے والوں کے لیے پاک و صاف رکھا کرو۔“

ذرا تصور کیجئے جب ابراہیم نے دعا کی تھی:

”اے میرے پروردگار! اس جگہ کو ہر اس شہر بنا دینا اور یہاں رہنے والوں کو پھلوں کا رزق عطا فرمانا، خصوصاً جو لوگ اللہ پر اور یوم آخرت پر ایمان رکھتے ہوں۔“

اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

”اور جو شخص کفر کرے گا میں اسے بھی کچھ دیر کے لیے یہ فوائد عطا کروں گا، پھر اسے (موت کے بعد) آگ کے عذاب کی طرف بھیج لاؤں گا۔ اور یہ بدترین ٹھکانا ہے۔“

اس وقت کو یاد کیجئے جب ابراہیم اور اسماعیل (علیہما السلام) بیت اللہ کی بنیادیں اٹھا رہے تھے اور ساتھ ساتھ دعا کرتے تھے:

”اے ہمارے پروردگار! ہم سے یہ کام قبول فرما۔ بلاشبہ تو ہی خوب سننے والا ہے۔ اے ہمارے رب! ہمیں اپنا فرماں بردار بنا اور ہماری اولاد میں سے ایک ”امت مسلمہ“ پیدا فرما اور ہمیں مناسک حج سکھا اور ہماری توبہ قبول فرما۔ بلاشبہ تو ہی بہت توبہ قبول فرمانے والا نہایت رحم کرنے والا ہے۔“ (البقرہ: ۱۲۵ تا ۱۲۸)

حضرت اسماعیل علیہ السلام کی زندگی کے واقعات اپنے والد محترم حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زندگی کے ساتھ منسلک رہے ہیں، مثلاً: ذبح وغیرہ کے واقعات جن کی بنا پر آپ ”ذبح“ کے لقب سے مشہور ہیں۔ اسی طرح آپ کا اپنے والد محترم اور والدہ محترمہ حضرت ہاجرہ کے ساتھ مکہ کا سفر حضرت ابراہیم علیہ السلام کے واقعات میں بیان ہو چکا ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام مکہ مکرمہ میں کئی بار تشریف لائے۔ ایک دفعہ جب وہ آئے تو اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل علیہما السلام کو بیت اللہ تعمیر کرنے کا حکم دیا۔ انہوں نے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے کعبہ تعمیر کیا۔

حضرت اسماعیل علیہ السلام مکہ مکرمہ میں فوت ہوئے اور وہیں دفن ہوئے۔ عام خیال یہ ہے کہ وہ اور ان کی والدہ محترمہ بیت اللہ کے ساتھ حجر (حطیم) میں مدفون ہیں۔ واللہ اعلم!

خاندان ابراہیم کا مکہ میں ورود مسعود:

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ ”ملک شام“ فلسطین میں اقامت گزیرے تھے، جہاں برسوں کی آہ و زاری کے بعد فرزند ارجمند سیدنا اسماعیل مرحمت ہوئے۔ ابھی آپ ایام شیرخوارگی ہی میں تھے کہ رب کائنات نے ارشاد فرمایا:

”اے خلیل! ہم کعبۃ اللہ کی تطہیر و تنظیف اور تعمیر کرنا چاہتے ہیں اور اس عظیم الشان خدمت پر آپ کو مامور کیا جاتا ہے۔ ہم اس کی نشاندہی کر دیں گے، آپ اسے پاک صاف کر کے طواف اور نماز سے آباد کریں، سر دست اپنے چہیتے لخت جگر اور رفیقہ حیات کو اس سنان بیابان میں چھوڑ آئیں۔“

ادھر جبرئیل امین براق لے کر حاضر خدمت ہو گئے تاکہ تعمیل ارشاد ربانی میں تاخیر نہ ہونے پائے۔ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ اپنی مونس و غمگسار زوجہ مکرمہ، حیا جن کا نقاب اور وفا و ڈھنی تھی اور معصوم و شیرخوار بچہ جو پیہم دعاؤں اور برسوں کی التجاؤں کے بعد نصیب ہوا تھا، کے جلو میں براق پر سوار ہو کر اس تاریخی سفر کا آغاز فرماتے ہیں۔ دوران سفر جب کسی بستی سے گزر رہا تھا، تو جبرئیل سے دریافت فرماتے کیا یہی ہمارا مقصود سفر اور منہجائے منزل ہے؟ جبرئیل امین عرض کرتے: نہیں! ابھی آپ کا سفر جاری ہے۔ چلتے چلتے آپ ایک ایسے خطہ زمین پر پہنچ گئے جس کی زینت خاردار جھاڑیاں اور ببول کے درخت تھے۔ ہر سو خشک اور بے آب و گیاہ گھاٹیاں جلوہ نما تھیں۔ یہی ان کا گوہر مقصود اور مطلوب و محبوب جگہ ”المکہ المکرمہ“ تھی۔

بیت اللہ شریف کی جگہ اس وقت ایک ناہموار سرخ ٹیلہ کی شکل میں تھی۔ اسے دیکھ کر سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے جبرائیل امین سے دریافت فرمایا:

”کیا یہی جگہ بیت اللہ ہے جس کی تعمیر کا ہمیں حکم ملا ہے؟“

جبرائیل عرض پر داز ہوئے، اس سرخ ٹیلہ کی جگہ آپ نے بیت اللہ شریف تعمیر کرنا ہوگا۔

چنانچہ آپ نے اپنی رفیقہ حیات اور فرزند دل بند کو زمزم والی جگہ پر ایک درخت کے نیچے بٹھا دیا اور اسے راحت کرنے کی تلقین فرماتے ہوئے واپس چل پڑے۔

اس وقت تک وہاں نہ تو کوئی انسانی آبادی تھی، نہ ہی پانی کا کہیں نام و نشان پایا جاتا تھا اور نہ ہی زندگی کی بقاء کا کوئی ظاہری وسیلہ نظر آتا تھا۔

((ولیس بمکة یومئذ احد و لیس بها ماء))

”اس وقت مکہ میں نہ کوئی انسان تھا اور نہ ہی پانی۔“

البتہ اطراف و اکناف میں قبیلہ جرہم آباد تھا، جو بعد میں سیدنا اسماعیل کے ازواجی سلسلہ سے منسلک ہو گیا، ابراہیم چند کھجوریں اور پانی کے چند گھونٹ پیکر شرم و حیا بیوی اور لخت جگر کے سپرد کر کے الوداعی سلام کرتے ہوئے وطن کو مراجعت کرنے لگے، کیونکہ اس وقت بارگاہ خداوندی سے وہاں قیام کی اجازت مرحمت نہیں ہوئی تھی، جب آپ کے چلنے کی تیاری دل و جاں سے شارر فیتہ نمکسار نے دیکھی تو وہ من تمام کر عرض پر داز ہوئی:

”اس لقمہ حق صحرا اور چمنیل میدان میں ہمیں یکہ و تنہا چھوڑ کر آپ کہاں تشریف لے جا رہے ہیں؟ یہاں نہ تو کوئی مونس و مدد

گار ہے اور نہ ہی حیات ناپائیدار کو سہارا دینے کے لئے کوئی چیز موجود ہے۔“

لیکن سیرنا ابراہیم خلیل اللہ نے سنی ان سنی کر دی۔ رخ انور پھیر کر ان کی طرف دیکھا تک بھی نہیں۔ سیدہ ہاجرہ محبت بھرے لہجہ اور الفت و شفقت سے پھر پکارتی ہیں کہ ان خشک پہاڑیوں اور گرم ریگ زاروں میں کس کے سپرد کئے جا رہے ہیں؟ مگر بار بار التجا کرنے کے باوجود بھی جب آپ نے التفات نہ فرمایا تو سیدہ ہاجرہ درطہ حیرت میں پڑ گئیں:

”بار خدا یا! میرے رتم دل و شفیق شوہر، ہنس مکھ اور شگفتہ دہن خاوند آج اس قدر بے اتفاقی اور بے رخی کا مظاہرہ کیوں فرما

رہے ہیں؟“

پھر خیال آیا شاید یہی مشیت ایزدی ہو۔ چنانچہ استفسار کرتی ہیں:

”کیا آپ کو اللہ جل شانہ نے ہمیں چھوڑ جانے کا حکم فرمایا ہے؟“

تب سیدنا ابراہیم شگفتہ دہن ہوتے ہیں:

”ہاں یہی مشیت ایزدی ہے۔“

یہ سنتے ہی سیدہ ہاجرہ طمانیت و سکون کے ساتھ عرض کرتی ہیں: پھر آپ بڑے شوق سے تشریف لے جائیں:

((اذن لا یضیعنا))

”اب وہ ہمیں ضائع نہیں کرے گا۔“

ہمیں اسی کا بھروسہ اور سہارا ہے، وہی محافظ و نگہبان ہے۔ سیدہ ہاجرہ واپس لوٹ آئیں اور اپنے نور نظر لخت جگر کو گود میں لے

کر اس سنان سگستان میں بے یار و مددگار بیٹھ گئیں۔

(بخاری شریف کتاب الانبیاء) (البدایہ والنہایہ، جلد ۱، صفحہ ۱۵۴) (زاد المسیر، جلد ۲، صفحہ ۶۳)

### حضرت ابراہیم کی دعائیں:

سیدنا ابراہیم اپنے دھیان میں چلتے چلتے جب ثنیہ نامی ٹیلہ کے قریب پہنچے (یہ جگہ محلہ شیبیک کی جانب واقع ہے) جہاں انٹن اس بات کا وثوق ہو گیا کہ ہاجرہ نہ تو اب میرا پیچھا کر رہی ہیں اور نہ ہی یہاں تک ان کی نظریں کام کر سکتی ہیں۔ اب وہ مکمل طور پر نظروں سے اوجھل ہو گئی ہیں، تو کعبۃ اللہ کی جانب چہرہ انور کر کے نہایت انکساری اور تذلل کے ساتھ دونوں ہاتھ اٹھا کر بارگاہ رب العالمین میں اس طرح دعا کرتے ہیں:

((ربنا انی امسکت من ذریعتی بواد غیر ذی ذرء عند بیتک الموحنا یمیموا الصلوۃ  
فاجعل افئدة من الناس تهوی الیهم وارزقهم من الثمرات لعلهم یشکرون))

(سورۃ ابراہیم)

”اے ہمارے رب! میں اپنی اولاد کو تیرے محترم گھر کے قریب ایک چھیل میدان میں جو ناقابل زراعت ہے آباد کرتا ہوں تاکہ وہ نماز کا اہتمام کریں۔ تو لوگوں کے دلوں کو ان کی طرف مائل فرما دے اور انہیں پھلوں سے رزق مرحمت فرما دے تاکہ تیرا شکر ادا کریں۔“

اللہ رب العزت نے آپ کی دعا کو اس طرح شرف قبولیت سے نوازا کہ ہزار ہا سال گزر جانے کے باوجود اس کے اثرات آج بھی پوری طرح موجود ہیں، بلکہ روز افزوں ترقی پذیر ہیں۔ وہ شہر جہاں چار سو پہاڑ ہی پہاڑ تھے، دعائے ابراہیمی کی برکات سے دنیا جہاں کے پھل مل رہے ہیں۔ طائف کی وادی جو مکہ مکرمہ کے قریب ہی واقع ہے اب دھوا اور زراعت کے لحاظ سے بالکل ہی مختلف ہے۔ گویا کہ اللہ تعالیٰ نے شام کی زمین کا کچھ حصہ کاٹ کر طائف کی جگہ آباد کر دیا۔ جو بے حد زرخیز اور سرسبز و شاداب ہے۔“

طائف کی زمین جاز کی جان ہے۔ وہاں پانی کی فراوانی، انواع و اقسام کے پھل اور دل موہ لینے والے باغات ہر سو رونق افروز ہیں۔ تعمیل ارشاد خداوندی کا ایسا عظیم النظیر اور قابل رشک مظاہر کہ جسے دیکھ کر چشم فلک بھی خیزہ ہو گئی اور اقوام عالم ایسی نادر الوجود مثال پیش کرنے سے قاصر ہیں۔ واپسی کے حکم کو عملی جامہ پہنانے میں اتنی دیر بھی گوارا نہیں فرمائی کہ اپنی اہلیہ محترمہ کو تسلی اور تشفی دیتے کہ کبیدہ خاطر اور مضحک نہ ہوتا۔ مجھے تو بارگاہ رب ذوالجلال سے فی الفور واپسی کا حکم ملا ہے۔ وہی تمہارا حافظ و نگہبان ہے، بلکہ بلا چون و چرا اور بغیر کسی ادنیٰ سے تامل کے فوراً واپس روانہ ہو گئے اور اپنی عفت مآب بیوی سے کوئی راز و نیاز کی بات تک نہیں کی۔

(البدایہ والنہایہ، جلد ۱، صفحہ ۱۵۵)

علامہ قرمانی فرماتے ہیں:

”سیدنا ابراہیم کے واپس تشریف لے جانے کے بعد سیدہ ہاجرہ نے حطیم والی جگہ ایک جھونپڑی بنالی تھی جس میں رہائش پذیر ہو گئیں۔“ (کتاب اخبار الدول، صفحہ ۳۲)

علامہ مسعودی کی نقل کردہ روایت کے مطابق:

”سیدنا ابراہیم نے واپس جاتے وقت آپ کو ارشاد فرمایا تھا کہ یہاں رہنے کے لئے جھونپڑا بنالینا۔“ (مروج الذهب، جلد ۱، صفحہ ۳۶)

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ایک دعا یہ کی:

”اے میرے رب! اس شہر کو امن والا بنا دیجئے اور مجھے اور میری اولاد کو بت پرستی سے محفوظ رکھنا، ان جنوں سے ذریعہ بہت سے لوگ گمراہ ہو چکے ہیں، میں ان لوگوں سے بیزار ہوں، جو شخص میرا اتباع کرے اور توحید کی راہ پر چلے وہ میرے لیے ہے اور جو شخص میری نافرمانی کرے وہ میرا نہیں ہے تو اسے ہدایت دے کہ مغفرت کے راستے پر ڈال دے اور اس پر رحم فرما۔“

ساتھ ہی انہوں نے یہ بھی عرض کیا:

”اے اللہ! میں تیرے معظم گھر (کعبہ شریف) کے قریب اس وادی (میدان) میں اپنی بعض اولاد کو چھوڑ رہا ہوں، یہ میدان کھیتی والا نہیں ہے، حکم کی تعمیل میں یہاں قیام کر رہا ہوں، میری اس ذریت کو اور اس کی نسل کو ایمان کے ساتھ اعمال صالحہ کی توفیق دینا۔ میں انہیں یہاں اس لیے چھوڑ رہا ہوں کہ نماز قائم کریں، میری نسل کے یہ لوگ خود بھی دین پر چلنے والے بنیں اور دوسروں کے لیے بھی مقتدا بن جائیں۔ لوگوں کے دل ان کی طرف پھیر دیجئے تاکہ ایمان اور اعمال صالحہ سیکھ سکیں۔“

یہ تو ان کی دینی زندگی کے لیے دعا کی اور دنیاوی زندگی اور غذا کے لیے یوں دعا کی:

”اے ہمارے رب! انہیں پھل عطا فرماتا تاکہ یہ شکر گزار ہوں گو یہ جگہ ایسی ہے جہاں چٹیل میدان ہے اور ہر طرف سنسان ہے لیکن آپ اپنی قدرت کاملہ سے ان کو پھل نصیب فرما۔“

اللہ جل شانہ نے ان کی دعائیں قبول فرمائیں، ان کے بیٹے حضرت اسماعیل علیہ السلام جنہیں مکہ معظمہ میں چھوڑ گئے تھے اور ان کی نسل کو ایمان سے اور اعمال صالحہ سے مالا مال فرمایا اور انہیں مقتدا ہونے کی شان بھی عطا فرمائی ان کی طرف لوگ کھنچ کھنچ کر آنے لگے، نیز انہیں رزق بھی خوب عطا فرمایا۔

### دعاؤں کی قبولیت:

حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا ایسی قبول فرمائی کہ دنیا بھر سے مکہ معظمہ میں پھل آتے ہیں اور وہاں کے مقامی حضرات اور حجاج و عمرہ دارین سب ہی کھاتے ہیں۔

مکہ معظمہ کے قریب ہی شہر طائف آباد ہے اور وہ سرسبز و شاداب علاقہ ہے، ہمیشہ وہاں سے طرح طرح کے پھل مکہ معظمہ پہنچتے رہے ہیں اور دنیا کے تمام اطراف و اکناف سے مکہ معظمہ میں طرح طرح کے پھل آرہے ہیں، شاید دنیا کا کوئی پھل ایسا نہ بچا ہو جو مکہ معظمہ نہ پہنچا ہو۔ بعض حضرات نے فرمایا ہے کہ ثمرات کے عموم میں درختوں کے پھلوں کے علاوہ مٹینوں کی پیداوار اور دستکاریوں سے حاصل ہونے والا سامان بھی داخل ہے، مکہ کی سرزمین میں نہ کاشت ہے، نہ شجر کاری ہے اور نہ صنعت کاری لیکن پھر بھی اس میں دنیا بھر کے ثمرات اور طرح طرح کی مصنوعات ملتی ہیں۔

### نصیر کا صبر و شکر:

جوامع التاريخ میں ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حکم دیا کہ اپنی بیوی اور بچے کو مکہ کے پہاڑوں میں چھوڑ دیں، حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنی بیوی اور بچہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کو مکہ معظمہ کی چٹیل زمین میں چھوڑ کر واپس فلسطین تشریف لے گئے۔ ان کے گزارے کے لیے ایک تھیلے میں کچھ کھجوریں اور مشکیزے میں پانی رکھ دیا، جب واپس ہونے لگے تو ان کی اہلیہ پیچھے ہو گئی۔ انہوں نے کہاں جا رہے ہیں، یہاں نہ آدم ہے نہ آدم زاد نہ اور کوئی چیز ہے، انہوں نے کئی بار یہ سوال کیا لیکن



حضرت ابراہیم علیہ السلام خاموش رہے آخر میں اس مومنہ خاتون نے کہا:

”کیا اللہ نے آپ کو اس کا حکم دیا ہے؟“

انہوں نے فرمایا کہ ہاں۔ اس پر وہ کہنے لگیں:

”پھر تو اللہ ہمیں ضائع نہ فرمائے گا۔“

جب مشکیزہ کا پانی ختم ہو گیا تو وہ پانی کی تلاش میں نکلیں، سات مرتبہ صفا مروہ پر آنا جانا کیا یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ نے ان کے بچے کے قریب فرشتے کی ایڑی مارنے سے چشمہ جاری فرمادیا۔ دونوں ماں بیٹے وہیں رہتے رہے، پھر قبیلہ بنی جرہم بھی وہاں آکر آباد ہو گیا۔ یہ قبیلہ فَاجِعَلُ الْفِتْنَةَ مِنَ النَّاسِ کی مقبولیت کا اولین مصداق تھا۔

اپنے فرزند کے لئے دُعا:

حضرت ابراہیم علیہ السلام کبھی کبھی اپنی بیوی اور بچہ کی خبر لینے کے لیے تشریف لایا کرتے تھے، حضرت اسمعیل علیہ السلام بڑے ہو گئے تو بنی جرہم میں ان کی شادی بھی ہو گئی اللہ تعالیٰ کے حکم سے دونوں باپ بیٹوں نے مل کر کعبہ شریف تعمیر کیا جسے پہلے فرشتوں نے پھر آدم علیہ السلام نے بنایا تھا، پھر عرصہ دراز کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کے زمانہ میں جو طوفان آیا تھا اس کی وجہ سے دیواریں مسمار ہو گئی تھیں اور عمارت کا ظاہری پتہ بھی نہ رہا تھا جس جگہ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے کعبہ تعمیر کیا چونکہ اس جگہ کے قریب اپنی بیوی اور بچہ کو چھوڑا تھا، اس لئے دعائیں یوں عرض کیا:

(( اَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ ))

حضرت ابراہیم علیہ السلام بیوی اور بچے سے رخصت ہو کر آگے بڑھے تو قبلہ رخ ہو کر ایسی جگہ کھڑے ہوئے جہاں سے کعبہ شریف کی انھی ہوئی جگہ نظر آتی تھی جو ٹیلہ کی شکل میں تھی اور بیوی بچہ نظر سے اوجھل تھے، اس وقت اللہ تعالیٰ کے حضور میں یہ دعا کی جو آیت شریفہ میں مذکور ہے۔

یہ تو معلوم تھا کہ یہاں اللہ کا گھر ہے لیکن خصوصی طور پر متعین کر کے جگہ معلوم نہیں تھی، جب حضرت ابراہیم اور حضرت اسمعیل علیہما السلام کعبہ شریف بنانے لگے تو انہیں متعین طور پر کعبہ شریف کی جگہ بتادی گئی جسے سورہ حج کی آیت کریمہ وَاذْ بُنَاْنَا لِابْرٰهِيْمَ مَكَاَنَ الْبَيْتِ میں بیان فرمایا۔

جب تک اللہ تعالیٰ نے چاہا حضرت ابراہیم علیہ علی نبینا علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نسل میں اہل ایمان رہے اور مکہ معظمہ میں بستے رہے جو حضرت اسمعیل علیہ السلام کی اولاد میں سے تھے، اہل مکہ مشرک ہو گئے، بتوں کی پوجا کرنے لگے اور کعبہ شریف تک میں بت رکھ دیئے۔ حضرت خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم بھی حضرت اسمعیل علیہ السلام کی نسل میں سے تھے، آپ نے توحید کی دعوت دی اور توحید کو پھیلانے اور شرک کو مٹانے کے لیے بڑی بڑی محنتیں کیں اور قربانیاں دیں جس کی وجہ سے اہل مکہ پھر توحید پر آگئے اور دنیا بھر کے قلوب ان کی طرف متوجہ ہو گئے اور کعبہ شریف بتوں سے پاک و صاف ہو گیا۔

اولاد کے نمازی ہونے کیلئے فکر مند ہونا:

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بارگاہ خداوندی میں یوں عرض کیا کہ میں نے اپنی ذریت کو اس وادی میں آپ کے گھر کے پاس ٹھہرایا ہے جہاں کھیتی نہیں ہے اور ساتھ ہی لِيَقِيْمُوا الصَّلٰوةَ بھی کہا تا کہ وہ نماز قائم کریں۔ اس سے نماز قائم کرنے کی اہمیت معلوم ہوئی جو ایمان کے بعد افضل الاعمال ہے، نیز معلوم ہوا کہ اپنے اہل و عیال کی نماز کے لیے فکر مند رہنا کہ وہ نماز قائم کریں یہ بھی ایک ضروری

بات ہے۔ پھر روئے ختم پران کی عاکہ تذکرہ فرمایا ہے کہ انہوں نے بارگاہ خداوندی میں یوں عرض کیا:

(( رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ))

”اے میرے رب! مجھے نماز قائم رکھنے والا رکھے اور میری ذریت میں سے بھی نماز قائم کرنے والے پیدا فرما۔“

اس سے اقامتِ صلوٰۃ کی مزید اہمیت کا پتہ چلا بہت سے لوگ خود تو نمازی ہوتے ہیں لیکن اپنی اولاد کی نماز کے لیے فکر مند نہیں ہوتے بلکہ اولاد کو ایسی جگہوں میں تعینم دلاتے ہیں جہاں نماز تو کیا ایمان سے بھی محروم ہو جاتے ہیں۔ ہماری اولاد دینی مقتدا ہو جائے اس کا فکر کرنا بھی پیغمبرانہ فکر کی بات ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنی ذریت کے لیے یہ دعا بھی کی کہ لوگوں کے قلوب ان کی طرف مائل ہو جائیں، اس سے معلوم ہوا کہ اپنی اولاد کو دینی مقتدا بنانا بھی ایک اہم مقصد ہے۔

آب زمزم اور بنی جرہم کی مکہ میں آبادی:

اللہ تعالیٰ شلئے نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا قبول فرمائی، اول تو بنی جرہم کو مکہ معظمہ میں بسادیا، انہیں میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کی شادی ہوئی، پھر ان کی نسل چلی اور بڑھی جن میں خاتم النبیین سیدنا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی ہیں، آپ سارے عالم کے مقتدا ہیں، آپ مکہ معظمہ ہی کی سرزمین میں پیدا ہوئے اور وہیں نبوت سے سرفراز ہوئے، آپ کی دعوت توحید کا پہلا مرکز مکہ معظمہ ہی تھا، آپ سے اور آپ کی اولاد و اصحاب سے سارے عالم میں ایمان پہنچا جن کی طرف پورے عالم کے قلوب متوجہ ہو گئے، اس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا کی مقبولیت کا مظاہرہ ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا میں یہ بھی ہے کہ **وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ** کہ انہیں پھلوں میں سے رزق عطا فرمانا تاکہ وہ شکر ادا کریں، اس سے معلوم ہوا کہ اپنی اولاد کے لیے معاش کا انتظام کرنا اور ان کے لیے رزق کی دعا کرنا یہ بزرگی اور دین داری کے منافی نہیں ہے، اولاد کے دین و ایمان اور اعمال صالحہ کی فکر کرتے ہوئے ان کے معاشی حالات کی فکر کی جائے تو یہ توکل کے خلاف نہیں ہے، دوسری بات یہ معلوم ہوئی کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی شکر گزاری بھی پیش نظر رکھنا ضروری ہے، خود بھی اللہ کے شکر گزار بنیں اور اولاد کو بھی شکر گزار بنانے کی فکر کریں۔

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام اپنے مشن کی تکمیل پر مسرور اور ارشاد الہی کی تعمیل پر شاداں و فرحاں اپنے وطن شام کو رخصت ہوئے اور سیدہ ہاجرہ حیاء کی چادر اوڑھے صبر و استقلال کا پیرا ہن زیب تن کئے، عفت و عصمت کا نقاب چہرہ پر ڈالے رضا بالقضیاء کے بستر پر بیٹھ جاتی ہیں۔ ماں کی مامتا اپنے ظلِ عاطفت میں کسن شیر خوار بچہ کو لئے جلوہ نما ہے۔ وہی نور نظر آنکھوں کا تارا، مغموم و محزون دل کا سہرا اور وہی ہمدرد اور شریکِ غم تھا۔ فرزندِ دلہند کے چاند جیسے کھڑے کو دیکھتیں تو حزن و ملال اور کرب و اضطراب کا فور ہو جاتا۔ کھجور اور پانی کی بھاری بھر کم مقدار جو تو شہ زندگانی تھا وہ تو جلد ہی جواب دے گیا اور حالت یہاں تک پہنچی کہ اناج کا ایک دانہ پاس نہیں اور نہ ہی پانی کا گھونٹ تک باقی رہا۔ خود بھی بھوک و پیاس کا شکار ہو گئیں اور معصوم بچے کا گلاب سا چہرہ بھی مرجھا گیا۔ وہ بھوک اور پیاس کی شدت سے بلبلانے اور تلملانے لگا۔ اگرچہ زبانِ قوت گویائی سے عاری تھی مگر اضطراب و اضطراب گریہ و بکا سے ہویدا و آشکار تھا۔ افسردگی اور اداسی لمحہ بہ لمحہ فزوں تر ہونے لگی۔ اضطرابِ سیمابی میں ترپتے بلکتے آنسو بھی خشک ہو گئے۔

مامتا بھری ماں کبھی تو اپنی تنہائی دے کسی کا خیال کرتی اور کبھی اس کی مشفقانہ نگاہیں اپنے ننھے منے اکلوتے بیٹے کی حالتِ زار کا نظارہ کرتیں، اس بھیانک جنگ میں نہ تو کسی انسان کے گزر کا تصور، نہ ہی کوسوں دور تک آبادی کا کہیں نام و نشان تھا، اس بے آب و گیاہ وادی

میں کھانا تو کھا پانی کا ایک قطرہ بھی میسر نہ تھا۔ غمی سی جان کی یہ حالت دارماں کی مرہبانہ نگاہیں آخر کرب تک دیکھ سکتی تھیں، اپنے نوبہاں زندگی کا اجڑتا ہوا باغ بہم خود سے دیکھنا جب ناقابل برداشت ہو گیا تو دل برداشتہ ہو کر انھیں اور قریب ہی واقع صفا پہاڑی پہ چڑھ کر منظر ہانہ و جھسانہ دکھائیں دوڑائیں کہ شاید کوئی بھولا بھلا آدمی آتا نظر آجائے یا کہیں پانی کی نشاندہی ہو جائے مگر نکاحیں مایوسی اور غم کے ساتھ ہر طرف سے واپس لوٹ آئیں۔ وہاں سے اتر کر وادی کو تیزی سے ساتھ عبور کر کے مردہ پہ چڑھ گئیں۔ پڑی تکیختی اور توجہ سے ساتھ گرد و پیش کے میدانوں کا جائزہ لیا، لیکن جب وہاں بھی مردی ہی سے پالا پڑا تو پھر مردہ سے اتر کر صفائی کا رخ کر لیا۔ درمیانی طور سا لٹھی حصہ چیز رفتاری سے طے کر کے صفا پہ چڑھ گئیں۔ اسی طرح اس نعل کو سات مرتبہ دہرایا۔ اس دوران وہ اپنے قرۃ العین بچے کو بھی آ کر دیکھ جاتیں۔ بچہ کی گھڑتی ہوئی حالت کو دیکھ کر آپ نے غم و اندوہ اور کرب و ملال میں اضافہ ہوتا رہا۔

ساتویں مرتبہ جب سیدہ ہاجرہ مردہ پر آئیں تو انہیں کوئی دل آویز آواز سنائی دی۔ آپ خاموش اور ہمہ تن گوش ہو کر آواز کی طرف متوجہ ہوئیں۔ ہار خدا یا ایہ کیسی آواز ہے؟ آپ کے کان پھر اس روح پرور آواز سے لطف اندوز ہوئے اور اب کے بار آواز نعل و نعل سے بالکل صاف تھی۔ آپ پر واندہ دار آواز کی طرف لپکتی ہیں اور یہ دیکھ کر انگشت بدنداں رہ جاتی ہیں کہ ان کے لخت جگر کے قریب ایک بزرگ ترین ہستی سراپا نور بن کر کھڑی ہے۔

”یہاں انسان کہاں سے آگیا؟“ لمحہ بھر کے لئے آپ سوچ کی سوچ میں گم ہو جاتی ہیں، لیکن جلد ہی یہ حقیقت بے نقاب ہو گئی کہ یہ فرشتہ رحمت سیدنا جبرئیل امین ہیں۔

جبرئیل: (سیدہ ہاجرہ سے مخاطب ہو کر) آپ کون ہیں؟

میں ابراہیم خلیل اللہ کے فرزند جگر بند کی والدہ ہوں۔ سیدہ ہاجرہ خلقت دہن ہوئیں۔

جبرئیل: خلیل اللہ تمہیں اس سنسان بیابان میں کس کے سپرد کر گئے ہیں؟

”اللہ کے حوالے۔“ سیدہ ہاجرہ نے بڑی متانت سے جواب دیا۔

جبرئیل: پھر تو وہ کافی شافی ہے۔

سیدہ ہاجرہ عرض کرتی ہیں کہ کیا میری دادرسی بھی ہوگی؟

جبرائیل نے اپنی ایڑی زمین پر رگڑی (بعض روایات کے مطابق انگلی کا اشارہ کیا یا پر مارا) تو اللہ جل جلالہ کی قدرت سے چشمہ ایلنے لگا۔ سیدہ ہاجرہ نے اپنا مشکیزہ بھرنا شروع کر دیا۔ جب وہ بھر گیا تو خیال ہوا کہ کہیں یہی پانی ادھر ادھر بہ کر ضائع ہی نہ ہو جائے اس لئے اس کے ارد گرد مٹی کی ہاڑھ باندھنی شروع کر دی اور زبان سے زمزم کی نغمہ سرائی کرتی رہیں یعنی ”رک جاک جا“ اس سنگلاخ زمین سے زمزم جیسا شیریں اور لطیف و نظیف پانی کا نکلنا عجائبات قدرت کا ایک عظیم نمونہ تھا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

((برحم الله ام اسماعیل لو ترکتم زمزم او قال لم تغرف من الماء لکانت زمزم عینا معینا))

”اللہ ام اسماعیل پر رحم فرمائے، اگر وہ پانی کو اس طرح نہ روکتیں، تو آج زمزم کنوئیں کے بجائے ایک جاری نہر کی شکل میں ہوتا۔“

سیدہ ہاجرہ نے زمزم شکم سیر ہو کر نوش فرمایا، اور اپنے گوشہ جگر کو دودھ پلایا، فرشتہ یہ کہہ کر رخت ہو گیا کہ تم اطمینان اور سکون سے رہو، اللہ کریم تمہیں ہرگز ضائع نہیں کرے گا۔ تمہاری اس نشست گاہ پر تمہارے نو نہال اسماعیل اور اس کے والد بزرگوار کے ہاتھوں خدا کا گھر تعمیر ہو گیا۔

سیدہ ہاجرہ اب یہیں اقامت گزریں ہو گئیں، آب زمزم نوش جاں فرمائیں اور نور نظر سے دل بہلاتیں، بار کے موسم میں پانی کے

خود ایک سیلاب ہر جانب سے آتے، لیکن یہ جگہ بلند ہونے کی وجہ سے پانی کے ریلے سے محفوظ رہتی۔ اس طرح یہاں ماں اور بیٹا ان سے گزر رہے کرتے رہے۔

سیدہ ہاجرہ کی مضطربان دعا اور حضرت اسماعیل کی معصومانہ ٹھوکر نے اس پانی کو ایسی عظمت، فضیلت اور قیمتی بخشی کہ اس کی نظیر نہیں مل سکتی، پھر جو کلمہ چشمہ کے دیدار کے وقت بے تابی میں حضرت ہاجرہ کی زبان سے بے ساختہ نکلا "زم زم" یعنی ٹھہر جا ٹھہر جا وہی اس کا نام پڑ گیا۔ زم زم کے لفظ پر غور فرمائیں، یہ ایک عجیب الوصف طفلانہ ہے کہ میرے نطق نے بو سے میری زبان کے لیے۔

سیدہ ہاجرہ کے وہم و گمان میں بھی یہ بات نہ تھی کہ جہاں آج وہ غریب الوطن اور مسافر ہیں، مہاجر اور جلاوطن ہیں اور جہاں ان کی آواز کے سوا کسی دوسرے انسان کی آواز تک نہیں ہے اور جہاں ان کا کوئی غمگسار اور ہم جلس نہیں، وہاں کبھی ایسا مقدس اور متبرک جگہ بھی آہاؤ ہوگا جو "ام القریٰ" کی صفت سے متصف ہوگا، جس کی فضیلت کرۂ ارضی کے تمام شہروں سے فزوں تر ہوگی، اور جسے کروڑوں انسانوں کا قبلہ ہونے کا شرف نصیب ہوگا اور جہاں ہر سال لاکھوں انسانوں کا تھلاطم خیز مسند رोजن ہوگا اور جس طرح آج وہ صفا اور مودہ کے درمیان بے تابی اور بے چینی کے ساتھ دوڑ رہی ہیں اسی طرح قیامت تک آنے والے کعبۃ اللہ کے پروانے یہاں اسی انداز میں دوڑ لگایا کریں گے اور اس عمل کا سال میں نہ صرف ایک دوبارہ اعادہ ہوگا بلکہ اسے روزمرہ کا معمول بنایا جائے گا۔ یہ ناقابل تردید حقیقت ہے کہ تاریخ افکار سے پیدا ہوتی، کردار سے پرورش پاتی اور پھر شاہراہوں میں اپنے نقش پا چھوڑ کر انسانوں کے حافظہ کی سرگزشت بن جاتا ہے۔

تورات بھی اس عجوبہ روزگار سفر کی تفصیلات بیان کرتی ہے۔

صبح کا وقت تھا کہ ایک بوڑھے باپ نے جو تقدیس اور نیکی سے معمور تھا اپنے کم سن بچے اور عزیز بیوی کو چند ٹکڑے اور پانی کا مشکیزہ دے کر گھر سے نکال کر فاران کے بے آب و گیاہیاں میں چھوڑ دیا اور پھر کبھی اس کے دیکھنے کیلئے مضطرب نہیں ہوا۔ (تکوین ص ۲)

حیدہ ہاجرہ اپنے فرزند دل بند کی معیت میں زندگی کے شب و روز گزار رہی تھیں کہ حسن اتفاق سے بنو جرہم کا ایک قبیلہ راستہ بھول کر طرف آ نکلا، جو شام جانے کا عزم رکھتا تھا۔ مکہ مکرمہ کے شبی علاقہ میں خیمہ زن ہو گیا، ایک دن انہوں نے ایک آبی پرندہ فضا میں اڑتا دیکھا جو ان کی توجہ کا مرکز اور موضوع سخن بن گیا۔ وہ باہم حیرت انگیز لہجہ میں گفتگو کرنے لگے کہ یہ پرندہ تو پانی کا ہے اور اس کی پرواز پانی پر ہو کر تھی ہے، مگر یہاں تو متعدد بار ہمارا گزر ہوا پانی کا نشان تک نہیں ہے۔ اس خشک جنگل اور چٹیل حیدان میں پانی کہاں؟ لیکن یہ اپنے فن میں اس قدر مہارت رکھتا ہے کہ اس سے ایسی لغزش کا احتمال بھی نہیں ہو سکتا اور ساتھ ہی انہیں اپنے تجربات پر بھی یقین تھا کہ اپنے تجربات پر خطا کا گمان ان کی توہین کے مترادف تھا۔ بالآخر تفتیش و تحقیق حال کی غرض سے اپنے معتمدین کا ایک وفد بھیجا تا کہ ان کو مشکف ہو سکے، آخر وفد اس مقام پر پہنچا جہاں چشم فلک نے بھی کبھی پانی کا ایک قطرہ تک نہیں دیکھا تھا۔ آب شیریں کا چشمہ نہ دیکھ کر تھوڑی سی دیر کے لئے وہ خیالات کی دنیا میں گم سم ہو گئے۔ حیرت و استعجاب نے امکانی حدود کو توڑ کر انہیں اقرار اور انکار کے درمیان لاکھڑا کر دیا، لیکن حقائق نے کبھی پردہ نشینی اختیار نہیں کی۔ آخر انہیں عین یقین ہو گیا کہ اس سنگلاخ مقام پر نہایت صاف شفاف، خوشیریں پانی فراوانی کے ساتھ موجزن ہے۔ چنانچہ وفد نے صورت حال سے اپنے قبیلہ کو آگاہ کیا تو ان میں خوشی کی ایک ایسی لہر دوڑ گئی کہ اس کی کیفیت کا احاطہ کرنے سے قلم قاصر ہے۔ پورے قبیلہ نے اس طرف کوچ کر دیا۔

یہ لوگ وہاں پہنچ کر غریب الدیار اجنبی ماں بیٹے کو پانی کے کنارے جلوہ افروز پاتے ہیں، انہوں نے متفقہ طور پر سیدہ ہاجرہ کی میں عرضداشت پیش کی کہ اگر آپ اجازت مرحمت فرمائیں تو ہم بھی یہاں فروکش ہو جائیں۔ چنانچہ آپ نے مجھداں و فرحاں

ان کی درخواست کو پھر پرائی بخشے ہوئے وہاں اقامت پذیر ہونے کی اجازت سے نوازا، لیکن اس پیشگی شرط کے ساتھ کہ پانی سے دھو کر حق ان (سیدہ ہاجرہ) کے نام محفوظ رہیں گے اور قلعے والوں کو ان پر قابض ہونے کا کوئی حق نہ ہوگا۔

نودہر قبیلہ نے خندہ پیشانی سے اس شرط کو مان لیا اور باہم شیر و شکر ہو کر رہنے لگے۔ سیدنا اسماعیل علیہ السلام بھی ان میں شامل کر پروان چڑھے۔ ان کی معصومانہ ادائیں ان کے دلوں پر اچھٹے تھرے نقوش معصوم کر گئیں کہ وہ ان پر دل و جان سے فدا ہونے لگے۔ جرم ان پر ایسے ہیضہ و فریفتہ ہوئے کہ جب آپ عفوان جوانی کو پہنچے تو اپنی ایک دوشیزہ سے عقد کر دیا جس سے ایک دائی اور انوٹ رشتہ قائم ہو گیا۔ باہم اختلاط اور میل جول سے سیدنا اسماعیل نے ان سے عربی بھی سیکھی، جب کہ آپ کی مادری زبان عبرانی تھی۔ آپ کا لب و لہجہ بالکل وہی تھا جو اس واقعہ کے اڑھائی ہزار سال بعد قرآن پاک کا لہجہ تھا۔ سلسلۃ الذہب کی یہ تمام کڑیاں مل کر ایک ایسا نادر الوجود گلدستہ بن گیا جس کی نظیر اقوام عالم کی تاریخ پیش کرنے سے قاصر ہے۔ (بخاری شریف، جلد اول، کتاب الانبیاء)

سیدنا اسماعیل نے اپنی بود و باش کے لئے عین کعبۃ اللہ کے مقام پر ایک بے حد سادہ سی جھونپڑی بنالی اور اس کے متصل حطیم واد جگہ بھیڑ بکریوں کا بازو بھی بنایا۔ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ ہر سال اپنی بیوی اور بچے کی خبر گیری کرنے کیلئے براق پر سوار ہو کر تشریف لاتے رہتے تھے۔ (ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۱۷۸)

وہ کون سے اسباب اور وجوہات تھے کہ معصوم بچے اور اس کی ماں کو لوق و دوق صحرا میں چھوڑ دیا؟ کیا معاذ اللہ یہ دونوں نافرمان تھے؟ حضرت ابراہیم کون سے نفرت تھی؟ یا پھر حضرت سارہ کی بات کا آپ کو اس قدر پاس لحاظ تھا کہ اس کی خاطر محبت کے فطری جذبہ کو بھی تھج دیا۔ ظاہر بین تو وحشت زدہ ہے کہ ایک برگزیدہ نبی نے ایسا اقدام کیوں کیا؟ لیکن پرواز ان مشیت کا اعلان ہے کہ بچے کی جان کو کوئی خطرہ نہیں، بلکہ ایک ایسی امت اور ملت کا حتمیہ نشین کیا جا رہا ہے جس کا شمر خوشگوار وہ طبقہ ہوگا جو اعلیٰ اخلاق، مکمل انسانیت، پیکر شرافت اور لامتناہی برکات کا نمونہ ہوگا۔ یہ سب کچھ مقبولیت دعا کی تمہید اور عالم انسانیت کے متعلق اللہ جل مجدہ کے ایک عظیم الشان منصوبہ کا اظہار تھا۔ زن و فرزند کی یہ قربانی اس کی خشت اول اور ذبح اسماعیل خشت دوم تھی۔

ذبح اللہ:

جس کشن کی خیم ریزی اور شجر کاری سیدنا ابراہیم نے ارض فلسطین میں کی تھی، مکہ مکرمہ کی خاک پاک نے اسے اپنے خون سے سینچا اور اپنے دامن میں پروان چڑھایا۔ جب اشجار برگ و بار سے پر از بہار ہونے لگے اور کلیاں غنچوں کا خوشنما تاج پہن رہی تھیں تو گل چین کی نظر انتخابی غنچہ گل پر پڑی جو چمن کی زینت، بزم کی رونق اور محفل کی شمع تھا۔

کار ساز قضا و قدر نے ابراہیمی بدر منیر کی صوفشانی کی چھری کی چھنکار کے سامنے لاکر پرستاران توحید کی آزمائش کرنا چاہی تو پدری شفقتیں رضائے مولا پر نچھاور ہو گئیں اور ناز و نیاز فرزندانہ صبر و استقلال کا کوہ گراں بن گئے۔ چشم فلک عشق و محبت کے اس انوکھے مظاہرہ پر ششدر تھی۔ ملائکہ کر دیاں و رطہ حیرت میں پڑ گئے اور شمس و قمر ہستارگان و سیارگان استعجاب کے سمندر میں غوطہ زن ہو گئے، لیکن عشاق کی رزم گاہ میں محبوب کے اشاروں پر جان قربان کرنا تو محبت کے مبادیات میں سے ہے۔

بہر حال خدا کے گھر کی تعمیر و ترقی اور خدمت کے لئے ضروری تھا کہ کوئی قدسی نفس دینیو علاق و مشاغل سے الگ ہو کر اپنی زندگانی کا نذرانہ پیش کرے۔ چنانچہ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کو خواب کے ذریعے حکم دیا جاتا ہے کہ اپنی محبوب چیز کو خدا کے نام قربان کر دیں۔

یہ حکم تین رات مسلسل خواب میں ہوتا رہا۔ پہلی بار اشلہ ۸ ذی الحجہ کی رات کو ہوا۔ صبح اٹھے تو آپ مترود تھے۔ آیا یہ خواب من

جانب اللہ ہے یا شیطانی وسوسہ۔ اسی نسبت سے اس دن کا نام یوم الترویہ پڑا۔ دوسری رات خواب میں وہی حکم دہرایا گیا تو آپ نے بچاؤ لیا کہ یہ حکم ربی ہے۔ اسی وجہ سے اس کا نام یوم عرفہ مشہور ہوا۔ پھر تیسری رات بھی اسی قسم کا خواب دیکھا۔ چنانچہ صبح عزم باجہ مکہ کر لیا کہ لخت جگر کو ذبح کرنا ہے۔ اسی بنا پر اس کا نام یوم النحر ہوا۔ (تفسیر کبیر، جلد ۷، صفحہ ۴۹)

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کو اپنے استقلال اور جاں نثاری پر کامل اعتماد تھا لیکن یہ بات دریافت طلب تھی کہ آیا نونیز بچہ بھی اپنی بدن پر چھری چلنا گوارا کر سکتا ہے یا نہیں؟

((بِئْسَىٰ اُنِی اَرِی فِی الْمَنَامِ اُنِی اَذْبَحُکَ فَاَنْظُرْ مَا ذَاتَرِی))

”بیٹا! میں نے خواب میں دیکھا کہ میں تجھے ذبح کر رہا ہوں تو بتا تیری کیا رائے ہے؟“ (سورۃ الصافات)

ایک طرف نوے سالہ پیر ضعیف ہے جسے عمر بھر آہ سحر گاہی کے بعد خاندان نبوت کا چشمہ د چراغ عطا ہوا جو ان کے ہاں دنیا بھر سے محبوب و مقبول اور منظور نظر تھا۔ اب اسی جگہ گوشہ کے قتل کیلئے ان کی آستینیں چڑھ چکی ہیں اور ہاتھ میں چھری ہے۔ دوسری طرف جواں سال بیٹا جس نے بچپن سے آج تک باپ کی شفقتانہ نگاہوں کی گود میں پرورش پائی تھی، اور اب باپ ہی کا مہر پرور ہاتھ اس کا قاتل نظر آتا ہے۔ یہ عشق خداوندی کی آشفقت سری اور تو حید باری تعالیٰ کا کرشمہ تھا کہ رحم دل باپ کے ہاتھ میں چھری دے کر فرزند عزیز کو ذبح کر کے ماسوی اللہ کی محبت کا نذرانہ پیش کرنے کا ارشاد ہوتا ہے اور یہ اسلام کی حسن آفرینی تھی جس نے اسماعیل کو گردن جھکا دینے کی ترغیب و تحریم دے کر اپنی جان عزیز کو اس کی راہ میں قربان کرنے پر کمر بستہ کر دیا۔ صرف یہی نہیں بلکہ چھری کے قریب اس ذوق و شوق سے گردن کر دی جس طرح مدتوں کا پیاسا انسان آب شیریں پر پروانہ وار گر پڑتا ہے اور یہ بھی اسلام ہی کی محویت کا استیلا تھا جس نے نفس اسماعیل کو تھما کر دیا اور اسی فنا سے مقام ایمان کو بقا اور جلا نصیب ہوتی ہے۔

اللہ اللہ! اس نیرنگ ساز ازل کے کاروبار محبت کی بوقلمونی کا کیا کہنا کہ اس کے حریم محبت کی ساری آرائش دوستوں کے خون کی چھینٹوں اور مضطرب لاشوں کی تڑپ ہی سے ہے۔ باپ کو بیٹے کے حلق پر چھری چلانے کا حکم دیا جاتا ہے اور بیٹے کو خندہ پیشانی سے گردن جو کا دینے کا ارشاد ہوتا ہے، کیونکہ اس کے ہاں صرف جان دینا ہی نہیں بلکہ جان دینے کو عیش و نشاط سمجھنا بھی شرط لازم ہے۔ پیکر صدق و وفا بیٹا پوری رضا و رغبت کے ساتھ شگفتہ دہن ہوتا ہے:

((بَابِتْ اَفْعَلْ مَا تَوْمَرُ سَتَجِدْنِیْ اِنْشَاءَ اللّٰہِ مِنَ الصَّبْرِیْنَ))

”اے ابا جان، جس کام کا آپ کو حکم دیا گیا ہے اسے پورا کیجئے، انشاء اللہ آپ مجھے صابرین میں سے پائیں گے۔“

شیطان نے تین مرتبہ ابراہیم خلیل اللہ اور اسماعیل ذبح اللہ کو اس مقدس فریضہ کی بجا آوری سے روکنے کی ناکام کوشش کی، لیکن سیدنا ابراہیم نے ہر بار اسے سات کنکریاں مار کر بھگا دیا۔ مٹی میں ان تینوں جمرات پر آج تک اس محبوب عمل کی ہر سال یاد تازہ کرنے کیلئے کنکریاں ماری جاتی ہیں۔

جب دونوں باپ بیٹا یہ انوکھی عبادت بجالانے کیلئے قربان گاہ پہنچتے ہیں تو حضرت اسماعیل آداب فرزندانہ بجالاتے ہوئے عرض

پر داز ہوئے:

”ابا جان! میرے ہاتھ پاؤں اچھی طرح باندھ دیں تاکہ تڑپ نہ سکوں، اپنے دامن کو بچانا کہیں میرے خون کے چھینٹوں

سے نہیں نہ ہو جائیں اور اس طرح میرے ثواب میں کمی واقع نہ ہونے پائے۔ جس سے میری والدہ میرا خون دیکھ کر دل برداشتہ ہو جائیں گی۔ آپ چھری بھی تیز کر لیجئے اور پوری قوت سے میری حلق پر چلانا تاکہ آسانی سے میری روح نکل



جائے اور اگر میری قمیض میری امی کے پاس لے جانا چاہیں تو لے جاسکتے ہیں، شاید ان کی تشفی کا موجب بن جائے۔“  
 اس نور نظر، گوشہ جگر فرزند کی غایت درجہ ادب و تواضع، صبر و ضبط اور انکساری دیکھ کر سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کے قلب مطمئن و یقین ہو گیا، یہ ایک سربستہ راز ہے، لیکن اس استقامت کا پہاڑ بن کر فرماتے ہیں: جان پدر! اللہ تعالیٰ کا حکم پورا کرنے میں تم میرے ساتھ ہو، مددگار ہو۔ مرجبا کہتے ہوئے لخت جگر کی پیشانی کو چومو اور پرہیز آنکھوں سے ان کے دست و پا کو باندھا اور اوندھے منہ لٹا کر تیزی سے سب کو پوری قوت اور طاقت سے چھری چلائی۔ مگر قبل اس کے کہ چھری اپنا کام تمام کرے، اچانک ایک دلفریب اور خوش کن آواز فضا میں گونجی۔  
 ((قد صدقت الرؤیا))

”بیشک آپ نے اپنا خواب سچ کر دکھایا۔“

ابراہیم! ہاتھ روک لیں اور ذرا اوپر دیکھیں۔ سیدنا ابراہیم نے اس غیبی آواز کی طرف دیکھا تو سیدنا جبریل امین ایک جسیم و عیم بن کر کیلئے کھڑے ہیں۔ جسے سیدنا اسماعیل کے فدیہ میں ذبح کر دیا گیا اور اللہ کریم نے اسے ”ذبح عظیم“ کے پر شکوہ خطاب سے نوازا۔  
 (تفسیر کبیر، جلد ۷، صفحہ نمبر ۱۵۴) (روح المعانی، جلد ۱۲، صفحہ ۳۳)

یہ دنبہ کہاں سے آیا تھا؟ انسانی ذہن میں یہ سوال پیدا ہوتا ہے۔

امام فخر الدین رازی روایت نقل فرماتے ہیں کہ یہ وہی دنبہ تھا جسے سیدنا آدم کے بیٹے ہابیل نے اللہ کے نام قربانی دیا تھا اور اللہ تبارک و تعالیٰ نے شرف قبولیت سے نواز کر جنت میں پہنچا دیا اور وہ جنت میں کھاتا رہا اور خوب موٹا تازا ہو گیا تھا اور اس وقت سیدنا اسماعیل کے فدیہ کے لئے بھیج دیا گیا، اور یہ بھی کھا جاتا ہے کہ یہ دنبہ (جنت کے) چالیس سال تک جنت میں کھاتا پیتا رہا۔  
 (تفسیر کبیر، جلد ۷، صفحہ ۳۳)

اس دنبہ کے سینگ بطور یادگار کعبہ شریف کے اندر آویزاں کر دیئے گئے تھے۔

مفسر جلیل علامہ ابن کثیر مسند احمد کی روایت نقل فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ نے سیدنا عثمان کو ارشاد فرمایا:

”کعبہ شریف میں داخلہ کے وقت میں نے دنبہ کے سینگ دیکھے تھے، مگر مجھے خیال نہ رہا کہ انہیں ڈھانکنے کا تجھے حکم دیتا۔“

(تفسیر ابن کثیر، سورہ صافات)

یہ سینگ ابتداء اسلام تک کعبہ شریف کی زینت بنے رہے لیکن سیدنا عبداللہ بن زبیر کے دور میں کعبہ شریف میں آگ لگ جائے

سے یہ بھی جل گئے۔ (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، ص ۸۸) (روح المعانی، جلد ۱۲، صفحہ ۱۲۳۴)

قربانی کے اس عظیم الظہیر واقعہ کے وقت سیدنا اسماعیل کی عمر مبارک صرف تیرہ سال تھی۔

(تفسیر کبیر، جلد ۷، ص ۱۴۹) (روح المعانی، جلد ۲، صفحہ نمبر ۱۲۸، ۱۲۹)

قربانی کا یہ عظیم کارنامہ کس جگہ انجام پذیر ہوا؟ اس سلسلہ میں مختلف اقوال پائے جاتے ہیں۔ علامہ سید محمود آلوسی مندرجہ ذیل اقوال نقل فرماتے ہیں:

”یہ عمل منیٰ میں صحرہ کے قریب واقع ہوا تھا اور حسن سے روایت ہے کہ منیٰ میں مسجد کعبش کے مقام پر قربانی کی گئی تھی اور

حضرت ضحاک کا قول ہے کہ جس جگہ آج لوگ قربانی کرتے ہیں (دو پہاڑوں کے دامن میں) اسی مقام پر منیٰ میں اسماعیل

ﷺ کی قربانی دی گئی تھی۔“ (تفسیر روح المعانی، جلد ۱۲، صفحہ ۱۳۰)

علامہ عماد الدین ابن کثیر مسند احمد کے حوالہ سے ابن عباس کی روایت بیان کرتے ہیں کہ جب سیدنا ابراہیم اللہ تعالیٰ کے خدمت

اپنے نور نظر، لخت جگر کو لے کر چلنے لگے تو سعی کے وقت شیطان نظر آیا، مگر آپ اس سے آگے بڑھ گئے، پھر جب آپ حجرہ عقبہ پر پہنچے تو پھر شیطان سامنے آیا۔ تو آپ نے اسے سات کنکریاں ماریں اور وہ غائب ہو گیا۔ پھر تیسری مرتبہ حجرہ وسطیٰ کے قریب ظاہر ہوا، وہاں بھی سات کنکریاں ماریں، پھر آپ آگے بڑھے اور اپنے گوشہ جگر کو خدا کے نام پر ذبح کرنے کے لئے اوندھے منہ لٹا دیا۔ اس وقت ان کے جسم پر ایک سفید چادر تھی۔ عرض کرنے لگے:

”ابا جان! اسے اتار لیں تاکہ اس میں مجھے کفن دے سکیں۔“

انام ابن کثیر محل ذبح منیٰ ہی بیان فرماتے ہیں۔ (تفسیر ابن کثیر، سورۃ صافات)

کعب اخبار سے روایت ہے کہ جب سیدنا ابراہیم خلیل اللہ اپنے فرزند دل بند کو ذبح کرنے کیلئے لے جا رہے تھے، تو شیطان نے خیال کیا کہ اگر آج یہ موقع ہاتھ سے نکل گیا اور میں انہیں بہکانہ سکا تو پھر مجھے عمر بھر کے لئے ان سے مایوس ہو جانا چاہیے۔ چنانچہ وہ پہلے سیدہ ہاجرہ کی خدمت میں ایک نیک آدمی کا روپ دھار کر حاضر ہوا اور دریافت کیا کہ ابراہیم! آپ کے بیٹے کو کہاں لے گئے ہیں؟ انہوں نے ارشاد فرمایا کہ اپنے کسی کام کو گئے ہیں۔ اس نے کہا: نہیں بلکہ وہ تو اسے ذبح کرنے کی نیت سے لے کر گئے ہیں۔ آپ نے فرمایا: وہ اسے کیوں ذبح کریں گے، تو شیطان لعین نے کہا: ان کا کہنا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے انہیں یہی حکم دیا ہے۔

سیدہ ہاجرہ نے فرمایا: پھر تو اس حکم کو جلد پورا کرنا ہی بہتر ہے۔ یہ مردود یہاں سے غائب و خاسر لوٹ کر سیدنا اسماعیل کے پاس آیا اور انہیں بہکانے کی ناپاک جسارت کی، کہنے لگا: تمہیں معلوم بھی ہے کہ تمہارا باپ تمہیں کہاں لے جا رہا ہے۔ انہوں نے فرمایا: اپنے کام کے لئے، کہنے لگا: نہیں وہ تو تمہیں ذبح کر دیں گے۔ فرمایا: کیوں؟ شیطان کہنے لگا: وہ سمجھتے ہیں کہ ایسا کرنے کا اللہ نے حکم دیا ہے۔ آپ نے ارشاد فرمایا: پھر تو بڑی خوش نصیبی ہے۔ انہیں تو پھر جلدی کرنی چاہیے۔ جب یہاں سے بھی منہ کی کھانی پڑی تو تحلیل اللہ کے سامنے آ نکلا اور یہی سوال ان سے بھی کیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا: واللہ العظیم! میں اللہ تعالیٰ کی رضا جوئی کے لئے اپنے بیٹے کو ضرور ذبح کروں گا۔

(ابن کثیر، سورۃ صافات)

مذکورہ تمام روایات سے ذبح کا مقام منیٰ میں ہونے کا بین ثبوت فراہم ہوتا ہے، لیکن تورات اور بعض روایات میں قربانی کی جگہ مروہ بیان کی گئی ہے جیسا کہ درج ذیل حوالہ جات سے ظاہر ہے۔

”ان باتوں کے بعد یوں ہوا کہ خدا نے ابراہام کو آزمایا، اور اسے کہا کہ تو اپنے اکلوتے بیٹے کو جس سے تو پیار کرتا ہے، اضحاق کو لے، اور زمین موریاہ میں جا، اور اسے وہاں پہاڑوں میں سے ایک پہاڑ پر جو میں تجھے بتا دوں گا، سوختی قربانی کے لئے چڑھا۔“ (کتاب پیدائش، باب ۲۲، آیت ۱ تا ۱۴)

مداوند نے فرمایا: بنی اسرائیل میں آدمی اور جانور کا ہر پہلو شاپچہ میرے لئے ہے۔ (کتاب عدد، ۸، ۱۷)

تورات کی اس روایت میں لفظ ”موریاہ“ اصل میں مروہ ہے اور اس بات کی تصدیق موطا امام مالک کی ایک روایت سے بھی ہوتی ہے۔ حضور نبی کریم ﷺ نے مروہ کی طرف اشارہ کر کے فرمایا:

”چھ قربان گاہ ہے اور مکہ کے تمام پہاڑ اور گھاٹیاں قربان گاہ ہیں۔“ (موطا امام مالک، باب النحر)

حضور ﷺ کے مبارک زمانہ میں مروہ میں قربانی نہیں ہوتی تھی بلکہ منیٰ ہی میں ہوتی تھی، جو کہ مکہ سے تین میل کے فاصلہ پر ہے۔ تاہم نبی کریم ﷺ نے مروہ ہی کو قربان گاہ ارشاد فرمایا اور اسی مقام پر سیدنا ابراہیم نے سیدنا اسماعیل کی قربانی کرنی چاہی تھی۔ لہذا قربانی کی اصل جگہ کعبہ ہے منیٰ نہیں، لیکن جب حجاج کی کثرت ہوئی تو کعبہ کی حدود کو منیٰ تک وسعت دے دی گئی۔

تورات کی مذکورہ روایت میں سیدنا اسماعیل کے بجائے سیدنا اسحاق کو ذبح اللہ ظاہر کیا گیا ہے، جو دراصل یہود کی بددیانتی کا ایک بین ثبوت ہے۔ قربانی تو بہر حال حضرت اسماعیل ہی کی دی گئی تھی۔ جنہیں مروہ یعنی مکہ معظمہ میں آباد کیا گیا تھا، جب کہ سیدنا اسحاق شام میں آباد تھے۔

### سیدنا اسماعیل کا عقد:

سیدنا اسماعیل علیہ السلام اپنی زندگی کی جب پندرہویں منزل طے کر رہے تھے اور ان کے فہم و ذکا میں پختگی اور عزم و ہمت میں استقلال پیدا ہو چکا تھا کہ یکا یک نوشتہ ازل نے سیدہ ہاجرہ کا پروانہ موت جاری کر دیا۔ شفیق و انیس نغمگسار و غم خوار والدہ مکرمہ دائی اجل کو لبیک کہہ کر دارغ مفارقت دے گئیں، فرماں بردار بیٹے نے ان کی تجہیز و تکفین کا انتظام کیا، قبر مبارک مقام حجر حطیم کے اندر میزاب کعبہ کے نیچے مائل بشرق بنائی۔ والدہ کے انتقال پر ملال نے ان کے دل پر ضرب کاری لگائی۔ باپ کے سایہ عاطفت اور پدری شفقتوں سے پہلے ہی دور تھے اور اب ماں کی مامتا اور جنت کی پرچھائیاں بھی ساتھ چھوڑ گئیں۔ آپ مکہ معظمہ کی رہائش سے دل برداشتہ ہو گئے۔ جی چاہتا تھا کہ شام میں جا کر پدر بزرگوار کے زیری سایہ زندگانی گزاریں، لیکن جب بنی جرہم کو ان کے اس ارادہ کا علم ہوا تو انہیں ان کی جدائی نے مضطرب اور پریشان کر دیا۔ انہوں نے پند و نصائح اور ملاطفت سے ان کے دل کو موہ لیا اور اس عزم کو ترک کرنے پر آمادہ کر لیا۔ انہوں نے اس اجڑتے ہوئے باغ کو پھر سے شاداب بنانے کا عزم کیا اور باہمی مشاورت سے اپنی ایک دوشیزہ سے ازدواجی سلسلہ میں منسلک کر دیا۔ جس کے باعث چار دنا چار انہیں اپنا ارادہ بدلنا پڑا۔

قبیلہ بنو جرہم کی جس خاتون سے آپ کا عقد ہوا تھا اس کا نام علامہ قطب الدین نے عمارہ بنت سعید بن اسامہ بن اکیل تحریر کیا ہے۔ (اعلام الاعلام، صفحہ ۳۵)

جب کہ علامہ مسعودی نے الجداء بنت سعد بیان فرمایا ہے۔ (مروج الذهب، جلد ۲، صفحہ ۴۲)

بہر حال حضرت ابراہیم علیہ السلام حسب سابق ملاقات کے لئے تشریف فرما ہوئے، مگر نہ تو سیدہ ہاجرہ رضی اللہ عنہا کو پایا نہ ہی سیدنا اسماعیل گھر پر موجود تھے۔ البتہ سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی بیوی موجود تھی۔ آپ نے دریافت فرمایا:

”اسماعیل کہاں ہیں؟“

جواب ملا کہ وہ روزی کی تلاش میں یعنی شکار کرنے گئے ہیں (سیدنا اسماعیل حرم شریف کی حدود سے باہر شکار کے لیے جایا کرتے تھے)

آپ نے دریافت فرمایا:

”گزر بسر کیسے ہوتی ہے؟“

بہو نے جواب دیا:

”برا حال ہے، تنگی اور تکلیف سے وقت پورا ہوتا ہے۔“

اور شکوہ و شکایت کا سلسلہ شروع کر دیا۔ آپ نے فرمایا:

”مہمان نوازی کے لئے گھر میں کھانے پینے کی کوئی چیز ہے؟“

تو بہو نے صاف انکار کر دیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا:

”جب تمہارے خاوند آئیں تو میرا سلام کہنا اور یہ پیغام دے دینا کہ اپنے دروازہ کی چوکھٹ بدل دیں۔“

سیدنا اسماعیل علیہ السلام کو تشریف آئے تو انہیں کچھ مانوس ہی کیفیت محسوس ہونے لگی۔ دریافت فرمایا:

”کوئی صاحب تشریف آئے تھے؟“

یہودی نے کہا:

”ہاں! ایسی ایسی قحط و شہادت کے ایک مہر رسیدہ بزرگ آئے تھے اور آپ کے متعلق دریافت کر رہے تھے، میں نے انہیں بتایا کہ وہ شکار کی تلاش میں باہر گئے ہوئے ہیں۔ انہوں نے گزاران کے متعلق پوچھا کہ کیسی ہے؟ تو میں نے بتایا کہ تنگی اور پریشان حالی ہے۔“

حضرت اسماعیل نے استفسار فرمایا کہ وہ کوئی پیغام بھی دے گئے ہیں؟ تو یہودی نے جواب عرض کیا:

”جی ہاں! وہ کہہ گئے تھے کہ جب تمہارا خاندان آئے تو میری طرف سے سلام پیش کرنا اور کہنا کہ اپنے دروازہ کی دہلیز بدل دیں۔“

حضرت اسماعیل یہودی سے مخاطب ہو کر فرمانے لگے:

”وہ آنے والے بزرگ میرے والد گرامی قدر تھے اور جس دہلیز کی تبدیلی کا ارشاد فرما گئے ہیں اس سے مراد تم ہو۔ تم نے جس ناشکر گزاری اور ناپاس شناسی کا اظہار کیا ہے، اس کی بناء پر وہ چونکٹ بدلنے کا ارشاد فرما گئے ہیں، لہذا میں تمہیں طلاق دے کر گھر سے رخصت کرتا ہوں۔“ (بخاری، کتاب الانبیاء) (اخبار مکہ، صفحہ ۲۴) (اعلام الاعلام، صفحہ ۳۵)

سیدنا اسماعیل کی پہلی یہودی کا نام الحجداء بنت سعد تھا، ایک روایت کے مطابق جب سیدنا ابراہیم تشریف لائے تو سلام پیش کیا مگر بہو نے سلام کا جواب نہیں دیا، آپ نے دریافت فرمایا کہ باجرہ کہاں ہیں؟ تو اس نے کہا: وہ نہیں ہے اور جب اسماعیل کے متعلق دریافت کیا تو جواب ملا کہ وہ روزی کی تلاش میں گئے ہیں۔ جب اسماعیل علیہ السلام واپس آئے تو یہودی نے کہا: ایک آدمی ابراہیم نامی آیا تھا جو آپ کی والدہ اور آپ کے متعلق دریافت کر رہا تھا۔ آپ نے دریافت کیا کوئی پیغام بھی دیا ہے تو اس نے کہا وہ کہہ گئے ہیں کہ گھر کی چونکٹ بدل دیں۔

**عقد ثانی:**

عمارہ کی علیحدگی کے بعد سیدنا اسماعیل علیہ السلام نے اس قبیلہ سے ایک دوسری عورت سیدہ بنت مضاض بن عمرو جرہمی سے عقد کر لیا۔ کچھ عرصہ بعد جب پھر سیدنا ابراہیم علیہ السلام کو بارگاہ خداوندی سے اجازت ملی تو اپنے لخت جگر کی ملاقات کو تشریف لائے، لیکن حسن اتفاق سے اب کی بار بھی حضرت اسماعیل علیہ السلام گھر پر موجود نہیں تھے۔ ان کی اہلیہ نے بتایا کہ وہ روزی کی تلاش میں شکار کو گئے ہیں اور آنے والے ہیں۔ آپ کی زوجہ محترمہ نے آنے والے مہمان ذی شان کی فراغ دلی اور خندہ پیشانی سے خوش آمدید کہا، پانی گرم کر کے وضو کرایا، سردھویا اور دودھ گوشت وغیرہ جو کچھ گھر میں حاضر تھا خوشی خوشی پیش کیا اور معذرت بھی چاہی کہ یہاں گندم وغیرہ تو پیدا ہی نہیں ہوتی، ہم لوگ بھی دودھ، خرما اور شکار کا گوشت ہی کھایا کرتے ہیں۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام بہت مسرور اور محظوظ ہوئے، آپ نے دریافت فرمایا: تمہاری گزر اوقات کیسی ہے؟ بہو نے جواب میں عرض کیا:

”اللہ کا بے حد شکر ہے کہ ہم بڑے راحت اور آرام سے ہیں۔ اللہ پاک نے رزق روزی میں بھی فراوانی اور کشادگی مرحمت

فرما رکھی ہے اور ہر لحاظ سے اطمینان ہے۔“

آپ نے دریافت کیا:

”تمہاری خوراک کیا ہے؟“

جواب ملا:

((سید الطعام لحم))

”ہماری خوراک بہتر غذا گوشت ہے۔“

پھر پوچھا: پینے کو کیا ملتا ہے؟ تو عرض کیا: ”زم زم کا پانی“

آپ نے خیر و برکت کی دعادی: پروردگار عالم! ان کے گوشت اور پانی کو اپنی برکتوں سے معمور فرما دے۔  
حضور نبی کریم ﷺ ارشاد فرماتے ہیں کہ اگر ان کے پاس کوئی اناج بھی موجود ہوتا تو ابراہیم علیہ السلام انہیں اناج میں برکت کی دعا سے ضرور نوازتے اور یہ آپ کی دعا ہی کی کرشمہ سازی ہے کہ مکہ مکرمہ کے باشندے گوشت اور پانی پر بڑی عمدگی سے گزر کرتے ہیں جب کہ دوسرے لوگ فقط گوشت اور پانی پر گزارہ نہیں کر سکتے۔

سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے بہو سے فرمایا کہ جب تمہارے خاوند گھر لوٹیں تو انہیں میرا سلام پیش کرنا اور کہہ دینا کہ اپنی چوکھٹ قائم و آباد رکھیں، اسے بدلیں نہیں۔ جب حضرت اسماعیل علیہ السلام گھر تشریف لائے تو بیوی نے تمام سرگزشت حرف بحرف کہہ سنائی اور کہنے لگیں:

((جئنا بعدك شيخ احسن الناس وجهاً و اطيبهم ريحاً))

”آپ کے بعد ایک بزرگ تشریف لائے جن کا چہرہ بے مثال حسین و جمیل تھا اور جن سے مشک و عنبر کو شرمادینے والی روح پرورش ہو آتی تھی۔“ (بخاری، کتاب الانبیاء) (ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۱۷۶) (ابن جریر، جلد ۱۳، صفحہ ۲۳۰)

علامہ قطب الدین ملاحی قاری علیہ الرحمۃ اس ملاقات کا تذکرہ ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

”بہو نے آنے والے مہمان کی خدمت عالیہ میں گوشت، دودھ اور پانی پیش کیا۔ آپ نے گوشت تناول کیا، دودھ اور پانی نوش فرمایا، نیک خصال بہو نے عرض کیا: چچا جان! تشریف لائیں۔ آپ کے سر کے گرد آلود اور پراگندہ بال میں دھو کر صاف کر دوں۔ آپ نے ارشاد فرمایا: مجھے نیچے اترنے کی اجازت نہیں ہے (آپ براق پر سوار تھے) بہو نے ایک پتھر پیش کیا کہ اس پر پاؤں رکھ کر سر ایک طرف جھکائیں۔ چنانچہ آپ نے دایاں پاؤں مبارک اس پتھر پر رکھا تو بہو نے دائیں جانب دھوئی۔ پھر پتھر دوسری جانب رکھ دیا۔ آپ نے بائیں پاؤں رکھا اور بہو نے سر کی دوسری جانب دھوئی۔ پتھر پر جہاں پاؤں مبارک رکھے پاؤں نچنے تک اس میں گڑھ گئے اور گہرے نشانات پتھر میں پڑھ گئے۔ یہی پتھر بعد میں مقام ابراہیم کی شان سے نوازا گیا۔ جب سیدنا اسماعیل علیہ السلام تشریف لائے تو گھر میں ایک نفیس مہک پائی۔ دریافت فرمایا: کوئی آیا تھا؟ تو نیک طینت بیوی نے عرض کیا: ایک فرشتہ سیرت بزرگ تشریف لائے تھے جو سب لوگوں سے زیادہ حسین و جمیل تھے اور ان کے وجود اطہر کی فرحت انگیز، نشاط آفریں خوشبو کی مہک نے سارے گھر کو معطر کر دیا۔ میں نے مہمان ذی شان کی مقدور بھر صیافت کی۔ انہیں دودھ پلایا، ان کا سر مبارک دھویا اور یہ پتھر جس پر انہوں نے قدم مبارک رکھے تھے، اس میں اب بھی ان مبارک قدموں کے نشانات ہویدا ہیں۔ سیدنا اسماعیل علیہ السلام نے اس مقدس پتھر کو بڑی عزت و تکریم سے گھر میں محفوظ کر لیا، اور پھر تعمیر کعبہ کے وقت اپنے والد گرامی کی خدمت میں پیش فرمادیا۔

ایک دوسری روایت کے مطابق سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی دوسری بیوی کا نام سامہ بنت مہلہل بن سعد بن عوف بن ینعی بن نبت

تھا۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام جب دوسری مرتبہ تشریف لائے تو گھر میں بہو کو پایا انہیں سلام کیا۔ بہو نے ادب سے سلام کا جواب دیا۔ آپ نے استفسار فرمایا کہ ہاجرہ کہاں ہیں، تو انہوں نے بتایا کہ وہ اللہ کو پیاری ہو گئی ہیں اور انتقال کے وقت ان کی عمر نوے سال تھی۔

پھر آپ نے سیدنا اسماعیل علیہ السلام کے متعلق دریافت کیا تو بہو نے عرض کیا: وہ شکار کرنے گئے ہیں۔ بڑی خند و پیشانی سے خوش آمدید کہا۔ عرض کیا: براق سے اتریں، آرام فرمائیں۔ مگر آپ نے ایسا کرنے سے انکار فرمایا۔ تب بہو نے التجا کی اگر اجازت ہو تو آپ کا سر مبارک دھونے کی سعادت حاصل کروں۔؟ چنانچہ ایک پتھر لائیں جسے پاؤں کے نیچے رکھا۔ آپ نے دایاں پاؤں اس پر رکھا تو بہو نے دائیں جانب دھوئی اور پھر بائیں پاؤں کی طرف رکھا تو دوسری جانب بھی دھو دی۔ پتھر پر دونوں قدموں کے گہرے نشان نقش ہو گئے۔ جسے اللہ رب العزت نے ایک مقدس شعار بنا دیا۔ یہی قول امام سدی نے ابن مسعود اور ابن عباس رضی اللہ عنہم سے بھی نقل کیا ہے اور دوسرا قول جو زیادہ مشہور ہے کہ تعمیر کعبہ شریف کے وقت پتھر پر پاؤں مبارک کے نشانات پڑے تھے۔ (زاد المسیر، جلد ۲، صفحہ ۱۴۲)

بہر حال اس سعادت مند بیوی السیدہ بنت مضاض بن عمرو جرہمی کے ساتھ راحت و رافت سے آپ از دواجی زندگی بسر فرماتے رہے۔ انہیں سے اللہ کریم نے حسب ذیل اولادیں مرحمت فرمائیں:

1: نابت - 2: قیدار - 3: واصل - 4: میاس - 5: آزر - 6: طیما - 7: بنش -

آپ نے ۱۳ برس کی عمر میں دارفانی سے رحلت فرمائی۔ (مروج الذهب، جلد ۲، صفحہ ۲۷)

### سیدنا اسماعیل کی وفات:

سیدنا اسماعیل علیہ السلام جس طرح اپنے والد گرامی قدر کی زندگی میں مکہ معظمہ میں اقامت گزریں تھے۔ ان کے سانحہ ارتحال کے بعد بھی مکہ ہی میں رونق افروز رہے۔ جب آپ کی عمر ۳۶ یا ۳۷ برس کو پہنچ گئی اور آپ کی اولاد پوری طرح نشوونما پا کر حجاز، شام، عراق، فلسطین اور مصر تک پھیل چکی تھی تو ۱۹۳ قبل مسیح میں آپ کا وصال ہو گیا۔ آپ کی قبر مبارک والدہ کے پہلو میں میزاب کعبہ کے نیچے حطیم کے اندر بنائی گئی۔ (مروج الذهب، جلد ۲، صفحہ ۱۸) (تاریخ انبیاء، ابن خلدون)

آپ کے بارہ فرزند تھے جن کا سلسلہ نسب بے حد طویل ہے۔ ان کی نسل آج بھی دنیا کے مختلف ممالک میں مثلاً حجاز، یمن، تہامہ، شام، عراق، مصر، شمالی افریقہ، طرابلس، تونس، الجزائر اور مراکش وغیرہ میں آباد ہے۔ (الجواہر سطاوی، جلد ۱، صفحہ ۱۴۲)

سیدنا اسماعیل کی قبر مبارک اپنی والدہ کی قبر کے قریب ہی حطیم میں بنائی گئی تھی۔ آپ کی قبر پر ایک سبز مستطیل محرابی شکل کا سنگ مرمر لگایا گیا تھا۔ جس کی چوڑائی تقریباً ڈیڑھ بالشت یا ۱۴۴ انچ تھی۔ اس سے سات بالشت تقریباً ۶۳ انچ کے فاصلہ پر رکن عراقی کی جانب سیدہ ہاجرہ بھی استراحت گزریں ہیں۔ ان کی قبر پر سبز مستدیر (گول) سنگ مرمر لگا ہوا ہے۔ (ابن بطوطہ، صفحہ ۱۹۷)

۱۳۹۴ھ میں راقم الحروف بھی ان کے دیدار پر انوار سے مشرف ہوا۔ دونوں پتھر اپنی کہن سالی اور قدامت کی منہ بولتی تصویر تھے۔ ان کی سطح برابر نہیں رہی تھی۔ لوگوں کے بکثرت نماز پڑھنے کے باعث ان میں نشیب و فراز پیدا ہو گئے تھے خصوصاً حضرت اسماعیل علیہ السلام کی قبر والا پتھر زیادہ گھر گیا تھا۔ اب غالباً ۱۳۹۶ھ میں حطیم کا فرش نیا بناتے وقت وہ امتیازی نشانات ختم کر دیئے گئے ہیں۔

علم الانساب کے امام علامہ ربی محمد علی بن احمد بن سعید بن حزم اندلسی فرماتے ہیں:

”اتنا طویل زمانہ گزر جانے کے باعث اس وقت کوئی بھی یقین کے ساتھ یہ نہیں کہہ سکتا کہ فلاں خاندان فلاں قبیلہ ہی سے

ہے تاہم حضرت اسماعیل کی اولاد بیشتر ممالک میں آج بھی آباد ہے۔“ (جمرة الانساب، صفحہ ۸)



## جزیرۃ العرب کی تقسیم اور اولاد اسماعیل کے مساکن

جزیرہ المغرب جو ایک وسیع عریض صحرا اور بلند و بالا پہاڑوں پر مشتمل ہے۔ اس میں آباد ازمنہ قدیم۔ عربوں کی تقسیم نویشکی اور ان  
عربی زبان اس طرح بیان کرتے ہیں۔

جزیرہ المغرب کی تقسیم دو خطوں میں ہے:

پہلی۔ اسماعیلی یا عدنانی۔

پہلی۔ جو بدویہ میں آباد تھے۔ یہ قطیف بن یافطان بن عامر جس کا سلسلہ نسب ازخشاہ کے ذریعہ سام بن نوح سے جا ملتا ہے۔

اسماعیلی یا عدنانی یہ وہ جزیرہ نجد و بصرہ کے محققہ علاقوں میں آباد تھے۔ یہ اسماعیل کی اولاد تھے جو اہل اہم کی بیوی باجہ دے کر  
ہوئے تھے۔ انہیں عدنانی اس لئے کہ جاتا ہے کہ ان کے آباؤ اجداد میں "عدنان" نامی ایک شخص ہوا ہے۔

پہلی۔ عرب اسماعیلی عربوں سے بہت پہلے تمدن میں کمال حاصل کر چکے تھے، کیونکہ ان کی سر زمین اسماعیلی عربوں کی زمین کی  
نسبت زیادہ وسیع و شاداب تھی۔ نہ نہ قدیم میں قطیف نیوں کی بڑی بڑی حکومتیں گزری ہیں جو فرعون، قرہان مصر اور اشور کی معاصر تھیں۔ ان  
میں سب سے زیادہ مشہور حمیر، کھبان اور سبا کی حکومتیں ہوئیں ہیں۔

اسماعیلی عربوں میں بھی ویرات کے قتل اور بعد کئی نامور حکومتیں معرض وجود میں آئیں جن میں سب سے زیادہ مشہور نبطی  
حکومت تھی۔

نبطی جو عم بن لوی (طبقت العرب) کا جیدہ، مرقہ، وہ لکھتا ہے:

"یہ بیان کیا جا چکا ہے کہ اسماعیل عرب کے ریگستان میں جا بسا، اور اس کی اولاد نے آوارہ گردی اور خانہ بدوشی کی زندگی  
تھیں۔ جو کہ بن اور میاؤں کو عموماً ایسے ملکوں میں اختیار کرنی پڑتی ہے جہاں انسانوں اور حیوانوں کی خوراک کے اسباب  
بہت کم پیدا ہوتے ہیں۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ قطیف کے فرزند بھی اس کے ساتھ آئے، کیونکہ ان میں سے ایک کا نام مدیان  
تھا، جو مدیانوں کا والد تھا۔ اگرچہ ان میں سے اکثر نے وحشی اور آوارہ زندگی اختیار کی جواب تک عرب صحرا میں دکھائی دیتی  
ہے۔ تاہم ان میں سے بعض نے تجارت کا پیشہ اختیار کیا۔" (تاریخ بائل، صفحہ ۷۳)

نواب نوٹس شیخو الیوسی لکھتا ہے:

"ابن اسماعیل بن امیر ایہ خصوصاً نبطی، قیدار اور اہل قلعہ سریہ اور ان میں سے قبیلہ مدیانہ، بادیه، شام، بحر لوط کے مشرق  
اور کچھ جزیرہ سین میں اور جزائر کے بعض حصوں میں مقیم تھے۔" (العربیہ وادابہا، صفحہ ۵)

ریختہ نے قیدار کی جائے سکونت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

"شعیانہ نے قیدار کے جس ملک کا ذکر کیا ہے اس کا بروہ شخص جو حنفیہ عرب سے واقفیت رکھتا ہے فوراً کہہ دے گا کہ  
عرب کے صوبہ حجاز کا صحیح نقشہ ہے جس میں مکہ اور مدینہ کے مشہور شہر واقع ہیں۔ عربوں کی قوی روایت بھی تاریخی رتبہ حاصل  
کرتی ہے۔ جب ایک اطراف اس کی تصدیق کتب مقدسہ سے ملتی ہو جس سے قیدار کا اسی حصہ ملک میں ہونا ثابت ہوتا

ہے اور دوسری طرف اریانوس، بطلموس اور پلینی کے بیانات بھی کیزاری قوم کی اسی سموت میں موجودگی کی غیر مشتبہ شہادت پیش کرتے ہیں۔“

ولیم لکھتا ہے:

”حضور اکرم ﷺ سے پیشتر عرب میں سامی قبیلے آباد تھے۔ ان میں صحرائی علاقوں کے باشندے خانہ بدوشی کی زندگی بسر کرتے تھے اور عموماً ریوڑ پالتے تھے۔ مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ معتد بہ تجارتی اور ثقافتی نشوونما اور ارتقاء کے مرکز مانے جاتے تھے، اور اس نشوونما و ارتقاء میں یونانی اور یہودی اثرات خاصے نمایاں تھے۔“ (انسائیکلو پیڈیا فرانسیسی ڈاکٹر گستاوی بان لکھتا ہے:

”عرب کی قدیم روایات، جو دراصل یہودی کتابوں سے لی گئی ہیں، کے مطابق جزیرۃ العرب میں پہلے پہل دو نسلیں آباد ہوئیں، ایک یقظان جو سام کی اولاد تھی اور دوسری اسماعیل بن ابراہیم جو ان کی مصری لونڈی ہاجرہ سے تھی۔ ان میں شمال کی طرف بدوی رہتے تھے اور جنوب کی طرف مستوطنین، یمن میں یقظان کی اولاد نے ایک طرف سبا کی سلطنت قائم کی اور دوسری طرف حمیر کی۔ اسماعیل کی اولاد فلسطین کی سرحد سے لے کر حجاز تک آباد ہوئی اور یہی پہلے مکہ کے حاکم ہوئے۔ ایک مدت دراز تک مکہ اور سبائے یمن میں مقابلہ رہا کہ ان میں سے کون سا شہر عربستان کا دارالسلطنت قرار دیا جائے۔“ (تہذیب عرب، صفحہ ۷۸)

سید یورق طراز ہے:

”سبائے عرب بھی کہا جاتا ہے، اسی خطہ میں آباد ہے اور اہل عرب کے ہاں یہ سلسلہ مدت دراز تک متنازع فیہ رہا کہ جزیرۃ العرب کا دارالسلطنت صنعا قرار دیا جائے یا مکہ۔“ (تاریخ العام العرب، صفحہ ۲۶)

ڈاکٹر لی بان لکھتا ہے:

”بطنیہ، بنو ادوم، بنو ثائب، عمالقہ، بنو عمون اور مدیانیہ یہ تمام بڑے بڑے قبائل اسماعیل کی اولاد سے تھے اور ان کے نام اکثر تورات میں آتے ہیں۔ وہ غالباً عمالقہ ہی تھے جنہوں نے دو ہزار سال قبل مسیح شام کے بدوؤں کے ساتھ مل کر مصر پر چڑھائی کی اور وہاں پر چرواہوں کا خاندان شاہی قائم کیا جس نے کئی صدیاں حکومت کی۔“

المشترق ل، ا۔ سید یو لکھتا ہے:

”جزیرۃ العرب کے شمال میں بنی اسماعیل بن ابراہیم اور جنوب میں بنی قحطان رہتے تھے، قدیم زمانہ میں ملوک سبا اور ملوک بنو حمیر ہی دو شاہی خاندان تھے۔ یہ دونوں عرب العرب اور عرب مستعربہ حجاز اور نجد میں عربی بولتے تھے اور یمن کے باشندے بنی قحطان کی زبان حمیری تھی۔ بنی اسماعیل بنی قحطان کے مدت دراز کے بعد پیدا ہوئے۔ کہا جاتا ہے کہ ابراہیم کو حکم ہوا کہ مکہ میں ایک مقدس معبد بنائیں، اس ارشاد کی تعمیل کیلئے آپ مکہ آئے اور کعبہ تعمیر کیا، جسے عرب قدیم الایام سے قابل تعظیم سمجھتے ہیں۔ اس تعمیر میں ابراہیم کافی عرصہ تک مصروف رہے، اور اسماعیل ان کے بیٹے جو مکہ میں پیدا ہوئے تھے اس کام میں ان کی امداد کرتے تھے۔“ (تاریخ العام العرب، صفحہ ۳۳، ۳۴)

مشہور مستشرق مورخ جرجی زیدان کا حقائق پر مبنی مفصل محاکمہ بے حد قابل قدر ہے:

”جناب اسماعیل کا واقعہ عرب مورخین نے جس طرح بیان کیا ہے وہ تورات کی روایات کے مطابق ہے کہ اسماعیل اپنی

والدہ ہاجرہ کے ساتھ بیرسبع میں آئے اور فاران میں اقامت گزریں ہو گئے۔ ان کی اولاد حویلہ سے شورتک پھیل گئی۔ جب کہ شورسویز کے قریب اور حویلہ شمالی یمن کے قریب ہے۔ اور ان کے درمیان حجاز، نجد، تہامہ، مدیان اور جزیرہ سینا ہے۔ عرب مورخین کی روایت کے مطابق جس کی اصل توراۃ سے منقول ہے کہ اسماعیل اپنی والدہ ہاجرہ کے ساتھ فاران یعنی مکہ میں قیام پذیر ہوئے اور مکہ میں مقیم قبیلہ جرہم سے شادی کی اور ۱۲ لڑکے پیدا ہوئے، لیکن ہمارے نزدیک تیسری روایت صحیح نہیں ہے۔ ہم دو باتوں پر متفق ہیں کہ اسماعیل صحرا میں رہتے تھے، اور تیر اندازی کرتے تھے، جو صحرائیوں کا طرہ امتیاز ہے اور ان کے بارے میں بھی تھے جو بعد میں بارہ قبائل کے سردار اور جد اعلیٰ بنے۔“

البتہ ہم ان کی اقامت گاہ کے بارے میں اختلاف رکھتے ہیں۔

تورات کی روایت کے مطابق وہ بریۃ فاران میں یا جبل فاران میں مقیم تھے، جب کہ دونوں جزیرہ سینا کے شمال میں واقع ہیں اور عرب مورخین کا کہنا ہے کہ وہ حجاز کے شہر مکہ میں آباد ہوئے تھے۔

لیکن ہم ان دونوں روایتوں میں اس طرح تطبیق دیتے ہیں۔

جب ہمیں یہ معلوم ہو گیا کہ جبال مکہ یا جبال حجاز دونوں کو فاران کہا جاتا ہے تو مراد یہ ہوگی کہ آپ پہلے تو جزیرہ سینا میں ٹھہرے اور پھر وہاں سے حجاز میں آکر مقیم ہو گئے اور وہاں شادی بھی کی۔

توراۃ نے اسماعیل کا باپ کے گھر سے چلے جانے کے بعد پھر واپس آنے کا کوئی ذکر نہیں کیا۔ سوا اس کے کہ حضرت ابراہیم کی وفات کے وقت ان کی تدفین کے لئے آئے، اور اپنے بھائی اسحاق سے مل کر تدفین کی۔ (العرب قبل الاسلام، صفحہ ۱۵۳)

مورخ مذکور کی مندرجہ ذیل انتہائی مفصل صراحت نے مستشرقین عالم کے تمام ادہام باطلہ کو خاک میں ملا دیا ہے۔ اس قدر تابناک وضاحت کے بعد اگر کوئی یہودی یا عیسائی عالم مکہ مشرفہ زاد اللہ تعظیماً و تکریماً کی تداامت کا شبہ نوک زبان پر لاتا ہے، تو پھر اس سے بڑھ کر حقائق سے چشم پوشی کر نیوالا احق نہیں ہو سکتا۔ جرجی زیدان ”عرب قبل الاسلام“ میں لکھتا ہے:

”عرب مورخین نے اولاد اسماعیل کے متعلق جو کچھ لکھا ہے، اس میں سے اکثر تورات سے اخذ کیا گیا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے: جب حضرت اسماعیل مکہ میں آئے تو وہاں قبیلہ جرہم کو پایا جس کا آخری بادشاہ مضاض بن بشیر تھا۔ جناب اسماعیل نے انہی مٹی سے شادی کی اور اولاد ہوئی۔ یہی عرب اسماعیلیہ ہیں جنہیں ”عرب المستعربہ“ بھی کہا جاتا ہے۔ جناب اسماعیل کی اولاد میں سے ان کا لڑکا ”قیدار“ بہت مشہور ہوا۔ اس کا ذکر تورات میں بھی پایا جاتا ہے۔ قیدار کا سلسلہ نسبت ”عدنان“ سے جاملتا ہے، اس کی اولاد بہت زیادہ پھیلی اور پھولی۔ عدنان کے دو بیٹے ”عک“ اور ”معد“ تھے۔ معد ہی سے اسماعیلی قبائل کو فروغ حاصل ہوا۔ ان قبائل کی حسب ذیل تفصیلات ہمیں تورات سے معلوم ہوئی ہیں۔ تورات کے سفر تکوین میں یوسف کا واقعہ اس طرح بیان ہوا ہے:

”وہ (یوسف کے بھائی) کھانا کھانے بیٹھے اور آنکھ اٹھا کر دیکھا کہ اسماعیلیوں کا ایک قافلہ جلعاد سے آرہا ہے۔ گرم مصالح، روغن بلسان اور مراونٹوں پر لادے ہوئے مصر کو جا رہے ہیں۔“ (التکوین، باب: ۳۷، عدد: ۲۵)

یہ واقعہ ۸۰۰ قبل المسیح میں پیش آیا جب کہ اسماعیلی مصر کے ساتھ تجارت کیا کرتے تھے۔ چنانچہ انہوں نے یوسف کو بھائیوں سے خرید کر مصر میں فروخت کر دیا۔

پھر اسماعیلیوں کا ذکر سفر القصۃ باب ۶ عدد ۳۳، باب ۷ عدد ۱۲، باب ۸ عدد ۲۲ و ۲۶ میں مذکورہ واقعہ کے پانچ سو سال بعد

اسرائیل کے ساتھ جنگ کے ضمن میں آتا ہے۔ جہاں انہیں کبھی ”بنی المشرق“ اور کبھی ”الاسماعیلیین“ کہا گیا ہے۔ پھر پانچ سو سال گزر جانے کے بعد اشعیا باب ۲۱ عدد ۱۶ اور ۱۷ میں ان کا ذکر ”قیدار“ کے نام سے کیا گیا ہے، جسے توراۃ میں اسماعیل کا بیٹا بتایا گیا ہے۔ بعد ازاں یہ لوگ ۶۰۰ قبل المسیح میں شاہ بابل سے برسر پیکار دکھائے گئے ہیں۔ مگر اس جنگ میں بنی اسماعیل کو شکست فاش ہوئی۔ جس کا تذکرہ سفر القضاۃ باب ۸ عدد ۲۲ و ۲۶ میں اس طرح کیا گیا ہے:

”تب بنی اسرائیل نے جدعون سے کہا کہ تو ہم پر حکومت کر، تو اور تیرا بیٹا اور تیرا پوتا بھی۔ کیونکہ تو نے ہم کو مد یانیوں کے ہاتھوں سے چھڑایا۔ تب جدعون نے ان سے کہا کہ میں تم پر حکومت کروں اور نہ بیٹا۔ بلکہ خداوند ہی تم پر حکومت کرے گا۔ اور جدعون نے ان سے کہا میں تم سے یہ عرض کرتا ہوں، تم میں سے ہر شخص اپنی لوٹ کی بالیاں مجھے دے دے یہ لوگ اسماعیلی تھے اس لئے ان کے پاس سونے کی بالیاں تھیں۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم ان کو بڑی خوشی سے دیں گے۔ پس انہوں نے ایک چادر بچھائی اور ہر ایک نے اپنی لوٹ کی بالیاں اس میں ڈال دیں۔ ان کا وزن ایک ہزار سات سو مثقال تھا۔“

موصوف اس کے بعد لکھتے ہیں:

”عدناتی عرب تہامہ، حجاز اور نجد میں آباد ہوئے ان کی دو شاخیں عک اور معد تھیں، عک کی اولاد زبید کے نواح اور تہامہ کی جنوب میں آباد ہوئی اور قبیلہ معد خوب پھلا پھولا۔ حجاز میں ان کی اقامت ۶۰۰ قبل المسیح میں ہوئی۔ پھر اس قبیلہ کی بھی دو شاخیں تھیں نزار اور فنص۔ نزار کے پانچ مشہور قبائل تھے، قضاۃ، مضر، ربیعہ، اذیار اور انمار۔ یہ سب تہامہ، حجاز اور نجد میں آباد تھے اور قبیلہ فنص اور کچھ معد کی اولاد میں سے بھی مکہ شہر اس کے پہاڑوں وادیوں اور شعائب میں آباد تھے۔“

(عرب قبل الاسلام، صفحہ ۱۵۶ تا ۱۵۸)

مورخ علام نے انتہائی شرح و بسط کے ساتھ توراۃ کے ناقابل تردید حوالہ جات سے ثابت کیا ہے کہ سیدنا اسماعیل مکہ میں آباد ہوئے اور عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت سے ۱۸۰۰ سال پہلے ان کی اولاد جو مکہ میں مقیم تھی، مصر کے ساتھ تجارتی روابط قائم کئے ہوئے تھی۔ جن کے تجارتی قافلہ نے سیدنا یوسف کو خرید کر مصر میں فروخت کیا۔ اس واقعہ کے پانچ سو سال بعد بنی اسرائیل سے ان کی جنگ ہوئی۔ پھر اس کے پانچ سو سال بعد تورات ان کا ذکر قیدار کے نام سے کرتی ہے، جو اسماعیل کا بیٹا تھا۔ اور اسی طرح عیسیٰ کی پیدائش سے چھ سو سال پہلے بابل کے بادشاہ کے ساتھ ان کی جنگ ہوتی ہے۔

کیا تورات کی ان تصریحات اور جرجی زیدان جیسے مشہور عالم مسیحی مورخ کی تشریحات کو جھٹلانے کی کوئی مستشرق جسارت کر سکتا ہے؟ کیا ان واضح براہین کی موجودگی میں بھی مکہ مکرمہ کی قدامت کے انکار کی کوئی گنجائش ہے؟ پطرس بسانی بھی اس حقیقت کا اعتراف کرتا ہے:

”حجاز میں عمالقہ، ادوم میں مدیانبین اور انباط نہایت قدیم الایام سے قیام پذیر تھے۔ انہی میں اسماعیل بن ابراہیم آئے تھے۔“

ان کا سسرالی خاندان جرہم تھا۔ جنہوں نے مکہ کی بنیاد رکھی تھی۔“

ہم اس بحث کو بستانی ہی کے حوالے پر ختم کرتے ہیں۔ مذکورہ بالا عیسائی مورخین اور تورات کے حوالہ جات سے یہ بات قطعی طور پر ثابت ہو گئی ہے کہ مکہ مکرمہ میں سیدنا اسماعیل آباد ہوئے اور پورے حجاز کی آبادی انہی کے دم قدم سے ہوئی۔

بستانی نے کتنے واضح الفاظ میں اسلامی روایات کی صداقت کا اعتراف کیا ہے۔ مسلمان بھی اس بات کے قائل ہیں کہ جرہم مکہ کے قرب و جوار میں پہلے سے مقیم تھے۔ جب سیدنا اسماعیل اپنی والدہ ماجدہ کی معیت میں مکہ میں قدیم رنجہ فرما ہوئے تو جرہم ہی نے انہیں

خوش آمدید کہا تھا۔ اور اسی خاندان کی ایک دوشیزہ سے حضرت اسماعیل نے شادی کر لی تھی۔ کیا مذکورہ بالا حوالہ جات اس بات کا مبین ثبوت نہیں ہیں کہ مکہ معظمہ ۲۰۰۰ قبل مسیح حضرت اسماعیل نے آباد کیا تھا۔ بلکہ پورے حجاز کی آبادی انہی کے دم قدم سے وجود میں آئی اور یہ نظریہ مسلمانوں کا ہے۔ اس کے باوجود مکہ کی قدامت کا انکار کرنا پرلے درجہ کی حماقت اور کورچشی کا نتیجہ ہے۔ ہم انہی حوالہ جات پر اکتفا کرتے ہوئے اس بحث کو ختم کرتے ہیں۔

### باب نمبر 3:

## مکہ کا مشہور قبیلہ قریش

### قریش کا ذکر قرآن میں:

قریش کے تلمیحی اور ایہامی اشاروں سے اگرچہ تمام قرآن بھرا ہے، لیکن نام کے ساتھ ان کا ذکر ایک ہی دفعہ قرآن میں آیا ہے اور وہ سورہ ایلاف میں، جس کو سورہ قریش بھی کہتے ہیں:

((لَا يُلْفِ قُرَيْشٍ ۝ الْفَهْمُ رَحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۝ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ لَا وَأَمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ۝))

”تعب ہے کہ قریش کو اپنے جاڑے اور گرمی کے سفر سے کس قدر اُلفت ہے، ان کو چاہئے کہ اس خانہ کعبہ کے مالک کو پوجیں جس نے ان کو بھوک سے بچا کر کھانا دیا اور خوف سے بچا کر امن و امان بخشا۔“

قریش کے افراد اور اشخاص کے ایہامی تذکرے بھی قرآن میں کثرت سے ہیں، لیکن نام کے ساتھ قریش اور موالی قریش میں سے صرف تین اشخاص کا ذکر ہے۔ ایک تو خود ذات رسالت مآب محمد صلی اللہ علیہ وسلم، دوسرے حضرت زید بن حارثہ اور تیسرا ابولہب، ام نبوی توحی الہی کا اصل مخاطب ہے، اس لئے یہ اسم گرامی چار موقعوں پر قرآن میں مذکور ہوا ہے۔

### قریش مضرب بن نزار بن عدنان بن قیدار بن اسماعیل کا ایک خاندان:

مضرب کی شاخ متعدد وسیع خاندانوں میں منقسم ہو گئی، جن میں سے ایک قریش کا خاندان ہے۔ بانی خاندان کا نام فہر تھا، عدنان تک اس کا سلسلہ نسب یہ ہے: فہر بن مالک بن نصر بن کنانہ بن خزیمہ..... بن مدرکہ بن الیاس بن نزار بن معد بن عدنان۔

عدنان تک سلسلہ نسب حرف صحیح اور ناقابل شک ہے، صحیح روایات سے ثابت ہے، احادیث میں مروی ہے، اشعار عرب میں مذکور ہے، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا سلسلہ نسب بھی ان ہی واسطوں سے عدنان تک پہنچتا ہے۔

### لفظ قریش:

فہر کا لقب قریش تھا۔ اس بناء پر اس کی نسل نے ”قریش“ اپنا خاندانی علم قرار دیا، لفظ قریش کے عربی میں متعدد معنی ہیں، اس کا ایک ماخذ تقریش و قرش ہے جس کے معنی ”اکتساب و تحصیل“ ہیں، خیال رہے کہ چونکہ اس خاندان کا اصلی پیشہ تجارت تھا، اس لئے قریش کے نام سے موسوم ہے۔ قریش ایک دریائی درندہ جانور کا بھی نام ہے، جو دریائی جانوروں کا شکار کرتا ہے، فہر نے اپنے استیلاء و قوت کے اظہار کے لئے یہ لقب اختیار کیا، حضرت ابن عباس نے اسی دوسری تاویل کو اختیار کیا ہے۔

ریش کا زمانہ:

قریش دنیا کی تاریخ میں کب ظاہر ہوئے اور اس خاص خاندان کی کب بنا پڑی، تاریخوں میں اس کا ذکر نہیں، اس قدر معلوم ہے کہ بعد المطلب چھٹی صدی عیسوی کے اوسط میں موجود تھے، عبدالمطلب سے فہر تک دس پشتیں ہوئیں۔ ایک پشت کے لئے ۲۵ برس کا زمانہ فرض کیا جائے تو ڈھائی سو برس کی مدت قرار پاتی ہے، اس بناء پر قریش کے لغزم رجال کے لئے حسب ذیل تقریبی سنیں ہم متعین کر سکتے ہیں۔

نام	سنہ وجود تقریباً	نام	سنہ وجود تقریباً
فہر قریش	۳۲۵ء	کلاب	۴۵۰ء
غالب	۳۵۰ء	قصی	۴۷۵ء
لوی	۳۷۵ء	عبدمناف	۵۰۰ء
کعب	۴۰۰ء	ہاشم	۵۲۵ء
مرہ	۴۲۵ء	عبدالمطلب	۵۵۰ء

قصی کی نسبت بعض ارباب تاریخ نے لکھا ہے کہ وہ منذر بن نعمان شاہ حیرہ (۴۳۱ء تا ۴۷۳ء) کا معاصر تھا۔ قیاس بالا کی روح سے بھی یہی تاریخ ظاہر ہوتی ہے۔

قریش کا استقلال سیاسی:

حجاز کا صوبہ جو قریش کا وطن تھا گو ہمیشہ بیگانہ اقتدار سے محفوظ رہا لیکن اس میں شک نہیں کہ ہمسایہ حکومتوں کو اس کی مفتوحی کی ہمیشہ آرزو رہی، یمن کی حیری و حبشی حکومت، ایران کی شہنشاہی اور رومیوں کی دولت عظمیٰ نے عرب کے اس حصہ پر مختلف اوقات میں فوج کشیاں کیں، ہمیشہ ان کا اختتام ناکامیوں پر ہوا۔

اندرون ملک کے عربوں کو ایرانیوں اور رومیوں کے مقابل، یمن کی وطنی حکومت کی طرف فطرۃً زیادہ کشش ہو سکتی تھی، شاہان حیرہ بھی گویا ایرانیوں کے زیر اقتدار تھے لیکن نساوہ قریش کے قریب تر تھے کہ دونوں عدنانی النسل تھے۔ اس بناء پر ان دونوں حکومتوں کو حجاز کی مابین روائی کا دعویٰ تھا۔ امراء القیس بن عمرو (۳۲۸ء تا ۳۸۸ء) شاہ حیرہ کے ایک کتبہ کی عبارت پہلے لکھی جا چکی ہے، جس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ”تاجدار“ حیرہ کو، اسد نزار اور عرب کی بادشاہی کا دعویٰ تھا۔

شاہان یمن نے رؤسائے کندہ کو حجاز کے قبائل معد پر حکمران مقرر کیا تھا۔ حجر بن عمرو اس خاندان کا پہلا رئیس تھا۔ عمرو بن حجر دوسرا اور حارث بن عمرو تیسرا، حارث نے اپنی ریاست کے حدود اپنے بیٹوں پر تقسیم کر دیئے، یہ نظام کچھ زیادہ دنوں تک نہ چل سکا، حبشیوں نے حمیر کا خاتمہ کر دیا، جس کے ساتھ گویا کندہ کا خاتمہ ہو گیا، شاہان حیرہ کی رقیبانہ جنگ اور قبائل سعد کی سرکشی نے کندہ کو بے نشان کر دیا جن حبشیوں نے یمن کو فتح کیا تھا ورلٹہ حجاز و تہامہ کو بھی اپنا مملوکہ قرار دیا، چنانچہ ابرہہ کا جو کتبہ سد مأرب پر منقوش ہے اس میں وہ اپنا نام ان الفاظ کے ساتھ لکھتا ہے:

”ابرہہ... سہا، ریدان، حضرموت، یمن اور اعراب نجد و تہامہ کا بادشاہ۔“



عجب نہیں کہ ابرہہ کے ارادہ فتح مکہ کا ایک سبب اس ادعائے غیر واقع کو عملاً ثابت کرنا بھی ہو، قیصرہ روم کو بھی اس غیر مفتوح خط کی حکومت کی کچھ کم ہوس نہ تھی، ابوالمنثری خانوادہ عبدالعزیز کی کار نہیں تھا، وہ قیصر کی طرف سے یہاں کی حکومت پر مامور ہوا، قریش نے تسلیم نہ کیا..... اور اس کو شام واپس جانا پڑا۔ وہاں پہنچ کر شام میں جس قدر قریش تھے، سب کو قید کر دیا، آخر قریش نے غسانوں کو اعانت سے اس کو زہر دلوادیا۔

ان ہمسایہ حکومتوں سے ان خاندانوں میں سب سے پہلے قبیلہ بکر بن وائل نے استقلال حاصل کیا۔ کلیب سب سے پہلا شخص ہے جس نے حمیر و کندہ کے مقابلہ میں آزادی کا علم بلند کیا، اسی کے بعد ہی قریش کے خاندان میں قصی نام ایک دوسرا نامور پیدا ہوا، جس نے قریش کی ایک مستقل ہستی پیدا کر دی۔

بچپن ہی میں باپ کے سایہ عاطفت سے محروم ہو گیا تھا، ماں نے بنی عذرہ کے قبیلہ میں اپنا دوسرا نکاح کر لیا، بنو عذرہ شمالی عرب کے حدود میں شام کے پاس آباد تھے، قصی نے بھی ماں کی آغوش میں یہیں پرورش پائی، جوان ہو کر نسل و وطن کی جستجو کی تو حجاز میں سراغ پایا، بچپن ہی سے عالی حوصلہ اور بلند نظر تھا۔ مکہ میں دوسرے قبائل نے قریش کو دبا لیا تھا۔ اس نے مکہ آ کر قریش کے منتشر اجزاء کو فراہم کیا اور چھوٹی چھوٹی چند لڑائیوں کے بعد مکہ کی سرزمین میں قریش کی ایک مختصر سی حکومت کی بنیاد پڑ گئی۔

مورخین کا اتفاق ہے کہ یہ پہلا موقع تھا کہ قریش نے حجاز کی سرزمین میں سیاسی اہمیت حاصل کی۔ قصی کے وجود کی جو تخمینہ تاریخ مقرر کی گئی ہے اگر وہ صحیح ہے تو قریش کے ظہور سیاسی کی تاریخ غالباً ۴۰۵ء ہے، یعنی اسلام سے سو سو برس پہلے۔

**قصی کا زمانہ:**

تاریخ حمزہ اصفہانی میں قاضی دکیج سے مروی ہے:

((کان قصی بن کلاب فی زمن فیروز ابن یزدجرد))

”قصی بن کلاب فیروز بن یزدگرد (شاہ ایران) کے زمانہ میں تھا۔“

قدیم مؤرخ ابوطاہر مقدسی کتاب البدء والتاریخ میں راوی ہے:

((قصی اول من اصاب ملکاً من العرب من قریش من بعد ولد اسماعیل فی زمن

المنذر بن النعمان علی الحیره والملك بهرام جور فی الفرس فقطع مکة رباعاً

وبنی بها دار الندوة))

”قصی عرب قریشیوں میں پہلا شخص جو فرزند ابن اسماعیل کے بعد بادشاہ ہوا، اس وقت منذر بن نعمان حیرہ میں اور شاہ

بہرام گور ایران میں بادشاہ تھا، قصی نے مکہ منقسم کیا اور وہاں دارالندوہ بنایا۔“

حمزہ نے قصی کو فیروز بن یزدگرد کا اور مقدسی نے منذر بن نعمان اور بہرام گور کا معاصر ٹھہرایا ہے لیکن یہ کوئی حقیقی اختلاف نہیں ہے،

بہرام گور کا زمانہ ۴۲۰ء سے ۴۳۸ء تک ہے اور اس کے بعد یزدگرد دوم ۴۳۳ء تک حکومت کرتا ہے۔ اسکے بعد فیروز بن یزدگرد ۴۳۸ء تک

حکمران رہتا ہے، منذر کا زمانہ ۴۳۲ء سے ۴۷۳ء تک ہے اس بناء پر یہ سمجھنا چاہئے کہ حمزہ نے قصی کا ابتدائی زمانہ اور مقدسی نے انتہائی

زمانہ متعین کیا ہے اور اس کی دلیل منذر کی معاصرت سے ملتی ہے جو ۴۳۱ء سے ۴۷۳ء تک قائم رہتی ہے، اس بناء پر تقریباً قصی کا جو زمانہ

ہم نے متعین کیا ہے وہ بالکل ٹھیک ہے یعنی پانچویں صدی عیسوی کا عہد اوسط۔

اسلام سے پہلے عربوں کی تجارت (رَحْلَةُ الْبَحْرِ وَالْبَحْرِ):

ملک عرب کا زیادہ تر حصہ غیر آباد اور سنگستانی ہے، اس لئے طبعا وہاں زراعت سے زیادہ تجارت کے کاروبار کو فروغ ہوتا چاہئے اس کے آباد حصے تمام تر ملک کے تین طرف بحری سواحل پر واقع ہیں، مغرب سے چلنے، بحرین اور عمان خلیج فارس پر، شمال میں حضرموت اور یمن بحر عرب پر اور مشرق میں حجاز و مدین بحر احمر پر واقع ہیں۔

اندرون ملک میں عرب کا جو حصہ زرخیز ہے، مثلاً یمامہ، نجد اور یثرب وغیرہ، یہاں کاشتکاری ہوتی تھی۔

عرب کے ۱۳ مقامات میں بڑے بڑے میلے لگتے تھے، دومۃ الجندل، مشقر، صحار، دبا، شجرہ، عدن، صنعاء، حضرموت، عکاظ، ذوالحجاز، منی، خیبر، یمامہ..... سب سے پہلے دومۃ الجندل میں میلہ لگتا تھا۔ دومۃ الجندل شام کے پاس حجاز کی آخری سرحد پر واقع ہے۔ یکم ربیع الاول سے ۱۵ تک تو بڑا اجتماع ہوتا تھا۔ ۱۵ کے بعد سے گھٹنا شروع ہوتا تھا۔ کلب اور جدیلہ دو قبیلے اس کے پڑوس میں آباد تھے۔ ان میں سے جن کا رئیس قابو پاتا، اس بازار کا حاکم ہو جاتا۔ عرب کے علاوہ عراق اور شام کے تاجر بھی اس کی اجازت سے اپنے بازار لگاتے تھے۔ رئیس خود بھی تجارت کرتا تھا اور جب تک اس کا مال نہ بیک جاتا کسی اور کو خرید و فروخت کی اجازت نہ تھی، یہاں خرید و فروخت اس طرح ہوتی تھی کہ جس کو جو مال پسند آتا اس پر ایک کنکر ڈال دیتا۔

دومۃ الجندل سے میلہ اکھڑ کر مشقر و بحرین میں آ کر جمتا تھا، جمادی الاولیٰ پورا ایک مہینہ رہتا تھا، یہ ایران کے قریب تھا اس لئے یہاں ایران کے تاجر بھی آتے تھے، یہاں خرید و فروخت کا طریقہ یہ تھا کہ بائع و مشتری دونوں خاموش رہتے اور صرف اشاروں سے بات چیت ہوتی۔

اکیسویں رجب سے صحر (عمان) میں سوداگر جمع ہونے شروع ہوتے۔ اگلے بازاروں میں جو لوگ نہیں آ سکتے تھے وہ اس میں آتے تھے یہاں خرید و فروخت کا طریقہ یہ تھا کہ سامان قرینہ سے لگا ہوتا، گاہک پتھر پھینکتے جس پر جا پڑتا اٹھا لیتے، یہاں سے ہٹ کر رجب کی آخری تاریخ کو عمان کی بندرگاہ دبا میں جہاں ملک ملک کے سوداگر آتے تھے لوگوں کا میلہ لگتا تھا، یہاں ہندوستان سے، سندھ سے، چین سے اور افریقہ سے سوداگر آتے تھے، عرب کی چیزیں اور دریا کی چیزیں یہاں بکتی تھیں، یہاں سے اٹھ کر تمام سوداگر شحر میں جمع ہوتے تھے، جو بحر عرب کے ساحل پر حضرموت اور عمان کے بیچ میں واقع ہے، نصف شعبان سے یہاں میلہ شروع ہوتا تھا، چہڑا، کپڑا اور دیگر عام ضرورت کی چیزیں یہاں بکتی تھیں اور کچھ نباتاتی دوائیں لوگ یہاں سے خرید کر لے جاتے تھے۔

شحر سے چل کر عدن میں ان کے ڈیرے لگتے تھے، جہاں دریائی سوداگر زیادہ تر جمع ہوتے تھے۔ یکم سے ۲۰ رمضان تک میلہ رہتا تھا، جو کچھ بچا کچھا مال رہتا تھا وہ یہاں فروخت ہوتا تھا، سلاطین بھی نہایت خوش اسلوبی سے یہاں کا انتظام کرتے تھے، یہاں قسم قسم کے عطر اور خوشبو کی چیزیں فروخت ہوتی تھیں، عربوں کا دعویٰ تھا کہ ان کے سوادینیا میں خوشبو بنانا کوئی نہیں جانتا، براہ دریا ہندوستان اور سندھ تک اور براہ خشکی ایران اور روم تک یہیں سے یہ چیزیں جاتی تھیں۔

عدن کے بعد صنعاء کے میلہ کا زمانہ آتا تھا، صنعاء یمن کا پایہ تخت تھا، یہاں روئی، زعفران اور رنگوں کی تجارت ہوتی تھی، کپڑا اور لوہا خرید کر یہاں سے لوگ لے جاتے تھے۔ ۱۵ سے ۳۰ رمضان تک یہاں چہل پہل رہتی تھی، یہاں سے کچھ لوگ لوٹ کر حضرموت چلے جاتے تھے وہاں بھی میلہ لگتا تھا۔ اور زیادہ تر لوگ عکاظ آتے تھے، عکاظ کا میلہ نجد اور عرفات کے بیچ میں لگتا تھا، دونوں مقامات میں ایک ہی وقت میلہ شروع ہوتا تھا، یعنی ۱۵ ذیقعدہ سے۔

عکاظ الیام جاہلیت کا سب سے بڑا بازار تھا، یہاں قریش، ہوازن، غطفان، خزاعہ، حارث، ابن عبدمنہ عقیل، مصطلق وغیرہ جمع

ہوتے تھے، شعراء یہاں اپنے قصائد سناتے تھے، خطباء تقریریں کرتے تھے، حکام اپنے فیصلے سناتے تھے، شیوخ معاہدے کے دفاع طے کرتے تھے، ذوالحجہ کا چاند دیکھ کر یہ میلہ چھٹ جاتا تھا اور سب لوگ ذوالحجاز کے بازار میں اٹھ آتے تھے اور ۹ تاریخ تک جتے تھے، باور ازیں حج کر کے لوگ اپنے گھروں کو روانہ ہو جاتے تھے، پھر نئے سال سے نیا پھیرا شروع ہوتا تھا۔

### قریش کی تجارت:

یہ مسلم امر ہے کہ قریش ایک تاجر قبیلہ تھا، نہ صرف اسی قدر بلکہ زراعت اور کاشتکاری ان کے نزدیک ذیل ترین پیشہ تھا۔ چنانچہ اہل مدینہ جو کاشتکار تھے، قریش ان کو اسی لئے منہ نہیں لگاتے تھے۔ (صحیح بخاری جلد ۲ ذکر قتل ابو جہل)

یہ معلوم ہو چکا ہے کہ تجارت اور سوداگری عرب کا قدیم پیشہ ہے لیکن چونکہ اسلام سے ۱۰۰ سو، سو سو برس پہلے سے یمن اور شام کے ملک میں سیاسی انقلاب پے در پے ہو رہے تھے، اس لئے قریش کے خاندان میں جب قصی اور ہاشم پیدا ہوئے تو انہوں نے قریش کے کاروان تجارت کو منظم کیا، اہل حبش یمن پر قابض ہو گئے، شام بہت پہلے سے رومیوں کے ہاتھ میں تھا، ہاشم نے نجاشی اور قیصر سے فرمان حاصل کئے کہ قریش کو ان ملکوں میں بے روک ٹوک آمد و رفت کی اجازت رہے۔ سال کی دو فصلیں مقرر کیں، جاڑا اور گرمی، جاڑوں میں یمن اور گرمیوں میں شام بلکہ ایشیائے کوچک تک قریشی سوداگر جاتے تھے۔

یہ تعجب انگیز امر ہے کہ ملک عرب میں جو عام بد امنی اور لوٹ مار جاری تھی اس کے باوجود قریش کا کاروان تجارت بے خطر آیا جاتا کرتا تھا، حالانکہ اوپر گزر چکا ہے کہ بادشاہوں کا تجارتی مال بھی عام خطرہ سے خالی نہیں رہتا تھا۔ اصل یہ ہے کہ چونکہ قریش کا وطن مکہ تھا جہاں کعبہ تھا، کعبہ کی جو عام عظمت اہل عرب کے دل میں تھی، اس کی بناء پر وہ ”جبران“ خدا کے پڑوسی سمجھے جاتے تھے اور لوگ ان کو نہیں ستاتے تھے۔ ان کا خیال اور لحاظ کرتے تھے۔ اس لئے قریش کے تجارتی قافلے بے دھڑک ادھر ادھر پھرتے تھے۔ اسی لئے خدائے پاک نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو خطاب کر کے دوبار فرمایا:

(( لا یغرنک تقلب الذین کفروا فی البلاد ))

”کفار کا ملک بہ ملک پھرنا آپ کو دھوکہ میں نہ ڈالے۔“ (سورۃ آل عمران)

(( لا یغرنک تقلبہم فی البلاد ))

”ان کا ملک ملک پھرنا تم کو دھوکا نہ دے۔“ (سورۃ مومن)

اس تفصیل کے بعد سورۃ قریش کی آیاتوں پر نظر ڈالئے:

(( لِیُلَفِّ قَرِیْشٌ ۝ الْفَہْمُ رَحْلَةُ الشَّاءِ وَالصِّیْفُ ۝ فلیعبدوا ربَّ ہذا البیت ۝

الَّذِی اطعمہم من جوع لا وامنہم من خوفٍ ۝ ))

”قریش کو سردی اور گرمی کے سفر میں اپنے تجارتی عہد و پیمان کے لئے چاہئے کہ اس خانہ کعبہ کے مالک کو پوجیں جس نے

ان کو بھوک سے بچا کر کھانا دیا اور خوف سے بچا کر امن و امان بخشا۔“

قریش کو چونکہ عرب کی خشک اور بنجر زمین میں کھانے کی چیز اور نعمت ملتی ہے اور اس عام بے امنی کے زمانہ میں بھی ان کو امن حاصل

ہے، شہر کے اندر بھی کہ حرم میں کوئی قتل اور خونریزی جائز نہ تھی اور حرم کے باہر وہ خدا کے پڑوسی تھے، لیکن یہ تمام نعمتیں صرف اس انتساب

کی بناء پر ان کو حاصل تھیں جو ان کو خانہ کعبہ سے تھا، اس لئے رب کعبہ یعنی خداوند تعالیٰ کا شکر یہ ان پر واجب ہے۔

یہ قافلے ذی قعدہ میں لوٹ آتے تھے۔ شاید اسی لئے اس مہینہ کا نام ”ذیقعدہ“ رکھا تھا یعنی بیٹھنے کا مہینہ، اس کے بعد ذی الحجہ آتا تھا جس میں ان کا موجود رہنا ضرور تھا۔

اس امن و امان کے معاوضہ میں قریش ان قبائل کے ساتھ یہ سلوک کرتے تھے کہ ان کی ضرورت کی چیزیں لے کر وہ خود ان کے پاس جاتے تھے اور خرید و فروخت کرتے تھے۔ درحقیقت یہ بھی قریش کی تجارت کے فروغ کا ایک سبب تھا، قریش کی تاجرانہ ترقی کی انتہا یہ تھی کہ بیوہ اور لاچار عورتیں تک اپنا سرمایہ اس میں لگاتی تھیں اور دوسروں کو اپنا روپیہ دیتی تھیں کہ وہ اس سے تجارت کریں اور نفع میں شریک ہوں۔ چنانچہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا جو قریش کی ایک بیوہ خاتون تھیں اسی طریقہ سے تجارت کرتی تھیں، ان کا سامان تجارت ہر سال شام کو جایا کرتا تھا۔

ابوطالب حضرت علی رضی اللہ عنہ کے والد بھی تاجر تھے اور بڑے بڑے امراء قریش، مثلاً ابو جہل و ابوسفیان وغیرہ بھی تجارت پیشہ تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی نبوت سے پہلے تجارت کرتے تھے اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا مال لے کر کئی دفعہ بصری تشریف لے گئے، بحرین بھی آپ کا جانا ثابت ہے جب اسلام کا ظہور ہوا اور ناچار مسلمانوں کو اپنا وطن چھوڑ کر مدینہ جانا پڑا، تو مسلمانوں نے قریش کو عاجز کرنے کے لئے اس سے بہتر صورت نہ دیکھی کہ ان کے شامی قافلہ کے راستوں کو پرخطر کر دیا جائے چنانچہ غزوہ بدر اسی چھیڑ چھاڑ کا نتیجہ ہے، قرآن مجید میں ہے:

((وَاذِيعِدْكُمْ اللّٰهُ اَحَدِي الطّٰنِفَتَيْنِ اَنْهٰ لَكُمْ))

”خدا وعدہ کرتا ہے کہ دو جماعتوں یعنی فوج اور کاروان تجارت میں سے ایک تم کو ملے گا۔“ (سورۃ الانفال)

اسی کاروان کے متعلق ہے:

((وَالرّٰكِبِ اَسْفَلَ مِنْكُمْ))

”کاروان تم سے ادھر تھا۔“ (سورۃ الانفال)

اس غزوہ بدر کے قافلہ میں قریش کی ایک ایک بڑھیا تک کا سرمایہ تھا۔ قریش نے جب مسلمانوں کو حج کرنے سے روک دیا تھا تو انہوں نے سب سے مؤثر دھمکی ان کو یہ دی کہ ہم تمہاری شام کی تجارت کا قافلہ روک دیں گے۔ آخر اسی سے دب کر ۶ ہجری میں انہوں نے مقام حدیبیہ میں صلح کر لی اس صلح کے زمانہ میں قریش کا قافلہ بدستور شام اور ایشیائے کوچک تک پہنچنے لگا۔ چنانچہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے شاہان عالم کے نام دعوت اسلام کے خطوط روانہ کئے ان میں ایک خط قیصر روم کے نام بھی تھا، جب مسلمان قاصد خط لے کر ایلیا (بیت المقدس) پہنچا تو وہاں قریش کے سوداگر بھی موجود تھے۔

اہل عرب کے سامان تجارت کی تفصیل اوپر گزر چکی ہے، قریش بھی غالباً ان ہی چیزوں کی تجارت کرتے ہوں گے، مگر بعض تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ چڑا اور چاندی کی تجارت زیادہ کرتے تھے۔ قریش نے حبش کے نو مسلموں کو پکڑنے کے لئے تحفہ تحائف ہارے کرنجاشی کے پاس جو وفد بھیجا تھا اس کا سرمایہ یہی چڑا تھا، طبری میں ہے:

((وَكَانَ اعْظَمَ تِجَارَتِهِمُ الْفِضَّةَ))

”قریش کی تجارت کا بڑا حصہ چاندی کا سامان تھا۔“

اسلام کے بعد بھی قریش کی تجارتی سرگرمی افسردہ نہ ہوئی بلکہ اور زیادہ تیز ہو گئی اور:

(( وابتغوا من فضل الله )) (سورة الجمعة)

کے حکم نے تو اس کو واجب کا درجہ دے دیا۔ حضرت ابو بکر صدیق کپڑے کی تجارت کرتے تھے، مدینہ میں بھی مقام سلخ میں اُن کے کپڑے کا کارخانہ تھا، کبھی خود بنفس نفیس اسلام کے بعد بصری سوداگری کا مال لے کر جاتے تھے۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ بھی تاجر تھے، اور شاید اُن کی تجارت کا سلسلہ ایران تک پھیلا ہوا تھا، حضرت عثمان رضی اللہ عنہ بنو قنیقاع کے بازار میں کھجوروں کی خرید و فروخت کرتے تھے۔ عبدالرحمن بن عوف رضی اللہ عنہ بیچتے تھے، حضرت زبیر رضی اللہ عنہ بھی کپڑے کے تاجر تھے، اور شام سے اُن کا بیوپار تھا۔ دیگر عام مہاجرین بھی مدینہ میں تجارتی زندگی بسر کرتے تھے۔

انصار زراعت پیشہ تھے، اس لئے یہاں تجارتی کاروبار تمام تر یہودیوں کے ہاتھ میں تھا، مدینہ سے شام تک ان کی بہت سی گڑھیاں تھیں جن کو گودام سمجھنا چاہئے، ابن ابی الحقیق ایک یہودی تھا جس کو لوگ ”تاجر الحجاز“ کہا کرتے تھے، لیکن آخر کار مسلمانوں نے ان کی جگہ لینی شروع کر دی اور آخرے میں ملک کو ان کے پنجہ سے آزاد کیا۔

عرب میں جو بڑے بڑے تجارتی میلے لگتے تھے، قریش ان سے زیادہ عکاظ اور ذوالحجاز میں شریک ہوتے تھے، عکاظ کے بعد ذوالحجاز کے میلے کے دن آتے تھے، یہ میلہ عین مکہ میں آکر لگتا تھا اور حج تک قائم رہتا تھا۔

اسلام آیا لوگوں نے ان میلوں میں شرکت اور ایام حج میں خرید و فروخت کو برا جانا، اس پر یہ آیت اُتری:

(( ليس عليكم جناح ان تبتغوا فضلا من ربكم ))

”تمہارے لئے کوئی حرج نہیں اگر (حج کے زمانہ میں) اپنے پروردگار کی مہربانی تلاش کرو۔“

اس کے بعد ان میلوں میں پھر وہی رونق اور تجارتی دھوم دھام شروع ہو گئی اور تقریباً سو برس تک یہ زمانہ اسلام میں قائم رہے۔

سب سے پہلے عکاظ کا بازار سرد ہوا، ۱۲۹ھ میں خارجیوں کی لوٹ مار کے خوف سے بند ہو گیا، اس کے بعد اور بازار بھی کچھ دنوں تک چلتے رہے، بصری اور اذرعات میں بنو امیہ کے اہتمام سے بڑا بازار لگتا تھا۔

باب نمبر 4:

## مکہ مکرمہ کے رئیس

(زمانہ رسالت سے پہلے)

### جناب عدنان

عدنان اپنے زمانے میں اہل عرب کے مسلمہ سردار تھے۔ ان کے والد کا نام اد دیاد ہے، ان کے دو اور بھائی تھے جو باپ کی طرف سے سکے تھے، ایک کا نام ببط اور دوسرے کا نام عمرو تھا۔

### جناب معد:

جناب معد جناب عدنان کے صاحبزادے تھے، آپ بہت چوڑے چکلے، خوبصورت اور مضبوط جسم والے تھے۔ آپ کی عمر بھی بارہ برس تھی کہ بخت نصر نے عرب قبائل پر حملہ کر دیا۔ اللہ کے حکم سے دو انبیاء نے معد کو اپنی حفاظت میں لے لیا۔ بخت نصر نے معد کو قتل کرنا چاہا تو دونوں انبیاء نے اسے روک دیا اور اسے بتایا کہ ان کی نسل سے ایک جلیل القدر نبی پیدا ہونے والا ہے۔

بخت نصر کی موت کے بعد معد ان انبیاء کے ساتھ مکہ واپس آئے اور اپنے بھائیوں کو یمن سے بلا کر مکہ میں آباد کیا۔ فارغ وقت میں

معد پہلوانی جیسی ورزشیں اور لڑائی کی مشق کیا کرتے۔ لڑائی میں مہارت کے باعث آپ کو ابوالحرب بھی کہا جاتا ہے۔

جناب نزار:

تہامہ کے سردار معد کے ہاں جب ”نزار“ نامی فرزند پیدا ہوا تو انہوں نے خوشی میں بہت سے اونٹ ذبح کر کے تمام اہل تہامہ کی دعوت کا اہتمام کیا اور کہا کہ اس نعمتِ خداوندی کا شکر ادا کرنے کے لئے میں نے جو کچھ خرچ کیا ہے، وہ بہت حقیر چیز ہے۔ میں نے جتنا کثیر صدقہ کیا ہے، یہ سب اس بچے کی پیدائش کی برکتوں کے مقابلے میں بہت کم ہے۔ آپ نے کہا:

((إِنَّ هَذَا كُلُّهُ نَزْرٌ لِّحَقِّ هَذَا الْمَوْلُودِ))

اس وجہ سے ان کا نام نزار مشہور ہو گیا۔ نزار اپنے زمانے میں تمام لوگوں سے زیادہ وجہ اور حسین تھے۔ اس پر مستزاد یہ کہ عقل و فہم میں بھی کوئی ان جیسا نہ تھا۔ نزار کی شخصیت بہت باوقار تھی۔ اس پر مزید یہ کہ حسن و فہم نے ان کو مزید جاذبِ نظر بنا دیا تھا لہذا یہ جب کسی سردار کے پاس جاتے تو بڑے بڑے سرداران کے رعب کے باعث بڑا احترام کرتے اور ان سے بہت محبت سے پیش آتے۔

جناب مضر:

نزار کے فرزند مضر بھی اپنے باپ کی طرح نہایت خوبصورت تھے اور اپنے حسن و جمال کی وجہ سے دلوں کو اپنا شیدائی بنا لیتے تھے جو شخص بھی ان کو دیکھتا، ان کا دیوانہ ہو جاتا۔

علامہ ابن کثیر فرماتے ہیں کہ حدی خوانی کا آغاز آپ نے ہی کیا، آپ کی آواز اتنی سریلی تھی کہ جب آپ کچھ گارہے ہوتے تو دور چراگاہوں میں چرنے والے اونٹ بھی ان کے پاس جمع ہو جاتے۔ یہ چار بھائی مضر، ربیعہ، ایاد اور انمار تھے۔

علامہ زینی دحلان السیرۃ النبویہ کی کتاب میں یہ حدیث روایت کرتے ہیں کہ ربیعہ اور مضر کو برامت کہو کیونکہ وہ دونوں مومن تھے۔ دوسری روایت ہے کہ مضر کو برا بھلا نہ کہو کہ وہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کے دین پر تھا۔ مضر کی قبر وحاء کے علاقے میں بیان کی جاتی ہے۔

جناب الیاس:

جناب مضر کے فرزند جناب الیاس بھی نہایت ذی وجاہت بزرگ تھے۔ عرب کے لوگ انہیں سید العشیرہ کے لقب سے پکارتے تھے۔ سب سے پہلے بیت اللہ شریف میں قربانی کا جانور لے کر جانے والے الیاس ہی ہیں۔ علامہ زینی دحلان ہی یہ حدیث بھی بیان کرتے ہیں:

”الیاس کو برا بھلا مت کہو، وہ مومن تھے۔ اہل عرب میں ان کی مثال ایسی تھی جیسے لقمان حکیم اپنی قوم میں۔“

علماء انساب سے منقول ہے کہ جب الیاس جوان ہوئے تو حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد میں جو خرابیاں پیدا ہو گئی تھیں، ان پر انہیں سخت تنبیہ کی اور تلقین کی کہ اپنے جلیل القدر باپ کی سنت اور طریقوں کی پابندی کریں۔ اُن کی کوششیں کامیاب ہوئیں اور قوم نے پھر سے سیدھے راستے کو اختیار کر لیا۔

جناب مدرکہ:

مدرکہ کا اصل نام عمرو تھا۔ علامہ ابن جریر طبری کے مطابق ان کی والدہ خندف کے لقب سے مشہور تھیں۔ ان کا نام لیلیٰ بنت حلوان تھا۔ لیلیٰ بنت حلوان کا تعلق یمن کے ایک قبیلے سے تھا۔ اپنی خوبیوں اور صفات کے باعث انہیں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا حتیٰ کہ ان کی اولاد کو باپ کے بجائے ان کی ماں کی طرف منسوب کیا جاتا تھا۔ ایک روز عمرو اور ان کا بھائی عامر جنگل میں اونٹ چرا رہے تھے کہ



انہیں شکار مل گیا۔ دونوں بھائی اسے پکانے میں مصروف ہو گئے۔ اچانک ایک خرگوش چھلانگیں لگاتا ہوا وہاں سے گزرا۔ اس سے ڈر کر اونٹ بد کے اور بھاگ کھڑے ہوئے۔ عمرو نے عامر سے پوچھا۔ اونٹوں کے پیچھے جاؤ گے یا شکار پکاؤ گے۔ اس نے شکار پکانے کی بانی بھری۔ عمرو دوڑے اور تمام اونٹوں کو ہانک لائے، شام کو باپ کو واقعہ سنایا تو انہوں نے عمرو سے کہا تم مدر کہ اور عامر سے کہا تم طانجہ ہو۔ (تاریخ طبری)

### جناب خزیمہ:

مدر کہ کے فرزند جناب خزیمہ ہیں۔ ان کی والدہ کا نام سلمیٰ بنت اسلم تھا۔ ان کے ایک بھائی کا نام ہذیل تھا۔ ماں کی طرف سے بھی ان کا ایک بھائی تھا۔ اس کا نام تغلب بن حلوان تھا۔ خزیمہ کے چار بیٹے پیدا ہوئے۔ خزیمہ کے فضائل و مکارم کے بارے میں کسی نے خوب کہا ہے کہ فضائل و مکارم جتنے تھے وہ تو سب کے سب تیزی سے خزیمہ کی ذات میں جمع ہو گئے تھے اور ان میں کوئی مکر باقی نہ رہا۔ اصحاب سیر نے لکھا ہے کہ خزیمہ کی وفات ملت ابراہیمی پر ہوئی۔

### جناب کنانہ:

جناب خزیمہ کے فرزند جناب کنانہ ہیں۔ ان کی والدہ کا نام عوانہ بنت سعد بن قیس بن عیلان تھا جبکہ بعض ان کی والدہ کا نام ہند بنت عمرو بن قیس بتاتے ہیں۔ امام محمد بن یوسف کنانہ کا مطلب ترکش بیان کرتے ہیں۔ ان کی کنیت ابوالنضر تھی۔ ایک روز کنانہ حطیم میں سو رہے تھے کہ انہوں نے خواب دیکھا کہ انہیں کہا گیا:

”ان چار چیزوں میں سے ایک جن لو: گھوڑے، اونٹ، تعمیرات اور دائمی عزت۔“

آپ نے عرض کیا:

”اے میرے رب! مجھے یہ ساری نعمتیں عطا کر۔“

اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا قبول فرمائی اور قریش کو یہ ساری نعمتیں عطا فرمادیں۔ (تاریخ طبری)

### جناب نضر:

جناب نضر کا اصل نام قیس تھا۔ جو نہایت حسین جوان تھے۔ چہرے کی دمک اور حسن کے باعث قیس نضر کے لقب سے مشہور ہو گئے۔ ان کی والدہ کا نام ہند بنت مر بن اد بن طانجہ تھا۔

### جناب مالک:

جناب نضر کے فرزندوں میں سے جناب مالک ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے اجداد میں سے ہیں۔ ان کی والدہ کا نام عاتکہ ہے، بعض مؤرخین نے عکرشہ کو ان کی والدہ بتایا ہے جس سے یہ وہم ہوتا ہے کہ یہ کوئی دوسری خاتون ہیں حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ عاتکہ ان کا نام اور عکرشہ لقب تھا اور یہی مالک کی والدہ تھیں۔ نضر لوگوں کی ضروریات کے بارے میں ان سے دریافت کیا کرتے اور ان کی حاجت پوری کرتے، اس لئے انہیں قریش کہا گیا جو ”قرش“ سے ماخوذ ہے جس کے معنی تفتیش کرنا ہے۔ اپنے نامور والد کی طرح نضر کی اولاد بھی موسم حج میں حجاج کے پاس جاتی اور لوگوں کی خیریت دریافت کرتی۔ لوگوں کو کچھ ضرورت ہوتی تو اسے پورا کرتے۔

بعض کی رائے یہ ہے کہ نضر کا نام قریش تھا۔ اس لئے ان کی اولاد قریش کہلائی، بعض مؤرخین کہتے ہیں کہ بے شک نضر اور اس کی اولاد میں غریب پروری اور مسافر لوازی کی صفات تھیں بایں ہمہ انہیں بنو نضر ہی کہا جاتا تھا۔ یہ قبیلہ قریش کے لقب سے اس وقت مشہور ہوا جب قصی

نے اطراف عرب میں سے اپنے قبیلے کے منتشر افراد کو مکہ میں جمع کیا۔ اس وقت لوگوں نے کہا کہ نصر کی اولاد جمع ہو گئی ہے۔ حضرت عبدالرحمن کے فرزند ابی سلمہ سے منقول ہے کہ جب قصی حرم میں اتر اور زمام اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لی اور پسندیدہ کام کیے تو اس وقت اسے قریش کہا گیا اور وہی پہلے شخص ہیں جنہیں قریشی کے لقب سے پکارا گیا۔ (تاریخ طبری)

**جناب فہر بن مالک:**

جناب مالک کے فرزند فہر ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے اجداد میں سے دسویں دادا ہیں۔ فہر کی والدہ کا نام جندلہ بنت عامر بن حارث بن مضاہ الجمری تھا۔ یہ قریش کو جمع کرنے والے کے نام سے مشہور تھے۔ اپنے دور میں فہر اہل مکہ اور نواح کے قبیلوں کے سردار تھے۔ حسان بن عبدالکلال الحمری نے یمنی قبائل کے بہت بڑے لشکر کے ساتھ مکہ پر چڑھائی کی تاکہ وہ پتھر جن سے حضرت ابراہیم علیہ السلام و اسماعیل علیہ السلام نے کعبہ شریف تعمیر کیا تھا انہیں اکھڑ کر لے جائیں اور ان پتھروں سے اپنے ہاں کعبہ تعمیر کریں اور لوگوں کو حکم دیں کہ وہ حج کرنے کے لئے مکہ کے بجائے یمن آئیں۔ ان کے بنائے ہوئے کعبہ کے گرد طواف کریں اور دیگر مناسک حج ادا کریں۔ جب قریش اور دیگر قبائل نے یہ حالات دیکھے تو حسان کے ساتھ جنگ کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے، قریش اور دیگر عرب قبائل کے لشکر کے سپہ سالار فہر تھے۔ گھمسان کی جنگ ہوئی۔ جنگ میں حسان الحمری کو شکست ہوئی۔ اسے جنگی قیدی بنالیا گیا۔ فہر کے بیٹے حارث نے اسے قید کیا تھا۔ عربوں کا بھی کافی جانی نقصان ہوا۔ فہر کے پوتے قیس بن غالب بن فہر اس جنگ میں کام آئے، حسان تین برس تک مکہ میں بطور جنگی قیدی رہا، آخر اس نے فدیہ ادا کر کے رہائی پائی۔ وہ اپنے وطن لوٹ رہا تھا کہ راستے ہی میں مر گیا۔ (طبری، البدایہ والنہایہ)

**جناب غالب:**

غالب ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب میں نویں دادا ہیں۔ ان کی کنیت ابو تیم تھی، ان کے دو بیٹے تھے، ایک کا نام لوی اور دوسرے کا نام تیم تھا۔ بنی تیم کے جد اعلیٰ یہی تیم تھے جو غالب کے بیٹے تھے۔

**جناب لوی:**

جناب لوی ہمارے نبی کریم ﷺ کے نسب میں آٹھویں دادا ہیں۔ لوی کی والدہ کا نام عاتکہ بنت مٹخلا بن نصر بن کنانہ تھا۔ قریش میں عاتکہ نام کی خواتین جن کا ذکر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب پاک میں آتا ہے ان میں سے یہ پہلی عاتکہ ہیں۔ لوی کے دو سکے بھائی تھے۔ تیم کی ٹھوڑی میں نقص کی وجہ سے انہیں تیم الادرم کہا جاتا تھا۔ دوسرے بھائی کا نام قیس تھا۔ ان کی کوئی اولاد باقی نہیں، ان کے خاندان کے آخری فرد نے خالد بن عبداللہ القبشری کے زمانے میں وفات پائی۔ ان کی میراث کا حق دار کوئی فرد زندہ نہ رہا۔ لوی کو اللہ تعالیٰ نے علم و حکمت کی صفات سے متصف فرمایا۔ بچپن میں ہی آپ کی زبان سے ایسے جملے نکلتے جو ضرب المثل بن جایا کرتے۔

**جناب کعب:**

جناب کعب ہمارے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب میں ساتویں دادا ہیں۔ ان کی شخصیت بڑی ممتاز تھی، وہ ہر جمعہ کو اپنے قبیلہ قریش کو جمع کرتے اور انہیں خطاب فرماتے۔ ان کے خطابات ان کے سچے مومن ہونے کی تصدیق کرتے ہیں۔ وہ انہیں اللہ تعالیٰ کی اطاعت کا حکم دیتے۔ انہیں نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کی بشارت دیتے اور یہ بتاتے کہ آخری نبی ان کی اولاد سے ہوں گے۔ اپنی قوم کو تاکید کرتے کہ اگر انہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا عہد نصیب ہو تو فوراً ایمان لائیں۔ کعب ایسے شعر پڑھتے جن سے اس محبت و وارفتگی کا اظہار ہوتا جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے ان کے دل میں موجزن تھی۔ نیز وہ دین ابراہیمی پر کاربند تھے۔

کعب کی اصل عرب کے نزدیک بڑی قدیم و معتبر تھی۔ عربوں نے اس کو اپنے تعلق کا نشان قرار دیا اور اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ کعب کی مندرجہ بالا تفصیل کرتے ہوئے۔ یہ لکھا کہ۔ وہ اصل مکہ کا ایک مذہب ہے۔ عربوں نے اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ لوگوں کو خطبہ دیا کرتے تھے اور آپ کا خطبہ تھا۔ یہ خطبہ میں لکھا کہ۔ اصل مکہ کا ایک مذہب ہے۔ عربوں نے اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ (اکمال الاناشیہ جلد دوم)

### جناب مرقہ:

مرقہ بن کعب کی نسبت یہ خطبہ ہے۔ یہ خطبہ اصل مکہ کا ایک مذہب ہے۔ عربوں نے اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ (اکمال الاناشیہ جلد دوم)

### جناب کلاب:

جناب کلاب بن مرہ کے اصل مکہ کا ایک مذہب ہے۔ عربوں نے اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ (اکمال الاناشیہ جلد دوم)

### جناب قصی:

جناب قصی کا اصل نام مزہ تھا۔ آپ 400 سال تک مکہ میں رہے۔ ان کی نسبت یہ خطبہ بھی لکھا ہے۔ عربوں نے اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ (اکمال الاناشیہ جلد دوم)

مکہ آ کر مزہ کچھ عرصہ رہے۔ یہ مکہ کے ایک مذہب ہے۔ عربوں نے اس کو اپنا مذہب قرار دیا۔ (اکمال الاناشیہ جلد دوم)

بنو خزاعہ کو قصی کے متولی بننے نے برا فروختہ کر دیا۔ انہوں نے تلواریں کے زور سے یہ حق چھیننے کا فیصلہ کر لیا۔ قصی نے بھی اپنے بھائیوں کو مدد کے لئے پکارا۔ قصی کے مکہ میں موجود بھائی زہرہ اور ”عذرہ“ میں مقیم ماں کی جانب سے بھائی رزاح بن ربیعہ اپنے تین دوسرے بھائیوں، ہمدردوں اور قبیلہ قضاہ کے جوانوں کا لشکر لے کر مکہ پہنچ گئے، خوب جنگ ہوئی، دونوں طرف کے کئی آدمی مارے گئے مگر فتح و شکست کا فیصلہ نہ ہو سکا، چنانچہ طے پایا کہ فریقین عمرو بن عوف بن کعب کو اپنا ثالث مقرر کر لیں اور وہ جو فیصلہ کرے، اسے تسلیم کر لیں گے۔ علامہ احمد بن زین الدحلان السیرۃ النبویہ میں تحریر کرتے ہیں کہ جب فریقین نے عمرو کو اپنا حاکم مان لیا تو اس نے کہا کہ کل صحن کعبہ میں آپ کے جھگڑے کا فیصلہ کیا جائے گا۔ دوسرے روز جب دونوں فریق صحن کعبہ میں جمع ہو گئے تو عمرو بن عوف کھڑا ہو گیا۔ اس نے اعلان کیا کہ کان کھول کر سن لو۔ فریقین کے درمیان جو خونریزی ہوئی ہے، میں نے اس کو اپنے ان دو قدموں کے نیچے روند دیا ہے۔ پس کسی فریق کے مقتولوں کا خون بہا دوسرے فریق پر نہیں۔ تو لیت کعبہ کے بارے میں اس نے یہ فیصلہ کیا کہ کعبہ کا متولی میں قصی کو مقرر کرتا ہوں۔

کعب بن لؤی کی اولاد میں سے قصی پہلا شخص ہے جس کو حکومت ملی اور ساری قوم نے برضا و رغبت ان کی اطاعت قبول کی۔ قصی کی شخصیت میں ہی حجابہ، افادہ، سقایہ، ندوۃ اور اللواء کے اعزازات جمع ہو گئے۔ اس نے تمام لوگوں کو اپنے حصے میں رہائی مکنات بنانے کی اجازت دے دی۔ قصی کی دانشمندانہ اور جرأت مندانہ قیادت کے طفیل قریش کو عزت کی زندگی بسر کرنے کا موقع ملا تھا۔ اس باعث وہ قصی کے احسان مند تھے۔ اس کے ہر حکم کو دل و جان سے بجالاتے۔ ہر جوڑے کی شادی قصی کے گھر طے پاتی۔ جب بھی کوئی مشکل پیش آتی تو ساری قوم اس کے گھر میں جمع ہوتی۔ جنگ کی نوبت آتی تو جنگی علم باندھنے کا فریضہ قصی انجام دیتے۔ قصی نے ایک عمارت تعمیر کی، جس کا نام دار الندوہ رکھا گیا۔ اس کا دروازہ حرم شریف میں کھلتا تھا۔ قصی اس میں بیٹھ کر قوم کے مسائل باہمی مشورہ سے حل کرتے۔ ان کے حکم پر بچے بوڑھے سب وہاں حاضر ہو جاتے۔

### جناب عبد مناف:

قصی کے چار فرزند تھے۔ بڑے بیٹے کا نام عبدالدار، ان سے چھوٹے کا نام عبد مناف، تیسرے کا نام عبدالعزیٰ اور چوتھے کا نام عبد قصی تھا۔ عمر کے لحاظ سے عبدالدار اگرچہ بڑے تھے لیکن عبد مناف کی ذاتی خوبیوں کے باعث ساری قوم ان کی گرویدہ تھی۔ ان کی سخاوت کے باعث قریش ان کو الفیاض کے لقب سے پکارتے تھے۔ قصی کو بڑے بیٹے سے زیادہ محبت تھی۔ انہوں نے پانچوں مناسب پر عبدالدار کو فائز کر دیا لیکن امام محمد بن یوسف الصالحی لکھتے ہیں:

”قصی نے اپنے مناصب کو اپنے بیٹوں میں تقسیم کر دیا۔ سقایہ اور ندوہ عبد مناف کو تفویض کیا۔ ان کی ذریت میں سے نبی پاک پیدا ہوئے۔ حجابہ اور لواء عبدالدار کو دیا یعنی خانہ کعبہ کی خدمت اور جھنڈا اور ایام منیٰ میں حاجیوں کی میزبانی کا فریضہ عبدالعزیٰ کو سونپا، ان کی اجازت کے بغیر کوئی اپنا چولہا گرم نہیں کر سکتا تھا اور وادی کی حفاظت کی ذمہ داری عبد قصی کو سونپی۔“

یہی قول درست ہے۔

جناب عبد مناف کو ان کے حسن و جمال کی وجہ سے قمر البہاء یعنی بطحا کا چاند کہا جاتا تھا۔ حضرت زبیر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ انہیں ایک پتھر ملا جس پر یہ عبارت کندہ تھی:

”میں مغیرہ بن قصی ہوں۔ میں قریش کو وصیت کرتا ہوں کہ وہ اللہ تعالیٰ سے ڈرتے رہا کریں اور اپنے قرہبی رشتہ داروں کے ساتھ حسن سلوک کریں۔“

عبد مناف بتوں سے بغض رکھتے تھے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا نوران کے چہرے پر چمکتا تھا۔ اپنی سخاوت اور غیر معمولی سیاسی فہم و فراست کی وجہ سے اپنے والد کے بعد یہی اپنی قوم کے سردار مقرر ہوئے۔

قصی کو وفات کے بعد تھون میں دفن کیا گیا۔ اس کے بعد سارے لوگ اپنی میتوں کو وہیں دفن کرنے لگے۔ قصی کے چند حکیمانہ اقوال ملاحظہ فرمائیں۔

جس نے کسی سفید مزاج اور کمینہ خصلت آدمی کا احترام کیا، وہ گویا اس کی کمینگی میں حصہ دار ہے۔

عزت و تکریم سے جس کی اصلاح نہیں ہوتی، ذلت و رسوائی اس کی اصلاح کر دیتی ہے۔

(سیرت حلبیہ، تاریخ ابن خلدون، البدایہ والنہایہ)

### جناب ہاشم:

عبد مناف کے چار بیٹے تھے:

- 1: ہاشم۔ 2: مُطَلِب۔ 3: عبد شمس۔ 4: نوفل۔

حضرت ہاشم کا نام عمر دیا عمر تھا۔ یہ اور عبد شمس جزواں پیدا ہوئے تھے۔ جب پیدا ہوئے تو ہاشم کے پاؤں کا انگوٹھا عبد شمس کے سر کے ساتھ چسپاں تھا۔ اس کو الگ کرنے کے لئے تیز دھاڑا کہ استعمال کیا گیا جس سے خون کے چند قطرے ٹپک پڑے۔ جس پر لوگوں نے کہنا شروع کیا کہ ان کی اولاد کے درمیان خون ریزی ہوگی۔

ہاشم اور ان کے بھتیجے امیہ کے درمیان عداوت کی پہلی وجہ حسد تھی۔ ہاشم کی سرداری اور بلند حیثیت دیکھ کر امیہ ان سے بڑا بننے کی کوشش کرتا۔ آخر اس نے مناظرہ کا چیلنج دے دیا۔ عسفان کے کاہن الخزاعی کو فیصلے کا اختیار دیا گیا۔ کاہن نے کہا:

”ہاشم بے چمکنے والے چاند کی، دسکھنے والے ستارے کی، برسنے والے بادل کی اور فضا میں اڑنے والے پرندوں کی کہ ہاشم امیہ سے وفا میں گئے سبقت لے گیا۔“

امیہ بازی ہارنے کے باعث طے شدہ شرط کے مطابق دس سال تک شام میں خود اختیار کردہ جلا وطنی کی زندگی گزارتا رہا۔ جناب ہاشم طبعاً فیاض شخص تھے۔ ایک بار قحط کے باعث لوگوں کو کوئی کئی روز تک کھانے کو کچھ نہ ملا۔ ہاشم شام سے آٹا اور گندم خرید کر لائے اور حج کے ایام میں لہے ہوئے اونٹوں کے ساتھ مکہ لوئے۔ روٹیاں پکائی گئیں۔ اونٹ ذبح کئے گئے، ان کے گوشت کے سالن کو شوربے والا بنایا گیا۔ اس شوربے میں روٹیاں کوٹ کوٹ کر ٹیڈ بنایا اور سب کو کھانے کی دعوت دی۔ اس وجہ سے آپ کا نام ہاشم پڑ گیا۔ ہاشم کا مطلب روٹیاں توڑ کر شوربے میں ملانے والا ہے۔

ہاشم وہ پہلے شخص ہیں جنہوں نے قریش کے دوسروں کا آغاز کیا۔ ایک تجارتی سفر سردیوں میں جبکہ دوسرا تجارتی سفر گرمیوں میں ہوتا۔

عبد مناف کے بیٹوں نے اہل مکہ کے لئے مختلف حکمرانوں سے اجازت نامے حاصل کئے تاکہ یہ لوگ ان ممالک سے آزادی کے ساتھ تجارت کر سکیں اور کوئی ان سے دسترس نہ کرے۔ یہ لوگ جہاں بھی جاتے وہاں کی حکومت ان کی جان اور تجارتی کاروانوں

کی حفاظت کی ضمانت دیتی۔ جناب ہاشم کی عمر ابھی پچیس سال تھی کہ آپ اپنے تجارتی کارواں کو لے کر شام کے علاقے میں گئے اور وہیں بیمار ہو کر وفات پائی۔ آپ کا مزار غزہ شہر میں ہے۔  
**عبد المطلب بن ہاشم:**

عبد مناف کے چار بیٹوں میں سب سے بڑے ہاشم اور سب سے چھوٹے مطلب تھے۔ ہاشم کی شادی عمرو بن لبید الخزرجی کی بیٹی سلمیٰ کے ساتھ ہوئی۔ سلمیٰ کے ہاں جب بچے کی ولادت کا وقت آیا تو ہاشم نے انہیں ان کے میکے یثرب بھیج دیا۔ جب مولود مسعود پیدا ہوا تو اس کے سر کے بالوں میں چند سفید بال تھے۔ اس لئے انہیں شبیبہ یعنی بوڑھا کہا جانے لگا اور یہی نام تجویز ہوا۔  
 ہاشم تجارتی کارواں کے ہمراہ شام گئے اور راستے میں فوت ہو گئے۔ شبیبہ اور ان کی والدہ سلمیٰ یثرب میں رہنے لگے، ایک دن ایک آدمی وہاں سے گزرا۔ اُس نے دیکھا کہ ایک بچہ نشانہ بازی کرتے ہوئے خود کو بطحاء کے سردار ہاشم کا بیٹا قرار دے رہا تھا۔ وہ مکہ آیا اور ہاشم کے بھائی مطلب کو بتایا کہ اس کا بھتیجا مدینہ میں برے حالات میں پرورش پا رہا ہے۔ مطلب گئے اور بھتیجے کو مکہ لے آئے مگر شبیبہ کی والدہ نے مکہ آنے سے انکار کر دیا۔

مطلب جب مکہ میں داخل ہوئے تو لوگوں نے بچے کے بارے میں دریافت کیا۔ مطلب نے ایسے ہی کہہ دیا کہ یہ میرا غلام ہے جس پر پورے مکہ میں شبیبہ کو عبد المطلب کہا جانے لگا۔ مطلب نے لوگوں کو بعد میں بتایا بھی کہ یہ اس کے بھتیجے ہیں لیکن اب شبیبہ کی عبد المطلب کے طور پر ہی شناخت پختہ ہو چکی تھی۔

ایک روایت میں ہے کہ ان کا نام جمہور کے نزدیک شبیبہ الحمد ہے۔ پیدائش کے وقت سر میں ایک بال سفید تھا اس لئے شبیبہ لقب پڑ گیا۔ حلبی کہتے ہیں کہ لوگ ان کی کثرت سے تعریف کیا کرتے تھے، اس لئے ان کا نام شبیبہ الحمد پڑ گیا۔ ایک قول یہ بھی ہے کہ ان کا نام عامر تھا۔ ان کی کنیت ابوالمحرث تھی۔

### علی شبیبہ الحمد الذی کان وجہہ

### یضیء ظلام الیل کالقمر البدری

”شبیبہ الحمد کا چہرہ چودھویں کے چاند کی مانند رات کی تاریکی کو روشن کرتا ہے۔“

چنانچہ جوان ہو کر آپ نہایت وجیہ و جمیل اور خوبصورت نکلے، اس کے علاوہ آپ کو قدرت نے فہم و فراست سے خصوصی طور پر نوازا تھا۔ آپ میں وہ تمام خصوصیات موجود تھیں جو کسی قبیلہ کے سردار میں ہونی چاہئیں، اسی لئے آپ کو قبیلہ کی سرداری اور بیت اللہ کی ولایت سونپی گئی اور آپ ہی کے دور میں زمزم کا وہ کنواں جو عرصہ دراز سے بند ہو کر گم ہو گیا تھا، دوبارہ برآمد ہوا جو آج تک انسانیت کی پیاس بجھا رہا ہے۔ نیز آپ کے زمانے میں بیت اللہ پر ابرہہ نامی بادشاہ کے حملے کا واقعہ پیش آیا تھا۔

زمزم کا کنواں کس طرح برآمد ہوا؟ اس کو معلوم کرنے سے قبل ہم اس کا پس منظر بیان کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنے فرزند جناب اسماعیل علیہ السلام اور اپنی اہلیہ حضرت حاجرہ رضی اللہ عنہا کو مکہ کی بے آب و گیاہ وادی میں چھوڑ گئے تھے، اللہ کے حکم سے حضرت اسماعیل علیہ السلام یا فرشتے کی ایڑی سے اس شہرہ آفاق چشمے کا ظہور ہوا، جسے زمزم کہا جاتا ہے۔ یوں اللہ تعالیٰ نے ان مقدس ماں بیٹے کی پیاس بجھانے کا انتظام کیا اور ساتھ ہی ان کی تنہائی ختم کرنے کے لئے قبیلہ جرہم کو وہاں بھیج دیا۔



قبیلہ جرہم کا اصلی وطن یمن تھا۔ مشیت ایزدی سے یمن میں قحط پڑا۔ اس وجہ سے بنی جرہم معاش کی تلاش میں نکلے۔ اتفاق سے اثناءِ راہ میں اسماعیل علیہ السلام اور اُن کی والدہ ماجدہ حضرت ہاجرہ سے چاہِ زمزم کے قریب ملاقات ہو گئی۔ بنو جرہم کو یہ جگہ پسند آئی اور اسی جگہ قیام پذیر ہو گئے اور پھر بعد میں اسماعیل علیہ السلام کی شادی اسی قبیلہ میں ہوئی اور بعثت کے بعد عمالقہ اور جرہم اور اہل یمن کی طرف مبعوث ہوئے۔ ایک سو تیس سال کی عمر میں آپ کا انتقال ہوا۔ حطیم میں اپنی والدہ ماجدہ کے قریب مدفون ہوئے۔

اسماعیل علیہ السلام کے وصال کے بعد حسبِ وصیت اُن کے بیٹے قیدار خانہ کعبہ کے متولی ہوئے۔ اسی طرح بنو اسماعیل خانہ کعبہ کے متولی ہوتے رہے۔ مردِ روزمانہ کے بعد بنو اسماعیل اور بنو جرہم میں منازعت اور مخالفت کی نوبت آئی۔ بالآخر بنی جرہم غالب آ گئے اور مکہ میں جرہم کی حکومت قائم ہو گئی۔ چند روز کے بعد جرہم کے حکام لوگوں پر ظلم و ستم ڈھانے لگے۔ یہاں تک ظلم کیا کہ اولادِ اسماعیل مکہ کے اطراف و جوانب میں آباد ہو گئی۔ جرہم کا جب ظلم و ستم فسق و فجور اور بیت اللہ کی بے حرمتی حد سے گزر گئی تو ہر طرف سے قبائل عرب مقابلہ کے لئے کھڑے ہو گئے۔ مجبوراً قبیلہ جرہم کو مکہ سے نکلنا اور بھاگنا پڑا، لیکن جس وقت مکہ سے نکلنے لگے تو خانہ کعبہ کی چیزوں کو بیسزِ زمزم میں دفن کر گئے اور بیسزِ زمزم کو اس طرح بند کر گئے کہ زمین کے ہموار ہو گیا اور زمزم کا نشان بھی نہ رہا۔ بنی جرہم کے چلے جانے کے بعد بنی اسماعیل مکہ میں واپس آ گئے اور آباد ہو گئے، مگر بیسزِ زمزم کی طرف کسی نے توجہ نہ کی۔ مردِ روزمانہ سے اس کا نام و نشان بھی نہ رہا۔ یہاں تک کہ جب مکہ کی حکومت اور سرداری عبدالمطلب کے قبضہ میں آئی اور ارادۂ خداوندی اس جانب متوجہ ہوا کہ چاہِ زمزم جو عرصہ سے بند اور بے نام و نشان پڑا ہے، اس کو ظاہر کیا جائے تو رویائے صالحہ یعنی سچے خواب کے ذریعہ سے عبدالمطلب کو اس جگہ کے کھودنے کا حکم دیا گیا اور اس جگہ کے نشانات اور علامات خواب میں بتلائے گئے۔ چنانچہ عبدالمطلب کہتے ہیں کہ میں حطیم میں سو رہا تھا کہ ایک آنے والا میرے پاس آیا اور مجھ سے خواب میں کہا:

((احْفَرُ بَرَّةً))

”برہ کو کھودو۔“

میں نے دریافت کیا:

((وَمَا بَرَّةٌ؟))

”برہ کیا ہے؟“

تو وہ شخص چلا گیا۔ اگلے روز پھر اسی جگہ سو رہا تھا کہ خواب میں دیکھا کہ وہ شخص یہ کہہ رہا ہے:

((احْفَرِ الْمَضْنُونَةَ))

”مضنونہ کو کھودو۔“

میں نے دریافت کیا:

((وَمَا الْمَضْنُونَةُ؟))

”مضنونہ کیا ہے؟“

تو وہ شخص چلا گیا۔ تیسرے روز پھر اسی جگہ خواب میں دیکھا کہ وہ شخص یہ کہہ رہا ہے:

((احْفَرِ طَيِّبَةً))

”طیبہ کو کھودو۔“

میں نے کہا:

((”وما الطیبة“))

”طیبہ کیا ہے؟“

تو وہ شخص چلا گیا۔ چوتھے روز پھر اسی جگہ یہ خواب دیکھا کہ وہ شخص یہ کہتا ہے:

((”احضر زمزم“))

”زمزم کو کھودو۔“

میں نے کہا:

((”وما زمزم“))

”زمزم کیا ہے؟“

اس نے جواب دیا:

((”اتنزف ابداً ولا تدم تسقى الحبیج الاعظم“))

”وہ پانی کا ایک کنواں ہے کہ جس کا پانی نہ کبھی ٹوٹتا ہے اور نہ کبھی کم ہوتا ہے، بے شمار حجاج کو سیراب کرتا ہے۔“

اور پھر اُس جگہ کے کچھ نشانات اور علامات بتلائے کہ اس جگہ کو کھودو۔ اس طرح بار بار دیکھنے اور نشانات کے بتلانے سے

عبدالمطلب کو یقین ہو گیا کہ یہ سچا خواب ہے یعنی رویائے صادقہ ہے۔ عبدالمطلب نے قریش سے اپنا خواب ذکر کیا اور کہا:

”میرا ارادہ اس جگہ کو کھودنے کا ہے۔“

قریش نے کھودنے کی مخالفت کی مگر عبدالمطلب نے مخالفت کی کوئی پرواہ نہیں کی اور کدال اور پھاوڑہ لے کر اپنے بیٹے حارث کے

ساتھ اس جگہ پہنچ گئے اور نشان کے مطابق کھودنا شروع کر دیا۔ عبدالمطلب کھودتے جاتے تھے اور حارث مٹی اٹھا اٹھا کر پھینکتے جاتے تھے۔

تین روز کے بعد ایک من ظاہر ہوئی، عبدالمطلب نے فریاد مسرت سے اللہ اکبر کا نعرہ لگایا اور یہ کہا:

((”هذا طوی اسمعیل“))

”یہی اسماعیل علیہ السلام کا کنواں ہے۔“

اس کے بعد عبدالمطلب نے چاہ زمزم کے قریب کچھ حوض تیار کرائے جن میں آب زمزم بھر کر حاجیوں کو پلاتے۔ چند حاسدوں

نے یہ شرارت شروع کی کہ شب میں اُن حوضوں کو خراب کر جاتے۔ جب صبح ہوتی تو عبدالمطلب اُن کو درست کرتے۔ بالآخر گھبرا کر

اس بارے میں اللہ سے دعا مانگی۔ اُس وقت ان کو خواب میں یہ بتلایا گیا کہ تم یہ دعا مانگو:

((”اللہم انی لا احلها لمفتسل ولكن ھی لشارب حلّ“))

”اے اللہ! میں اس زمزم سے لوگوں کو غسل کرنے کی اجازت نہیں دیتا صرف پینے کی اجازت ہے۔“

صبح اُٹھتے ہی عبدالمطلب نے اس کا اعلان کر دیا۔ اس کے بعد جس کسی نے حوض کے خراب کرنے کا ارادہ کیا، وہ ضرور کسی بیماری

میں مبتلا ہوا۔ جب بار بار اس قسم کے واقعات ظہور پذیر ہوئے تو حاسدوں نے عبدالمطلب کے حوضوں سے تعرض کرنا چھوڑ دیا۔

چاہہ زمزم کے کھودتے وقت عبدالمطلب کا سوائے اکلوتے بیٹے حارث کے اور کوئی یار و مددگار نہ تھا۔ اس لئے منت مانی کہ اگر تعالیٰ مجھ کو دس بیٹے عطا فرمائے جو جوان ہو کر میرے دست و بازو بنیں تو ایک فرزند کو اللہ کے نام پر ذبح کروں۔ جب اللہ نے اُن کی پوری اور آرزو پوری کی اور دس بیٹے پورے ہو گئے تو ایک رات خانہ کعبہ کے سامنے سو رہے تھے تو خواب میں یہ دیکھا کہ ایک شخص یہ کہہ رہا ہے:

((يا عبدالمطلب اوف بنذرک لرب هذا البيت))

”اے عبدالمطلب! تم نذر کو پورا کیجئے جو آپ نے اس گھر کے مالک کے لیے مانی تھی۔“

عبدالمطلب خواب سے بیدار ہوئے اور سب بیٹوں کو جمع کیا اور اپنی نذر اور خواب کی خبر دی۔ سب نے یک زبان ہو کر کہا:

((اوف بنذرک وافعل ما شئت))

”آپ اپنی نذر پوری کریں اور جو چاہیں کریں۔“

عبدالمطلب نے سب بیٹوں کے نام پر قرعہ ڈالا۔ حسن اتفاق سے قرعہ حضرت عبد اللہ کے نام پر نکلا جن کو عبدالمطلب سب سے زیادہ محبوب رکھتے تھے۔ عبد اللہ کا ہاتھ پکڑا کر مذبح یعنی قربان گاہ کی طرف چلے اور چھری ساتھ تھی۔ حضرت عبد اللہ کی بہنیں یہ دیکھ کر رونے لگیں اور ان میں سے ایک بہن نے یہ کہا:

”اے باپ! آپ دس اونٹوں اور عبد اللہ میں قرعہ ڈال کر دیکھئے، اگر قرعہ اونٹوں کے نام پر نکل آئے تو دس اونٹوں کی قربانی

کر دیجئے اور ہمارے بھائی عبد اللہ کو چھوڑ دیجئے۔“

اس وقت دس اونٹ ایک آدمی کی دیت اور خون بہا ہوتے تھے۔

قرعہ جو ڈالا گیا تو اتفاق سے حضرت عبد اللہ کے ہی نام پر نکلا۔ عبدالمطلب دس اونٹ زیادہ کر کے قرعہ ڈالتے جاتے تھے مگر قرعہ عبد اللہ ہی کے نام پر نکلتا تھا۔ یہاں تک کہ سواونٹ پورے کر کے قرعہ ڈالا گیا تو قرعہ اونٹوں کے نام پر نکلا۔ اس وقت عبدالمطلب اور تمام حاضرین نے اللہ اکبر کہا۔ بہنیں اپنے بھائی عبد اللہ کو اٹھا لائیں اور عبدالمطلب نے وہ سواونٹ صفا اور مردہ کے مابین نحر کئے۔ بعض روایات میں ہے کہ ایک کاہنہ نے ایسا کرنے کا مشورہ دیا تھا

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ اول دیت کی مقدار دس اونٹ تھی۔ سب سے پہلے عبدالمطلب نے قریش اور تمام عرب میں یہ سنت جاری کی کہ ایک آدمی کی دیت سواونٹ ہیں اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اسی کو برقرار رکھا۔ اسی واقعہ کے بعد سے حضرت عبد اللہ ذبح کے لقب سے موسوم ہوئے اور اسی وجہ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ابن الذبیحین کہتے ہیں یعنی دو ذبح کے فرزند۔

حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ ہم ایک بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت بابرکت میں حاضر تھے کہ ایک اعرابی آیا اور آپ کو ان لفظوں سے خطاب کیا:

((يا ابن الذبیحین!))

آپ نے تبسم فرمایا۔ حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ جب اس حدیث کی روایت سے فارغ ہوئے تو حاضرین میں سے کسی نے دریافت کیا کہ وہ دو ذبح کون ہیں؟ تو حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے حضرت عبد اللہ کا یہ واقعہ بیان کر کے کہا کہ ایک عبد اللہ اور دوسرے حضرت اسماعیل علیہ السلام۔ (رواہ الحاکم و ابن جریر)

علامہ زرقانی فرماتے ہیں کہ قریش جب قحط سالی میں مبتلا ہوتے تو عبدالمطلب کو شیر پہاڑ پر لے جاتے، اُن کی برکت سے باران

رخت کی دعا کرتے اور بارہا ایسا ہوا کہ قریش کی مشکلات عبدالمطلب کی برکت سے حل ہوئیں۔  
ان کی شان عام اہل عرب سے بالکل جدا تھی۔ اپنی اولاد کو ظلم اور فساد سے منع کرتے اور مکارم اخلاق کی ترغیب دیتے۔ حقیر اور ادنیٰ امور سے روکتے۔

عبدالمطلب نذر کے پورا کرنے کی تاکید فرماتے اور محارم (مثلاً: بہن اور پھوپھی اور خالہ وغیرہ) سے نکاح کرنے کو منع کرتے۔ شراب اور زنا اور لڑکیوں کو زندہ درگور کرنے سے اور بیت اللہ کا برہنہ طواف کرنے سے لوگوں کو روکتے۔ چوروں کے ہاتھ کاٹنے کا حکم دیتے۔ اور یہ وہ امور ہیں کہ قرآن وحدیث میں جن کی تصدیق اور تاکید اکید مذکور ہے، چنانچہ سیرت حلبیہ میں ابن جوزی سے منقول ہے کہ عبدالمطلب سے جو امور منقول ہیں ان میں سے اکثر کا قرآن وحدیث میں حکم آیا ہے۔ مثلاً: نذر کا پورا کرنا، نکاح محارم کی حرمت، چور کا ہاتھ کاٹنا، لڑکیوں کے زندہ درگور کرنے کی ممانعت، شراب اور زنا کی حرمت، بیت اللہ کا برہنہ طواف کرنے کی ممانعت۔  
امام الحدیث والتاریخ ابن کثیر نے اصحاب الفیل کا واقعہ اس طرح نقل کیا ہے:

”ملک یمن پر خاندان حمیر کا قبضہ تھا۔ یہ لوگ مذہباً مشرک تھے، ان کا آخری بادشاہ یوسف ذونواس تھا جس نے یمن کے اہل حق نصاریٰ پر شدید مظالم کئے تھے اور تو حید پرست عیسائیوں کو خندقوں میں زندہ جلا دیا تھا۔ اصحاب الاخدود کا مشہور واقعہ اسی بادشاہ سے منسوب ہے۔ جس کا تذکرہ قرآن حکیم کی سورۃ البروج میں ہے۔ خندق کے عذاب سے بچ کر کسی طرح دو آدمی نکل بھاگے تھے اور انھوں نے ملک شام کے بادشاہ سے فریاد رسی کی کہ یوسف ذونواس نے اہل ایمان پر ایسا ظلم کیا ہے۔ شام کے بادشاہ نے اپنے حلیف بادشاہ حبشہ کو خط لکھا تھا کہ وہ اس کا انتقام لے اور ساتھ ہی ایک بہت بڑے لشکر کو دو کمانڈر اریاط اور ابرہہ کی قیادت میں یمن کے اس ظالم بادشاہ کے مقابلہ پر روانہ کر دیا۔ یہ عظیم الشان لشکر یمن پر ٹوٹ پڑا اور پورے یمن کو حمیر خاندان کے اثر سے آزاد کرالیا۔ ملک حمیر ذونواس بھاگ نکلا اور ایک دریا پار کرتے ہوئے غرق ہو گیا۔ اس طرح اریاط اور ابرہہ کے ذریعہ یمن پر حبشہ کے بادشاہ کا قبضہ ہو گیا جو خود نصرانی المذہب تھا۔ یہ واقعہ ۵۲۵ھ میں پیش آیا تھا جس نے حمیری خاندان کا خاتمہ کر دیا۔ کچھ عرصہ بعد ان دونوں کمانڈروں میں نزاع پیدا ہو گئی اور باہمی جنگ میں اریاط مارا گیا اور ابرہہ غالب آ گیا اور پھر وہ حبشہ کے بادشاہ نجاشی کی جانب سے ملک یمن کا حاکم (گورنر) مقرر ہو گیا۔ ابرہہ ذاتی طور پر کٹر عیسائی تھا اس کے عزائم میں یہ بات بھی شامل تھی کہ سارے عرب کو عیسائیت میں تبدیل کر دیا جائے اس طرح مکہ مکرمہ کی عالمی مرکزی حیثیت بھی ختم ہو جائے۔ مذہبی جنون میں اس نے یمن کے شہر صنعاء میں ایک ایسا شاندار کنیسہ (گرجا گھر) بنایا جس کی نظیر اس وقت دنیا بھر میں نہ تھی، مورخ سہیلی لکھتے ہیں کہ ابرہہ نے اس کی تعمیر پر یمن کی بے اندازہ دولت اور بیش بہا زرد جواہر صرف کئے۔ یہ قیمتی پتھروں کی بہت ہی خوبصورت طویل وعریض عمارت تھی۔

عجیب وغریب زر کار نقوش سے منقش، جواہر ریزوں سے مزین، ہاتھی دانت کی نفیس جالیاں، سونے چاندی کے اوراق سے درو دیوار کو سجایا گیا تھا۔ اس سے ابرہہ کا یہ مقصد تھا کہ یمن کے عرب لوگ جو ہر سال حج کرنے مکہ مکرمہ جاتے ہیں اور بیت اللہ کا طواف کرتے ہیں۔ یہ لوگ اس کنیسہ کی شان و شوکت سے مرعوب ہو کر کعبۃ اللہ کے بجائے اس کا طواف اور حج کریں، کچھ عرصہ بعد اُس نے پوری مملکت میں اعلان کروادیا کہ اب یمن سے کوئی شخص بھی حج کرنے کے لئے مکہ مکرمہ نہ جائے گا۔ ایسا شخص اسی کنیسہ میں آئے اور اس کا طواف کرے۔ عرب میں اگرچہ بت پرستی غالب آ گئی تھی مگر دین ابراہیمی اور کعبۃ اللہ کی عظمت و محبت اُن کے دلوں پیوست تھی۔ اس نے عدنان، قحطان اور قریش کے قبائل میں اس اعلان سے سخت

غم و غصہ کی لہر پیدا ہو گئی۔ اگرچہ اس وقت خانہ کعبہ کے اندر تین سو ساٹھ بیت رکھے ہوئے تھے لیکن اس کے باوجود وہ لوگ اس کو اللہ تعالیٰ کا مقدس گھر اور عبادت کا مرکز خیال کرتے تھے۔

مورخ محمد بن اسحاق کا بیان ہے کہ ابرہہ کے اُس اعلان پر غصہ ناک ہو کر ایک عرب تاجر نے کسی نہ کسی طرح کلیسا میں غصس کر رقع حاجت کر ڈالی۔

ابن کثیر کہتے ہیں کہ یہ فعل ایک قریشی نے کیا تھا۔ مقاتل بن سلیمان کی روایت ہے کہ قریش کے بعض نو جوانوں نے جا کر اُس گھر میں آگ لگا دی تھی۔ ابن کثیر لکھتے ہیں کہ ان میں سے کوئی بھی واقعہ پیش آیا ہو تو کوئی تعجب خیز نہیں کیونکہ ابرہہ کا یہ اعلان یقیناً سخت اشتعال انگیز اور مفسدانہ تھا اور قدیم جاہلیت کے دور میں اس پر کسی عرب یا قریشی یا چند نو جوانوں کا مشتعل ہو کر کلیسہ کو گندا کر دینا یا اس میں آگ لگانا قابل فہم بات نہیں ہے۔

لیکن بعض روایات میں یہ بھی ہے کہ عرب کے چند مسافروں نے کلیسہ کے قریب اپنی ضرورت کے لئے آگ جلائی تھی جہاں اُن کا قیام تھا اتفاقاً ہواؤں کی لہر سے آگ کلیسہ میں جا گری اور کلیسہ جل گیا۔ ابرہہ کو جب اس کی اطلاع ملی کہ خانہ کعبہ کے معتقدین نے یہ حرکت کی ہے تو غیظ و غضب میں عہد کیا کہ اُس وقت تک چین نہ لوں گا جب تک خانہ کعبہ کو ڈھانہ دوں۔ اس کے بعد اُس نے ۵۲۵ھ میں اپنے بادشاہ نجاشی سے اجازت طلب کی کہ وہ انہدام کعبہ کی مہم کے لئے حجاز جانا چاہتا ہے۔ نجاشی نے اس کو اجازت دے دی اور خصوصی تعاون کے طور پر اپنی فوج کا سب سے طاقتور بلند بالا ہاتھی جس کا نام محمود تھا، ابرہہ کی مدد کے لئے روانہ کر دیا اور اس ہاتھی کے تعاون کے لئے مزید سات آٹھ ہاتھی اور دیئے۔ ابرہہ ساٹھ ہزار فوج لے کر مکہ مکرمہ کی طرف روانہ ہوا۔

عرب میں جب اس حملے کی خبر پھیلی تو سارا عرب مقابلہ کے لئے تیار ہو گیا۔ یمن کے عربوں میں ایک شخص ذونفر نامی تھا، اُس نے عربوں کی قیادت اختیار کی اور بہت سے عرب قبائل اس کے گرد جمع ہو کر ابرہہ کے خلاف جنگ کرنے نکلے، لیکن کامیاب نہ ہو سکے۔ ابرہہ نے ان کو شکست دے دی اور ذونفر کو قید کر لیا اور آگے روانہ ہو گیا۔ پھر قبیلہ خثعم کے مقام پر پہنچا تو اُس قبیلے کا سردار نفیل بن حبیب خثعمی اپنے قبیلہ کو لے کر ابرہہ کے مقابلہ کے لئے آیا مگر ابرہہ کے لشکر نے اس کو بھی شکست دے دی اور نفیل بن حبیب کو گرفتار کر لیا اور اس کے قتل کا ارادہ کیا مگر یہ سمجھ کر زندہ رکھا کہ اُس سے مکہ کے اہم راستوں کا پتہ معلوم کر لیا جائے گا۔ پھر جب یہ لشکر طائف کے قریب پہنچا تو طائف کے باشندے پچھلے قبائل کی جنگ اور ابرہہ کی فتح کے واقعات سن چکے تھے۔ انھوں نے اپنی خیر منانے کا فیصلہ کیا اور ابرہہ سے گزارش کی کہ وہ ان کے مشہور معبود ”لات“ کا مندر تباہ نہ کرے۔

چنانچہ ان کا سردار مسعود ثقفی ایک وفد کو لے کر ابرہہ سے ملا اور کہا کہ ہمارا بت کدہ وہ معبد نہیں ہے جس کو آپ ڈھانے آئے ہیں وہ تو مکہ مکرمہ میں ہے اس لئے آپ ہمارے معبد کو چھوڑ دیں، ہم مکہ مکرمہ کا راستہ بتانے کے لئے آپ کو ایک آدمی فراہم کر دیتے ہیں جو قریب کے راستہ سے مکہ تک رہنمائی کرے گا۔ ابرہہ نے یہ بات قبول کر لی اور بنو ثقیف نے ابورغال نامی شخص کو ان کے ساتھ کر دیا۔ جب مکہ مکرمہ تین کوس کے فاصلہ پر رہ گیا تو اُغمس نامی مقام پر پہنچ کر ابورغال فوت ہو گیا۔

اہل عرب زمانہ جاہلیت میں مدتوں اس کی قبر پر سنگ باری کرتے رہے ہیں اور بنو ثقیف کو بھی وہ عرصہ دراز تک طعنہ دیتے رہے ہیں کہ انھوں نے لات کے مندر کو بچانے کے لئے بیت اللہ پر حملہ کرنے والوں کا تعاون کیا تھا۔

محمد بن اسحاق کی روایت ہے کہ اُغمس سے ابرہہ نے اپنے مقدمہ الجیش کو آگے بڑھایا جہاں قریش مکہ کے اونٹ چر رہے تھے۔ ابرہہ کے اس لشکر نے ان پر چھاپہ مارا اور سب اونٹ ہانک لے گئے۔ ان میں حضرت عبدالمطلب کے بھی دو سوانٹ شامل تھے۔

اس کے بعد ابرہہ نے اپنے ایک سفیر خاطہ حمیری کو شہر مکہ روانہ کیا اور اس کے ذریعہ اہل مکہ کو یہ پیغام دیا کہ میں تم سے لڑنے نہیں آیا ہوں، بلکہ اس گھر (کعبہ) کو ڈھانے آیا ہوں اگر تم لوگ جنگ نہ کرو تو میں تمہاری جان و مال سے کوئی تعرض نہ کروں گا، نیز اس سفیر کو یہ بھی ہدایت دی کہ اہل مکہ اگر بات کرنا چاہیں تو اُن کے سردار کو میرے پاس لے آنا، اُس وقت مکہ مکرمہ کے سب سے بڑے سردار نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا حضرت عبدالمطلب تھے۔ سفیر نے اُن سے مل کر ابرہہ کا پیغام پہنچایا۔

عبدالمطلب نے کہا:

”ہم میں ابرہہ سے لڑنے کی قطعاً طاقت نہیں ہے، یہ اللہ کا گھر ہے اور اس کے خلیل کا بنایا ہوا وہ چاہے گا تو اپنے گھر کی حفاظت خود کر لے گا۔“

سفیر نے کہا:

”آپ میرے ساتھ ابرہہ کے پاس چلیں اور اُس سے بات کریں۔“

وہ اس پر راضی ہو گئے۔ حضرت عبدالمطلب اس قدر وجیہ اور پر وقار آدمی تھے کہ ابرہہ ان کو دیکھ کر متاثر ہو گیا اور اپنی جگہ سے اتر کر اُن کو اپنے پاس بٹھایا اور پوچھا: آپ کیا چاہتے ہیں؟ انھوں نے کہا:

”میرے جو اونٹ پکڑ لئے گئے ہیں وہ مجھے واپس دے دیئے جائیں!“

ابرہہ نے کہا کہ آپ کو دیکھ کر تو میں بہت متاثر ہوا تھا مگر آپ کی بات نے آپ کو میری نظر سے گرا دیا کہ آپ اپنے اونٹوں کا مطالبہ کر رہے ہیں اور یہ گھر (کعبہ) جو آپ کے دین آبائی کا قبلہ ہے، اس کے بارے میں کچھ نہیں کہتے؟ جناب عبدالمطلب نے کہا:

”میں تو صرف اپنے اونٹوں کا مالک ہوں اور انہی کے بارے میں آپ سے درخواست کرنے آیا ہوں۔ رہا یہ گھر (کعبہ) تو اس کا ایک رب ہے وہ خود اس کی حفاظت کر لے گا۔“

ابرہہ کو عبدالمطلب کی یہ بات معمولی سی محسوس ہوئی، اُس نے کہا: تمہارا رب اُس کو میرے ہاتھ سے نہ بچا سکے گا۔ جناب عبدالمطلب نے کہا پھر تمہیں اختیار ہے جو چاہو کرو۔

اور بعض روایات میں ہے کہ عبدالمطلب کے ساتھ قریش کے چند سردار بھی تھے۔ انھوں نے ابرہہ کے آگے یہ پیش کش کی کہ اگر آپ بیت اللہ پر دست اندازی نہ کریں اور لوٹ جائیں تو ہم پورے تہامہ (حجاز) کی ایک تہائی پیداوار آپ کو بطور خراج ادا کرتے رہیں گے۔ مگر ابرہہ نے اس بات کو قبول نہ کیا۔ جناب عبدالمطلب اپنے اونٹ لے کر واپس چلے آئے اور سیدھے بیت اللہ میں داخل ہوئے اور چوکھٹ کا حلقہ پکڑ کر دُعا میں مشغول ہو گئے۔ قریش کی ایک بڑی جماعت بھی ساتھ تھی۔

محمد بن اسحاق بیان کرتے ہیں کہ ابرہہ کے لشکر گاہ سے واپس آ کر عبدالمطلب نے اہل قریش سے کہا کہ اپنے بال بچوں سمیت پہاڑوں پر چلے جائیں تاکہ ان کا قتل عام نہ ہو جائے۔ پھر وہ اور قریش کے چند سردار حرم پاک میں حاضر ہوئے اور کعبہ کے دروازے کا کنڈا پکڑ کر اللہ تعالیٰ سے دعائیں مانگیں کہ وہ اپنے گھر اور اُس کے خادموں کی حفاظت فرمائے۔ اُس وقت خانہ کعبہ میں تین سو ساٹھ بت موجود تھے مگر یہ لوگ اس نازک گھڑی میں بھی اُن سب کو بھول گئے اور صرف اللہ واحد کے آگے دست سوال پھیلایا، اُن کی جو دعائیں کتب تاریخ میں منقول ہیں اُن میں اللہ واحد کے سوا کسی دوسرے کا نام تک نہیں پایا جاتا۔

ابن ہشام نے سیرت میں جناب عبدالمطلب کے جو اشعار نقل کئے ہیں وہ اس کی شہادت دیتے ہیں۔



اسی طرح مؤرخ سیہلی نے روض الانف میں اور امام ابن جریر نے طبری میں وہ اشعار نقل کئے ہیں۔ یہ دعائیں مانگ کر جب عبدالمطلب اور ان کے ساتھی بھی پہاڑوں پر چلے گئے۔ دوسرے روز ابرہہ مکہ مکرمہ میں داخل ہونے کے لئے آگے بڑھا مگر اس خاص ہاتھی محمود نامی جو آگے آگے تھا ایک ایک بیٹھ گیا اس کو بہت تیر مارے گئے تیر سے کچھ دیئے گئے یہاں تک کہ اس کو زخمی کر دیا گیا وہ اپنی جگہ سے نہ ہلا۔ آخر اس کو جنوب شمال مشرق کی طرف موڑ کر چلانے کی کوشش کی جاتی تو وہ دوڑنے لگتا مگر مکہ مکرمہ کی طرف موڑا تو فوراً بیٹھ جاتا کسی طرح آگے بڑھنے کے لئے تیار نہ ہوتا، اتنے میں پرندوں کی قطاریں آتی نظر آئیں جن میں سے ہر ایک کے پاس کنکریاں چنے یا مسور کی دال کے برابر تھیں، ایک چونچ میں اور دو کنکریاں بنجوں میں۔

واقعی کی روایت ہے کہ یہ پرندے عجیب طرح کے تھے جو اس سے پہلے کہیں بھی نہیں دیکھے گئے۔ بدن کبوتر سے کچھ چھوٹے اور پنچے سرخ قسم کے تھے، ان کی آواز بھی کچھ ارتعاش انگیز تھی کہ دل کپ کپائے جاتے تھے۔ پرندوں کے یہ ٹھنڈ کے ٹھنڈ نے ابرہہ لشکر پر سنگریزوں کی بارش کر دی۔ جس پر بھی یہ کنکر گرتے جسم سے پار ہو جاتے اور جسم گلنا شروع ہو جاتا۔

حضرت ابن عباس کی ایک روایت ہے کہ کنکری کے لگتے ہی گوشت اور خون پانی کی طرح بہنے لگتا اور ہڈیاں نکل آتی تھیں۔ ابرہہ کے ساتھ بھی یہی ہوا، اس کا جسم ٹکڑے ٹکڑے ہو کر گر رہا تھا، پورے لشکر میں افراتفری پیدا ہو گئی۔ لشکر کے لوگ یمن کی طرف ہجرت شروع ہو گئے۔ نفیل بن حبیب سحبی جس کو ابرہہ راہنما کے طور پر ساتھ لے آیا تھا اس کو تلاش کر کے درخواست کرنے لگا کہ واپسی کا راستہ بتائیے مگر اس نے صاف انکار کر دیا اور کہا:

إِنَّ الْمَفْرُ وَالْأَلَّهَ الطَّالِبُ  
وَالْأَشْرَمُ الْمَغْلُوبُ لَيْسَ الْغَالِبُ

”اب بھاگنے کی جگہ کہاں ہے جب کہ اللہ تعالیٰ قریب کر رہا ہے۔؟ اور نکمہ (ابرہہ) مغلوب ہے غالب نہیں ہے۔“

اس بھگدڑ میں یہ لوگ گر کر مرتے گئے اور مر مر کر گرتے جاتے تھے۔ عطاء بن یسار کی روایت ہے کہ سب کے سب اسی ہلاک نہیں ہوئے، بلکہ ایک بڑی تعداد تو وہیں ہلاک ہو گئی اور کچھ بھاگتے ہوئے ہلاک ہوئے۔ ابرہہ بھی انتہائی بُری حالت میں خشم پہنچ کر مرا۔ ابرہہ کے ہاتھی محمود کے ساتھ دو ہاتھی بان مکہ مکرمہ میں رہ گئے مگر اس طرح کہ دونوں اندھے اپنا جھ ہو گئے۔ اصحاب الفیل کا یہ عبرتناک واقعہ ماہ محرم میں پیش آیا اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت اس واقعہ کے چالیس یا پچاس سال بعد ہوئی۔

جب آنحضرت ﷺ کی عمر مبارک آٹھ سال کی ہوئی تو عبدالمطلب کا انتقال ہو گیا (اور ماں باپ کے بعد چاہنے والے دادا کا بھی سر سے اٹھ گیا) دادا کے انتقال کے وقت آپ کی عمر کے بارے میں بہت سے قول ہیں، مگر مشہور قول یہی ہے کہ آپ ﷺ اس آٹھ سال کے تھے۔ انتقال کے وقت عبدالمطلب کی عمر پچانوے (۹۵) سال کی تھی۔

ایک دفعہ کسی نے آنحضرت ﷺ سے دریافت کیا:

”یا رسول اللہ! کیا آپ کو عبدالمطلب کی وفات یاد ہے؟“

ام ایمن بیان کرتی ہیں کہ جب عبدالمطلب کا انتقال ہوا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پلنگ کے پیچھے کھڑے ہوئے  
 رو رہے تھے، اس وقت آپ کی عمر آٹھ سال کی تھی۔ عبدالمطلب کو جون کے مقام پر ان کے دادا قحس کے پاس دفن کیا گیا۔  
 رسول اللہ ﷺ کے زمانہ میں مکہ کے سردار:

جناب عبدالمطلب کے بعد مکہ کے درج ذیل مشہور سردار ہو گئے تھے:

ابوطالب:

ابوجہل:

امیہ بن خلف

ابوسفیان

ابولہب

باب نمبر 5:

## مکہ مکرمہ کے امیر و گورنر..... زمانہ رسالت سے لے موجودہ دور تک

دور رسالت میں مکہ کے گورنر:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مبارک دور میں درج ذیل لوگ مکہ کے گورنر و امیر مقرر ہوئے:

1: سیدنا عتاب بن اسید بن ابی العیض بن امیہ۔

سیدنا عتاب کو شوال ۸ھ میں امارت مکہ کا عہدہ ملا۔ فتح مکہ سے فارغ ہو کر حضور ﷺ جب غزوہ حنین کو تشریف لے جا رہے تھے تو  
 انہیں مکہ کا امیر مقرر فرمایا، اس وقت ان کی عمر ۲۱ برس تھی۔

نبی اکرم ﷺ نے فرمایا:

”عتاب! تمہیں معلوم ہے کہ میں نے کن لوگوں پر تجھے مقرر کیا ہے، میں نے اہل اللہ پر تجھے عامل بنایا ہے، لہذا ان کے  
 ساتھ بھلائی سے پیش آنا۔“

امام فاکہی علیہ الرحمۃ نے لکھا ہے کہ انہیں چالیس اذقیہ سونا بطور تنخواہ سالانہ ملتا تھا۔ (المتقی فی اخبار ام القرى، صفحہ ۴۰)

سیدنا عتاب بن اسید رضی اللہ عنہ تادم مرگ اس عہدہ پر فائز رہے۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد خلافت صدیقی میں بھی  
 اس عہدہ پر قائم رہے۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ آپ کا وصال بھی اسی دن ہوا جس دن امیر المومنین سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اس دہر فانی  
 سے عالم جاودانی کو رخصت ہوئے تھے۔ اور یہ روایت بھی ہے کہ جس دن خلیفہ اول کے وصال کی خبر مکہ مکرمہ پہنچی اسی دن آپ کا وصال ہوا تھا۔  
 2: سیدنا معاذ بن جبل۔

حضرت ابن عقبہ سے روایت ہے کہ جب نبی کریم ﷺ غزوہ حنین کو تشریف لے جا رہے تھے تو سیدنا معاذ بن جبل کو مکہ شریف میں  
 اپنا نائب مقرر فرمایا اور انہیں حکم دیا کہ لوگوں کو قرآن مجید کی تعلیم دیں اور دین کے احکام سکھائیں۔

3: سیدنا ہبیرہ بن سہیل۔

امام ابن عبد البر علیہ الرحمۃ نے طبری سے روایت کی ہے کہ حضور ﷺ نے طائف تشریف لے جاتے وقت ہبیرہ بن سہیل ثقفی رضی

اللہ عنہ کو مکہ میں نائب مقرر کیا تھا۔ یہ سب سے پہلے صحابی ہیں جنہوں نے فتح مکہ کے بعد حرم شریف میں نماز کی امامت کرائی۔  
 بظاہر یہ تینوں روایات مختلف اور متعارض معلوم ہوتی ہیں اور یہ صراحت نہیں ہوتی کہ ان تین صحابہ میں سے اولیت کسے نصیب ہوئی  
 تھی۔ چنانچہ علامہ فاسی علیہ الرحمۃ نے ان روایات میں یوں تطبیق دی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے سیدنا عتاب رضی اللہ عنہ کو گورنر بنایا،  
 معاذ بن جبل رضی اللہ عنہ کو امامت اور تدریس کی خدمت سپرد فرمائی اور ہیرہ رضی اللہ عنہ کو سیدنا معاذ رضی اللہ عنہ کا معاون مقرر فرمایا تاکہ  
 ان کی عدم موجودگی میں امامت کے فرائض انجام دیں۔ (شفاء الغرام، صفحہ ۱۵۹)  
دور صدیقی میں مکہ کے گورنر:

سیدنا عتاب بن اسید رضی اللہ عنہ کو کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے امارت مکہ کا عہدہ عنایت فرمایا تھا اس لیے رسول اللہ صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے بعد خلافت صدیقی میں بھی وہی اس عہدہ پر قائم رہے۔  
 حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے مکہ میں امیر مکہ سیدنا عتاب کے چند معاونین مقرر فرما دیئے تھے۔  
دور فاروقی میں مکہ کے گورنر:

سیدنا فاروق اعظم کا زمانہ خلافت ۲۲ جمادی الثانی ۱۳ ہجری مطابق ۶۲۳ء تا ۲۶ ذی الحجہ ۳۳ ہجری مطابق ۶۳۵ء تک ہے۔ آپ  
 کے دور میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر رہے:

- 1: قنفذ بن عیسر بن جدعان التیمی۔
- 2: نافع بن عبد الحارث الزاعی۔
- 3: طارق بن الرفع بن الحارث۔
- 4: عبد الرحمن بن ابزی۔
- 5: حارث بن نوفل بن حارث۔
- 6: خالد بن العاص المخزومی۔
- 7: بعض روایات میں ہے کہ خالد بن عاص کو اس عہدہ پر برقرار رکھنے کی حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے وصیت فرمائی تھی۔ جس کی وجہ سے  
 حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے انہیں معزول نہیں کیا تھا۔
- 8: ۱۴ ہجری کو سیدنا المخزوم بن حارث بن ربیعہ کو گورنر مکہ طعینات کیا گیا۔

دور عثمانی میں مکہ کے گورنر:

خليفة ثالث سیدنا عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ کا زمانہ خلافت ۲۴ ہجری مطابق ۶۴۵ء تا ۳۵ ہجری مطابق ۶۵۶ء ہے۔ آپ  
 کے دور میں درج ذیل لوگ مکہ مکرمہ کے گورنر رہے:

- 1: علی بن عدی، الحارث بن نوفل
- 2: عبد اللہ بن خالد بن اسید
- 3: عبد اللہ بن عامر الحضرمی

دور مرتضوی میں مکہ کے گورنر:

خليفة رابع سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کا زمانہ خلافت ۳۵ ہجری مطابق ۶۵۶ء تا ۴۰ ہجری مطابق ۶۶۱ء ہے۔ آپ کے دور  
 میں درج ذیل افراد مکہ کے گورنر رہے:

- 1: ابو قتادہ الانصاری۔
- 2: حکم بن عباس۔
- 3: معبد بن عباس۔
- 4: ابو قتادہ (ان کے بارے میں اختلاف پایا جاتا ہے)
- 5: الحارث بن ربیع۔
- 6: نعمان بن ربیع تھا۔

سیدنا امیر معاویہ کے دور میں مکہ کے گورنر:

امیر المومنین سیدنا معاویہ التونی ۶۰ ہجری کا زمانہ خلافت ۴۱ ہجری تا ۶۰ ہجری ہے۔ آپ کے دور میں درج ذیل حضرات مکہ کے گورنر رہے:

1: عتبہ بن ابی سفیان۔ 2: خالد بن العاص المخزومی۔

3: مروان بن الحکم۔ 4: سعید بن العاص بن امیہ۔

سعید بن العاص کے متعلق شیخ تاریخ ابو عبد الرحمن فرماتے ہیں:

”ان کا شمار قریش کے اشراف میں ہوتا تھا۔ یہ سخاوت اور فصاحت و بلاغت میں مشہور تھے۔“

5: عمرو بن سعید بن العاص المعروف اشدق۔ 6: عبد الرحمن بن ابی بکر۔

7: خالد بن اسید بن ابی العیص التونی ۶۳ ہجری۔ 8: عبد اللہ بن خالد بن اسید۔

یزید بن معاویہ کے دور میں مکہ کے گورنر:

یزید (علیہ ماعلیہ) کے دور میں درج ذیل لوگ مکہ کے گورنر رہے:

1: عمرو بن سعید بن العاص اشدق۔ 2: ولید بن عتبہ بن ابی سفیان۔

3: عثمان بن محمد بن ابی سفیان۔ 4: حارث بن خالد بن العاص۔

5: عبد الرحمن بن زید بن الخطاب۔ 6: یحییٰ بن حکیم بن عمرو۔

سیدنا عبد اللہ ابن زبیر کا دور:

۶۲ھ سے ۱۷ جمادی الثانی ۶۳ھ سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما مکہ مکرمہ کے خود مختار حاکم ہوئے ہیں۔

(طبری، جلد ۵، عنوان شہادت ابن زبیر)

عبد الملک بن مروان کے دور میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

عبد الملک بن مروان التونی ۹۶ ہجری کا زمانہ خلافت ۷۳ تا ۸۲ ہجری ہے۔ اس کے دور میں مکہ مکرمہ کے گورنر درج ذیل حضرات تھے۔

1: حجاج بن یوسف الثقفی۔ 2: حارث بن خالد المخزومی۔

3: خالد بن عبد اللہ القسری۔ 4: عبد اللہ بن سفیان المخزومی۔

5: عبد العزیز بن عبد اللہ بن خالد۔ 6: نافع بن علقمہ الکنانی۔

7: یحییٰ بن الحکم بن ابی العاص۔

ولید بن عبد الملک کے دور حکومت میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

ولید بن عبد الملک بن مروان التونی ۹۶ ہجری کے زمانہ خلافت ۸۶ تا ۹۶ ہجری، میں درج ذیل لوگ مکہ کے گورنر رہے:

1: عمر بن عبد العزیز۔ 2: خالد بن عبد اللہ۔

سلیمان بن عبد الملک کے دور میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

سلیمان عبد الملک التونی ۹۹ ہجری کے زمانہ خلافت ۹۶ تا ۹۹، میں درج ذیل لوگ مکہ کے گورنر رہے:

- 1: خالد بن عبد اللہ القسری۔ 2: طلحہ بن داؤد النضری۔ 3: عبد العزیز بن خالد بن اسید۔

خلیفہ عمر بن عبد العزیز کے زمانہ میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

خلیفہ عمر بن عبد العزیز کے زمانہ خلافت میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر رہے:

- 1: عبد العزیز بن عبد اللہ اموی۔ 2: محمد بن طلحہ بن عبد اللہ بن عبد الرحمن۔  
3: عروہ بن عیاض۔ 4: عبد اللہ بن قیس بن مخرمہ۔  
5: عثمان عبید اللہ۔

یزید بن عبد الملک کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

یزید بن عبد الملک التوفی ۱۰۵ ہجری کے زمانہ خلافت ۱۰۱ تا ۱۰۵ ہجری میں مکہ کے مقرر ہونے والے گورنر درج ذیل حضرات تھے:

- 1: عبد العزیز بن عبد اللہ بن اسید۔ 2: عبد الرحمن بن ضحاک بن قیس۔  
3: عبد الواحد بن عبد اللہ النضری۔

ہشام بن عبد الملک التوفی ۱۲۵ ہجری کے زمانہ خلافت ۱۰۵ تا ۱۲۵ ہجری میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر رہے:

- 1: عبد الواحد بن عبد الملک۔ 2: ابراہیم بن ہشام۔  
3: محمد بن ہشام۔ 4: محمد عبد اللہ۔

ولید بن یزید کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

ولید بن یزید بن عبد الملک التوفی ۱۲۶ ہجری کے زمانہ میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: یوسف بن محمد النضی۔ 2: عبد العزیز بن عمر بن عبد العزیز۔  
3: عبد الواحد بن سلیمان بن عبد الملک۔ 4: ابو جزمہ الحارثی۔  
5: ولید بن عروہ السعیدی۔

مروان بن محمد کے دور میں مکہ کے گورنر:

مروان بن محمد التوفی ۱۳۲ ہجری کے زمانہ خلافت میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: عبد الملک بن محمد بن عطیہ۔ 2: الولید بن عروہ السعیدی۔  
3: محمد بن عبد الملک بن مروان۔

السفاح کے دور میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ السفاح عبد اللہ بن محمد بن علی التوفی ۱۳۶ ہجری کے زمانہ خلافت میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: داؤد بن علی بن عبد اللہ بن عباس۔ 2: زیاد بن عبید اللہ بن عبد المداہن۔

ابو جعفر المنصور کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ ابو جعفر المنصور کے زمانہ خلافت میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: العباس بن عبد اللہ بن معبد۔ 2: زیاد بن عبد اللہ الحارثی۔

3: ابیثم بن معاویہ العنکی۔  
4: احمد بن حسن بن معاویہ۔

5: السری بن عبد اللہ بن الحارث۔  
6: عبد الصمد بن علی بن عبد اللہ۔

7: محمد بن ابراہیم بن محمد بن علی۔

محمد بن المنصور المہدی کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ محمد بن المنصور المہدی العباسی التونی ۱۶۶ ہجری کے زمانہ خلافت میں درج ذیل حضرت مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

1: ابراہیم بن یحییٰ بن محمد۔  
2: جعفر بن سلیمان بن علی۔

3: عبید اللہ بن قثم بن عباس۔  
4: محمد بن ابراہیم الامام۔

موسیٰ بن الہادی کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ موسیٰ بن الہادی العباسی کے زمانہ میں مکہ کے تین امراء تھے:

1: عبید اللہ بن قثم بن عباس۔  
2: حسین بن علی بن حسن۔

3: محمد بن عبد الرحمن السفیانی۔

ہارون الرشید کے دور میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ ہارون الرشید بن مہدی کے زمانہ خلافت ۷۵۰ ہجری مطابق ۷۸۶ء تا ۱۹۳ ہجری مطابق ۸۰۹ء میں درج ذیل حضرت مکہ

مکرمہ کے گورنر تھے:

1: احمد بن اسماعیل بن علی بن عبید اللہ۔  
2: محمد بن ابراہیم الامام۔

3: حمادی البربری۔  
4: سلیمان بن جعفر بن سلیمان۔

5: عباس بن موسیٰ بن عیسیٰ۔  
6: عباس بن محمد بن ابراہیم الامام۔

7: عبد اللہ بن محمد بن ابراہیم الامام۔  
8: عبد اللہ بن محمد بن عمران۔

9: عبید اللہ بن قثم بن عباس۔  
10: عبید اللہ بن محمد بن ابراہیم الامام۔

11: علی بن موسیٰ بن یحییٰ۔  
12: فضل بن عباس بن محمد۔

13: محمد بن عبد اللہ بن سعید بن مغیرہ۔  
14: موسیٰ بن عیسیٰ بن موسیٰ بن محمد۔

ابن محمد ہارون الرشید کے دور میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

خلیفہ ابن محمد بن ہارون الرشید التونی ۱۹۸ ہجری کے زمانہ خلافت ۱۹۲ھ مطابق ۸۰۶ء تا ۱۹۸ھ مطابق ۸۱۴ء میں صرف داؤد بن

عیسیٰ بن موسیٰ مکہ کے گورنر ہوئے ہیں۔

مامون الرشید کے زمانہ میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

خلیفہ مامون عبد اللہ بن ہارون الرشید التونی ۲۱۸ ہجری کے زمانہ خلافت ۱۹۸ھ مطابق ۸۱۳ء تا ۲۱۸ھ مطابق ۸۳۳ء میں درج ذیل

حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

1: ۱۹۸ھ تا ۱۹۹ھ داؤد بن عیسیٰ بن موسیٰ۔  
2: ۱۹۹ھ تا ۲۰۰ھ حسین بن علی بن علی۔



- 3: ۲۰۰ھ محمد بن جعفر الصادق۔  
 4: ۲۰۴ھ تا ۲۰۹ھ عبید اللہ بن حسن بن عبید اللہ۔  
 5: ۲۱۰ھ تا ۲۱۲ھ صالح بن عباس بن محمد۔  
 6: ۲۱۲ھ حمدون بن علی بن عیسیٰ۔  
 7: یزید بن محمد بن حنظلہ۔  
 8: ابراہیم بن موسیٰ بن جعفر۔  
 9: ۲۱۴ھ تا ۲۱۶ھ سلیمان بن عبد اللہ بن سلیمان۔  
 10: ۲۱۶ھ محمد بن سلیمان بن عبد اللہ۔  
 11: عبید اللہ بن عبد اللہ بن حسن الحسن بن ہبل۔  
 12: محمد بن سلیمان الزہبی۔  
 مقتسم محمد بن ہارون کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ مقتسم محمد بن ہارون الرشید عباسی التوفی ۲۲۷ھ کے زمانہ خلافت ۲۱۸ھ مطابق ۸۳۳ء تا ۲۲۷ھ مطابق ۸۳۱ء میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: ۲۱۹ھ تا ۲۲۲ھ صالح بن عباس بن محمد۔  
 2: ۲۲۲ھ محمد بن داؤد بن عیسیٰ۔  
 3: ۲۲۶ھ تا ۲۳۳ھ اشناس ترکی۔

المتوکل علی اللہ کے زمانہ میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

خلیفہ المتوکل علی اللہ جعفر بن مقتسم علی بن عیسیٰ التوفی ۲۴۷ھ کے زمانہ خلافت ۲۳۲ھ مطابق ۸۴۷ء تا ۲۴۷ھ مطابق ۸۶۱ء میں درج ذیل حضرت مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: ۲۳۳ھ تا ۲۳۵ھ المنصور محمد بن علی المنصور۔  
 2: ۲۳۸ھ تا ۲۳۹ھ علی بن عیسیٰ بن ابی جعفر المنصور۔  
 3: ۲۳۹ھ تا ۲۴۲ھ عبد اللہ بن محمد بن داؤد۔  
 4: ۲۴۲ھ تا ۲۴۳ھ عبد الصمد بن موسیٰ بن محمد بن ابراہیم الامام۔  
 5: ۲۴۳ھ محمد بن سلیمان بن عبد اللہ بن محمد۔

محمد بن متوکل کے زمانہ میں مکہ مکرمہ کے گورنر:

خلیفہ محمد بن متوکل المنصور باللہ التوفی ۲۴۸ھ زمانہ خلافت ۲۴۸ھ مطابق ۸۶۱ء تا ۲۴۸ھ مطابق ۸۶۲ء صرف چھ ماہ کے عرصہ میں محمد بن سلیمان الزہبی اور محمد بن عبد اللہ بن امیر طاہر تھے۔

احمد بن مقتسم کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ احمد بن مقتسم مستعین باللہ التوفی ۲۵۱ھ کے زمانہ خلافت ۲۴۸ھ مطابق ۸۶۲ء تا ۲۵۱ھ مطابق ۸۶۵ء میں درج ذیل حضرات مکہ مکرمہ کے گورنر تھے:

- 1: ۲۴۹ھ عبد الصمد بن موسیٰ بن محمد اور شہزاد العباس۔  
 2: ۲۵۰ھ تا ۲۵۱ھ جعفر بن الفضل بن عیسیٰ المعروف شاشات۔  
 3: ۲۵۱ھ تا ۲۵۲ھ اسماعیل بن یوسف بن ابراہیم۔

خلیفہ محمد بن المعتد باللہ کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ محمد بن المعتد باللہ ۲۵۱ھ مطابق ۸۶۵ء تا ۲۵۵ھ مطابق ۸۶۹ء کے دو امیر تھے۔

- 1: ۲۵۲ھ اسماعیل بن یوسف بن ابراہیم۔  
 2: ۲۵۳ھ تا ۲۵۴ھ عیسیٰ بن محمد بن اسماعیل۔

محمد بن واثق کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

خلیفہ محمد بن واثق المجہدی باللہ التونی ۲۵۶ھ زمانہ خلافت ۲۵۵ھ مطابق ۸۶۹ء تا ۲۵۶ھ مطابق ۸۷۰ء میں علی بن الحسن ہاشمی مکہ کے امیر تھے۔

خلیفہ المعتمد کے زمانہ میں مکہ کے گورنر:

- خلیفہ المعتمد احمد بن التوکل کے زمانہ خلافت ۲۵۶ھ مطابق ۸۶۹ء تا ۲۷۹ھ مطابق ۸۹۲ء میں درج ذیل حضرات مکہ کے گورنر تھے:
- 1: ۲۵۷ھ ابو احمد طلحہ بن الموفق۔
  - 2: ۲۶۰ھ تا ۲۶۱ھ ابراہیم بن محمد بن اسماعیل۔
  - 3: ۲۶۳ھ محمد بن عیسیٰ بن محمد ابو المغیرہ۔
  - 4: الفضل بن عباس بن حسین۔
  - 5: محمد بن عیسیٰ بن محمد بن اسماعیل۔
  - 6: ۲۶۶ھ محمد بن ابی ساج۔
  - 7: ۲۶۸ھ ہارون بن محمد بن اسحاق۔
  - 8: ۲۶۹ھ احمد بن طولون۔
  - 9: ۲۷۱ھ یوسف بن ابی ساج۔
  - 10: ابو عیسیٰ محمد بن یحییٰ۔
  - 11: محمد بن التوکل۔

۲۷۹ ہجری سے لے کر ۲۸۹ ہجری تک کے مکہ کے گورنر:

علامہ قطب الدین فرماتے ہیں کہ ۲۷۹ھ مطابق ۸۹۲ء سے ۳۶۳ھ مطابق ۹۷۷ء تک چند امراء کے سوا تاریخ میں کسی کا نام نہیں ملتا۔ یہ زمانہ حسب ذیل خلفاء پر مشتمل تھا:

- 1: معتضد باللہ بن موفق ۲۷۹ھ مطابق ۸۹۲ء تا ۲۸۹ھ مطابق ۹۰۲ء۔
- 2: ملکی باللہ بن معتضد ۲۸۹ھ مطابق ۹۰۲ء تا ۲۹۵ھ مطابق ۹۰۸ء۔
- 3: مقتدر باللہ بن معتضد ۲۹۵ھ مطابق ۹۰۸ء تا ۳۲۰ھ مطابق ۹۳۳ء۔
- 4: قاہر باللہ بن معتضد ۳۲۱ھ مطابق ۹۳۳ء تا ۳۲۳ھ مطابق ۹۳۴ء۔
- 5: راضی باللہ بن مقتدر ۳۲۲ھ مطابق ۹۳۴ء تا ۳۲۹ھ مطابق ۹۴۰ء۔
- 6: متقی باللہ بن مقتدر ۳۲۹ھ مطابق ۹۴۰ء تا ۳۳۳ھ مطابق ۹۴۴ء۔
- 7: ۲۸۱ھ عیسیٰ بن حاج۔
- 8: ۳۰۰ھ ابن ملاحظہ۔
- 9: ۳۱۷ھ ابن مخلب۔
- 10: ۳۲۱ھ ابن محارب۔
- 11: ۳۳۱ھ محمد بن طغ۔
- 12: ۳۳۷ھ محمد بن عبد اللہ العلوی۔
- 13: ۳۵۶ھ جعفر بن محمد بن حسن۔
- 14: ۳۵۶ھ تا ۳۸۴ھ عیسیٰ بن جعفر۔

۳۶۴ ہجری سے لے کر ۸۴۴ ہجری تک مکہ مکرمہ کے گورنر:

- 1: ۳۹۰ھ تا ۴۳۰ھ ابو الفتوح حسن بن جعفر۔
  - 2: ۴۳۰ھ تا ۴۵۳ھ شکر بن الفتوح التونی ۴۵۳ھ۔
- اس کی سرتابی کے بعد ۴۰۱ھ میں اس عہدہ سے معزول کر دیا گیا تھا۔ مگر اطاعت پذیری کے بعد دوبارہ ۴۰۳ھ میں بحال ہو گیا۔

- 3: محمد بن جعفر ۲۵۵ھ۔ 4: علی بن محمد مصلحی ۲۵۵ھ تا ۲۸۷ھ۔
- 5: ابن ابی ہاشم۔ 6: اسی سال چند ماہ کے لئے قاسم بن محمد بھی اس عہدہ پر فائز ہوا۔
- 7: ۲۸۷ھ تا ۵۱۸ھ اصہید بن سار تکین التوفی ۵۱۸ھ۔
- 8: ۵۱۸ھ تا ۵۲۷ھ اور فلیتہ بن قاسم بن اصہید التوفی ۵۲۷ھ۔
- 9: ۵۲۷ھ تا ۵۲۹ھ ہاشم بن فلیتہ۔ 10: ۵۲۹ھ تا ۵۵۶ھ قاسم بن ہاشم۔
- 11: ۵۵۶ھ تا ۵۵۷ھ عیسیٰ بن فلیتہ۔ 12: ۵۵۷ھ تا ۵۷۰ھ قاسم بن ہاشم المذکور۔
- 13: اس اثناء میں اس کے بھائی مالک بن فلیتہ نے ۱۰ محرم ۵۶۶ھ کو صرف نصف دن کے لئے اقتدار پر قبضہ کر لیا تھا مگر اسی روز بعد دوپہر قبضہ بحال ہو گیا۔
- 14: ۵۷۰ھ تا ۵۷۱ھ داؤد بن عیسیٰ۔ 15: ۵۷۱ھ مکفر بن عیسیٰ۔
- 16: ۵۸۱ھ طعکین بن ایوب۔ 17: ۵۹۷ھ تا ۶۱۷ھ قتادہ بن ادریس۔
- 18: ایک روایت میں قتادہ کا دور اقتدار ۵۹۵ھ تا ۵۹۹ھ بھی بیان کیا گیا ہے۔ اور اسی طرح وصال میں بھی اختلاف پایا جاتا ہے: ۶۱۷ھ یا ۶۱۸ھ۔
- 19: ۶۱۷ھ تا ۶۱۹ھ حسن بن قتادہ۔ 20: ۶۱۹ھ تا ۶۲۶ھ ملک مسعود۔
- 21: اقباش ناصری۔ 22: نورالدین عمر بن علی طعکین الترمذی۔
- 23: ۶۳۰ھ رائج بن قتادہ۔ 24: ۶۳۵ھ تا ۶۳۷ھ الملک المنصور۔
- 25: ۶۳۹ھ حسن بن علی بن قتادہ۔ 26: ۶۴۷ھ تا ۶۵۱ھ ابوسعید بن علی بن قتادہ۔
- 27: ابوسعید شوال ۶۳۸ھ میں اس عہدہ پر فائز ہوا اور ۳ شعبان ۶۵۱ھ کو قتل کر دیا گیا۔ ایک روایت کے مطابق اسی سال رمضان میں قتل ہوا۔
- 28: اس کے بعد حمز بن حسن بن تادہ کو یہ منصب ملا جو ۲۹ ذی الحجہ ۶۵۱ھ تک اس عہدہ پر رہا۔
- 29: بعد ازاں حمز کے چچا راجع بن قتادہ کو اقتدار ملا جو ربیع الاول ۶۵۲ھ کو ختم ہو گیا۔
- 30: اس کی جگہ اس کا بیٹا غنم امیر بنایا گیا جو اسی سال شوال میں برطرف کر دیا گیا۔
- 31: ادریس بن قتادہ۔ 32: ابونبی بن ابی سعد۔
- 33: ۲۵ ذی قعدہ ۶۵۲ھ سے ۲۶ محرم ۶۵۳ھ تک ظفر بن برطاس کو اقتدار ملا۔
- 34: ادریس بن قتادہ۔ 35: ابونبی بن سعد۔
- ادریس اور ابونبی نے مل کر ظفر کی حکومت پر زبردستی قبضہ کر لیا، لیکن بعد میں ادریس اپنے بھائی رائج کے پس چلا گیا اور ابونبی تنہا حکمران بن گیا۔ مگر تھوڑے عرصہ بعد ادریس واپس آ کر اقتدار میں شریک ہو گیا۔
- 36: اس اثناء میں صرف چھ دن تک حسن بن قتادہ کی اولاد نے مکہ پر قبضہ کر لیا تھا مگر ابونبی نے انہیں مار بھگا یا۔
- 37: پھر ۶۶۷ھ تک ادریس اور ابونبی حکمران رہے۔
- 38: پھر کچھ عرصہ کیلئے ادریس اقتدار سے الگ ہو گیا اور ابونبی تنہا حکومت کرنے لگا، لیکن دوبارہ دونوں کی مشترکہ حکومت بحال ہو گئی۔
- پھر ۶۳۹ھ تک دونوں شریک رہے۔ بعد ازاں صرف چالیس دن کے لئے ادریس تنہا گورنر رہا، لیکن اس کے قتل ہو جانے کے بعد

ابونبی ۶۷۰ھ تک حکومت کرتا رہا۔

30: اسی سال ماہ صفر میں جہاز بن شیمہ اور غانم بن ادریس نے بھی چالیس دن تک اقتدار پر قبضہ کر لیا تھا، لیکن ابونبی نے ان پر غلبہ حاصل کر لیا اور ۶۷۸ھ تک حکومت کرتا رہا۔ اس سال جہاز بن شیمہ نے ایک مرتبہ پھر مکہ پر قبضہ کر لیا۔ مگر ابونبی نے بروز ہاز و اقتدار حاصل کر لیا اور مرتے دم تک یعنی اتوار ۴ صفر ۷۰۱ھ تک اس عہدہ پر قائم رہا۔ ابونبی نے مجموعی طور پر پچاس سال تک مکہ شریف پر حکومت کی، تیس سال تنہا اور بیس سال مشترک۔

40: ابونبی کے وصال سے دو دن قبل اس کے دو لڑکوں حمیضہ اور رمیضہ کی نیابت کا اعلان کیا گیا۔ لیکن اسی سال ذی الحجہ میں ان کے دوسرے دو بھائیوں ابوالغیث اور عطیہ نے اقتدار پر قبضہ کر لیا۔ ۷۰۳ھ میں حمیضہ اور رمیضہ نے دوبارہ اقتدار حاصل کر لیا اور ۷۱۳ھ تک قابض رہے۔

41: ۷۱۸ھ میں حمیضہ قتل ہو گیا تو اس کے بعد رمیضہ اور عطیہ دونوں بھائیوں کے درمیان اقتدار کی جنگ چھڑ گئی۔ کبھی ایک غالب آ جاتا اور کبھی دوسرا، لیکن ۷۳۷ھ سے ۷۴۵ھ تک رمیضہ تنہا حکومت کرتا رہا۔

42: عجلان۔ 43: ثقبہ۔

یہ دونوں بھائی تھے۔

۷۵۰ھ میں عجلان مصر چلا گیا اور اسی سال ۶ شوال کو واپس آ کر اقتدار میں شریک ہو گیا۔ چنانچہ ذی الحجہ ۷۵۷ھ تک دونوں مشترک حکومت کرتے رہے۔ بعد میں دونوں میں خصامت ہو گئی جس کی وجہ سے ۷۵۳ھ تک ثقبہ اکیلا قابض رہا۔ اس کے بعد ایک سال عجلان کا قبضہ رہا۔ پھر دونوں نے ۷۵۷ھ تک مل کر حکومت کی۔ یہی سلسلہ ۷۶۰ھ تک جاری رہا۔

44: اس کے بعد احمد بن ثقبہ اور عقیل بن مبارک بھی اقتدار میں شریک ہو گئے۔

45: ملک لظاہر برقوس نے علی بن عجلان بن رمیضہ کو گورنر مقرر کیا۔

46: ۷۹۴ھ محمد بن عجلان بھی کچھ عرصہ تک حکومت میں شریک ہو گیا۔

47: ۷۹۴ھ سے ۷۹۷ھ تک علی بن عجلان تنہا قابض رہا۔ علی اسی سال ۹ شوال کو انتقال کر گیا۔

48: ۷۹۹ھ محمد بن عجلان۔

49: ۷۹۸ھ حسن بن عجلان۔

50: ۸۰۹ھ میں برکات بن حسن مہاپ کے ساتھ حکومت میں شریک ہو گیا تھا۔

51: ۸۱۰ھ میں حسن نے حکومت برکات اور احمد دونوں بیٹوں کے سپرد کر دی تھی جو ۸۱۸ھ تک حکمران رہے۔

52: ان کے بعد ۸۱۸ھ میں رمیضہ بن محمد بن عجلان گورنر بنا۔

53: ۸۱۸ھ میں حسن بن عجلان نے اقتدار سنبھال لیا۔

54: ۸۲۳ھ میں حسن نے اپنے بیٹے زین الدین کو بھی شریک کر لیا اور اس طرح دونوں باپ بیٹا ۸۲۷ھ تک حکومت کرتے رہے۔

55: ۸۲۷ھ تا ۸۲۸ھ علی بن عنان بن مغاس۔

56: ذی الحجہ ۸۲۸ھ میں ملک اشرف قاہجائی نے حسن بن عجلان کو امیر مقرر کیا۔

57: ۱۶ جمادی الثانی ۸۲۹ھ کو اس کا قہرہ میں انتقال ہو گیا تو اس کا جانشین برکات کو بنادیا گیا۔

۸۴۵ ہجری سے ۱۳۴۳ ہجری کے دوران مکہ کے گورنر:

۸۴۵ھ سے ۱۳۴۳ھ تک کے امراء کی تفصیلات الشیخ محمد ابراہیم رفعت پاشا کی کتاب مراۃ المرین سے پیش کی جاتی ہیں:

- 1: ۸۴۵ھ علی بن حسن۔
- 2: برکات بن حسن۔
- 3: ۸۴۶ھ ابوالقاسم بن حسن۔
- 4: ۸۵۱ھ تا ۸۵۳ھ برکات بن حسن۔
- 5: ۸۵۹ھ محمد بن برکات۔
- 6: ۹۰۱ھ برکات بن محمد۔
- 7: ۹۰۷ھ ہزاع بن محمد۔
- 8: احمد بن محمد۔
- 9: ۹۰۸ھ حمیضہ بن محمد۔
- 10: ۹۱۸ھ میں سلطان غوری نے ابونبی ثانی کو باپ کے ساتھ حکومت میں شریک کر دیا۔ چنانچہ دونوں ۹۳۱ھ تک برسر اقتدار رہے۔
- 11: بعد ازاں ابونبی تنہا حکومت کرنے لگا اور ۹۳۵ھ میں سلطان سلیمان خان نے اس کے بیٹے احمد کو بھی اس کے ساتھ شریک کر دیا۔
- 12: لیکن یہ باپ کی زندگی ہی میں ۹۶۱ھ کو فوت ہو گیا تو ابونبی نے دوسرے بیٹے حسن کو شریک اقتدار کر لیا۔
- پھر ۹۹۲ھ میں ابونبی کا انتقال ہو گیا اور حسن بن ابونبی خود مختار ہو گیا۔
- 13: اس کے بعد حسن کے دولڑکے حسین اور مسعود بھی باپ کے ساتھ حکومت میں کچھ عرصہ شریک رہے۔ مگر باپ کی زندگی ہی میں دونوں فوت ہو گئے۔
- 14: ۱۰۱۰ھ ابوطالب بن حسن۔
- 15: ۱۰۱۲ھ ادریس بن حسن۔
- 16: پھر اس کا بھائی فہید بھی شریک اقتدار ہو گیا۔ پھر دونوں نے ۱۰۱۹ھ تک مل کر حکومت کی۔
- 17: ۱۰۳۲ھ میں محسن بن حسین بن حسن بھی حکومت میں شریک ہو گیا۔
- 18: اس نے اپنے چچا ادریس اور فہید کے ساتھ مل کر بھی کچھ عرصہ حکومت کی لیکن ۱۰۳۲ھ میں تنہا حکمران بن گیا۔
- 19: ۱۰۳۷ھ احمد بن عبدالمطلب بن حسن۔
- 20: ۱۰۳۹ھ مسعود بن ادریس بن حسن۔
- 21: ۱۰۴۰ھ عبد اللہ بن حسن۔
- 22: ۱۰۴۱ھ محمد بن عبد اللہ بن حسن اور وزید بن محسن۔
- 23: ۱۰۴۱ھ تا ۱۰۴۲ھ ہنامی بن عبدالمطلب التونی محرم ۱۰۴۲ھ۔
- 24: ۱۰۷۷ھ سعید بن زید۔
- 25: ۱۰۸۰ھ احمد بن زید۔
- 26: ۱۰۸۲ھ تا ۱۰۹۴ھ برکات بن محمد ابراہیم التونی ۱۰۹۴ھ۔
- 27: ۱۱۸۱ھ مطابق ۱۷۷۷ء میں امیر عبدالعزیز۔
- 28: ۱۸۰۳ء سعود بن عبدالعزیز۔
- 29: ۱۱۸۱ھ تا ۱۱۸۸ء میں ابراہیم۔
- 30: ۱۸۲۳ء میں امیر فیصل ترکی۔
- 31: شہزادہ عبد اللہ بن فیصل ترکی۔
- 32: ۱۲۹۲ھ امیر عبدالرحمن بن فیصل۔
- 33: سعید بن برکات۔
- 34: احمد بن زید۔
- 35: احمد بن غالب۔
- 36: سعید بن سعد۔
- 37: محسن بن حسین۔
- 38: مسعود بن سعد۔
- 39: سعید بن سعد۔
- 40: سعد بن زید۔
- 41: عبد اللہ بن ہاشم۔
- 42: سعد بن زید۔

- 43: عبدالحسن بن احمد۔  
 44: عبدالکریم بن یعلی۔  
 45: سعد بن زید۔  
 46: سعید بن سعد۔  
 47: عبداللہ بن سعید۔  
 48: علی بن سعید۔  
 49: یحییٰ بن برکات۔  
 50: مبارک بن احمد۔  
 51: یحییٰ بن برکات۔  
 52: برکات بن یحییٰ۔  
 53: عبداللہ ابن سعید۔  
 54: محمد بن عبداللہ۔  
 55: مسعود بن سعید۔  
 56: مسعود بن عبداللہ۔  
 57: مساعد بن سعد۔  
 58: جعفر ابن سعید۔  
 59: مساعد سعید۔  
 60: عبداللہ بن سعید۔  
 61: عبداللہ بن حسین۔  
 62: احمد بن سعید۔  
 63: سرور بن مساعد۔  
 64: غالب بن مساعد۔  
 65: یحییٰ بن سرور۔  
 66: عبدالمطلب بن غالب۔  
 67: محمد بن عبدالمعین۔  
 68: عبداللہ پاشا بن محمد۔  
 69: عبدالمطلب بن غالب۔  
 70: عون الرفیق پاشا بن محمد۔  
 71: علی پاشا۔  
 72: حسین بن علی۔  
 73: ۱۲۹۲ھ میں امیر ابن رشید۔  
 74: ۱۲۹۲ھ شریف مکہ عبداللہ بن محمد بن عبدالمعین۔  
 75: ۱۲۹۵ھ سے ۱۲۹۹ھ تک نجد و حجاز میں حالات سخت پر آشوب تھے، کہ کبھی کسی کو حکمران بنالیا جاتا تو کبھی کسی کو۔  
 76: ۱۲۹۹ھ میں عون بن محمد بن عبدالمعین مکہ کا گورنر بنا۔  
 77: ۱۳۰۰ھ شہزادہ سلیم۔  
 78: ۱۳۰۰ھ اجری میں ترکی حکومت۔  
 79: شوال ۱۳۱۹ھ جری مطابق ۱۵ جنوری ۱۹۰۲ء شہزادہ ابن سعود۔  
 80: جنوری ۱۹۱۴ء سلطان محمد رشاد۔  
 81: ۱۹۱۵ء میں امیر مکہ حسین بن علی۔  
 82: ۹ شعبان ۱۳۳۳ھ مطابق جون ۱۹۱۶ء میں حسین بن علی۔  
 83: ۱۹۱۹ء میں شہزادہ عبداللہ بن حسین بن علی، شریف مکہ۔  
 84: ۱۳۳۹ھ جری مطابق ۱۹۲۱ء میں عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود۔  
 85: گورنر خالد بن معری۔  
 86: ۱۳۴۲ھ جری مطابق ۳ مارچ ۱۹۲۴ء میں شریف حسین۔  
 87: ۴ ربیع الاول ۱۳۴۳ھ جری مطابق ۳ اکتوبر ۱۹۲۴ء میں علی بن حسین۔  
 88: ۱۵ ربیع الاول ۱۳۴۳ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۱۹۲۴ء سلطان ابن سعود۔  
 89: اگست ۱۹۲۶ء میں سلطان ابن سعود نے حجاز میں دستوری حکومت کا اعلان کیا۔  
 90: شاہ فیصل۔  
 91: شاہ فہد۔  
 92: اب اس خاندان کے شہزادے عبداللہ برسر اقتدار ہیں۔



## حج کے معلمین، امرائے مکہ اور چودہ صدیوں کے مختلف جوں کی تفصیل

### فصل نمبر 1:

#### حج کے معلمین

قدیم زمانہ میں نہ تو کوئی معلم تھا اور نہ ہی معلمی فیس، لیکن ۷۶۰ھ میں سلطان مصر قیٹبائی جب حج کے لئے آیا تو اسے یہ ضرورت محسوس ہوئی کہ مزاج، طبیعت اور زمان کے لحاظ سے حجاج کی خدمت، راحت رسانی اور رہنمائی کیلئے ایسے صالح و باعمل اشخاص کا انتخاب کیا جائے جو ان کی خلوص اور نیت نیتی سے رہبری کر سکیں۔ سلطان موصوف کی اس خواہش پر امیر مکہ شریف ابو نعیم نے چند اصحاب علم و تقویٰ کو منتخب کر کے اللہ کے مہمانوں کو ان کے سپرد کر دیا، لیکن وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ معلموں نے اصل مقصد کو فراموش کر کے اسے ایک مستقل پیشہ بنالیا۔ کچھ عرصہ یہ طریقہ بھی رائج رہا کہ ہر قوم یا صوبہ کا ایک ہی معلم ہوتا تھا۔ اس کے سوا کسی دوسرے معلم کے پاس حاجی کو جانے کی اجازت نہیں تھی۔ ایک محتاط اندازے کے مطابق اس وقت مکہ شریف میں سرکاری معلموں کی حسب ذیل تعداد ہے:

پاک و ہند کے تقریباً ۲۰۰۰۔

انڈونیشیا، الملیزیہ، سنگاپور اور ان علاقوں کے مختلف جزیروں میں ہر ایک کے ۳۵۰۰۔

ترکی، ایران، افغانستان، الجزائر، مراکش، تیونس، افریقہ اور عرب ممالک کے تقریباً ۶۵۰۰۔

اسی طرح دنیا بھر کے دیگر علاقوں سے بھی سرکاری طور پر معلمین مقرر کیے گئے ہیں اور ہر سال معلمین کی تعداد میں اضافہ کیا جاتا ہے۔

### فصل نمبر 2:

#### حج کے امراء

#### سیدنا ابو بکر صدیق:

اسلام کی تاریخ میں حج کا امیر بننے کا اعزاز سب سے پہلے سیدنا صدیق اکبر کو عنایت ہوا جنہیں ۹ ہجری میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے امیر الحج بنانا کر مکہ مکرمہ بھیجا تھا۔ امارت حج کے علاوہ آپ کو یہ خدمت بھی تفویض کی گئی تھی کہ منی اور عرفات کے اجتماعات میں اعلان کریں کہ آئندہ سال سے کوئی مشرک حج بیت اللہ کیلئے نہیں آسکتا اور نہ ہی کوئی آدمی ننگے ہو کر طواف کر سکتا ہے۔

(بخاری، جلد ۳، صفحہ ۶۷۱، سورۃ توبہ (براءۃ))

اس کے بعد سیدنا ابو بکر رضی اللہ عنہ ۱۲ ہجری میں بحیثیت خلیفۃ المسلمین فریضہ حج ادا کرنے گئے تھے۔

سیدنا عبدالرحمن بن عوف:

۱۳ ہجری کو سیدنا عمر فاروق کے دور میں سیدنا عبدالرحمن بن عوف امیر الحجاج تھے اور اسی طرح ۲۴ ہجری کو سیدنا عثمان غنی کے دور میں بھی آپ ہی امیر حج مقرر ہوئے۔

سیدنا عمر فاروق:

امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ اپنے عہد خلافت میں ہر سال حج کو تشریف لے جاتے رہے، صرف ۱۳ ہجری کو تشریف نہیں لائے۔ اس سال سیدنا عبدالرحمن بن عوف امیر الحجاج تھے۔

سیدنا عثمان غنی:

اسی طرح سیدنا عثمان ذوالنورین بھی خلافت کے ہر سال فریضہ حج ادا کرنے جاتے رہے، لیکن پہلے سال ۲۴ھ میں نہیں جاسکتے تھے۔ اس سال بھی عبدالرحمن بن عوف کو امارت حج تفویض ہوئی تھی۔

سیدنا عبداللہ ابن عباس:

حضرت عثمان غنی خلافت کے آخری سال ۳۵ ہجری میں جب کہ فتنہ پردازوں نے زبردست خوف و ہراس پھیلا رکھا تھا اور وہ آپ کی جان عزیز کے درپے تھے، بنا بریں آپ فریضہ حج کی ادائیگی سے قاصر رہے اور اپنی طرف سے سیدنا عبداللہ ابن عباس کو امیر حج بنا کر بھیجا تھا۔

سیدنا حکم بن عباس:

۳۸ ہجری میں سیدنا حکم بن عباس نے جو سیدنا علی المرتضیٰ کی طرف سے امیر مکہ تھے، امارت کی خدمت انجام دی۔

شیبہ بن عثمان:

۳۹ھ میں امارت حج پر اختلاف پیدا ہو گیا تھا، کیونکہ سیدنا علی المرتضیٰ نے سیدنا حکم بن عباس کو امیر حجاج بنا کر بھیجا تھا، لیکن سیدنا امیر معاویہ نے معاویہ بن یزید بن شجرہ الرہاوی کو امیر بنا بھیجا۔ مکہ معظمہ پہنچ کر دونوں کے مابین نزاع ہوا اور دونوں نے ایک دوسرے کی امامت تسلیم کرنے سے انکار کر دیا، لیکن حجاج نے انتہائی دانشمندی سے کام لے کر شیبہ بن عثمان کی امارت کا اعلان کر دیا جس کے باعث نزاع ختم ہو گیا۔

حضرت مغیرہ بن شعبہ:

۴۰ ہجری میں حضرت مغیرہ بن شعبہ نے امارت حج کی ذمہ داری نبائی۔

سیدنا امیر معاویہ:

۴۲ ہجری میں امیر المومنین سیدنا امیر معاویہ اپنے عہد خلافت میں امیر الحجاج کی حیثیت سے حج کرنے گئے اور پھر ۵۰ھ میں بھی دوبارہ فریضہ حج ادا کیا۔

مروان بن الحکم:

۴۵ھ میں مروان بن الحکم والی مدینہ امیر حج تھا۔ خطبہ حج اور عرفات میں امامت کے فرائض بھی انجام دیئے۔

۵۲ ہجری کو بھی مروان بن الحکم مدینہ سے امیر حج بن کر گیا۔

عتبہ بن ابی سفیان:

۳۶، ۳۷ھ میں عتبہ بن ابی سفیان اور ۴۸ھ میں مروان بن الحکم امیر حج تھے۔

سعید بن العاص:

۵۲، ۵۳ھ ہجری میں سعید بن عاص امیر تھے۔

یزید بن معاویہ (قاتل امام حسین):

البتہ ۵۵ھ ہجری میں یزید بن معاویہ کو یہ منصب دیا گیا۔

ولید بن عتبہ:

۵۷ھ ہجری میں ولید بن عتبہ کو امیر بنایا گیا۔

۵۹ھ ہجری میں عثمان بن محمد بن ابی سفیان کو امارت ملی۔

عمر و بن سعید العاص:

۶۰ھ ہجری میں یزید نے ولید بن عتبہ کو مکہ کی گورنری سے معزول کر کے عمرو بن سعید بن عاص کو گورنر بنایا اور اس سال یہی امیر حج بھی تھا۔

ولید بن عتبہ:

۶۱ھ اور ۶۲ھ میں یہ خدمت ولید بن عتبہ نے انجام دی۔ (طبری، جلد ۴، خلافت امیر معاویہ)

سیدنا عبداللہ ابن زبیر:

۶۳ھ سے ۷۱ھ تک سیدنا عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ یہ خدمت انجام دیتے رہے۔

۶۶ھ میں امارت کے چار جھنڈے تھے۔ ایک سیدنا عبداللہ بن زبیر کا، دوسرا ابن عامر کا خوارج کیلئے، تیسرا محمد بن الحنفیہ کا شیعوں کے لئے اور چوتھا جھنڈا اہل شام کا بنو امیہ کی طرف سے تھا، لیکن نماز اور خطبہ کا فریضہ سیدنا ابن زبیر رضی اللہ عنہما نے ادا کیا۔

عبدالملک بن مروان:

۷۵ھ ہجری اور ۷۸ھ ہجری میں خلیفہ عبدالملک بن مروان نے یہ خدمت انجام دی۔

۹۱ھ ہجری اور ۹۵ھ ہجری خلیفہ ولید بن عبدالملک بن مروان امیر تھے۔

سلیمان بن عبدالملک:

۹۷ھ میں خلیفہ سلیمان بن عبدالملک امیر حج کی حیثیت سے حج کرنے آئے۔

ہشام بن عبدالملک:

۱۰۶ھ میں خلیفہ ہشام بن عبدالملک امیر بنے۔

ابو جعفر المنصور:

۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲ھ اور ۱۵۲ھ ہجری میں خلیفہ ابو جعفر المنصور امیر الحجاج تھے۔ ۱۵۸ھ ہجری میں اسی عزم سے سفر اختیار کیا لیکن راستہ میں بیمار ہو گئے۔

میمون کے پاس پہنچ کر اس دار فانی کو خیر باد کہہ گئے۔

خلیفہ المہدی:

۱۶۰ اور ۱۶۳ ہجری میں خلیفہ المہدی محمد بن ابی جعفر نے دو مرتبہ بحیثیت امیر فریضہ حج ادا کیا۔

خلیفہ ہارون الرشید:

۱۷۰ تا ۱۹۵ ہجری میں خلیفہ ہارون الرشید امیر الحج کی حیثیت سے حج کرنے

جاتے رہے۔

افطس:

۱۹۹ ہجری میں حج نے امام اور خطبہ کے بغیر فریضہ حج ادا کیا۔ اس سال افطس کو مامون نے مکہ فتح کرنے کا حکم دیا تھا اور امارت حج بھی اسی کو سونپ تھی۔ مگر یہ بروقت نہ پہنچ سکا۔ اگرچہ محمد بن داؤد کے نام ایک فرضی حکم نامہ بنایا گیا مگر وہ کارآمد ثابت نہ ہوا۔ چنانچہ لوگوں نے عرفات میں ایک اجنبی آدمی کو نماز کیلئے کھڑا کر دیا، مگر خطبہ کے بغیر ہی سب نے حج ادا کیا۔ افطس غروب آفتاب سے تھوڑی دیر پہلے مکہ پہنچا۔ طواف اور سعی سے فارغ ہو کر عرفات گیا، رات وہیں بسر کی اور صبح کے قریب مزدلفہ آگیا اور وہاں حج کو صبح کی نماز پڑھائی۔ پھر بقیہ ایام منیٰ میں گزارنے کے بعد شہر میں جا کر مفسدین کا قلع قمع کیا۔

ابو اسحاق بن ہارون الرشید:

۲۰۰ ہجری میں ابراہیم بن موسیٰ بن جعفر نے عقیل بن ابی طالب کی اولاد میں سے ایک شخص کو بہت بڑی فوج کے ساتھ امیر حج بنا کر مکہ بھیجا، لیکن جب یہ طن نخلہ میں بستان ابن عامر کے مقام پر پہنچا تو اسے معلوم ہوا کہ اس سال ابو اسحاق بن ہارون الرشید امیر حج کی حیثیت سے آچکا ہے اور اس کے ساتھ ایسی بہادر اور جری فوج ہے جس کا مقابلہ کرنا سخت دشوار ہے۔ چنانچہ وہ بستان ابن عامر میں ہی رک گیا۔ اس اثناء میں حج اور تجارت کا ایک قافلہ وہاں سے گزرا جن کے پاس غلاف کعبہ اور عطریات تھے۔ عقیل فوج نے یہ سب کچھ لوٹ لیا۔ اس طرح وہ لٹا پٹا قافلہ کسمپرسی کے عالم میں مکہ پہنچا۔ جب اس المناک واقعہ کی اطلاع ابو اسحاق کو ہوئی تو اس نے فی الفور عقیل فوج پر حملہ کر کے غلاف کعبہ سمیت تمام سامان برآمد کر لیا اور ان کے بہت سے آدمی گرفتار بھی کر لئے۔

۲۰۱ ہجری تا ۲۲۰ ہجری:

- ۱: ۲۰۱ ہجری میں اسحاق بن موسیٰ بن عیسیٰ بن موسیٰ نے امارت حج کی خدمت انجام دی۔
- ۲: ۲۰۲ ہجری میں ابراہیم بن محمد بن جعفر۔
- ۳: ۲۰۳ ہجری میں سلیمان بن علی۔
- ۴: ۲۰۳ تا ۲۰۶ ہجری عبید اللہ بن الحسن بن عبید اللہ بن عباس۔
- ۵: ۲۰۷ ہجری میں ابو عیسیٰ بن الرشید۔
- ۶: ۲۰۸ ہجری میں صالح بن الرشید۔
- ۷: ۲۰۹ تا ۲۱۱ ہجری میں صالح بن عباس بن محمد بن علی۔
- ۸: ۲۱۲ تا ۲۱۳ ہجری عبید اللہ بن عباس بن محمد۔
- ۹: ۲۱۳ ہجری میں اسحاق بن عباس بن محمد۔
- ۱۰: ۲۱۴ ہجری میں سلیمان بن عبید اللہ بن سلیمان۔
- ۱۱: ۲۱۵ تا ۲۱۶ ہجری میں عبید اللہ بن عبید اللہ۔
- ۱۲: ۲۱۷ ہجری میں صالح بن عباس امیر حج رہے۔
- ۱۳: ۲۱۸ تا ۲۲۰ ہجری میں صالح بن عباس امیر حج رہے۔

۲۲۱ ہجری تا ۲۵۰ ہجری کے حج:

- ۱: ۲۲۱ تا ۲۲۶ ہجری میں محمد بن داؤد۔
- ۲: ۲۲۷ ہجری میں جعفر بن اقصم۔

- 3: ۲۳۶ ہجری المعصر محمد بن متوکل۔  
 4: ۲۳۷ ہجری، ۲۳۸ ہجری علی بن عیسیٰ بن جعفر المعصر۔  
 5: ۲۳۸، ۲۳۹ ہجری میں عبداللہ بن محمد بن داؤد بن عیسیٰ۔  
 6: ۲۳۲، ۲۳۳ ہجری میں جعفر بن دینار امیر حج تھے۔  
 7: ۲۳۳ ہجری میں عبدالصمد بن موسیٰ امیر حج تھے۔

اس سال مکہ میں شدید ترین قحط تھا، ایک دینار سرخ کے عوض پانچ سیر گندم ملتی تھی۔ بعد میں وہ بھی نایاب ہو گئی۔ لوگ بھوک مرنے لگے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ٹڈیوں کا ایک لشکر بھیجا جس سے زمین بھر گئی اور لوگوں نے ٹڈیاں کھا کر جان بچائی۔

- 8: ۲۳۶، ۲۳۷ ہجری میں محمد بن سلیمان بن عبداللہ۔  
 9: ۲۳۹ ہجری میں عبدالصمد بن موسیٰ۔

- 10: ۲۵۰ ہجری میں جعفر بن الفضل بٹاشات امیر تھے۔

۲۵۱ ہجری تا ۳۱۰ ہجری کا حج:

1: ربیع الاول ۲۵۱ ہجری میں اسماعیل بن یوسف علوی نے مکہ معظمہ پر حملہ کیا۔ والی مکہ جعفر بن الفضل بن عیسیٰ خوف کے مارے ہمارے گیا۔ اسماعیل نے بے دریغ غارت گری اور قتل کیا۔ کعبہ کا غلاف اور سونے چاندی کے علاوہ اہالیان مکہ کے دو لاکھ دینار لوٹ لئے۔ بعد ازاں اس نے مدینہ پر شب خون مارا۔ پھر واپس لوٹ کر ایام حج میں ہزار ہا حجاج کے خون ناحق سے ہاتھ رنگیں کئے۔ جب یہ روح فرسا اطلاعات المعزز کو پہنچیں تو اس نے محمد بن احمد بن عیسیٰ اور عیسیٰ بن النضر و می کو ایک لشکر جرار دے کر مکہ روانہ کیا۔ جن سے اسماعیل کا زبردست مقابلہ ہوا۔ گیارہ ہزار حجاج شہید ہوئے اور باقی ماندہ بھاگ گئے۔ اس سال حجاج کو عرفات میں قوز کرنے کیلئے نہ تو دن کو وقت مل سکا اور نہ ہی رات کو۔ اسماعیل نے ۵۷ دن تک مکہ کا محاصرہ کئے رکھا جس کے باعث لوگ بھوک کی شدت سے جاں بلب ہو گئے اور گرانی کا یہ عالم تھا کہ ایک روٹی تین درہم میں مشکل سے ملتی تھی اور اسی طرح پانی کا ایک مشکیزہ تین درہم میں تھا۔

- 2: ۲۵۲ھ میں محمد بن احمد بن عیسیٰ۔  
 3: ۲۵۳ ہجری میں عبداللہ بن محمد بن سلیمان الزہنی۔

- 4: ۲۵۵، ۲۵۶ ہجری میں علی بن الحسین بن اسماعیل۔  
 5: ۲۵۶ ہجری میں محمد بن احمد بن عیسیٰ۔

- 6: ۲۵۷، ۲۵۸ ہجری میں الفضل بن اسحاق۔  
 7: ۲۵۹، ۲۶۰ ہجری میں ابراہیم بن محمد بن اسماعیل۔

- 8: ۲۶۱، ۲۶۳ ہجری میں الفضل بن اسحاق بن الحسن۔

9: ۲۶۲ ہجری میں فریضہ حج جزارین اور حناطین کے مابین جنگ و جدال کی نذر ہو گیا تھا۔ ۱۹ حجاج مارے گئے اور باقی لوگ حج کی سعادت سے محروم واپس لوٹ گئے تھے۔

10: ۱۲ ذی الحجہ ۲۹۵ ہجری منیٰ میں حج بن حانج اور دوسرے حجاج کے درمیان زبردست خون ریزی ہوئی۔ پیاس کی شدت کے باعث بہت سے حاجی موت کا لقمہ بن گئے۔

۳۱۲ ہجری کا حج:

۳۱۲ ہجری میں ابوطاہر قرامطہ نے حجاج کرام کے خون سے ہولی کھیل۔ ان کا تمام مال اور سامان لوٹ لیا اور انہیں اپنی ہولی حرام لے جا کر چھوڑ دیا۔ جن میں سے اکثر شدت تشنگی و گرسنگی اور تمازت آفتاب سے مر گئے اور جو زندہ بچ گئے بسیار خرابی اور وقت کے بعد بغداد واپس لوٹ گئے۔ (ابن خلدون، جلد ۴، صفحہ ۹۲)

۳۱۲ ہجری سے ۳۱۶ ہجری تک کے حج:

۳۱۲ تا ۳۱۶ ہجری میں مکہ پر قرامطہ کا قبضہ ہونے کی وجہ سے عراق سے کوئی آدمی بھی حج کو نہ آ سکا۔ حتیٰ کہ ۳۱۴ ہجری میں اہل مکہ بھی قلیل تعداد میں حج کی سعادت حاصل کر سکے تھے۔  
منصور الدیلمی:

۳۱۷ ہجری میں بغداد سے منصور الدیلمی امیر الحجاج بن کر آیا۔ حجاج کا قافلہ امن وامان سے مکہ معظمہ پہنچ گیا۔ راستہ میں تو کوئی ناخوشگوار واقعہ پیش نہیں آیا، لیکن یوم الترویہ کو ابو طاہر قرامطہ سات سو کے لشکر کیساتھ مکہ معظمہ میں داخل ہوا اور پہنچتے ہی ظلم کی تیغ آبدار سے حجاج کا قتل عام شروع کر دیا۔ حتیٰ کہ حرم محترم میں بھی خون کی ندیاں بہا دیں۔ ایک ہزار نو سو حجاج کے خون ناحق سے حرم مقدس کی زمین کو رنگین کیا۔ جن میں عورتیں اور بچے بھی شامل تھے۔ بہت سے مقتولین کو چاہ زمزم میں پھینک دیا۔ کتنے تھے جنہیں حرم کے اندر لٹکایا گیا۔ ایک شقی ازلی کعبہ شریف پر چڑھ کر میزاب کعبہ (پرنا لہ) اکھاڑنے کی ناپاک جسارت کرنے لگا، مگر اچانک اللہ کی لاشی چلی اور بے آواز چلی اور وہ سر کے بل گر کر جہنم واصل ہو گیا۔ حجر اسود اٹھا کر ہجر بھیج دیا گیا، غلاف کعبہ کو پھاڑ کر اپنے ساتھیوں میں تقسیم کر دیا۔ اہل مکہ کے مکانات اور حاجیوں کا سامان لوٹ لیا۔ یہ چھ دن تک وہاں رہا۔ ان حالات کے پیش نظر کوئی آدمی بھی فریضہ حج ادا نہ کر سکا، لیکن جب اس اندوہ ناک واقع کی خبر خلیفہ عبید اللہ المہدی والی افریقہ کو پہنچی، جس کے یہ لوگ مداح اور معتقد تھے اور اس کے نام کا خطبہ بھی پڑھتے تھے تو موصوف نے ان افعال قبیحہ پر انہیں سخت لعن طعن کیا اور حکم دیا کہ حجر اسود اور حجاج کا مال و متاع فوراً واپس کیا جائے۔ چنانچہ تقریباً ۲۲ سال بعد حجر اسود واپس کر دیا گیا، مگر حجاج کا سامان خرد برد ہو گیا۔ (ابن خلدون، جلد ۴، واقعہ قرامطہ)

علامہ قطب الدین اس روح فرسا و جاں گداز واقعہ کی تفصیلات اس طرح بیان کرتے ہیں:

”ان مفسدین، ملحدین اور اعداء الدین کا سرغنہ یحییٰ بن مہرود یہ القرمطی تھا جو ”ہجر“ کا رہنے والا تھا۔ اس کا عقیدہ تھا کہ نبی کریم ﷺ کے بعد ابن الحنفیہ بن علی بن ابی طالب امام برحق ہیں۔ وہ اپنے ان ادہام باطلہ کے ثبوت میں بے سند اور من گھڑت روایات پیش کر کے لوگوں کو گمراہ کرتے تھے۔ خلیفہ المسلمی باللہ کو جب اس کے گمراہ کن نظریات کا علم ہوا تو اس نے ان پر فوج کشی کی جس میں یحییٰ سمیت بہت سے ملحد لقمہ اجل بن گئے۔ بعد ازیں یحییٰ کے بھائی حسین اور چچازاد بھائی عیسیٰ بن مہرود نے پھر سراٹھایا۔ عیسیٰ بن مہرود کا لقب ”المدثر“ تھا اور وہ اپنے باطل خیال میں قرآن مجید کی سورت مدثر اپنے نام سے منسوب کرتا تھا۔ چنانچہ اس نے امام مہدی ہونے کا دعویٰ کر دیا اور شام میں زبردست فساد پھیلایا۔ ۲۹۱ھ میں ان سب کے سر قلم کر کے عبرت کے لئے شہر میں پھرائے گئے، جس سے یہ فتنہ دب گیا۔“

۳۱۷ ہجری سے ۳۲۰ ہجری تک کے حج:

۳۱۷ ہجری میں اس فتنہ نے پھر سراٹھایا، اور ابو طاہر القرامطی کی قیادت میں بڑی تیزی سے ہر سو پھیلنے لگا۔ اس نے ”ہجر“ میں ایک محل ”دار الحجر“ کے نام سے بنایا اور ملک بھر میں اس کا حج کرنے کا اعلان کیا۔ ذی الحجہ ۳۱۷ھ میں ابو طاہر لشکر جرار کے ساتھ مکہ معظمہ پر حملہ آور ہوا اور طواف کرنے والوں، نماز پڑھنے والوں اور احرام کی حالت میں حجاج کرام کو بے دریغ قتل کیا۔ تیس ہزار مسلمانوں کے خون ناحق سے ہاتھوں کو رنگین کیا، چاہ زمزم اور مطاف حجاج کی لاشوں سے اٹے پڑے تھے۔ وہ ظالم اعلان کرتا تھا ”من دخلہ کان امنا“ آج کہاں گیا۔

۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۳ اور ۳۲۴ ہجری میں راستہ محفوظ نہ ہونے کی وجہ سے عراق کے لوگ حج سے محروم رہے۔ البتہ ۳۲۰ ہجری میں مغربی



ممالک اور یمن کے حاجی آئے تھے۔ امام ذہبی کی روایت کے مطابق ۳۲۶ ہجری میں عراق سے حجاج نہ جاسکے۔ صرف بغداد کے لوگ حج کرنے آئے مگر واپسی پر شام کا راستہ اختیار کیا۔ ۳۳۲ ہجری میں بھی عراقی اس سعادت سے محروم رہے کیونکہ خلیفہ اموی عراق سے بہت دور تھا اور راستہ محفوظ نہیں تھا حتیٰ کہ ۳۳۲ سے ۳۳۸ ہجری تک یہی کیفیت رہی، لیکن امام ذہبی کی دوسری روایت میں اس کے بالکل برعکس ہے۔ وہ کہتے ہیں ۳۳۵ سے ۳۳۹ ہجری تک ہر سال عمر بن یحییٰ علوی کی امارت میں عراق سے حجاج آتے رہے۔

۳۳۱ ہجری سے ۳۶۵ ہجری تک کے حج:

۳۳۱ سے ۳۴۴ ہجری تک مختلف ممالک کے مابین مخاصمت کے باعث تین علیحدہ علیحدہ امیر حج آتے رہے۔ مصر کی طرف سے احمد بن الفضل بن عبد الملک، عراق کی جانب سے احمد بن عمر بن یحییٰ علوی اور عمر بن الحسن بن العزیز۔

۳۵۵ ہجری میں کافور الاشیدی مصر کی طرف سے امیر حج تھا۔

۳۶۳ ہجری میں معز الدین اللہ والی مصر کا خطبہ پڑھا گیا۔ اس سال بنو ہلال وغیرہ نے حجاج پر حملہ کر کے بے شمار خلق اللہ کو قتل کیا۔ اسی خون ریزی میں وقت گزر گیا اور لوگ فریضہ حج ادا نہ کر سکے۔

۳۶۴ ہجری میں ابن المقر صاحب القرامطہ نے اپنے لوگوں کو حج کرایا۔

۳۶۵ ہجری میں عراق اور مشرق بلاد کا راستہ محفوظ نہ ہونے کی وجہ سے لوگ حج کرنے نہ آ سکے۔ اسی سال عزیز والی مصر کے لشکر نے

مکہ پر حملہ کیا تھا۔

۳۶۶ ہجری کا حج:

۳۶۶ ہجری میں ایک سعادت مند خاتون جمیلہ بنت ناصر الدولہ ربی محمد الحسن بن عبد اللہ نے فریضہ حج ادا کیا۔ اس نیک خصال عورت نے اہل مکہ پر بے دریغ پیسہ خرچ کیا۔ دس ہزار دینار کعبہ شریف کی نذر کئے۔ کعبہ کے خدام کو اس قدر دیا کہ وہ غنی ہو گئے اور لاکھوں دینار اہل مکہ پر پانی کی طرح بہا دیئے۔ یہ خاتون بے حد نیک، شب بیدار اور اللہ کی راہ میں خرچ کرنے والی تھی۔

عزیز باللہ والی مصر:

۵۶۷ھ میں عزیز باللہ والی مصر و افریقہ امیر حج تھے۔ جب موصوف مکہ پہنچا تو لصوص اور اس کے چند ساتھیوں نے جن کی تعداد تیس کے قریب تھی، پانچ ہزار درہم کا مطالبہ پیش کیا اور عدم ادائیگی کی صورت میں خطبہ حج میں خلل اندازی کی دھمکی دی۔ خلیفہ نے انہیں کہا کہ تمام رفقاء کو بلا لوتا کہ سب کو موجودگی میں فیصلہ کیا جائے۔ جب وہ سب جمع ہو گئے تو خلیفہ نے حکم دیا کہ سب کے ہاتھ کاٹ دیئے جائیں۔

احمد بن محمد:

۳۸۰ ہجری میں ابو عبد اللہ احمد بن محمد عبید اللہ نے ابی احمد موسیٰ کے نائب کی حیثیت سے امارت حج کی خدمت انجام دی۔

۳۸۴ ہجری سے ۴۵۴ ہجری تک کے حج:

۳۸۴، ۳۹۲، ۳۹۳ ہجری میں عراق سے کوئی آدمی حج کرنے نہ آ سکا۔

۳۹۳، ۳۹۴ ہجری میں ابو الحارث محمد بن محمد بن عمر علوی امیر حج تھے۔

۳۹۷ ہجری میں بھی عراق سے حجاج نہ آ سکے، کیونکہ ابن الجراح نے ان سے مال کا مطالبہ کیا تھا، لیکن وہ مطلوبہ رقم مہیا نہ کر سکے، اس

لئے حج کے بغیر واپس لوٹ گئے۔

۳۹۸ سے ۴۴۱ ہجری تک قزاقوں سے راستہ محفوظ نہ ہونے کی وجہ سے عراق اور خراسان کے لوگ حج نہ کر سکے۔  
کئی سال بعد ۴۲۲ھ میں کوفہ سے بڑا قافلہ حج کو روانہ ہوا جو حفظ و امان کے ساتھ مناسک حج ادا کر کے واپس پہنچ گیا۔  
۴۲۳ ہجری میں عراق کے سواد گیر ممالک کے حجاج آئے، لیکن عرصہ تک عراق اور بعض دوسرے ممالک سے حجاج کا آنا زبر ہو گیا تھا۔

علی بن محمد:

۴۵۵ ہجری میں علی بن محمد <sup>لصلحی</sup> شاہ یمن حج کو آیا اور مکہ میں عدل و انصاف قائم کیا۔ جس کے باعث لوگوں نے امان و سکون کے ساتھ فریضہ حج ادا کیا۔ لوگ بلا خوف و خطر دن رات عمرہ کرتے رہے تھے اور ان کے مال و جان بالکل محفوظ تھے۔ خلیفہ موصوف کی مدح سرائی میں بے اختیار زبانیں جاری تھیں۔  
عیسیٰ بن العادل:

۶۱۱ ہجری میں الملک عیسیٰ بن العادل ابی بکر بن ایوب نے حج ادا کیا اور بڑی فراخ دلی سے صدقہ و خیرات کیا۔

۶۱۹ ہجری کا حج:

۶۱۹ میں عراق، شام اور دیگر بلاد سے بڑی تعداد میں حجاج آئے۔ شدید بھیڑ کی وجہ سے متعدد حاجی پاؤں تلے دب کر مر گئے۔  
دیگر کچھ سالوں کی تفصیل:

۶۲۶، ۶۳۶، ۶۴۶ ہجری میں مکہ معظمہ شدید قحط کی زد میں رہا۔ ۶۵۹ ہجری میں مکہ مظفر یوسف بن نور الدین عمر بن علی والی یمن حج کے آیا اور بہت زیادہ صدقہ کیا۔

سلطان ظاہر:

۶۶۹ ہجری میں سلطان ظاہر بیکر صالحي شاہ مصر فریضہ حج کرنے آیا اور خوب صدقہ خیرات کیا۔

وباء کا دور دورہ:

۶۷۱ھ میں مکہ میں ایسی شدید و بلاء پھیلی کہ صرف رجب کے مہینہ میں ہزاروں آدمی لقمہ اجل بن گئے۔ ایک ایک دن میں پچاس پچاس جنازے اٹھائے جاتے تھے۔

۶۷۷ ہجری کا حج:

۶۷۷ ہجری میں حجاج کی تعداد اس قدر زیادہ تھی کہ باب العمرہ سے باہر نکلنے میں تقریباً ۸۰ آدمی جاں بحق ہو گئے۔

کتب المنصوری:

۶۹۴ھ میں سلطان عادل کتب المنصوری حج کو آیا اور حرمین کے باشندوں کے ساتھ بڑی نرمی اور ملاطفت سے پیش آیا۔ اس نے ستر ہزار درہم صدقہ کئے۔

سیف الدین سلار:

۷۰۳ھ میں امیر سیف الدین سلار حج کرنے آیا۔ غلہ اور نقد خوب خیرات کیا۔ ۷۰۵ھ میں مصر، عراق اور دیگر بلاد سے لا تعداد

حجاج آئے۔ ۷۰۷ھ میں مکہ میں سخت گرانی کا دور دورہ تھا۔

سمیر سیف الدین:

۱۶ھ میں امیر سیف الدین ارغون ناصری قاہرہ سے حج کی ادائیگی کیلئے آیا اور حرمین شریفین کے باشندوں پر خوب خرچ کیا، اس نے ۲۰ھ ہجری میں بھی حج کیا اور مکہ سے عرفات تک پیدل چل کر گیا۔

ملک الناصر:

۱۹ھ میں ملک الناصر محمد بن قلاوون نے بہت سے اعوان و انصار کی معیت میں حج کیا۔

۲۰ھ ہجری کا حج:

۲۰ھ ہجری میں حجاج نے مناسک حج پوری تسلی اور اطمینان کے ساتھ ادا کئے، بلکہ مسنون کام بھی بحسن و خوبی ادا کئے۔ اب کی بار ۸ ذی الحجہ کو منیٰ کے قیام میں پانچ نمازیں پوری پڑھیں اور رات بھی وہاں قیام کیا، پھر اگلے روز نویں ذی الحجہ کو صبح کو جب دھوپ جبل شہیر پر چمکی تو عرفات کو روانگی ہوئی اور اس دفعہ حج بھی جمعہ کے دن واقع ہوا تھا۔ اسی سال دنیا جہاں کے حجاج آئے تھے۔ شیخ رضی الدین طبری فرماتے ہیں:

”میں نے ساری زندگی میں حجاج کی اتنی بڑی تعداد کبھی نہیں دیکھی تھی۔“

۲۱ھ تا ۲۵ھ ہجری کا حج:

۲۱ھ ہجری میں سخت قحط پڑا، گندم کا گھیلا ۲۴ درہم، گھی ایک اوقیہ پانچ درہم میں ملتا تھا اور کھجور مطلقاً غائب ہو گئی۔ ۲۵ھ ہجری میں حجاج نے ہفتہ اور اتوار دو دن عرفات میں قیام کیا، کیونکہ ذی الحجہ کے چاند میں اختلاف ہو گیا تھا، مصری حجاج پانی کی قلت کے باعث جلد واپس چلے گئے تھے۔

۵۷ھ ہجری کا حج:

۵۷ھ ہجری میں حجاج عرفات میں دو دن مقیم رہے۔ پہلے دن سخت بارش کے باعث سیلاب آ گیا اور حجاج کی مزدلفہ روانگی نہ ہو سکی۔ اس لئے دوسرے دن مزدلفہ گئے۔

۶۰ھ میں غلہ، کھجور، گھی، بھیڑ بکریاں وغیرہ اور دیگر اشیاء خوردنی پر ٹیکس معاف کر دیا گیا۔ اس سال ظلم و جور کے گھٹا ٹوپ بادل، عدل و انصاف اور امن و سکون کی بہار میں تبدیل ہو گئے تھے، کیونکہ ملک الناصر حسن شاہ مصر نے مکہ مکرمہ کی دیکھ بھال اور ضرورت کیلئے ایک لشکر وہاں تعینات کر دیا اور ان کے معاون دوا میر محمد بن عطیہ بن ابی نئی اور سند بن رمیہ بن ابی نئی مقرر کئے۔ یہ لشکر ۶۱ھ ہجری کے آخر تک وہاں مقیم رہا۔

۶۱ھ ہجری کا حج:

۶۱ھ ہجری ذی الحجہ کے چاند میں اختلاف ہو گیا۔ بری اور بخری راستہ سے آنے والے اکثر حجاج اور مکہ مکرمہ کے رہنے والے بعض حضرات نے چاند منگل کو دیکھا، لیکن مکہ مکرمہ کی اکثریت اور مصر سے آنے والے حجاج نے منگل کی رات کو چاند نہیں دیکھا جس کے باعث حجاج آٹھ ذی الحجہ منگل کے دن عصر کے بعد عرفات چلے گئے، لیکن منیٰ میں قیام نہیں کیا، لیکن مکہ نے اپنی رویت کے مطابق اگلے روز صبح کرنا تھا جس کے باعث وہ ان کے ساتھ نہ گئے۔ اگلے روز ظہر کے بعد جب اہل مکہ عرفات جا رہے تھے تو مازین میں قزاقوں نے ہلہ بول دیا۔ بہت سے لوگ قتل ہو گئے اور بے شمار زخمی ہوئے۔ قزاقوں نے ان کے جانوروں کے پاؤں کاٹ ڈالے۔ جو لوگ بچ گئے وہ

عرفات پہنچ گئے۔ حجاج اب کی بار بھی دو یوم عرفات میں ٹھہرے کیونکہ چاند کے اختلاف کے باعث انہیں دو دن ٹھہرنا پڑا۔ دوسری شام کو مزدلفہ روانگی ہوئی۔ صبح تک مزدلفہ میں قیام کرنے کے بعد جمعرات کو منیٰ واپس آئے۔ اسی رات منیٰ میں دوبارہ قزاقوں نے حملہ کیا اور لوگوں کے مال و اسباب لوٹ کر لے گئے۔

**۸۱۸ ہجری کا حج:**

۸۱۸ ہجری میں عرصہ دراز کے بعد سنت کے مطابق آٹھویں ذی الحجہ کو منیٰ میں قیام کیا اور پانچ نمازیں ادا کیں۔ نویں کی صبح کو سورج نکلنے کے بعد عرفات روانہ ہوئے اور بقیہ مناسک ادا کئے۔ منیٰ میں خطبہ مدت سے متروک تھا اس سال اس شعار کا احیاء بھی ہوا۔

**۱۳۷۸ ہجری:**

ذی الحجہ ۱۳۷۸ھ مطابق ۱۹۵۸ء ایک دن نماز عشاء کے بعد محلہ میں روشنی کرنے والے گیس سے آگ لگ گئی۔ اس زمانہ میں حرم شریف کی دولت عثمانیہ ترکیہ والی عمارت کے متصل محلہ شامیہ واقعہ تھا۔ اکثر مکانات کی بڑی بڑی کھڑکیاں لکڑی کی بنی ہوئی تھیں۔ جس کے باعث آگ فوراً پھیل گئی۔ تنگ گلیوں کے باعث فائر بریگیڈ کی گاڑیاں محلہ کے اندر نہیں جاسکتی تھیں، اس لئے حرم کے اندر داخل ہو کر اس کے عملہ نے باب العمرہ والے مینار پر چڑھ کر پانی پھینکا۔ تین دن کی شبانہ روز جدوجہد کے بعد آگ پر قابو پایا گیا۔ ہندوستان اور انڈونیشیا کے بہت سے حجاج جاں بحق ہو گئے اور بے اندازہ مالی نقصان بھی ہوا۔

بعد میں اسی مقام پر سعودی حکومت کی نئی تین منزلہ پر شکوہ حرم کی عمارت تعمیر کی گئی اور اس کے متصل مردہ سے باب العمرہ صغیر تک ایک عالی شان مارکیٹ بھی تعمیر ہوئی۔

**۱۳۹۳ ہجری:**

بروز جمعہ المبارک ۱۰ ذی الحجہ ۱۳۹۳ھ مطابق ۳ جنوری ۱۹۷۴ء عیسوی کو منیٰ میں مغرب کے وقت مصری حجاج کے خیموں میں آگ لگ گئی تھی۔ جس کے فلک بوس شعلوں سے سخت خوف و ہراس پھیل گیا۔ اکثر حجاج اس وقت طواف زیارت کے لئے مکہ شریف گئے ہوئے تھے۔ عشاء کے بعد فائر بریگیڈ نے قابو پایا تھا، اگرچہ جانی نقصان تو نہیں ہوا لیکن مصری اور ہندی حجاج کا مالی نقصان بہت زیادہ ہو گیا تھا۔

**۱۳۹۵ ہجری:**

۱۰ ذی الحجہ ۱۳۹۵ھ مطابق ۱۱ دسمبر ۱۹۷۵ء کے بعد منیٰ میں ایرانی حجاج کے خیموں میں گیس کا سلنڈر پھٹنے سے زبردست آگ لگ گئی۔ قربانی اور حج کی خوشیاں آنا فانا غم و اندوہ اور چیخ و پکار میں تبدیل ہو گئیں۔ آگ اس قدر شدید تھی کہ اس سے اٹھنے والا دھواں سیاہ بادل کی طرح پورے منیٰ میں سایہ فلک ہو گیا تھا۔ ایرانی حجاج کی موٹریں، ٹرک اور کاریں جو وہاں پاس ہی کھڑی تھیں جب وہ بھی آگ کی لپیٹ میں آ گئیں تو معاملہ کنٹرول سے باہر ہو گیا۔ فائر بریگیڈ کا عملہ انتھک جدوجہد کے باوجود آگ کے سامنے بے بس ہو گیا۔ بالآخر دو انجن نمبر ۹ گیس برادر پہنچ گئے، جو غالباً جدہ سے آئے تھے۔ انہوں نے بڑی تیزی سے آگ پر قابو پایا، لیکن اس وقت تک تقریباً ایک مربع میل کا ایریا جل کر خاکستر ہو چکا تھا۔ بے شمار حجاج جن میں اکثریت ایرانیوں کی تھی جاں بحق ہو گئے۔ متعدد موٹریں، کاریں اور ٹرک بھی جل کر راکھ کا ڈھیر بن گئے اور کروڑوں روپے کا مالی نقصان بھی ہوا۔

حکومت سعودیہ نے معلمین سے حجاج کی جان اور مالی فہرستیں طلب کر کے انہیں معقول معاوضہ دیا۔

۱۳۹۷ھ ہجری:

۱۵ ذی الحجہ ۱۳۹۷ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۹۷۷ء بروز جمعہ سحری کی اذان کے بعد اور صبح کی اذان سے پہلے حرم شریف کے قریب محلہ جیاد میں خوفناک آتشزدگی واقعہ پیش آیا۔ جیاد سے حرم کو آنے کیلئے لکڑی کا ایک عارضی پل بنایا گیا تھا۔ جس کے کنارے چند عارضی دکانیں اور لکڑی کے کھوکھے بھی تھے۔ پل کے نیچے بعض حاجی حضرات بھی خیمہ زن تھے۔ وہاں کسی کا چولہا پھٹ جانے سے آگ لگ گئی جو دیکھتے ہی دیکھتے پل سے گزر کر دکانوں تک پہنچ گئی۔

اگرچہ فائر بریگیڈ کا عملہ دس منٹ کے اندر جائے وقوع پر پہنچ گیا، مگر آگ اتنی شدید تھی کہ بلند و بالا عمارات گھاس پھوس کی طرح اس میں بھسم ہو رہی تھی۔ فائر بریگیڈ کے عملہ کی جاں فشانی اور قابل رشک کارکردگی کے باعث ۷۵ منٹ میں آگ پر قابو پا لیا گیا لیکن لاکھوں روپے کے مالی نقصان کے علاوہ پچاس افراد بھی حادثہ کا شکار ہو گئے۔

۱۴۰۰ھ ہجری:

اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ میں اپنی نوعیت کا یہ پہلا دل دوز و جاں گداز المیہ ہے کہ کعبہ شریف پر مرتدین کا قبضہ ہو جانے کی وجہ سے ۱۴ دن مسلسل طواف معطل رہا اور حرم پاک کے درو دیوار اذان اور جماعت کی سعادت سے محروم رہے۔ اس ناقتہ اندیش گمراہ ٹولے نے کعبہ شریف کے تقدس کو پامال کیا۔ اس کے حسین و جمیل اور منزلی فرش کو حجاج کے پاکیزہ خون سے رنگین کر دیا اور روئے زمین کی عظیم ترین عبادت گاہ کو قتل میں تبدیل کرنے کی انتہائی ناپاک جسارت کی۔

کیم محرم الحرام ۱۴۰۰ھ مطابق ۲۰ نومبر ۱۹۷۹ء منگل کی صبح کو جب کہ پورے عالم اسلام میں پندرہویں صدی کا جشن منانے کی زبردست تیاریاں کی جا رہی تھیں کہ مرتدین نے ۶۰ کروڑ مسلمانوں کے قبلہ پر قبضہ کر لیا۔ امام حرم شیخ عبداللہ بن سبیل نے ابھی نماز فجر کا سلام پھیرا ہی تھا اور مکہ دوسری جانب سلام پھیرنے والا تھا کہ حملہ آور اللہ اکبر، جہاد جہاد کے فلک شکاف نعرے لگاتے، ریواور، رافلس اور ستینگنیں ہوا میں لہراتے، جوتوں سمیت دوڑتے ہوئے حرم میں گھس آئے۔ چند آدمیوں نے امام صاحب کو گھیرے میں لے لیا اور کچھ لوگ مکمرہ میں لاؤڈ سپیکر پر قابض ہو گئے۔ اس وقت حرم شریف میں ایک لاکھ کے قریب نمازی موجود تھے جن میں اکثریت غیر ملکی حجاج کی تھی۔ جبکہ حملہ آوروں کی تعداد ۲۰۰ سے ۵۰۰ تک بتائی جاتی ہے جو زیادہ تر سعودی اور بعض مصری، یمنی، کویتی، سوڈانی، عراقی اور پاکستانی بھی تھے۔ یہ لوگ باقاعدہ منصوبہ بندی کے تحت طویل جنگ کے لئے تیار ہو کر آئے تھے۔

ان کا ۲۷ سالہ سرغنہ محمد بن عبداللہ قطحانی تھا۔ اس نے چار سال تک مکہ یونیورسٹی میں اسلامی قانون کی تعلیم حاصل کی تھی۔ اس کا دست جہیمان بن سیف التحبہ تھا۔ مفسدین نے حرم کے تمام دروازے بند کر لئے اور مؤذن کے کہین سے ایک آدمی نے عربی میں اعلان کیا کہ مہدی موعود جس کا نام محمد بن عبداللہ ہوگا، آچکا ہے۔ دوسرے آدمی نے عربی میں لکھی ہوئی تقریر پڑھ کر سنائی اور اس کا اردو ترجمہ ایک اور آدمی نے سنایا۔ نام نہاد مہدی نے بھی مائیک پر اعلان کیا کہ میں نئی صدی کا مہدی ہوں، میرے ہاتھ پر سب لوگ بیعت کریں۔ چنانچہ بعد میں مقام ابراہیم کے پاس جا کر گولیوں اور سنگینوں کے سائے میں لوگوں کو دھمکاتے ہوئے گمراہ ٹولے نے خود ہی بیعت کرنا شرع کر دی کہ شاید دوسرے لوگ بھی دام تزدیر میں پھنس جائیں۔ مگر حجاج میں سے کسی نے بھی اس مذموم فعل کی حوصلہ افزائی نہیں کی۔ امام کعبہ کو بھی بیعت کے لئے مجبور کیا گیا، مگر اس مرد حق آگاہ کے پائے استقامت میں ذرہ برابر جنبش نہ آئی۔

اس نے انتظامیہ نے بجلی کا کنکشن کاٹ دیا اور پورا حرم تاریکی میں ڈوب گیا جس سے لوگوں میں زبردست خوف و ہراس اور سراپگی پھیل گئی۔ جب وہ باہر نکلنے کیلئے دروازوں کی طرف لپکتے تو انہیں مقفل پا کر اور زیادہ حواس باختہ ہو گئے۔ باب اسلام جدید کے

قریب زیر زمین راستہ سے اکثر لوگ باہر نکلے جب کہ بہت سے لوگوں نے صفامروہ کے درمیان بلند و بالا کھڑکیوں سے چھلائیں لگا کر چان بچائی۔ امام حرم جو اپنی حاضر دماغی کے باعث مفسدین کے چنگل سے بچ نکلنے میں کامیاب ہو گئے تھے، فوراً ایک کمرہ میں جا کر ٹیلی فون پر حکام کو صورت حال سے آگاہ کیا، اور اپنی عبا تار کر عام نمازیوں میں شامل ہو کر باہر نکل گئے۔ اس اثناء میں حملہ آور میناروں سمیت بھٹ سی محفوظ اور اہم جگہ پر مورچہ بند ہو گئے اور وقفے وقفے سے گولیاں چلانے لگے۔

چونکہ سعودی حکومت میں سپر پاور علماء کرام کو حاصل ہے اس لئے شاہ خالد نے فی الفور ۳۲ علماء پر مشتمل سپریم کونسل کا اجلاس ریاض میں طلب کر لیا۔ علماء کرام نے قرآن وحدیث کی روشنی میں متفقہ طور پر فیصلہ دیا کہ مسلح گمراہ افراد کے خلاف تشدد کی کارروائی شریعت کے عین مطابق ہے اور مسلمانوں کی جان کا تحفظ کرنے کیلئے مناسب اقدامات انتہائی ضروری ہیں۔ اس فتویٰ کی روشنی میں بیت اللہ کے تقدس کے پیش نظر یہ ضروری تھا کہ کم از کم نقصان ہو اور پھر ان پر قابو پالیا جائے۔ اس لئے سعودی فوج نے بھاری اسلحہ استعمال کرنے سے گریز کیا۔ تاہم چودہ دن کی زبردست جنگ کے نقصانات کی چشم دید رپورٹ ”عرب نیوز“ کے نمائندے نے ۱۰ دسمبر کو اس طرح پیش کی: ”حرم کے باہر پارکنگ فوجی جیپوں سے بھری ہوئی تھی، جن میں مشین گنیں نصب تھیں۔ حفاظتی انتظامات انتہائی سخت تھے۔ قرب وجوار کے مکانات لڑائی کے دوران خالی کر لئے گئے تھے۔ مروہ کی جانب مسمیٰ کا آخری دروازہ ٹوٹا ہوا تھا۔ دونوں طرف کی دیواریں مسمار ہو چکی تھیں۔ حرم کے مشرقی جانب مروئی کو صفا سے جدا کرنے والی دیوار مکمل طور پر تباہ ہو گئی تھی۔ دیواروں، دروازوں اور چند بچی کھچی کھڑکیوں کے ٹکڑوں پر گولیوں اور گولوں کے نشانات نمایاں تھے۔ بجلی کی ٹیوبیں پٹھے اور ایئر کنڈیشنر تباہ و برباد پڑے تھے۔

حرم کے مینارجن پر مفسدین مورچہ بند تھے۔ جہاں سے تمام راستوں کی ناکہ بندی کر رکھی تھی، اور جہاں کوئی چیز ہلتی نظر آئی تو اس پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دی۔ میناروں پر جا بجا گولیوں کے نشانات موجود تھے۔ متعدد دستوں ٹوٹے ہوئے تھے۔ مسجد کے بعض دروازے مکمل طور پر تباہ کر دیئے گئے تھے۔ دوسری منزل کو جانے والی تمام سیڑھیاں بکتر بند گاڑیوں اور فوجی ٹرکوں کے وزن سے ڈھیر ہو چکی تھیں۔ ستونوں پر بڑی نفاسنت سے جو سنگ مرمر چڑھایا گیا تھا وہ اکھڑا ہوا تھا۔ حرم کے تہہ خانوں میں گھنٹوں تک پانی کھڑا تھا اور صبح کی لڑائی کے دوران سعودی فوج نے مرتدین کو ہتھیار ڈالنے پر مجبور کرنے کیلئے جو نائز جلائے تھے ان کی بواب تک کافی شدید تھی، جس سے میرا دم گھٹنے لگا۔ میں نے دیکھا کہ تہہ خانوں کو جانے والے راستوں پر مفسدین نے خاردار تار بچھا رکھی تھی تاکہ سعودی فوج کا راستہ روکا جاسکے۔ میں یہ حالات دیکھ کر جذبات پر قابو نہ رکھ سکا۔“

یہ المناک سانحہ کتنی ہی محصوم جانوں کو خاک و خون میں تڑپایا گیا اور حرم محترم کی تقدیس کو کس طرح پامال کیا گیا۔ مرتدین کا مکمل صفایا کرنے کے بعد ۷ دسمبر ۱۹۷۹ء کو جب دوبارہ حرم شریف کو عبادت کیلئے کھولا گیا تو سعودی ٹیلی ویژن پر حسب ذیل تفصیلات ٹیلی کاسٹ کی گئیں۔

سعودی عرب کے وزیر داخلہ شہزادہ نائف بن عبدالعزیز نے کہا:

”خانہ کعبہ کو مفسدین سے پاک کرنے اور بیت اللہ شریف پر دوبارہ مکمل کنٹرول حاصل کرنے کیلئے سعودی نیشنل گارڈ اور مسلح حملہ آوروں کے درمیان شدید جنگ ہوئی۔ اس لڑائی میں ۷۵ باغی اور ۶۰ نیشنل گارڈ کے فوجی ہلاک ہوئے۔ چار پاکستانیوں سمیت ۲۶ حاجی بھی جاں بحق اور سینکڑوں آدمی زخمی ہوئے۔ بیت اللہ کی حرمت اور تقدس کو پامال کرنے والوں



میں سے ۵۰ کوزندہ گرفتار کر لیا اور ان میں سے ۵۰ مفسدین کو ٹیلی ویژن پر بھی دکھایا گیا۔“ ٹیلی ویژن کے تبصرہ نگار نے ان لوگوں کو ازلی جہنمی اور مرتد قرار دیا اور کہا کہ ان پر ہمیشہ لعنت اور پھٹکار بھیجی جاتی رہے گی۔ کعبہ شریف سے رشتہ جوڑتے ہیں تاکہ مسلمانان عالم قوی، باعزم اور باہمت بن کر دنیا میں مثالی کردار ادا کر سکیں، لیکن یہ شور کیا ہے؟ یہاں تو گولیاں چل رہی ہیں۔ بیت الامن کے میناروں سے آگ برسائی جا رہی ہے۔ اس شور و غوغا کی پشت پر ارتد اور فساد فی الارض کا فرما ہے۔ خانہ کعبہ جہاں کسی کو گزند نہیں پہنچایا جاسکتا وہاں کچھ ایسے گمراہ، مرتد اور مفسدین گھس آئے ہیں جنہوں نے کعبہ کے تقدس کو پامال کر دیا۔ ہر سوسنا ہے۔ حق کی آواز بھی خاموش ہو گئی ہے، وہ حرم جو جلیل و کبیر کی روح پرورد آواز سے گونجتا رہتا تھا اور خدائے واحد کی حمد اور توحید کی صدائیں بلند ہوتی تھیں، آج خالی عمارت میں تبدیل ہو چکا ہے۔

کوئی سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ حرم پاک میں گولیاں چلائی جائیں گی اور آگ برسائی جائے گی۔ مسلمانان عالم کے دل پر یہ قیامت بھی ٹوٹی، مگر حکومینی چیزیں ہو کر رہتی ہیں۔ دیکھئے حرم کی عمارت اداس، اداس ہے۔ دیواروں سے وحشت برس رہی ہے۔ ناچار سعودی فوج حرکت میں آئی۔ یہ ایک مقدس عمل تھا۔ فوجی نو جوانوں نے مفسدین سے اپیل کی کہ حرم کے تقدس کو برقرار رکھیں اور اسے پامال نہ کریں۔ جس کا جواب گولیوں سے دیا گیا۔ مسلمان کا یہ وطیرہ نہیں کہ حرم میں کشت و خون کا بازار گرم کرے۔ مگر یہ اندوہ ناک عمل دیکھنے میں آیا۔ مفتیان اسلام اور علماء عظام نے حرم پاک کے تقدس کو بحال کرنے کیلئے طاقت کے استعمال کا فتویٰ چند شرطوں کے ساتھ دیا کہ اللہ کا شکر حرم کی تقدیس کو مزید پامال نہیں کرے گا۔ کم سے کم جانوں کو اتلاف ہوگا۔ قتل و خون ریزی سے حتی الامکان گریز کیا جائے۔ اگرچہ یہ حرم امن و سلامتی کا گہوارہ ہے مگر یہ اقدام مجبوراً کرنا پڑا۔

پھر سعودی جوان حرکت میں آگئے۔ فضاء سے ہیلی کپڑوں نے مفسدین پر گیس کے گولے پھینکے اور گولیاں بھی چلائیں۔ ٹینک اور بکتر بند گاڑیوں کو بھی استعمال میں لانا پڑا اور فوج کے چند جوان مفسدین کو کیفر کردار تک پہنچانے کے لئے حرم شریف میں داخل ہو گئے۔ ضروری کارروائی کر کے مفسدین پر قابو پا لیا گیا۔ حرم کی تقدیس کو بحال کرانے کا جہاد کرنے والوں کو سخت مشکلات کا سامنا کرنا پڑا، کیونکہ یہ کوئی عام جنگ نہیں تھی، بلکہ حرم کے تقدس اور نزاکتوں کا پورا پورا خیال رکھنا لازمی تھا۔ بالآخر حق کا بول بالا ہوا اور مفسدین اپنے ناپاک عزائم میں بری طرح ناکام ہوئے۔

ہمارے ایک کرم فرما جو کہ یونیورسٹی کے سکالر ہیں، اپنے چشم دید واقعات کو ایک خط میں اس طرح تحریر کرتے ہیں:

”یہ ۲۰ نومبر ۱۹۷۹ء کی ایک سوہانی صبح تھی۔ حرم کے مقدس مینار سورج کی روپہلی کرنوں کے لئے آغوش رحمت لیے ہوئے تھے کہ یکایک نعرہ تکبیر کی صدائے جاں فزا کانوں میں گونجی۔ نو جوانوں کا ایک گروپ صفوں کو چیرتا ہوا مقام ابراہیم تک پہنچ گیا۔ انہوں نے امام صاحب سے ہاتھ ملایا اور انہیں ساتھ لے گئے۔ چمکتی ہوئی جدید ترین رائفلیں ان کا زیور تھا۔ انہوں نے ہندوؤں کو ہوا میں اچھالا اور ایک کالے جبے والا شان بے نیازی سے یوں گویا ہوا: قل جاء الحق ..... بارخدا! یہ کیا ماجرا ہے؟ لوگ حیران اور ششدر ہیں۔ اتنے میں مؤذن کے مکمرہ سے نہایت جوشیلی پر رعب، زوردار اور پر اعتماد آواز ابھرتی ہے۔ خطبہ مسنونہ کے بعد اس نے ۱۲ حدیثیں بیان کیں کہ مہدی کا ظہور ہو گیا ہے۔ اس تقریر کے دوران ایک اور آواز ابھرتی ہے: او فلاں بن فلاں! تو میناروں پر چلا جا۔ او فلاں اتم ساتھیوں کو لے کر باب الصفاء پر جاؤ۔ او فلاں بن فلاں تم فلاں دروازہ بند کر دو۔ خطبہ ختم ہو جاتا ہے۔ حاجی نفسا نفسی کے عالم میں بھاگ رہے ہیں۔ مگر تمام دروازے بند، اور باغی میناروں پر قابض ہو چکے تھے۔ نام نہاد مہدی مقام ابراہیم کے پاس بیٹھا ہے، اس کا ایک ساتھی لوگوں کو کہتا ہے:

اتاقے پھاڑ دو۔ اب یہاں سب کو رہنے کی عام اجازت ہوگی۔ چنانچہ بعض لوگوں کے اتاقے پھاڑ دیئے گئے۔ میں اس کے بعد ایک نومنزہ عمارت کی چھت پر کھڑے ہو کر جنگ کا منظر دیکھتا رہا۔ میناروں سے گولیاں چلتی رہیں۔ باغی اٹکاؤٹکا سپاہیوں کو دیکھتے ہی گولی مار دیتے تھے۔ تاخ، تاخ گولیوں کی آواز سنائی دے رہی ہے۔ شام ساڑھے پانچ بجے سعودی افواج کے دستے پہنچا شروع ہوئے۔ ان کا پہلا دستہ پاکستان ہاؤس کے متصل گزرنے والی سڑک سے، دوسرا غزہ بازار سے گزر کر چھتے بازار کی طرف مارچ کر رہا ہے۔ تیسرا دستہ سوق صغیر کی جانب سے آگے بڑھ رہا ہے اور چوتھا دستہ محلہ جیاد کی طرف سے۔ سب کا رخ حرم کی طرف تھا۔ اب فوجوں نے حرم کے گرد و دور دور تک گھیرا ڈال لیا ہے۔ مگر میناروں سے برابر آگ برسائی جا رہی ہے۔ ساڑھے تین بجے سحری کے وقت توپ کا پہلا گولہ فائر ہوتا ہے جو صفا کے مینار پر گرا مگر کوئی نقصان نہیں ہوا۔ اس وقت حرم میدان جنگ میں تبدیل ہو چکا تھا۔ یہ لڑائی اس طرح مسلسل پندرہ دن جاری رہی۔ حرم پاک طواف، اذان اور نماز سے محروم ہو گیا۔ بالآخر ۱۱ اور ۱۵ محرم کی درمیانی شب ایک خوفناک جنگ کے بعد باغیوں کو گرفتار کر لیا گیا کچھ قتل ہو گئے۔

میں نے اتنی خوفناک، دلیرانہ اور مردانہ لڑائی نہ دیکھی نہ تاریخ میں پڑھی۔ شاہی افواج کی ہمت، دلیری، جرأت مندی کے انمنٹ نقوش ذہن پر ایسے مرتسم ہوئے، جو تازیست قائم رہیں گے۔ ۶۱ محرم الحرام مطابق ۷ دسمبر کو مرتدین کا صفایا ہونے کے بعد پہلی مرتبہ نماز جمعہ ادا کی گئی۔ دو ہفتوں کی المناک صورت حال کے بعد بیت اللہ شریف میں عبادت کے ایمان افروز روح پرور مناظر دیکھ کر لوگوں کی آنکھوں میں خوشی کے آنسو اُمڈ آئے۔ دنیا بھر میں کروڑوں مسلمانوں نے ٹیلی ویژن پر جمعہ کا خطبہ سنا اور نماز کا منظر دیکھا۔“

حرم کعبہ پر قبضہ کرنے اور خونریزی کرنے والے ۶۳ مرتدین اپنے کیفر کردار کو پہنچ گئے۔ سعودی وزیر داخلہ کے اعلان کے مطابق اس المناک واقعہ کی مکمل تحقیقات کی گئی اور اس کی رپورٹ شاہ خالد کو پیش کر دی گئی۔ اس رپورٹ میں مرتدین کے حلفیہ بیان بھی شامل تھے جس میں انہوں نے اعتراف جرم کیا تھا۔ بعد ازاں علماء کرام کی اعلیٰ کونسل سے اس بارے میں فتویٰ حاصل کیا گیا۔ ان علماء نے مجرموں کا سر قلم کرنے کی اجازت دی۔ اس بنا پر شاہ خالد نے سزائے موت کے احکامات جاری کر دیئے۔

وزارت داخلہ کے بیان کے مطابق مکہ معظمہ میں پندرہ افراد، ریاض میں دس، مدینہ منورہ میں سات، دمام میں سات، بریدہ میں سات، حائل میں پانچ، ابہاء میں سات اور ابوک میں پانچ منافقوں کے سر قلم کئے گئے۔ سزائے موت پانے والوں میں سے ۳۱ سعودی عرب، مصر، ۶ جنوبی یمن، ۳ کویت، شمالی یمن، عمان اور سوڈان کا ایک آدمی تھا۔

جن مجرموں نے حرم میں خون بہایا، یا جو منافقوں کے سر غنے نہیں تھے یا اکسانے والوں میں شامل نہیں تھے، ان افراد کو قید کی سزا ان کے جرم کی نوعیت کے مطابق دی جائے گی۔ مجرموں میں بعض عورتیں بھی شامل تھیں جنہیں اصلاح عقیدہ کیلئے دارالنساء کے سپرد کر دیا گیا۔

## کعبہ اور مطاف کعبہ میں رونما ہونے والے واقعات و حوادث

حضرت حکیم بن حزام کی پیدائش:

علامہ ازرقی نے اپنی تاریخ میں عبد اللہ بن ابی سلیمان سے بیان کیا ہے، اس نے اپنے باپ سے روایت کی ہے کہ فاختہ بنت زبیر بن اسد بن عبد العزیٰ یعنی حکیم بن حزام کی والدہ ایک دفعہ خانہ کعبہ میں داخل ہوئی اور وہ حاملہ تھی۔ دروزہ شروع ہوا، تھوڑی دیر میں حضرت حکیم بن حزام پیدا ہوئے۔ پھر اس نے اسے ایک کپڑے میں اٹھایا اور بچہ کی پیدائش کی وجہ سے جو نیچے نجاست اور آلودگی پڑی تھی اسے دور کیا اور زمزم کے پانی سے اس جگہ کو دھویا۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۴۴)

محبت طبری مکی نے اپنی کتاب ”القریٰ لقاصد ام القریٰ“ کے باب نمبر ۳۵ میں بیان کیا ہے کہ حضرت حکیم بن حزام عام الفیل سے بارہ یا تیرہ سال پہلے خانہ کعبہ میں تولد ہوئے اور حضرت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کی خلافت میں ۵۴ ہجری میں فوت ہوئے۔ ایک سو بیس سال کی زندگی پائی۔ پہلے ساٹھ سال کا زمانہ جاہلیت میں گزرا اور آخری ساٹھ سال اسلام میں گزارے۔ فتح مکہ کے دن مشرف باسلام ہوئے۔ انہوں نے جب حج کیا تو سوانٹ کی قربانی دی۔ ان جانوروں پر دھاریدا کپڑے ڈالے ہوئے تھے وہ بھی فی سبیل اللہ دے دیئے۔ ایک ہزار بکری کی قربانی دی اور سوغلام اللہ کی راہ میں آزاد کئے اور یہ سب کام عرفات کے میدان میں کئے۔ غلاموں کے گلے میں ایک چاندی کی تختی بنا کر ڈال دی جس پر منقوش تھا:

((عتقاء اللہ من حکیم بن حزام))

”یہ غلام حکیم بن حزام کی طرف سے اللہ کو راضی کرنے کے لیے آزاد کیے گئے ہیں۔“ (النصرانیۃ وادابھا، صفحہ ۱۴)

### اساف و نائلہ:

اساف بن عمرو اور نائلہ بنت ذب یمن کے باشندے اور قبیلہ جرہم کے فرد تھے۔ ان دونوں میں محاشقہ تھا۔ ایک مرتبہ دوسرے لوگوں کے ساتھ یہ بھی حج کرنے مکہ آئے۔ ایک دن لوگوں کو غفلت میں پا کر کعبہ شریف کے اندر ہدفعلی کی۔ جس کی پاداش میں دونوں کی شکلیں منگ ہو کر پتھر بن گئیں۔ لوگوں نے انہیں اٹھا کر ایک صفا پر اور دوسرے کو مروہ پر پھینک دیا تاکہ لوگ دیکھ کر عبرت حاصل کریں۔ مدت مدید تک وہاں پڑے رہے۔ جب بہت زمانہ گزر گیا اور لوگ ان کی بدکاری کے واقع کو بھول گئے تو اس کے بعد عمرو بن لُحی الخزاعی نے جب مکہ میں بت پرستی کی داغ بیل ڈالی اور لوگوں میں بت پرستی کا عام رواج ہو گیا، تب ان دونوں کی پرستش بھی شروع ہو گئی۔ پھر جب قس بن کلاب کا زمانہ آیا تو اس نے وہاں سے اٹھا کر ایک کعبہ کے متصل اور دوسرا حرم کے پاس نصب کر دیا اور ان کے نام کی قربانی دی جانے لگی۔

### خزانہ کعبہ کی حفاظت:

ابن ابی فتح مجاہد سے بیان کرتا ہے کہ خانہ کعبہ کے اندر داخل ہوتے ہی دائیں جانب ایک گہرا کنواں تھا جس سے حضرت اسماعیل اور حضرت ابراہیم علیہما السلام نے کھودا تھا۔ تعمیر کعبہ شریف کے وقت یہ کنواں بھی کھودا گیا۔ اس میں زیورات، سونا، چاندی اور دیگر تحائف جو خانہ کعبہ کی نذر کئے جاتے تھے، رکھتے تھے۔ اس وقت خانہ کعبہ کی چھت ٹھیک تھی۔ جرہم کے زمانہ میں اس کا مال کئی مرتبہ چوری ہوا۔ چنانچہ انہوں نے اس کی حفاظت کے لئے ایک اچھے آدمی کو منتخب کیا۔ ایک دن وہ آدمی جسے نیک اور پسندیدہ سمجھ کر حفاظت پر مامور کیا تھا۔ اس کی

چری پر آمادہ ہوا۔ اس نے اپنی چادر زمین پر پھیلائی اور کنوئیں میں اتر ا۔ چنانچہ تمام مال کپڑے میں ڈال دیا۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے کنوئیں کا ایک تھمر سر کا اور اس کے ساتھ چٹ گیا اور اسے باہر لٹکا دیا۔ حتیٰ کہ تمام لوگوں نے اسے کنوئیں میں پھنسا ہوا دیکھا اور بعد ازاں اسے باہر لٹکا اور مال و متاع جو چادر میں تھا واپس کنوئیں میں ڈال دیا۔ اس وقت سے یہ کنواں بنرا حنف (غرق کرنے والا کنواں) کے نام سے مشہور ہوا۔

جہاں کے حنف کے واقعہ کے بعد اللہ تعالیٰ نے اس کنوئیں میں ایک سانپ بھیجا۔ یہ پانچ سو سال تک خزانہ کعبہ شریف کی حفاظت کرتا رہا۔ قریش کے زمانہ جاہلیت میں جب اس میں کوئی داخل ہوتا تو سانپ حائل ہوتا۔ یہ اپنا منہ کھولتا اور دیکھنے کی کسی کو جرأت نہ ہوتی اور نہ ہی اس کو ڈرانے کی کسی کو ہمت ہوتی تھی، بلکہ خود پیٹھ پھیر کر بھاگنے پر مجبور ہو جاتا تھا۔ یہ سانپ جرہم خزاعہ اور قریش کے زمانہ تک رہا۔ قریش کے زمانہ جاہلیت میں اس سے بہت شک آگئے بالآخر مقام ابراہیم کے پاس کھڑے ہو کر دعا کی۔ اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نوجوان تھے۔ ابھی تک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی کا نزول نہیں ہوا تھا۔ چنانچہ ایک عقاب آیا اور اس نے چھٹ ماری اور سانپ کو اجیلا و الصغیر کی طرف اڑا کر لے گیا۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۳۲ تا ۲۳۹)

### حضرت علی کی ولادت:

((عن ابی حمزۃ الثمالی، قال: سمعت علی بن الحسین یقول: ان فاطمة بنت اسد رضی اللہ عنہ ضربہا الطلق وہی فی الطواف، فدخلت الکعبة فولد امیر المؤمنین فیہا))

”ابو حمزہ ثمالی کہتے ہیں کہ میں نے امام زین العابدین رضی اللہ عنہ سے سنا، انہوں نے فرمایا: حضرت فاطمہ بنت اسد رضی اللہ عنہا کو طواف کے دوران بچے کی ولادت کے آثار نمودار ہوئے، وہ کعبہ میں داخل ہوئیں اور وہاں امیر المؤمنین حضرت علی کی ولادت ہوئی۔“

((ولد علی بمکة فی البیت الحرام یوم الجمعة الثالث عشر من شهر الله الاصم رجب بعد عام الفیل بثلاثین سنة، ولم یولد فی بیت الله الحرام احد سواہ لا قبلہ ولا بعده، وہی فضیلة خصہ الله بها اجلا لاله، واعلاء لرتبته، واطهاراً لتکرمته))

”حضرت علی رضی اللہ عنہ 13 رجب جمعہ کے دن مکہ میں خانہ کعبہ میں پیدا ہوئے۔ آپ سے پہلے کسی کی عین خانہ کعبہ میں ولادت ہوئی اور نہ ہی آپ کے بعد اور یہ ایک ایسی فضیلت تھی جو کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو عطا کی تاکہ ان کی عظمت اور ان کے مقام کو لوگوں کیلئے واضح اور روشن کرے۔“

((روی عن عتاب بن اسید انه قال: ولد امیر المؤمنین علی بن ابی طالب بمکة فی بیت الله الحرام یوم الجمعة لثلاث عشرة لیلة خلت من رجب، وللبی صلی الله علیہ وآلہ ثمان و عشرون سنة قبل النبوة باثنتی عشرة سنة))

”عتاب بن اسید سے روایت ہے کہ حضرت امیر المؤمنین علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی ولادت 13 رجب بروز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے 12 سال مبعوث ہونے سے پہلے خانہ کعبہ میں ہوئی۔ اس وقت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم

”سلم 28 سال کے تھے۔“

((روی ان امیر المومنین علی بن ابی طالب بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف وصی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وخلیفۃ الامام العادل والسید المرشد والصدیق الاکبر سید الوصیین، وامام الموحدین، کنیتہ: ابو الحسن، ولد بمکہ فی البیت الحرام یوم الجمعة لثلاث عشرة لیلة خلت من رجب، بعد عام الفیل بثلاثین سنہ، وامہ فاطمہ بنت اسد بن ہاشم بن عبد مناف، وهو اول ہاشمی فی السلام من ہاشمین))

”روایت کیا گیا ہے کہ حضرت علی بن ابی طالب بن عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف جو کہ رسول اللہ کے جانشین، وصی اور ایک عادل پیشوا، راہنما اور صدیق اکبر، اوصیاء کے سردار، موحدین کے امام جن کی کنیت ابو الحسن ہے، آپ 13 رجب جمعہ کے دن عام الفیل سے 30 سال بعد کعبۃ اللہ میں پیدا ہوئے۔ آپ کی والدہ سیدہ فاطمہ بنت اسد بن ہاشم بن عبد مناف ہیں جنہوں نے بنی ہاشم میں سب سے پہلے اسلام قبول کیا۔“

((قال یزید بن قعب: کنت جالسا مع العباس بن عبد المطلب وفریق من عبد العزی یازاء بیت اللہ الحرام، اذا قبلت فاطمة بنت اسد امیر المومنین وکانت حاملا به لتسعة اشهر، وقد اخذها الطلق فقالت: رب! انی مومنة بك، وبما جاء من عندک من رسل وکتب، وانی مصدقة بکلام جدی ابراهیم الخلیل علیہ السلام وانه بنی البیت العتیق فبحق الذی بنی هذا البیت، وبحق المولود الذی فی بطنی لما یسرت علی ولادتی قال یزید بن قعب: فرأینا البیت وقد انفتح عن ظهره، ودخلت فاطمة فیہ وغابیت ابصارنا والتزق الحائط فرمنا ان ینفتح لنا قل الباب فلم ینفتح فعلمنا ان فی ذلك امرا من اللہ عزوجل، ثم خرجت بعد الرابع و بیدها امیر المؤمنین ثم قالت: انی فضلت علی من تقدمنی من النساء، لان آسۃ بنت مزاحم عبدت اللہ عزوجل سرا فع موضع لا یحب ان یعبد اللہ فیہ الا اضطرارا، وان مریم بنت عمران هزت النخلة الیابسة بیدها حتی اكلت منها رطباً جنیا، وانی دخلت بیت اللہ الحرام فاكلت من ثمار الجنة واوراقها (ارزاقها) فلما اردت ان اخرج هتف بی هاتف: یا فاطمة اسمیه علیاً فهو علی واللہ العلی الا علی یقول: انی شققت اسمه من اسمی، وادبته بادی وواقفته علی غوامض علمی، وهو الذی یکسر الاصنام فی بیتی وهو الذی یوزن فوق ظهر بیتی ویقدسنی ویمجدنی، فطوبی لمن احبه واطاعه، وویل لمن ابغضه وعصاه))

”یزید بن قعب کہتے ہیں کہ ہم حضرت عباس بن عبدالمطلب اور قبیلہ عبدالعزی کے چند لوگ خانہ کعبہ کے قریب بیٹھے ہوئے تھے کہ اچانک ہم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی والدہ کو دیکھا جو کہ حاملہ تھیں اور ان کے حمل کو 9 ماہ گزر چکے تھے اور وہ درد میں مبتلا تھیں۔ انہوں نے بارگاہ الہی میں حاضر ہو کر عرض کیا: اے پروردگار! میں تجھ پر اور تیرے رسولوں پر اور جو تو نے کتابیں بھیجیں ان پر ایمان رکھتی ہوں اور اپنے جدا براہیم غلیل کی گفتگو کی تصدیق کرتی ہوں اور یقین رکھتی ہوں کہ انہوں نے اس کعبہ کو بنایا، تجھے اس کا واسطہ جس نے اس کعبہ کی تعمیر کی اور اس بچے کا واسطہ جو میرے شکم میں ہے، قسم دیتی ہوں اس کی ولادت آسان فرما۔ یزید بن قعب کہتے ہیں: اس وقت ہم نے دیکھا کعبہ کی دیوار پھٹی اور فاطمہ بنت اسد کعبہ میں داخل ہوئیں اور غائب ہو گئیں اور دیوار آپس میں مل گئی۔ ہم کھڑے ہو گئے تاکہ جا کر خانہ کعبہ کا تالہ کھولیں، تالہ نہ کھلا۔ ہم سمجھ گئے کہ یہ سب کچھ اللہ کی مرضی سے ہوا ہے۔ چار دن گزر جانے کے بعد بچے کو ہاتھوں میں لئے ہوئے فاطمہ خانہ کعبہ سے باہر آئیں اور کہا: مجھے پہلے والی خواتین پر برتری حاصل ہے کیونکہ مزاحم کی بیٹی آسیہ چھپ کر اللہ کی عبادت کرتی تھیں، ایسی جگہ پر اللہ کی عبادت کرنا مجبوری کے سوا اور کچھ نہ تھا، عمران کی بیٹی مریم نے کعبہ کے خشک درخت کو ہلایا تو اس سے تازہ کھجوریں گریں اور انہوں نے کھائیں لیکن جب میں خانہ کعبہ میں داخل ہوئی تو بہشتی میوے اور کھانا کھایا اور جس وقت میں نے باہر نکلنے کا ارادہ کیا تو غیب سے آواز آئی: فاطمہ اس بچے کا نام علی رکھنا کیونکہ اس کا رتبہ بلند ہے۔ اللہ تعالیٰ فرما رہا ہے: میں نے اس کا نام اپنے نام پر رکھا ہے اور اس کی تربیت اپنے آداب اور اخلاق سے کی، اسے اپنے علم سے آگاہ کیا، یہ وہ ہے جو خانہ کعبہ کو بتوں سے پاک کرے گا اور خانہ کعبہ کی چھت پر اذان دے گا اور میری تقدیس کرے گا۔ خوش قسمت ہے وہ شخص جو اسے دوست رکھتا ہے اور اس کے فرمان کی اطاعت کرتا ہے۔ بد بخت ہے وہ جو اس سے دشمنی رکھتا ہے اور اس کی نافرمانی کرتا ہے۔“

## آگ کا بھڑکنا:

زمانہ جاہلیت میں کعبۃ اللہ اور حجر اسود کو آگ لگنے کا واقعہ اس طرح ہے کہ ایک عورت نے قریش کے زمانہ میں کعبہ میں اگر بتی جلائی۔ اس سے ایک شعلہ اڑا اور غلاف پر جا پڑا۔ اس سے حجر اسود جل کر سیاہ ہو گیا اور کعبہ کی دیواریں بوسیدہ ہو گئیں۔ اس لئے قریش نے خانہ کعبہ کو منہدم کر کے دوبار از سر نو تعمیر کیا۔

دور اسلام میں آگ لگنے کا واقعہ حضرت عبد اللہ بن زبیر کے زمانہ میں پیش آیا۔ وہ یوں ہوا کہ حصین بن نمیر کنڈی نے اس کا محاصرہ کیا۔ اس سے غلاف کعبہ اور حجر اسود جل گئے اور یہ پھر تین مقامات سے پھٹ گیا۔ پھر حضرت شعبہ زبیر نے اس پر چاندی لگا کر مضبوط کیا۔ ۲۸ شوال ۸۰۲ھ ہفتہ کی شب حرم محترم میں آگ کے شعلے بھڑک اٹھے۔ یہ اندوہناک واقعہ اس طرح پیش آیا کہ باب الحرمہ کے متصل رباط رامشت جسے شیخ ابوالقاسم ابراہیم بن الحسین الفرسی نے ۵۲۹ھ میں غرباء کے لئے بنوایا تھا۔ اس کے ایک کمرہ میں ساکنین چراغ جلتا چھوڑ کر باہر گئے تو بعد میں چوہے کی شرارت سے آگ لگ گئی۔ جب آگ شدت اختیار کر گئی تو ایک کھڑکی سے حرم کی چھت نے بھی آگ پکڑ لی اور دیکھتے ہی دیکھتے خطرناک صورت اختیار کر گئی۔ جو مغرب سے بڑھتے بڑھتے شمالی جانب پہنچ گئی۔ لوگ وسائل کی کمی کے باعث آگ پر قابو پانے سے قاصر تھے (کیونکہ اس زمانہ میں فریر گیڈ کا انتظام تو تھا ہی نہیں) لیکن غیبی طور پر ایک ایسا عجیب انتظام ہوا جس سے فلک بوس شعلے بالکل ماند پڑ گئے۔ ہوا یوں کہ اسی سال جمادی الاول میں سیلاب میں باب العجلہ کی طرف سے دوستوں بہہ گئے جن کی وجہ سے چھت کا کچھ حصہ زمین بوس ہو گیا۔ چنانچہ جب آگ وہاں پہنچی تو نہ بڑھ سکی اور اس طرح باقی ماندہ حرم جلنے



سے نکال دیا۔

اس روح رسا حادثہ میں حرم شریف کی تین سمتیں نذر آتش ہو گئیں اور ۱۳۰ ستون جل کر خاکستر ہو گئے۔ اس قدر تکسین حادثہ چار سو پہلے کسی پیش نویس آیا تھا۔ اب سیلاب کی تباہ کاری اور آتشزدگی کے واقعات کی وجہ سے حرم پاک کی تجدید انتہائی ضروری تھی۔

چنانچہ ۸۰۳ھ میں ملک الناصر فرج بن برقوق کی طرف سے یسوق مظاہری مصری حجاج کے امیر کی حیثیت سے مکہ مکرمہ آئے جنہوں نے حج سے فراغت کے بعد حرم کی صفائی کرا کے فریادہ جنوبی سمت کے ستونوں کی بنیادیں خلیفہ مہدی عباسی کی بنیادوں تک کھدوائیں کہ جمع کی صورت میں تھیں۔ انہیں مضبوط کرنے کیلئے پہلے شطرنج کے خالوں کی مانند تہ بنوائی، اور پھر اس کے اوپر سطح زمین تک انہیں زاویہ قائمہ کی شکل میں بنوایا۔

بنیادیں بھرنے کے بعد جبل کعبہ سے پھر لا کر ۱۱۲ فٹ موٹائی میں نصف دائرہ کی شکل میں تراشا گیا، اس طرح دو پتھر مل کر پورا دائرہ بن جاتا۔ پھر قدیم بنیادوں سے نئی بنیادیں اس طرح اٹھائیں کہ دو پتھروں کے درمیان سریارکھ کر پھلا ہوا سکہ ڈال کر زمین کی سطح تک لے دیں، پھر سنگ مرمر کی کرسی بنا کر پتھر ہی کے ستون چھت تک بنائے گئے، ان کے اوپر ایک ایک لکڑی اس طرح نصب کی گئی جن کا ایک دوسرے سے سرے تک ملا ہوا تھا، اس طرح مغربی جانب کی تعمیر مکمل ہوئی۔

شامی جانب باب العجلہ تک کا جو حصہ باقی رہ گیا تھا اس میں سفید سنگ مرمر کے ستون بنوا کر لوہے کی چادریں اوپر چڑھا دیں، جس سے وہ تراشیدہ پتھروں کے ستونوں سے بھی زیادہ مضبوط ہو گئے۔ چونکہ سنگ مرمر زیادہ مقدار میں دستیاب نہ ہو سکا تھا، اس لئے مجبوراً پتھر حصہ میں پتھر کے ستون بنوادئے۔ چنانچہ شمال، جنوب اور مشرق کے تینوں برآمدوں میں اسی نوعیت کے ستون تھے۔ صرف مغربی برآمدہ تراشیدہ پتھروں کا بنایا گیا تھا۔

اواخر شعبان ۸۰۳ھ میں ستونوں کا کام بحسن و خوبی پایہ تکمیل کو پہنچا۔ صرف چھت ڈالنا باقی تھی، لیکن چھت کا کام اس لئے مؤخر کیا کہ مکہ معظمہ میں دوم اور چیل کی لکڑی کے سوا کوئی عمدہ لکڑی دستیاب نہیں تھی۔ پھر چیل وغیرہ پائیدار بھی نہیں ہوتی، جب کہ صنوبر، ساگوان اور سرو کی لکڑی درکار تھی۔ حالانکہ ساگوان ہندوستان اور صنوبر و سرو روم کے سوا کہیں نہیں ملتا تھا۔ بنامیں امیر یسوق کام بند کر کے ۸۰۵ھ کے اواخر میں لکڑی کا معقول انتظام کرنے کی خاطر مصر چلا گیا۔ پھر ۸۰۷ھ میں واپس آ کر چھت کا کام شروع کرا دیا۔ ساگوان تو دستیاب نہ ہو سکا لہذا صنوبر کی لکڑی بلا دروم سے منگوا کر اسے رنگارنگ نقش و نگار سے مزین کرایا اور طائف سے عرعر (چیل) کی لکڑی کافی مقدار میں منگوا کر بقیہ ضرورت کو پورا کیا۔

جب لکڑی کا خاطر خواہ انتظام ہو گیا تو مغربی جانب کی پوری چھت عرعر کی اور ساتھ ہی شامی سمت سے باب بالعجلہ تک چھت مکمل کرنے کا پروگرام طے ہوا۔ تراشیدہ پتھروں کے ستونوں ہی پر چھت مکمل کی گئی۔ مشرقی، ایرانی اور شمالی چھت میں قبیلیں لٹکانے کیلئے تانبے اور لوہے کی زنجیریں لٹکائی گئیں۔ البتہ مغربی جانب جو آگ سے جل گئی تھیں اس میں زنجیریں نہیں تھیں، جو حلقے صحن کی جانب بنائے گئے ان میں تین تین زنجیریں آویزاں تھیں۔ بہر حال تینوں جانب کے علاوہ حسب ضرورت چھت کی اصلاح اور تعمیر کا کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا، جس پر بہت بڑی رقم خرچ ہوئی۔ (اعلام الاعلام: ۱۹۳ تا ۱۹۶)

**سانپ کا حرم میں داخل ہونا:**

ابن ظہیرہ بخاری کی کتاب "المجامع اللطیف" میں مذکور ہے کہ عبد اللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ وہ قریش کی ایک جماعت کے ساتھ مسجد حرام میں بیٹھے ہوئے تھے۔ سورج کافی اونچا آچکا تھا۔ کیا دیکھتے ہیں کہ ایک سفید چمکدار سانپ باب بنی شیبہ

مرد داخل ہوا۔ رکن کے پاس پہنچ کر اس نے بوسہ دیا۔ پھر بیت اللہ کے سات چکر کاٹے۔ وہ اس کے چکر گنتے رہے۔ پھر مقام م کے پیچھے جا کر دو رکعت نماز پڑھی۔ وہ یہ تمام ماجرا دیکھ رہے تھے۔ حضرت عبداللہ بن عمرو نے اپنے کسی ساتھی سے کہا: ”اس کی طرف جاؤ اور اسے ڈراؤ۔ مجھے خطرہ ہے کہ وہ کسی کو قتل نہ کر دے یا کوئی ایسی اور حرکت نہ کرے“ پھر خود ہی چلے گئے اور اس کے پاس کھڑے ہو کر اسے ڈرایا۔ اس نے سر جھکا کر ان کی تمام گفتگو سنی۔ پھر آسمان کی طرف چلا گیا اور آنکھوں سے غائب ہو گیا۔ اس کے بعد وہ کبھی نظر نہیں آیا۔

نمبر 8:

## مکہ مکرمہ تاریخ کی نظر میں..... دور ابراہیمی سے لے کر موجودہ دور تک

نمبر 1:

### مکہ مکرمہ عہد ابراہیمی میں

آج کرۃ ارضی پر آباد جس حسین و جمیل اور عظیم و جلیل شہر کو ”عروس البلدان“ کہا جاتا ہے، کسی وقت وہاں سنگلاخ اور وحشت ناک تھا، لیکن سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کے دم قدم سے اسے ایسا عظیم الشان رتبہ نصیب ہوا جس پر ہفت افلاک بھی رشک کرتے ہیں۔ علامہ کردی دامت برکاتہم اس کی تصویر اس طرح کھینچتے ہیں:

”آج سے چار ہزار سال قبل یہ سر زمین کیکر اور دوسرے خاردار درختوں سے اٹی پڑی تھی۔ یہاں نہ پانی تھا اور نہ سبزہ، نہ گھاس پھوس اور نہ جانور، نہ تو انسانوں کے قدم اس زمین سے آشنا تھے اور نہ جن یہاں آباد تھے، بلند و بالا پہاڑ ہر جانب استادہ تھے۔ آج کے دور کے بالکل برعکس مکہ مکرمہ کی زمین بہت بلند تھی، کیونکہ بارش کے سیلاب پہاڑوں سے مٹی، ریت، پتھر اور چٹانیں بہا کر لاتے اور اس نشینی زمین اور پہاڑوں کی گھاٹیوں میں مسلسل جمع کرتے رہے۔ علاوہ ازیں جب شہر آباد ہو گیا تو لوگوں نے بھی یہ عمل جاری رکھا۔ پہاڑوں سے پتھر اور مٹی لا کر گڑھے اور ٹیہی جگہوں کو پر کرتے رہے۔ جس کے باعث بتدریج پہاڑوں کی بلندی کم ہوتی گئی۔ چنانچہ اس وقت کعبہ شریف جو ایک ٹیلے پر تعمیر کیا گیا تھا وہ جگہ بہت ہی پست ہو گئی ہے۔ اور جو جگہ پست تھی وہ اتنی بلند ہو گئی کہ صرف محلہ شامیہ کی طرف جو راستہ ہے وہ کعبہ شریف سے بیس میٹر سے بھی زیادہ بلند ہو چکا ہے۔ اس دور میں تمام راستے چٹانوں، ریت اور خاردار جھاڑیوں سے پر تھے۔ اگرچہ یہ زمین بالکل بیابان تھی مگر گندگی اور نجاست کی آلودگی سے قطعاً پاک صاف تھی، یہاں نہ تو انسان آباد تھے اور نہ ہی جانوروں کا کہیں نام و نشان تھا، اور نہ ہی وہاں کسی دوسری مخلوق کا وجود تھا۔ راستے بڑے ہی ہمت شکن اور دشوار گزار تھے۔ نشیب و فراز اور پتھریلی چٹانوں کو عبور کرنے سے آدمی تھک کر چور چور ہو جاتا تھا۔ عمرانی اور رفاہی ترقی کا سنگ بنیاد سیدنا اسماعیل ذبح اللہ اور ان کی والدہ ماجدہ سیدہ ہاجرہ نے رکھا۔ بعد میں قبیلہ بنو جرہم بھی ان کے دست و بازو بن گئے۔ اسی اثناء میں پروردگار عالم کے حکم سے سیدنا ابراہیم خلیل اللہ اور سیدنا اسماعیل نے کعبہ شریف تعمیر فرمایا، اور قبیلہ بنو جرہم میں تبلیغ دین کا فریضہ بھی انجام دیا۔ جس سے دعوت و ارشاد کا سلسلہ چل پڑا۔ ادھر تو الدوت تاسل کے باعث آبادی میں اضافہ ہونے لگا۔ اس طرح یمن اور شام کے قافلے کی آمد و رفت بھی شروع ہو گئی۔ انسانی آبادی میں اضافہ کے ساتھ ساتھ رہائش گاہوں اور عیموں کی تعداد بھی

بڑھتی گئی۔ جوں جوں لوگوں کی آمد و رفت زیادہ ہونے لگی تو راستوں اور سڑکوں کو پتھروں، چٹانوں، جھاڑیوں اور دوسرے خاردار درختوں سے صاف کرنے کا کام بھی روز افزوں تیز ہوتا گیا۔ چنانچہ مکہ معظمہ نے اس قدر ترقی کی کہ آج دنیا بھر کے خوبصورت اور متمدن شہروں میں شمار ہوتا ہے۔ اب اللہ تعالیٰ کے فضل و مجد سے یہ عروس البلد ان کا تاج و تہنہ بن گیا ہے۔“

(تاریخ القویم، جلد ۲، صفحہ ۲۷۷)

## فصل نمبر 2:

### مکہ مکرمہ عہد اسماعیل میں

سیدنا اسماعیل اور ان کی والدہ ماجدہ سیدہ ہاجرہ کے بعد پہلے پہلے قبیلہ بنو جرہم وہاں آباد ہوا۔ علامہ قرمانی نے ایک روایت نقل فرمائی ہے:

”سیدہ ہاجرہ زمزم کے پانی پر پانچ دن برابر گزارہ کرتی رہیں، یہی ان کی غذا کا کام بھی دیتا تھا۔ چھٹے دن عمالقہ کے دو جوان اپنے ایک گم شدہ اونٹ کی تلاش میں جبل ابی فیس کی طرف آئے۔ یہ لوگ عرفات میں خیمہ زن تھے۔ ان کی نگاہ پانی پر پڑی جسے دیکھ کر انہیں بے حد تعجب ہوا۔ واپس جا کر یہ خوش آئند خبر اپنے قبیلہ کو سنائی۔ چنانچہ معززین قبیلہ تحقیق حال کیلئے آئے تو سیدہ ہاجرہ اور ان کے فرزند کو وہاں جلوہ افروز پایا۔ ان سے دریافت کیا کہ تم دونوں یہاں کیسے اور کہاں سے آئے ہو؟ سیدہ ہاجرہ نے پوری سرگزشت کہہ سنائی۔ قبیلہ کے شرفاء نے عرض کی: اگر ہمیں ہفتہ بھر کے لئے اپنے پاس قیام کی اجازت مرحمت فرمائیں تو بے حد بندہ نوازی ہوگی، کیونکہ ہمارے پاس پانی بالکل ختم ہو چکا ہے۔ سیدہ ہاجرہ نے ان کی درخواست کو قبول فرمایا، اس طرح وہ لوگ وہاں قیام پذیر ہو گئے۔“ (کتاب اخبار الدول، صفحہ ۳۲)

ابن حسین لکھتے ہیں:

”جرہم جب سیدہ ہاجرہ کے پاس آ کر قیام پذیر ہوئے، تو انہوں نے دس بکریاں انہیں تحفہ پیش کیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سیدنا اسماعیل کی تمام بکریاں انہیں کی نسل سے تھیں۔“

امام سیوطی روایت بیان کرتے ہیں:

”سیدنا اسماعیل کو اللہ رب العزت نے جرہم اور عمالقہ کی طرف نبی بنا کر بھیجا تھا، ان کی دعوت کو قبول کر کے بعض ایمان کی دولت سے مالا مال ہوئے اور بعض کفر پر اڑے رہے، اور دعوت حق کو ٹھکرا دیا۔“ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۱۴)

سیدنا اسماعیل کے وصال کے بعد خلافت اور جانشینی ان کے فرزند اکبر ”نابت“ کے سپرد ہوئی۔ یہ بڑے جلیل القدر انسان تھے چونکہ ان کے اجداد (سیدنا ابراہیم خلیل اللہ) بابل کے شہر ”ار“ کے باشندے اور ننشیاں سیدہ ہاجرہ مصری تھیں۔ اس سبب سے ان دونوں عظیم مملکتوں کے تجارتی قافلے مکہ میں قیام کر کے گزرتے تھے۔ جس کے باعث یہ شہر عالمی شہر کا حامل بن گیا۔

## فصل نمبر 3:

### مکہ مکرمہ عہد جرہم میں

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے اپنی اولاد کو مختلف مقامات پر کچھ اس احسن انداز سے آباد کیا کہ وہ سلسلۃ الذہب میں جڑے رہیں۔ آج

نے اپنے فرزند ارجمند سیدنا اسحاق کو بابل کے مغرب میں ملک شام میں آباد کیا تاکہ انہیں اپنے ننھیال سے قرب میسر رہے۔ عرب کا ملک سیدنا اسماعیل کے حوالہ کیا۔ ان کا ننھیال ملک مصر اس کے مغرب میں واقع تھا تاکہ بوقت ضرورت ایک دوسرے کی امداد و اعانت کر سکیں۔ سیدنا اسماعیل کی شادی بنو جرہم کے سردار مضاہ کی بیٹی سے ہوئی جو عرب کا قدیم حکمران قبیلہ تھا اور مضاہ جاز کا واحد فرمانروا تھا، جبکہ سیدنا اسحاق کا نکاح شام میں اپنے ننھیال کے ہاں ہوا۔ بنو جرہم کو جاز میں آباد ہوئے زمانہ گزر گیا تھا مگر مکہ مکرمہ میں ان کی آمد سیدنا اسماعیل کی تشریف آوری کے بعد ہوئی۔ حضرت اسماعیل کی اولاد نے جزیرۃ العرب آپس میں تقسیم کر لیا تھا اور جلد ہی اس قدر پھیل گئے کہ عرب میں مصر تک جا پہنچے جو ان کا ننھیال تھا۔ جنوب کی طرف ان کے خیمے یمن تک پہنچ گئے۔ جہاں باپ نے ان کے بھائی بنو قطورا کو آباد کیا تھا اور شمال میں ان کی بستیاں شام کی سرحد سے جا ملیں جہاں ان کے بھائی بنو اسحاق آباد تھے۔

اس طرح ایک ہی باپ کے فرزند بابل اور مصر کے قدیم علم و تہذیب کے مالک بن گئے، بحر ہند اور بحیرہ احمر جیسی بندرگاہیں ان کے ہند میں آگئیں جن کے ذریعہ تمام متمدن دنیا کی تجارت پر وہ قبضہ کر سکتے تھے اور عرب کا اندرونی حصہ بھی انہی کے پاس تھا۔ جو دفاعی لحاظ سے ہمیشہ ناقابل تسخیر حصار ثابت ہوا۔

سیدنا اسماعیل کی اولاد میں ان کا دوسرا فرزند قیدار نہایت مدبر اور نامور شخص تھا۔ قیدار کی اولاد مکہ مکرمہ میں آباد ہوئی۔ ان لوگوں نے اپنے باپ کے نقش قدم پر چل کر اس مقدس گھر کے حقوق کی ہمیشہ پاسبانی کی۔ یہ گھر دنیا میں توحید کی پہلی درس گاہ تھی۔ سیدنا اسماعیل کے وصال کے بعد ان کے بڑے بیٹے ثابت کعبہ شریف کے متولی ہوئے۔ جب ان کا بھی وصال ہو گیا تو ان کے نانا اسحاق بن عمرو جرہمی کو بیت اللہ کا متولی بنایا گیا اور مکہ مکرمہ کی سلطنت بھی ان کے سپرد ہوئی۔

جرہم اور قطورہ دونوں چچا زاد بھائی تھے۔ ان کی زبان عربی تھی۔ جب عرب بن قحطان کا دور حکومت آیا تو اس نے جرہم کو بلاد جاز کا حاکم مقرر کیا۔ عاد بن قحطان شمر وغیرہ پر متصرف ہوئے اور عمان کی ولایت یقطن بن قحطان کے سپرد کی اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ پہلے جرہم اور بعد میں قطورا بن کر کر بن عملاق کی اولاد قحط سے تنگ آ کر یمن سے کوچ کر کے مکہ میں آباد ہوئے۔

جرہم کا سردار ”مضاہ“ اور قطورا کا سردار ”سمیدع“ تھا، یہ لوگ جب مکہ مکرمہ پہنچے تو ایک سرسبز و شاداب جگہ دیکھ کر وہیں ٹھہر گئے۔ جرہم اور اس کے لشکر نے بالائی جانب قعیقعان کے مقام پر قیام کیا اور سمیدع اور اس کی فوج مقام قطوراء مسفلہ کی طرف خیمہ زن ہوئی۔ دونوں نے مکہ مکرمہ میں نئے آنے والے حضرات پر ٹیکس لگا رکھا تھا۔ یہ ٹیکس بالائی سمت سے آنے والوں سے مضاہ اور نشیمی علاقہ سے آنے والوں سے سمیدع وصول کرتا تھا۔ دونوں ایک دوسرے کے سخت دشمن تھے اور بالآخر یہ دشمنی ایک خوفناک جنگ پر منتج ہوئی۔

بنو اسماعیل نے جنگ میں مضاہ کا ساتھ دیا، کیونکہ یہ ان کا نانا تھا، فاضح کے مقام پر زبردست مقابلہ ہوا۔ سمیدع مارا گیا اور مضاہ کو فتح حاصل ہوئی۔ بعد میں دونوں قبائل میں صلح ہوئی اور سب نے متفقہ طور پر مضاہ کو فرمانروا تسلیم کر لیا۔ انہوں نے شعب عبد اللہ بن عامر بن کریم کے مقام پر جو مکہ شریف کے بالائی حصہ میں واقع تھا قیام کیا۔ جسے مطالع بھی کہا جاتا ہے۔ چونکہ مضاہ نے فتح کی خوشی میں وہاں ایک پر تکلف دعوت کی تھی، جس میں بڑی بڑی دیگیں پکائی گئی تھیں۔ اس نسبت سے اس جگہ کا نام ”مطالع“ ہوا۔ اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جب شاہ تاج کا ورود مکہ معظمہ میں ہوا تو اس نے اس مقام پر شاندار دعوت کی تھی اس بناء پر اس کا نام مطالع مشہور ہوا۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۳۵)

ابن اسحاق کی روایت میں ہے کہ بنو اسماعیل اور ان کے جرہمی بھائیوں کی اولاد جب بہت زیادہ ہو گئی تو مکہ کی سرزمین اپنی وسعت کے باوجود ان کے لئے تنگ ہونے لگی۔ تب انہیں مجبوراً مختلف ممالک کی طرف منتشر ہونا پڑا۔ اس وقت مکہ معظمہ کی ولایت بنو جرہم کے

ہاتھ میں تھی۔

ادھر بنو عمالقہ کا بادشاہ سمیدع بن ہود حدر بن مازن بھی مکہ معظمہ کے نشیمن علاقہ میں براجمان اور شہر پر قبضہ کرنے کیلئے بے تاب تھا۔ فریقین کے مابین سخت جنگ وجدال ہوا، سمیدع مارا گیا اور جرہم کو فتح نصیب ہوئی۔ جس کی سلطنت تین سو سال تک مکہ معظمہ میں قائم رہی۔ بنو جرہم ایک زبردست باوقار سلطنت کے والی تھے۔ مگر جب انہوں نے حدود خداوندی کو توڑا، خلق خدا کو ظلم کا نشانہ بنایا، حرم محترم کی عزت و تکریم کو تاخت و تاراج کیا، باہر سے آنے والے زائرین اور مسافروں کی عزت و آبرو اور مال و متاع لوٹاٹان کا معمول بن گیا۔ بیت اللہ شریف پر چڑھائی جانے والی نذرو نیا زکوٰۃ تر بنالیا، خزانہ کعبہ پر دست تصرف دراز کیا اور حدیہ کہ کعبہ شریف کے اندر قبیل جرہم کے دو یمنی مرد اور عورت اساف اور نائلہ نے بدکاری جیسے قبیح جرم کا ارتکاب کیا (جن کو اللہ تعالیٰ نے پتھر بنا دیا، اہل مکہ نے ان کے مجسموں کو صفا اور مروہ پر رکھ دیا، بعد میں ان کی پوجا ہونے لگی) تو پھر ان کے مقدر کا ستارہ گردش میں آ گیا۔ ان کا جاہ و جلال اور کثرت و فرزند و خواری اور تباہی و بربادی کا شکار ہو گیا۔ جب یہ اندھیر مگر مضاہض بن عمرو بن حارث بن مضاہض بن عمرو البحرہمی نے دیکھی تو اپنی قوم سے مخاطب ہو کر کہنے لگا:

”اے میری قوم! اللہ تعالیٰ سے ڈرو اور بیت اللہ کی بے حرمتی سے باز آ جاؤ، تم اچھی طرح جانتے ہو کہ جس قوم نے بھی اس مقدس گھر کی عزت و حرمت کو پامال کیا وہ تباہ و برباد ہوئی، اور عمالقہ کی ذلت و رسوائی کی المناک داستان تمہارے سامنے ہے۔ ایسا نہ ہو کہ افعال بد کی پاداش میں اللہ تعالیٰ تم پر کوئی دوسری قوم مسلط کر دے اور تم ذلیل و خوار ہو جاؤ۔“

مگر قوم مضاہض کی ناصحانہ باتوں کی پروا نہ کرتے ہوئے کہنے لگی:

”ہم بے حد عزت والے عرب ہیں، ہماری افرادی قوت زبردست ہے، ہمارے پاس سامان حرب و ضرب بے حساب ہے، ہمیں کون شکست دے سکتا ہے؟“

مضاہض نے کہا:

”جب اللہ تعالیٰ کی گرفت آ جاتی ہے تو تمام تدابیر دھری کی دھری رہ جاتی ہیں، اور نافرمان قومیں صفحہ ہستی سے مٹ جاتی ہیں۔“

لیکن قوم بدکاری کی ایسی دلدادہ اور خوگر بن چکی تھی کہ مضاہض کی نصیحت کا ان پر کوئی اثر نہ ہوا۔ جب مضاہض قوم کی اصلاح سے ناامید ہو گیا تو اس نے کعبہ شریف کی قیمتی اشیاء کو چاہ زمزم میں ڈال کر راتوں رات اسے مٹی سے بھر دیا۔ اس نے سونے کے دو ہرن جو کعبہ شریف میں رکھے ہوئے تھے، خزانہ کعبہ، غلاف کعبہ اور قلعی دار نکواریں دفن کر دیں۔ بالآخر خزائنہ نے زبردست حملہ کر کے نہایت ذلت و رسوائی سے بنو جرہم کو مکہ سے بے دخل کر دیا اور وہ مکہ کے فراق کا حزن و ملال دل میں لئے یمن کی طرف کوچ کر گئے۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۵۳) (اعلام الاعلام، صفحہ ۴۰)

جرہم مکہ مکرمہ کے شمال میں مقیم تھے۔ یہ قبیلہ دو سو خیموں پر مشتمل تھا۔ ان کا سردار مضاہض بن عمرو جرہمی، بے حد طاقتور اور جرات مند شخص تھا۔ قبیلہ میں اس کی بہت زیادہ عزت کی جاتی تھی۔

سیدنا اسماعیل کی اولاد بیت اللہ کے باہر رہائش پذیر تھی۔ مبر و استقامت کے وصف سے متصف ہونے کے ساتھ ساتھ وہ روزِ حلال کی تلاش کے لئے دور دراز ممالک کا تجارت کی غرض سے سفر بھی کرتے تھے۔ ان کا نظریہ تھا کہ جس طرح نیک اعمال عبادت پر اسی طرح کسب حلال بھی عبادت ہے۔

علامہ قرمانی لکھتے ہیں:

”جرہم اولیٰ عاد و ثمود کے ہمعصر تھے اور جرہم ثانیہ قطحان کی اولاد سے تھے اور یہی لوگ سیدنا اسماعیل بن ابراہیم کے ساتھ مکہ مکرمہ میں مقیم ہوئے تھے۔ جرہم کا پہلا بادشاہ عبد یلیل تھا۔ پھر اس کا بیٹا جرشم، اس کے بعد جرشم کا بیٹا عبد المدا ان پھر نفیلہ بن عبد المدا ان، پھر عبد اسح بن نفیلہ، پھر مضاض بن عبد اسح، بعد میں عمرو بن مضاض یکے بعد دیگرے بادشاہ بنے۔ اس کے بعد عمرو کے بھائی حارث بن مضاض نے ۱۰۰ سال تک حکومت کی۔ اس کے مر جانے کے بعد اس کے بیٹے عمرو نے ۱۲۰ سال حکمرانی کی۔ پھر عمرو کے بھائی بشر بن الحارث اور پھر مضاض الاصفہ کو حکومت ملی، لیکن اپنی بد اعمالیوں کے باعث آخر یہ لوگ ہلاک ہو گئے۔“

علامہ مسعودی لکھتے ہیں:

”جرہم کی حکمرانی صدیوں تک مکہ مشرفہ پر رہی۔ چنانچہ مضاض بن عمرو نے سو سال حکمرانی کی۔ پھر اس کے بیٹے عمرو بن مضاض نے ۱۲۰ سال پھر اس کے بیٹے حارث بن عمرو نے دو سو سال یا اس سے کچھ زیادہ۔ پھر اس کے بیٹے حارث نے ۲۰۰ سال۔ بعد ازاں مضاض بن عمرو بن الاصفہ بن الحارث نے چالیس سال حکومت کی۔“ (مروج الذهب، جلد ۲، صفحہ ۵۱)

ل نمبر 4:

### مکہ مکرمہ قبیلہ خزاعہ کے زمانہ میں

یہ قبیلہ سباء میں آباد تھا، مگر ایک کاہن نے پیش گوئی کی کہ سب کا بند ٹوٹ جائے گا اور سیلاب ہر جانب تباہی مچا دے گا۔ ڈر کے مارے قبائل وہاں سے وطن چھوڑ کر مختلف مقامات پر آباد ہو گئے۔ اس طرح یہ قبیلہ بھی ترک وطن کر کے متفرق شہروں سے گزرتا ہوا مکہ مکرمہ جا ہا اور وہاں اقامت کا ارادہ کیا۔ ان کے سردار عمرو بن لُحی نے حارث بن ثعلبہ عمرو بن عامر کو سردار ان مکہ کے پاس بھیجا، کہا: انہیں یہاں عرصہ کے لئے قیام کی اجازت دی جائے۔ مگر وہ اس پر سخت غضب ناک ہوئے اور شدت سے انکار کیا۔ حارث نے بھی قسم کھالی کہ اگر مابخوشی رہنے نہ دیا گیا تو وہ بزورِ شمشیر یہاں رہیں گے۔ بالآخر فریقین کے مابین تین دن تک کارزار گرم رہا۔ جرہم کو شکست فاش ہوئی زاعہ کا مکہ مکرمہ پر قبضہ ہو گیا۔ اس کے بعد بنو اسماعیل جو جرہم کی لڑائی سے کنارہ کش تھے خزاعہ کے پاس آئے اور مکہ میں رہائش کا ارادہ کیا جسے خزاعہ نے قبول کر لیا۔ پھر عمرو بن لُحی کی اولاد نے پانچ سو سال مکہ معظمہ میں حکمرانی کی اور ان کا آخری حکمران خلیل بن ہ بن سلول بن کعب ہوا اور اسی کی لڑکی سے قصی بن کلاب نے نکاح کیا تھا۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۸۰) (اخبار مکہ، ولایہ خزاعہ)

عمرو بن لُحی وہ بد بخت انسان تھا جس نے عرب میں بت پرستی کی بنیاد ڈالی۔ اس سے پہلے اہل عرب بت پرستی کی لعنت سے قطعاً نا آشنا تھے۔ یہ ملک شام میں کسی ضرورت کو گیا اور وہاں بقاء کے شہر تار ب میں قوم عمالیت کو بت پرستی کرتے دیکھا اور ان سے ایک بت ہبل فرید لایا، جسے کعبہ شریف کے اندر کنوئیں پر نصب کر کے اس کی عبادت شروع کر دی۔ (روض الانف، جلد ۱، عنوان عمرو بن لُحی)

حضور نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں نے اسے جہنم کی آگ میں دیکھا کہ اس کی انتڑیاں آگ میں گھسنی جا رہی تھیں۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۴۹۹)

ابن کلبی کی روایت میں ہے کہ جب سیدنا اسماعیل کی اولاد کی تعداد بہت زیادہ ہو گئی تو نہ صرف ان کے لئے مکہ مکرمہ میں قیام کی نش رہی بلکہ ان کی معاشی حالت بھی بہت خراب ہو گئی، جس کے باعث خانہ جنگی شروع ہو گئی۔



ان وجوہات کی بنا پر لوگ شہر چھوڑ کر دوسرے مقامات پر جا کر آباد ہونے لگے۔ وہ لوگ بیت اللہ شریف سے جدا ہوتے وقت قرب جوار سے کوئی پتھر بھی اپنے ساتھ لے جاتے۔ جہاں قیام کرنا ہوتا وہاں پتھر نصب کر کے کعبہ شریف کی طرح اس کا طواف اور تعظیم کرتے۔ اس طرح رفتہ رفتہ بت پرستی شروع ہو گئی۔ جس کے نتیجہ میں بیت اللہ شریف کے علاوہ منی، مزدلفہ اور عرفات میں بھی جا بجا بت نظر آنے لگے۔ (کتاب الاضنام، صفحہ ۴)

### فصل نمبر 5:

## مکہ مکرمہ شاہ تبع کے عہد میں

ظہور اسلام سے کوئی سات سو سال قبل یمن کا بادشاہ تبع فوج کشی کے ارادہ سے عازم مکہ ہوا۔ شاہ اور اس کی قوم بت پرست تھی جنہیں کعبۃ اللہ کی عزت و حرمت ملحوظ نہیں تھی۔ ابھی یہ مکہ مکرمہ پہنچے نہیں پایا تھا کہ ہذیل بن مدرکہ کے چند آدمیوں نے بادشاہ کو کہا: ہم ایک ایسے مخفی خزانہ سے آپ کو آگاہ کرتے ہیں جس کا علم کسی بادشاہ کو نہیں ہے۔ اس میں جواہرات، زبرجد، یاقوت، سونا، چاندی اور دیگر بیش بہا قیمتی اشیاء موجود ہیں۔ یہ خزانہ مکہ معظمہ میں واقع ایک گھر کے اندر مخفی ہے۔ اہل مکہ اس گھر میں عبادت کرتے اور اس میں نماز پڑھتے ہیں۔ کچھ لوگوں کا خیال تھا کہ اگر بادشاہ نے مکہ مکرمہ پر حملہ کیا تو یہ اس کیلئے ہلاکت خیز ہوگا، لہذا یہ اس ارادہ سے باز آ جائے۔

شاہ تبع نے اس بات کی تصدیق مدینہ منورہ سے ساتھ آنے ہوئے دو یہودی علماء سے کرنی چاہی۔ علماء نے مشورہ دیا کہ جس طرح اہل مکہ اس گھر کی تعظیم و تکریم کرتے ہیں، آپ کو بھی اس کی تعظیم بجالانی چاہیے۔ خشوع، خضوع، فروتنی، انکساری اور ادب و احترام سے وہاں داخل ہو کر اس گھر کا طواف کریں۔ بعد ازاں سر کے بال منڈوائیں۔

شاہ نے علماء سے دریافت کیا کہ تم اس گھر کی تعظیم و توقیر کیوں نہیں کرتے؟ علماء نے جواب میں کہا: اس میں شک نہیں کہ وہ مقدس گھر ہمارے جد امجد سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے تعمیر فرمایا تھا، مگر اس وقت اس پر بت پرستوں کا قبضہ ہے۔ اس کے اندر اور باہر بہت سے بت رکھے ہوئے ہیں جن کی شب و روز پوجا کرتے ہیں۔ ان بتوں کے نام نذر و نیاز چڑھاتے ہیں اور ان کے نام کی قربانیاں دیتے ہیں۔ ایسے مشرکانہ ماحول میں ہم عبادت میں ان کے شریک نہیں ہو سکتے۔

شاہ نے علماء کا مخلصانہ اور ہمدردانہ مشورہ قبول کر لیا اور قبیلہ ہذیل کے جن لوگوں نے دھوکہ دہی کا ارتکاب کر کے بادشاہ کو کعبہ شریف کی بے حرمتی پر آمادہ کیا تھا، ان کے ہاتھ اور پاؤں کاٹ دیئے گئے۔ اس کے بعد بادشاہ انتہائی عجز و انکساری اور ادب و احترام اور عشق و محبت کے جذبہ سے سرشار ہو کر مکہ معظمہ میں داخل ہوا۔ بیت اللہ شریف کا طواف کیا۔ سر کے بال منڈوائے اور قربانی ادا کی۔ شاہ نے شہر کے بالائی حصہ جبل قبیعان پر چھ دن قیام کیا۔ قیام کے دوران مکہ شریف کے باشندوں اور دوسرے غرباء کی بڑی پر تکلف دعوتیں ہوتی رہیں۔ لوگوں کو شہد کا شربت پلایا جاتا حالانکہ وہاں سادہ پانی بھی نہیں ملتا تھا۔

اس اثناء میں اسے خواب میں کعبہ شریف پر غلاف چڑھانے کا حکم ہوا۔ چنانچہ اس نے نصف (یعنی موٹا کپڑا) کا خلاف چڑھایا۔ یہ پہلا غلاف تھا جو شاہ تبع نے چڑھایا (اس سے پہلے کعبہ شریف پر غلاف نہیں ہوتا تھا) آداب بیت اللہ سے فراغت کے بعد تبع اپنے ملک یمن واپس لوٹ گیا۔ وہ دونوں یہودی علماء بھی اس کے ساتھ ہی تھے۔ بادشاہ نے اپنی قوم کو بھی اس مذہب کو اپنانے کی دعوت دی، جس کا وہ گرویدہ ہو چکا تھا۔ مگر قوم نے اس دعوت کو مسترد کر دیا اور بادشاہ کے درپے ہو گئے۔

بالآخر بادشاہ کے مذہب کی حقانیت کا مشاہدہ کر لینے کے بعد ساری قوم نے بت پرستی سے تائب ہو کر یہودی مذہب اختیار کر لیا۔



نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے خاندان کی منقبت بیان کرتے ہوئے ارشاد فرمایا:  
 ”اللہ تعالیٰ نے ساری مخلوق کو پیچہ افرمایا، لیکن مجھے سب سے بہتر مخلوق میں سے دیا گیا۔ پھر اسے وہ ذوق میں تقسیم کیا، یا (مجھے اور برے) اور مجھے اچھے فرقے میں شمار فرمایا۔ پھر ان کے کئی قبائل بنا دیے اور مجھے ان سب میں سے جو بہتر قبیلہ تھا اس میں رکھا۔ پھر ان کے بے شمار مکانات بنا دیے لیکن مجھے سب سے بہترین گھر عطا فرمایا۔ چنانچہ میں ان سب سے بہتر اور  
 وجود کے اعتبار اور گھر کے لحاظ سے بھی بہتر اور اچھا ہوں۔“ (ترمذی، جلد ۲، صفحہ ۳۹۱، باب ما جاء من فضل النبی ﷺ)

اس خاندان کو قریش کہنے کی کیا وجہ ہے؟ اس کے متعلق روایات بیان کی گئی ہیں۔ امام قسمی کہتے ہیں:  
 ”تقریش بمعنی تفتیش کے ہے، کیونکہ اس خاندان کے آباء اجداد غریب اور نادار لوگوں کی تفتیش اور تلاش کر کے ان کی حاجات اور ضروریات کو پورا کیا کرتے تھے۔ اسی طرح حجاج کرام کے حالات دریافت کرتے اور ان کی امداد کیا کرتے تھے۔ اس لئے انہیں قریش کہا گیا ہے۔“ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۷۰)

زبیر بن بکار روایت کرتے ہیں کہ قریش، قرش کی تصغیر ہے اور قرش ایک آبی جانور ہے، جو قحطاً سمندری جانوروں کو کھا جاتا ہے۔ بن اسے کوئی جانور نہیں کھا سکتا اور وہ سب جانوروں پر غالب آجاتا ہے۔ مگر اس پر کسی کو غلبہ حاصل نہیں ہو سکتا۔ گویا کہ وہ سب سے زیادہ  
 قوی اور طاقتور ہے۔ چونکہ یہ خاندان بھی دوسرے خاندانوں سے بزرگ و برتر اور زبردست طاقتور ہے اس لئے اسے قریش کہا جاتا ہے۔  
 سیدنا عبد اللہ بن عباس سے قریش کی وجہ تسمیہ دریافت کی گئی تو انہوں نے یہی وجہ بیان فرمائی تھی۔ ایک وجہ یہ بھی بیان کی جاتی  
 ہے کہ قریش تقرش سے ہے جس کے معنی کسب کرنے، کمان کے ہیں، چونکہ یہ لوگ تجارت میں بہت مہارت رکھتے تھے، اور ان کا یہ پیشہ  
 لمی شہرت کا حامل تھا۔ بنا بریں یہ خاندان اس لقب سے مشہور ہوا۔

(روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۷۰) (نہایت الارث، صفحہ ۳۹۸) (لسان العرب، جلد ۹، صفحہ ۱۵۵)

اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اتقریش، التجمع کے معنی میں ہے۔ بنو کنانہ کے متفرق ہو جانے کے بعد جب قسمی بن کلاب نے سب کو حرم  
 یف میں یکجا جمع کر دیا تو اس اجتماع کے باعث وہ قریش کہلانے لگے۔ نیز ایک قول یہ بھی ہے کہ بنو نصر نے جب قارت گری چھوڑ دی  
 انہیں قریش کا لقب عطا ہوا۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۷۰) (نہایت الارث، صفحہ ۳۹۸)

قریش دنیا کی تاریخ میں کب ظہور پذیر ہوئے اور اس خاندان کی خشت اول کب رکھی گئی، اس بارے میں تاریخ خاموش ہے، ہاں  
 نا ضرور معلوم ہوتا ہے کہ عبد المطلب جو چھٹی صدی عیسوی کے وسط میں پیدا ہوئے ہیں، ان سے فہر تک دس پشتیں ہیں اور اگر ہر ایک  
 پشت کے لئے ۲۵ برس کا زمانہ فرض کر لیا جائے تو اڑھائی سو برس کی مدت بنتی ہے جس کا تخمینہ حسب ذیل ہے:

فہر ۳۵۲ء کلاب ۲۵۰ء

غالب ۳۵۰ء قسمی ۲۵۷ء

لوی ۳۷۵ء عبد مناف ۵۰۰ء

کعب ۴۰۰ء ہاشم ۵۲۵ء

مرہ ۴۲۵ء عبد المطلب ۵۵۰ء

قبائل عرب میں قریش ایک بہت بڑا قبیلہ تھا جس کی متعدد شاخیں تھیں، لیکن یہ تمام شاخیں دو اقسام پر مشتمل تھیں:  
 قریش المظاہر۔

قریش البطاح۔

قریش الظواہر: مکہ مکرمہ کی ظاہر یعنی پشت پر آباد ہوئے۔ اسی نسبت سے انہیں قریش الظواہر کہا گیا۔ ان میں سے بنو بنیض بن مر بن لوی، بنو الادوم بن غالب بن فہر اور بنو محارب بن فہر تھے۔ ان لوگوں نے دیوانہ زندگی اختیار کی، کسی ایک جگہ قرار نہیں پکڑتے تھے، مال مویشی کے چارہ اور پانی کی جستجو میں ایک جگہ سے دوسری جگہ منتقل ہوتے رہتے تھے اور آپس میں غارت گری بھی کرتے رہتے تھے۔

قریش البطاح یا قریش لبطح: انہوں نے حرم کے گرد و نواح میں سکونت اختیار کی، انہی کے ہاتھ تجارت اور اقتصادیات کا محکمہ تھا۔ یہ صاحب ثروت اور رئیس تھے۔ ان کے تجارتی مراسم شام، عراق، یمن اور حبشہ سے ائم تھے۔ البطاح مندرجہ ذیل قبائل پر مشتمل تھے:

- |  |                         |
|--|-------------------------|
| بنو عبد الدار۔   | بنو عبد مناف۔           |
| بنو عبد قسح۔   | بنو زہرہ بن کلاب۔       |
| بنو تیم بن مرہ۔  | بنو مخزوم بن یقط۔       |
| بنو سہم۔   | بنو جح۔                 |
| بنو عدی بن کعب۔  | بنو حسل بن عامر بن لوی۔ |
| بنو بلال بن اہیب بن ضبہ بن حارث بن فہر بن بلال بن مالک بن ضبہ۔ |                         |
| بنو ہاشم بن عبد مناف۔  | بنو حارث بن عبد مناف۔   |
| بنو المطلب بن عبد مناف۔  | بنو امیہ بن شمس۔        |
| بنو نوفل۔  | بنو عبد مناف۔           |
| بنو حارث بن فہر۔   |                         |

(قسم مکہ، صفحہ ۷۵)

رحمت دو عالم ﷺ کی بعثت کے وقت قریش کے حسب ذیل قبائل مکہ مکرمہ اور اس کے گرد و نواح میں آباد تھے:

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| بنو حارث بن فہر۔ | بنو حذیفہ۔       |
| بنو سامہ۔        | بنو لوی بن غالب۔ |
| بنو عامر بن لوی۔ | بنو عدی۔         |
| بنو سہم۔         | بنو جح۔          |
| بنو مخزوم۔       | بنو تیم۔         |
| بنو زہرہ۔        | بنو اسد۔         |
| بنو عبد الدار۔   | بنو نوفل۔        |
| بنو امیہ۔        | بنو ہاشم۔        |

(نہایت الارث، صفحہ ۳۹۸)

یہ قبائل دو طرح کے تھے، ایک تو خالص شہری بود و باش رکھتے تھے اور دوسرے بدوی۔ شہری قریش اشراف اور سردار کہلاتے تھے، جو

منی، عرفات اور مکہ میں معیم تھے۔ ان کا پیشہ تجارت تھا۔ کچھ قبائل کا ثقیف سے تعلق تھا جو طائف کے گرد و نواح میں آباد تھے اور ہمدانی قریش جن کی گزران مال مویشی پر تھی وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ چر اگاہ اور پانی کی تلاش میں پھلتے رہتے تھے۔

(قلب جزیرۃ العرب، نوادہ، ص ۱۰۹)

علامہ یسب الجہونی نے مکہ معظمہ کے قبائل کی تعداد حسب ذیل بیان کی ہے:

حشیرہ: یہ مکہ شریف کے مشرق میں مدینہ طیبہ کے راستہ میں آباد تھے۔ تعداد ۲۰,۰۰۰

قریش: اشراف یہ لوگ منی، عرفات اور طائف میں آباد تھے۔ تعداد ۲,۰۰۰

ہذیل: مکہ اور طائف کے درمیان پہاڑوں میں آباد تھے۔ تعداد ۱۰,۰۰۰

ثقیف: ان میں بنو سفیان، بنو سعد، بصر، ربیعہ اور عیلہ بھی شامل تھے۔ یہ طائف کے جنوب مشرق میں رہتے تھے۔ تعداد

۳۰,۰۰۰

بنی حارث: یہ بھی طائف کے جنوب اور شمال میں آباد تھے۔ تعداد ۲,۰۰۰

بنی فہیم، یزید، بجالہ، منغنی، بنی عقیف، بنی سیم، بنی عمر، بنی علی اور بنی زیدان وغیرہ، مکہ کے جنوب میں تھے۔ تعداد ۱۰,۰۰۰

(رحلۃ الجازیہ، صفحہ ۵۲)

علامہ فواد حنظلہ نے ہذیل کے متعلق لکھا ہے کہ یہ لوگ مکہ مکرمہ کی اطراف مشرق اور مغرب میں جبل برد اور بنیل ذکا میں آباد تھے۔

(قلب جزیرۃ العرب، صفحہ ۲۰۲)

## فصل نمبر ۷:

### مکہ مکرمہ قصی بن کلاب کے عہد میں

قصی بن کلاب خاندان قریش کے جد اعلیٰ اور ایک درخشاں و تابدار شخصیت کے مالک تھے۔ نیز یہ سرور کونین رحمت دارین بنی شیبہ کے جد ام میں بھی شمار ہوتے ہیں۔ ان کا حسب و نسب اس طرح ہے:

قصی بن کلاب بن مرۃ بن کعب بن وئی بن غالب بن فہر بن مالک۔

والدہ فہر بنت سعد بن سہل بن سعید بن حمالہ بن عوف بن عامر تھیں۔

علامہ نقیب الدین فرماتے ہیں:

”قصی“ قوف کا ضم اور صا کا فتح یہ تغیر ہے، ”قصی“ کی، جس کے معنی جمید کے ہیں۔ ان کا نام زید اور لقب قصی تھا، کیونکہ یہ اپنے

خویش و اقارب اور وطن سے دور ہو گئے تھے۔ (احیاء الامام، صفحہ ۴۴)

علامہ محمد بن سعد، طبقات میں ارشاد فرماتے ہیں کہ کلاب بن مرۃ کی اولاد فاطمہ بنت سعد سے زہرہ اور زید (قصی) پیدا ہوئے۔

کلاب بن مرۃ کی وفات کے بعد اس کی بیوہ فاطمہ بنت سعد نے ربیعہ بن حرام بن ضمنہ بن عبد بن کبیر بن غدرۃ بن سعد بن زید سے عقد کر لیا۔ یہ صاحب قبیلہ قضاعہ سے تعلق رکھتے تھے اور فاطمہ کو اپنی قوم بنی غدرہ کے علاقہ ملک شام میں ساتھ لے گئے۔ زہرہ بن کلاب تو بڑے

تھے وہ مدینہ میں اپنی قوم کے پاس رہ گئے مگر قصی بنوز شیر خوار تھے۔ اس لئے والدہ ان کو اپنے ساتھ لے گئی، وطن سے دور چلے جانے کی

وجہ سے ان کا نام قصی مشہور ہو گیا، جب کہ ان کا اصل نام زید تھا۔ (طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان قصی)

قصی نے جب ہوش سنبھالا تو اپنے آپ کو ربیعہ بن حرام ہی سے منسوب کرنے لگے، یعنی ربیعہ کو اپنا والد کہتے تھے۔ ایک دفعہ قبیلہ قضاعہ کے ایک شخص رقیع سے تیر اندازی کا مقابلہ ہوا، جس میں قصی غالب آگیا اور رقیع ان پر غضب ناک ہوا۔ دونوں میں نزاع مچا اور ایک دوسرے کو گتتی و ناگتتی باتیں کہنے لگے۔ رقیع نے کہا:

”تو ہمارے خاندان سے تو ہے ہی نہیں۔ اگر اتنا اچھا ہے تو اپنے خاندان میں کیوں نہیں جاتا۔“

قصی کیسے یہ بات تعجب خیز تھی، جب گھر آئے تو والدہ سے دریافت کیا:

”میرا باپ کون ہے؟“

والدہ نے کہا:

”ربیعہ۔“

قصی نے کہا:

”اگر ربیعہ میرا باپ ہوتا تو مجھے یہاں سے نکالنا چاہتا۔“

والدہ بولیں:

”بیٹا! تم کیا کہہ رہے ہو، نہ تمہیں حسن جو ار کا خیال ہے اور نہ ہی حفظ مراتب کا لحاظ۔ میرے بیٹے! خدا کی قسم! تو اپنی ذاتی حیثیت، اپنے والد کی حیثیت اور خاندان کی حیثیت سے اس خاندان سے کہیں زیادہ شریف ہے۔ تیرا گھر انہ اس سے بہت اشراف اور معزز ہے۔ کلاب بن مرہ تیرے باپ تھے۔ تیری قوم مکہ معظمہ میں بیت اللہ کے پاس آباد ہے۔“

قصی نے کہا:

”جب یہ بات ہے تو پھر خدا کی قسم! میں یہاں ہرگز نہیں رہوں گا۔“

والدہ نے کہا کہ تنہا جانا خطرہ سے خالی نہیں۔ حجاج کے کسی قافلہ کے ساتھ چلے جانا۔ بہر حال آپ قبیلہ قضاعہ کے کچھ لوگوں کے ساتھ موسم حج میں مکہ آ گئے۔ ان کا بڑا بھائی زہرہ ابھی زندہ تھا مگر بیٹائی سے محروم تھا۔ اس سے مل کر انہوں نے اپنا رشتہ بتایا اور مکہ میں رہنے کے ارادہ سے آگاہ کیا۔ حج سے فراغت کے بعد بنی قضاعہ نے انہیں واپس لے جانے کی کوشش تو کی، مگر قصی ایک طاقتور، سخت مزاج، ثابت قدم، پر جوش جوان تھے۔ واپس جانے سے انکار کر دیا اور مکہ میں مقیم ہو گئے۔

اس زمانہ میں مکہ معظمہ میں خلیل بن جحیہ الخزاعی حکمران تھا۔ کعبہ شریف کی حجابت یعنی پردہ داری کا منصب بھی اسی کے پاس تھا۔ قصی نے اس کی بڑی جی کیلئے شادی کا پیغام دیا۔ خلیل قصی کے اندر جو ہر آبدار اور شجاعت کے اوصاف دیکھ چکا تھا۔ اس نے اس پیغام کو شرف قبولیت سے نوازا، جب قصی اس ازدواجی سلسلہ میں منسلک ہو گئے تو اللہ تعالیٰ نے ایسی اولاد سے نوازا، جس کی عزت و شرافت کا ہر سو پہچان ہونے لگا اور خلیل کے یہ منظور نظر بن گئے۔ تو وہ انہیں اپنا جانشین بنانے کے حلق سوچنے لگا۔ بڑھاپے اور ضعف کے باعث اس نے کعبہ شریف کی چابیاں اپنی بیٹی جسی کے حوالے کر دی تھیں، چنانچہ کبھی کبھار کعبہ شریف کی چابی انہیں دے دیتا تا کہ کعبہ شریف کا دروازہ کھول کر لوگوں کو زیارت کرائیں۔ جب اس کا انتقال ہونے لگا تو مکہ شرف کی حکومت اور کعبہ معظمہ کی تولیت انہی کے سپرد کر دی۔ یہ بھی بہجارتا ہے کہ خلیل کی وفات کے بعد اس کے بیٹے ابو عثمان سے قصی نے ایک مشکیزہ شراب کے عوض مکہ کی حکومت خرید لی تھی۔

پھر جب قصی کی اولاد کی شریف معظم و مسلم مانی جانے لگی اور مال و دولت میں بھی فراوانی ہو گئی، تو قصی کے دل میں مکہ معظمہ کی صحبت کا شوق انگڑائیاں لینے لگا۔ اس کا خیال تھا کہ قبائل خزاعہ اور بنی بکر کی نسبت مکہ معظمہ کی حکومت اور کعبہ شریف کی تولیت کا میں زیادہ



حق دار ہوں، کیونکہ سیدنا اسماعیل کی خالص اولاد قریشی ہی ہیں، لہذا یہ ان کا حق ہے۔ چنانچہ قریش بن کنانہ اسی کے مان جائے بھائی رزاح بن ربیعہ اور قبیلہ قضاہ بھی ان کی رائے سے متفق ہو کر خزاع اور بنی بکر کے خلاف صف آراء ہو گئے۔

اس دور میں قبیلہ صوفہ جو غوث بن مرکی اولاد سے تھا، عرفہ کے بعد لوگوں کو ارکان حج کی اجازت دیتا تھا۔ اس کی ابتداء اس طرح ہوئی کہ غوث کی والدہ کے ہاں اولاد نہیں ہوتی تھی۔ اس نے اللہ تعالیٰ کے نام نذر مانی کہ اگر اس کے ہاں بیٹا پیدا ہوا تو اسے کعبہ شریف کی خدمت کیلئے وقف کر دے گی۔ جب اللہ تعالیٰ نے اسے لڑکا عنایت فرمایا تو اس کا نام غوث رکھا۔ ماں نے اپنی نذر پوری کی اور غوث اپنے ماموؤں کے ساتھ مل کر بیت اللہ شریف کی خدمت پر مامور ہو گیا۔ مردلفہ سے رمی جمار کے لئے سب سے پہلے قبیلہ صوفہ ہی آیا کرتا تھا۔ جب اس قبیلہ کے تمام لوگ رنی سے فارغ ہو جاتے تب دوسرے لوگوں کو رمی کی اجازت ملتی تھی۔ ان کے بعد اس خدمت پر آل مہول بن حرث مقرر ہوئے۔ مہولان لوگوں کو عرفات سے حج کیلئے لے جایا کرتے تھے۔ اس خاندان کا آخری فرد جس کے دور میں اسلام کا تلہد ہوا، ابوسیارہ غملہ بن اعزل تھا جو اس خدمت پر مامور تھا۔ یہ حاجیوں کو مردلفہ سے مادہ خر پر سوار کر کے منیٰ میں لایا کرتا تھا۔

مگر اب تو قصی فیصلہ کر چکا تھا کہ یہ خدمت خود ہی انجام دے گا۔ چنانچہ وہ اپنے لائے لشکر کے ساتھ منیٰ میں حمرات کے پاس بھی گیا۔ جب قبیلہ صوفہ اپنے قدیم دستور کے مطابق و ماں آئے تو قصی نے مزاحمت کی اور کہا: ان خدمات کے انجام دینے میں ہم تمہاری نسبت زیادہ حقدار ہیں۔ جب تکرار بڑھی تو نوبت جنگ تک پہنچ گئی۔ فریقین کے بے شمار آدمی مارے گئے۔ بنو صوفہ کو شکست ہوئی اور قصی کو غلبہ نصیب ہوا۔ جب رزاح (قصی کے ماں جائے بھائی) نے دیکھا کہ دشمن کا زور ٹٹ چکا ہے تو قصی سے درخواست کی کہ لوگوں کو اب رمی کیلئے جانے کی اجازت دے دی جائے۔ قصی کے اجازت دینے پر لوگوں نے رمی کی۔ جب یہ ماجرا بنو خزاعہ اور بنو بکر نے دیکھا تو انہیں اپنی فکر دامنگیر ہوئی کہ کہیں خدمت اور مناصب سے ہمیں بھی محروم نہ کر دیا جائے، چنانچہ وہ بھی قصی سے برسر پیکار ہو گئے، زبردست جنگ و جدال اور قتل و قاتل کے بعد وہ صلح پر مجبور ہو گئے اور یحمر بن عوف کو حکم مقرر کیا کہ قصی سے صلح کرائے اور اس کا فیصلہ فریقین کے لئے قابل قبول ہوگا۔

یحمر بن عوف نے فیصلہ دیا کہ قصی بن کلاب مکہ کی حکومت اور تولیت کعبہ کا بنی خزاعہ سے زیادہ مستحق ہے اور جس قدر لوگ قصی اور اس کے لشکر کے ہاتھوں قتل ہوئے ہیں ان کا خون بہا ان کے ذمہ نہیں ہے۔ اور نہ ہی ان سے کوئی باز پرس ہے اور جتنے آدمی قریش، بنی کنانہ اور قضاہ کے خزاعہ اور بکر کے ہاتھوں قتل ہوئے ہیں، ان کا خون بہا ان کے ذمہ واجب الادا ہے۔ لہذا مکہ مکرمہ کی حکومت قصی کے سپرد کر دی جائے، اس طرح قبیلہ خزاعہ سے مکہ کی حکومت قریش کو منتقل ہوئی۔

مورخ جلیل علامہ ابن سعد فرماتے ہیں:

”ہمارے دور تک طواف زیارت کرانے کی خدمت قصی کی اولاد میں نسلاً بعد نسل قائم ہے۔“

جب کہ امام موصوف کا وصال ۲۳۰ھ میں ہوا۔ (طبقات ابن سعد، عنوان اخراج بکر و خزاعہ)

مکہ معظمہ کی تمدنی، معاشرتی، معاشی اور سیاسی ترقی کے لئے قصی نے ایسے عظیم الشان کارنامے سرانجام دیئے، جن کی یادگار موصوف تک قائم رہی۔ قوم کو ترقی کی جس راہ پر گامزن کیا تھا، بتدریج وہ اوج کمال کو پہنچ گئی۔

مشعر الحرام انہی کی ایجاد ہے۔ حج کے ایام میں مردلفہ میں چراغاں کیا جاتا تھا۔ محمد بن عمرو کہتے ہیں کہ قصی نے مردلفہ میں آگ روشن کرنے کی رسم ایجاد کی تاکہ عرفات سے آنے والے رات کے اندھیرے میں راستہ سے بھٹک نہ جائیں اور آگ دیکھ کر وہ اپنی منزل پہنچ جائیں۔

علامہ ارزقی سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں کہ آگ جلانے کا طریقہ حضور نبی کریم ﷺ، سیدنا ابوبکر سیدنا عمر فاروق اور سیدنا عثمان رضی اللہ عنہم کے دور تک جاری رہا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۴۱۶)

دارالندوہ کعبہ شریف کے قریب ہی ایک بیش بہا قیمتی اور ذی شان محل تعمیر کیا۔ جس کا دروازہ کعبہ شریف کی طرف کھلتا تھا۔ اس محل کا نام ”دارالندوہ“ رکھا۔ قریش جب کسی اہم اور خاص کام کا مشورہ کرنا چاہتے تو سب اسی محل میں جمع ہو کر باہم مشورہ کیا کرتے، یہ قریش کا شوریٰ ہال یا پارلیمنٹ ہاؤس تھا۔ ندوہ کا ماخذ ندی ہے اور ندی کا معنی مجمع قوم ہے۔ قوم کے اجتماع کی جگہ کو دارالاجتماع، ندوہ یا دارالندوہ کہا جاتا ہے۔

ہر قسم کے اجلاس اسی محل میں منعقد کئے جاتے۔ جنگی تیاریوں کے انتظامات سے متعلق تمام امور بھی یہیں طے ہوتے۔ شادی بیاہ کی رسوم اور دیگر قومی تقریبات بھی اسی جگہ منعقد ہوتیں۔ قریش کے قافلے جب مکہ سے روانہ ہوتے تو ان کی قافلہ بندی اسی ہال میں کی جاتی اور جب وہ سفر سے واپس آتے تو قصی کے فضل و شرف کا اعتراف کرنے کے لئے پہلے دارالندوہ ہی میں اترتے تھے۔

(طبقات ابن سعد، جلد اول) (سیرت ابن ہشام) (اخبار مکہ، صفحہ ۱۳۳)

قصی کے وصال کے بعد دارالندوہ کا محل اس کے بیٹے عبدالدار کے تصرف میں آیا۔ بعد میں عبدالدار سے حکیم بن حزام کی ملکیت میں آیا۔ جس نے سیدنا امیر معاویہ رضی اللہ عنہ کے عہد خلافت میں ایک لاکھ درہم میں فروخت کر دیا۔ لوگوں نے طعنہ زنی کی کہ حکیم بنیاد کی عزت و شرف کو بیچ ڈالا ہے، جس کے جواب میں اس نے کہا: اسلام آ جانے کے بعد عزت اور شہرت صرف اللہ تعالیٰ کی بندگی اور اطاعت میں ہے، ایک وقت وہ بھی تھا جب زمانہ جاہلیت میں یہ مکان شراب کے ایک مشکیزہ کے عوض فروخت ہوا تھا، جب کہ میں نے ایک لاکھ درہم میں فروخت کیا ہے۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۸۸)

ظہور اسلام کے بعد بھی مکہ مکرمہ کے مکانات میں سے دارالندوہ بڑا اور زیادہ وسیع مکان تھا۔ بادشاہ اور امراء حج اور عمرہ کے لئے آتے تو اسی میں قیام پذیر ہوتے تھے۔ یہیں سے حرم شریف میں نماز اور طواف کے لئے جاتے تھے۔ اس کا محن کافی کشادہ تھا۔ لیکن جب کبھی سیلاب آتا تو اس میں کوڑا کرکٹ، کچر اور گندگی بھر جاتی، جس سے نہ صرف قرب و جوار کے دوسرے مکانوں کو نقصان پہنچتا بلکہ حرم شریف بھی متاثر ہوتا تھا۔

اس لئے قاضی محمد بن عبداللہ المقدسی اور امیر مکہ عیسیٰ بن حاج نے خلیفہ المستعد کے وزیر عبید اللہ بن سلیمان بن وہب کو لکھا کہ دارالندوہ کی حالت سخت ناگفتہ بہ ہے۔ بارش کے وقت چھت ٹپکتی ہے۔ اکثر حصہ منہدم ہو گیا ہے۔ علاوہ ازیں، سیلاب، کچر اور کوڑا کرکٹ اس میں پھینک دیتا ہے۔ جب پھر بارش ہوتی ہے تو یہ گندگی حرم شریف میں چلی جاتی ہے، اس طرح یہ حرم شریف اور دوسرے مکانات کے لئے سخت نقصان دہ ہے۔

اگر اجازت ہو تو برسوں کا جمع شدہ کوڑا کرکٹ نکال دیا جائے اور اس بوسیدہ عمارت کو منہدم کر کے یہاں مسجد تعمیر کر دی جائے۔ یا نماز پڑھنے کے لئے وجہ بنا دیا جائے۔ جس سے حجاج کو بھی سہولت ہوگی۔ نیز حرم کے قریب سے گزرنے والا برساتی نالہ مٹی سے بھر گیا ہے، جس کے باعث بارش کا پانی حرم شریف کی بمانی سمت سے اندر داخل ہو جاتا ہے۔ اس کی کھدائی اور گہرائی کی شدید ضرورت ہے۔ ایک وفد دربار خلافت میں بغداد بھی بھیجا گیا تاکہ خلیفہ کو بھی ان مقاصد سے مطلع کر دیا جائے۔

چنانچہ قاضی بغداد یوسف بن یعقوب نے اس درخواست کو منظور کرتے ہوئے ابولہیاج عمیرہ بن حیان الاسدی کو اس خدمت میں بھیجا۔ پرمامور کیا اور زر کثیر کے علاوہ بہت سا سونا دے کر مکہ شریف بھیج دیا۔ موصوف ۲۸۱ھ کو مکہ شریف پہنچے اور حج سے فارغ ہو کر ٹالے کی

کھدائی شروع کرادی۔ اسے اس قدر گہرا کیا گیا کہ حرم شریف کی بارہ میز میاں ظاہر ہو گئیں۔ جب کہ صرف پانچ میز میاں باقی رہ گئیں۔ انہوں نے سے جو مٹی نکالی گئی تھی اسے شہر سے باہر پھینکا گیا۔

بعد ازاں درالندہ کی بقیہ عمارت گرا دی گئی اور نئی بنیادیں کھود کر مسجد تعمیر کی گئی اور حرم شریف کے وہ دروازے جو اس کی طرف کھولے تھے انہیں مسجد میں داخل کر دیا گیا اور حرم کی بڑی دیوار میں چھ کشادہ دروازے بنادیئے جن میں سے ہر دروازہ ۵ ذراع یعنی ۶ سطرہ پوز اور ۱۱ ذراع یعنی ۶-۱۶ فٹ اونچا تھا۔ ان بڑے دروازوں میں چھ چھوٹے دروازے بھی تھے جن کی چوڑائی ڈھائی ذراع یعنی ۴ فٹ اور بلندی ۸ ذراع یعنی ۱۲ فٹ تھی۔

اس مسجد کے دو بڑے دروازے شمال کی طرف باہر جانے کے لئے بھی بنائے گئے، اور ایک دروازہ مغربی سمت بھی رکھا گیا۔ یہ مسجد برآمدہ نہ تھی۔ جو دارالندہ والی جگہ کے چاروں طرف بنی ہوئی تھی۔ پتھر کے ستونوں پر ساگوان کی لکڑی کی چھت ڈالی گئی اور اس پر ایک مینار بھی بنایا گیا۔ یہ تعمیر تین سال میں مکمل ہوئی۔ تقریباً ۲۸۴ ہجری میں کام ختم ہوا۔

خليفة مقتصد کے بعد جب قاضی محمد ابن موسیٰ مکہ شریف کے قاضی مقرر ہوئے تو انہوں نے اس کی تجدید کا حکم دیا۔ چنانچہ ۶۰ سالہ میں اسے انتہائی مضبوط اور عالی شان بنایا گیا۔ اس کے ستون منقش اور مضبوط پتھر کے اور چھت ساگوان کی بنائی گئی۔ جس میں بے حد تعمیر مینا کاری کی گئی تھی اور حرم شریف کی طرف والے دروازے سب ایک جیسے بنائے تاکہ اس حصہ میں اعتکاف بیٹھنے والے اور دوسرے لوگ بیت اللہ شریف کا دیدار کر سکیں۔

یہ خوبصورت منقش ستون ۹۶۸ھ تک موجود تھے، لیکن خاقان خاقان سلطان مراد خان نے انہیں سفید سنگ مرمر سے بنوایا تاکہ زرد پتھر سے بنے ہوئے حرم کے دوسرے ستونوں کی زیبائش کو دوبالا کر دیں اور لکڑی کی چھت کی جگہ انتہائی جاذب نظر، مضبوط اور خوبصورت قے بنوائے۔ (علامہ الاعلام، صفحہ ۱۳۴ تا ۱۳۹)

دو قے بحمد و تعالیٰ ربیع الاول ۱۳۲۶ھ مطابق فروری ۲۰۰۶ء تک صحیح و سالم رہے۔

حج کو پانی پلانا اور کھانا کھانا۔ غریب اور نادار حاج کو ایام حج میں کھانا کھلانا خدام حرم کا سب سے بڑا منصب تھا۔ قصی نے حرم شریف میں قریش کے مجمع سے خطاب کیا کہ تم اللہ تعالیٰ کے زیر پناہ ہو، اہل حرم اور خانہ خدا کے متولی ہو، اور حاجی حضرات اللہ تعالیٰ کے معزز مہمان ہیں، اس کے گھر کے زائر ہیں۔ وہ تمام مہمانوں سے زیادہ عزت و کرم کے حق دار ہیں۔ لہذا تم حج کے ایام میں ان کے لئے کھانے اور پینے کا انتظام کرو۔ ان کی خدمت اور مہمان نوازی اس وقت تک جاری رکھو جب تک وہ مکہ مکرمہ سے رخصت نہیں ہو جاتے۔ قریش نے اپنے سردار کے اس حکم پر خصوصاً دل سے لبیک کہا اور برضا و رغبت اپنے مال سے حصہ نکال کر قصی کے سپرد کر دیتے۔ جس سے سال بھر میں معقول رقم جمع ہو جاتی۔ پھر اس مال سے حج کے دنوں میں مکہ معظمہ اور منیٰ میں حاج کے لئے کھانے کا انتظام کیا جاتا۔ انہیں پانی کی سہولت بہم پہنچی جاتی۔ منیٰ اور عرفات میں چربی حوض بنا کر ان میں پانی جمع کر دیا جاتا۔ جس سے حاجی خوب سیراب ہوتے۔ یہ طریقہ قصی کی قوم میں مسلسل جاری رہا، یہاں تک کہ آفتاب اسلام طلوع ہوا اور اس رواج کو اور بھی زیادہ تقویت پہنچی اور حاج کی سہولت میں مزید اضافہ ہوا۔ امام ابن ہشام (جن کا وصال ۲۴۳ھ میں ہوا) کا بیان ہے:

”ہمارے زمانہ میں بھی یہ طریقہ رائج ہے اور سلطان کی جانب سے ہر سال حج کے دنوں میں کھانا پکا کر مساکین میں تقسیم کیا جاتا ہے۔“ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۳۴) (سیرت ابن ہشام عنوان قصی)

یہ دستور ربیع الاول ۱۴۰۰ھ مطابق فروری ۱۹۸۰ء تک جاری رہے۔ منیٰ، حردلفہ اور عرفات میں حج کے دنوں میں بلا تمیز کھانا پکا کر

ہے۔ کھانے میں بلاؤ ہوتا جس میں گوشت کے بڑے بڑے ٹکڑے ہوتے تھے۔

جب قصی بن کلاب بیت اللہ شریف کی تولیت اور مکہ مکرمہ کی حکومت پر پوری طرح قابض ہو گیا تو اس نے اپنی قوم کو تمام اطراف سے بلا کر مکہ شریف میں آباد کیا۔ کعبہ شریف سے تھوڑے تھوڑے فاصلے پر چاروں طرف ان کے مکانات بنوائے، کعبہ شریف اور مکانات کے درمیان فاصلے کا نام ”المفروش“ رکھا۔ جسے اب حرم یا مطاف کہا جاتا ہے۔ مکانات کے دروازے بیت اللہ کی طرف رکھوائے اور ہر دو مکان کے بعد راستہ رکھا گیا، تاکہ حرم میں آنے کی آسانی ہو۔ جو منصب اور خدمات اہل مکہ کے سپرد تھیں ان سب پر اپنی قوم کے لوگوں کو مامور کر دیا۔ اس کا خیال تھا کہ جو خدمات ان لوگوں کے سپرد کی گئی ہیں وہ دین کا جزو بن گئی ہیں، انہیں تبدیل کرنا ناجائز اور ناروا ہے، حتیٰ کہ ظہور اسلام تک وہ برابر قائم رہیں لیکن اسلام نے ان تمام امور کو باطل اور نیست و نابود کر دیا۔

قصی پہلا شخص تھا جسے حکومت نصیب ہوئی اور ساری قوم نے اس کی حاکمیت کی، اور کعبہ شریف کی تمام خدمات مثل شقائیہ، حجاب، رفاہ، ندوہ اور لواء وغیرہ اس کے تصرف میں آئیں۔ اس نے مکہ معظمہ کے بالائی حصہ میں اقامت اختیار کی۔

قصی نے حجاج کی خدمت اور وضع داری کے پیش نظر سقیہ کی خدمت میں بہت زیادہ جدت پیدا کی۔ حجاج کے لئے نہایت خوشگوار قسم کا پانی باہر سے درآمد کیا جاتا اور پھر اس میں کھجور اور انگور نچوڑ کر اور زیادہ خوش ذائقہ بنایا جاتا، مکہ والوں کے لئے وہ بے حد پسندیدہ مشروب تھا۔ اسی طرح رندہ کا انتظام بھی بہت عمدہ کیا۔ جب تک حاجی مکہ مکرمہ میں رہتے ان کو مقدور بھر نہایت عمدہ اور اعلیٰ قسم کا کھانا کھلایا جاتا تھا اور یہ طریقہ خلفائے راشدین کے دور تک برابر جاری رہا۔ اس کے بعد بھی جو ملوک و سلاطین سریر آرائے اقتدار رہے انہوں نے اس نیت دستور کو قائم رکھا۔ علامہ تقی الدین فاسی فرماتے ہیں کہ یہ رواج زمانہ جاہلیت میں شروع ہوا اور صدر الاسلام میں بھی قائم رہا، لیکن آج ہمارے دور میں یہ طریقہ مفقود ہے۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ ختم کب ہوا تھا۔

جب قصی بوڑھا ہو گیا تو اس نے یہ تمام عہدے اپنے بیٹوں میں منتقل کر دیئے۔ عبدالدار جو اس کا بڑا بیٹا تھا اسے ان تمام عہدوں کا انچارج بنایا، بعد میں بنی عبد مناف، ہاشم، عبد الشمس مطلب اور بنی نوفل وغیرہ جمع ہوئے۔ انہوں نے باہم مشورہ کیا کہ حجاب، سقائیہ، رفاہ اور لواء وغیرہ گے ہم زیادہ حقدار ہیں، کیونکہ ہم شرف و مجد میں ان پر فضیلت رکھتے ہیں۔ قریش میں اس بات پر شدید اختلاف پیدا ہو گیا، بعض تو اس حق میں تھے کہ عبد مناف اس کے زیادہ حقدار ہیں اور بعض کا خیال تھا کہ عبدالدار ہی کے پاس یہ عہدے رہیں گے، کیونکہ ہمارے جد اعلیٰ نے انہیں تفویض کئے تھے۔ ان کا باہم اختلاف جنگ پر منتج ہوا اور بالا آخر صلح اس بات پر ہوئی کہ سقائیہ اور رفاہ بنی عبد مناف کو ملیں بعد حجاب، ندوہ اور لواء بنی عبد الدار ہی کے پاس رہیں۔ مگر اس پر بنو ہاشم نے شور مچایا جس کے باعث رفاہ اور سقائیہ ہاشم کو بھی مل گیا۔ (اعلام الاملا عام، بیان قصی بن کلاب، صفحہ ۴۴)

تاریخ حمزہ اصفہانی میں قاضی وکیع سے مروی ہے کہ قصی کا زمانہ ایران کے شاہ فیروز بن یزدگرد کا معصر ہے اور مورک ابو طابیر مقدسی نے قصی کو ایران کے بادشاہ بہرام گور کا معاصر بیان کیا ہے۔ گویا کہ ۴۳۱ء سے ۴۷۳ء تک ان کی معاشرت ہوئی جو اوپر بیان کردہ تاریخوں سے پوری طرح مطابقت رکھتی ہے۔

تجارت اور سوداگری عربوں کا قدیم اور باعزت پیشہ تھا۔ قصی اور ہاشم نے قریش کے کاروان تجارت کو منظم کیا۔ یمن اہل حبش کے زیر نگیں تھا اور شام پر مدینوں رومی حکمران تھے۔ چنانچہ ہاشم نے نجاشی شاہ حبشہ اور قیصر روم سے تجارتی معاہدہ کیا۔ موسم سرما میں یمن سے تجارت کی جا رہی تھی اور گرمیوں میں ملک شام سے۔ قریشی بیوپاری ایشیائے کوچک تک بھی جاتے تھے، اگرچہ عرب میں لوٹ مار اور بد امنی کا عام دور تھا۔ مگر قریش کے کاروان تجارت بے خطر آیا جایا کرتے تھے۔ چونکہ قریش کا وطن مکہ مکرمہ تھا جہاں کعبہ اللہ ہے اور کعبہ شریف

کی عظمت اہل عرب کے دلوں میں گھر گئے ہوئے تھی۔ اس لئے وہ قریش کو ”حیران اللہ“ یعنی اللہ تعالیٰ کے پڑوسی سمجھتے اور ان کی عزت و تکریم کرتے تھے۔ اس بنا پر ان کے قافلوں کی رہزنی کا خدشہ نہیں تھا۔ یہ قافلے ذیقعدہ میں واپس لوٹ آتے تھے اور غالباً اس مہینہ ذیقعدہ یعنی بیٹھنے کا مہینہ اسی وجہ سے رکھا گیا کہ وہ اس ماہ میں مکہ میں ضرور موجود رہتے تھے۔

قریش کے تجارتی قافلے ہزار ہا اونٹوں پر مشتمل ہوتے تھے۔ چنانچہ ایک عیسائی مؤرخ لکھتا ہے: ”قریش کے قافلے دو تین ہزار اونٹوں پر مشتمل ہوتے تھے جن پر سونا، چاندی، چمڑا، مٹی اور دوسرا سامان تجارت ہوتا تھا، جن کے ساتھ دو، دو تین تین سو آدمی ہوتے تھے۔“ (حیات محمد، صفحہ ۴۰)

قصی بن کلاب کے چار بیٹے تھے:

عبدالدار۔ عبد مناف۔ عبد العزی۔ عبد۔

جب قصی کا وصال ہو گیا تو انہیں جنوں (معاہدہ) میں دفن کیا گیا۔ ان کا جانشین عبد مناف کو بتایا گیا۔ قریش کے تمام امور انہیں تفویض کئے گئے۔ قصی نے قوم کی بہبود کی خاطر جو محلات تعمیر کرنا شروع کئے تھے ان کی تکمیل عبد مناف نے کی۔ جگہ کنی اور بھی اس نومیر کے محلات بنائے۔ عبد مناف کے چھ بیٹے تھے:

مطلب۔ ہاشم۔ عبد الشمس۔ نوفل۔ ابو عمرو۔ ابو عبید۔

## فصل نمبر 8:

### مکہ مکرمہ ہاشم کے عہد میں

ان کا نام عمرو اور ہاشم لقب تھا، عربی میں ”ہاشم“ روٹی کا چوراہا بنانے کو کہا جاتا ہے۔ اس کا اسم فاعل ”ہاشم“ ہے، یعنی روٹی کا چور کرنے والا۔ باپ کے وصال کے بعد رفادہ اور سقایہ کا انہیں متولی بتایا گیا۔

اس خطاب کے ملنے کا سبب یہ ہوا کہ ایک مرتبہ مکہ مکرمہ سخت قحط کا شکار ہو گیا۔ لوگ بالکل تار دار ہو گئے۔ غربت اور بھوک نے ان کا برا حال کر دیا۔ انہیں کہیں سے بھی خوراک میسر نہ آتی تھی۔ عمرو کو قریش کی حالت زار پر ترس آیا اور اپنی دولت ساتھ لے کر شام کا سفر کیا۔ وہاں سے بہت بڑی تعداد میں روئیں خریدیں، بوریوں اور تھیلوں میں بھر کر اونٹوں پر لاد کر مکہ مکرمہ آ گیا۔ یہاں پہنچ کر تمام لوگوں کی دعوت کی۔ روئیوں کا چوراہا بنایا اور وہی اونٹ جن پر روئیاں لائی گئی تھیں انہیں ذبح کر کے بڑی بڑی دیگوں میں پکایا اور دیکھیں بڑی بڑی صھٹنوں اور پاتوں میں الٹ دیں اور روئیوں کا چوراہا ان میں ڈال کر خرید بنایا اور مکہ والوں کو خوب پیٹ بھر کر کھانا کھلایا۔ قحط کی جان لیوا مصیبت کے بعد پہلی بار فراوانی اور ارزانی سے انہیں کھانا نصیب ہوا۔ اسی سبب سے ان کا نام ہاشم مشہور ہو گیا۔

(طبقات ابن سعد، عنوان ہاشم)

امام طبری لکھتے ہیں کہ ہاشم فلسطین سے بہت سا آنا خرید کر مکہ لائے، ان کی روئیاں پکوائیں اور بہت سے جانور ذبح کر کے گوشت تیار کر لیا۔ پھر ان روئیوں کا چوراہا بنا کر خرید تیار کیا اور اپنی قوم کی دعوت کی۔ (تاریخ طبری، جلد ۱، عنوان ہاشم)

ہاشم بڑے زیرک اور مدبر تھے۔ اپنے فرض کو نہایت خوش اسلوبی سے انجام دیتے۔ حجاج کو نہایت سیر چشمی سے کھانا کھلاتے۔ انہوں نے منی میں چرمی خوش بنا کر پانی کی سبیل لگائی۔ اپنی دانائی اور حسن معاملات کی بدولت انہوں نے قریش کی تجارت کو چار چاند لگا دیئے۔ قیصر روم سے مراسلت کر کے یہ فرمان جاری کرایا کہ جب قریش کا مال تجارت اس کے ملک میں آئے تو اس پر ٹیکس نہ لگایا جائے۔

شاہد ہے بھی اسی قسم کا حکم نامہ حاصل کیا۔ چنانچہ جب قریش کا کاروان تجارت انقرہ میں داخل ہوتا تو قیصر بڑی عزت و حرمت سے اس کا خیر مقدم کرتا۔

عرب میں قرانی اور ہزنی کے باعث راستے محفوظ نہیں تھے۔ مگر ہاشم نے مختلف قبائل کا دورہ کر کے ان سے معاہدہ کر لیا کہ وہ قریش کے کاروان تجارت کو ضرر نہیں پہنچائیں گے۔ (طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان ہاشم)

ہاشم پہلے شخص ہیں جنہوں نے قریش کے لئے سال میں تجارتی سفر رائج کئے۔ ایک سرزدی میں اور دوسرا گرمی کا دوران دونوں کا ذکر قرآن مجید میں سورہ قریش میں بھی ہے۔ (طبری، جلد اول، عنوان ہاشم)

حاجیوں کی آسائش اور خورد و نوش کی سہولت ہم پہنچانے کیلئے آپ ہر سال بہت سامان وقف کر دیتے۔ قریش بھی بڑی فراخ دلی سے اس معاملہ میں ان سے تعاون کرتے۔ ہر ایک آدمی سو، سو مشقال سالانہ پیش کرتا۔ ہاشم چاہہ از حرم کے قریب بڑے بڑے حوض بنا کر انہیں مکہ معظمہ کے کوؤں کے پانی سے بھر دیتے۔ مکہ معظمہ، منی اور عرفات میں حجاج کو کھانا کھلاتے، بڑید جو عرب کا انتہائی مرغوب کھانا تھا، اس سے حجاج کی ضیافت کرتے، گوشت روئی، گھی روئی اور چھوارے اور ستورید بنایا کرتے تھے۔ جب تک حجاج متسکحج سے فارغ نہیں ہو جاتے تھے یہ ضیافت شب و روز جاری رہتی تھی۔

زندگی کے آخری ایام میں آپ شام کے سفر پر روانہ ہوئے، مگر غزوہ کے مقام پر بیمار ہو گئے، وہاں ہی وصال ہوا۔ اسی جگہ دفن کر دیئے گئے۔ ہاشم کے چار بیٹے تھے:

۱۔ حبیبہ الحمد (عبدالمطلب)۔ 2۔ صفی۔ 3۔ اسد۔ 4۔ نحلہ

(طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان ہاشم)

## فصل نمبر 9:

### مکہ مکرمہ عبدالمطلب کے عہد میں

ان کا نام شیبہ اور عبدالمطلب تھے۔ سرور کونین رحمت دارین حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے جد امجد تھے۔ عرصہ دراز تک بڑی شفقت اور رحمہ لیلی کے ساتھ آپ ﷺ کی پرورش کرتے رہے۔

ہاشم آخری مرتبہ جب تجارت کے لئے شام جا رہے تھے تو مدینہ طیبہ میں چھ دن قیام کیا۔ بازار میں ایک عورت پر آپ کی نظر پڑی جس کی حرکات و سکنات سے شرافت و فراست نکلتی تھی اور حسن و جمال میں بے نظیر تھی۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس کا نام سلمیٰ ہے اور بنی نجار کے خاندان سے تعلق رکھتی ہے۔ ہاشم نے اس سے شادی کی درخواست پیش کی جو قبول ہوئی اور نکاح ہو گیا۔

بیوی کو ساتھ لے کر شام کے سفر پر روانہ ہو گئے۔ مگر اتفاق سے غزوہ کے مقام پر آپ کا انتقال ہو گیا۔ اس وقت سلمیٰ امید سے تھی۔ اس کے سلطان سے لڑکا پیدا ہوا جس کا نام شیبہ رکھا گیا۔ نو مولود نے تقریباً آٹھ برس مدینہ منورہ میں والدہ کے ہاں پرورش پائی۔

ادھر جب ہاشم کے بھائی مطلب کو ان واقعات کا علم ہوا تو انہوں نے مدینہ پہنچ کر بیٹے کی تلاش شروع کر دی۔ ان کی آمد اور تلاش کی اطلاع جب سلمیٰ کو پہنچی تو اس نے انہیں بلا بھیجا۔ مطلب کو تین دن مہمان رکھا، اس کی خدمت کی اور چوتھے دن شیبہ کو ان کے ہمراہ مکہ روانہ کر دیا۔ مکہ میں بنی ہاشم کا نام عبدالمطلب مشہور ہوا یعنی مطلب کا غلام۔ ارباب سیر نے اس کی وجہ قسیمہ میں بہت سے احوال نقل کئے ہیں۔



جب مطلب مکہ میں داخل ہوئے تو یہ نو عمر لڑکا اونٹ پر ان کے پیچھے سوار تھا، قریش نے اسے دیکھ کر کہا، یہ ”عبدالمطلب“ ہے۔ مطلب کا غلام ہے۔ ایک روایت میں ہے کہ خود مطلب نے کہا تھا: یہ میرا غلام ہے، لیکن صحیح تر قول یہ ہے کہ اس یتیم لڑکے کی پرورش مطلب نے کی تھی اسی نسبت سے عبدالمطلب مشہور ہو گئے۔

(طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان عبدالمطلب) (سیرت ابن ہشام، عنوان عبدالمطلب)

عبدالمطلب بڑے خوبصورت، جیسیم و نحیم، دانشور اور فصاحت و بلاغت میں مشہور تھے۔ عرب کے قاضی، قریش کے سردار، بے شریف اور حلیم الطبع تھے۔ جو بھی انہیں ایک نظر دیکھ لیتا، ان پر فدا ہو جاتا۔ ملت ابراہیمی کے مطابق اللہ تعالیٰ کی عبادت کرتے، رمضان شریف کا پورا مہینہ جبل حراء پر عبادت میں گزرتے، غرباء اور مساکین کو کھانا کھلاتے، بلکہ وحشی جانوروں اور پرندوں کو بھی کھلاتے پلاتے تھے۔ شراب نوشی، محرم عورتوں سے نکاح کرنے اور لڑکیوں کو زندہ درگور کرنے سے سخت متنفر تھے۔ اپنی اولاد کو ظلم و ستم اور بغاوت سے بچانے کی تلقین کرتے تھے۔ (تاریخ القویم، جلد ۱، صفحہ ۶۰)

سیدنا عبد اللہ بن عباس سے روایت ہے کہ عبدالمطلب طویل القامت اور نہایت خوبصورت تھے۔ حطیم میں ان کے بیٹھنے کے ایک غلیچہ بچھا رہا تھا، جس پر کوئی دوسرا آدمی نہیں بیٹھتا تھا۔ (تاریخ القویم، جلد ۱، صفحہ ۶۱)

امام ابن سعد روایت کرتے ہیں:

”عبدالمطلب بے حد شریف اور جود و سخا میں بہت مشہور تھے۔ یہ اس قدر فیاض تھے کہ قوم انہیں ”الفیض“ کے نام سے یاد کرتی تھی۔ قوم ان کی اطاعت میں فخر محسوس کرتی تھی۔“ (طبقات ابن سعد، جلد اول، عنوان عبدالمطلب)

مطلب کے وصال کے بعد رفادہ اور سقایہ (حاجیوں کو کھانا کھلانا اور پانی پلانا) کی خدمات ان کے سپرد ہوئیں اور تادم مرگ انہیں بحسن و خوبی انجام دیتے رہے۔ حجاج کو پانی پلانے کے لئے مکہ مشرفہ میں کئی حوض بنوائے جنہیں کنوؤں کے پانی سے بھر دیتے تھے) کیونکہ اس زمانہ میں زمزم کا کنواں بند تھا جسے بعد میں خواب کے ذریعہ آپ کو صاف کرنے کا حکم ہوا، ہم نے اس کی پوری تفصیل اس کتاب کی دوسری جلد میں بیان کی ہے)۔ پھر جب آپ نے زمزم کا کنواں کھود کر صاف کر دیا تو شہر میں حوضوں کے ذریعہ پانی جمع کرنے اور پلانے کا دستور ختم ہو گیا۔ البتہ منیٰ، عرفات کے حوض زمزم سے بھر دیئے جاتے جن سے حجاج کو پانی پلایا جاتا تھا۔

(طبقات ابن سعد، جلد اول، عنوان عبدالمطلب)

ان کی زندگی کا سب سے بڑا کارنامہ چاہ زمزم کھودنے کا تھا۔ چاہ زمزم جسے مضاض جرہمی نے کعبہ شریف کی قیمتی اشیاء ضائع ہونے کے خوف سے کنوئیں میں ڈال کر اسے مٹی سے بھر دیا تھا۔ تقریباً پانچ سو سال گزر جانے کے بعد زمین برابر ہو گئی، لیکن انہوں نے اس کا کھوج لگا کر کھودا اور از سر نو درست کیا۔

امام ابن سعد، ہشام بن محمد سے روایت کرتے ہیں کہ مکہ مکرمہ میں سب سے پہلے عبدالمطلب نے خضاب کا استعمال کیا ہے۔ ایک مرتبہ یمن کے ایک حمیری سردار کے گھر ٹھہرے ہوئے تھے تو اس نے مشورہ دیا کہ اگر آپ ان سفید بالوں کا رنگ بدل دیں تو آپ جوان نظر آئیں گے۔

چنانچہ اس نے تجربہ کے طور پر انہیں مہندی کا خضاب کیا اور پھر اس پر دوسرے چڑھا دیا جب آپ وطن لوٹے لگے تو اس نے کچھ خضاب تھختہ دے دیا۔ اس طرح مکہ میں بھی اس کا رواج چل نکلا۔ (طبقات ابن سعد، عنوان عبدالمطلب)

عبدالمطلب نے یہ نذر مانی تھی کہ اگر وہ اپنی زندگی میں دس بیٹیوں کو جوان دیکھ لیں تو ان میں سے ایک لڑکا خدا کی راہ میں قربان

کریں گے۔ جب ان کی آرزو کو اللہ کریم نے پورا کر دیا تو منت پوری کرنے کے لئے اپنے سب بیٹوں کو ساتھ لے کر کعبہ شریف میں آئے اور قرعہ ڈالا۔ جس میں عبد اللہ کا نام نکلا۔ چونکہ عبد اللہ باپ کے انتہائی منظور نظر اور محبوب تھے، اس لئے ان کا دل پریشان ہوا۔ انہیں رواسائے قریش نے مشورہ دیا کہ عبد اللہ کے بدلے سوانٹ قربان کر کے منت پوری کر لیں۔ اس طرح انہوں نے سوانٹ ذبح کر کے نذر پوری کر دی۔

جب عبد اللہ قربانی سے بچ گئے تو والد گرامی قدر نے قبیلہ زہرہ کے رئیس وہب بن عبد مناف کی صاحبزادی آمنہ جو قریش کے تمام خاندان میں ممتاز تھیں سے شادی کر دی، شادی کے کچھ عرصہ بعد آپ تجارت کی غرض سے ملک شام گئے۔ واپسی پر مدینہ طیبہ جب پہنچے تو بیمار ہو گئے۔ بالآخر اسی بیماری میں انتقال ہو گیا اور مدینہ طیبہ ہی میں دفن ہوئے۔ (طبقات ابن سعد، عنوان عبد المطلب)

آپ کی قبر مبارک مدینہ منورہ ہی میں چودہ سو سال سے مرجع خلأقی بنی رہی، گزشتہ سال جب سعودی حکومت نے مسجد نبوی شریف کے توسیعی پروگرام کے باعث آپ کی قبر اکھاڑی تو میت بالکل تروتازہ اور صحیح سالم تھی۔ آپ کی قبر کے قریب ہی دو صحابہ کی قبریں بھی تھیں ان کی میتیں بھی بالکل محفوظ نکلیں۔ ان میتوں کو جنت البقیع میں سپرد خاک کر دیا گیا۔

**فصل نمبر 10:**

## مکہ مکرمہ دور رسالت میں

### ظہور قدسی کا دن:

وہ صبح سعادت جس میں ظہور قدسی ہوا دو شنبہ ۱۲ ربیع الاول مطابق ۲۰ اپریل ۵۶۱ء تھی۔ تمام ارباب سیر و تاریخ اس بات پر متفق ہیں کہ پیر کا دن اور ماہ مبارک ربیع الاول تھا۔ البتہ تاریخ میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ امام طبری، امام ابن خلدون اور امام ابن ہشام وغیرہ نے ۱۲ ربیع الاول بیان کیا ہے اور یہی قول جمہور کا ہے۔ جب کہ امام ابن سعد نے طبقات میں ابو جعفر محمد بن ملل سے ۱۱ ربیع الاول اور محمد بن عمر سے ۳ ربیع الاول کی روایت بیان کی ہے۔

لیکن عصر حاضر کے محققین مورخین کے نزدیک ۹ ربیع الاول زیادہ صحیح اور قرین قیاس ہے۔

مصر کے مشہور ہیئت دان علامہ محمود پاشا فلکی نے ریاضی کے دلائل قطعیہ سے ثابت کیا ہے کہ ولادت با سعادت ۹ ربیع الاول بروز دو شنبہ مطابق ۱۲ اپریل ۵۷۱ء کو ہوئی تھی۔ ان کے دلائل کا خلاصہ حسب ذیل ہے:

۱۔ صحیح بخاری میں ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحب زادہ ابراہیم کا جب انتقال ہوا تو آفتاب کو گہن لگا تھا اور اس وقت آپ کی عمر ۶۳ سال تھی۔

۲۔ ریاضی کے قاعدہ سے حساب لگانے سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۰ ہجری کا یہ سورج گرہن ۷ جنوری ۶۳۲ کو ۸ بج کر ۳۱ منٹ پر لگا تھا۔

۳۔ اس حساب سے اگر قمری ۶۳ برس پیچھے حساب کیا جائے تو آپ کی پیدائش کا سال ۵۷۱ء بنتا ہے، جس میں از روئے قواعد ہیئت ربیع الاول کی پہلی تاریخ ۱۲ اپریل ۵۷۱ء کے مطابق تھی۔

۴۔ ربیع الاول مذکور کی ان تاریخ میں دو شنبہ کا دن نویں تاریخ کو ہوتا ہے اور ان وجوہ کی بناء پر تاریخ ولادت ۲۰ اپریل ۵۷۱ء تھی۔

ولادت با سعادت کے بعد آپ کی والدہ ماجدہ نے چند دن دودھ پلایا، بعد ازاں ابو لہب کی آزاد کردہ لونڈی ثویبہ (جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کی خوشخبری دینے پر آزاد کیا گیا تھا) نے یہ سعادت حاصل کی۔ (بخاری، جلد ۲، ص ۶۴، تفسیر سورۃ طلاق)

رسول اللہ ﷺ کے والدین:

حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ: حضرت عبداللہ قریش میں سب سے زیادہ حسین اور خوبصورت تھے اور آنحضرت ﷺ کا نوران کے چہرے میں اس طرح چمکتا تھا جیسے روشن ستارہ ہوتا ہے۔ ان کے اس حسن کی وجہ سے قریش کی نوجوان لڑکیاں ان کو بہت چاہتی تھیں اور سب عبداللہ پر جان دیتی تھیں۔

کہا جاتا ہے کہ جب حضرت عبداللہ کی آمنہ سے شادی ہوئی تو قبیلہ قریش میں بنی مخزوم، بنی عبد شمس اور بنی عبد مناف میں کوئی لڑکی ایسی نہیں تھی جو اس غم میں بیمار نہ پڑ گئی ہو کہ اس کی شادی عبداللہ سے نہ ہو سکی۔

حضرت عبداللہ (شادی کے وقت) اپنے والد کے ساتھ آمنہ کو بیاہ کر لانے کے لئے روانہ ہوئے۔ شادی کے وقت حضرت عبداللہ کی عمر اٹھارہ سال تھی۔ راستے میں انہیں کعبہ شریف کے قریب قبیلہ بنی اسد بن عبد العزیٰ کی ایک عورت ملی جسے قہیلہ یارقہ کہا جاتا تھا۔ یہ ورقہ ابن نوفل کی بہن تھی۔ قہیلہ نے اپنے بھائی ورقہ بن نوفل سے سن رکھا تھا کہ اس امت کے لئے ایک نبی ہونے والے ہیں، جن کا نور ان کے باپ کے چہرے میں جھلکتا ہوگا۔ اس نے حضرت عبداللہ کی پیشانی میں نور نبوت دیکھ کر ان سے کہا:

”عبداللہ کہاں جا رہے ہو؟“

انہوں نے کہا:

”اپنے والد کے ساتھ جا رہا ہوں۔“

قہیلہ نے کہا:

”میں تمہیں اتنے ہی اونٹ دوں گی جتنے تمہاری جان کے بدلے میں قربان کیے گئے تھے، اگر تم اسی وقت میرے ساتھ جماع کرلو۔“

حضرت عبداللہ نے کہا کہ میں اپنے باپ کے ساتھ ہوں اور ان کے خلاف کچھ نہیں کر سکتا اور نہ ان سے جدا ہو سکتا ہوں۔ پھر انہوں نے یہ شعر پڑھے:

اما الحرام فالمات دونہ

والحل لأحل فاستینہ

”جہاں تک حرام کاری کی بات ہے، اس سے بہتر تو مر جانا ہے۔“

یحییٰ الکریم عرضہ و دینہ

فکیف بالامر الذی تبغینہ

”شریف آدمی اپنی آبرو اور دین کی حفاظت کیا کرتا ہے، اس لئے تو کیسے ایک غلط کام کی طرف مجھے بلا رہی ہے۔؟“

اسی طرح کی ایک روایت ابو یزید مدینی سے بھی ہے کہ جب عبدالمطلب اپنے بیٹے حضرت عبداللہ کو لے کر ان کی شادی کرنے کے لئے روانہ ہوئے تو وہ ایک کاہنہ عورت کے پاس سے گزرے جو تنہالہ کی رہنے والی تھی۔ تنہالہ یمن کا ایک شہر ہے۔ اس عورت نے بہت سی کتابیں پڑھی تھیں، اس کا نام فاطمہ بنت مر الحممیہ تھا۔ جب اس نے حضرت عبداللہ کو دیکھا تو اسے ان کے چہرے میں نبوت کا نور دیکھا ہوا نظر آیا۔ اس نے عبداللہ سے کہا:

”اے نوجوان! کیا تم اسی وقت مجھ سے جماع کر سکتے ہو؟ میں اس کے بدلے میں تمہیں سو اونٹ دوں گی۔“

اس پر عبد اللہ نے جو جواب دیا وہ پیچھے گزر چکا ہے۔ علامہ علی بن برہان الدین حلی کہتے ہیں کہ یہ کاہنہ انتہائی حسین اور پاکدامن عورتوں میں سے تھی۔ اس نے حضرت عبد اللہ کو نکاح کی دعوت دی تھی مگر انہوں نے انکار کر دیا۔

عبد المطلب (حضرت عبد اللہ کو لے کر) حضرت آمنہ کے چچا کے پاس آئے، یہ وہیب ابن عبد مناف ابن زہرہ تھے۔ اس وقت یہی بنی زہرہ کے سردار تھے اور اپنے نسب اور شرف کی وجہ سے معزز تھے۔ حضرت آمنہ اپنے والد وہیب ابن عبد مناف کا انتقال ہو جانے کی وجہ سے وہیب ہی کی سرپرستی میں تھیں۔

ایک روایت یہ بھی ہے کہ عبد المطلب وہیب ابن عبد مناف کے پاس ہی پہنچے تھے (یعنی ان کا انتقال نہیں ہوا تھا بلکہ حضرت آمنہ کی شادی کے وقت وہ زندہ تھے) اور انہوں نے ہی اپنی بیٹی کی حضرت عبد اللہ سے شادی کی تھی۔ اپنے وقت حضرت آمنہ قریشی عورتوں میں نسب اور مقام کے اعتبار سے سب سے زیادہ افضل خاتون تھیں۔ شادی کے بعد حضرت عبد اللہ سے یہ نوران میں منتقل ہو گیا۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت عبد اللہ نے ان سے پیر کے دن شعب بنی ہاشم میں جمرہ وسطیٰ کے مقام پر صحبت کی تھی۔

پھر حضرت عبد اللہ تین دن اپنی بیوی یعنی حضرت آمنہ کے پاس رہے۔ عربوں کا یہی دستور بھی تھا کہ جب مرد اپنی بیوی کے پاس (شادی کے بعد اس کے میکہ میں) جاتا تو تین دن رہتا تھا۔ اس وقت حضرت آمنہ اور ان کے گھر والے شعب بنی ہاشم میں تھے۔ اس کے بعد حضرت عبد اللہ جب واپسی میں اس عورت کے پاس سے گزرے تو انہوں نے اس سے پوچھا کہ کیا بات ہے آج تو وہ پیش کش نہیں کر رہی جو پچھلی مرتبہ کی تھی۔؟ تو وہ عورت حیران ہو کر پوچھنے لگی کہ تو کون ہے؟ انہوں نے بتلایا کہ میں فلاں ہوں۔

تو اس عورت نے بے اعتباری سے کہا:

”نہیں! تم وہ نہیں ہو۔ میں نے اس وقت تمہاری آنکھوں کے درمیان ایک نور دیکھا تھا جو اس وقت مجھے نظر نہیں آ رہا۔

میرے پاس سے جانے کے بعد تم نے کیا کیا؟“

حضرت عبد اللہ نے اس کو بتایا:

”یہاں سے جانے کے بعد میری شادی ہوئی اور میں نے بیوی کے ساتھ رات گزاری۔“

اس پر اس عورت نے کہا:

”خدا کی قسم! میں بدکار عورت نہیں ہوں، بلکہ میں نے تمہارے چہرے پر ایک نور دیکھا تھا اس لئے میں نے چاہا کہ وہ نور مجھ

میں آ جائے مگر اللہ کی مرضی یہ نہیں تھی، بلکہ جہاں اس نے چاہا وہاں اس نور کو بھیج دیا۔ تم اپنی بیوی کو خوشخبری دو کہ دنیا کا

بہترین انسان اس کے پیٹ میں ہے۔“

یہ تفصیل ظاہر کرتی ہے کہ اس عورت کو اس بات کا علم تھا کہ حضرت عبد اللہ کی آمنہ سے شادی ہو رہی ہے اور وہ ان کے ساتھ ہم بستر ہوں گے۔ نیز وہ یہ بھی جانتی تھی کہ ایک نبی آنے والے ہیں جن کے پاس سلطنت اور طاقت ہوگی۔ ساتھ ہی یہ بھی ظاہر ہے کہ عبد اللہ نے جب اس کے پاس (دوبارہ جا کر) اس کی پیشکش اسے یاد دلائی تو (وہ زنا کے ارادے سے ہرگز نہیں تھی بلکہ وہ اس مقصد کی حقیقت معلوم کرنا چاہتے تھے جس کی وجہ سے وہ عورتوں کی فطرت اور عادت کے خلاف ان کے ساتھ ہم بستر کی عوض اونٹوں کی اتنی بڑی مقدار بھی شکر کرنے کے لئے تیار تھی۔)

کلبی سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ کے ماں اور باپ کے طرف سے (پچھلی پشتوں میں) پانچ سومانیں ہیں، مگر ان میں کہیں

بھی کسی کے لئے زنا اور بدکاری ثابت نہیں ہے۔ حالانکہ ایسا ہوتا ہے کہ مرد و عورت زنا کر لیتے ہیں اور اس کے بعد اگر مرد چاہتا ہے کہ عورت سے شادی کر لیتا ہے۔ مگر آنحضرت ﷺ کا پورا سلسلہ نسب نکال کر دیکھا جائے وادہاں اور نانہال میں اوپر کی پشتوں تک آپ ﷺ جتنی مائیں بھی ہیں کسی کے متعلق ایسی بات ثابت نہیں ہوتی جس سے معلوم ہو کہ ان کے کردار میں مجہول تھا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آنحضرت ﷺ کے ہر نسب کی کس طرح حفاظت فرمائی اور اسے کس طرح پاکیزہ اور صاف و شفاف رکھا۔ نہ ان کی جاہلیت کی حرکتوں میں سے کوئی حرکت پائی جاتی ہے یعنی مائید اور سوتیلی ماں کے ساتھ یعنی باپ کی دوسری بیوی کے ساتھ باپ مرنے کے بعد نکاح کرنے کی رسم بھی آپ کے نسب میں کہیں نہیں ملتی، کیونکہ جاہلیت کے زمانے میں عرب اس بات کو جائز سمجھتے تھے۔ باپ کے مرنے کے بعد اس کا سب سے بڑا لڑکا اپنی سوتیلی ماں کے لئے اپنے باپ کا جانشین ہو جاتا تھا۔

آنحضرت ﷺ کا ارشاد ہے کہ میں نکاح سے پیدا ہوا ہوں زنا سے نہیں (یعنی میرے نسب میں کہیں بھی کوئی زنا سے پیدا شدہ نہیں ہے) اسی لئے اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

(( لا تنکحوا ما نکح اباؤکم من النساء الا ما قد سلف ))

”تم ان عورتوں سے نکاح مت کرو، جن سے تمہارے باپ دادا یا نانا نے نکاح کیا ہو، مگر جو بات گزر گئی گزر گئی۔“ (المراء)

یعنی گزشتہ زمانے میں اس نکاح کے حلال ہونے کی وجہ سے جو ایسی شادیاں ہوئیں وہ ہو چکیں (اب ایسی شادیاں تمہارے اوپر حرام کر دی گئی ہیں) اس استثناء کا فائدہ یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ کے نسب مبارک میں کوئی عیب نہیں پڑتا۔

آپ دیکھتے ہیں کہ قرآن پاک میں جن چیزوں سے روکا گیا ہے یعنی وہ چیزیں جو جائز نہیں ان میں سے کسی کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے ”الا ما قد سلف“ کی شرط کا اضافہ نہیں فرمایا۔ مثلاً قرآن میں ہے: ”ولا تقربوا الزنا“ یعنی زنا کے قریب مت جاؤ۔ مگر اس کے بعد ”الا ما قد سلف“ نہیں فرمایا گیا۔ (یعنی زنا ایسا فعل نہیں ہے کہ اگر پچھلے دور میں کسی نے کیا ہے تو وہ جائز ہوگا اور اس پر کوئی گناہ نہیں ہوگا، بلکہ وہ ہمیشہ حرام رہا ہے اور ہے۔)

اسی طرح اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

(( ولا تقتلوا النفس التي حرم الله ))

”جس شخص کے قتل کرنے کو اللہ تعالیٰ نے حرام کیا ہے، اس کو قتل مت کرو۔“

مگر اس کے بعد بھی ”الا ما قد سلف“ کے ذریعہ پچھلے زمانہ کا استثناء نہیں فرمایا۔ اسی طرح سوائے اس کے گناہوں میں سے کہ بھی گناہ کو جہاں قرآن میں روکا گیا اس کے ساتھ یہ استثناء ذکر نہیں کیا گیا۔ اسی طرح دو سنگی بہنوں کو نکاح میں لانا کیونکہ یہ بھی پہلی شریعت میں جائز تھا۔

بعض محققین کہتے ہیں کہ توریت کے نازل ہونے سے پہلے ایسی دوا لڑکیوں سے نکاح کرنا جائز تھا جو آپس میں سنگی بنتیں ہوں یا توریت کے نازل ہونے کے بعد یہ بات حرام کر دی گئی۔ رسول اللہ ﷺ اپنی دادیوں پر فخر کیا کرتے تھے، کیونکہ عرب کے عام ماحول اور رسوم کے برخلاف آپ ﷺ کی تمام نسبی دادیاں نہایت پاکیزہ تھیں اور ان سب کے شریعت کے مطابق نکاح ہوئے تھے۔ آپ فرمایا کرتے:

”میں عوا تک اور فواطم کی اولاد ہوں۔“

عوا تک عاتکہ کی جمع ہے، عاتکہ کے معنی پاک دامن کے ہیں۔ فواطم فاطمہ کی جمع ہے، جس کے معنی ہیں ایسی اونٹنی جس کے بچے دودھ چھڑا دیا گیا ہو۔ ادھر عاتکہ اور فاطمہ عرب میں عورتوں کے مقبول ناموں میں سے ہیں۔ چنانچہ آنحضرت ﷺ کی دادیوں میں کئی

طہ نام کی ہیں۔

ابن عساکر نے نقل کیا ہے کہ آنحضرت ﷺ کی نسبی مائیں (یعنی جدات - دادیاں) چودہ ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ گیارہ ہیں۔ سب سے پہلی عاتکہ (نامی عورت) لوی ابن غالب کی ماں ہیں۔ بنی سلیم میں جو عاتکائیں ہیں ان میں ایک تو عاتکہ بنت ہلال جو عبد مناف کی ماں ہیں۔ دوسری عاتکہ بنت ارقص ابن مرہ ابن ہلال ہیں جو ہاشم کی ماں ہیں۔ تیسری عاتکہ بنت مرہ ابن ہلال جو رسول اللہ ﷺ کے نانا وہب کی ماں ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سلیم کی عاتکاؤں سے مراد قبیلہ بنی سلیم کی وہ تین دوشیزائیں ہیں جنہوں نے آپ کو دودھ پلایا تھا۔

رسول اللہ ﷺ کی نسبی ماؤں میں دس فاطمائیں ہیں یعنی دس کا نام فاطمہ رہا ہے۔

مرحبی فرماتے ہیں: ایک روایت میں ہے کہ پانچ (فاطمائیں) ہیں۔ بعض کہتے ہیں: چھ ہیں اور بعض کہتے ہیں: آٹھ ہیں۔ آپ کے والد ہلال کی جانب سے جو آپ ﷺ کی مائیں ہیں مجھے ان میں سے دو کے سوا متعین طریقے پر یہ معلوم نہیں کہ کس کس کا نام فاطمہ رہا ہے۔ یہ ہیں۔ ”حضرت عبد اللہ کی والدہ فاطمہ اور قیس کی ماں فاطمہ۔ یہ ممکن ہے کہ آنحضرت ﷺ نے یہ فرما کر کہ ”میں فاطماؤں کی تعداد صرف وہ فاطمائیں مراد نہ لی ہوں جو آپ کے نسب کا جز ہیں بلکہ عام داد ہالی فاطمائیں مراد لی ہوں اور اس طرح ان میں وہ فاطمائی شامل ہوں جو اسد ابن ہاشم کی ماں ہیں۔ نیز وہ فاطمہ بنت اسد بھی جو حضرت علی ابن ابوطالب کی ماں ہیں۔ اور خود ان فاطمہ کی ماں (یعنی جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کی نانی ہوئیں کہ ماں اور نانی دونوں کا نام فاطمہ تھا) یہ فاطمائیں ان تینوں فاطماؤں کے علاوہ ہیں جن کے حضرات رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تھا۔ ایک مرتبہ آپ ﷺ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ایک ریشمی تھان عنایت فرمایا اور حکم دیا کہ اسے تین سالوں کے درمیان تقسیم کر دو۔ یہ تینوں فاطمائیں یہ ہیں۔ ایک فاطمہ جو آنحضرت ﷺ کی صاحبزادی ہیں۔ دوسری فاطمہ حضرت حمزہ کی صاحبزادی ہیں اور تیسری فاطمہ بنت اسد حضرت علی کی والدہ ہیں۔ بعض محققین نے ان میں فاطمہ ام عمر و ابن عائد اور فاطمہ بنت عبد اللہ کو شامل کیا ہے۔ واللہ اعلم!

حضرت عائشہ صدیقہ اور حضرت ابن عباس آنحضرت ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا: ”میں نکاحوں کے ذریعہ پیدا ہوا ہوں، زنا کے ذریعہ نہیں!“

یعنی آپ کے آباؤ اجداد میں جتنے بھی ہیں سب کے شرعی نکاح ہوئے ہیں اور ان کی بختی اولادیں یعنی جو آپ کی نسبی دادا ہیں وہ سب کے سب اپنے ماں باپ کے جائز اولاد ہیں ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں ہے جو ماں باپ کی بدکاری کے ذریعہ پیدا ہوا ہو۔ اس زمانہ میں ایسا ہوتا تھا کہ عورت مرد کے ایک عرصہ تک ناجائز تعلقات رہتے تھے (اور اس کے نتیجہ میں ناجائز اولاد پیدا ہوتی تھی) اگر وہ چاہتے تو آپس میں شادی کر لیتے تھے۔ مطلب یہ ہے کہ عرب زنا کو جائز سمجھتے مگر ان میں جو شریف اور نیک لوگ تھے وہ اس برائی سے بچتے تھے اور ایسے بھی تھے جنہوں نے جاہلیت کے زمانے میں بھی اس کو اپنے اوپر حرام کر لیا تھا (یہ وہ لوگ تھے جو شرافت اور نیکی وجہ سے جہالت اور لاعلمی کے باوجود برائی کو برائی سمجھتے تھے اور تمام عمر اس سے اپنا دامن بچائے رکھتے تھے) آنحضرت ﷺ کے اجداد میں سب حضرات وہی ہیں جن میں شرافت طبعی اور فطری تھی۔ اور وہ لوگ اپنی فطرت سلیمہ کی بنا پر ہمیشہ برائیوں کو برائی سمجھتے رہے اور ان سے اپنے آپ کو بچاتے رہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کو ان کی نسل اور نطفے سے دونوں جہان کے انسان کو پیدا کرنا تھا۔ اس لئے اس نے آپ کے پورے نسبی سلسلے کو ان گندگیوں اور برائیوں سے محفوظ اور پاک رکھا جن میں اس کو گمراہی کے گمراہ لوگ گمراہ ہوئے تھے۔ چنانچہ یہ بھی آنحضرت ﷺ کا ایک عظیم معجزہ ہے کہ آپ کے پورے نسب میں جو ایک طویل سلسلہ ہے



اور فاطمہ نام کی ہیں۔

حافظ ابن عساکر نے نقل کیا ہے کہ آنحضرت ﷺ کی نسبی مائیں (یعنی جدات - دادیاں) چودہ ہیں۔ ایک روایت میں ہے کہ گیارہ ان میں سب سے پہلی عاتکہ (نامی عورت) لوی ابن غالب کی ماں ہیں۔ بنی سلیم میں جو عاتکائیں ہیں ان میں ایک تو عاتکہ بنت اوس جو عبد مناف کی ماں ہیں۔ دوسری عاتکہ بنت ارقص ابن مرہ ابن ہلال ہیں جو ہاشم کی ماں ہیں۔ تیسری عاتکہ بنت مرہ ابن ہلال رسول اللہ ﷺ کے نانا وہب کی ماں ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سلیم کی عاتکاؤں سے مراد قبیلہ بنی سلیم کی وہ تین دوشیزائیں ہیں جنہوں نے آپ کو دودھ پلایا تھا۔

رسول اللہ ﷺ کی نسبی ماؤں میں دس فاطمائیں ہیں یعنی دس کا نام فاطمہ رہا ہے۔

علامہ حلبی فرماتے ہیں: ایک روایت میں ہے کہ پانچ (فاطمائیں) ہیں۔ بعض کہتے ہیں: چھ ہیں اور بعض کہتے ہیں: آٹھ ہیں۔ آپ ﷺ کی جانب سے جو آپ ﷺ کی مائیں ہیں مجھے ان میں سے دو کے سوا متعین طریقے پر یہ معلوم نہیں کہ کس کس کا نام فاطمہ رہا وہ دو یہ ہیں۔ ”حضرت عبد اللہ کی والدہ فاطمہ اور قصی کی ماں فاطمہ۔ یہ ممکن ہے کہ آنحضرت ﷺ نے یہ فرما کر کہ ”میں فاطماؤں کی ہوں۔“ صرف وہ فاطمائیں مراد نہ لی ہوں جو آپ کے نسب کا جز ہیں بلکہ عام داد ہالی فاطمائیں مراد لی ہوں اور اس طرح ان میں وہ بھی شامل ہوں جو اسد ابن ہاشم کی ماں ہیں۔ نیز وہ فاطمہ بنت اسد بھی جو حضرت علی ابن ابوطالب کی ماں ہیں۔ اور خود ان فاطمہ کی طمہ (یعنی جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کی نانی ہوئیں کہ ماں اور نانی دونوں کا نام فاطمہ تھا) یہ فاطمائیں ان تینوں فاطماؤں کے علاوہ ہیں جن کو حق رسول اللہ ﷺ نے فرمایا تھا۔ ایک مرتبہ آپ ﷺ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو ایک ریشمی تھان عنایت فرمایا اور حکم دیا کہ اسے تین دن کے درمیان تقسیم کر دو۔ یہ تینوں فاطمائیں یہ ہیں۔ ایک فاطمہ جو آنحضرت ﷺ کی صاحبزادی ہیں۔ دوسری فاطمہ حضرت حمزہ کی بادی ہیں اور تیسری فاطمہ بنت اسد حضرت علی کی والدہ ہیں۔ بعض محققین نے ان میں فاطمہ ام عمر وابن عائد اور فاطمہ بنت عبد اللہ بام اور ان فاطمہ کی والدہ فاطمہ بنت حارث اور عبد مناف کی نانی فاطمہ بنت نصر ابن عوف کو بھی شامل کیا ہے۔ واللہ اعلم!

حضرت عائشہ صدیقہ اور حضرت ابن عباس آنحضرت ﷺ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ ﷺ نے فرمایا: ”میں نکاحوں کے ذریعہ پیدا ہوا ہوں، زنا کے ذریعہ نہیں!“

یعنی آپ کے آباؤ اجداد میں جتنے بھی ہیں سب کے شرعی نکاح ہوئے ہیں اور ان کی بختی اولادیں یعنی جو آپ کی نسبی دادا ہیں وہ بکے سب اپنے ماں باپ کے جائز اولاد ہیں ان میں سے کوئی بھی ایسا نہیں ہے جو ماں باپ کی بدکاری کے ذریعہ پیدا ہوا ہو۔ اس زمانہ میں ایسا ہوتا تھا کہ عورت مرد کے ایک عرصہ تک ناجائز تعلقات رہتے تھے (اور اس کے نتیجہ میں ناجائز اولاد پیدا ہوتی) مگر اگر وہ چاہتے تو آپس میں شادی کر لیتے تھے۔ مطلب یہ ہے کہ عرب زنا کو جائز سمجھتے مگر ان میں جو شریف اور نیک لوگ تھے وہ اس برائی سے بچتے تھے اور ایسے بھی تھے جنہوں نے جاہلیت کے زمانے میں بھی اس کو اپنے اوپر حرام کر لیا تھا (یہ وہ لوگ تھے جو زنی شرافت اور نیکی وجہ سے جہالت اور لاعلمی کے باوجود برائی کو برائی سمجھتے تھے اور تمام عمر اس سے اپنا دامن بچائے رکھتے تھے) آنحضرت ﷺ کے اجداد میں سب حضرات وہی ہیں جن میں شرافت طبعی اور فطری تھی۔ اور وہ لوگ اپنی فطرت سلیمہ کی بنا پر ہمیشہ ان کی برائیوں کو برائی سمجھتے رہے اور ان سے اپنے آپ کو بچاتے رہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کو ان کی نسل اور نطفے سے دونوں جہان کے انسان کو پیدا کرنا تھا۔ اس لئے اس نے آپ کے پورے نسبی سلسلے کو ان گندگیوں اور برائیوں سے محفوظ اور پاک رکھا جن میں اس کو کثر لوگ گھرے ہوئے تھے۔ چنانچہ یہ بھی آنحضرت ﷺ کا ایک عظیم معجزہ ہے کہ آپ کے پورے نسب میں جو ایک طویل سلسلہ ہے

اور جس پر صدیوں کی لمبی مدت گزری اور علم و جہالت کے مختلف دور آئے ان میں یہ نسب وقت کی ہر برائی سے محفوظ رہا۔

ابن اسحاق سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حمل کو چھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ حضرت عبداللہ ابن عبدالمطلب کا انتقال ہو گیا۔ کتاب سیرت نبویہ میں ہے کہ آنحضرت ﷺ کے والد کا انتقال اس وقت ہو گیا تھا جبکہ آپ حضرت آمنہ کے پیٹ میں تھے۔ حضرت عبداللہ کا انتقال مدینے میں ہوا تھا۔ حضرت عبداللہ ایک قریشی قافلہ کے ساتھ تجارت کے لئے گئے تھے مگر وہاں بیمار اور کمزور ہو کر واپس ہوئے۔ جب یہ قافلہ مدینے سے گزرا تو حضرت عبداللہ اپنی نانہال یعنی بنی نجار کے یہاں اٹھ رہے تھے، کیونکہ حضرت عبداللہ کی والدہ بنی نجار میں سے تھیں۔ یہ یہاں ایک مہینے تک بیماری کی حالت میں رہے، جب ان کے ساتھیوں کا قافلہ مکے پہنچا تو عبدالمطلب نے ان سے اپنے بیٹے کے متعلق پوچھا، انہوں نے بتلایا کہ ہم نے ان کو بیماری کی حالت میں ان کی نانہال میں چھوڑ دیا ہے۔ عبدالمطلب نے حضرت عبداللہ کو مکے لانے کے لئے حارث یا زبیر کو جو عبداللہ کے بھائی تھے مدینے بھیجا مگر وہاں پہنچ کر انہیں معلوم ہوا کہ حضرت عبداللہ کا انتقال ہو چکا ہے اور ان کو وہیں دفن کر دیا گیا ہے۔ جب حضرت آمنہ کو یہ جانکاہ خبر ملی تو انہوں نے اپنے محبوب شوہر کا یہ مرثیہ پڑھا:

عفا جانب البطحاء من آل ہاشم  
وجاور لحدًا خارجًا فی الغمام  
دعته المنایا دعوة فاجابها  
وما ترک فی الناس مثل ابن ہاشم  
عشیة راحو یحملون سریرہ  
نعاورہ اصحابہ فی التدامم

جناب عبداللہ کا انتقال مدینے میں ہوا جہاں وہ کھجوروں کی تجارت کے سلسلے میں اپنی نانہال (اپنے والد عبدالمطلب کی نانہال والوں سے) ملنے گئے تھے۔ ان کی نانہال والے بنی عدی ابن نجار تھے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ جانے کے دونوں مقصد ہوں۔

غرض عبداللہ بنی نجار کے پاس بیماری کی حالت میں ایک مہینہ رہے اور یہ روایت پہلی روایت کے مقابلے میں زیادہ بہتر ہے۔ بہر حال قریشی قافلہ (حضرت عبداللہ کو ان کے نانہال میں بیمار چھوڑ کر) آگے بڑھ گیا۔ جب یہ مکے پہنچا تو ان لوگوں سے حضرت عبداللہ کے والد عبدالمطلب نے بیٹے کے متعلق دریافت کیا۔ قافلے والوں نے بتلایا کہ ہم نے ان کو بیماری کی حالت میں ان کی نانہال بنی عدی ابن نجار کے پاس چھوڑا ہے۔

یہ سن کر عبدالمطلب نے حضرت عبداللہ کے بھائی حارث کو ان کے پاس بھیجا جیسا کہ بیان ہو چکا ہے۔ حارث عبدالمطلب کے سب سے بڑے بیٹے تھے اور اسی لئے عبدالمطلب کا لقب ابو الحارث (حارث کا باپ) تھا۔ یہ حارث اسلام سے پہلے ہی انتقال کر گئے تھے۔ ”اسد الغابہ“ میں یہ روایت ہے کہ عبدالمطلب نے عبداللہ کی بیماری کی خبر سن کر اپنے بیٹے زبیر کو ان کے پاس بھیجا جو حضرت عبداللہ کے سگے بھائی تھے اور یہ کہ حضرت عبداللہ کی وفات (مدینے میں) زبیر کے سامنے ہی ہوئی۔ ان کو وہاں تابعدا والے مکان میں دفن کیا گیا۔ تابعدا بنی عدی ابن نجار میں سے ایک شخص کا نام تھا۔

ایک روایت میں آتا ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ہجرت کر کے مدینے پہنچے اور آپ ﷺ نے اس مکان کو دیکھا تو آپ ﷺ نے لوگوں کو اس کے متعلق بتلاتے ہوئے فرمایا کہ یہیں میری والدہ مجھے لے کر اتری تھیں اور اسی گھر میں میرے والد عبداللہ کی قبر ہے اور مجھے بنی عدی ابن نجار کے پانی میں تیرنا بہت اچھا لگتا تھا۔

**والدہ ماجدہ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا:** سیدہ آمنہ رضی اللہ عنہا سیدنا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی والدہ ماجدہ ہیں۔ آپ کے والد ماجد کا نام وہب بن عبد مناف بن زہرہ بن کلاب بن مرہ ہے۔ عرب کے بہترین قبیلہ سے تعلق رکھتی ہیں۔ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا پارسائی اور پرہیزگاری میں بلند مقام رکھتی تھیں

منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کی شادی حضرت عبدالمطلب کے صاحبزادے حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہوئی۔ اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو اللہ تعالیٰ نے خصوصی فضل و کرم سے نوازا رکھا تھا، آپ حسن و خوبصورتی میں بے مثال تھے۔ جب آپ کی خوبصورتی اور نیک سیرتی کا چرچا ہر سو عام ہو گیا، قریش کے بڑے بڑے رؤساء کی یہ خواہش تھی کہ حضرت عبداللہ ان کے داماد ہوں۔ اپنی فرزندگی میں قبول کرنے کی خواہش کا اظہار بہت سے رؤساء نے جناب عبدالمطلب سے کئی بار

میں آتا ہے کہ حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی پیدائش کے بعد اللہ تعالیٰ نے خصہ و سی طور پر آپ کی حفاظت و نگہداشت نہ حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جب اپنے ساتھ عجیب و غریب واقعات مشاہدہ کئے تو اپنے والد گرامی جناب، کہا کہ میں جب کبھی مکہ مکرمہ کی وادی اور کوہ شہیرہ کی طرف جاتا ہوں تو میری پشت سے ایک نور چمکتا ہوا دکھائی دیتا ہے اس تقسیم ہو کر مشرق و مغرب میں پھیل جاتا ہے اور پھر دوبارہ اکٹھا ہو کر ایک بادل کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ میری نگاہیں اُٹھتی ہیں کہ آسمان کے دروازے کھل گئے ہیں اور یہ بادل کا ٹکرا آسمان کی طرف چلا گیا ہے اور پھر جلدی واپس آ گیا ہے ت میں واپس آ جاتا ہے۔

بد اللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے والد محترم جناب عبدالمطلب نے جب اپنے فرزند کی یہ باتیں سنی تو فرمایا: رے پیارے بیٹے! مبارک ہو تمہیں کہ تمہاری صلب سے رحم مادر میں ایسا پاکیزہ نطفہ منتقل ہوگا جو اللہ تعالیٰ کی مخلوق ہر ترین ہوگا۔“

منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے والد محترم جناب وہب بن عبدمناف بنی زہرہ میں عزت و نسب دونوں کے لحاظ سے سردار تھے، عبد العزیٰ کو حضرت عبدالمطلب کی خدمت میں اس لئے بھیجا تا کہ وہ جناب عبدالمطلب سے یہ بات کریں کہ میری نیک و رت و خوش اخلاق بیٹی سیدہ آمنہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہا) کو اگر وہ اپنے بیٹے جناب عبداللہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کے ساتھ رہائیں تو یہ ہمارے لئے سعادت کی بات ہوگی۔ چونکہ جناب عبدالمطلب بھی اب یہ چاہتے تھے کہ حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی کردی جائے مگر وہ اس کے لئے کسی ایسی لڑکی کی تلاش میں تھے جو حسب و نسب کے لحاظ سے بلند مرتبہ ہو اور عفت و امتاز ہو، اس لئے جب جناب وہب بن عبدمناف کی طرف سے آپ کو سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا رشتہ جناب عبداللہ نے کے لئے آیا تو آپ نے محسوس کیا کہ جن صفات عالیہ کی لڑکی کو وہ تلاش کر رہے تھے وہ صفات یقیناً سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا میں موجود ہیں اور حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا رشتہ ان کے ساتھ نہایت مناسب رہے گا۔ چنانچہ جناب عبدالمطلب نے اپنے گھر والوں سے کیا، گھر والوں نے بھی اس تجویز سے اتفاق کیا اور یوں یہ رشتہ طے پا گیا اور شادی ہو گئی۔

منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے عظیم القدر خاوند حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنی شادی کے بعد زیادہ مدت تک اس دنیا میں آپ ایک تجارتی قافلے کے ساتھ شام گئے۔ واپسی میں یثرب کے مقام پر بیمار ہو گئے اور جوانی کے عالم میں وہیں پر وصال صال کے دو ماہ بعد سیدنا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت ہوئی تھی۔

یت میں آتا ہے کہ سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کو جب حمل قرار پا گیا تو اس کے بعد جناب عبدالمطلب نے حضرت عبداللہ نے کو ملک شام کی طرف روانہ کیا تا کہ وہ کچھ کھانے پینے کا سامان خرید کر لائیں، جب اس سفر سے واپسی ہوئی تو قافلہ سے میانی رشتہ داروں کے پاس مدینہ طیبہ میں ٹھہر گئے۔ جب قافلہ والے مکہ مکرمہ پہنچے تو جناب عبدالمطلب نے حضرت عبداللہ

رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں ان سے پوچھا تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ بیمار ہو گئے تھے اور اس وجہ سے مدینہ منورہ میں رہ گئے ہیں۔  
یہ سن کر جناب عبدالمطلب نے اپنے بیٹے حارث کوفوری طور پر مدینہ طیبہ بھیجا کہ وہ اپنے بھائی کو لے کر آئیں۔ جناب حارث جب  
مدینہ طیبہ پہنچے تو اس وقت تک حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا وصال ہو چکا تھا، چنانچہ وہ الٹے قدموں واپس مکہ مکرمہ آئے اور اپنے والد  
ماجد کو بھائی کے انتقال کی خبر سنائی۔

مروی ہے کہ حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو وصال کے بعد دارنا بندہ میں دفن کیا گیا جبکہ ایک قوی روایت کے مطابق مدینہ طیبہ  
کے نزدیک ابواء کے مقام پر دفن کیا گیا۔

### ولادت انبی:

حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے بطن پاک سے سیدنا رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت ہوئی۔ اس ضمن میں سیدہ  
آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں کہ دورانِ حمل مجھے عام عورتوں کی طرح کسی قسم کا بوجھ، درد اور طبیعت میں بد مزگی محسوس نہیں ہوئی جیسا  
کہ عام طور پر عورتوں کو حمل کے دوران ہوا کرتا ہے۔ شروع کے چھ ماہ تو مجھے یہ احساس بھی نہ ہوا کہ میں حمل سے ہوں۔ صرف اتنا احساس  
ہوتا تھا کہ اس دوران حیض کی بندش ہو گئی تھی، جب چھ ماہ گزر گئے تو میں خواب و بیداری کے عالم میں تھی۔ میں نے کسی کی آواز سنی:  
”اے آمنہ! تم حمل سے ہو۔“

(یہ اس طرح سے کہا گیا کہ جیسے) مجھے معلوم نہ تھا کہ میں حمل سے ہوں۔ اس کے بعد آواز آئی:

”تم اس امت کے پیغمبر کے حمل سے ہو۔“

ایک روایت میں ہے:

”ساری مخلوق سے افضل حاملہ ہو۔“

سیدہ آمنہ فرماتی ہیں:

”میں حمل کے دوران ہر مہینہ میں ایک غیبی آواز سنا کرتی کہ تمہیں مبارک! وہ مبارک ساعت نزدیک آن پہنچی ہے۔ نبی

آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم دنیا میں جلوہ افروز ہونے والے ہیں جو خیر و برکت والے ہیں۔“

سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں:

”جب محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ولادت مبارکہ کی ساعت نزدیک آئی تو میں اس وقت گھر میں تنہا تھی۔ آپ (صلی اللہ

علیہ وسلم) کے دادا جناب عبدالمطلب اس وقت طواف کعبہ کے لئے گئے ہوئے تھے۔ اچانک میں نے ایک زوردار آواز سنی

جس سے میں ڈر گئی۔ پھر میں نے دیکھا کہ ایک سفید رنگ والا پرندہ میرے قریب آیا اس نے اپنے پر میرے سینہ پر ملے۔

اس سے میرا ڈر ختم ہو گیا۔ اس کے بعد میں نے دیکھا کہ شربت سے بھرا ہوا ایک پیالہ میرے پاس پڑا ہوا ہے، میں نے

اسے پی لیا، اس سے مجھے کچھ سکون سا محسوس ہوا۔ اب میں نے دیکھا کہ میرے پاس لمبے قد والی خوبصورت عورتیں

آئیں۔ ان عورتوں کا قد عبدمناف کے قبیلے کی عورتوں جیسا لمبا تھا، ان کو دیکھ کر میں بڑی حیران ہوئی کہ ان کو میری حالت کا

کیسے علم ہوا ہے۔ ان عورتوں میں سے ایک نے کہا: میرا نام آسیہ ہے اور میں فرعون کی بیوی ہوں۔ دوسری عورت نے مجھ

سے کہا: میں مریم بنت عمران ہوں اور یہ عورتیں جنت کی حوریں ہیں۔ اس کے بعد مجھے معمولی سا تکلیف کا احساس ہونے

لگا۔ پھر مجھے ایک گرجدار آواز سنائی دی اور میں نے دیکھا کہ زمین و آسمان کے مابین ایک سفید ریشمی چادر پھیلا دی گئی اور

بہت سے لوگ ایک جماعت کی شکل میں زمین و آسمان کے درمیان کھڑے ہیں۔ ان کے ہاتھوں میں چاندی کے سفید آفتابے ہیں، مجھے کستوری سے زیادہ اچھی خوشبو آنے لگی۔ پھر میں نے دیکھا کہ پرندوں کی ایک ٹولی میرے سامنے آگئی ہے۔ ان پرندوں کے پریاقوت اور چونچیں زمر و سبز سے بنی ہوئی تھیں۔ اس کے بعد میری نگاہوں کے سامنے سے اللہ تعالیٰ نے پردہ ہٹا دیا اور مجھے مشرق و مغرب کے افق دکھائی دیئے۔ مجھے تین جھنڈے نظر آئے جو لہرا رہے تھے۔ ایک مشرق میں اور دوسرا مغرب میں، جبکہ ایک جھنڈا مجھے خانہ کعبہ کے اوپر لہراتا ہوا دکھائی دیا۔ میں یہ سب کچھ مشاہدہ کر رہی تھی کہ اسی اثناء میں مجھے درد محسوس ہوا۔ اب ان عورتوں نے اپنے ہاتھوں سے میری مدد کی اور محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کی ولادت باسعادت ہوئی۔ میں نے دیکھا آپ (صلی اللہ علیہ وسلم) سجدے کی حالت میں تھے اور اپنی انگشت شہادت آسمان کی طرف اٹھائی ہوئی ہے۔ یوں محسوس ہوتا ہے کہ جیسے رو کر التجا فرما رہے ہوں۔ اسی دوران میں نے سفید رنگ کے بادل کا ایک ٹکڑا دیکھا جس نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو لپیٹ کر اٹھا لیا اور آپ کو میری نظروں سے اوجھل کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی میں نے ایک آواز سنی کہ کوئی منادی کر رہا ہے: انہیں مشرق و مغرب میں لے جاؤ۔ بحر و بر پر لے جاؤ اور سیر کراؤ تاکہ ہر کوئی آپ کو پہچان لے اور اچھی طرح جان لے کہ آپ کی صفت ماحی ہے تاکہ دنیا سے شرک کے آثار ختم ہو جائیں۔ پلک جھپکتے ہی بادل کا یہ ٹکڑا اوجھل ہو گیا اور محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) ریشم کے سفید کپڑے میں لپٹے ہوئے میرے سامنے موجود تھے۔“

ایک اور روایت میں ہے کہ سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں:

”میں نے ایک بہت بڑا نورانی بادل دیکھا جو پہلے والے بادل سے بڑا تھا۔ مجھے اس بادل سے گھوڑوں کے ہنہانے اور پرندوں کے پھڑ پھڑانے اور لوگوں کے باتیں کرنے کی آوازیں سنائی دیں۔ اس بادل کے ٹکڑے نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو میری نظروں کے سامنے سے اوجھل کر دیا۔ یہ وقفہ پہلے سے زیادہ طویل تھا۔ اس وقت میں نے ایک منادی کی آواز سنی جو کہہ رہا تھا: محمد کو زمین کے تمام گوشوں کی سیر کراؤ! تمام پیغمبروں کے سامنے لے جاؤ تمام جن و انس کی روحوں کو زیارت سے مشرف ہونے دو، فرشتوں، پرندوں اور چہندوں کو زیارت کراؤ۔ اس کے بعد بادل کا یہ ٹکڑا میری نظروں سے اوجھل ہو گیا اور میں نے دیکھا کہ محمد سبز ریشمی کپڑے میں اچھی طرح لپٹے ہوئے ہیں اور اس ریشم سے پانی کے قطرے ٹپک رہے ہیں۔ مجھے ایک منادی کی آواز آئی: مبارک ہو! رسول اللہ کس شان سے دنیا میں تشریف لائے ہیں۔ دنیا کی تمام مخلوق آج سے آپ کے تابع فرمان ہے، تمام مخلوق آپ سے فرمان باری تعالیٰ حاصل کرے گی۔ اس کے بعد میں نے آپ کی طرف نگاہ کی تو میں نے دیکھا کہ گویا آپ چودھویں رات کے چان کی مانند چمک رہے ہیں اور آپ کے جسم اطہر سے مشک و عنبر کی خوشبوئیں آرہی ہیں۔ اس دوران مجھے تین اشخاص کھڑے دکھائی دیئے جن کے چہرے آفتاب سے زیادہ روشن تھے۔ ایک کے ہاتھ میں چاندی کا آفتابہ تھا، اس آفتابے سے کستوری کی خوشبو آرہی تھی۔ دوسرے کے ہاتھ میں سبز زرد کا ایک طشت تھا، اس کے چار پہلو تھے اور ہر پہلو پر مردارید رکھا ہوا تھا۔ تیسرے کے ہاتھ میں سفید حریر ہے۔ اس کے بعد انہوں نے ایک ایسی انگشتری نکالی کہ جس کے دیکھنے سے آنکھیں خیرہ ہو گئیں۔ اس انگشتری کو آفتابے کے سفید پانی سے سات مرتبہ دھویا، پھر اس انگشت سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں مبارک شانوں کے مابین مہر نبوت رکھی گئی اس پر حریر کا ٹکڑا باندھا گیا اور تھوڑی دیر تک اپنی آغوش میں لینے کے بعد میرے بچے کو میری گود میں رکھ دیا گیا۔“

جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام چھ برس کے ہوئے تو سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اپنے رشتہ داروں سے ملنے کی غرض سے مدینہ منورہ کی طرف روانہ ہوئیں۔ ان کے ساتھ حضرت ام ایمن رضی اللہ تعالیٰ عنہا بھی تھیں۔ مدینہ طیبہ میں سیدہ آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا آنا اس غرض سے بھی تھا کہ حضرت عبداللہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قبر مبارک وہیں پر تھی اور ان کی قبر پر جانے کی نیت تھی۔

ابن اسحاق کا کہنا ہے کہ جب حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کی عمر مبارک چھ برس کی ہوئی تو آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی والدہ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا آپ کو لے کر بنی عدی بن النجار کے قبیلہ میں آئیں فرض یہ تھی کہ آپ کی ملاقات آپ کے ماموں سے کرائیں۔ مدینہ طیبہ میں ایک ماہ کی مدت تک قیام کیا۔ آپ کا قیام اس مکان میں تھا جسے دار النابذہ کہا جاتا ہے۔ جب ایک ماہ قیام کے بعد واپسی کا سفر شروع ہوا تو ابواء کے مقام پر پہنچ کر حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا تھک گئیں۔ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام ان کے سر ہانے بیٹھ گئے، اچانک وہ بے ہوش ہو گئیں۔ جب دوبارہ ہوش میں آئیں تو نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی طرف دیکھا اور تھوڑی دیر بعد انتقال فرما گئیں اور اسی جگہ پر مدفون ہوئیں۔

حضرت اسماء بنت رہم بیان فرماتی ہیں کہ حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے وصال کے وقت میری والدہ ماجدہ ان کے قریب موجود تھیں۔ اس وقت حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی عمر مبارک چھ برس تھی۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنی والدہ ماجدہ کے پاس تشریف فرما تھے۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی والدہ ماجدہ نے آپ کی طرف دیکھا اور یہ کلام فرمایا:

”اے بیٹے! اللہ تعالیٰ تجھے برکت دے، تو اس کا فرزند ہے کہ جس نے موت کی سختی سے اللہ تعالیٰ کی مدد سے نجات حاصل کی تھی۔ جب صبح کے وقت حضرت عبدالمطلب نے اپنی نذر پوری کرنے کی غرض سے اپنے بیٹوں کے مابین قرعہ ڈالا تھا اور تمہارے باپ کا نام نکلا تھا پھر اس کے بدلے ایک سوانوں کا فد یہ کیا گیا تھا۔ اے بیٹے! جو خواب میں نے دیکھا تھا اگر درست ہے تو تم تمام کائنات کی طرف نبی بنا کر بھیجے گئے ہو، حق و باطل کے درمیان تمیز کرنے والے، حلال و حرام میں فرق کرنے والے، عرب و عجم کی طرف بھیجے گئے اور دین ابراہیمی کو پھیلانے کے لیے بھیجے گئے ہو۔ اللہ تعالیٰ تمہیں بتوں کی پوجا سے باز رکھے گا اور لوگوں کے ساتھ مل کر بتوں کی تعظیم کرنے سے بھی اللہ تعالیٰ نے تمہیں منع کر دیا ہے۔ ہر زندہ مرنے والا ہے، ہر نیا پرانا ہونے والا ہے اور ہر بڑا افتا ہونے والا ہے۔ میں مرجاؤں گی، میرا ذکر باقی رہے گا، میں بھلائی چھوڑے جا رہی ہوں اور میں نے پاکیزہ بچہ جنا۔“

یہ کہنے کے بعد حضرت آمنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا انتقال فرما گئیں اور اسی جگہ پر مدفون ہوئیں۔

ہجرت کے سفر میں جب حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے بنی عدن کے قلعوں کو دیکھا تو اس جگہ کو پہچان لیا اور فرمایا:

”ہم بچوں کے ہمراہ ان قلعوں کے کھنڈرات پر چلتے تھے۔“

پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سفر کے واقعات جس میں آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی والدہ ماجدہ ساتھ تھیں، بیان فرمائے۔ عمرہ القضاء کے سال جب مقام ابواء پر پہنچے تو اس جگہ کو دیکھا جہاں آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی والدہ ماجدہ کا انتقال ہوا تھا۔ وہاں چند پتھر اکٹھے کئے پڑے ہوئے تھے۔ فرمایا:

”یہ میری والدہ ماجدہ کی قبر مبارک ہے۔“

یہ فرما کر آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی چشمان اطہر میں آنسو آگئے اور اس قدر حسرت و ترحم کا اظہار فرمایا کہ آپ صلی اللہ تعالیٰ



علیہ وسلم کے تمام صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم بھی رونے لگے۔

حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اور حضرت بریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ روایت فرماتے ہیں:

”سیدنا رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام جب اپنی والدہ ماجدہ کی قبر مبارک کی زیارت کے لیے مقام ابواء تشریف لے گئے تو چند صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم بھی ہمراہ تھے۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم والدہ ماجدہ کی قبر مبارک کے پاس بیٹھ کر بے اختیار رونے لگے۔ جو صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم ہمراہ تھے وہ بھی آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو روتے دیکھ کر بے اختیار رو پڑے۔ ہم نے حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو کبھی اتار دیتے ہوئے نہیں دیکھا جتنا آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنی والدہ ماجدہ کی قبر مبارک کے پاس بیٹھ کر روئے۔ بعض صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے سوال کیا: یا رسول اللہ! رونے کا سبب کیا ہے؟ فرمایا: اپنے متعلق والدہ کی شفقتیں اور رحمتیں یاد کرتا ہوں۔“

**ابولہب کے عذاب میں کمی:**

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کے بعد ثویبہ نے ابولہب سے آکر کہا:

”کیا آپ کو معلوم ہے کہ تمہارے بھائی عبد اللہ کی بیوی کے ہاں لڑکا پیدا ہوا ہے؟“

یہ سنتے ہی ابولہب نے خوش ہو کر کہا کہ تو آزاد ہے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے خوش ہونے کی وجہ سے ابولہب کہ اللہ تعالیٰ کے یہاں یہ بدلہ دیا گیا ہے کہ پیر کے دن (جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کا دن ہے) اس کے عذاب میں کمی کی جاتی ہے اور اس کو اس رات میں جہنم میں پانی پلا دیا جاتا ہے۔ یہ پانی اس کو اتنی مقدار میں دیا جاتا ہے جتنا انگوٹھے اور شہادت کی انگلی کے درمیان فاصلے میں آسکتا ہے (ایک گھونٹ)

**ثویبہ ابولہب کی لونڈی:**

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی والدہ ماجدہ کے بعد سب سے پہلے جس عورت نے دودھ پلایا وہ ثویبہ تھی جو کہ ابولہب کی باندی تھیں۔

اس عورت کو ابولہب نے اس وقت آزاد کر دیا تھا جب اس نے ابولہب کو آنحضرت کی ولادت کی خوشخبری آکر دی تھی۔

ثویبہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سیدہ حلیمہ سعدیہ کے آنے سے پہلے صرف چند دن دودھ پلایا ہے۔ اس زمانے میں یہ اپنے بیٹے

مُسرّوح کے دودھ سے تھیں۔ ثویبہ نے اس سے پہلے صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا خُثرث کے بیٹے ابوسفیان کو بھی دودھ پلایا تھا۔

ثویبہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ابوسفیان کو دودھ پلانے سے پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا حضرت حمزہ ابن عبدالمطلب کو بھی دودھ پلایا تھا۔ حضرت حمزہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دو سال بڑے تھے۔

**سیدہ حلیمہ:**

سیدہ حلیمہ کے والد کا نام ابی ذویب اور خاوند کا نام حارث بن عبد العزیٰ تھا۔ حضرت حلیمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا تعلق قبیلہ سعد سے تھا

جوفصاحت و بلاغت کی شیرینی کی وجہ سے مشہور تھا۔ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا کرتے تھے:

”اللہ نے مجھ کو تمام عرب میں فصیح بتایا ہے، ایک تو ہمارا قبیلہ قریش فصاحت زبان میں بے مثل ہے دوسرا میری پرورش بنی

سعد بن ہویٰ جوفصاحت و بلاغت میں مشہور و ممتاز ہے۔“

حضور سرور کائنات، فخر موجودات حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے رضاعی رشتہ داروں میں حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ

خالی منها کا مقام اس لحاظ سے اہم اور قابلِ غور ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دودھ پلانے کا سب سے زیادہ شرف حضرت میرے حصہ میں آیا ہے۔ انہوں نے لگاتار دو سال تک یہ خدمت سرانجام دی۔ اس کی تفصیل جس پر تمام سیرت نگار اور مورخین اسلام متفق ہیں یہ ہے کہ قریش اور دیگر شرفائے عرب کے ہاں یہ رواج تھا کہ وہ اپنے بچوں کو دودھ پلانے والیوں کے حوالے کرتے تھے۔ اس کی کئی وجوہ تھیں۔ ایک یہ کہ ان کی بیویاں ان کی خدمت کیلئے فراغت پاکیں۔ دوئم یہ کہ ان کی اولاد صحرائی ماحول میں نشوونما پائے اور انہیں فصیح عربی زبان میں مہارت حاصل ہو جائے۔ سوئم یہ کہ صحرا کا پاک صاف ماحول میسر آئے اور وہ تندرست اور توانا ہوں۔ صحرائی زندگی جفا کشیوں اور مشقتوں کے وہ بچپن سے خوگر ہوں۔ چہارم یہ کہ ان کے جد امجد حضرت معد کی جسمانی قوت اور ہڈیوں کی مضبوطی اور اعصاب کی پختگی کے اوصاف ان کو صحراء میں پرورش کی وجہ سے ورثہ میں ملیں۔

حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ بھی مسلمانوں کو یہ نصیحت فرمایا کرتے تھے:

”اے مسلمانو! معد کا تن و توش پیدا کرو! مشقت طلبی کو اپنا شعار بناؤ اور اپنے جسم اور اعصاب کو سخت بناؤ۔“

چنانچہ اس وقت کے روساء قریش اور امراء عرب اپنے بچوں کو اپنی ماں کی نرم و گداز آغوش میں پرورش کی بجائے صحرائین قبیلوں کے پاس ان کے بچپن کو گزارنا پسند کرتے تھے، تاکہ اس کی ریت اور اس کی کھر درری پتھریلی زمین کی رگڑوں سے ان کے جسم میں مضبوطی پیدا ہو اور ان کی فصیح و بلیغ زبان سیکھ کر وہ بہترین خطیب اور عمدہ قائد بن سکیں۔ ایک مرتبہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا:

”یا رسول اللہ! میں نے آپ سے زیادہ کوئی فصیح نہیں دیکھا۔“

آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا:

”ایسا کیوں نہ ہو کہ میں قبیلہ قریش کا فرزند ہوں اور میں نے اپنی رضاعت کا زمانہ بنی سعد قبیلہ میں گزرا ہے۔“

حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دادا حضرت عبدالمطلب ایک ایسی ہی خاتون کی تلاش میں تھے جو ان کے جلیل القدر پوتے کو اپنے ذمہ لے سکے۔ صحرا کی کھلی فضا اور پاکیزہ ہوا میں وہ اس کی پرورش بھی کرے اور جو ہر فصاحت کو بھی آب و تاب بخشنے۔ اسی دوران بنی سعد قبیلہ کی کچھ خواتین بچے لینے کی غرض سے مکہ آئیں۔ بنی سعد کا قبیلہ بنی ہوازن کی ایک شاخ تھا جو اپنی عربیت اور فصاحت میں اپنا جواب نہ دھکتا تھا۔ ان خواتین میں حلیمہ سعدیہ بھی شامل تھیں جو اپنے شوہر حارث بن عبد العزیٰ کے ساتھ اس مقصد کے لئے مکہ آئی تھیں۔ حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا فرماتی ہیں:

”وہ سال قحط اور خشک سالی کا سال تھا۔ ہمارے پاس کچھ باقی نہ رہا تھا جس پر گزارا وقت کر سکیں۔ میں ایک سبزی مال رنگ والی گدھی پر سوار ہو کر اپنے قافلے کے ساتھ نکلی۔ ہمارے ساتھ ایک بوڑھی اونٹنی بھی تھی۔ جس کی کھیری میں دودھ کا ایک قطرہ تک نہ تھا۔ میرا بچہ بھوک کی وجہ سے ساری ساری رات روتا رہتا اور ہمیں ایک لمحہ کیلئے بھی سونا نصیب نہ ہوتا۔ نہ میری چھاتیوں میں اتنا دودھ تھا کہ جس سے وہ سیر ہو سکے اور نہ ہماری اونٹنی کی کھیری میں دودھ تھا جو ہم اس کو پلا سکتے۔ ہم اس امید پر جی رہے تھے کہ اللہ تعالیٰ احسان فرمائے گا، ہمارش بر سے گی اور خوشحالی کا زمانہ پھر لوٹ آئے گا۔ میں اس گدھی پر سوار ہو کر اس قافلہ کے ساتھ روانہ ہوئی۔ بھوک کے مارے وہ قدم بھی نہ اٹھا سکتی تھی۔ اس کی وجہ سے پورا قافلہ مصیبت میں مبتلا تھا۔ نہ ہمیں چھوڑ کر وہ آگے جاسکتے تھے اور نہ یہ لاغر گدھی چلنے کا نام لیتی تھی۔ کافی مشکلات کے بعد ہم مکہ پہنچنے میں کامیاب ہوئے اور پھر سب نے بچے تلاش کرنے کیلئے گھر گھر کے چکر لگانے شروع کر دیئے۔“

حلیہ فرماتی ہیں کہ جب میں مکہ پہنچی تو مجھے حضرت عبدالمطلب ملے۔ انہوں نے پوچھا:  
”کن ہو۔؟“

نے کہا:

”بنتی سعد کی ایک خاتون ہوں۔“

انے نام پوچھا تو میں نے بتایا:

”نہ۔“

حضرت عبدالمطلب فرط مسرت سے مسکرانے لگے اور فرمایا:

واہ! سعد اور حلم، کیا کہنا یہ وہ دو خوبیاں ہیں جن میں زمانہ بھر کی بھلائی اور ابدی عزت موجود ہے۔ میرے ہاں ایک بچہ  
کیا تم اس یتیم بچہ کو گود لینے کے لئے تیار ہو۔؟ کیا تم اس کو دودھ پلانے کے لئے تیار ہو۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی برکت  
بہرہ ادا من سعادت سے لبریز ہو جائے۔“

حلیہ سعدیہ فرماتی ہیں:

اپنے خاوند سے مشورہ کرنے کیلئے اجازت طلب کی۔ اللہ تعالیٰ نے میرے خاوند کے دل کو اس گنج گراں مایہ کے ملنے  
نت دوسرے سے بھر دیا۔ اس نے مجھ سے کہا کہ حلیہ! دیر نہ کرو۔ فوراً جاؤ اور اس بچے کو لے آؤ۔ میں واپس آئی تو حضرت  
مطلب کو اپنا منتظر پایا۔ میں نے کہا کہ وہ بچہ مجھے دے دیں۔ میں اس کو دودھ پلانے کے لئے تیار ہواں۔ مجھے  
ت سیدہ آمنہ کے گھر لے گئے۔ سیدہ نے مجھے خوش آمدید کہا اور مجھے اس کمرہ میں لے گئی جہاں یہ نور نظر لیٹا ہوا تھا۔  
صلی اللہ علیہ وسلم دودھ کی طرح سفید صوف کے کپڑے میں لپٹے ہوئے تھے۔ نیچے سبز رنگ کی ریشمی چادر چھپی ہوئی  
۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم اس پر آرام کر رہے تھے۔ کستوری کی مہک اٹھ رہی تھی۔ آپ کے معصوم حسن و جمال کو دیکھ کر میں  
پختہ ہو گئی۔ مجھ میں یہ جرات نہ تھی کہ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو جگاؤں۔ میں نے اپنا ہاتھ سینہ پر رکھا تو وہ جان جاں  
انے لگے اور اپنی سرنگیں آنکھیں کھولیں۔ میں نے محسوس کیا کہ ان آنکھوں سے انوار نکل رہے ہیں اور آسمان کو  
ہے ہیں۔ میں نے بے اختیار دونوں آنکھوں کے درمیان بوسہ لیا اور آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو اٹھا کر اپنے سینہ سے  
اور اپنے خاوند کے پاس آ گئی۔ جب میں اس دولت سرمدی کو اٹھائے ہوئے واپس اپنے خیمہ میں پہنچی تو میں نے دودھ  
لے کے لئے اپنی دائیں چھاتی پیش کی۔ آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے پینے سے انکار کر دیا۔“

مالی نے اپنے محبوب کو الہام کیا کہ تیرا ایک اور بھائی بھی ہے اس لئے آپ عدل کریں اور دوسری طرف سے دودھ نہ  
۔ جس جلیل القدر ہستی نے آگے چل کر سارے جہاں کو عدل و انصاف کا درس دینا تھا اس کا پردہ گار یہ کیسے برداشت

لے تھا کہ اس کا اپنا دامن کسی بے انصافی میں ملوث ہو۔

صلی اللہ علیہ وسلم کے دودھ پینے سے قبل حضرت حلیہ کی چھاتیوں میں برائے نام دودھ تھا لیکن حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
پینے کی برکت سے وہ چھاتیاں دودھ سے لبریز ہو گئیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے رضاعی بھائی نے بھی خوب سیر ہو کر  
ہات کو وہ بھی خوب گہری نیند سویا۔ اس کو سلانے کے بعد میرا خاوند اس بوڑھی اور لاغر اونٹنی کی طرف گیا۔ یہ دیکھ کر اس کی  
کی انتہا نہ رہی کہ اس کی اونٹنی کی کھیری دودھ سے بھری ہوئی ہے۔ اس نے اسے دوہا اور جی بھر کر دودھ نوش کیا۔ میں نے بھی

خوب جی بھر کر دودھ پیا۔ ہم سب رات کو گہری نیند سوئے۔ وہ رات ہماری زندگی کی آرام و راحت سے بھرپور رات تھی۔ رات بھر نیند سونے کے بعد صبح بیدار ہوئے تو میرے خاوند نے کہا:

”بخدا! اے حلیمہ سراپا سعادت یمن و برکت وجود نصیب ہوا۔“

میں نے کہا:

”میں بھی یہی امید رکھتی ہوں۔“

خدمت رضاعت کی برکت سے حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا اور ان کے خاندان کو جو سعادتیں نصیب ہوئیں ان کا اندازہ ممکن نہیں ہے۔ ان کی تنگدستی خوشحالی میں تبدیل ہو گئی۔ قحط سالی کے باعث چارہ اور گھاس نہ ملنے کی بنا پر پورے قبیلے کے ریوڑ بھوکے لاغر و نحیف ہو گئے تھے، لیکن حضرت حلیمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا ریوڑ خشک سالی کے باوجود شام کو واپس آتا تو کھیریوں سے دودھ کی نہریں بہنے لگتیں۔ علاوہ ازیں اس خدمت کے بدلے میں جو شہرت دوام آپ کو نصیب ہوئی وہ ہفت اقلیم کے کسی فرمانروا کو بھی نصیب نہ ہو سکتی۔ ان تمام نعمتوں کے علاوہ سب سے بڑی نعمت جو آپ کو عطا ہوئی وہ ایمان کی دولت تھی جس نے ان کے دونوں جہان سنوار دیئے ہیں۔ حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا سارا خاندان مشرف بہ اسلام ہو گیا۔ حضرت حلیمہ سعدیہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے ایمان کے بارے میں کتب حدیث و سیرت میں بہت سی روایات و آثار موجود ہیں۔

ابن سعد رحمۃ اللہ علیہ روایت کرتے ہیں اور اس روایت کے راوی رجال صحیح کی مانند ہیں۔ یہ روایت محمد بن منکدر سے مرسل ہے۔ آپ کہتے ہیں کہ ایک عورت نے حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت طلب کی۔ وہ عورت حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو دودھ پلایا کرتی تھی۔ جب وہ داخل ہوئی تو حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا:

میری ماں! میری ماں!

پھر اپنی چادر اٹھائی، اسے بچھایا اور اپنی چادر پر اپنی ماں کو بٹھایا۔

### حرب فجار:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک جب پندرہ برس کی تھی تو آپ نے قریش کے ساتھ حرب فجار میں شرکت کی۔ اس جنگ میں اللہ تعالیٰ نے اپنے محبوب صلی اللہ علیہ وسلم کی خود حفاظت فرمائی۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے خود جنگ و قتال میں حصہ نہ لیا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ سے نہ کوئی شخص مارا گیا نہ زخمی ہوا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی شہادت صرف اس حد تک تھی کہ آپ کے سارے چچا اور لڑائی میں شریک تھے۔ آپ اپنے چچا حارث بن عبدالمطلب، زبیر بن عبدالمطلب، جحج، مقوم، ابوطالب، قثم، غیداق، عباس، ضرار، ابولہب کو اپنے چھوٹے چچا حضرت حمزہ کے ساتھ تیر وغیرہ دیتے جاتے اور چچا یہ تیر مخالف لشکر پر برساتے۔ نبی پاک صلی اللہ علیہ وسلم خود فرماتے ہیں:

”میں ان تیروں کو رد کر تا تھا جو میرے چچوں پر چلائے جاتے تھے۔“

بعض روایات میں یہ جملہ بھی آتا ہے:

”میرے چچا دشمن پر تیر برساتے تھے اور میں ترکش سے تیر نکال نکال کر انہیں دیا کرتا تھا۔“

### حلف الفضول:

جزیرہ عرب میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے قبل نہ تو کوئی منظم حکومت تھی اور نہ باقاعدہ عدالتیں موجود تھیں جو مظلوموں کی

داد رسی کر سکتیں۔ سارا عرب معاشرہ قبائلی نظام میں جکڑا ہوا تھا۔ اگر کوئی شخص دوسرے قبیلے کے کسی شخص کو قتل کر دیتا تو مقتول کا قبیلہ صرف اس قاتل سے انتقام نہ لیتا بلکہ اس کے سارے قبیلے سے انتقام لیا جاتا۔ مکہ مکرمہ میں قریش کے دس قبائل آباد تھے جو دیگر عرب قبائل کے خلاف ایک دوسرے کے اتحادی تھے۔ اگر کوئی عرب قبیلہ قریش کے کسی ایک قبیلے پر حملہ آور ہوتا تو سارے قریشی قبائل مل کر اس حملہ آور کا مقابلہ کرتے۔ کوئی بھی یہ دیکھنے کی زحمت نہ کرتا کہ ظالم کون ہے اور مظلوم کون۔

حضرت عبدالمطلب کے تمام بیٹوں کو اللہ تعالیٰ نے دل دردمند عطا فرمایا تھا۔ خصوصاً زبیر بن عبدالمطلب اس صورت حال سے بہت بیزار تھے۔ انہیں ہرگز یہ پسند نہ تھا کہ کسی بے سہارا مسافر پر مکہ کا کوئی رئیس زیادتی کرے اور وہ بے بس تماشائی بنے رہیں۔ ایک بار یمن کا ایک تاجر اپنے سامان تجارت کے ساتھ مکہ پہنچا۔ مکہ میں عاص بن وائل نامی ایک بڑا امیر آدمی رہتا تھا۔ یہ شخص اکثر مسافروں سے دھوکا بازی اور فریب سے ان کا مال ہتھ لیا کرتا تھا۔ اس نے یمنی تاجر سے سامان کا سودا کیا اور سامان اپنے قبضے میں لینے کے بعد اس کی قیمت ادا کرنے سے انکار کر دیا۔ یمنی بے چارہ مسافر تھا، یہاں اس کی جان نہ پہچان، اس نے عاص بن وائل کے دوست قبائل عبدالدار، مخزوم، جمع، سہم اور عدی بن کعب سے اس کی شکایت کی اور ان سے درخواست کی کہ وہ اس کی مدد کریں۔ ان قبائل نے مدد کے بجائے الٹا اسے جھڑک دیا۔ یمنی نے ان سے مایوس ہو کر ایک اور کام کیا۔ طلوع آفتاب کے بعد جب قریش حرم کعبہ میں حسب معمول اپنی اپنی مجلسیں جمائے بیٹھے تھے تو وہ قریب واقع جبل ابی قیس پر چڑھ گیا اور وہاں کھڑے ہو کر بلند آواز سے فریاد کی:

”اے فہر کی اولاد! اس مظلوم کی فریاد سنو! جس کا مال و متاع مکہ شہر میں ظلماً چھین لیا گیا ہے۔ وہ غریب الدیار ہے، اپنے وطن سے دور اور اپنے مددگاروں سے دور ہے۔ وہ ابھی احرام کی حالت میں ہے۔ اس کے بال بکھرے ہوئے ہیں۔ اس نے ابھی عمرہ بھی ادا نہیں کیا۔ اے مکہ کے رئیسو! میری فریاد سنو۔ مجھ پر حطیم اور حجر اسود کے درمیان ظلم کیا گیا ہے۔ عزت و حرمت تو اس کی ہے جس کی شرافت کامل ہو جو فاجر اور دھوکہ باز ہو اس کے لباس کی تو کوئی عزت نہیں ہونی چاہئے۔“

حرم میں موجود سارے قریشیوں نے یہ فریاد سنی لیکن سب سے پہلے جس نے ایک مسافر اور بے یار و مددگار کی فریاد پر لبیک کہا وہ زبیر بن عبدالمطلب تھے۔ زبیر اس مظلوم کی آہ و زاری پر مضطرب ہو کر کھڑے ہوئے اور اعلان کیا:

”اب اس فریاد کو نظر انداز کر دینا ہمارے بس کی بات نہیں۔“

چنانچہ عبد اللہ بن جدعان کے گھر میں بنی ہاشم، بنی زہرہ، بنی تیم بن مرہ قبائل جمع ہوئے۔ ابن جدعان نے ایک پُر تکلف ضیافت کا اہتمام کیا۔ اس اجتماع میں شریک تمام شرکاء نے کھڑے ہو کر اللہ تعالیٰ کے ساتھ یہ عہد کیا:

”وہ سب متحد ہو کر ظالم کے خلاف مظلوم کی مدد کریں گے۔ یہاں تک کہ ظالم، مظلوم کو اس کا حق ادا کر دے اور ہم اس عہد پر پابند رہیں گے جب تک سمندر صوف (اون) کو تر کرتا ہے اور جب تک حراء اور شبیر کے پہاڑ اپنی جگہ پر قائم رہیں اور معاش میں ہم ایک دوسرے کی ہمدردی کریں گے۔“

اس عہد یا معاہدے کو حلف الفضول کے نام سے موسوم کیا گیا کیونکہ عہد قدیم میں بنو جرہم نے بھی اس قسم کا ایک معاہدہ کیا تھا اور جن تین آدمیوں نے اس معاہدے کیلئے بھاگ دوڑ کی تھی اور اسے پروان چڑھایا تھا، ان تینوں کا نام فضل تھا اور فقہنا کے جمع فضول ہے۔ یہ تین افراد فضل بن خضالہ، فضل بن وداعہ اور فضیل بن حارث تھے۔ نئے معاہدے کے بھی وہی مقاصد تھے۔ اس لئے اس کو بھی حلف الفضول کے نام سے شہرت ملی۔ جب یہ معاہدہ طے پا گیا تو سب مل کر عاص بن وائل کے گھر گئے اور اس سے مطالبہ کیا کہ وہ اس تاجر کا مال واپس کر دے۔ اب اس فریبی کو انکار کی مجال نہ تھی، لہذا مجبوراً تاجر کو اس کا مال واپس کر دیا۔ اس موقع پر جناب زبیر بن عبدالمطلب

نے اپنی مسرت کا اظہار یوں کیا:

”یہ معاہدہ کرنے والوں نے قسم اٹھائی ہے کہ سرزمین مکہ میں کوئی ظالم نہیں سکے گا۔ یا کسی بات ہے جس پر ان سب سے

منفقہ معاہدہ کیا ہے۔ پردہ لسی اور فقیر جو ان کے ہاں آئے گا ہر قسم کے جور و ستم سے محفوظ ہوگا۔“

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک اس وقت میں برس کی تھی۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے اس معاہدہ میں شرکت فرمائی۔ بعد کے بعد بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس معاہدہ میں شرکت پر اظہار مسرت فرمایا کرتے تھے۔ ارشاد فرامی ہے:

”میں عبد اللہ بن جدعان کے گھر میں موجود تھا، جب حلف المنفصل طے پایا۔ اس معاہدے سے الگ ہونے سے پہلے

مجھے کوئی سرخ اونٹ دے تب بھی میں لینے کیلئے تیار نہیں اور اس قسم کے معاہدہ کی دعوت اسلام میں بھی آنے کوئی مجھے دے

میں اسے قبول کروں گا۔“

رسول اللہ کی دانش:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ جوانی میں ایک مرتبہ شدید بارشوں کی وجہ سے مکہ مکرمہ میں سیلاب آیا، جس کی وجہ سے مکہ

سے مکانات کے علاوہ کعبہ اللہ کی عمارت بھی گرنے کے قریب ہو گئی، جس کو شبید کر کے نئے سرے سے تعمیر کرنا ضروری ہو گیا، چنانچہ نبی

نے ایسا ہی کیا اور کعبہ اللہ کے گرانے کے کام کو حصہ دار آپس میں بانٹ لیا کہ کوئی خاندان محروم نہ رہے اور شکایت نہ پیدا ہو۔ اس تقسیم

تحت کعبے کے دروازے کا حصہ بنی عبد مناف اور بنی زہرہ کے خاندانوں کے حصے میں آیا۔ حجر اسود اور رکن یمانی کا حصہ بنی مخزوم

دوسرے قبیلوں کے حصے میں آیا جو ان کے ساتھ مل گئے تھے۔ اسی طرح کعبے کی پشت بنی نجج اور بنی سہم ابن عمرو کے خاندانوں کے حصے

آئی حجر اسود کا حصہ یعنی جہاں اب حجر اسود ہے وہ جانب بنی عبدالدار، بنی اسد اور بنی عدی کے خاندانوں کے حصے میں آئی۔

اس تقسیم کے سلسلے میں علامہ مقریزی نے یہ لکھا ہے کہ حجر اسود سے لے کر حجر اسود کے کونے تک کا درمیانی حصہ جو دروازہ کی سمت

وہ بنی عبد مناف کے حصے میں آیا تھا اور بنی اسد، بنی عبدالدار اور بنی زہرہ کے حصے میں حجر اسود یعنی وہ سمت جس میں حجر اسود ہے، آئی تھی۔

بنی مخزوم کو کعبے کی پشت کا حصہ ملا تھا اور رکن یمانی سے لے کر رکن اسود تک کے درمیان کا حصہ تمام قریش کو ملا تھا۔

کعبے کی تعمیر شروع ہونے کے بعد جب حجر اسود کی جگہ تک پہنچی تو قریش میں زبردست اختلاف پیدا ہو گیا اور ہر قبیلہ مرنے دینے

آمادہ ہو گیا۔ ہر ایک قبیلہ یہ چاہتا تھا کہ حجر اسود کو اٹھا کر اس کی جگہ پر وہ رکھے۔ آخر بات اتنی بڑھی کہ لوگ خوں ریزی اور قتل و قاتل پر

ہو گئے۔ بنی عبدالدار نے ایک بڑا برتن لے کر اس میں خون بھرا اور بنی عدی کے ساتھ مل کر اخیر دم تک ایک دوسرے کا ساتھ دینے کا بہ

اور حلف کیا۔ انہوں نے اس برتن کے اندر خون میں اپنے ہاتھ ڈبو کر عہد کیا تھا۔

قریش کے درمیان یہ جھگڑا اور اختلاف چار یا پانچ دن تک رہا۔ آخر پھر وہ ایک دن مسجد حرام میں جمع ہوئے۔ اس مجلس میں ابوہریرہ

ابن مغیرہ جس کا نام حذیفہ تھا پورے قبیلہ قریش میں سب سے زیادہ عمر رسیدہ آدمی تھا۔ یہ ابو امیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا خسر یعنی

المومنین حضرت ام سلمہ کا باپ تھا۔ یہ شخص قریش کے اعلیٰ شریف آدمیوں میں سے ایک تھا جو اپنی فیاضی اور سخاوت کے لئے مشہور تھے۔

یہ شخص مسافر کو زادراہ یعنی سفر کے لئے ناشتہ وغیرہ دینے میں مشہور تھا۔ جب کبھی یہ سفر کرتا تو اپنے ساتھیوں میں سے کسی کو بھی اپنے گھر

ناشتہ لے کر نہیں چلنے دیتا تھا بلکہ سب لوگوں کے کھانے پینے کا تمام انتظام تھا خود ہی کیا کرتا تھا۔ فرض کعبہ کی تعمیر کے دور میں جب حجر اسود

اٹھا کر اس کی جگہ رکھنے کا وقت آیا اور قریش میں شدید اختلاف پیدا ہو گیا تو وہ چار پانچ روز تک الجھنے کے بعد ایک دن مسجد حرام میں



ہوئے جہاں سب سے زیادہ عمر رسیدہ شخص ابوامیہ ابن مغیرہ نے یہ جھگڑا ختم کرنے کے لئے مجمع سے کہا:  
 ”اے گروہ قریش! اپنے اختلاف کو دور کرنے کے لئے تم یہ کرو کہ اس مسجد کے دروازے سے اب جو بھی پہلا شخص داخل ہو  
 اس کو تم اپنا حکم بنالو تا کہ وہ تمہارے درمیان فیصلہ کر دے۔“  
 اس دروازے سے سب سے پہلے داخل ہونے والے شخص خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ قریش نے جیسے ہی آپ کو دیکھا وہ  
 فوراً پکار اٹھے:

”یہ امین ہیں..... ہم ان پر راضی ہیں..... یہ محمد ہیں!“

اس کا سبب یہ تھا کہ جاہلیت کے زمانے میں بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پاکیزہ شخصیت اور مضبوط و بے داغ کردار کی وجہ سے  
 قریش کے لوگ اپنے جھگڑوں میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ہی اپنا ثالث بنالیا کرتے تھے، کیونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہ کسی کی  
 بے جا حمایت کرتے تھے اور نہ مخالفت کرتے تھے، بلکہ ہمیشہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا معاملہ کھرا اور انصاف و دیانت کے بالکل مطابق  
 ہوا کرتا تھا۔

چنانچہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس پہنچے اور انہوں نے آپ کو تمام واقعہ بتلایا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان  
 لوگوں سے فرمایا:

”مجھے ایک چادر لا کر دو۔“

چنانچہ فوراً ایک چادر لائی گئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے زمین پر بچھایا اور حجر اسود کو اٹھا کر اپنے دست مبارک سے اس  
 میں رکھا اور اس کے بعد قریش سے فرمایا:

”ہر قبیلے کے لوگ اس کپڑے کا ایک ایک کنارہ پکڑ لیں اور پھر سب مل کر اس کو اٹھائیں۔“

چنانچہ سب نے ایسا ہی کیا۔ بنی عبد مناف کا جو حصہ تھا اس کو عتبہ ابن ربیعہ نے اٹھایا، دوسرے حصے کو زمعہ نے پکڑا۔ تیسرے کو ابو  
 حذیفہ ابن مغیرہ نے اٹھایا اور چوتھے حصے کو قیس ابن عدی نے پکڑا یہاں تک کہ جب انہوں نے حجر اسود کو اس جگہ تک اٹھا دیا جہاں اس کو  
 رکھنا تھا تو خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بڑھ کر حجر اسود کو اس کی جگہ پر رکھ دیا۔

خلوت نشینی، نزول وحی اور اس کے بعد کے واقعات:

جوں جوں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر چالیس سال کے قریب پہنچ رہی تھی اعدان نبوت کا وقت قریب آ رہا تھا۔ چنانچہ سیدہ  
 صدیقہ رضی اللہ عنہا کی روایت کے مطابق ”آپ کو خلوت اور تنہائی محبوب بنا دی گئی اور آپ غار حراء میں جا کر خلوت فرماتے۔“  
 (فتح الباری، جلد 2، صفحہ نمبر 311)

حضرت عمرو ابن شریک روایت بیان کرتے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ سے فرمایا:

”جب میں تنہائی میں جا کر بیٹھتا ہوں تو مجھے آواز سنائی دیتی ہے: اے محمد! اے محمد!“

ایک روایت میں یوں ہے:

”مجھے ایک نور نظر آتا ہے جو جاننے کی حالت میں نظر آتا ہے اور ایک آواز سنائی دیتی ہے، مجھے ڈر ہے کہ اللہ کی قسم! اس کے

نتیجہ میں کبھی کوئی بات نہ پیش آ جائے۔“

سیدہ خدیجہ نے (آپ کو تسلی دیتے ہوئے) عرض کیا:

”ہرگز نہیں! اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ ہرگز ایسا نہیں کرے گا، کیونکہ اللہ کی قسم! آپ امانت ادا کرنے والے ہیں، رشتہ داروں کی خبر گیری کرنے والے ہیں اور ہمیشہ سچ کہنے والے ہیں۔ آپ کے اخلاق بہت شریفانہ ہیں، لہذا شیطان کی آپ تک ہرگز پہنچ نہیں ہو سکتی۔“

حضرت خدیجہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں جو اچھی صفات اور عمدہ اخلاق دیکھے تھے ان ہی کے پیش نظر یہ بات فرمائی تھی کہ آپ کے ساتھ جو کچھ پیش آئے گا وہ خیر اور بھلائی ہو سکتی ہے کیونکہ جس شخص میں یہ خوبیاں موجود ہوں اس کو اچھی جزاء ہی مل سکتی ہے۔ غرض اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں تنہائی اور خلوت نشینی کا شوق پیدا فرمادیا۔ جہاں آدمی کا دل ہر چیز سے فارغ ہوا جاتا ہے اور مخلوق سے علیحدہ رہ کر دنیا کے تمام مشغلوں اور فکروں سے بیگانہ بن جاتا ہے، کیونکہ اس طرح انسان بگھڑی اللہ تعالیٰ کے ذکر میں مصروف رہتا ہے جس سے اس کے قلب میں صفائی پیدا ہوتی ہے اور اس کا چہرہ معرفت کے نور سے جگمگانے لگتا ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تنہائی اور خلوت نشینی سب سے زیادہ عزیز ہو گئی۔ آپ غار حراء میں جا کر خلوت نشین ہوا کرتے تھے، یہی وہ حراء پہاڑ ہے جس نے ایک دفعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان لفظوں میں پکارا تھا:

”میری طرف تشریف لائیے یا رسول اللہ!“

یہ اس وقت کی بات ہے جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شیر پہاڑ کے اوپر تھے اور اس پہاڑ نے آپ سے کہا تھا:

”مجھ پر سے اتر جائیے کیونکہ مجھے ڈر ہے کہ آپ یہاں قتل نہ ہو جائیں اور پھر اس کے نتیجہ میں مجھے عذاب دیا جائے۔“

غرض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غار حراء میں خلوت نشین ہو کر کئی کئی راتیں عبادت کیا کرتے تھے۔ علامہ حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خلوت نشینی کی مدت ایک مہینہ ہوا کرتی تھی۔ آپ چند دنوں کا کھانا ساتھ لے کر غار میں تشریف لے جاتے۔ جب یہ کھانا ختم ہو جاتا تو آپ واپس اپنے گھر تشریف لاتے اور اتنا ہی کھانا پھر ساتھ لے جایا کرتے تھے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عبادت کیا کرتے تھے اس میں اختلاف ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ آپ نبوت سے پہلے حضرت ابراہیم اور ایک قول کے مطابق حضرت موسیٰ کی شریعت کے احکام کے ذریعہ عبادت فرمایا کرتے تھے جو شریعت محمد میں باقی رکھے گئے تھے۔ ایک قول یہ ہے کہ آپ اپنے سے پہلے نبیوں کی ہر شریعت کے اُن احکام کے ذریعہ عبادت کیا کرتے تھے جو ہماری شریعت میں باقی رکھے گئے ہیں۔

شیخ محی الدین ابن عربی کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اعلان نبوت سے پہلے حضرت ابراہیم کی شریعت کے ذریعہ عبادت کرتے تھے یہاں تک کہ ایک روز آپ پر اچانک وحی نازل کی گئی اور آپ کو رسالت و پیغمبری کے اعلان کا حکم دیا گیا۔ ربیع الاول کی آٹھویں تاریخ اور ایک قول کے مطابق اس مہینے کی تیسری تاریخ کو پہلی مرتبہ وحی نازل ہوئی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”جب کہ میں سورہاتھا میرے پاس جبرائیل ایک ریشمی کپڑا لائے ہوئے آئے جس میں ایک کتاب تھی یعنی ایک تحریر تھی اور انہوں نے مجھ سے کہا: اقراء، پڑھئے! میں نے کہا: میں پڑھا ہوا نہیں ہوں۔ اس پر انہوں نے مجھے اپنے سینے سے ملا کر بھینچا۔ انہوں نے مجھے اس زور سے بھینچا کہ مجھے اس پر موت کا گمان ہوا، اس کے بعد انہوں نے مجھے چھوڑ دیا اور پھر کہا کہ پڑھئے۔“

ایک روایت میں اس طرح ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا کہ اللہ کی قسم! میں نے کبھی کچھ نہیں پڑھا اور نہ میں ایسا کلا

چیز جانتا ہوں جسے پڑھ سکوں، اس لئے کہ میں نے کبھی کچھ نہیں پڑھا، اس طرح یہاں آپ نے دونوں باتوں کا انکار کیا کہ نہ میں نے کبھی کچھ پڑھا اور نہ کوئی ایسی بات جانتا ہوں جسے پڑھ سکوں، اس پر جبرائیل نے فرمایا:

((اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)) (سورہ علق)

”اپنے رب کا نام لے کر پڑھ۔ جس نے مخلوقات کو پیدا کیا، جس نے انسان کو خون کے لوتھڑے سے پیدا کیا۔ پڑھ اور تیرا رب پڑا کریم ہے۔ جس نے قلم سے تعلیم دی۔ انسان کو ان چیزوں کی تعلیم دی جن کو وہ نہ جانتا تھا۔“

حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”میں نے ان آیتوں کو اسی طرح پڑھ دیا، جس کے بعد وہ فرشتہ میرے پاس سے چلا گیا، اس کے بعد لگتا تھا گویا میرے دل میں ایک تحریر لکھ دی گئی ہو۔ میں غار سے نکل کر ایک طرف چلا، جب میں پہاڑ کے ایک جانب میں پہنچا تو میں نے اچانک آسمان سے آنے والی ایک آواز سنی جو یہ کہہ رہی تھی: اے محمد! آپ اللہ کے رسول ہیں اور میں جبرائیل ہوں! میں وہیں ٹھہر کر آواز کی طرف دیکھنے لگا، اچانک میں نے جبرائیل کو ایک آدمی کی شکل میں دیکھا جو کھڑے تھے۔“

ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ جو آسمان کے قریب اپنے ایک پیر پر دوسرا پیر رکھے کھڑے تھے اور یہ کہہ رہے تھے: اے محمد! آپ اللہ کے رسول ہیں اور میں جبرائیل ہوں۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”میں وہیں رک کر آواز کی طرف دیکھنے لگا، نہ میں اپنی جگہ سے آگے بڑھتا تھا اور نہ پیچھے ہٹتا تھا، میں ان پر سے نظریں ہٹا کر آسمان کے کناروں کی طرف دیکھتا مگر جس طرف بھی میری نظر جاتی مجھے وہ سامنے نظر آتے، میں اسی حالت میں دیر تک کھڑا رہا کہ نہ اپنی جگہ سے آگے بڑھتا تھا اور نہ پیچھے ہٹتا تھا۔“

نزول وحی کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لائے اور فرمانے لگے:

((زَمِّلُونِي، زَمِّلُونِي))

”مجھے چادر اڑھا دو، مجھے چادر اڑھا دو۔“

چنانچہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کپڑا اوڑھا دیا گیا، یہاں تک کہ آپ کا خوف اور گھبراہٹ دور ہو گیا، اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ کو تمام واقعہ بتلایا اور فرمایا:

”مجھے اپنی جان کا خوف ہے۔“

حضرت خدیجہ نے جواب میں عرض کیا:

”ہرگز نہیں! خوشخبری ہو آپ کو۔ اللہ کی قسم! اللہ تعالیٰ آپ کو ہرگز رسوا نہیں کرے گا کیونکہ آپ رشتہ داروں کی خبر گیری کرتے ہیں، سچی بات کہتے ہیں، دوسروں کے لئے مصیبت اور پریشانیاں اٹھاتے ہیں، بے کس مفلسوں کی امداد کرتے ہیں، مہمانوں کی مہمان نوازیاں کرتے ہیں اور نیک کاموں میں لوگوں کی مدد کرتے ہیں۔“

اس کے بعد حضرت خدیجہ آپ کو لے کر چلیں اور ورقہ ابن نوفل کے پاس آئیں۔ انہوں نے ورقہ سے کہا:

”ہرگز نہیں! اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ ہرگز ایسا نہیں کرے گا، کیونکہ اللہ کی قسم! آپ امانت ادا کرنے والے ہیں، رشتہ داروں کی خبر گیری کرنے والے ہیں اور ہمیشہ سچ کہنے والے ہیں۔ آپ کے اخلاق بہت شریفانہ ہیں، لہذا شیطان کی آپ تک ہرگز پہنچ نہیں ہو سکتی۔“

حضرت خدیجہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں جو اونچی صفات اور عمدہ اخلاق دیکھے تھے ان ہی کے پیش نظر یہ بات فرمائی تھی کہ آپ کے ساتھ جو کچھ پیش آئے گا وہ خیر اور بھلائی ہو سکتی ہے کیونکہ جس شخص میں یہ خوبیاں موجود ہوں اس کو اچھی جزاء ہی مل سکتی ہے۔ غرض اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دل میں تنہائی اور خلوت نشینی کا شوق پیدا فرمادیا۔ جہاں آدمی کا دل ہر چیز سے فارغ ہوا جاتا ہے اور مخلوق سے علیحدہ رہ کر دنیا کے تمام مشغلوں اور فکروں سے بیگانہ بن جاتا ہے، کیونکہ اس طرح انسان ہر گھڑی اللہ تعالیٰ کے ذکر میں مصروف رہتا ہے جس سے اس کے قلب میں صفائی پیدا ہوتی ہے اور اس کا چہرہ معرفت کے نور سے جگمگا اٹھتا ہے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تنہائی اور خلوت نشینی سب سے زیادہ عزیز ہو گئی۔ آپ غار حراء میں جا کر خلوت نشین ہوا کرتے تھے، یہی وہ حراء پہاڑ ہے جس نے ایک دفعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان لفظوں میں پکارا تھا:

”میری طرف تشریف لائیے یا رسول اللہ!“

یہ اس وقت کی بات ہے جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شیر پہاڑ کے اوپر تھے اور اس پہاڑ نے آپ سے کہا تھا:

”مجھ پر سے اتر جائیے کیونکہ مجھے ڈر ہے کہ آپ یہاں قتل نہ ہو جائیں اور پھر اس کے نتیجہ میں مجھے عذاب دیا جائے۔“

غرض رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم غار حراء میں خلوت نشین ہو کر کئی کئی راتیں عبادت کیا کرتے تھے۔ علامہ حافظ ابن حجر نے لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خلوت نشینی کی مدت ایک مہینہ ہوا کرتی تھی۔ آپ چند دنوں کا کھانا ساتھ لے کر غار میں تشریف لے جایا کرتے۔ جب یہ کھانا ختم ہو جاتا تو آپ واپس اپنے گھر تشریف لاتے اور اتنا ہی کھانا پھر ساتھ لے جایا کرتے تھے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم عبادت کیا کرتے تھے اس میں اختلاف ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ آپ نبوت سے پہلے حضرت ابراہیم اور ایک قول کے مطابق حضرت موسیٰ کی شریعت کے احکام کے ذریعہ عبادت فرمایا کرتے تھے جو شریعت محمد میں باقی رکھے گئے تھے۔ ایک قول یہ ہے کہ آپ اپنے سے پہلے نبیوں کی ہر شریعت کے اُن احکام کے ذریعہ عبادت کیا کرتے تھے جو ہماری شریعت میں باقی رکھے گئے ہیں۔

شیخ محی الدین ابن عربی کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اعلان نبوت سے پہلے حضرت ابراہیم کی شریعت کے ذریعہ عبادت کیا کرتے تھے یہاں تک کہ ایک روز آپ پر اچانک وحی نازل کی گئی اور آپ کو رسالت و پیغمبری کے اعلان کا حکم دیا گیا۔ ربیع الاول کی آٹھویں تاریخ اور ایک قول کے مطابق اس مہینے کی تیسری تاریخ کو پہلی مرتبہ وحی نازل ہوئی۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”جب کہ میں سورہاتھا میرے پاس جبرائیل ایک ریشمی کپڑا لائے ہوئے آئے جس میں ایک کتاب تھی یعنی ایک تحریر تھی اور انہوں نے مجھ سے کہا: اقراء، پڑھئے! میں نے کہا: میں پڑھا ہوا نہیں ہوں۔ اس پر انہوں نے مجھے اپنے سینے سے ملا کر بھینچا۔ انہوں نے مجھ سے اس زور سے بھینچا کہ مجھے اس پر موت کا گمان ہوا، اس کے بعد انہوں نے مجھے چھوڑ دیا اور پھر کہا کہ پڑھئے۔“

ایک روایت میں اس طرح ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا کہ اللہ کی قسم! میں نے کبھی کچھ نہیں پڑھا اور نہ میں ایسی کوئی

چیز جانتا ہوں جسے پڑھ سکوں، اس لئے کہ میں نے کبھی کچھ نہیں پڑھا، اس طرح یہاں آپ نے دونوں باتوں کا انکار کیا کہ نہ میں نے کبھی کچھ پڑھا اور نہ کوئی ایسی بات جانتا ہوں جسے پڑھ سکوں، اس پر جبرائیل نے فرمایا:

((اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)) (سورہ علق)

”اپنے رب کا نام لے کر پڑھ۔ جس نے مخلوقات کو پیدا کیا، جس نے انسان کو خون کے لوتھڑے سے پیدا کیا۔ پڑھ اور تیرا رب بڑا کریم ہے۔ جس نے قلم سے تعلیم دی۔ انسان کو ان چیزوں کی تعلیم دی جن کو وہ نہ جانتا تھا۔“

حضور صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”میں نے ان آیتوں کو اسی طرح پڑھ دیا، جس کے بعد وہ فرشتہ میرے پاس سے چلا گیا، اس کے بعد لگتا تھا گویا میرے دل میں ایک تحریر لکھ دی گئی ہو۔ میں غار سے نکل کر ایک طرف چلا، جب میں پہاڑ کے ایک جانب میں پہنچا تو میں نے اچانک آسمان سے آنے والی ایک آواز سنی جو یہ کہہ رہی تھی: اے محمد! آپ اللہ کے رسول ہیں اور میں جبرائیل ہوں! میں وہیں ٹھہر کر آواز کی طرف دیکھنے لگا، اچانک میں نے جبرائیل کو ایک آدمی کی شکل میں دیکھا جو کھڑے تھے۔“

ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ جو آسمان کے قریب اپنے ایک پیر پر دوسرا پیر رکھے کھڑے تھے اور یہ کہہ رہے تھے: اے محمد! آپ اللہ کے رسول ہیں اور میں جبرائیل ہوں۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں:

”میں وہیں رک کر آواز کی طرف دیکھنے لگا، نہ میں اپنی جگہ سے آگے بڑھتا تھا اور نہ پیچھے ہٹتا تھا، میں ان پر سے نظریں ہٹا کر آسمان کے کناروں کی طرف دیکھتا مگر جس طرف بھی میری نظر جاتی مجھے وہ سامنے نظر آتے، میں اسی حالت میں دیر تک کھڑا رہا کہ نہ اپنی جگہ سے آگے بڑھتا تھا اور نہ پیچھے ہٹتا تھا۔“

نزول وحی کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لائے اور فرمانے لگے:

((زَمِّلُونِي، زَمِّلُونِي))

”مجھے چادر اوڑھا دو، مجھے چادر اوڑھا دو۔“

چنانچہ فوراً آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو کپڑا اوڑھا دیا گیا، یہاں تک کہ آپ کا خوف اور گھبراہٹ دور ہو گیا، اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ کو تمام واقعہ بتلایا اور فرمایا:

”مجھے اپنی جان کا خوف ہے۔“

حضرت خدیجہ نے جواب میں عرض کیا:

”ہرگز نہیں! خوشخبری ہو آپ کو۔ اللہ کی قسم! اللہ تعالیٰ آپ کو ہرگز رسوا نہیں کرے گا کیونکہ آپ رشتہ داروں کی خبر گیری کرتے ہیں، سچی بات کہتے ہیں، دوسروں کے لئے مصیبت اور پریشانیاں اٹھاتے ہیں، بے کس مفلسوں کی امداد کرتے ہیں، مہمانوں کی مہمان نوازیاں کرتے ہیں اور نیک کاموں میں لوگوں کی مدد کرتے ہیں۔“

اس کے بعد حضرت خدیجہ آپ کو لے کر چلیں اور ورقہ ابن نوفل کے پاس آئیں۔ انہوں نے ورقہ سے کہا:

”اے چچا زاد بھائی! اپنے بھتیجے کی بات سنو۔“

ورقہ نے یہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا:

”اے بھتیجے! آپ نے کیا دیکھا؟“

اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو وہ سب واقعہ بتلایا جو آپ کو پیش آیا تھا اور جو کچھ آپ نے دیکھا تھا۔

ورقہ نے یہ سن کر کہا:

”یہ (حضرت جبریل علیہ السلام) وہی ناموس ہے جو حضرت موسیٰ علیہ السلام پر بھی نازل ہوا تھا جو کہ وحی کے راز داں تھے۔

کاش! جب اللہ تعالیٰ کی طرف سے لوگوں کو دعوت دی جائے گی یعنی اس رسالت کا اظہار ہوگا اور لوگوں کو ڈرایا جائے گا، اس وقت میں بھی جوان آدمی ہوتا تاکہ میں اس عظیم کام میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتا اور آپ کی مدد کرتا۔ کاش! میں بھی اس وقت

زندہ ہوں جبکہ آپ کی قوم آپ کو یہاں سے نکالے گی!“

جناب ورقہ کی یہ بات سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے پوچھا:

”کیا میری قوم کے لوگ مجھے یہاں سے نکال دیں گے؟“

ورقہ نے کہا:

”ہاں جو چیز آپ لے کر آئے ہیں اس کے ساتھ جو شخص بھی آیا اس پر ظلم کیے گئے۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور اور رسالت کے بعد ایمان لانے والی ہستی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کی ہے۔

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ظہور ہوا تو آپ نے شروع میں اپنے معاملے کو چھپائے رکھا اور چھپ چھپ کر لوگوں کو اللہ تعالیٰ کی طرف بلاتے رہے۔ اس کے نتیجے میں مردوں اور عورتوں میں معمولی قسم کے لوگوں نے ہی شروع میں آپ کی پیروی کی، اس میں حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا ہی ایک ایسی ہستی ہیں جو قریش کے بلند مرتبہ لوگوں میں سے تھیں یا پھر حضرت علی اور حضرت ابو بکر صدیق تھے جو معزز اور بڑے خاندانوں سے تعلق رکھتے تھے۔ ورنہ عام طور پر جو لوگ شروع میں مسلمان ہوئے وہ معمولی اور غریب لوگ تھے۔

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے بعد پھر دوسرے آدمی حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ اور بچوں میں پہلے حضرت علی ہیں جو رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائے۔

آغاز تبلیغ، انتہائی مشکل ترین دور اور جناب ابوطالب و سیدہ خدیجہ کا ساتھ:

بعثت کے بعد جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر رشتہ داروں کو ڈرانے اور تبلیغ کرنے کے لئے یہ آیت نازل ہوئی:

((وانذر عشیرتک الاقربین))

”اپنے قریبی رشتہ داروں کو ڈرائیے۔!“

تو آپ نے ابوطالب کے مکان میں عبدالمطلب کی اولاد کو جمع کیا جو کل چالیس آدمی تھے۔ حضرت علی نے ان آنے والوں کے لئے کھانا تیار کیا۔ اس میں بکری کی ایک ٹانگ تھی جس کے ساتھ ایک مد یعنی تقریباً سوار طل گندم اور ساڑھے تین سیر دودھ تھا۔ چنانچہ ایک بڑے برتن میں کھانا لاکر ان لوگوں کے سامنے رکھ دیا گیا اور آپ نے ان سے فرمایا:

”اللہ کے نام کے ساتھ کھائیے۔“



چنانچہ سب لوگوں نے یہ گوشت پیٹ بھر کر کھایا اور سب نے سیر ہو کر دودھ پیا۔ ایک روایت میں یوں ہے کہ آپ نے کھانا آنے کے بعد لوگوں سے فرمایا: ”دس دس کر کے قریب آتے رہئے۔“

چنانچہ لوگ دس دس کی ٹولی میں آتے رہے۔ پھر آپ نے یہ بڑا پیالہ اٹھایا جس میں دودھ تھا اور اس میں سے ایک گھونٹ پی لیا پھر دوسرے لوگوں کی طرف بڑھایا۔ جبکہ اس مجمع میں ایک ایک آدمی ایسا تھا جو جانور کا ایک بچہ تنہا کھا سکتا تھا۔ اسی لئے یہ صورت دیکھ کر (کہ تھوڑے سے کھانے میں سب کا پیٹ بھر گیا) وہ لوگ بڑے اچنبھے میں پڑے۔ چنانچہ بعد میں جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں سے بات چیت کا ارادہ فرمایا تو ابولہب نے آپ کی بات کاٹ کر پہلے ہی لوگوں سے کہا: ”اس شخص نے تم سب پر زبردست جادو کر دیا ہے۔“ اس کے ساتھ ہی وہ سب لوگ اٹھ اٹھ کر چلے گئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے کوئی بات نہیں کر سکے۔ اگلا دن ہوا تو آپ نے حضرت علی سے فرمایا:

”جس طرح تم نے کل کھانا اور مشروب تیار کیا تھا اسی طرح میری طرف سے آج پھر وہی چیزیں تیار کر دو۔“ چنانچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کہتے ہیں کہ میں نے کھانا تیار کیا اور پھر سب لوگوں کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے بلا کر لایا۔ آج بھی اسی طرح انہوں نے پیٹ بھر کر کھانا کھایا اور سیر ہو کر دودھ پیا۔ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا: ”اے بنی عبدالمطلب! اللہ تعالیٰ نے مجھے ساری مخلوق کی طرف عام طور پر اور تمہاری طرف خاص طور پر نبی بنا کر بھیجا ہے اور مجھے یہ حکم فرمایا ہے کہ ”وانذر عشیرتک الاقربین“ چنانچہ اب میں تمہیں دو کلموں کے کہنے کی دعوت دیتا ہوں جو زبان سے ادا کرنے میں بے حد ہلکے پھلکے ہیں لیکن ترازو میں بے حد وزن دار ہیں۔ ایک اس بات کی گواہی کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں اور دوسرے یہ کہ میں اللہ کا رسول ہوں۔ پس اب آپ میں سے کون ہے جو میری اس بات کو قبول کرتا ہے اور اس کلمہ کو پھیلانے میں میری مدد کرتا ہے؟“

اس وقت پورے مجمع میں حضرت علی رضی اللہ عنہ بولے جبکہ پوری قوم خاموش رہی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کہا:

”میں، یا رسول اللہ! اگرچہ میں ان سب میں عمر کے لحاظ سے سب سے چھوٹا ہوں۔“

اس پر آنحضرت ﷺ نے ان سے فرمایا:

”تم بیٹھ جاؤ۔“

آپ نے پھر اپنی بات دہرائی۔ وہ لوگ پھر خاموش رہے اور پھر حضرت علی رضی اللہ عنہ ہی کھڑے ہو کر بولے:

”میں یا رسول اللہ!“

آپ نے پھر ان سے فرمایا کہ بیٹھ جاؤ۔ اور پھر آپ نے تیسری بار اپنی بات دہرائی۔ مگر اس دفعہ بھی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سوا سب خاموش رہے۔

غرض قریش کی یہی عادت رہی۔ یہاں تک کہ پھر آنحضرت ﷺ نے ان کے معبودوں میں عیب نکالنے شروع کر دیئے، ان کی بے وقوفی ان پر ظاہر فرمائی اور ان کے باپ دادا کو گمراہ فرمایا۔ یہاں تک کہ ایک مرتبہ آپ قریش کے مجمع کے پاس سے گزر رہے تھے اس وقت یہ لوگ مسجد حرام میں جمع تھے اور بتوں کو سجدے کر رہے تھے۔ آپ نے یہ منظر دیکھا تو فرمایا:

”اے کردہ قریش اللہ کی قسم اتم اپنے باپ ابراہیم کے راستے سے ہٹ گئے ہو۔“  
قریش نے کہا:

”ہم اللہ تعالیٰ کی محبت میں ہی جتوں کو پوجتے ہیں تاکہ اس طرح ہم اللہ تعالیٰ کے قریب ہو سکیں۔“  
اس وقت اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

((قُلْ اِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللّٰهَ فَاتَّبِعُونِيْ يُحْبِبْكُمُ اللّٰهُ)) (آل عمران: ۳۱)

”آپ فرما دیجئے کہ اگر تم اللہ تعالیٰ سے محبت رکھتے ہو تو تم لوگ میرا اتباع کرو اللہ تعالیٰ تم سے محبت فرمائے گا اور تمہارے سب گناہوں کو معاف کر دے گا۔“

یہ بات قریش کو بہت ناگوار گزری اور انہوں نے اسی وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت اور دشمنی کا فیصلہ کر لیا۔ اس فیصلے سے صرف وہ لوگ محفوظ رہے جن کی اللہ تعالیٰ نے حفاظت فرمائی۔ اس کے بعد یہ لوگ ابوطالب کے پاس آئے اور ان سے کہنے لگے:

”ابوطالب! تمہارے بھتیجے نے ہمارے معبودوں کو بُرا بھلا کہا ہے، ہمارے دین میں عیب نکالے ہیں اور ہمیں بے عقل ٹھہرایا ہے، وہ کہتا ہے کہ ہم میں عقلیں نہیں ہیں۔ اس نے ہمارے باپ دادا تک کو گمراہ کیا ہے۔ اس لئے یا تو ہماری طرف سے آپ اس سے نمٹئے اور یا ہمارے اور اس کے درمیان سے ہٹ جائیے، کیونکہ خود آپ بھی اسی دین پر چلتے ہیں جو ہمارا ہے اور اس کے دین کے خلاف ہیں۔“

یہ سن کر ابوطالب نے ان لوگوں سے نہایت نرمی سے بات کی اور ان کو خوبصورت انداز میں جواب دے کر واپس کر دیا۔  
ادھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے دین کا اعلان فرماتے رہے اور لوگوں کو اللہ کے راستے کی طرف بلاتے رہے۔ اس راستے میں آپ کسی مشکل کی پروا نہیں کرتے تھے۔

پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تبلیغ کا یہ سلسلہ بہت زیادہ بڑھ گیا، یہاں تک کہ لوگ آپ سے دور ہونے لگے اور ان کے دلوں میں آپ کی دشمنی اور آپ سے حسد جم گیا۔ پھر قریش کے درمیان آپس میں ہر وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی چرچا ہونے لگا اور لوگ ایک دوسرے سے بڑھ کر آپ سے دشمنی، عداوت اور قتل و قاتل کے منصوبے بنانے لگے، یہاں تک سوچنے لگے کہ آپ کا مقاطعہ یعنی ہائیکاٹ کیا جائے۔ اس کے بعد یہ لوگ پھر دوسری مرتبہ جناب ابوطالب کے پاس پہنچے اور ان سے کہا:

”اے ابوطالب! ہمارے درمیان آپ بڑے، قابل عزت اور بلند مرتبہ آدمی ہیں۔ ہم نے آپ سے درخواست کی تھی کہ آپ اپنے بھتیجے کو روکے مگر آپ نے اس کو کچھ نہیں کہا۔ ہم لوگ خدا کی قسم یہ بات برداشت نہیں کر سکتے کہ ہمارے باپ دادا کو گالیاں دی جائیں، ہمیں بے عقل کہا جائے اور ہمارے معبودوں میں عیب ڈالے جائیں۔ اس لئے یا تو اب آپ اس کو سمجھا لیجئے ورنہ سن لیجئے کہ ہم اس معاملہ میں آپ سے اور اُس سے، دونوں سے اس وقت تک مقابلہ کریں گے جب تک کہ دونوں فریقوں میں سے ایک ختم نہ ہو جائے۔“

یہ کہہ کر وہ لوگ وہاں سے واپس ہو گئے۔ جناب ابوطالب کو اپنی قوم کے اس غصے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ان کی دشمنی کی وجہ سے بہت فکر ہو گیا، وہ اس کو پسند نہیں کر سکتے تھے کہ کوئی شخص بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رسوا کرنے کی کوشش کرے۔ اس لئے انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بات کی اور کہا:

”بھتیجے! تمہاری قوم کے لوگ میرے پاس آئے تھے اور انہوں نے مجھے ایسا ایسا کہا۔ اس لئے اپنے اور میرے اوپر رحم کرو

اللہ مجھ پر ایسا بوجھ نہ ڈالو جسے برداشت کرنے کی طاقت مجھ میں نہ ہو۔“

ابوطالب کی اس گفتگو سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ سمجھے کہ چچا بھی آپ کا ساتھ چھوڑ رہے ہیں اور اب وہ بھی آپ کی مدد اور مدافعت کرنا نہیں چاہتے۔ اس لئے آپ نے فرمایا:

”چچا جان! اللہ کی قسم! اگر یہ لوگ میرے دائیں ہاتھ میں سورج اور بائیں ہاتھ میں چاند رکھ کر بھی مجھ سے یہ کہیں کہ میں اس معاملے کو چھوڑ دوں تو بھی میں ہرگز اسے نہیں چھوڑوں گا۔“

اتنا کہہ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز بھرا گئی اور آپ کی آنکھوں میں آنسو چھلک آئے۔ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اٹھ کر جانے لگے۔ اچانک ابوطالب نے آپ کو پکارا اور کہا:

”بھتیجے، ادھر آؤ۔“

آپ واپس آئے تو ابوطالب نے کہا:

”جاؤ بھتیجے! جودل چاہے کہو، اللہ کی قسم! میں تمہیں کسی حال میں بھی نہیں چھوڑ سکتا۔“

اس کے ساتھ ہی ابوطالب نے کچھ شعر پڑھے جن میں سے ایک یہ ہے:

وَاللّٰهُ لَنْ يَّصِلُوْا اِلَيْكَ بِجَمْعِهِمْ

حَتّٰى اَوْسِدُ فِى التَّرَابِ دَفِنَا

”اللہ کی قسم! یہ مخالفین اپنی جمعیت کے باوجود تم تک نہیں پہنچ سکتے یہاں تک کہ میں ہی مٹی میں دفن کر دیا جاؤں۔“

غرض اس کے بعد جب قریش کو اس بات کا اندازہ اور یقین ہو گیا کہ ابوطالب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ساتھ چھوڑنے پر تیار نہیں ہیں تو وہ عمارہ ابن ولید ابن مغیرہ کو ساتھ لے کر ابوطالب کے پاس آئے اور انہوں نے جناب ابوطالب سے کہا:

”ابوطالب! یہ عمارہ ابن ولید ابن مغیرہ ہے۔ جو قریش کا سب سے زیادہ بہادر، طاقتور اور سب سے زیادہ حسین نوجوان ہے

تم اس کو لے کر اپنا بیٹا بنا لو اور اس کے بدلے میں اپنے بھتیجے کو ہمارے حوالے کر دو جو تمہارے باپ دادا کے دین

کے خلاف جا رہا ہے جس نے تمہاری قوم میں پھوٹ ڈال دی ہے اور ان کی عقلوں میں عیب ڈال رہا ہے۔ تم اسے ہمارے

سپر دکر دو تا کہ ہم اس کو قتل کر دیں اور انسان کے بدلے میں ہم انسان دے رہے ہیں۔“

قریش کی یہ بے ہودہ تجویز سن کر ابوطالب نے کہا:

”اللہ کی قسم! تم لوگ مجھ سے بہت بُرا سودا کرنے آئے ہو۔ تم یہ چاہتے ہو کہ اپنے لڑکے کو میرے سپرد کر دو تا کہ میں اسے

گھلاؤں پلاؤں اور پرورش کروں اور اپنا لڑکا تمہارے حوالے کر دوں تاکہ تم اسے قتل کر دو۔ اللہ کی قسم! یہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔“

پھر ابوطالب نے ان سے کہا:

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ کوئی اونٹنی اپنے بچے کو چھوڑ کر کسی دوسرے بچے کی آرزو مند ہو سکتی ہے؟“

اس پر مطعم ابن عدی نے کہا:

”ابوطالب! خدا کی قسم تمہاری قوم نے تمہارے ساتھ انصاف کا معاملہ کیا ہے اور جو بات تمہیں ناپسند ہے اس سے

پھارے کے لئے کوشش کر لی۔ اب میں نہیں سمجھتا کہ اس کے بعد تم ان کی کوئی اور پیشکش قبول کرو گے۔“

”اے گروہ قریش! اللہ کی قسم! تم اپنے باپ ابراہیم کے راستے سے ہٹ گئے ہو۔“  
قریش نے کہا:

”ہم اللہ تعالیٰ کی محبت میں ہی، جن کو پوجتے ہیں تاکہ اس طرح ہم اللہ تعالیٰ کے قریب ہو سکیں۔“  
اس وقت اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

((قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله)) (آل عمران: ۳۱)

”آپ فرمادیجئے کہ اگر تم اللہ تعالیٰ سے محبت رکھتے ہو تو تم لوگ میرا اتباع کرو اللہ تعالیٰ تم سے محبت فرمائے گا اور تمہارے سب گناہوں کو معاف کر دے گا۔“

یہ بات قریش کو بہت ناگوار گزری اور انہوں نے اسی وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مخالفت اور دشمنی کا فیصلہ کر لیا۔ اس فیصلے سے صرف وہ لوگ محفوظ رہے جن کی اللہ تعالیٰ نے حفاظت فرمائی۔ اس کے بعد یہ لوگ ابوطالب کے پاس آئے اور ان سے کہنے لگے:

”ابوطالب! تمہارے بھتیجے نے ہمارے معبودوں کو برا بھلا کہا ہے، ہمارے دین میں عیب نکالے ہیں اور ہمیں بے عقل ٹھہرایا ہے، وہ کہتا ہے کہ ہم میں عقلیں نہیں ہیں۔ اس نے ہمارے باپ دادا تک کو گمراہ کیا ہے۔ اس لئے یا تو ہماری طرف سے آپ اس سے نمٹئے اور یا ہمارے اور اس کے درمیان سے ہٹ جائیے، کیونکہ خود آپ بھی اسی دین پر چلتے ہیں جو ہمارا ہے اور اس کے دین کے خلاف ہیں۔“

یہ سن کر ابوطالب نے ان لوگوں سے نہایت نرمی سے بات کی اور ان کو خوبصورت انداز میں جواب دے کر واپس کر دیا۔  
ادھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ کے دین کا اعلان فرماتے رہے اور لوگوں کو اللہ کے راستے کی طرف بلاتے رہے۔ اس راستے میں آپ کسی مشکل کی پروا نہیں کرتے تھے۔

پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تبلیغ کا یہ سلسلہ بہت زیادہ بڑھ گیا، یہاں تک کہ لوگ آپ سے دور ہونے لگے اور ان کے دلوں میں آپ کی دشمنی اور آپ سے حسد جم گیا۔ پھر قریش کے درمیان آپس میں ہر وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی چرچا ہونے لگا اور لوگ ایک دوسرے سے بڑھ کر آپ سے دشمنی، عداوت اور قتل و قاتل کے منصوبے بنانے لگے، یہاں تک سوچنے لگے کہ آپ کا مقاطعہ یعنی بائیکاٹ کیا جائے۔ اس کے بعد یہ لوگ پھر دوسری مرتبہ جناب ابوطالب کے پاس پہنچے اور ان سے کہا:

”اے ابوطالب! ہمارے درمیان آپ بڑے، قابل عزت اور بلند مرتبہ آدمی ہیں۔ ہم نے آپ سے درخواست کی تھی کہ آپ اپنے بھتیجے کو روکے مگر آپ نے اس کو کچھ نہیں کہا۔ ہم لوگ خدا کی قسم یہ بات برداشت نہیں کر سکتے کہ ہمارے باپ دادا کو گالیاں دی جائیں، ہمیں بے عقل کہا جائے اور ہمارے معبودوں میں عیب ڈالے جائیں۔ اس لئے یا تو اب آپ اس کو سمجھا لیجئے ورنہ سن لیجئے کہ ہم اس معاملہ میں آپ سے اور اُس سے، دونوں سے اس وقت تک مقابلہ کریں گے جب تک کہ دونوں فریقوں میں سے ایک ختم نہ ہو جائے۔“

یہ کہہ کر وہ لوگ وہاں سے واپس ہو گئے۔ جناب ابوطالب کو اپنی قوم کے اس غصے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ان کی دشمنی کی وجہ سے بہت فکر ہو گیا، وہ اس کو پسند نہیں کر سکتے تھے کہ کوئی شخص بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو رسوا کرنے کی کوشش کرے۔ اس لئے انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بات کی اور کہا:

”بھتیجے! تمہاری قوم کے لوگ میرے پاس آئے تھے اور انہوں نے مجھے ایسا ایسا کہا۔ اس لئے اپنے اور میرے اوپر رحم کرو۔“

اور مجھ پر ایسا بوجھ نہ ڈالو جسے برداشت کرنے کی طاقت مجھ میں نہ ہو۔“

ابوطالب کی اس گفتگو سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ سمجھے کہ چچا بھی آپ کا ساتھ چھوڑ رہے ہیں اور اب وہ بھی آپ کی مدد اور مدافعت کرنا نہیں چاہتے۔ اس لئے آپ نے فرمایا:

”چچا جان! اللہ کی قسم! اگر یہ لوگ میرے دائیں ہاتھ میں سورج اور بائیں ہاتھ میں چاند رکھ کر بھی مجھ سے یہ کہیں کہ میں اس معاملے کو چھوڑ دوں تو بھی میں ہرگز اسے نہیں چھوڑوں گا۔“

اتنا کہہ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز بھرا گئی اور آپ کی آنکھوں میں آنسو چھلک آئے۔ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اٹھ کر جانے لگے۔ اچانک ابوطالب نے آپ کو پکارا اور کہا:

”بھتیجے، ادھر آؤ۔“

آپ واپس آئے تو ابوطالب نے کہا:

”جاؤ بھتیجے! جو دل چاہے کہو، اللہ کی قسم! میں تمہیں کسی حال میں بھی نہیں چھوڑ سکتا۔“

اس کے ساتھ ہی ابوطالب نے کچھ شعر پڑھے جن میں سے ایک یہ ہے:

وَاللّٰہُ لَنْ یَّصْلُوْا اِلَیْکَ بِجَمْعِهِمْ  
حَتّٰی اَوْسِدُ فِی التُّرَابِ دَفِیْنَا

”اللہ کی قسم! یہ مخالفین اپنی جمعیت کے باوجود تم تک نہیں پہنچ سکتے یہاں تک کہ میں ہی مٹی میں دفن کر دیا جاؤں۔“

غرض اس کے بعد جب قریش کو اس بات کا اندازہ اور یقین ہو گیا کہ ابوطالب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ساتھ چھوڑنے پر تیار نہیں ہیں تو وہ عمارہ ابن ولید ابن مغیرہ کو ساتھ لے کر ابوطالب کے پاس آئے اور انہوں نے جناب ابوطالب سے کہا:

”ابوطالب! یہ عمارہ ابن ولید ابن مغیرہ ہے۔ جو قریش کا سب سے زیادہ بہادر، طاقتور اور سب سے زیادہ حسین نوجوان ہے۔ تم اس کو لے کر اپنا بیٹا بنا لو اور اس کے بدلے میں اپنے بھتیجے کو ہمارے حوالے کر دو جو تمہارے باپ دادا کے دین کے خلاف جا رہا ہے جس نے تمہاری قوم میں پھوٹ ڈال دی ہے اور ان کی عقلوں میں عیب ڈال رہا ہے۔ تم اسے ہمارے سپرد کر دو تا کہ ہم اس کو قتل کر دیں اور انسان کے بدلے میں ہم انسان دے رہے ہیں۔“

قریش کی یہ بے ہودہ تجویز سن کر ابوطالب نے کہا:

”اللہ کی قسم! تم لوگ مجھ سے بہت برا سودا کرنے آئے ہو۔ تم یہ چاہتے ہو کہ اپنے لڑکے کو میرے سپرد کر دو تا کہ میں اسے کھلاؤں پلاؤں اور پرورش کروں اور اپنا لڑکا تمہارے حوالے کر دوں تا کہ تم اسے قتل کر دو۔ اللہ کی قسم! یہ ہرگز نہیں ہو سکتا۔“

نیز ابوطالب نے ان سے کہا:

”کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ کوئی اونٹنی اپنے بچے کو چھوڑ کر کسی دوسرے بچے کی آرزو مند ہو سکتی ہے؟“

اس پر مطعم ابن عدی نے کہا:

”ابوطالب! خدا کی قسم تمہاری قوم نے تمہارے ساتھ انصاف کا معاملہ کیا ہے اور جو بات تمہیں ناپسند ہے اس سے تمہارے لئے کوشش کر لی۔ اب میں نہیں سمجھتا کہ اس کے بعد تم ان کی کوئی اور پیشکش قبول کرو گے۔“

ابوطالب نے کہا:

”اللہ کی قسم! انہوں نے میرے ساتھ انصاف نہیں کیا، بلکہ تم سب نے مل کر مجھے رسوا کرنے اور میرے خلاف فتنہ بوز کرنے کے لئے یہ سب کچھ کیا ہے اس لئے اب جو تمہارے دل میں آئے کرلو۔“

غرض جب جناب ابوطالب نے قریش کی یہ پیش کش بھی ٹھکرا دی تو اب معاملہ بہت سنگین ہو گیا۔ ادھر جب ابوطالب نے قریش کے ارادے دیکھے تو انہوں نے بنی ہاشم اور بنی عبدالمطلب کو بلایا اور ان کے سامنے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حفاظت کرنے اور آپ کی طرف سے قریش کی مدافعت کرنے کی درخواست کی۔ اس پر سوائے ابولہب کے سارے بنی ہاشم اور بنی عبدالمطلب راضی ہو گئے۔ یہ تھا وہ تھا جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ظلم اور سختی کرنے کے لئے آواز اٹھاتا تھا۔ اسی طرح جو لوگ آپ پر ایمان لائے تھے ان کی مخالفت میں بھی ابولہب ہی سب سے پیش پیش رہتا تھا۔ اسی طرح آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ پر ایمان لانے والوں کو تکلیفیں پہنچانے کے سلسلے میں بھی یہی شخص قریش میں بڑھ چڑھ کر تھا۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ ایک دفعہ قریش کے معزز لوگ ابوطالب کے مکان پر آئے، ان میں اسود بن زمعہ، ولید ابن مغیرہ، اُمیہ ابن خلف، یاس ابن وائل، عتبہ ابن ربیعہ، شیبہ ابن ربیعہ، ابوسفیان، نضر ابن حرث اور ابو جہل شامل تھے۔

انہوں نے ابوطالب سے درخواست کی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان کے سامنے بلایا جائے اور پھر قریش کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو شکایتیں ہیں ان کو دور کیا جائے اور اس معاملے میں صلح و آشتی کی صورت پیدا کی جائے۔ جناب ابوطالب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلوایا اور آپ سے کہا:

”بھتیجے! یہ تمہاری قوم کے لوگ آئے ہیں، ان کی شکایتیں دور کر کے ان کے ساتھ محبت و اُلفت کی فضا پیدا کرو۔“

اب قریشیوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ناراض ہونا شروع کیا کہ آپ ہم کو اور ہمارے بزرگوں کو بے عقل بتلاتے ہیں اور ہمارے دین میں عیب ڈالتے ہیں۔ ان لوگوں نے آپ سے کہا:

”اے محمد! ہمیں تمہارے پاس اس لئے بھیجا گیا ہے کہ ہم تم سے گفتگو کریں۔ اللہ کی قسم! ہمارے خیال میں عربوں میں کوئی شخص ایسا نہیں ہوا جس نے اپنی قوم کے ساتھ ایسا معاملہ کیا ہو جیسا تم نے اپنی قوم کے ساتھ کیا ہے۔ تم نے بزرگوں کو بُرا بھلا کہا، دین میں عیب نکالے، ہمیں بے عقل کہا اور قوم میں پھوٹ ڈال دی، کوئی بُرائی ایسی نہیں ہے جو تم نے ہمارے اور اپنے درمیان پیدا نہ کر دی ہو۔ اب اگر تم یہ باتیں اس لئے کرتے ہو کہ تمہیں مال و دولت کی خواہش ہے تو ہم لوگ اپنے اپنے مال میں سے تمہارے لئے اتنا مال جمع کئے دیتے ہیں کہ تم ہم لوگوں میں سب سے زیادہ دولت مند ہو جاؤ گے، اگر تمہیں عزت اور شرف کا لالچ ہے تو ہم تمہیں اپنا سردار بنا کر تمہیں ہر قسم کا اعزاز دینے کے لئے تیار ہیں اور اگر یہ کوئی (جن پر ی) کا اثر ہے جو تم پر چھا گیا ہے تو ہم اپنے خرچ پر تمہارا علاج کرانے کو تیار ہیں۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں جو کچھ بھی لے کر آیا ہوں اس سے نہ مجھے تمہارے مال و دولت کا لالچ ہے اور نہ عزت و اعزاز کی خواہش اور نہ ہی مجھے سلطنت و حکومت کی طمع ہے، بلکہ حقیقت میں مجھے اللہ تعالیٰ نے تمہاری طرف رسول بنا کر بھیجا ہے اور مجھ پر اپنا کلام یعنی کتاب نازل فرمائی ہے۔ حق تعالیٰ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں تمہارے لئے خوش خبریاں دینے والا اور ڈرانے والا ہوں، میں نے تمہیں اللہ تعالیٰ کا پیغام پہنچایا اور نصیحتیں کیں کہ میں جو کچھ لے کر آیا ہوں تم اسے قبول کرو، یہ تمہاری دنیا اور آخرت



بھلائی ہے لیکن اگر تم نے میری نصیحتوں کو ماننے کے بجائے انہیں ٹھکرا دیا اور میرے ساتھ برا معاملہ کیا تو میں صبر کروں گا  
تک کہ اللہ تعالیٰ میرے اور تمہارے درمیان فیصلہ فرمادے۔“

کتاب درمنثور میں ابن جریر ابن منذر اور ابن ابی حاتم نے عبید بن عمیر سے ایک روایت پیش کی ہے کہ ایک بار جب مشرکوں نے  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف سازش تیار کی کہ یا آپ کو قید کر لیں یا قتل کر دیں اور یا جلاوطن کر دیں تو جناب ابو طالب نے آ کر  
آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا:

”کیا تم جانتے ہو دشمنوں نے تمہارے خلاف کیا سازش کی ہے؟“  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں لوگوں نے طے کیا ہے کہ یا مجھے قید کر لیں یا قتل کر دیں اور یا جلاوطن کر دیں۔“  
ابو طالب نے حیران ہو کر پوچھا کہ تمہیں یہ بات کس نے بتلائی؟

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میرے رب نے۔“

ابو طالب نے کہا:

”تمہارا رب بڑا اچھا پروردگار ہے، تم اپنے رب سے خیر مانگو۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں اس سے خیر مانگتا ہوں اور وہ خود میرے ساتھ خیر فرماتا ہے۔“

جہل کی خباثت کا دائرہ مکہ میں مسلمانوں تک محدود نہیں تھا، بلکہ وہ ہر اس شخص کو ایذا پہنچاتا تھا جو مکہ میں زیارت، عمرہ یا تجارت  
وغیرہ کی غیبت سے آتا تھا۔ چنانچہ ایک حدیث ہے کہ ایک مرتبہ جبکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے کچھ صحابہ کے ساتھ مسجد حرام میں بیٹھے  
ہوئے تھے کہ اچانک ایک قبیلہ زبید کا ایک شخص آیا۔ وہاں اس وقت قریش سردار بھی جمع لگائے بیٹھے تھے۔ اس شخص نے آ کر قریشیوں کے  
صحنے سے گزر دیکھو مناشروع کر دیا اور وہ یہ کہتا جاتا تھا:

”مے گروہ قریش! کوئی راہ گیر کیسے تمہارے علاقے میں داخل ہو سکتا ہے اور کوئی تاجر کیسے تمہاری سرزمین میں آ سکتا ہے

جب کہ تم ہر آنے والے کو اپنے ظلم کا نشانہ بناتے ہو۔؟“

یہ کہتا ہوا جب وہ اس جگہ پہنچا جہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے صحابہ کے ساتھ بیٹھے ہوئے تھے تو آپ نے اس سے پوچھا:

”تم پر کس نے ظلم کیا ہے؟“

اس نے بتلایا کہ وہ اپنے اونٹوں میں سے تین بہترین اونٹ بیچنے کے لئے لے کر آیا تھا مگر یہاں ابو جہل نے ان تینوں اونٹوں کی  
قیمت کی صرف ایک تہائی قیمت لگا دی (ان کی اصل قیمت سے دو تہائی کم قیمت لگا دی) اور ایسا اس نے جان بوجھ کر کیا تھا کیونکہ وہ  
کہ وہ اپنی بستی کا ایک معزز سردار ہے اس کی قیمت پر بڑھ کر کوئی دوسرا شخص اب قیمت نہیں لگائے گا اور اس طرح وہ ان اونٹوں کو  
بست میں خریدے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا کہ اس کی وجہ سے پھر کسی دوسرے نے ان اونٹوں کا بالکل سودا نہیں کیا۔ اس زبیدی نے  
اسے عرض کیا کہ اس طرح ابو جہل نے میری تجارت خراب کر کے مجھ پر ظلم کیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے فرمایا:

”تمہارے اونٹ کہاں ہیں؟“

اس نے کہا:

”میں خنزورہ کے مقام پر ہیں۔“

یہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے صحابہ اٹھے اور وہاں پہنچے۔ آپ نے دیکھا کہ اونٹ واقعی بہت عمدہ تھے۔ آپ نے اس شخص سے بھاؤ تاؤ کیا اور آخر دونوں میں خوش دلی سے رضامندی ہو گئی۔ اس کے بعد آپ نے وہ اونٹ لے لئے۔

پھر آپ نے ان میں سے دو زیادہ عمدہ اونٹ فروخت کر دیئے اور ان کی قیمت بنی عبدالمطلب کی بیوہ عورتوں کو تقسیم فرمادی۔ یہ سب کچھ ہوا اور وہیں بازار میں ایک طرف ابو جہل بیٹھا ہوا یہ سب دیکھتا رہا مگر ایک لفظ نہیں بول سکا۔ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابو جہل کے پاس آئے اور اس سے فرمایا:

”خبردار عمرو! اگر تم نے آئندہ ایسی حرکت کی تو بہت سختی سے پیش آؤں گا۔“

یہ سن کر ابو جہل جلدی سے بولا:

”محمد! میں آئندہ ایسا نہیں کروں گا۔ محمد میں آئندہ ایسا نہیں کروں گا۔“

اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وہاں سے لوٹ آئے۔ ادھر ابو جہل کوراستے میں امیہ بن خلف اور اس کے دوسرے ساتھی مل گئے۔ ان لوگوں نے ابو جہل سے کہا:

”تم تو محمد کے ہاتھوں بہت رسوا ہو کر آرہے ہو۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یا تو تم ان کا اتباع اور پیروی کرنا چاہتے ہو اور یا تم ان سے بہت مرعوب اور خوفزدہ ہو گئے ہو۔“

ابو جہل بولا:

”میں ہرگز کبھی محمد کی پیروی نہیں کر سکتا۔ میری جو کمزوری تم نے دیکھی اس کی وجہ یہ ہے کہ جب میں نے محمد کو دیکھا تو مجھے ان کے ساتھ دائیں بائیں بہت سارے آدمی نظر آئے جن کے ہاتھوں میں نیزے اور بھالے تھے اور وہ ان کو میری طرف لہرا رہے تھے۔ اگر میں اس وقت محمد کی بات نہ مانتا تو وہ سب لوگ مجھ پر آپڑتے۔“

**معجزہ شق القمر:**

ہجرت مدینہ سے تقریباً پانچ سال پہلے ایک مرتبہ ابو جہل اور ولید بن مغیرہ وغیرہ مشرکین مکہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آ کر یہ درخواست کی کہ اگر آپ سچے نبی ہیں تو چاند کے دو ٹکڑے کر کے دکھلائیں، رات کا وقت تھا اور چودھویں رات کا چاند طلوع کئے ہوئے تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اچھا اگر یہ معجزہ دکھلا دوں تو ایمان بھی لے آؤ گے؟“

انہوں نے کہا:

”ہاں ہم ایمان لے آئیں گے۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ سے دعا کی اور انگشت مبارک سے چاند کی طرف اشارہ فرمایا، اسی وقت چاند کے دو ٹکڑے ہو گئے۔ ایک ٹکڑا جبل ابوقیس پر تھا اور دوسرا ٹکڑا جبل قیقعان پر۔ عصر اور مغرب کے درمیان جتنا وقت آتا ہے اتنی دیر جتنا چاند اسی طرح رہا، لوگ حیرت سے دیکھ رہے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”ویکھو ادیکھو۔“

اس کے بعد چاند پھر اپنی سابق حالت پر چلا گیا، لیکن ان کفار مکہ کی بد نصیبی کا کیا کہنا، وہ اس بین معجزہ کے دیکھ کر بھی ایمان نہیں لائے۔ اپنے کفر پر مصر اور اٹل رہے، اور کہا کہ یہ محمد کا جادو ہے، حالانکہ اگر جادو ہوتا تو میلوں دور بسنے والے لوگ اس کو نہیں دیکھتے، بادو حاضرین پر چلتا ہے تمام لوگوں پر نہیں چلتا اور یہاں واقعہ ایسا ہوا کہ دور دور سے آنے والے مسافروں نے بھی اپنا مشاہدہ کہ ہم نے شق قمر کو دیکھا ہے۔

**حبشہ..... پہلی اور دوسری:**

نبی اہل اسلام پر ظلم و ستم حد سے بڑھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو حبشہ کی طرف پہلی ہجرت کی اجازت دی اور فرمایا:

”وہاں کا بادشاہ عادل ہے، وہ کسی پر ظلم نہیں کرتا۔ اس کے ملک میں چلے جاؤ۔“

پانچ پہلے ہجرت کرنے والوں میں حضرت عثمان تھے، ان کے ہمراہ ان کی بیوی رقیہ بنت رسول بھی تھیں۔ نیز ابو حذیفہ بن عتبہ اور وی سہلہ بنت سہیل، ابوسلمہ اور ان کی بیوی ام سلمہ، زبیر بن عوام، عبدالرحمن بن عوف، عثمان بن مظعون، عامر بن ربیعہ اور ان کی بہنت ابی خثیمہ، ابوسبرہ بن ابی رہم، حاجب بن معمر، سہیل بن وہب اور عبداللہ بن مسعود۔

یہ لوگ چھپ چھپ کر نکلے اور اللہ تعالیٰ نے یہ سبب بھی بنا دیا کہ جب یہ ساحل سمندر پر پہنچے تو تاجروں کے دو جہاز حبشہ کی طرف کے لیے تیار کھڑے تھے، انہوں نے ان کو سوار کر لیا اور حبشہ کے ملک میں پہنچا دیا۔

یہ قافلہ ماہ رجب، نبوت کے پانچویں سال گھر سے نکلا اور حبشہ میں شعبان اور رمضان کے دو مہینے رہا، کفار کو پتہ چلا تو انہوں نے سمندر تک ان کا پیچھا کیا، مگر ان کے وہاں تک پہنچنے سے پہلے جہاز روانہ ہو چکے تھے۔

کفار مکہ نے یہ بات پھیلا دی کہ ہم نے محمد کے ساتھ صلح کر لی ہے۔ جب ان مہاجرین کو خبر ملی کہ کفار نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، ساتھ صلح کر لی ہے اور انہوں نے آپ کی ایذا رسانی سے ہاتھ روک لیا ہے، تو یہ لوگ شوال میں مکہ شریف واپس آ گئے اور مکہ کے بس گئے۔ پھر ہر شخص مکہ کے کسی آدمی کی پناہ لے کر شہر میں داخل ہوا، لیکن قریش اور ان کے قبائل نے ان کو پہلے سے زیادہ ظلم و ستم کا یا۔ صرف مسلمان ہونا ہی ان کا جرم نہیں تھا، بلکہ ان کے ساتھ نجاشی شاہ حبش کے حسن سلوک کے واقعات نے بھی کفار کے غیظ و میں اضافہ کر دیا۔

ان کے بڑھتے ہوئے ظلم و ستم کو دیکھ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوبارہ ان کو حبشہ کی طرف ہجرت کرنے کی اجازت دے دی، اس وقت مہاجرین باون افراد پر مشتمل تھے۔ جن کی تفصیل یہ ہے:

اعفر بن ابی طالب، ان کے ساتھ ان کی بیوی اسماء بنت عمیس تھیں، وہاں ان کے ہاں محمد، عبداللہ اور عون تین بچے پیدا ہوئے۔ عمرو بن سعید بن عاص، یہ بنو امیہ بن عبد شمس سے تعلق رکھتے ہیں، ان کے ساتھ ان کی بیوی فاطمہ بنت صفوان بن امیہ کنانی بھی تھیں۔

مرد کے بھائی خالد بن سعید، ان کے ہمراہ ان کی اہلیہ امیمہ بنت خلف بن اسعد خزاعیہ بھی تھیں۔ ان کے ہاں ایک لڑکا سعید اور ایک لڑکی ام خالد پیدا ہوئی، جس سے بعد میں حضرت زبیر نے شادی کی اور اس سے خالد اور عمرو، دو لڑکے پیدا ہوئے۔

عبد اللہ بن جحش، جو قبیلہ بنو اسد بن خزیمہ سے تعلق رکھتے ہیں اور ان کا بھائی عبید اللہ بن جحش، اس کے ساتھ اس کی بیوی ام حبیبہ بنت ابی سفیان بھی تھیں، عبید اللہ وہاں جا کر عیسائی ہو گیا اور بحالت ارتداد فوت ہوا۔

- 5: قیس بن عبد اللہ، ان کے ساتھ ان کی بیوی تھیں، جن کا نام برکت بنت یسار تھا، اور یہ ابوسفیان بن حرب کی آزاد کردہ لونڈی تھیں۔
- 6: عتبہ بن خزوان بن جابر بن وہب یہ بنو نوفل بن عبد مناف کے قبیلے کے فرو تھے، انہوں نے حضرت عمر کے دور خلافت میں شہر بصرہ کی بنیاد رکھی تھی اور اس کو آباد کیا تھا۔
- زیر بن عوام، یہ بنو اسد بن عبد الغری سے تعلق رکھتے ہیں، اسود بن عبد المطلب بن اسد اور عمرو بن امیہ بن حارث بن اسد۔
- 7: طلب بن عمیر بن وہب بن ابی کثیر بن عبد، یہ بنی عبد بن قصی سے تعلق رکھتے ہیں اور بنو عبد کی نسل منقطع ہو گئی ہے۔
- 8: سومیط بن عبد الدار، ان کے ساتھ ان کی بیوی حرمہ بنت مالک بھی تھیں، جہم بن قیس، ان کے ساتھ ان کی بیوی حرمہ بنت عبد الدار خزاعہ بھی تھیں۔ ان کے ساتھ ان کا لڑکا عمرو اور لڑکی فریمہ بنت جہم بھی تھے ابو الروم بن عمیر، فراس بن نصر بن حارث اور مصعب بن عمیر یہ سب بنو عبد الدار سے تعلق رکھتے تھے۔
- 9: عبد الرحمن بن عوف، عامر بن ابی وقاص، سعد بن ابی وقاص کے بھائی مطلب بن ازہر اور ان کی بیوی رملہ بنت ابی عون، جن کے بطن سے حبشہ میں عبد اللہ بن مطلب پیدا ہوئے، یہ سب حضرات قبیلہ بنو زہرہ سے تعلق رکھتے ہیں۔
- 10: عبد اللہ بن مسعود، ان کے بھائی عتبہ، مقداد بن عمرو بن ثعلبہ، ان کو مقداد بن اسود بھی کہا جاتا ہے، کیونکہ یہ اسود بن عبد یغوث بن عبد مناف کے حلیف تھے اور اس نے ان کو متبنی بنالیا تھا، یہ حضرات بنو زہرہ کے حلیف ہذیل کے قبیلے سے تعلق رکھتے ہیں۔
- 11: حارث بن خالد بن صحر اور ان کی بیوی ریطہ بنت حارث، ان کے ہاں حبشہ میں موسیٰ بن حارث پیدا ہوا۔
- 12: فاطمہ، عائشہ، زینب اور عمرو بن عثمان بن عمرو یہ بنو تميم سے تعلق رکھتے ہیں۔
- 13: ابوسلمہ بن عبد الاسد اور ان کے ساتھ ان کی بیوی ام سلمہ تھیں، ان کے ہاں حبشہ میں زینب پیدا ہوئیں، یہ بنو مخزوم سے تعلق رکھتے ہیں۔
- 14: شماس بن عثمان، ہبار بن سفیان اور ان کے بھائی عبد اللہ، ہشام بن ابی حذیفہ، عیاش بن ابی ربیعہ اور ان کے حلیف معتب بن عوف خزاعی، سلمہ بن ہشام۔
- 15: عثمان بن مظعون، ان کے بیٹے سائب، ان کے بھائی قدامہ اور ان کے بھائی عبد اللہ، یہ قریش کے قبیلہ بنو جح سے تعلق رکھتے ہیں۔
- 16: حاطب بن حارث، ان کی بیوی فاطمہ اور ان کے دونوں بیٹے محمد اور حارث، ان کے بھائی خطاب بن حارث، ان کی بیوی فکیہ بنت یسار، سفیان بن معمر، ان کے دونوں بیٹے جابر اور جنادہ، ان کی بیوی حسنہ، یہ ان دونوں بھائیوں کی والدہ ہیں، اور ماں کی طرف سے ان دونوں کے بھائی شرجیل بن حسنہ۔
- 17: ابن ہشام نے ایک یہ نام بھی ذکر کیا ہے، شرجیل بن عبد اللہ جو تميم بن مر کے بھائی غوث بن مر سے ہیں، ابن اسحاق نے عثمان بن ربیعہ کا اضافہ کیا ہے۔
- 18: کنیس بن حذافہ بھی اور ان کے بھائی قیس، عبد اللہ، ہشام بن عاص، عمرو بن عاص کے بھائی عمیر بن رباب، ابو قیس بن حارث، ان کے بھائی حارث بن حارث، معمر بن حارث، ماں کی طرف سے ان کے بھائی سعید بن عمرو جو بنو تميم کے معزز فرد ہیں، اور سائب بن حارث۔
- 19: معمر بن عبد اللہ مدنی، عروہ بن عبد العزیٰ، عدی بن نضله، اور ان کے بیٹے نعمان۔ آل خطاب کے حلیف عامر بن ربیعہ عنزی اور ان کی بیوی۔
- 20: بنو عامر بن لوی سے ابوسبرہ بن ابی رہم اور ان کی بیوی ام کلثوم بنت سہیل بن عمرو، عبد اللہ بن مخرمہ، عبد اللہ بن سہیل بن عمرو، سکران

فہر کے بھائی سلیط بن عمر اور ان کی بیوی سودہ بنت زمعہ، مالک بن زمعہ اور ان کی بیوی عمرہ بنت سعدی، ان کے حلیف اطہ بن عمرو اور سعد بن خولہ۔

لہث بن فہر سے ابو عبیدہ بن جراح، سہیل بن بیضاء، یہ سہیل بن وہب ہیں اور اپنی والدہ سعد بنت جہم کی طرف منسوب ہیں، بیضاء کے نام سے مشہور ہے۔ عمرو بن ابی سرح، عیاض بن زبیر، عمرو بن حارث بن زہیر، عثمان بن غنم، سعد بن عبد قیس اور ث بن قیس رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔

شاہ اور مسلمان:

ٹ کا دار الندوہ میں اجتماع ہوا جس میں قرار پایا کہ ہم اپنی دشمنی کو مہاجرین حبشہ سے بھی ٹھنڈا کر سکتے ہیں۔ جو نجاشی کے پاس اس لیے دو سجدہ ار آدمی اس مہم کو سرانجام دینے کے لیے آگے آئیں۔ چنانچہ انہوں نے گرانقدر اور قیمتی تحائف دے کر عمرو بن ارہ بن ولید کو بھیجا۔ یہ جہاز پر سوار ہوئے، نجاشی کے پاس پہنچ کر اس کو سجدہ کیا اور سلام کہا۔ پھر اپنا مدعا بیان کرتے ہوئے

اری قوم نے آپ کی خیر خواہی کے لیے ہمیں آپ کے پاس بھیجا ہے، تاکہ ہم آپ کو ان لوگوں کی شرارت اور فتنہ و فساد، آگاہ کریں، جو ہمارے شہر مکہ سے بھاگ کر آپ کے ہاں پناہ گزین ہوئے ہیں۔ یہ ایک جھوٹے آدمی کے پیروکار ہیں، انہوں نے مکہ میں اپنے نبی ہونے کا دعویٰ کیا ہے، کچھ بے وقوف لوگ اس کے پیچھے لگ گئے ہیں۔ ہم نے ان پر گرفت کی اور ایک گھاٹی میں محبوس کر دیا، جہاں سے وہ نکل سکتے ہیں اور نہ ان کے پاس کوئی آدمی باہر سے جاسکتا ہے۔ بھوک و پیاس ان کو ہلاک کر دیا ہے، مجبور ہو کر اس نے اپنے پیچازاد بھائی کو آپ کا دین خراب کرنے اور آپ کے ملک میں بد امنی اور تپید کرنے کے لیے یہاں بھیجا ہے۔ آپ بروقت اس کا سد باب کیجئے اور ان کو ہمارے حوالے کر دیجئے، ہم خود ان ہنٹ لیں گے، ان کی بدنیتی کی علامت یہ ہے کہ وہ آپ کے دربار میں حاضر ہوتے وقت آپ کو سجدہ نہیں کریں گے، اور اس طریقے سے سلام کریں گے جس کا یہاں سرکاری دربار میں رواج ہے۔“

ما کر نجاشی نے ان کو بلایا۔ جب وہ آئے تو حضرت جعفر بن ابی طالب نے دروازے پر کھڑے ہو کر بلند آواز سے کہا:

دشاہ سلامت! دربار میں حاضر ہونے کے لیے اللہ کی جماعت اجازت چاہتی ہے۔“

ٹی نے کہا:

ما اجازت طلب کرنے والے کو کہو کہ یہ کلمات دوبارہ کہے۔“

پچہ اس پر عمل کیا گیا اور حضرت جعفر ؓ نے کہا:

لہد کی جماعت دربار میں حاضر ہونے کی اجازت چاہتی ہے۔“

ٹی نے کہا:

ما! ان کو اللہ تعالیٰ کے امن و امان کے ساتھ اندر آنے کی اجازت ہے۔“

مہاجرین اجازت ملنے کے بعد اندر آئے تو انہوں نے حسب دستور بادشاہ کو سجدہ نہیں کیا۔ بادشاہ نے پوچھا:

لوگوں نے شاہی آداب کے مطابق سجدہ کیوں نہیں کیا؟“

انہوں نے کہا:

”ہم سجدہ صرف اس اللہ تعالیٰ کو کرتے ہیں، جس نے آپ کو پیدا کیا اور حکومت سے نوازا ہے۔ ایسا سجدہ ہم بت پرستی کے زمانہ میں کرتے تھے، اب اللہ تعالیٰ نے ہم میں ایک سچا نبی بھیجا ہے جس نے ہمیں سلام کرنے کا وہ طریقہ سکھایا ہے، جسے اللہ تعالیٰ پسند کرتا ہے، اور یہ آپس میں سلام کرنے کا طریقہ اہل جنت کا طریقہ ہے۔“

نجاشی نے معلوم کیا کہ یہ درست ہے، کیونکہ تورات اور انجیل میں یہی طریقہ بیان ہوا ہے۔ نجاشی نے پوچھا:

”تم میں سے اجازت کس نے طلب کی تھی؟“

حضرت جعفر نے کہا:

”جناب! میں نے اجازت طلب کی تھی۔“

بادشاہ نے کہا:

”پھر گفتگو شروع کرو۔“

حضرت جعفر نے کہا:

”آپ بادشاہ ہیں، آپ کے دربار میں لمبی گفتگو مناسب نہیں اور آپ کے دربار میں ظلم کا بھی خطرہ نہیں، آپ ان دونوں کو حکم دیں کہ ان دونوں میں سے کوئی اپنا مقصد بیان کرے، پھر آپ ہماری بات بھی سن لیں گے۔“

عمرو بن عاص نے حضرت جعفر ؓ سے کہا:

”بولو! کیا بولنا چاہتے ہو؟“

حضرت جعفر نے نجاشی سے مخاطب ہو کر کہا:

”آپ ان سے پوچھیں، ہم آزاد ہیں یا غلام؟ اگر ہم غلام ہیں اور اپنے مالکوں سے بھاگ کر آئے ہیں، تو آپ ہمیں ان کے حوالے کر دیں۔“

عمرو نے جواب دیا:

”یہ غلام نہیں، بلکہ باوقار آزاد لوگ ہیں۔“

پھر حضرت جعفر نے کہا:

”کیا ہم نے کسی کو ناحق قتل کیا ہے کہ ہمیں قصاص کے لیے طلب کیا جا رہا ہے؟“

عمرو بن عاص نے کہا:

”نہیں، انہوں نے خون کا ایک قطرہ بھی نہیں بہایا۔“

حضرت جعفر ؓ نے کہا:

”کیا ہم نے کسی کا مال دبایا ہے، جس کا ادا کرنا ہمارے ذمہ لازم ہے؟“

عمرو نے کہا:

”نہیں، کسی کی ایک دمڑی بھی ان کے ذمہ نہیں ہے۔“

نجاشی نے کہا:



”کیا چاہتے ہو؟“

یہ ایک دین کے پیرو تھے اور وہی ہمارے آباؤ اجداد کا دین تھا۔ اب انہوں نے وہ چھوڑ کر دوسرا دین اپنا لیا

بجاء جعفر علیہ السلام سے پوچھا:

”نے چھوڑا ہے اور جس کی تم اتباع کرتے ہو، سچ بتاؤ، وہ کیا دین ہے؟“

نے کہا:

م نے چھوڑا ہے، وہ شیطان کا دین تھا۔ اس میں ہم اللہ تعالیٰ کے ساتھ کفر کرتے تھے اور پتھروں اور بتوں کو بجا جس دین کو ہم نے اختیار کیا ہے، وہ اللہ تعالیٰ کا دین اسلام ہے جس کو ہمارے پاس اللہ کا رسول لایا ہے ملک نازل ہوئی ہے، جس طرح ابن مریم کے پاس ایک کتاب تھی، اور یہ کتاب اس کی موافقت کرتی ہے۔

م بات کہی ہے، ذرا ٹھہرو۔“

س (گھڑیاں) بجانے کا حکم دیا، اس کی آواز سن کر تمام عیسائی عالم اور راہب جمع ہو گئے، اس نے کہا:

”ہذا کی قسم دے کر پوچھتا ہوں جس نے عیسیٰ علیہ السلام پر انجیل اتاری ہے، کیا عیسیٰ علیہ السلام اور قیامت بول کے آنے کا تمہیں علم ہے؟“

بن کہا:

”اسلام نے ہمیں اس کی بشارت دی ہے اور فرمایا ہے جو اس کے ساتھ ایمان لائیگا، وہ میرے ساتھ ایمان لے گا۔“

نے کہا:

”تو ہے؟ اور تمہیں کس چیز کا حکم دیتا ہے۔“

لیا:

”دیتا اور برائی سے منع کرتا ہے، وہ ہمیں ہمسایوں سے نیک سلوک، رشتہ داروں سے صلہ رحمی اور یتیموں سے اور ہمیں اس بات کا حکم دیتا ہے کہ ہم ایک اللہ کی عبادت کریں، جس کا کوئی شریک نہیں۔“

باتا ہے، ہمیں بھی سناؤ۔“

نے سورۃ عنکبوت اور سورۃ روم پڑھی۔ جسے سن کر نجاشی اور اس کے ساتھیوں کی آنکھوں میں آنسو بھر آئے۔

”سناؤ۔“

حضرت جعفر ؓ نے اب سورت کھف پڑھی۔ اس موقع پر عمرو نے نجاشی کو مشتعل کرنے کے لیے کہا: ”یہ لوگ آپ کے پیغمبر اور اس کی ماں کو گالیاں دیتے ہیں۔“

اس پر حضرت جعفر ؓ نے سورۃ مریم کی تلاوت شروع کی۔ جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور ان کی والدہ محترمہ حضرت مریم ؑ کا ذکر ہوا، تو نجاشی نے اپنے مسواک سے آنکھ میں پڑنے کے قدر ایک تنکا لیا اور اس کی طرف اشارہ کر کے کہا: ”واللہ! عیسیٰ علیہ السلام کی حقیقت اس سے اتنی بھی زیادہ نہیں، عیسیٰ علیہ السلام کا مقام بالکل یہی ہے، جو اس نے بیان کیا ہے۔“

ابن اسحاق کہتے ہیں کہ جب نجاشی نے یہ کہا تو پادریوں نے ناک بھوں چڑھائی، نجاشی نے کہا: ”خدا کی قسم! خواہ تمہیں ناگوار گزرے، حقیقت یہی ہے۔“

مہاجرین سے اس نے کہا:

”جاؤ! تمہیں میرے ملک میں امن حاصل ہے، جو تمہیں گالی دے گا، یا تمہارا بھلا کہے گا، وہ سزا پائے گا، حزب امراہیم کے بارے میں آج سے کسی سے نرمی نہیں برتی جائے گی۔ بخدا! میں پسند نہیں کرتا کہ سونے کا پہاڑ لے کر تم میں سے کسی کو ایذا پہنچاؤں۔ ان دونوں کے تحائف واپس کر دو، مجھے اس کی ضرورت نہیں۔ بخدا، جب اللہ تعالیٰ نے مجھے میرا ملک واپس دیا تو مجھ سے کوئی رشوت نہیں لی کہ میں اس کے بارے میں رشوت لوں اور اس نے میرے بارے میں لوگوں کی کوئی بات نہیں مانی کہ میں اب اس کے بارے میں ان کی بات مانوں۔“

چنانچہ کفار کے دونوں نمائندے بڑی بے عزتی کے ساتھ اپنے تحائف اور نذرانے لے کر واپس ہوئے۔ قنادہ اور دوسرے کہتے ہیں کہ سورۃ مائدہ کی یہ آیتیں نجاشی اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں اُتری ہیں:

((وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ)) (المائدة: ۸۳)

”اور جب وہ کلام سنتے ہیں، جو اللہ کے رسول پر اتارا گیا ہے تو تم دیکھتے ہو کہ ان کی آنکھیں آنسو بہانے لگ جاتی ہیں۔“

کہتے ہیں کہ مہاجرین کے سلسلے میں قریش نے دو دفعہ نجاشی کے پاس اپنے نمائندے بھیجے، پہلے ان کی ہجرت کے وقت اور دوسرے دفعہ جنگ بدر کے بعد۔ عمرو بن عاص دونوں دفعہ ہی قاصد بن کر گئے تھے، اور ایک دفعہ عمارہ بن ولید مخزومی اور دوسری دفعہ عبداللہ بن ربیعہ مخزومی ان کے رفیق تھے، لیکن ان کی کوئی نہ سنی گئی۔

شعب ابی طالب..... کٹھن ترین دور:

باتفاق جمہور (تاریخ و حدیث) رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور ان کے تمام خاندان نے شعب ابی طالب میں کامل تین سال تک جن مصیبت و شدت میں دن اور راتیں گزاریں ان کا بیان دشوار ہے اور کیونکر نہ ہو کھانا پینا بند، آنا جانا ترک، خرید و فروخت اور شعب سے قدم باہر نکالنا دشوار۔ یہ ترک موالات کا حال ہے کہ جس دوام کی پوری سزا تھی، غریب محصورین پر جن میں خور و نعل اور شکستہ پامورتیں بھی شامل تھیں۔ ایسا وقت آگیا تھا کہ دانہ دانہ کو محتاج تھے۔ اتنی مجال تو تھی ہی نہیں کہ شہر میں جا کر ضروریات و چیزیں لائیں اور اگر جرأت کر کے جائیں بھی تو دیتا کون ہے؟ اس مجبوری سے محاصرین کو تلاش اذوقہ کے لیے اطراف مکہ میں نکل جانا پڑتا تھا اور صبح سے شام تک ان غریبوں کو یا نصیب جو کچھ مل جاتا تھا وہ رات کو گھر میں لا کر دن بھر کے بھوکے بال بچوں کو کھاتا تھا۔

ابو جعفر اسکانی جو علامہ ابن ابی الحدید شارح نہج البلاغہ کے استاد اور شیخ تھے لکھتے ہیں:-  
 ایش آذوقہ کی خدمت ان ایام میں خاص کر حضرت علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے سپرد تھی۔ یہ علی الصباح شعب سے نکل کر  
 لاکہ کی آبادیوں میں دور دور تک نکل جاتے تھے اور وہاں سے جو گیہوں اور کھجوروں جو کچھ میسر آتا تھا اپنی پشت پر رکھ کر  
 لے جاتے تھے۔ وہ بھی کبھی یہ چیزیں ملتی تھیں اور کبھی نہیں، کیونکہ ظالمان قریش مکہ کی بیرونی آبادیوں میں جا کر منع کر آتے تھے  
 لئے علی الاکثر فاقہ گزرتے تھے۔ اور شدت بھوک و پیاس سے گرفتار ان مصیبت کی غریب جانیں ہونٹوں تک آ پہنچی  
 تھیں۔“

یہ ابن القیم اپنی کتاب زاد المعاد جلد اول، صفحہ ۲۹۹ میں لکھتے ہیں:  
 ہاشم کے بچے بھوک کے مارے اس زور سے روتے تھے کہ ان کے رونے کی آوازیں گھاٹی کے باہر تک سنائی دیتی تھیں۔“  
 اسطلاحی شارح بخاری کا بیان ہے کہ بنی ہاشم کے بچوں کے رونے کی آوازیں رات کے سٹائے میں تمام شہر میں سنائی دیتی تھیں  
 بے رحم قریش سنتے تھے اور ہنسا کرتے تھے اور انواع و اقسام کے طعن و تشنیع کیا کرتے تھے۔  
 ش کی ایسی سخت قدغن تھی اور ایسی شدید روک تھام ان مصیبت زدوں میں سے جو شخص چھپ چھپا کر تلاش رزق میں باہر نکل  
 مواءفاق سے قریش اسے دیکھ پاتے تھے تو سخت تعذیر پہنچاتے تھے۔ موسم حج میں بیرونی قبائل سے اگر یہ لوگ خرید و فروخت کی  
 لے جاتے تھے۔ تو یہ ظالمین وقت نہایت سختی سے انہیں منع کرتے تھے اور باز رکھتے تھے۔  
 فیس تو اتنی تھیں اور مصیبتیں ایسی اور حامی و مددگار ایک بھی نہیں، لیکن صد آفرین ہے ان مظلومین کے صبر و سکوت پر ہزار احسن  
 درین کے استقلال و پائیداری پر اگر کسی شخص پر محض دو چار دن کے لیے ایسی مصیبتیں پڑ جاتیں تو وہ گھبرا کر یا تو جان دے ڈالتا یا  
 ت کی اطاعت کر لیتا۔ ان غریبوں پر تو اس آفت و مصیبت میں پورے تین برس گزر گئے، لیکن ان کے پائے استقامت میں ذرا  
 نہ ہوئی۔ وہ اللہ کے بھیجے ہوئے سچے رسول کی حمایت و رفاقت پر یقین اور خدائے قادر و توانا کی نصرت و امداد پر توکل کیے خاموش  
 اور ان تمام مصائب کو رضاً بقضہ و تسلیم الامرہ کہہ کہہ کر جھیل گئے اور شکایت کیسی اور گلہ کیسا؟ کسی فرد واحد نے منہ سے اف بھی  
 ب رسالت اب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے فرائض تبلیغ میں انہماک و محویت کی یہ حالت تھی کہ باوجود ان تمام شدائد کے آپ محاصرہ  
 فیق النفس کے عالم میں بھی ہدایت و ارشاد سے باز نہ رہے بلکہ عزالت کی خاص صحبتوں میں آپ کو اس کے ادا کرنے کا بہتر  
 ا۔ مبتدیان اسلام رات کے پردے میں مخالفین سے آنکھیں بچا کر اور چھپ چھپا کر خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور اس معلم  
 ہم ایمانی حاصل کرتے تھے ابن ہشام لکھتے ہیں:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم يدعوا قومه ليلا ونهاراً سرا وجهاراً منادياً بالمرء اللہ

اب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم صبح و شام مخفی اور علانیہ طور پر اور اللہ کی طرف قوم کی دعوت کیا کرتے تھے۔“

لی کی انتہائی سختی کی ایسی ہی ایک اور مثال یہ ہے کہ ایک رات ہاشم ابن عمرو ابن حارث عامری جو بعد میں مسلمان ہو گئے تھے۔ تین  
 لے کر گھاٹی میں داخل ہو گئے۔ قریش کو اس کا پتہ چل گیا وہ صبح بنی ہاشم کے پاس پہنچے اور اس سے باز پرس کی۔ ہاشم نے کہا:  
 آئندہ ایسی کوئی بات نہیں کروں گا جو آپ کے خلاف ہوتی ہو۔“

اس کے بعد ایک رات پھر وہ ایک اونٹ یا ایک قول کے مطابق دو اونٹوں پر کھانا لے کر گھاٹی میں پہنچ آئے۔ قریش کو اس کا بھی  
 اس دفعہ قریش سخت غضب ناک ہوئے اور برا بھلا کہتے ہوئے ہاشم پر حملہ آور ہوئے۔ مگر اسی وقت ابوسفیان نے کہا:

”اے چھوڑ دو۔ اس نے صلہ رحمی یعنی رشتے داروں کا حق پورا کرنے کے لئے ایسا کیا ہے۔ میں خدا کے نام پر حلف اٹھا کر کہتا ہوں کہ اگر ہم ایسا کرتے تو کوئی بری بات نہ ہوتی۔“

اس زمانے میں جناب ابوطالب کی آنحضرت ﷺ کے سلسلے میں احتیاط اور فکر کا یہ حال تھا کہ ہر رات وہ آنحضرت ﷺ کو آپ کے بستر پر سونے کے لئے لٹا آتے اور پھر جب سب لوگ سو جاتے تو وہ آپ کو جگا کر وہاں سے ہٹا دیتے اور اپنے بیٹوں میں سے کسی اور کو آپ کے بستر پر آپ کی جگہ لٹا دیتے تاکہ کہیں کوئی دشمن چپکے سے آپ کو اغوا کر کے نہ لے جائے۔

پھر مسلمانوں کے اس گھائی میں قیام کے زمانے میں ہی حضرت عبداللہ ابن عباس پیدا ہوئے۔ ادھر اللہ تعالیٰ نے آنحضرت ﷺ کو اطلاع دی کہ دیمک نے قریش کے لکھے ہوئے اس حلف نامے کو چاٹ لیا ہے۔ آنحضرت ﷺ نے اپنے چچا ابوطالب کو اس بات کی خبر دی۔ ابوطالب نے آنحضرت ﷺ کی یہ بات سن کر کہا:

”روشن ستاروں کی قسم۔ تم نے کبھی مجھ سے جھوٹ نہیں بولا۔!“

اس کے بعد جناب ابوطالب بنی ہاشم اور بنی مطلب کے لوگوں کی ایک جماعت کو ساتھ لے کر اس گھائی سے کعبے کی طرف روانہ ہوئے۔ ایک روایت میں ہے کہ جب ابوطالب نے آنحضرت ﷺ کی دی ہوئی یہ خبر اپنے گھر والوں کو سنائی تو انہوں نے کہا کہ پھر اب آپ کی کیا رائے ہے۔ ابوطالب نے کہا:

”میری رائے ہے کہ تم سب اپنے بہترین لباس پہنو اور قریش کے پاس جاؤ اور اس سے پہلے کہ یہ بات ان تک پہنچے تم ان کو جا کر یہ اطلاع دو۔“

چنانچہ وہ لوگ گھائی سے روانہ ہوئے اور ڈرتے ڈرتے مسجد حرام تک پہنچے۔ قریش نے ان لوگوں کو یہاں دیکھا تو وہ یہ سمجھے کہ لوگ معصیتوں سے گھبرا کر نکل آئے ہیں تاکہ رسول اللہ ﷺ کو قتل کے لئے مشرکوں کے حوالے کر دیں۔ یہاں پہنچ کر ابوطالب نے ان لوگوں سے گفتگو کی اور کہا:

”ہمارے اور تمہارے درمیان معاملات بہت طول اختیار کر گئے ہیں، اس لئے اب تم لوگ اپنا وہ حلف نامہ لے کر آؤ۔ ممکن ہے ہمارے تمہارے درمیان صلح کی کوئی شکل نکل آئے۔“

ابوطالب نے اصل بات بتلانے کے بجائے یہ بات اس لئے کہی تھی کہ کہیں قریش حلف نامہ سامنے لانے سے پہلے اس کو دیکھ لیں کیونکہ اس کے بعد وہ اس کو لے کر ہی نہ آتے۔ غرض وہ لوگ حلف نامہ لے کر آ گئے اور اب انہیں اس بات میں کوئی شک نہیں رہا رسول اللہ ﷺ کو ان کے حوالے کر دیا جائے گا، کیونکہ یہ تمام عہد و پیمان اور حلف نامے آنحضرت ﷺ کی اسی وجہ سے ہوئے تھے۔

حلف نامے کی تحریریں لا کر انہوں نے ان کے سامنے رکھ دیں اور ابوطالب اور ان کے ساتھیوں کو ڈانٹتے ہوئے کہنے لگے:

”تم لوگوں نے ہمارے اور اپنے اوپر جو معصیت ڈالی تھی آخر اب اس سے پیچھے کیوں نہیں ہٹتے۔“

ابوطالب نے کہا:

”میں تمہارے پاس ایک انصاف کی بات لے کر آیا ہوں جس میں نہ تمہاری بے عزتی ہے نہ ہماری۔ وہ یہ ہے کہ میرے بھتیجے نے بتایا ہے کہ اس حلف نامے پر جو تمہارے ہاتھوں میں ہے اللہ تعالیٰ نے ایک کیڑا مسلط فرما دیا ہے جس نے اس میں سے وہ تمام حصے چاٹ لئے ہیں جہاں اللہ تعالیٰ کے نام لکھے ہوئے ہیں، اب اس میں صرف تمہارے ظلم و جفا اور زیادتیوں کا تذکرہ رہ گیا ہے۔ اگر بات اسی طرح ہے جیسے میرے بھتیجے نے بتلائی ہے تو معاملہ ختم ہو جاتا ہے۔“

ایک روایت میں یہ ہے کہ تو پھر تم اپنی غلط رائے سے باز آؤ لیکن اگر تم باز نہ آئے تو بھی اللہ کی قسم! جب تک ہم میں سے آخری آدمی بھی زندہ ہے ہم محمد کو تمہارے حوالے نہیں کریں گے اور اگر میرے بھتیجے کی بات غلط نکلی تو ہم اس کو تمہارے حوالے نہ کر دیں گے۔ پھر تم چاہے اس کو قتل کرو اور چاہے زندہ رکھو۔“

اس پر قریش نے کہا:

”ہمیں تمہاری بات منظور ہے۔“

اب انہوں نے عہد نامہ کھول کر دیکھا تو انہیں معلوم ہوا کہ جناب ابوطالب جو خبر لے کر آئے ہیں وہ بالکل صحیح ہے، یہ دیکھ کر ان میں سے اکثر لوگوں نے کہا:

”یہ تمہارے بھتیجے کا جادو ہے۔“

ایسے لوگوں کا ظلم اور سرکشی اس واقعہ کے بعد اور زیادہ بڑھ گئی مگر ان میں سے بعض ایسے بھی تھے جو اس بات پر نادم اور شرمندہ ہوئے اور کہنے لگے:

”اب یہ سختی ہماری طرف سے اپنے بھائیوں پر ظلم ہے۔“

اس تحریر کو پھاڑے جانے کا تفصیلی واقعہ ایک روایت میں بیان کیا گیا ہے کہ ہشام ابن عمرو ابن حرث ایک رات زہیر ابن امیہ ابن عاتکہ بنت عبدالمطلب کے پاس آئے۔ یہ دونوں حضرات بعد میں مسلمان ہو گئے تھے۔ غرض ہشام نے زہیر سے کہا:

”زہیر! کیا تم اس بات پر خوش ہو کہ تم دونوں وقت آرام سے روٹی کھاتے ہو، اچھے سے اچھا لباس پہنتے ہو جبکہ تمہاری نہال کے لوگوں کی یہ حالت ہے کہ نہ وہ کوئی چیز خرید سکتے ہیں اور نہ بیچ سکتے ہیں؟“

زہیر نے کہا:

”ہشام تم بتاؤ میں تنہا آدمی کیا کروں! خدا کی قسم! اگر کوئی ایک آدمی بھی میرا ساتھ دینے والا ہوتا تو میں اب تک کبھی کا اس تحریر کو پھاڑ کر ٹکڑے ٹکڑے کر چکا ہوتا۔“

ہشام نے کہا:

”دوسرا آدمی تو موجود ہے۔“

زہیر نے کہا:

”وہ کون ہے؟“

ہشام نے کہا:

”میں ہوں!“

زہیر نے کہا:

”ایک آدمی اور اپنے ساتھ ملاؤ۔“

چنانچہ ہشام مطعم ابن عدی کے پاس گئے اور اس سے بولے:

”مطعم! کیا تم اس بات پر خوش ہو کہ بنی عبد مناف کے دونوں خاندان بنی ہاشم اور بنی مطلب تمہاری آنکھوں کے سامنے

ہلاکت کا سامنا کریں اور تم تماشا دیکھتے رہو؟“

مطعم نے بھی وہی جواب دیا:

”جناؤ میں اکیلا آدمی کیا کر سکتا ہوں جبکہ کوئی میرا ساتھ دینے والا نہیں ہے۔“

ہشام نے کہا:

”تمہارا ساتھ دینے کو دوسرا آدمی موجود ہے!“

مطعم نے پوچھا:

”وہ کون ہے؟“

ہشام نے کہا:

”میں ہوں۔“

اب مطعم نے کہا:

”ایک تیسرا ساتھی اور ہونا چاہئے۔“

ہشام نے کہا:

”میں نے تیسرے کا بھی انتظام کر لیا ہے۔“

مطعم نے پوچھا:

”وہ کون ہے؟“

ہشام نے کہا زہیر ابن امیہ۔ مطعم نے کہا کہ پھر ایک چوتھے آدمی کا اور انتظام کر لو۔

اب ہشام کہتے ہیں کہ میں ابوالہختری کے پاس گیا اور اس سے بھی میں نے وہی بات کی جو مطعم سے کی تھی۔ ابوالہختری نے کہا:

”اس کام میں ہمارا کوئی مددگار بھی ہے۔“

میں نے کہا:

”ہاں مددگار بھی ہیں۔“

ابوالہختری نے کہا:

”وہ کون ہیں؟“

میں نے کہا:

”زہیر ابن امیہ، مطعم ابن ہدی اور خود میں اس کام میں تمہارے ساتھ ہیں۔“

ابوالہختری نے کہا:

”ایک پانچویں آدمی کا انتظام اور ہونا چاہئے۔“

ہشام کہتے ہیں کہ اب میں زمعہ ابن اسود کے پاس گیا اور میں نے اس سے بات کی۔ اس نے بھی یہی بات پوچھی کہ کیا اس معاملے

میں کوئی ہماری مدد کرنے کو بھی تیار ہوگا؟ میں نے اس کو چاروں آدمیوں کے نام بتلائے۔

اس کے بعد یہ پانچوں آدمی رات کے وقت حجون کے مقام پر جمع ہوئے۔ یہاں انہوں نے مشورہ کر کے یہ فیصلہ اور عہد کیا کہ ہم

اس حلف نامے کو پھاڑنے کا بیڑہ اٹھاتے ہیں اور اس کام کو پورا ہی کر کے دم لیں گے۔ زہیر نے کہا کہ میں اس سلسلے میں پہل کروں گا اور

لوگوں سے بات کروں گا۔

صبح یہ لوگ حرم میں قریشی مجلسوں میں پہنچے۔ ادھر زہیر نے صبح ہوتے ہی اپنا خلع پہنا اور بیت اللہ میں آکر طواف کیا۔ اس کے بعد یہ لوگوں کی طرف متوجہ ہوئے اور بولے:

”کے والو! کیا ہم اطمینان کے ساتھ اچھے سے اچھا کھاتے اور اچھے سے اچھا پہنتے رہیں اور بنی ہاشم اور بنی مطلب اس بے کسی کے ساتھ ہلاک ہو جائیں کہ نہ وہ کچھ خرید سکتے ہیں اور نہ بیچ سکتے ہیں۔ خدا کی قسم میں اس وقت تک نہیں بیٹھوں گا جب تک یہ ظالمانہ اور انسانیت سوز حلف نامہ نہیں پہاڑ دیا جائے گا۔“

یہ سنتے ہی ابو جہل ایک دم چیخا:

”تو بکتا ہے۔ خدا کی قسم اس حلف نامہ کو ہرگز نہیں پھاڑا جاسکتا۔“

اس پر ایک دم زعمہ ابن اسود اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے ابو جہل کو پھٹکارتے ہوئے کہا:

”سب سے زیادہ بکواس تو خود کرتا ہے۔ جب یہ حلف نامہ لکھا گیا تھا تو ہم اس سے متفق نہیں تھے۔“

اسی وقت تیسرا ساتھی ابوالنضرؓ اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے پکار کر کہا:

”زعمہ ٹھیک کہتا ہے۔“

اسی وقت مطمعم اٹھا اور اس نے اعلان کیا:

”ان دونوں نے ٹھیک کہا ہے۔ ان کے مقابلے پر بولنے والا بکواس کرتا ہے۔ ہم اس حلف نامے اور اس کے مضمون سے خدا

کے سامنے بری ہوتے ہیں۔“

یہ سن کر ہشام ابن عمرو اٹھ کھڑے ہوئے اور انہوں نے بھی یہی بات کہہ کر اپنے ساتھیوں کی تائید کی۔ اب ابو جہل نے بے کسی کے

ساتھ کہا:

”یہ سازش رات ہی کی تیار کی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔“

اسی وقت مطمعم ابن عدی نے اٹھ کر اس حلف نامے کو پھاڑ ڈالا۔

غرض اس تحریر کو پھاڑ دینے کے بعد یہ پانچوں آدمی وہاں سے اٹھے۔ اب ان کے ساتھ اور بہت سے لوگ ہو گئے تھے۔ انہوں نے اپنے ہتھیار پہنے اور سیدھے اس گھاٹی میں بنی ہاشم اور بنی مطلب کے پاس پہنچے اور ان سے کہا کہ اپنے اپنے گھروں میں آ جاؤ۔ چنانچہ سب اسی وقت نکل کر اپنے گھروں پر پہنچ گئے اور اس طرح تین سال یا ایک روایت کے مطابق دو سال تک قریشیوں کے انسانیت سوز مظالم اور بنی ہاشم کی کسمپرسی کا یہ باب بند ہوا۔

جب جناب ابوطالب مرض وفات میں مبتلا ہوئے اور قریش کو معلوم ہوا کہ ابوطالب کی بیماری بہت زیادہ بڑھ گئی ہے تو وہ آپس میں

یہ باتیں کر رہے تھے:

”حمزہ اور عمر بن خطاب جب سے مسلمان ہوئے ہیں اس وقت سے محمدؐ کا معاملہ قریش کے تمام قبیلوں میں پھیل گیا ہے۔ اس

لئے چلو ابوطالب کے پاس چلتے ہیں تاکہ وہ اپنے بھتیجے سے ہمارے متعلق وعدہ لے لیں اور ہم سے اپنے بھتیجے کے متعلق

وعدہ لے لیں کیونکہ خدا کی قسم! کہیں دوسرے لوگ ہمارے اس معاملے کو ہم سے چھین نہ لیں۔“

ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں کہ قریش نے کہا:



”ہمیں ڈر ہے کہ اس بوڑھے کے مرنے کے بعد کہیں ہم محمد کو قتل نہ کر دیں اور پھر عرب ہمیں شرم و عار دلائیں کہ جب تک محمد کا چچا زندہ رہا ہم اس کو کچھ نہ کہہ سکے اور چچا کے آنکھیں بند کرتے ہی ہم اس پر چڑھ دوڑے۔“

اس مشورہ کے بعد قریش کے معزز لوگ جناب ابوطالب کے پاس گئے، ان لوگوں میں ربیعہ کے بیٹے عتبہ اور شیبہ، نیز ابو جہل، اُمیہ بن خلف اور ابوسفیان بھی تھے (ابوسفیان بعد میں فتح مکہ کی رات میں مسلمان ہو گئے تھے۔)

غرض وہاں پہنچ کر انہوں نے پہلے ایک شخص مطلب کو اجازت لینے کے لئے اندر بھیجا۔ اس نے اندر جا کر ابوطالب سے ان لوگوں کے واسطے اجازت لینے کے لئے کہا:

”باہر آپ کی قوم کے بزرگ اور سردار کھڑے ہوئے ہیں جو اندر آنا چاہتے ہیں۔“

ابوطالب نے کہا:

”بلا لو۔“

اب یہ سب اندر ابوطالب کے پاس آئے اور ان سے بولے:

”ابوطالب! ہم لوگوں میں آپ کی جو حیثیت ہے وہ آپ کو معلوم ہے۔“

ایک روایت کے الفاظ یہ ہیں:

”ابوطالب آپ ہمارے بڑے اور سردار ہیں۔ اب جیسا کہ آپ دیکھ رہے ہیں آپ کا آخری وقت آپ پہنچا جس کا ہمیں ڈر ہے۔ اب دھر آپ کو معلوم ہے کہ آپ کے بھتیجے اور ہمارے درمیان کس قسم کے معاملات چل رہے ہیں۔ اس لئے آپ ان کو بلائیے اور ہم سے ان کے متعلق عہد لے لیجئے اور ان سے ہمارے متعلق عہد دلائیے تاکہ وہ ہم سے یکسو رہیں۔ وہ ہم سے ہمارے دین سے کوئی مطلب نہ رکھیں اور ہم ان کے دین سے بے تعلق ہو کر ان کو ان کے حال پر چھوڑ دیں۔“

جناب ابوطالب نے اسی وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلا بھیجا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے تو وہاں ابوطالب اور ان لوگوں کے درمیان ایک آدمی کے بیٹھنے کی جگہ تھی، ابو جہل کو ڈر ہوا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس جگہ نہ بیٹھ جائیں اور اس طرح آپ کو مجلس میں ایک نمایاں اور ممتاز جگہ مل جائے گی، اس لئے اس نے جلدی سے اُچھل کر اس جگہ پر قبضہ کر لیا۔ اب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ابوطالب کے قریب بیٹھنے کی جگہ نظر نہیں آئی تو آپ دروازے کے پاس ہی بیٹھ گئے۔

مگر کتاب و فایں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جگہ نہ دیکھ کر لوگوں سے کہا:

”میرے بیٹھنے کے لئے میرے چچا کے پاس جگہ خالی کرو۔“

قریشیوں نے کہا:

”ہم جگہ نہیں خالی کریں گے۔ اگر تمہاری رشتہ داری ہے تو اس کا یہ مطلب نہیں کہ تم ہم سے زیادہ حق دار ہو کیونکہ تمہاری

طرح ہماری بھی ان سے رشتہ داری ہے۔“

تب ابوطالب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا:

”بھتیجے یہ تمہاری قوم کے معزز لوگ ہیں۔“

اور ایک روایت میں ہے:

”یہ تمہاری قوم کے بزرگ اور سردار تم سے عہد لینے اور تمہیں عہد دینے آئے ہیں۔“

ایک روایت میں یوں ہے:

”تم سے انصاف مانگنے آئے ہیں۔“

ایک روایت میں یہ لفظ ہیں:

”تمہاری قوم کے یہ سردار تم سے جو مانگنے آئے ہیں وہ ان کو دے دو۔ یہ انہوں نے انصاف کی بات کہی ہے کہ تم ان کے معبودوں کو بُرا کہنا چھوڑ دو اور یہ تمہارے معبود کے بارے میں اپنی زبانیں بند کر لیں گے۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”کیا یہ ممکن ہے کہ اگر میں تمہارا سوال پورا کروں تو تم میری صرف ایک بات پوری کر دو جس سے تم پورے عرب پر چھا جاؤ گے اور سارا عجم یعنی غیر عرب علاقہ تمہارے نقش قدم پر چلنے لگے گا یعنی تمہارا پیر و اور نیاز مند بن جائے گا۔“

ابو جہل نے فوراً کہا:

”ضرور۔ میں تمہاری دس باتیں پوری کرنے کو تیار ہوں۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”تم یہ کہہ دو لا الہ الا اللہ اور اس کے سوا جن کو پوجتے ہو ان کو چھوڑ دو۔“

یہ سنتے ہی انہوں نے دونوں ہاتھوں سے تالیاں بجانی شروع کر دیں۔ پھر کہنے لگے:

”محمد! کیا تم اتنے سارے معبودوں کو ایک معبود بنا دینا چاہتے ہو؟ تمہاری بات بھی عجیب ہے۔“

اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

((ص ۵۰ القرآن ذی الذکر ۵۰ بل الذین کفروا فی عزۃ و شقاق ۵۰))

”ص۔ قسم ہے قرآن کی جو صیحت سے پُر ہے، بلکہ خود یہ کفار ہی تعصب اور حق کی مخالفت میں ہیں۔“ (ص: ۳۱۱)

یہ ایک روایت میں یہ لفظ ہیں کہ مشرکوں نے کہا:

”کیا ہماری تمام ضرورتوں کے لئے تمہارا ایک خدا کافی ہو سکتا ہے؟“

ایک روایت میں ہے کہ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا:

”ہم سے کوئی اور بات کہو۔“

ایک روایت میں آتا ہے کہ اس پر ابوطالب نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا:

”بھتیجے! کیا اس کے سوا اور کوئی بات نہیں ہو سکتی جو تم ان سے مانگو کیونکہ تمہاری قوم اس بات کو پسند نہیں کرتی۔“

آپ نے فرمایا:

”چچا میں اس کے سوا اور کچھ نہیں چاہتا۔“

اس کے بعد آپ ﷺ نے مشرکوں سے فرمایا:

”اگر تم سورج بھی لا کر میرے ہاتھ میں رکھ دو تب بھی میں تم سے اس کے سوا اور کچھ نہیں مانگوں گا۔“

جب مشرکوں نے مایوس ہو کر ایک دوسرے سے کہنا شروع کیا کہ خدا کی قسم! تم جو کچھ اس شخص سے چاہتے ہو یہ اس میں سے تمہیں دے سکتا۔ چلو اور اپنے باپ دادا کے دین پر عمل کرتے رہو یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ ہی تمہارے اور اس شخص کے درمیان فیصلہ

فرمادے۔

اس کے بعد یہ لوگ اپنے اپنے گھروں کو چلے گئے۔ ایک روایت میں ہے کہ ان لوگوں نے ابوطالب کے یہاں سناٹے ہوئے تھے۔  
 ”خدا کی قسم! ہم تمہیں بھی گالیاں دیں گے اور تمہارے اس معبود کو بھی جو تمہیں اس قسم کے حکم دیتا ہے۔“

ایک قول ہے کہ اسی واقعہ کی بنیاد پر یہ آیت نازل ہوئی:

((وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ))

”اور دشنام مت دو ان کو جن کی یہ لوگ اللہ کو چھوڑ کر عبادت کرتے ہیں، پھر وہ براؤ جہل حد سے گزر کر اللہ کی شان میں گستاخی کریں گے۔“ (الانعام: ۱۰۹)

مگر کتاب نہر میں اس آیت کے نازل ہونے کا سبب یہ بیان کیا گیا ہے کہ کفار قریش نے ایک دفعہ ابوطالب سے یہ کہا تھا (جس پر یہ آیت نازل ہوئی تھی):

”یا تو تم محمد کو ہمارے معبودوں کو گالیاں دینے اور ان میں عیب ڈالنے سے روک لو ورنہ ہم بھی محمد کے معبود کو برا بھلا نہیں گے اور شعروں میں اس کی بجو کریں گے۔“

غرض جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مشرکوں سے وہ بات کہی جو کھجلی سطروں میں بیان ہوئی تو ابوطالب نے آپ سے یہ بات کہی کہ قسم! بھتیجے! میرا خیال ہے کہ تم نے ان سے کوئی ناقابل عمل اور غلط بات نہیں مانگی۔“

یہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اُمید ہوئی کہ شاید خود ابوطالب بھی راستی اور حق کو قبول کر لیں گے، اس لئے آپ فوراً اپنے بچے سے کہنے لگے:

”بچا۔ آپ ہی یہ کلمہ کہہ دیجئے تاکہ قیامت کے دن میں آپ کی شفاعت کر سکوں۔“

غرض جب ابوطالب نے اپنے اسلام قبول کرنے کے لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آرزو دیکھی تو انہوں نے کہا:  
 ”خدا کی قسم بھتیجے! اگر مجھے یہ خوف نہ ہوتا کہ میرے بعد لوگ تمہیں اور تمہارے خاندان والوں کو شرم و عار دلائیں گے اور قریش یہ کہیں گے کہ میں نے موت کے خوف سے یہ کلمہ کہہ دیا تو میں یہ کلمہ کہہ کر ضرور تمہارا دل ٹھنڈا کرتا کیونکہ اس سلسلہ میں تمہارے شوق اور تمہاری تمنا کا مجھے احساس ہے۔ مگر اب میں اپنے بزرگوں عبدالمطلب، ہاشم اور عبد مناف کے دین پر مرتا ہوں۔“

اس پر یہ آیت نازل ہوئی:

((أَنْتَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ))

(قصص: ۵۶)

”آپ جس کو چاہیں ہدایت نہیں کر سکتے بلکہ اللہ جس کو چاہے ہدایت کر دیتا ہے اور ہدایت پانے والوں کا علم بھی اُسی کو ہے۔“

مقاتل سے روایت ہے کہ ابوطالب نے اپنی موت کے وقت کہا تھا:

”اے بنی ہاشم! محمد کی اطاعت کرو، ان کو سچا جانو اور فلاح و ہدایت پالو۔“

اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا:

”اے چچا! آپ جو نصیحت دوسروں کو کر رہے ہیں اس پر خود کیوں عمل نہیں کرتے۔“

ابوطالب نے کہا:

”بھتیجے! تم کیا چاہتے ہو؟“

آپ نے فرمایا:

”میں چاہتا ہوں کہ آپ لا الہ الا اللہ کہہ دیں تاکہ میں اللہ تعالیٰ کے حضور میں آپ کے لئے اس کلمے کے کہنے کی گواہی دے سکوں۔“

ابوطالب نے جواب دیا:

”بھتیجے! میں جانتا ہوں کہ تم سچے ہو لیکن میں نہیں چاہتا کہ میرے بعد لوگ شرم دلائیں۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بار بار ابوطالب سے کلمہ پڑھنے کو کہتے رہے اور وہ انکار کرتے رہے، یہاں تک کہ انہوں نے یہ بھی کہہ دیا کہ میں عبدالمطلب کے دین پر مرنے والا ہوں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”خدا کی قسم! میں اس وقت تک تمہارے لئے مغفرت کی دعا مانگتا رہوں گا جب تک کہ مجھے اللہ تعالیٰ ہی اس سے نہ روک دے۔“

اس پر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

(( مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ))

”پیغمبر کو اور دوسرے مسلمانوں کو جائز نہیں کہ مشرکوں کے لئے مغفرت کی دعا مانگیں اگرچہ وہ رشتہ دار ہی کیوں نہ ہوں۔ اس امر کے ظاہر ہو جانے کے بعد کہ یہ لوگ دوزخی ہیں۔“ (التوبہ: ۱۱۳)

ایک روایت ہے کہ جب ابوطالب کا آخری وقت آ پہنچا تو ان کے پاس قریش کے تمام بڑے بڑے سردار جمع ہو گئے اور ابوطالب نے ان کو وصیتیں اور نصیحتیں کیں، ان ہی میں سے یہ ہیں کہ انہوں نے کہا:

”اے گروہ قریش! تم اللہ کی مخلوق میں بہترین لوگ اور عربوں کا دل ہو۔ تم میں عزت مند بھی ہیں اور بہادر و فیاض اور خوش حال بھی ہیں، عربوں میں کوئی عزت و مقام ایسا نہیں جس کو تم نے حاصل نہ کر لیا اور کوئی شرف اور سرفرازی ایسی نہیں جس کو چھوڑ دیا ہو۔ اس طرح دوسرے لوگوں پر تمہیں ایک خاص فضیلت حاصل ہے اور اس کی بنا پر دوسرے لوگ تمہارے نیاز مند ہیں۔ میں تمہیں اس گھر یعنی بیت اللہ کی تعظیم باقی رکھنے کی وصیت کرتا ہوں کیونکہ اسی میں پروردگار کی خوشنودی چھپی ہے اور اسی میں زندگی کی سر بلندی پوشیدہ ہے۔ رشتے داروں کی ہمیشہ خبر گیری کرتے رہنا، ان سے کبھی لا پرواہی نہ کرنا کیونکہ اسی میں مسرت اور اولاد کی کثرت و برکت کا راز ہے۔ سرکشی اور شورہ پشتی سے ہمیشہ دور رہنا کیونکہ تم سے پہلی قومیں اسی کے نتیجہ میں ہلاک و برباد ہوئی ہیں۔ بلانے والے کی آواز پر لبیک کہنا اور سائل اور مانگنے والے کو کبھی مایوس نہ کرنا کیونکہ اسی میں زندگی اور موت کی عزت ہے۔ ہمیشہ سچائی اور امانت داری کو اپنا دستور بنائے رکھنا کیونکہ ان ہی خوبیوں سے بڑے لوگوں کے دلوں میں آدمی کی محبت اور عوام کے دلوں میں عزت پیدا ہوتی ہے۔ میں تمہیں محمد کے ساتھ بھلائی اور نیک سلوک کرنے

کی وصیت کرتا ہوں کیونکہ وہ قریش میں سب سے بڑے امین ہیں، عربوں میں سب سے زیادہ سچے اور ان تمام خوبیوں کے مالک ہیں جن کی میں تمہیں وصیت کر رہا ہوں۔ وہ ایک ایسا پیغام لے کر آئے ہیں جس کو دلوں نے قبول کر لیا ہے لیکن دشمنی کی وجہ سے زبانوں نے انکار کر دیا ہے۔ خدا کی قسم ایسا لگتا ہے جیسے میں مستقبل میں دیکھ رہا ہوں کہ عرب کے چور اور لیرے نیز نیکو کار اور اچھے لوگ اور کمزور بے بس لوگ جوق در جوق ان کی آواز پر بلیک کہہ رہے ہیں اور ان کے پیغام کو قبول کر کے ان کی بات کو اونچا کر رہے ہیں۔ وہ لوگ موت کی سختیوں میں کود کر انہیں گلے لگا رہے ہیں۔ اور پھر قریشی سردار اور معزز لوگوں کی حیثیت عام آدمیوں سے زیادہ نہ رہی۔ وہ خانہ خراب ہو گئے اور ان میں کئی کمزور لوگ اختیار اور عزت والے ہو گئے۔ آج کے عظیم اور مرتبے والے لوگ کل سب سے زیادہ ضرورت مند اور محتاج بن گئے۔ جو آج محمد سے بہت دور ہیں کل وہ ان کے ہمدرد و ہم نشین بن گئے۔ عرب نے اپنی محبت و خیر خواہی کے ساتھ اپنی باگ ڈور ان کو دے دی۔ اس لئے اے گروہ قریش! تم ہی محمد کے ساتھی بن جاؤ اور تم ہی ان کی جماعت کے حامی و مددگار بن جاؤ۔ خدا کی قسم! ان کے سیدھے راستے پر چلنے اور یہ سعادتیں حاصل کرنے میں تم پیش پیش رہنا۔“

بعض روایات میں یہ بھی ہے کہ جناب ابوطالب نے خفیہ اسلام قبول کر لیا تھا۔

ایک روایت میں ہے کہ جب ابوطالب کا اخیر وقت آپہنچا تو انہوں نے بنی مطلب کو بلایا اور ان سے کہا:

”تم نے محمد سے جو کچھ سنا اور اس پر عمل کیا تو اس میں ہمیشہ تمہارے لئے خیر ہوگی۔ اس لئے ان کی پیروی کرو اور بھلائی حاصل کرو۔“

مگر ابوطالب کے انتقال کے بعد آپ کو قریش نے اتنی تکلیفیں پہنچائیں کہ ابوطالب کی زندگی میں وہ ممکن نہیں تھیں، یہاں تک کہ ایک قریشی شری نے آپ کے سر مبارک پر کوڑا ڈال دیا آپ اسی حال میں اپنے گھر میں تشریف لے گئے۔ آپ کی صاحبزادی یہ حالت دیکھ کر ایک دم آپ کے پاس آئیں وہ روتی جاتی تھیں اور کوڑا صاف کرتی جاتی تھیں۔ اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ان سے یہ فرما رہے تھے:

”نہ رو۔ نہ رو بیٹی۔ اللہ تعالیٰ تمہارے باپ کی حفاظت فرمانے والا ہے۔“

آپ فرماتے تھے:

”ابوطالب کی موت تک قریش کبھی مجھ سے اتنا بڑا معاملہ نہیں کر سکے۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جناب ابوطالب کے انتقال کے بعد جب یہ دیکھا کہ کفار قریش ہر طرف سے آپ پر چڑھ دوڑے ہیں تو آپ نے حسرت سے ابوطالب کو یاد کرتے ہوئے فرمایا:

”اے چچا کتنی جلد مجھے احساس ہو گیا کہ میں آپ کو کھو چکا ہوں۔“

شعب ابی طالب کی محصوری سے رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم اور حضور کے ہمراہیوں کی رہائی، نبوت کے دسویں سال میں ہوئی۔ مشہور سیرت نگار موسیٰ بن عقبہ کی تحقیق کے مطابق یہ مدت تین سال تھی جس کا آغاز ماہ محرم نبوت کے ساتویں سال سے ہوا تھا۔ اس طویل عرصہ میں محصور بن کو جن مصیبتوں، دشواریوں اور محرومیوں کا سامنا کرنا پڑا اس کے بارے میں آپ ابھی پڑھ آئے ہیں۔

ابن جانگداز اور روح فرسات کا لیلیٰ کے باوجود سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا شوق تبلیغ کم نہیں ہوا۔ ان مصائب نے اس میں اضافہ ہی کیا، ذوق و شوق میں افزائش ہی ہوئی۔ ظالمانہ حصار کے ٹوٹ جانے کے بعد ہادی برحق صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اپنا فریضہ رسالت

پہلے سے کتنا زیادہ سرگرمی سے ادا کرنا شروع کر دیا۔ چاہئے تو یہ تھا کہ اب حالات قدرے پرسکون رہتے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم پوری قریب پوری ایک سوئی سے کم کردہ راہ مخلوق کو صراطِ مستقیم کی طرف راہبری کرتے لیکن قدرت الہی کی حکمتوں کا کون احاطہ کر سکتا ہے، اس سلسلہ کو ختم ہوئے ابھی پورا مہینہ بھی نہیں گزرا تھا کہ مشفق و مہربان چچا حضرت ابوطالب داغِ مفارقت دے کر عالمِ جاوداں کو سدِ حاسبِ قلب و جگر کو پارہ پارہ کر دینے والے اس صدمہ پر ابھی ایک ہفتہ بھی نہیں گزرا تھا کہ ام المؤمنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نے بھی اجل کو لبیک کہا اور فردوسِ بریں میں جا کر فروکش ہو گئیں۔ یہ دو صدمے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے قلبِ نازک کے لئے بڑے غم انگیز اور اندوہناک صدمے تھے اس لئے اس سال کو ”عام الحزن“ (غم و اندوہ کا سال) کے نام سے موسوم کیا گیا۔

سیدہ خدیجہ وہ پہلی ہستی تھیں جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قدر اور عظمت کو پہچانا تھا اور اپنا تن من دھن آپ کی خدمت کے لئے وقف کر دیا تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شادی کے بعد پچیس سال کے سفرِ زندگی میں بے پناہ مشکلات پیش آئیں، مگر سیدہ خدیجہ نے ان مشکلات میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا خندہ پیشانی سے ساتھ دیا۔ جب قریش مکہ ہر وقت آپ کو دکھ دینے کے منصوبوں پر عمل میں مصروف رہتے تھے، تو سیدہ ہر وقت آپ کو سکھ اور سکون پہنچانے کی فکر میں لگی رہتی تھیں۔ وہ مکہ کے ایک سردار خاندان کی بیٹی اور خواتین کی سردار تھیں۔ مال و دولت، عزت و وقار ان کے پاس ہر چیز وافر تھی اور انہوں نے اپنی ہر چیز حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خوشی پر قربان کر دی تھی، سیدہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی غمگسار بیوی، بہترین مشیر اور گھریلو ریاست کی منتظم تھیں۔ وہ اس ریاست کو چلانے کے علاوہ مٹانے میں بھی بے مثل تھیں۔ ان کی زندگی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو گھر اور بچوں کی دیکھ بھال اور پرورش کی کبھی کوئی فکر نہیں ہوتی تھی۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سیدہ خدیجہ کے لئے اطمینان بخش سہارا تھے اور سیدہ خدیجہ آپ کے لئے حوصلہ اور قوت کا سرچشمہ ثابت ہوئیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں ایک دفعہ فرمایا:

”خدیجہ رضی اللہ عنہا کی مجھ سے وفاداری کے سبب سے مجھ کو ان کی یاد مرغوب ہے۔ جب لوگوں نے میری نبوت کا انکار کیا تو وہ مجھ پر ایمان لائیں۔ جب لوگ میری مدد کرنے سے ڈرتے تھے، تو وہ چٹان کی مانند مضبوطی سے میرے ساتھ کھڑی رہیں۔ وہ میری بہترین ساتھی تھیں اور میرے بچوں کی ماں بھی۔“

سیدہ کے لطن سے رسول اللہ کی چھ اولادیں پیدا ہوئیں۔ دو صاحبزادے اور چار صاحبزادیاں۔ صاحبزادے تو کم سنی میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ جب سیدہ خدیجہ کی وفات ہوئی تو آپ کی دو بیٹیوں کی شادیاں ہو چکی تھیں۔ دو بیٹیاں حضرت ام کلثوم اور حضرت فاطمہ گھر میں تھیں۔ حضرت فاطمہ کی عمر ابھی چھوٹی تھی۔ آٹھ نو سال کے قریب ہوگی۔ حضرت علی نے بھی حضور کے گھر میں ہی پرورش پائی تھی۔ وہ بھی بچہ ہوئے ہی تھے۔ اس طرح بچوں اور گھر کی دیکھ بھال کرنے والا بھی کوئی نہ تھا۔

ابابوطالب کی وفات سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس بزرگ کی حمایت سے محروم ہو گئے جسے سارے قریش مکہ مل کر بھی آپ سے مانگ نہیں کر سکتے تھے۔ ابابوطالب اور ان کی وجہ سے بنی ہاشم اور بنی عبدالمطلب نے آپ کے لئے اپنی زندگیاں خطرے میں ڈال دیں۔ ابابوطالب کی وفات سے یہ حمایت اور مدد ختم ہو گئی۔ سیدہ خدیجہ کی زندگی میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو گھر اور بچوں کی فکر نہ ہوتی تھی۔

مدنوں کی وفات سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی گھریلو اور سیاسی مشکلات میں بے پناہ اضافہ ہو گیا۔ آپ نے ان مصائب اور مشکلات کا بھی مقابلہ کیا اور توحید کے مشن کے سلسلے میں پہلے کی طرح ہی سرگرم رہے۔

ان دونوں کے ایک ہی سال میں وفات پانے کے واقعے کی طرف قصیدہ ہمزہ کے شاعر نے اپنے ان شعروں میں اشارہ کیا ہے:

وَقَضَىٰ عَمَّهُ ابُو طَالِبٍ وَالدَّهْرُ

لَهُ السَّرَّاءُ وَالضَّرَّاءُ

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا ابوطالب کی وفات ہو گئی اور زمانے کی چہل پہل جوں کی توں باقی ہے۔“

لَمْ مَانَتْ خَدِيجَةُ ذَلِكَ الْعَامِ

وَلَمَّا لَتْ مِنْ أَحْمَدِ الْمَنَا

”پھر اسی سال حضرت خدیجہ نے بھی وفات پا کر احمد مصطفیٰ ﷺ کے غم کو دوہالا کر دیا۔“

تبلیغ اسلام کیلئے سفر طائف..... کفار کا معاہدے کے لیے آنا اور عام الحزن:

جب آپ ﷺ کے چچا ابوطالب کی وفات کے بعد احمق قریشیوں کی آپ ﷺ پر سختی بڑھتی گئی اور وہ کھلم کھلا آپ ﷺ کی ایذا رسانی پر اتر آئے، تو آپ ﷺ نے مکہ چھوڑ کر طائف جانے کا فیصلہ کیا کہ شاید وہ لوگ آپ ﷺ کو وہاں رہنے کے لیے جگہ دیں، اور قریش کی زیادتیوں سے آپ ﷺ کو بچائیں۔ وہاں پہنچ کر آپ ﷺ نے ان کو توحید کی دعوت دی، تو توقع کے برخلاف نہ کسی نے آپ ﷺ کو رہنے کے لیے جگہ دی، اور نہ کوئی آپ ﷺ کی مدد کے لیے تیار ہوا، بلکہ آپ ﷺ کو سخت ترین تکلیفیں دیں، ایسی تکالیف آپ ﷺ کو اپنی قوم سے بھی نہیں پہنچی تھیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ زید بن حارثہ بھی تھے۔ آپ ﷺ وہاں صرف دس دن رہ سکے، اس عرصہ میں آپ ﷺ نے وہاں کے ہر سردار سے ملاقات کی اور اپنی آمد کا مقصد بیان کیا، مگر سب نے یہی جواب دیا کہ ہمارے شہر سے نکل جاؤ۔ اسی پر بس نہیں کی، بلکہ اپنے اوباشوں کو آپ ﷺ کے خلاف بھڑکا دیا۔ جنہوں نے بقول موسیٰ بن عقبہ پھر مار مار کر آپ ﷺ کے پاؤں مبارک زخمی کر دیئے اور آپ ﷺ کے جوتے خون سے بھر گئے، دوسرے مورخین لکھتے ہیں:

”جب آپ ﷺ کو پتھر لگتے اور آپ ﷺ اس کے صدمہ سے بیٹھ جاتے تو وہ بد بخت بازوؤں سے پکڑ کر آپ ﷺ کو اٹھا دیتے۔ جب آپ ﷺ چلنے لگتے، تو پتھروں کی بارش شروع کر دیتے اور آپ ﷺ کو تلملانا دیکھ کر خوب ہنستے۔ زید بن حارثہ آگے ہو کر آپ ﷺ کو بچاتے، حتیٰ کہ ان کے سر میں بھی کئی زخم لگے۔ اس سلوک کے بعد آپ ﷺ بڑے غمناک ہو کر طائف سے مکہ کی طرف چلے اور واپسی کے وقت آپ ﷺ نے یہ مشہور دُعا:

”اللہ! میں تیرے حضور اپنی کمزوری کی شکایت کرتا ہوں، میری تدبیر ناکام ہے، اور میں لوگوں کے ہاں بے قدر ہوں! تو سب رحم کرنے والوں سے بڑا رحم کرنے والا ہے، کمزوروں کو پالنے والا ہے اور مجھے بھی تو ہی پالنے والا ہے، تو مجھے کس کے حوالے کرتا ہے؟ دور کے دشمن کے جو مجھ سے ترش روئی سے پیش آتا ہے؟ یا ایسے دشمن کے جس کو تو نے میرے معاملہ کا مالک بنا دیا ہے؟ اللہ! اگر تو ناراض نہیں، تو مجھے اس کی کچھ بھی پرواہ نہیں، مگر تیری عافیت زیادہ وسیع ہے، میں تیرے نور کے ساتھ جس سے سب اندھیرے دور ہو گئے ہیں اور دنیا و آخرت کے سارے معاملے سلجھ گئے ہیں، تیرے غضب سے اور حیرے غصے سے پناہ مانگتا ہوں، جب تک تو راضی نہ ہو، تیری رضا کا طلب گار ہوں، گناہ سے بچنے اور نیکی کرنے کی طاقت تیرے ہی عطا کرنے سے ہے۔“

اس کو ابن اطلق نے ذکر کیا ہے اور بتایا ہے کہ یہ دُعا آپ ﷺ نے اس وقت کی، جب اہل طائف نے اپنے اوباشوں اور اپنے



ﷺ کے خلاف بھڑکا دیا، جو آپ ﷺ پر آوازے کستے اور آپ ﷺ کو گالیاں دیتے تھے، حتیٰ کہ انکا شور و شغب سن کر لوگ جمع نے آپ ﷺ کو عتبہ بن ربیعہ اور شیبہ بن ربیعہ کے باغ میں پناہ لینے پر مجبور کیا، جب کہ وہ دونوں بھی وہاں موجود تھے، وہاں وہ باش واپس چلے گئے، جو آپ ﷺ کا پیچھا کر رہے تھے، جب آپ ﷺ نے ذرا آرام کا سانس لیا تو یہ دُعا فرمائی تھی!

کے بعد اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے پاس ملک الجبال (پہاڑوں کا نگران فرشتہ) بھیجا، جس نے آپ ﷺ سے اجازت

ہن، کو جو مکہ کے دونوں جانب پہاڑ ہیں، اہل مکہ پر نکرادے۔ آپ ﷺ نے فرمایا:

ہا کے لیے مہلت طلب کرتا ہوں، شاید اللہ تعالیٰ ان کی پشتوں سے وہ لوگ پیدا کر دے، جو اللہ تعالیٰ کی عبادت

اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھہرائیں۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے واسطے سے امام بخاری اور مسلم نے ذکر کی ہے۔

کا بیان ہے:

نبہ بن ربیعہ اور شیبہ بن ربیعہ نے آپ ﷺ کو اور آپ ﷺ کے ساتھ اہل طائف کے اس سلوک و دیکھا، تو ان میں

مارگ پھڑکی اور انہوں نے اپنے عیسائی غلام عداس کے ہاتھ انگور کا ایک خوشہ آپ کے لیے بھیجا، جب آپ

نے لگے، تو پہلے ”بسم اللہ“ کہا اور پھر انگور کھائے۔ یہ سن کر عداس نے آپ ﷺ کا چہرہ بغور دیکھا اور کہا:

نم! اس شہر کے لوگ تو یہ کلام نہیں بولتے۔“

نے اس سے پوچھا:

ٹہر کے رہنے والے ہو؟ اور تمہارا دین کیا ہے؟“

اٹی ہوں اور نینوی شہر کا رہنے والا ہوں۔“

نے فرمایا:

صالح یونس بن متی کا شہر ہے۔“

ﷺ کو یہ کیسے معلوم ہوا؟“

نے فرمایا:

مائی ہے اور میری طرح وہ بھی نبی ہے۔“

اس جھکا اور اس نے آپ ﷺ کے سر مبارک اور ہاتھ پاؤں کو بوسہ دیا۔ عتبہ اور شیبہ نے یہ دیکھا، تو ایک نے

سے کہا:

نیرے غلام کو خراب کر دیا۔“

ہا واپس آیا، تو وہ دونوں کہنے لگے:

نم پر افسوس ہے! تم نے اس کے سر اور اس کے ہاتھ، پاؤں کو کیوں بوسہ دیا؟“

”میرے آقا! روئے زمین پر اس سے بہتر کوئی آدمی نہیں۔ اس نے مجھے وہ بات بتائی ہے جس کو نبی کے سوا کوئی نہیں جانتا۔ وہ دونوں بولے:

”عداس! تم پر افسوس ہے! دیکھنا! کہیں یہ تم کو تمہارے دین سے برگشتہ نہ کر دے، تمہارا دین اس کے دین سے بہتر ہے۔  
معراج النبی:

ہجرت سے تقریباً تین سال قبل اللہ تعالیٰ کی طرف سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو لامکان کی سیر کروائی گئی، جسے معراج سے یاد کیا جاتا ہے۔ اسی سفر کے دوران نماز اور روزے فرض کیے گئے۔

یہ واقعہ اسراء اور معراج کے نام سے مشہور ہے۔ ”اسراء“ کے معنی رات میں لے جانے کے ہیں۔ یہ حیرت انگیز معجزانہ (مکہ مکرمہ) سے مسجد اقصیٰ (بیت المقدس) اور پھر وہاں سے ملاء اعلیٰ تک بحسد غصری رات ہی کو ہوا تھا۔ اس لئے اس سبب مجید نے اسے اسراء سے تعبیر کیا ہے۔

”معراج“ عروج سے مشتق ہے، جس کے معنی چڑھنے اور بلند ہونے کے ہیں۔ نیز معراج زینہ کو بھی کہا جاتا ہے۔ المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم نے اس شب میں ملاء اعلیٰ کی مناسب انتقاء طے فرماتے ہوئے سبع سموات، سدرۃ المنتہیٰ اور اس سے بھی بلند، خداوندی کا مشاہدہ فرمایا تھا۔ بعد ازیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس رفیع الشان اور جلیل القدر سفر کی تفصیلات بیان فرماتے ہوئے ”عر اوپر چڑھایا گیا، کالفظ استعمال فرمایا ہے۔ اسی لئے اس عدیم النظیر اور فقیہ المثل واقعہ کو معراج کہا جاتا ہے۔

مکی زندگی کا روح فرسا دجال گداز باب قریب الاختتام اور ہجرت کے بعد راحت و راحۃ اور طمانیت کے ایک نئے ہونے والا تھا کہ اس مبارک شب کی وہ ساعت ہمایوں آئی، جو دیوان قضا میں سروردو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی مفت افلاک کی سیر کے لئے جس میں پیش گاہ ربانی سے خالص احکامات کا اجراء اور نفاذ عمل میں آنے والا تھا۔

رضوان جنت کو حکم ہوا کہ آج مہمان سرائے غیب کو زرق و برق سامان سے آراستہ و پیراستہ کیا جائے کہ شاید سارا عالم یہ آنے کو ہے۔ روح الامین کو ارشاد ہوا کہ وہ سواری جو بجلی سے تیز گام اور روشنی سے زیادہ سبک خرام اور خط لائے ہوئے کے مسافر و ریز رو ہے، حرم ابراہیمی (کعبہ) میں لے کر فوراً حاضر ہوں۔ کارکنان عناصر کو مملکت آب و خاک کے تمام مادی احکام و قوانین معطل کر دینے کا حکم صادر ہوا اور زمان و مکان، سفر و اقامت روایت و سماعت اور مخاطب و کلام کی طبعی پابندیاں اٹھالی گئیں۔

ہجرت سے کچھ عرصہ قبل ایک شب سرور کو نبین رحمت دارین صلی اللہ علیہ وسلم حطیم میں آرام فرما رہے تھے۔ بیداری اور نیند کی درم میں دیکھا کہ حضرت جبرائیل چند فرشتوں کے ساتھ تشریف لائے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو چاہ زمزم کے پاس لے گئے، جہاں سینہ نور کر کے قلب اطہر نکالا اور اسے زمزم سے دھویا۔ پھر ایمان و حکمت سے معمور سونے کا ایک طشت لایا گیا۔ جبرائیل نے وہ ایمان خزانہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سینہ مبارک میں رکھ کر اسے برابر کر دیا۔

اس کے بعد گدھے سے بڑا اور خچر سے چھوٹا سفید رنگ کا ایک جانور جسے براق کہا جاتا ہے لایا گیا۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم ہونے لگے تو اس نے شوخی کی۔ جبرائیل نے کہا شوخی نہ کر۔ آج تک تیری پشت پر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ برگزیدہ کوئی آدمی ہوا۔ براق یہ سن کر پسینہ پسینہ ہو گیا۔

براق کی رفتار اس قدر تیز تھی کہ اس کا ہر قدم نگاہ کی آخری حد تک پڑتا تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اس پر سوار ہو کر بیت المقدس پہنچے اور قلابہ میں باندھا جہاں انبیاء اپنی سواریاں باندھتے تھے۔ پھر مسجد اقصیٰ میں تشریف لائے اور وہ رکعت نماز ادا فرمائی۔ نماز سے ا

جب باہر نکلے تو جبریل نے شراب اور دودھ کے دو پیالے پیش کیے۔ آپ ﷺ نے دودھ کا پیالہ اٹھالیا۔ جبریل کہنے لگے: آپ نے فطرت کو پسند کیا ہے۔ اگر شراب کا پیالہ اٹھاتے تو آپ کی امت گمراہ ہو جاتی۔ پھر آپ جبریل کی معیت میں آسمانوں پر تشریف لے گئے۔ پہلے آسمان میں حضرت آدم، دوسرے میں حضرت یحییٰ اور حضرت عیسیٰ، تیسرے میں حضرت یوسف، چوتھے میں حضرت ادریس، پانچویں میں حضرت ہارون، چھٹے میں حضرت موسیٰ اور ساتویں میں حضرت ابراہیم سے ملاقات ہوئی۔

حضرت ابراہیم بیت المعمور سے نکلے لگائے بیٹھے تھے، جس میں ہر روز ستر ہزار فرشتے داخل ہوتے تھے۔ اس کے بعد آپ کو جنت کی سیر کرائی گئی۔ جس کے گنبد جواہرات کے اور زمین کستوری کی تھی۔

آپ ﷺ اس مقام تک پہنچے جہاں قلم قدرت کے چلنے کی آواز سنائی دیتی تھی۔ کچھ اور آگے بڑھے تو سدرۃ المنتہی تک پہنچ گئے۔ جس پر انوار تجلیات کا نظارہ کیا۔ پھر شاید مستور ازل نے چہرہ سے پردہ اٹھایا اور خلوت گاہ راز میں ناز و نیاز کے وہ پیغام ادا ہوئے جن کی لطاف اور نزاکت الفاظ کے بوجھ کی تحمل نہیں ہو سکتی۔

((فاوحی الی عبدہ ما اوحی))

اسی موقع پر آپ ﷺ کو ایک رفیع الشان تحفہ مرحمت ہوا کہ آپ ﷺ پر اور آپ ﷺ کی امت پر ہر روز پچاس نمازیں فرض کی گئی ہیں۔ جب آپ کا گزر حضرت موسیٰ کے پاس سے ہوا تو انہوں نے دریافت کیا کہ کون سا تحفہ عطا کیا گیا ہے تو حضور ﷺ نے فرمایا کہ پچاس نمازیں فرض کی گئی ہیں۔ حضرت موسیٰ نے اپنا تجربہ بیان کیا کہ میں اپنی قوم کو آزما چکا ہوں، آپ کی امت بھی یہ بھار نہیں اٹھا سکے گی۔ بہر حال متعدد دہر اس میں تخفیف کی استدعا کرنے کے بعد پانچ نمازیں باقی رہ گئیں۔

صبح کے وقت حضور اقدس ﷺ نے کعبہ شریف میں رؤسائے قریش کے سامنے اس واقعہ کو بیان فرمایا جسے سن کر وہ سخت حیران ہوئے۔ ان میں سے کسی نے بھی آپ کی بات کو تسلیم نہیں کیا اور طرح طرح کے سوالات کرنے شروع کر دیئے۔ قریش میں اکثر شام کے تاجر تھے جنہوں نے بیت المقدس کو بار بار دیکھا تھا، وہ کہنے لگے کہ اگر آپ کا قول صحیح ہے تو بیت المقدس کی ہیبت بتائیں۔

حضور نبی کریم ﷺ کو اس سے سخت پریشانی لاحق ہوئی، کیونکہ آپ بیت المقدس کا نقشہ دیکھنے کی غرض سے تو گئے ہی نہیں تھے، لیکن اللہ کریم نے فی الفور مادی پردے ہٹا کر پوری عمارت آپ ﷺ کے سامنے جلوہ گر کر دی۔ کفار سوال کرتے جاتے تھے اور آپ ﷺ دیکھ کر جواب دے رہے تھے۔

ان دنوں حضرت ابو بکر صدیق سفر پر گئے ہوئے تھے، جب واپس تشریف لائے تو یہ واقعہ سن کر بلا تامل اس کی تصدیق فرمائی، کیونکہ آپ نے زندگی کا بیشتر حصہ آمنہ کے لال کی معیت میں گزارا تھا۔ ابو بکر صدیق کو یقین تھا کہ حضور ﷺ کی زبان وحی ترجمان سے غلط بات صادر ہو ہی نہیں سکتی۔

مدینہ منورہ میں اسلام کی ابتدا..... عقبہ اولیٰ و ثانیہ:

رحمت اللعالمین، فخر کون و ممالک، سرور زمین و زمان صلی اللہ علیہ وسلم نے توحید کی ایمان پر در صد اچھا رنگ عالم میں پہنچانے کے لئے ہر ممکن تدبیر اختیار فرمائی۔ حج کے عالمی اجتماع سے بھی آپ نے بھرپور فائدہ اٹھایا اور دور دراز شہروں اور ملکوں سے آئے ہوئے مختلف قبائل کی قیام گاہوں میں جا کر انہیں توحید کی دعوت دینے کا معمول بتا رکھا تھا۔

اسی دور میں مدینہ عالم اور کار ساز نگوینات نے اوس و خزرج کو معاشی اور اقتصادی پس ماندگی سے دو چار کر دیا جس کے باعث وہ قریش سے معاہدہ کرنے پر مجبور ہو گئے۔ نبوت کے گیارہویں سال کا تذکرہ ہے کہ قبیلہ بنو عبد الاشمل کے کچھ لوگ حج کے موقع پر مکہ مکرمہ

آئے اور قریش سے مذاکرات شروع کیے۔ اسی اثناء میں ایک رات رحمت کائنات صلی اللہ علیہ وسلم گھٹاؤپ اندھیرے میں فروداں کرنے کی فرض سے عقبہ کے مقام سے گزرے جہاں کچھ دلکش دل آویز آوازیں سنائی دیں، وہ لوگ میثرب سے آئے ہوئے خزرین کے چشمہ و چراغ تھے۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم ان کے پاس تشریف لے گئے۔ چند تعارفی جملوں کے بعد ہادی کلہاضم رسول دانائے سب صلی اللہ علیہ وسلم نے آیات قرآنیہ کی پُر کیف و وجد آفریں تلاوت سے ان کے قلوب کو گر مایا اور دعوت اسلام پیش فرمائی۔ یہ لوگ اپنے ہم وطن یہود سے رحمت کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات اور فضل و کمالات کا ذکر سنتے رہتے تھے۔ ان کے دل ہمدردانہ تر و مخالفت سے خالی اور ان کی زمین قلب توحید و رسالت کی خم ریزی کے لیے ہموار اور تیار تھی۔

رحمت کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے فرامین سن کر تھوڑی سی دیر کے لیے استعجاب میں پڑ گئے۔ کیا یہی وہ سردارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جن سے یہود ہمیں ڈرایا کرتے ہیں کہ امر و زور و فرا آفتاب رسالت طلوع ہونے کو ہے جس کے سایہ عاطفت میں ہم اوس و خزرین کو جس جس کر دیں گے، پھر باہم مخاطب ہو کر کہنے لگے:

”اس دولت غیر مترقبہ کو حاصل کرنے کے لئے سوچ و بچار اور تاخیر سے قطع نظر نور اسلام اور متاع ایمان حاصل کرنے میں جلدی کرنی چاہئے تاکہ یہود ہم سب سے پہلے ایمان کی دولت سے مالا مال نہ ہونے پائیں۔ یہ کہتے ہوئے سب یک زبان ہو کر توحید الہی کی نغمہ سرائی کرنے لگے۔“

یہ لوگ قریش کے ساتھ مادی اور معاشی معاہدہ کر کے دنیوی جاہ و جلال اور مال و منال سے بہرہ یاب تو نہ ہو سکے لیکن تاجدارِ مدینہ جنت کے دالی صلی اللہ علیہ وسلم کے دستِ حق پرست پر ایمان کی بیعت کر کے دو جہاں کی شاہی کی لازوال نعمت سے سرفراز ہو گئے۔ اس تاریخ ساز و انقلاب انگیز موقع پر سیدنا صدیق اکبر اور سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہما بھی اپنے آقا کے ہم رکاب تھے۔ فلک رسالت پہ طلوع ہونے والے درخشندہ و تابندہ ستارے ان ناموں سے یاد کیے جاتے ہیں:

۱۔ ابوامامہ بن اسعد بن زرارہ بن عدس بن عبید بن ثعلبہ بن غنم بن مالک بن النجار۔

۲۔ عوف بن الحارث بن رفاعہ بن سواد بن مالک بن غنم بن مالک بن النجار۔

۳۔ رافع بن مالک بن العجلان بن عمرو بن زریق۔

۴۔ قطبہ بن عامر بن حدیدہ بن عمرو بن غنم بن سواد بن غنم بن کعب بن سلمہ۔

۵۔ عقبہ بن عامر بن نابی بن زید بن حرام بن کعب بن سلمہ السلمی۔

۶۔ جابر بن عبد اللہ بن رکاب بن انعمان بن سنان۔

یہ قدسی نفوس قافلہ جب وطن مالوف پہنچا تو ہر کس و نا کس کو یہ ایمان افروز مژدہ سنایا کہ وہ رحمت کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے چمکے ہیں جن کے انتظار میں سارا عالم چشمہ بردہ تھا۔ ہم نے ان کے چہرہ انور کے نور تاباں سے اپنی آنکھیں منور کیں۔ ہمارے دل ان کے رہنما کے دیدار سے سرد و نصیب ہو اور ہمارے کان ان کے معجزہ نما کلام سے لطف اندوز ہوئے۔ جب ان حضرات نے پہل وطن کو اس روح پرور اور فرحت انگیز بشارت سے روشناس کیا تو پھر گھر گھر میں آپ کا ذکر خیر ہونے لگا۔ ان کی شب و روز تبلیغ سے ہر دو گنی تعداد میں شمع رسالت کے پروانے خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے۔

عقبہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اہل مدینہ کی پہلی ملاقات اسلامی تاریخ میں ایک اہم موڑ ثابت ہوئی۔ اہل مدینہ نے اسلام قبول کیا تو گویا یہ حقیقت بھی مان لی کہ دین و ایمان کے آگے رنگ و لہلہ، زبان و وطن اور قومیت و عصبیت بے وقعت ہیں اور ایمان کا سب

سے مستحکم ذریعہ ”دین“ ہی بن سکتا ہے، پھر انہیں یہ اطمینان و فخر بھی حاصل ہو گیا کہ وہ یہودیوں سے زیادہ مؤقر اور ان سے بہتر دین و کتاب کے حامل ہو گئے ہیں۔ اس موقع پر اہل مدینہ کے الفاظ ہماری بات پر دلالت کرنے کے لیے کافی ہیں:

((والله انه النبی الذی توعدکم به یهود فلا تسبقنکم الیه))

”واللہ یہ تو وہی نبی ہیں جن کا ذکر تم سے یہودی کرتے تھے۔ دیکھو کہیں ایسا نہ ہو کہ ان کے معاملہ میں وہ تم پر سبقت لے جائیں۔“

جہاں تک عقبہ کی ملاقات کا تعلق ہے تو اس کے اثرات بھی مدینہ کے سیاسی ماحول پر بہت گہرے پڑے وہ چھ افراد جو اسلام لائے تھے اور اس کی اشاعت کا وعدہ بھی کر چکے تھے۔ وہ جب مدینہ واپس آئے تو پورے جذبہ و خلوص کے ساتھ اپنے اسلام کا برملا اظہار کرنے لگے۔ مدینہ میں جس نے اس پیغام کو سنا متاثر ہوا اور پھر کچھ ہی عرصہ میں اس و خزر ج کا کوئی گھر ایسا نہ تھا جس میں رسول اللہ ﷺ کا ذکر نہ ہوا ہو۔ رسول اللہ ﷺ کی شخصیت سال بھر ان کا موضوع گفتگو بنی رہی۔ اس سے ایک فائدہ تو یہ ہوا کہ مدینہ کے مخصوص حالات نے لوگوں کے دلوں میں جو تمنائیں پیدا کر دی تھیں، لوگوں نے محسوس کیا کہ ان کے پورا ہونے کا وقت جلد آنے والا ہے اور دوسرا فائدہ یہ ہوا کہ فتنی اور نفسیاتی اعتبار سے اس اور خزر ج رسول اللہ ﷺ کے زیادہ قریب آ گئے۔ یہی وجہ ہے کہ جب سن 11 نبوی میں اس و خزر ج کے افراد مقام عقبہ میں حضور ﷺ سے ملے، اور شرک، چوری، زنا، قتل اولاد، ناحق افراد پر دازی سے بچنے اور حضور ﷺ کے حکم سے کسی حال میں سرتابی نہ کرنے کا عہد استوار کیا تو ان کی تعداد پہلے سے زائد یعنی بارہ تھی۔

اس لیے اہل مدینہ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بات کی خواہش ظاہر کی کہ ان کے یہاں کوئی معلم بھیجا جائے۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے حضرت مصعب بن عمیر کو مدینہ روانہ فرما دیا۔

حضرت مصعب بن عمیر رضی اللہ عنہ نے مدینہ آ کر اپنی شانہ روز کی کوششوں سے تبلیغ و اشاعت اسلام کا حق اس طرح ادا کیا کہ رفتہ رفتہ سے قبائک گھر گھر اسلام پھیل گیا۔ صرف بنی اس میں سے چند گھرانے باقی رہ گئے۔ تعلیم قرآن و حدیث اور اشاعت اسلام کے ساتھ ساتھ حضرت مصعب مدینہ کے اہل ایمان کی نمازوں کی امامت بھی فرماتے تھے۔ یہ امامت اس لحاظ سے بہت اہم ہے کہ ان کی اقتداء میں اس و خزر ج اور ایسے قبائل کے افراد شانہ بشانہ گھرے ہو کر نماز ادا کرتے تھے جو ابھی چند سال قبل تک ایک دوسرے کے خون کے پیاسے تھے۔ اور جو اپنی صداقت کو اس حد تک نہیں بھلا سکتے تھے کہ آپس میں ہی ایک دوسرے کی امامت قبول کر لیں۔ لیکن حضرت مصعب کی امامت ان کے لیے نقطہ اتحاد ثابت ہو رہی تھی۔

تاریخی مطالعہ کی رو سے بدترین دشمنوں کا ایک جگہ ایک صف میں اس طرح مجتمع ہو جانا اتنا بڑا انقلاب تھا جس کا جاہلی معاشرہ میں تصور بھی نہ کیا جاسکتا تھا، اسی لیے قرآن نے بطور احسان الہی کے اس خوشگوار انقلاب پر یوں تبصرہ کیا ہے:

((والذکروا نعمۃ اللہ علیکم اذ کنتم اعداء فآلف بین قلوبکم فاصبحتم بنعمتہ اخواناً

وکنتم علی شفا حفرة من النار فانقذکم منها))

”اور تم اللہ کی اس نعمت کو یاد کرو جبکہ تم ایک دوسرے کے دشمن تھے۔ پس اس نے تمہارے دلوں میں الفت پیدا کی اور اپنی نعمت سے تمہیں بھائی بھائی بنا دیا اور تم آگ سے بھرے گڑھے کے قریب تھے تو اس نے تم کو بچالیا۔“

اور ایک جگہ یہ بھی ارشاد ہوا:

((لو انفق ما فی الارض جمیعاً ما الفت بین قلوبہم))

”اگر آپ جو کچھ زمین ہے سارا خرچ کر ڈالتے تب بھی ان کے دلوں میں محبت والفت کا پیدا کر دینا آپ کے لیے ممکن نہ تھا۔“

بہر کیف حضرت مصعب بن عمیر جن کا قیام مدینہ میں تقریباً ایک سال تک رہا نہ صرف تعلیم و تبلیغ اسلام کے فریضہ میں منہمک رہے بلکہ اس تمام مدت میں وہ مدینہ کے سیاسی، اجتماعی، تہذیبی و تمدنی اور معاشی و معاشرتی حالات کا بھی بغور جائزہ لیتے رہے۔ غالباً ان کی ماموری میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پیر عایت بھی رکھی کہ وہ سابقین اسلام میں ہونے کی وجہ سے دین کی تعلیم و تربیت بھی بخوبی کر سکتے ہیں اور ذہین و ہوشمند ہونے کی وجہ سے مدینہ کے حالات و مسائل کا براہ راست مطالعہ و تجزیہ کر کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو مطلع کر سکتے ہیں کیونکہ یہ معلومات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اگلے اقدامات کے تعین میں انتہائی مفید ثابت ہو سکتی ہیں، چنانچہ جب دوسرے سال حج کا موقع آیا تو حضرت مصعب مدینہ سے مکہ واپس آئے۔ ملاقات کر کے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو تمام حالات سے مطلع کیا اور پھر غالباً حضرت مصعب نے ہی اہل مدینہ کی اس جماعت سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ملاقات کا انتظام کیا جو اپنے دیگر ہم وطنوں کے ساتھ حج بیت اللہ کے لیے آئی تھی۔ مورخین کی تصریح کے مطابق ملاقات کے لئے ایام تشریق کا درمیانی عرصہ مقرر کیا گیا جس کی تفصیل آگے آرہی ہے۔

یہی وہ تاریخی موقع ہے جبکہ مقام عقبہ پر رسول اللہ ﷺ اور اہل مدینہ کے درمیان وہ تاریخی عہد استوار ہوا جس نے نہ صرف عرب بلکہ بعد کی پوری عالمی تاریخ پر فیصلہ کن اثرات مرتب کئے اور ریاست نبوی ﷺ کے قیام کو فیصلہ کن مرحلہ میں داخل کر دیا۔

بیعت عقبہ کا انعقاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور اہل مدینہ کے درمیان ذی الحجہ سنہ ۱۲ انبوی کی ۱۲ ویں شب کو بمقام عقبہ (منیٰ) میں آیا۔ اہل مدینہ کا وفد ستر سے زائد نفوس پر مشتمل تھا۔ وہ حسب قرار داد ایک تہائی رات گزر جانے کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ملا۔ وقت چونکہ بہت کم تھا اور قریش کی جاسوسی کا خطرہ بھی پوری طرح موجود تھا اس لیے مصلحتاً مذاکرات کو طول نہیں دیا گیا اور مختصر بحث و مباحثہ کے بعد انصار نے اس بات پر رضامندی ظاہر کر دی کہ وہ تمام خطرات کے علی الرغم رسول اللہ اور آپ کے اصحاب کو اپنے شہر میں جگہ دیں گے، ان کی حمایت و نصرت اور حفاظت کریں گے، ہر حال میں اسلام پر قائم رہیں گے اور ہر موقع پر سب دطاعت سے کام لیں گے۔

اس عہد یا بیعت کا ایک اہم اور قابل ذکر پہلو یہ ہے کہ یہ عہد فریقین کے درمیان انتہائی غور و خوض کے بعد وجود میں آیا تھا۔ اگرچہ طرف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم گرد و پیش کی دنیا کا جائزہ لینے اور اہل مدینہ کے دو سالہ طرز عمل کا گہرا مطالعہ کرنے کے بعد اس مرحلہ تک پہنچے تھے تو دوسری طرف اہل مدینہ نے بھی بلا سوچے سمجھے محض تکلفاً اپنی رضامندی کا اظہار نہ کیا تھا بلکہ نتائج کا پوری طرح ادراک کر کے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاتھ میں ہاتھ دیا تھا۔ چنانچہ عین اس وقت جبکہ یہ معاہدہ ہو رہا تھا تو عباس بن نھلہ انصاری نے اپنے ساتھیوں کو مخاطب کر کے کہا تھا:

”جانتے ہو کہ اس شخص سے کس بات کا پیمانہ باندھ رہے ہو۔؟“

انہوں نے کہا:

”ہاں!“

پھر اس نے کہا:

”تم اس کے ہاتھ پر بیعت کر کے لوگوں میں سے سرخ و سیاہ سے جنگ یعنی دنیا بھر سے لڑائی مول لے رہے ہو۔ پس اگر تمہارا خیال یہ ہو کہ جب تمہارے مال تباہی کے اور تمہارے اشراف ہلاکت کے خطرے میں پڑ جائیں تو تم اسے دشمنوں کے حوالے کر دو گے تو بہتر ہے کہ آج ہی اسے چھوڑ دو، کیونکہ اللہ کی قسم! یہ دنیا اور آخرت کی رسوائی ہے اور اگر تمہارا ارادہ یہ ہے کہ جو دعوت تم اس شخص کو دے رہے ہو اس کو اپنے اموال کی تباہی اور اشراف کی ہلاکت کے باوجود نباہ لو گے تو بے شک اس کا ہاتھ تمہام لو کیونکہ اللہ کی قسم! یہ دنیا و آخرت کی بھلائی ہے۔“

اسی بات کو مدنی دفعہ کے ایک انتہائی کم سن اسعد بن زراہ نے ان الفاظ میں بیان کیا تھا:

”اے اہل یثرب! ٹھہرو! ہم ان کی طرف اونٹوں پر بار بار نہیں آئے اور ہم جانتے ہیں کہ یہ اللہ کے رسول ہیں اور آج یہاں سے انہیں نکال کر لے جانا تمام عرب سے دشمنی مول لینا ہے۔ اس کے نتیجہ میں تمہارے لوگ قتل ہوں گے اور تلواریں تم پر برسیں گی لہذا اگر اس کو برداشت کرنے کی طاقت تم اپنے اندر پاتے ہو تو ان کا ہاتھ تمہام لو اور اس کا اجر اللہ کے ذمہ ہے اور اگر تمہیں اپنی جانیں عزیز ہیں تو پھر انہیں چھوڑ دو اور صاف صاف عذر کر دو کیونکہ اس وقت عذر کر دینا اللہ کے نزدیک زیادہ قابل قبول ہے۔“

اس پر اہل وفد نے پوری ذمہ داری کے ساتھ یہ جواب دیا تھا:

((فانا ناخذہ علی مصیبة الاموال و قتل الاشراف))

”ہم اسے لے کر اپنے اموال کی تباہی اور اپنے اشراف کو ہلاکت کے خطرے میں ڈالنے کے لیے تیار ہیں۔ پھر اس اعلان کے بعد مذکورہ بیعت منعقد ہوئی۔“

اس دو طرفہ معاہدہ کی رو سے جہاں ایک طرف اہل مدینہ نے اپنے شہر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جگہ دینے، ہر حال میں آپ کی اطاعت، حمایت اور حفاظت کی ذمہ داری لی تھی تو دوسری طرف انہوں نے یہ اطمینان کر لیا تھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی نہ تو انہیں چھوڑیں گے نہ مکہ واپس آئیں گے۔ چنانچہ جب اہل مدینہ کی طرف سے یہ کہا گیا:

((يا رسول الله بيننا وبين الرجال حبلاً وانا قاطعوها يعني اليهود فهل عسيت ان

نحن فعلنا ذلك ثم اظهرك الله ان ترجع الى قومك و تدعنا))

”یا رسول! ہمارے اور لوگوں کے درمیان پیمانہ وفا قائم ہیں اور ہم اس کو قطع کر دیں گے۔ مگر کہیں یہ تو نہ ہوگا کہ ادھر ہم یہود سے معاہدہ ختم کر دیں اور ادھر آپ کو غلبہ و قوت حاصل ہو تو آپ ہمیں بے یار و مددگار چھوڑ کر اپنی قوم سے آکر مل جائیں۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یہ سن کر مسکرائے اور انتہائی یقیناً و فروزانہ انداز سے فرمایا:

((بلد الدم! الدم! او الھدم الھدم! انا منكم و انتم مني! احارب من حاربتم و اسلم من

سالمتم))

”نہیں بلکہ میرا خون تمہارا خون، اور تمہاری حرمت میری حرمت ہے۔ میں تم سے ہوں اور تم مجھ سے ہو۔ تم جس سے لڑو گے

میں بھی لڑوں گا اور جس سے تم صلح کرو گے میں بھی صلح کروں گا۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس یقین دہانی پر گویا معاہدہ کی تکمیل ہو گئی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے معاہدین و مباہعین سے



فرمایا:

”حضرت موسیٰ نے بنی اسرائیل میں سے بارہ نقیب منتخب کئے تھے تم بھی اپنی جماعت میں سے بارہ آدمی منتخب کرو۔“  
 پھر جب نقباء کا انتخاب ہو چکا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو مخاطب کر کے انہیں اپنی ذمہ داریوں سے آگاہ کیا۔  
 ایک ایک نقیب نے کھڑے ہو کر حمد و ثناء اور اتباع نبوی کا اقرار کیا اور اس بات کا حلف اٹھایا کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت پر لبیک کہیں گے، ان کی مدد و نصرت کریں گے اور اپنے عہد و وفا کا پاس دلفاظ کریں گے۔  
 نقباء کا تقرر کرتے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ فرمایا تھا:

((ان موسیٰ اخذ من بنی اسرائیل اثنی عشر نقیباً وانی اخذ منکم اثنی عشر فلا یجدن احد منکم فی نفسه شیئاً فانما یختار لی جبریل فلما سماهم قال انتم کفلاء علی قومکم ککفالة الحواریین))

”حضرت موسیٰ نے بنی اسرائیل میں سے بارہ سردار منتخب کئے تھے اور میں بھی تم میں سے بارہ کا انتخاب کر رہا ہوں۔ پس تم میں کسی کے دل میں کوئی خیال پیدا نہ ہو کیونکہ میرے لیے اسے جبرائیل نے کیا ہے، پھر جب ان کے نام گنائے تو آپ نے فرمایا: تم لوگ اپنی قوم کے ذمہ دار ہو حواریوں کی طرح۔“

توضیحات بالا کی روشنی میں دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ اہل یثرب کی تجویز پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے جن بارہ آدمیوں کو نقیب مقرر کیا تھا یہ حضرات وہ لوگ تھے جو اپنے اپنے قبائل و بطون میں غیر معمولی اہمیت رکھتے تھے۔ مدنی معاشرہ میں اثر و رسوخ کے مالک تھے اور اپنے قبیلہ کے سردار یا کسی اہم ذمہ داری پر فائز تھے۔ مثلاً قبائل اس میں معزز ترین قبیلہ عبدالاشہل کا تھا اور سیادت عامہ اس میں ورثہ چلی آتی تھی۔ ان کا نقیب حضرت اسید بن خضیر کو بنایا گیا جن کے باپ خضیر الکتاب چند سال قبل جنگ بعاث میں اس کے قائد سپہ سالار تھے اور داد شجاعت دیتے ہوئے اسی جنگ میں مارے گئے تھے۔ اپنے باپ کے بعد اپنی قوم میں سب سے معزز تھے اور صاحبان عقل و رائے میں شمار ہوتے تھے۔ دوسری طرف قبائل خزرج میں سب سے زیادہ معزز قبیلہ بنو نجار کا تھا۔ ایک روایت کے مطابق اہل مدینہ میں سب سے پہلے ایمان لانے والے، سب سے پہلے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کرنے والے یہی اسعد بن زرارہ تھے۔ جنہیں بنو نجار کا نقیب بنایا گیا۔

نقباء کے فرائض میں جہاں مجموعی طور پر ان کے اپنے قبیلوں کی کفالت اور ذمہ داری شامل تھی اس کے ساتھ ساتھ اس بات کی نگرانی کہ سمع و طاعت سے کسی حال میں انحراف نہ ہوئے پائے، جو کچھ معاہدہ میں طے ہو چکا ہے اس کی حسب موقع تعمیل اور اپنی اپنی آبادی اور علاقے کے لوگوں کی ذہنی و اخلاقی نگہداشت کرنا بھی نقباء کا ہی کام تھا۔ اور یہ بھی فرض ان ہی کا تھا کہ تفتیش و تجسس کے ذریعہ ایک طرف تو رفتار کار کا اندازہ لگائیں اور دوسری طرف تحقیق حال کر کے نئی ریاست کی تائیس کے لیے زمین، ہموار کرنا بھی نقباء کے منصب کا تقاضا تھا۔ مختصر یہ کہ معاہدہ عقبہ کے ساتھ ساتھ نقباء کے تقرر کا فائدہ یہ ہوا کہ مدینہ میں باقاعدہ طور پر اجتماعی نظم کی بنیاد قائم ہوگئی اور نقیبوں کے ذریعہ منظم سیاسی معاشرہ کی تعمیر کا کام پوری طرح شروع ہو گیا۔

اہل اسلام کو مدینہ کی طرف ہجرت کا حکم:

ابن اسحاق لکھتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو لڑائی کی اجازت دے دی اور انصار نے اسلام پر آپ

صلی اللہ علیہ وسلم کی اور آپ کے تابعداروں کی امداد پر بیعت کر لی اور مسلمانوں کو ان کے ہاں رہنے کا موقع مل گیا، تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی قوم کے بھائیوں اور آپ کے ساتھ مکہ میں رہنے والے مسلمانوں کو حکم دیا کہ وہ ہجرت کر کے مدینہ چلے جائیں اور اپنے بھائیوں انصار سے چلیں اور فرمایا:

”اللہ تعالیٰ نے اب تمہارے لیے بھائی بنا دیئے ہیں اور ایسا گھر مہیا کر دیا ہے جس میں تم امن کے ساتھ رہ سکتے ہو۔“

چنانچہ مختلف جماعتوں کی صورت میں مسلمان مکہ سے ہجرت کر کے مدینہ منورہ چلے گئے اور خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مکہ سے نکلنے اور مدینہ کی طرف ہجرت کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ کی اجازت کا انتظار کرنے لگے۔ بالآخر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو بھی حکم ہجرت آگیا اور آپ سیدنا ابوبکر کو ساتھ لے کر ہجرت فرما گئے۔

### ہجرت مدینہ:

اسلام کا آفتاب عالمحاب فاران کی چوٹیوں سے طلوع ہوئے اب تیرہ برس گزر چکے تھے، اس کی روپہلی کرنیں مدینہ کو منور کر رہی تھیں۔ اوس اور خزرج کے سعادت مند اور وفا شعار لوگ دعوت توحید کیلئے اپنے دامن سپار رہے تھے اور یہ فکر بھی دامگیر تھی کہ شہنشاہ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت پر لپیک کہنے میں مدینہ کے یہودی ان سے سبقت نہ لے جائیں۔

ادھر قریش بھی حیران تھے کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے جاں نثار ہمارے ظلم و ستم اور جبر و تشدد کی چکی میں پس جانے کے باوجود بھی اپنے آقا پر پروانہ دار جان بچھا کر رہے ہیں۔ مسلسل تین سال آل ہاشم کو شعب ابی طالب میں نظر بند رکھا۔ ان کا آب و دانہ بند کر دیا گیا۔ سخت ترین سوشل بائیکاٹ کے باوجود بھی ان کے عزم و استقلال میں زرہ برابر فرق نہیں آیا۔

بالآخر دارالندوہ میں جو قریش کا دارالشوری تھا، تمام قبائل کے زعماء کی میٹنگ بلائی گئی، بہت سی تجاویز پیش ہوئیں اور مسترد کر دی گئیں۔ لیکن ابوجہل کی یہ تجویز اتفاق رائے سے منظور کر لی گئی کہ ہر قبیلہ سے ایک ایک آدمی لے لیا جائے اور یک بارگی محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) پر ٹکڑوں سے حملہ کر کے (نعوذ باللہ) ان کا کام تمام کر دیں۔ اس صورت میں ان کا خون تمام قبائل میں تقسیم ہو جائے گا اور آل ہاشم تنہا سب قبائل کا مقابلہ نہ کر سکیں گے۔

طے شدہ پروگرام کے مطابق حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے مکان کا محاصرہ کر لیا گیا تاکہ جس وقت بھی آپ باہر آئیں تو حملہ کر دیا جائے۔ قریش کو رحمت کائنات صلی اللہ علیہ وسلم سے اس قدر شدید عداوت کے باوجود آپ کی امانت اور دیانت پر پورا اعتماد تھا اور اپنی امانتیں اس وقت بھی ان کے پاس رکھی ہوئی تھیں۔ تاہم نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو قریش کے ارادہ کی اطلاع ہو چکی تھی اور بارگاہ خداوندی سے ہجرت کا پروانہ بھی مل چکا تھا۔ اس لئے سیدنا علی المرتضیٰ کو بلا کر ارشاد فرمایا مجھے ہجرت کا حکم ہوا ہے اور میں آج رات مدینہ طیبہ جا رہا ہوں۔ تم میرے بستر پر میری چادر اوڑھ کر سو جاؤ۔ صبح کے وقت کفار کی امانتیں ان کے سپرد کر کے مدینہ طیبہ آ جانا۔

(طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان ہجرت) (طبری، جلد ۱، عنوان ہجرت)

اگرچہ اس واقعہ میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا بستر خواب گاہ قتل میں تبدیل ہونے کے امکانات ہویدا تھے، لیکن فاتح خیبر کے لئے قتل گاہ بھی فرش گل تھی۔ چونکہ اس واقعہ میں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی پیغمبرانہ عظمت، صبر و ثبات، توکل علی اللہ اور صدیق اکبر کی ذات بابرکات کے ساتھ غیر معمولی محبت و شفقت کے علاوہ حسن انتظام، نفاست پسندی اور لطافت طبع کے بہت سے پہلو اجاگر ہوتے ہیں۔ اس لئے ہم اس واقعہ کی پوری تفصیلات بخاری شریف اور بعض دوسری کتب سے قارئین کی خدمت میں پیش کرتے ہیں۔

امام بخاری نے باوجود اختصار پسندی کے اس واقعہ کے تمام پہلوؤں کو اجاگر کیا ہے، اس کی تفصیلات ام المومنین عائشہ صدیقہ کی

زبانی روایت کی گئی ہیں:

”جب حضور انور ﷺ نے صحابہ کرام کو مدینہ طیبہ کی طرف ہجرت کا حکم دیا تو سیدنا صدیق اکبر نے بھی تیاری شروع کر دی، لیکن رسول اللہ ﷺ نے صدیق سے فرمایا: ”ابھی ٹھہر جاؤ، میں امید کرتا ہوں کہ مجھے بھی عنقریب اجازت مل جائیگی۔“ صدیق اکبر نے عرض کی: ”میرے ماں باپ آپ پر قربان جائیں، کیا آپ کو اس کی امید ہے؟“ ارشاد ہوا: ”ہاں“ یہ سن کر ابو بکر صدیق نے تہیہ کر لیا کہ حضور اقدس ﷺ کی رفاقت ہی میں جاؤں گا اور اس مقدس سفر کے لئے دو اونٹنیوں کو ٹیکر کی پیتاں کھلا کر پالنا شروع کیا تا کہ بوقت روانگی ان پر سواری کریں۔ (صحیح بخاری)

علامہ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ جمعرات کو مکہ سے غار میں اور پیر کے دن غار سے مدینہ کی طرف روانہ ہوئے اور ۱۲ ربیع الاول کو مدینہ میں وارد ہوئے۔ (فتح الباری، جلد ۷، صفحہ ۱۸۸)

مذکورہ واقع کے چار ماہ بعد ایک دن دوپہر کے وقت اچانک آپ ﷺ صدیق اکبر کے گھر تشریف لائے۔ حسب دستور دروازہ پر دستک دی اور اجازت کے بعد گھر میں تشریف فرما ہوئے۔ حضرت ابو بکر صدیق سے فرمایا: کوئی ضروری مشورہ کرنا ہے لہذا سب کو ہٹا دو۔ صدیق اکبر نے عرض کیا: آپ کے حرم کے سوا یہاں اور کوئی نہیں ہے۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا: مجھے ہجرت کی اجازت مل گئی ہے۔ حضرت صدیق اکبر نے بڑی بیتابی سے عرض کیا: ”میرا باپ آپ ﷺ پر فدا ہو مجھے بھی ہر کابنی کا شرف نصیب ہو گا۔“ ارشاد ہوا: ”ضرور۔“

حضرت صدیق اکبر عرض پرداز ہوئے کہ میری ان دو اونٹنیوں میں سے ایک آپ پسند فرمائیں۔ محسن کائنات کو کسی کا احسان گوارا نہیں ہو سکتا تھا۔ اس لئے ارشاد فرمایا: ”بہت اچھا“ مگر بلا معاوضہ نہیں بلکہ میں قیمت ادا کروں گا۔ حضرت ابو بکر صدیق نے مجبوراً قبول کر لی۔ حضرت عائشہ صدیقہ اس وقت کمن تھیں۔ ان کی بڑی بہن حضرت اسماء نے سامان تیار کیا۔ دو تین دن کی خوراک تو شدہ دان میں ڈالی مگر اس کا منہ باندھنے کیلئے گھر میں کوئی چیز نہیں تھی۔ اس لئے انہوں نے اپنے نطاق (دوپٹہ جسے عورتیں کمر سے لپیٹتی تھیں) کو پھاڑ کر تو شدہ دان کا منہ باندھا۔ اسی شرف کے باعث انہیں آج تک ”ذات النطاقین“ کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۵۵۳)

امام ابن سعد کی روایت میں ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے وہ اونٹنی ۸۰۰ درہم میں خرید فرمائی تھی۔

(طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان ہجرت)

کفار نے طے شدہ پروگرام کے مطابق آپ ﷺ کے گھر کا محاصرہ کر رکھا تھا اور اس تاک میں تھے کہ آپ باہر آئیں اور ہم اپنا منصوبہ پورا کریں۔ جب رات کافی گزر گئی تو قدرت نے انہیں بے خبر کر دیا۔ اس طرح حضور انور ﷺ اپنے گھر سے صدیق اکبر کے گھر تشریف لائے اور وہاں سے دونوں جبل ثور کی طرف چل پڑے جہاں پہاڑ کی چوٹی پر غار ثور میں روپوش ہو گئے۔

صدیق اکبر کے جواں سال صاحبزادے عبداللہ بڑے فہیم اور دانش ور تھے، وہ رات تو غار میں بسر کرتے اور علی الصبح شہر میں آکر قریش کے ساتھ گھوم جاتے۔ قریش میں باہم جو مشورہ یا منصوبہ ہوتا اسے محفوظ کر لیتے اور جب رات کی تاریکی چھا جاتی تو سرور دو عالم ﷺ کی بارگاہ میں حاضر ہو کر دن بھر کی رپورٹ پیش کرتے۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۵۵۳)

صدیق اکبر کے آزاد کردہ غلام عامر بن فہیرہ دن کے وقت بکریاں چراتے اور شام کے قریب غار کی طرف لے جا کر ان کا دودھ حضور ﷺ کی خدمت میں پیش کرتے۔ اس طرح تین دن غار میں گزر گئے۔

صبح جب قریش کو اپنے منصوبہ میں ناکامی کا علم ہوا تو سخت برہم ہوئے اور آپ کی تلاش میں چاروں طرح آدمی دوڑائے۔ ان میں

وہ تلاش کرتے کرتے غار ثور کے دھانہ تک پہنچ گیا، جن کے قدموں کی آہٹ پا کر رفیق غار غزہ ہو کر مرض کرنے لگے کہ دشمن ب پہنچ چکا ہے کہ اگر وہ اپنے پاؤں پر نظر ڈالے تو ہمیں دیکھ لے گا، لیکن شفیق و رحیم آقا صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

يا ابا بکر بائنين الله ثالثهما))

پھر ان دو کے متعلق تیرا کیا خیال ہے جن کا تیسرا سہی اللہ ہے۔“ (بخاری، باب مناقب المہاجرین، جلد ۱، صفحہ ۵۱۶)

بہد کریم نے تسلی و تشفی کے لئے ارشاد فرمایا:

؟ تحزن ان الله معنا))

رہی کوئی بات نہیں تم دونوں کے ساتھ اللہ کی ذات ہے۔“ (سورۃ التوبہ)

موقع پر اللہ تعالیٰ کی قدرت نے عجیب کرشمہ دکھایا کہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اکبر غار میں تشریف فرما ہوئے تو غار کے درخت پیدا ہو گیا جس کی جڑیں اس کے منہ پر پھیل گئیں۔ ساتھ ہی مٹری کو حکم ہوا کہ غار کے منہ پر جالا بنادے۔ اور دو جنگلی نے اس پر گھونسلا بنا کر انڈھے بھی دے دیئے۔ جب قریش نے ان چیزوں کو دیکھا تو یقین ہو گیا کہ غار میں کوئی آدمی نہیں ہے

بقی کا وجود سالم نہ رہتا اور نہ ہی کبوتر کے انڈے محفوظ رہ سکتے تھے۔

(طبقات ابن سعد، جلد ۱، عنوان ہجرت) (البدایہ والنہایہ، جلد ۳، صفحہ ۱۸۲)

نعلی بن سلطان محمد القاری نے اس موقع پر ایک روایت بیان کی ہے:

مبشرکین غار کے قریب پہنچ گئے تو نبی کریم نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں التجا کی یا اللہ انہیں اندھا کر دے۔ چنانچہ نبی ر سب کی بینائی سلب ہو گئی اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھنے سے اندھے ہو گئے، اور غار کے ارد گرد چکر لگا کر محروم واپس لوٹ

۔“

موصوف لکھتے ہیں کہ اس روایت کی روشنی میں کبوتر اور تار عنکبوتی والی روایت کی کوئی حیثیت باقی نہیں رہ جاتی، مشرکین کا اندھا نبی کریم کے معجزہ کا اظہار تھا۔ (مرقاۃ، جلد ۱۱، صفحہ ۱۴۰)

محمد ابراہیم رفعت پاشا و انسراے مصر نے جبل ثور کی بلندی ۵۰۰ میٹر بیان کی ہے۔ (مراۃ الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۶۳)

ور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم نے مکہ مشرفہ سے رخصت ہونے سے پہلے ہی ایک قابل اعتماد اور دیانتدار کافر عبد اللہ بن اسحق کو ہنمائی کیلئے مقرر کر لیا تھا۔ طے شدہ پروگرام کے مطابق چوتھے دن وہ دونوں اونٹنیاں لے کر جبل ثور کے پاس پہنچ گیا۔ اور دار صلی اللہ علیہ وسلم رفیق غار اور عامر بن فہیرہ کی رہنمائی میں سوئے مدینہ روانہ ہو گئے۔

دن رات مسلسل چلنے کے بعد دوسرے دن دوپہر کے وقت جب دھوپ زیادہ تیز ہو گئی تو جاں نثار نبوت سایہ دار جگہ تلاش لے تاکہ حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم آرام فرمائیں۔ آپ نے چاروں طرف نظر دوڑائی تو ایک چٹان کے نیچے سایہ نظر آیا۔ جہاں جگہ صاف چادر کا بستر بنایا اور مولائے کل ختم رسل صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں استراحت کیلئے درخواست کی۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کچھ دیر کیلئے پروردانہ شمع رسالت اس جستجو میں نکلا کہ کہیں کچھ کھانے کو مل جائے تو آقا کی خدمت میں پیش کروں۔ حسن اتفاق سے قریب ہی بکریاں چرا رہا تھا۔ صدیق اکبر نے اسے دودھ دھونے کو کہا، جب وہ دوہنے لگا (ازراہ نفاست اور غلبہ حب نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے آپ نے اسے بکری کے گرد آلود تھن اور اپنے ہاتھ صاف کرنے کو کہا۔ اس کے باوجود برتن کے منہ پر کپڑا لپیٹ دیا تاکہ گرد

نہ پڑے۔

ذودھ لے کر نبی کریم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اس میں تھوڑا سا ملا نہ ملا کر ٹھنڈا کیا اور پھر آپ ﷺ نوش فرمایا۔ بعد ازاں آپ ﷺ نے دریافت فرمایا:

”کیا ابھی چلنے کا وقت نہیں ہوا؟“

حضرت صدیق اکبر نے عرض کی: وقت ہو چکا ہے۔ چنانچہ آپ ﷺ اگلی منزل کی طرف روانہ ہوئے۔

(بخاری، جلد ۱، مناقب مہاجرین، صفحہ ۵۱۵)

قریش جو اپنے ناپاک عزائم میں بری طرح ناکام ہو چکے تھے۔ اب ایک اور چال چلی کہ جو شخص محمد ﷺ یا ابو بکر کو گرفتار کر کے لائے، اسے ایک سوانٹ انعام دیا جائے گا۔ جب یہ بات سراقہ بن جشم نے سنی تو انعام کی لالچ میں آپ ﷺ کی تلاش کیلئے نکل پڑا اور اتفاق سے اس نے حضور ﷺ کو دیکھ لیا۔

گھوڑے کو ایڑی لگائی اور فوراً آپ ﷺ کے قریب پہنچ گیا، لیکن قدرت الہی سے گھوڑا ٹھوکر کھا کر گر گیا۔ اس وقت سراقہ نے ترکش سے تیر نکال کر فال لیا کہ حملہ کرنا چاہیے یا نہیں اگرچہ جواب تو نفی میں ملا مگر سوانٹوں کا گراں قدر انعام بھی ایسا نہ تھا جو ایک تیر کی بات سے پس پشت ڈال دیا جائے۔ دو دو بارہ سوار ہو کر بڑی تیزی سے آگے بڑھا۔ حتیٰ کہ حضور اقدس ﷺ کے اتنا قریب پہنچ گیا کہ آپ ﷺ کے پڑھنے کی آواز اسے سنائی دینے لگی، لیکن اچانک گھوڑے کے اگلے دونوں پاؤں گھٹنوں تک زمیں میں دھنس گئے اور زمیں پر گر گیا۔ سراقہ نے ایک مرتبہ پھر تیروں سے فال لی مگر جواب نفی ہی میں ملا۔ جس پر وہ چونک گیا کہ یہاں تو معاملہ کچھ اور ہی ہے۔ بالآخر وہ امان کا خواستگار ہوا۔ جسے نبی الرحمن ﷺ اور صدیق اکبر نے قبول کر لیا۔ چنانچہ وہ حاضر خدمت ہوا اور قریش کے انعام کی روداد سنائی اور امن کا پروانہ طلب کیا۔ صدیق اکبر کے غلام عامر بن فہیرہ نے چڑے کے ایک کٹڑے پر پروانہ لکھ کر اس کے حوالے کیا اور وہ لے کر مکہ مکرمہ لوٹ گیا۔

(بخاری، جلد ۱، باب ہجرت النبی ﷺ، صفحہ ۵۵۴)

اس طرح یہ قافلہ منزل بہ منزل چلتے چلتے امن و امان کے ساتھ مدینہ طیبہ پہنچ گیا جہاں انصار کئی دنوں سے چشم براہ تھے۔

## رسول اللہ کی مکی بیوی..... سیدہ خدیجہ

### پہلی عظیم خاتون:

مومنوں کی پہلی عظیم المرتبت ماں ملکہ بقام المؤمنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا وہ عظیم ہستی ہیں جن کو مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی پہلی زوجہ ہونے کا شرف حاصل ہے۔ آپ رضی اللہ عنہا ہی سے مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام اولادیں ہوئیں سوائے سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے۔ آپ رضی اللہ عنہا نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں آنے کے بعد اسلام اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے سخت مشکلات و مصائب برداشت کیے۔ آپ رضی اللہ عنہا نے اپنی جان، اپنا مال اور اپنا سب کچھ مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں پہ نثار کر دیا۔ آپ رضی اللہ عنہا نے پچیس سال تک مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسے خدمت کی جیسے ایک کنیز اپنے آقا کی کرتی ہے۔ اسی لیے حبیب اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ رضی اللہ عنہا کے وصال کے بعد بھی کثرت سے آپ رضی اللہ عنہا کو یاد کیا کرتے تھے۔ ام المؤمنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کو بہت زیادہ یاد کیا کرتے تھے یہاں تک کہ میں خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا پر رشک کرنے لگ پڑی۔

میں حضرت سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا عام الفیل سے پندرہ سال قبل 555 عیسوی کو مکہ مکرمہ میں پیدا ہوئیں۔

نبی اللہ عنہا کا نام ”خدیجہ“، لقب ”طاہرہ“ اور کنیت ”ام ہند“ تھی۔

طرف سے آپ رضی اللہ عنہا کا سلسلہ نسب یہ ہے!

بدیعہ رضی اللہ عنہا بنت خویلد بن اسد بن عبد العزیٰ بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوئی بن غالب بن فہر بن  
بن النضر بن کنانہ۔ قصی پر پہنچ کر آپ رضی اللہ عنہا کا نسب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے مل جاتا ہے۔

(طبقات ابن سعید، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 8)

اس سلسلہ نسب کے لحاظ سے حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا تمام ازواج مطہرات سے مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
زیادہ قریب ہیں۔

طرف سے آپ رضی اللہ عنہا کا سلسلہ نسب یہ ہے!

ہنت فاطمہ بنت زائدہ بن جندب بن حجر بن مقیس بن عامر بن لوی۔ آپ کی والدہ لوی بن غالب کے دوسرے بیٹے  
اولاد سے تھیں۔

(مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 218) (تاریخ طبری، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 121) (نسب قریش للمصعب الزبیری، صفحہ نمبر 21-22)

میں سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے والد خویلد بن اسد ایک کامیاب تاجر تھے اور نہ صرف اپنے قبیلے میں بڑی با عظمت  
الک تھے بلکہ اپنی خوش حالی اور دیانتداری کی بدولت تمام قریش میں بڑے محترم اور ہر عزیز تھے۔ جب آپ نے مکہ میں  
لی تو آپ کے عم زاد عبدالدار بن قصی آپ کے حلیف بنے۔ مکہ میں قیام کے تھوڑے عرصہ بعد یہیں پر فاطمہ بنت زائدہ سے  
ن کے طعن سے وہ عظیم المرتبت بیٹی (حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا) پیدا ہوئی جس کے مقدر میں ام المومنین بننا لکھا جا چکا تھا۔  
خویلد کے قابل ذکر کارناموں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ انہوں نے یمن کے بادشاہ تبع سے اس وقت ٹکری جب اس نے حجر  
سے نکال کر اپنے ساتھ لے جانے کا ارادہ کیا تھا۔ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے والد خویلد بن اسد حرب فجار کی لڑائی میں  
اور اسی لڑائی میں کام آ گئے۔ ان کے بعد خویلد کے بھائی عمرو بن اسد حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے سرپرست  
ہل سے بیس سال بعد کا واقعہ ہے۔ (طبقات ابن سعد، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 9)

ہدایت کے مطابق حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے والد خویلد بن اسد بڑھاپے کی وجہ سے اپنا وسیع کاروبار تجارت اپنی اکلوتی  
لہ عنہا کے سپرد کر کے گوشہ نشین ہو گئے اور اسی گوشہ نشینی کی حالت میں ہی وفات پائی۔ (تذکار صحابیات، صفحہ نمبر 30)

ن سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا عرب کے شریف اور معزز ترین خاندان قریش سے تعلق رکھتی تھیں۔ آپ رضی اللہ  
فی نہایت شریف النفس اور نیک طبع تھیں، آپ جب بڑی ہوئیں تو اپنے اعلیٰ کردار، پاکیزہ اخلاق اور فہم و فراست کی وجہ

سے "طاہرہ" کے لقب سے مشہور ہوئیں۔ آپ کو اللہ تعالیٰ نے ذہانت و فطانت کے ساتھ ساتھ صفت و عصمت و صفات جلیلہ سے بھی نوازا تھا۔ (اصابہ، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 60)

### شادی:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عقد میں آنے سے پیشتر آپ رضی اللہ عنہا کی دو شادیاں ہو چکی تھیں۔ چونکہ آپ رضی اللہ عنہا ایک سردار کی بیٹی تھیں، بڑے ناز و نعم میں پلی بڑھی تھیں اور مال و دولت کی بھی فراوانی تھی اس لیے آپ رضی اللہ عنہا کے لئے ایک سے بڑھ کر ایک رشتہ آیا مگر آپ کے والد نے اپنی بیٹی کی فہم و فراست کے پیش نظر ان کے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل کا انتخاب کیا جو کہ تورات کے بہت بڑے عالم تھے۔ لیکن بعد میں نامعلوم وجوہات کی بنا پر یہ رشتہ نہ ہو سکا اس طرح آپ رضی اللہ عنہا کی پہلی شادی ابو ہالہ بن یناش تسمی سے ہو گئی۔ اس کا تعلق بنی اسد بن عمرو سے تھا۔ بعض مورخین نے اس کا نام و نسب ابو حمالہ ہند بن ذرارة بن یناش تسمی لکھا ہے۔ اکثر تواریخ میں اس کا نام ہند بھی آیا ہے۔ (اسد الغابہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 79) (فتح الباری، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 167)

### اولاد:

ابو ہالہ سے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے دولڑکے ہوئے۔ ایک کا نام ہالہ اور دوسرے کا نام ہند تھا۔ بعض روایات کے مطابق ہالہ زمانہ جاہلیت میں ہی فوت ہو گیا اور ہند کو شرف صحابیت حاصل ہوا۔

شادی کے تھوڑے عرصہ بعد ہی ابو ہالہ فوت ہو گیا اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا دوسرا نکاح عتیق بن عابد بن عبد اللہ بن عمر بن مخزوم الکحذومی سے ہو گیا۔ اس سے آپ کے ہاں ایک بیٹی ہوئی جس کا نام ہند رکھا گیا۔ اس زمانے میں ہند نام لڑکے اور لڑکی دونوں کیلئے رکھا جاتا تھا۔ (عیون الائر، جلد 1، صفحہ نمبر 109)

بعض مورخین نے کہا ہے کہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا عتیق بن عابد مخزومی سے پہلے نکاح ہوا اور ابو ہالہ سے بعد میں۔ بہر حال اس بات پر تمام متفق ہیں کہ حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے عقد میں آنے سے پہلے دو شادیاں کر چکی تھیں اور دونوں خاوند فوت ہو چکے تھے۔

حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا اپنے دوسرے خاوند کے فوت ہو جانے کے بعد زیادہ وقت خلوت گزینی میں گزارتی تھیں۔ آپ رضی اللہ عنہا اپنا کچھ وقت خانہ کعبہ میں گزارتی اور کچھ زمانے کے مشہور کاہنہ عورتوں میں صرف کرتیں۔ قریش کے بڑے بڑے سرداروں نے آپ رضی اللہ عنہا کو پیغام نکاح دیا مگر آپ رضی اللہ عنہا نے سب کو رد کر دیا اور پردہ نشین اور باعزت زندگی بسر کی۔

(تاریخ الرسل والملوک، از امام طبری، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 161-160) (التاریخ از یعقوب بن سفیان، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 267-269) (الدلائل النبویہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 283) (المسیرہ، از ابن اسحاق، صفحہ نمبر 245) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 253)

### تجارت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم:

اُمّ المؤمنین سیدہ خدیجہ طاہرہ رضی اللہ عنہا کے چونکہ والد اور دونوں خاوند انتقال کر چکے تھے اس لیے انہیں اپنے والد کے پیش تجارت کی خود نگرانی کرنی پڑی۔ آپ رضی اللہ عنہا میں فہم و فراست، معاملہ فہمی اور عقل و دانش تو عطیہ خداوندی تھی۔ اس لیے آپ رضی اللہ عنہا نے اس کاروبار کو بہت احسن طریقے سے چلایا۔ جس سے آپ رضی اللہ عنہا کا مال تجارت دن بدن بڑھتا ہی رہا۔ آپ رضی اللہ عنہا چونکہ خود پردہ نشین تھیں اس لیے آپ رضی اللہ عنہا نے اپنا کاروبار تجارت چلانے کیلئے بہت سا عملہ رکھا ہوا تھا جو کہ عرب یہودی عیسائیوں پر مشتمل تھا۔ آپ رضی اللہ عنہا کے روابط شام و یمن میں تھے۔ چونکہ آپ رضی اللہ عنہا کا مال تجارت ان ملازموں کے رحم و کرم



ظہندی میں بے مثال ہو اور دیانت و امانت اس کی صفات ہوں۔ ان تمام کی نگرانی کیلئے آپ رضی اللہ عنہا کو ایک ایسے شخص کی تلاش تھی جو فہم نہراست اور

یہ وہ دور تھا جب مکہ کے ہر گھر میں اور ہر مجلس میں عبد اللہ رضی اللہ عنہ کے چاند، معزز اور امانت دار محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا چہرہ چاہتا۔ جن کی امانت و دیانت کا ہر کوئی گواہ تھا۔ جن کی فہم و فراست کا یہ عالم تھا کہ قریش میں جب بھی کسی معاملہ پر اختلافات پیدا ہو جاتے تو وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف رجوع کرتے باوجود یکہ آپ علیہ السلام ابھی نو عمر تھے مگر پھر بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی رائے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فیصلہ ان کیلئے آخری اور حتمی ہوتا۔

مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ان اوصاف کی خبر سیدہ خدیجہ طاہرہ رضی اللہ عنہا تک بھی پہنچی تو آپ رضی اللہ عنہا کی دلی خواہش ہوئی کہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم میرا مال لے کر شام جائیں۔ انہی دنوں سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کا تجارتی قافلہ شام کیلئے تیار تھا۔ اس کی خبر مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا ابوطالب کو پہنچی تو انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو بلا کر کہا!

”تجارتی قافلہ شام کی طرف جا رہا ہے میری خواہش ہے کہ تم بھی اس قافلے کے ساتھ تجارت لے کر جاؤ مگر پاس سرمایہ نہیں ہے کہ آپ کو سامان تجارت لے کر دے سکوں اس لیے آپ خدیجہ سے مل لیں اور ان کا سامان لے کر قافلے کے ساتھ جائیں۔“ (التاریخ از یعقوب بن سفیان، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 267 تا 269)

ابوطالب کی اس گفتگو کا پتہ جب سیدہ خدیجہ طاہرہ رضی اللہ عنہا کو ہوا تو انہوں نے خود ہی مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو پیغام دیا کہ آپ میرا مال تجارت لے کر جائیں۔ جتنا معاوضہ میں دوسروں کو دیتی ہوں اس سے دو گنا آپ کو دوں گی۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس بات کو قبول فرمایا۔ حضرت سیدہ خدیجہ طاہرہ رضی اللہ عنہا نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذہانت و امانت کو دیکھ کر اس مرتبہ پہلے سے دو گنا مال تجارت کے لئے آپ علیہ السلام کے سپرد کیا اور چلتے وقت اپنا ایک خاص غلام ”میسرہ“ بھی آپ علیہ السلام کے ساتھ کر دیا اور اسے کہا!

”محمد کو کسی قسم کی تکلیف نہیں ہونی چاہیے اور راستے میں تم جو حالات و واقعات دیکھو وہ مجھے بتانا۔“ چنانچہ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور میسرہ نے قافلے کے ساتھ کوچ کیا تو میسرہ نے باریک بینی کے ساتھ صادق و امین نبی علیہ السلام کے اقوال و افعال کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ ہر دن میسرہ صادق اعظم صلی اللہ علیہ وسلم کی صداقت، امانت، کرامت، حسن سلوک اور معاملہ فہمی کے انوکھے واقعات دیکھتا رہا۔ اس نے کھانے پینے کی چیزوں میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک کی برکت کے عجائبات اور خرید و فروخت میں خیر و برکت کو دیکھا اور اس نے وہ بادل بھی دیکھا جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ ساتھ چلتا تھا اور جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہوتے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر سایہ کر دیتا تھا۔ اس نے درخت کا بھی معائنہ کیا جو اپنے تنے سمیت آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر جھک گیا اور اپنا سایہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف پھیر دیا اور راہب کی اس حیرت کا بھی مشاہدہ کیا جس نے سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھ کر کہا تھا!

”مَا نَزَلَ تَحْتَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا نَبِيٌّ“

”اس درخت کے نیچے کبھی بھی نبی کے علاوہ کوئی دوسرا نہیں بیٹھا۔“

نیکہ یہ راہب تورات و زبور کا عالم تھا اور اس نے پہلی ہی نظر میں مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو تورات و زبور میں موجود نشانیوں سے پہچان لیا اور یہ کیوں نہ ہوتا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے!

”يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ آبَاءَهُمْ“

”یہ اہل کتاب نبی علیہ السلام کو ایسے پہچانتے ہیں جیسا کہ اپنی اولاد کو۔“

میسرہ نے یہ بھی دیکھا کہ مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے مال تجارت کو بیچنے کیلئے لات و عزنی وغیرہ کی قسمیں نہیں کھاتے جو کہ اہل عرب کا خاصہ تھا۔ جو بھی ایک مرتبہ مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھ لیتا وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہی گرویدہ ہو جاتا۔ مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ السلام سالارِ قافلہ تھے، اس کے باوجود آپ علیہ السلام کا تمام قافلے والوں سے حسن سلوک اتنا مشفقانہ اور پیار بھرا تھا کہ ہر کوئی آپ علیہ السلام کی رحمت و شفقت کے موتیوں سے اپنا دامن بھر رہا تھا۔

مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی برکت سے نہ صرف حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا سارا سامان پہلے سے کئی گنا منافع پر فروخت ہوا بلکہ تمام قافلے والوں کو بھی پہلے سے کئی گنا زیادہ منافع حاصل ہوا۔ جب یہ قافلہ کامیابی کے ساتھ واپس ہوا تو حضرت سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا پہلے آپ علیہ السلام کے استقبال کیلئے اپنی ہم جولیوں کے ساتھ اپنے بالا خانے میں موجود تھیں۔ آپ رضی اللہ عنہا کا غلام میسرہ جلدی جلدی اپنی مالکہ کے پاس پہنچ گیا اور سفر میں ہونے والے تمام واقعات اور کئی گنا منافع کا حال بیان کیا اور مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ السلام کی وہ نعت بیان کی کہ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا آپ علیہ السلام کی عظمت و شان کی قائل اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی گرویدہ ہو گئیں۔ جب قافلے میں سید کو نین علیہ السلام پر ان کی نظر پڑی تو انہوں نے دیکھا کہ سخت دھوپ ہے لیکن مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر بادل نے سایہ کیا ہوا ہے۔

جب حبیب خدا علیہ التحیۃ والتناہ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے گھر پہنچے تو انہوں نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا استقبال کیا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بڑے باوقار انداز میں سفر کے حالات اور نفع تجارت کے بارے میں آگاہ کیا اور حساب کتاب دینے کے بعد واپس تشریف لے آئے۔ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس کارگزاری پر بہت خوش ہوئی اور جتنی رقم کا وعدہ ہوا تھا اس سے زیادہ رقم آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کی۔

(دلائل النبوة، للبیہقی، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 62) (دلائل النبوة، للابی نعیم اصفہانی، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 54) (سیرت ابن ہشام، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 188) (الروح الانف، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 236) (طبقات ابن سعد، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 82) (خصائص الکبریٰ، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 91) (لغات الادب، جلد نمبر 16، صفحہ نمبر 85) (تاریخ طبری، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 280) (عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 62) (صحف عبدالرزاق، جلد نمبر 5، صفحہ نمبر 320) (ازواج النبی، لابن زبالہ، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 24)

### حضور ﷺ کے ساتھ نکاح:

حضرت سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سفرِ شام سے واپسی پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر ثار ہو چکی تھیں اور آپ رضی اللہ عنہا کے دل میں یہ خواہش جڑ پکڑ چکی تھی کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح کیا جائے۔ سفرِ شام کے تمام حالات کا ذکر سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نے اپنے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل سے کیا جو کہ تورات و زبور کے بہت بڑا عالم تھے تو انہوں نے کہا کہ اگر یہ واقعات سچے اور صحیح بیان کئے ہیں تو پھر محمد اس امت کے نبی ہیں اور میں خوب جانتا ہوں کہ اس امت میں ایک نبی آنے والے ہیں اور جن کے آنے کا زمانہ بہت قریب ہے۔ (عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 120)

ورقہ بن نوفل کے اس بیان کو سن کر حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے دل میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے نکاح کا شوق مزید بڑھ گیا۔ مدارج النبوة، جلد دوم، صفحہ نمبر 796 پر حضرت سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے خواب کا ذکر موجود ہے کہ آپ

رضی اللہ عنہا نے خواب دیکھا کہ آسمانی سورج آپ کے گھر میں اتر آیا ہے اور اس کا نور آپ کے گھر سے ہر طرف پھیل رہا ہے یہاں تک کہ مکہ کوئی گھر بھی ایسا نہیں جہاں تک یہ نور نہ پہنچا ہو۔ جب آپ بیدار ہوئیں تو اپنا خواب اپنا چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل کو سنایا تو انہوں نے اس کی تعبیر یہ بیان کی کہ نبی آخر زماں صلی اللہ علیہ وسلم عنقریب آپ سے نکاح کریں گے۔ چنانچہ حضرت خدیجہ طیبہ طاہرہ رضی اللہ عنہا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سفر شام کے واپسی کے دو ماہ اوّل پچیس دن بعد اپنی چچا زاد بہن نفیسہ بنت منیہ کے ذریعے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیغام نکاح بھیجتیں ہیں جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے چچاؤں کے مشورہ سے قبول فرما لیتے ہیں۔

(مسند امام احمد، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 312) (مصنف عبدالرزاق، جلد نمبر 5، صفحہ نمبر 320) (طبقات ابن سعد، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 310) (المستدرک للحاکم، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 182) (المجم الکبریٰ للطبرانی، جلد نمبر 12، صفحہ نمبر 182) (دلائل النبوة، للبیہقی، جلد نمبر 11، صفحہ نمبر 190) (ازواج النبی، از لابن زبالہ، صفحہ نمبر 25) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 220) (المیر والمغازی، لابن اسحاق، صفحہ نمبر 82-81) حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیغام نکاح قبول کرنے کے بعد نکاح کی تاریخ مقرر ہو گئی۔ مقررہ دن حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم، آپ کے چچا ابوطالب، سیدنا امیر حمزہ رضی اللہ عنہ، سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ اور دیگر رساء قریش کے ساتھ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے گھر تشریف لائے۔ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کی طرف سے آپ کے چچا زاد ورقہ بن نوفل، آپ کے چچا عمرو بن اسد اور دیگر رشتہ دار موجود تھے۔ سب سے پہلے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا ابوطالب نے خطبہ نکاح پڑھا جس کے الفاظ یوں ملتے ہیں!

”الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي جَعَلَنَا مِنْ ذُرِّيَةِ اِبْرَاهِيْمَ وَزَرَعَ اِسْمَاعِيْلَ وَضَضَنِي وَعَنْصَرَ مُضَرَ وَجَعَلَنَا حِفْظَةً بَيْتِهِ وَاسْوَأَسَ حَرَمِهِ وَجَعَلَ لَنَا بَيْتًا مَحْجُوْبًا وَحَرَمًا اَمْنًا وَجَعَلَنَا الْحُكَّامَ عَلَى النَّاسِ۔ اَمَّا بَعْدُ۔ فَاِنَّ مُحَمَّدًا اَمَمٌ لَا يُوَارِنُ بِهِ حَتَّى مِنْ قُرَيْشٍ اِلَّا رَجَعَ بِهِ شَرْقًا وَنَبَلًا وَفَضْلًا وَعَقْلًا وَاِنْ كَانَ فِي الْمَالِ قَلٌّ فَانَّهُ ظَلَّ زَائِلًا وَعَارِيَةً مُسْتَرْجَعَةً وَلَهُ فِي خَدِيْجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ رَغْبَةٌ وَلَهَا فِيْهَا مِثْلُ ذَالِكَ“

(روض الانف، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 122)

”سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جس نے ہمیں سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی ذریت، سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی نسل، معد کی اصل اور مضر کے عنصر سے پیدا فرمایا۔ اور ہمارے لیے ایسا گھر مقرر کیا جس کا قصد کر کے لوگ دور دور سے آتے ہیں اور اس کی چار دیواری کو امن والا بنایا اور ہم کو اپنے گھر کا امین اور محافظ مقرر کیا۔ پھر ہم کو اور لوگوں پر حاکم بنایا۔ ابا بعد۔ محدہ ہیں کہ قریش کا کوئی نوجوان بھی شرف، رفعت اور عقل و فضیلت میں آپ کے ساتھ تو لا جائے تو آپ ہی بھاری رہیں گے۔ اگرچہ آپ مال کے لحاظ سے کم ہیں لیکن مال ایک زائل ہو جانے والا سایہ ہے اور ایک عاریت ہے جو واپس کی جانے والی ہے۔ یہ خدیجہ بنت خویلد کے نکاح کی طرف مائل ہیں اور اسی طرح خدیجہ آپ سے نکاح کی طرف مائل ہے۔ ان کا مہر میرے مال سے ادا کر دیا گیا ہے۔ خواہ وہ معجل ہو یا غیر معجل۔“

جناب ابوطالب کے خطبہ نکاح ختم ہوتے ہی سیدہ خدیجہ طیبہ طاہرہ رضی اللہ عنہا کے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل بطور ولی اٹھے اور

خطبہ دیا: ”سب تعریفیں اللہ تعالیٰ کیلئے جس نے ہمیں ایسا ہی بنایا جیسا کہ آپ نے بیان کیا اور ہمیں ایسی ہی فضلیتیں عطا فرمائیں جیسی

کہ آپ نے شہر کیں۔ ہم عرب کے سردار اور راہنما ہیں اور آپ سب بھی۔ کوئی قبیلہ اور کوئی شخص آپ نے لغائل اور غلط و شرف کا انکار نہیں کر سکتا اور ہمیں آپ کی شرافت و مہابت و قومیت سے تعلق ہے اگر لے میں رغبت ہوئی ہے۔ ہاں اے قہاکل قریش! گواہ رہو کہ میں نے خدیجہ بن خویلد کا نکاح محمد بن عبد اللہ سے کر دیا ہے۔

جب ورقہ بن نوفل خاموش ہوئے تو جناب ابوطالب نے کہا  
 ”بہتر ہوگا کہ عمرو بن اسد جو کہ اس وقت خدیجہ کے سر پرست ہیں وہ بھی اس کی توثیق کر دیں۔“  
 اس پر عمرو بن اسد کھڑے ہوئے اور کہا  
 ”اے قریش! گواہ رہو کہ میں نے خدیجہ بنت خویلد کو محمد بن عبد اللہ کے نکاح میں دے دیا۔“

### حق مہر:

ام المومنین سیدہ خدیجہ اکبری رضی اللہ عنہا کی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ شادی کے وقت عمر چالیس سال تھی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اس وقت عمر مبارک پچیس سال تھی۔ حضرت سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کا حق مہر ساڑھے بارہ اوقیہ جو کہ پانچ طلا اور درہم بنتا ہے مقرر ہوا۔

بعض مورخین نے چار سو مثقال حق مہر بیان کیا ہے اور کچھ نے بیس اونٹ ذکر کیا ہے۔ یہ شادی اعلانِ نبوت سے چند روزہ قبل ہوئی۔  
 (طبقات ابن سعد، جلد اول، صفحہ نمبر 84) (دلائل النبوة، للہیثمی، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 424) (سیرۃ النبوة، لابن کثیر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 267) (سیرۃ ابن ہشام، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 189) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 221) (عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 64) (معجم الرزاق، جلد نمبر 5، صفحہ نمبر 320) (ازواج النبی، صفحہ نمبر 25) (تہذیب فی لودی، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 346)

### بے مثال رفیقہ حیات:

ام المومنین سیدہ خدیجہ اکبری رضی اللہ عنہا حضور رحمت دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں آنے کے پہلے دن سے ہی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت گزاری میں اپنی جان و مال کے ساتھ ایسی مستغرق ہوئیں جیسے کہ ایک لونڈی اپنے آقا کے لیے۔ آپ رضی اللہ عنہا نے اپنا سارا مال و اسباب مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں میں ڈھیر کر دیا جس کی وجہ سے مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو فکا معاش سے نجات مل گئی۔ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے ساری زندگی مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ایسی خدمت کی کہ ساری زندگی کبھی یہ موقعہ نہیں آیا جس سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ذرا برابر بھی رنج پہنچا ہو۔ بلاشبہ اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ اس ذی عظمت خاتون نے اپنے اثر و رسوخ کی بنا پر اور اپنی مالی خوشحالی کی بنا پر دشمنوں کو مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک نہیں پہنچنے دیا۔ انہوں نے عام گھریلو عورتوں کی طرح حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو صرف اپنی ذات میں ہی نہیں لگائے رکھا بلکہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خلوت گزینی سے واپس تشریف لاتے تو بڑی خندہ پیشانی اور پیار سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا استقبال کرتیں اور جس قدر توشہ کی ضرورت ہوتی تیار کرتیں اور کبھی بھی گلہ نہ کرتیں کہ آپ مجھے کم وقت دیتے ہیں۔

### اولاد:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نکاح میں آنے سے قبل ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے دو نکاح ہو چکے تھے اور ان سے اولادیں بھی ہوئیں۔ آپ رضی اللہ عنہا کے پہلے نکاح سے لڑکی پیدا ہوئی جن کا نام ہند رکھا گیا۔ دوسرے نکاح سے آپ کے ہاں دو لڑکے پیدا ہوئے ان میں سے ایک کا نام ہالد دوسرے کا نام ہند تھا۔ جیسا کہ پہلے کیا جا چکا ہے کہ اس زمانے میں ”ہند“ عورت اور مرد دونوں

کانام رکھا جاسکتا تھا۔ (الاستیاب، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 1549)

سیدنا ہند رضی اللہ عنہ:

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہ کے بیٹے سیدنا ہند رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کر لیا۔ آپ رضی اللہ عنہ بڑے فصیح و بلیغ تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بہت شان بیان کیا کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے!

”میں باپ، ماں، بھائی اور بہن کے لحاظ سے سب سے زیادہ عزت والا ہوں۔ کیونکہ میرے والد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، میری ماں ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا ہیں، میرا بھائی قاسم رضی اللہ عنہ ہے اور میری بہن سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا ہیں۔“

ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کی کنیت ”ام ہند“ انہی کی وجہ سے تھی۔

(طبقات ابن سعد، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 15) (تہذیب الاسماء والصفات، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 342) (سخاوی، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 40)

روایات کے مطابق سیدنا ہند رضی اللہ عنہ بصرہ میں طاعون کی وجہ سے فوت ہوئے اور ان کے جنازے میں بہت زیادہ لوگوں نے شرکت کی۔ لوگ اپنے جنازوں کو چھوڑ کر ان کے جنازے میں اس لیے شریک ہوئے کہ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ربیب (بیوی کے بیٹے) تھے۔

ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے ہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے چھ اولادیں ہوئیں، دو صاحبزادے اور چار صاحبزادیاں۔ جن کی تفصیل درج ذیل ہے:

سیدنا قاسم رضی اللہ عنہ:

سیدنا قاسم رضی اللہ عنہ جن کی وجہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ”ابوالقاسم“ کی کنیت اختیار فرمائی۔ یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے سب سے بڑے صاحبزادے تھے۔ آپ رضی اللہ عنہ ابھی چلنے کے قابل ہی ہوئے تھے کہ آپ کا وصال ہو گیا۔

سیدنا عبد اللہ رضی اللہ عنہ:

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دوسرے صاحبزادے کا نام سیدنا عبد اللہ رضی اللہ عنہ تھا۔ آپ رضی اللہ عنہ کا نہایت ہی چھوٹی عمر میں وصال ہو گیا۔ آپ رضی اللہ عنہ اعلان نبوت کے بعد پیدا ہوئے تھے۔ اس لیے اکثر مورخین کا اس بات پر اتفاق ہے طیب و طاہران ہی کے لقب تھے۔

سیدہ زینب رضی اللہ عنہا:

سیدہ زینب رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سب سے بڑی صاحبزادی تھیں۔

(مجمع الزوائد، باب اولاد رسول، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 217) (طبقات ابن سعد، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 85) (المعارف، لابن قتیبہ، صفحہ نمبر 61) (حجۃ الانساب العرب، صفحہ نمبر 61) (حیات القلوب، از ملا باقر مجلسی، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 298) (منہج الامال، از عباس قتی، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 108) (اصول کافی، صفحہ نمبر 279)

سیدہ زینب رضی اللہ عنہا ام المومنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے بطن اطہر سے بعثت کے دس سال قبل مکہ معظمہ میں پیدا ہوئیں۔ آپ رضی اللہ عنہا تمام بہن بھائیوں سے بڑی تھیں۔ آپ رضی اللہ عنہا کا نکاح حضرت ابوالعاص رضی اللہ عنہ سے ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کی خواہش پر ہوا۔ ابوالعاص رضی اللہ عنہ سیدہ خدیجہ کی بہن ہالہ کے بیٹے تھے۔ ان کا نام توارخ میں لفظ، مقسم، قاسم اور یاسر

بھی آیا ہے مگر پہلا قول زیادہ قوی ہے۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان نبوت فرمایا تو سیدہ زینب رضی اللہ عنہا نے اپنی والدہ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ فوراً ہی اسلام قبول کر لیا۔ ابو العاص رضی اللہ عنہ نے اس وقت تو اسلام قبول نہ کیا مگر ہجرت مدینہ کے سال بعد یہ بھی مسلمان ہو گئے۔ سیدہ زینب رضی اللہ عنہا کے ایک صاحبزادے تھے جن کا نام ”علی“ اور ایک صاحبزادی تھیں جن کا نام ”امامہ“ تھا۔ سیدہ زینب رضی اللہ عنہا کا وصال 8 ہجری کو مدینہ منورہ میں ہوا۔

### سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا:

سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دوسری صاحبزادی ہیں جو کہ ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے لطن سے سیدہ زینب رضی اللہ عنہا سے تین سال بعد اور بعثت نبوی سے سات سال قبل پیدا ہوئیں۔ اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک 33 سال تھی۔ جب آپ رضی اللہ عنہا کی بڑی بہن سیدہ زینب رضی اللہ عنہا کا نکاح ابو العاص رضی اللہ عنہا سے ہو ہوا جو کہ غیر قریشی تھے تو ابو طالب کلمہ ساطت سے حضرت رقیہ رضی اللہ عنہا اور حضرت ام کلثوم رضی اللہ عنہا کیلئے ابولہب کے بیٹوں عتبہ اور عتیبہ کا پیغام نکاح آیا اس غرض سے کہ کہیں ان کا نکاح بھی غیر قبیلے میں نہ ہو جائے۔ کچھ سوچ بچار کے بعد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان نبوت سے قبل سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا کا نکاح عتبہ سے اور سیدہ ام کلثوم رضی اللہ عنہا کا نکاح عتیبہ سے کر دیا۔ چونکہ ابھی یہ بالغ نہ تھیں اس لیے ان دونوں کی رخصتی نہ ہوئی۔ جب سورۃ لہب نازل ہوئی تو ابولہب نے اپنے دونوں بیٹوں سے کہا!

”رَأَيْسِي مِنْ رَأْسِكُمَا حَرَامٌ اِنْ لَّمْ تَفَارَقَا ابْنَتِي مُحَمَّدٍ“

”جب تک تم دونوں محمد کی بیٹیوں کو طلاق نہ دو گے میرا سرمہ سے جدا رہے گا۔“

چنانچہ ان دونوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی دونوں صاحبزادیوں حضرت سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا اور حضرت سیدہ ام کلثوم رضی اللہ عنہا کو قبل از رخصتی طلاق دے دی۔ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا کا نکاح حکم خدا حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ سے کر دیا تو مکہ میں اس جوڑے کے بارے میں مشہور ہو گیا کہ.....

”أَحْسَنَ زَوْجَيْنِ رَأَاهُمَا إِنْسَانٌ رُقِيَّةٌ وَزَوْجُهَا عُثْمَانُ“

”انسانوں میں سب سے اچھا جوڑا جو دیکھا گیا ہے وہ رقیہ اور عثمان کا جوڑا ہے۔“

حضرت سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا وہ خاتون ہیں جنہوں نے ہجرت فی سبیل اللہ کی سنت کو اپنے شوہر کے ساتھ قائم کیا۔ آپ رضی اللہ عنہا نے دو ہجرتیں کیں۔ ایک مکہ سے حبشہ کی طرف اور دوسری حبشہ سے مدینہ کی طرف۔ اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا! ”لو ط علیہ السلام اور ابراہیم علیہ السلام کے بعد یہ پہلا جوڑا ہے جس نے راہ خدا میں ہجرت کی۔ سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا کے بطن سے ایک صاحبزادہ پیدا ہوا جن کا نام عبداللہ رضی اللہ عنہ رکھا گیا۔ یہ چھ سال کی عمر میں 4 ہجری کو وصال فرما گئے۔

حضرت سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا کا وصال 2 ہجری میں اس وقت ہوا جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جنگ بدر کیلئے تشریف لے گئے تھے اور جس دن حضرت زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ فتح کی بشارت لے کر مدینہ پہنچے اس وقت سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا کی تدفین ہو رہی تھی۔

کلثوم رضی اللہ عنہا:

ام کلثوم رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تیسری صاحبزادی ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہا کا اسم گرامی آمنہ بنت محمد اور کلثوم ہے۔ آپ رضی اللہ عنہا بعثت نبوی سے چھ سال قبل مکہ میں پیدا ہوئیں۔ جیسا کہ حضرت سیدہ رقیہ کے مختصر حالات میں لکھا ہے کہ ان کا نکاح ابولہب کے لڑکے حبیبہ سے ہوا لیکن رخصتی سے قبل ہی ”سورۃ لہب نازل ہونے کے سبب انہیں طلاق دیدی گئی۔ سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا کا وصال ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدہ ام کلثوم رضی اللہ عنہا کا نکاح بھی 3 ہجری کو حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ سے کر دیا۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ حضرت عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے کہا! جب میری بیوی رقیہ رضی اللہ عنہا کا انتقال ہوا تو میں بہت رویا۔ اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے پوچھا! کیوں رو رہے ہو؟

میں نے عرض کیا!

میں لیے روتا ہوں کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے میری دامادی کا تعلق منقطع ہو گیا۔“

پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”جبرائیل ہیں انہوں نے مجھے اللہ تعالیٰ کا حکم پہنچایا ہے کہ میں تیرے ساتھ رقیہ کی ہمشیرہ کا نکاح کر دوں اور اسی کے مہر کی مثل مہر مقرر کروں۔“

حضرت ام کلثوم رضی اللہ عنہا کے ہاں کوئی اولاد نہ ہوئی۔ آپ رضی اللہ عنہا کا وصال 9 ہجری میں ہوا۔

حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا:

حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سب سے چھوٹی صاحبزادی ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہا کا نام فاطمہ بنت محمد اور القابات زہراء، سیدۃ النساء العالمین، بتول، خاتون جنت، سیدہ، زاہدہ، طاہرہ، صالحہ، طیبہ، وغیرہ ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہا کی ولادت اعلان نبوت کے پہلے سال ہوئی جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک اکتالیس سال تھی۔ حضرت سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کا نکاح حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے 2 ہجری میں غزوہ بدر سے واپسی پر مدینہ المبارک کے بعد ہوا، اس وقت سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کی عمر پندرہ سال اور حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کی عمر پندرہ سال تھی۔ آپ رضی اللہ عنہا کی رخصتی ذوالحجہ میں ہوئی اور آپ رضی اللہ عنہا کا حق مہر چار سو مثقال چاندی مقرر ہوا۔ اور روایت کے مطابق سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہ کے وصال کے وقت حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے آپ سے پوچھا! سفید کاغذ پر کیا لکھا ہے؟

سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا نے کہا!

”میرا نکاح آپ سے ہونے لگا تھا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا! میں فاطمہ! تیرا نکاح علی سے چار سو مثقال چاندی مہر پر کرنے لگا ہوں کیا تجھے قبول ہے؟“

میں نے عرض کیا!

”مولی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! علی مجھے منظور ہے مگر اتنا مہر منظور نہیں۔“



اتنے میں جبرائیل علیہ السلام حاضر ہوئے اور عرض کیا!

”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ میں جنت اور اس کی نعمتیں فاطمہ کا مہر مقرر کرتا ہوں۔“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے اس کی خبر دی تو میں اس پر بھی راضی نہ ہوئی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”تو خود ہی بتا کہ تیرا مہر کیا ہو؟“

تو میں نے عرض کیا!

”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! آپ ہر وقت امت کے غم میں رہتے ہیں اس لیے میں چاہتی ہوں کہ آپ کی گناہ گار امت کی بخشش میرا مہر مقرر ہو۔“

چنانچہ جبرائیل علیہ السلام واپس گئے اور جب واپس آئے تو یہ کاغذ کا ٹکڑا لے کر آئے جس پر لکھا تھا!

”جَعَلْتُ شَفَاعَةَ أُمِّةٍ مُحَمَّدٍ صَدَاقَ فَاطِمَةَ“

”میں (اللہ تعالیٰ) نے امت محمد کی شفاعت فاطمہ کا مہر مقرر کیا۔“ (جامع المعجزات المصری، صفحہ نمبر 62)

مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا سے اتنی محبت تھی کہ اتنی کسی دوسرے سے نہ تھی۔

خاتون جنت حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کے تین صاحبزادے تھے۔ پہلے حضرت سیدنا امام حسن مجتبیٰ رضی اللہ عنہ، دوسرے

جناب حضرت سیدنا امام حسین رضی اللہ عنہ اور تیسرے جناب حضرت سیدنا محسن رضی اللہ عنہ (ان کا وصال بچپن میں ہی ہو گیا تھا)۔ آپ

رضی اللہ عنہا کی تین صاحبزادیاں تھیں۔ پہلی حضرت سیدہ ام کلثوم رضی اللہ عنہا، دوسری حضرت سیدہ زہرا رضی اللہ عنہا اور تیسری حضرت

سیدہ رقیہ رضی اللہ عنہا ان کا وصال بھی قبل از بلوغ ہو گیا تھا۔

روایات کے مطابق جب سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کا آخری وقت آیا تو آپ رضی اللہ عنہا نے خود اپنے ہاتھوں سے آٹا گ

اور روٹیاں پکائیں اور اپنے دونوں شہزادوں امام حسن و حسین رضی اللہ عنہما کو تیار کیا۔ جب حضرت مولا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے

دریافت کی تو انہوں نے کہا!

”آج میں نے خواب میں اپنے ابا جان علیہ السلام کو دیکھا ہے کہ وہ کسی کا بڑی بے چینی کے ساتھ انتظار کر رہے ہیں جب

میں نے پوچھا کہ آپ کس کا انتظار فرما رہے ہیں تو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ”بیٹی! میں تیرا انتظار کر رہا

ہوں۔“ اس لیے میں نے جان لیا کہ اب ہماری جدائی کا وقت آ گیا ہے۔

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے ساتھ امام حسن و حسین رضی اللہ عنہما کو رضیہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کی حاضری کیلئے بھیجا اور خود ام المومنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا کو بلا کر عرض کیا!

”امی! میرے لیے پانی لائیں تاکہ میں غسل کر لوں۔“

ام المومنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں!

”میں نے پانی رکھ دیا تو سیدہ نے اس طرح غسل فرمایا کہ میں نے اس خوبی کے ساتھ غسل کرتے ہوئے کسی کو نہیں دیکھا۔

پھر انہوں نے مجھ سے اپنے نئے کپڑے طلب کیے جو کہ پہلے سے ہی تیار تھے وہ میں نے انہیں پیش کیے تو انہوں نے ان

کو زیب تن کیا اور مجھ سے کہا کہ میرا بستر کمرے کے درمیان بچھا دیا جائے۔ میں نے بستر بچھا دیا تو آپ اس پر پہلو کے

قبلہ رخ ہو کر لیٹ گئیں اور اپنا دایاں ہاتھ اپنے رخسار کے نیچے رکھ لیا اور پھر مجھے کہا!

يَا اُمَّتِ اَلَيْ مُقْبُوْضَةٌ اَلْاَنَ وَقَدْ تَطَهَّرْتُ فَلَا يَكْشِفُنِيْ اَحَدٌ

”اے امی جان! عنقریب میں دنیا سے رخصت ہونے والی ہوں اور میں نے غسل کر لیا ہے اس لیے کوئی بھی غسل کیلئے میرا جسم نہ کھولے۔“ (مسند امام احمد بن حنبل، جلد نمبر 6، صفحہ نمبر 462)

اس کے بعد آپ رضی اللہ عنہا نے حضرت اسماء بنت عمیس کو بلا کر ارشاد فرمایا!

”میرے ابا جان کے ایام مرض میں حضرت جبرائیل علیہ السلام بہشتی کا نور لائے تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے عین حصے کر کے ایک حصہ اپنے لیے رکھ لیا تھا اور دو حصے مجھے عطا کیے تھے اور مجھے فرمایا تھا کہ ایک حصہ تمہارے لیے اور ایک حصہ علی کیلئے ہے۔ اب اس کا نور کی مقدار چالیس مثقال ہے اس لیے بیس مثقال میرے حصے کے لے آؤ۔ جو فلاں جگہ پر پڑا ہے اور باقی بیس مثقال علی کے لئے سنبھال کر رکھ لو۔“

حضرت اسماء بنت عمیس رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں!

”جب میں نے وہ بیس مثقال سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کی خدمت میں پیش کیے تو آپ نے فرمایا کہ اے اسماء! اب تو بھی باہر چلی جاتا کہ میں اپنے پروردگار سے کچھ عرض و معروضات کر لوں۔ پھر آپ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی گنہگار امت کی بخشش کی دعا کی۔“

وصال سے قبل آپ رضی اللہ عنہا نے وصیت فرمائی کہ میرے جنازے کو ڈولی نما چار پائی پر لے جایا جائے، میرے جنازے کو رات کی میں اٹھایا جائے اور کسی غیر کو میرے جنازے کی اطلاع نہ دی جائے۔

وقت وصال حضرت سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کی عمر مبارک 28 سال تھی۔ آپ رضی اللہ عنہا کا جنازہ ایک روایت کے مطابق حضرت مولا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہا نے اور دوسری روایت کے مطابق حضرت سیدنا عباس رضی اللہ عنہا نے اٹھایا اور بقیع میں مدفون ہوئیں۔

فقہ:

1: سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے اپنے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ کی طرح زمانہ جاہلیت میں ہی بت پرستی ترک کر دی تھی اور ان سے بے زار ہو گئیں تھیں۔ ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا!

”بخدا! میں کبھی بھی لات و عزئی کی پرستش نہ کروں گا۔“

سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے عرض کیا!

”لات کو جانے دیجئے۔ عزئی کو جانے دیجئے، آپ ان کا نام بھی نہ لیں۔“

2: سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا ہی ایمان لانے والی پہلی خاتون تھیں۔ (مسند امام احمد، جلد نمبر 4، صفحہ نمبر 222)

3: حضرت علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

خَيْرُ نِسَائِهَا مَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ وَخَيْرُ نِسَائِهَا خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ

(ایح اسلم، جلد نمبر 2، کتاب الفضائل، صفحہ نمبر 284)

مریم بنت عمران اور خدیجہ بنت خویلد رضی اللہ عنہما تمام عورتوں میں سب سے افضل ہیں۔“

رنا عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے۔ کہ ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے زمین پر چار خط رقم فرمائے۔ پھر

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین سے فرمایا!

”تم جانتے ہو یہ خط کیا ہیں؟“

صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے حسب معمول عرض کیا!

”وَاللّٰهُ وَرَسُوْلُهُ اَعْلَمُ“

”اللہ اور اللہ کا رسول زیادہ جانتے ہیں۔“

اس پر آپ علیہ السلام نے فرمایا!

”اَفْضَلُ نِسَاءِ اَهْلِ جَنَّةٍ خَدِيْجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ وَفَاطِمَةُ بِنْتُ مُحَمَّدٍ وَمَرْيَمُ بِنْتُ عِمْرَانَ وَاسِيَّةُ بِنْتُ مَزَاحِمٍ اَمْرَاةُ فِرْعَوْنَ“

(مسند امام احمد، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 293) (مسند ابویعلیٰ، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 159) (مسند حاکم، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 160) (نسائی فی فضائل صحابہ صفحہ نمبر 252) (المعجم الکبیر للطبرانی، جلد نمبر 11، صفحہ نمبر 336) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 223)

”جنت کی عورتوں میں سب سے افضل چار عورتیں ہیں۔ پہلی خدیجہ بنت خویلد، دوسری فاطمہ بنت محمد، تیسری مریم بنت عمران اور چوتھی آسیہ بنت مزاحم فرعون کی بیوی۔“

5: حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ!

جبرائیل علیہ السلام حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا!

”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! خدیجہ آرہی ہیں، ان کے پاس ایک برتن ہے جس میں شوربا، کھانا یا پانی ہے، جب وہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئیں تو انہیں ان کے رب کی طرف سے سلام کہیے اور میری طرف سے بھی اور انہیں جنت میں ایسے گھر کی خوشخبری سنائیں جو کھوکھلے موتی کا بنا ہوا ہے جس میں نہ کسی قسم کا شور ہوگا اور نہ کوئی ٹکان۔“

جب حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا آئیں تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں جبرائیل علیہ السلام کا پیغام سنایا تو وہ کہنے لگیں!

”اللہ ہی سلام ہے (یعنی وہ خود بھی سلامت ہے اور دوسروں کو بھی سلامت رکھنے والا ہے) اور اسی کی طرف سے سلامتی ہے اور جبرائیل علیہ السلام پر سلام ہو۔“

(اصح البخاری، مناقب الانصار، باب تزوج النبی خدیجہ وفضلها، حدیث نمبر 3821) (فتح الباری شرح صحیح بخاری، جلد نمبر 7، صفحہ 133)

(اصح المسلم، فضائل صحابہ، باب فضائل خدیجہ، حدیث نمبر 1887) (السنن الترمذی، باب فضل خدیجہ، حدیث نمبر 3876) (السنن النسائی، باب فضائل صحابہ، حدیث حضرت انس) (مسند امام احمد، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 205) (الطبرانی، جلد نمبر 13، صفحہ نمبر 11) (مسند امام احمد، فضائل صحابہ، حدیث نمبر 1586) (المستدرک للحاکم، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 185) (اسمط الثمین للطبری صفحہ نمبر 24) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 223) (کنز العمال، جلد نمبر 12، صفحہ نمبر 130)

یہ ایک ایسی فضیلت ہے جو کسی دوسری خاتون کے حصے میں نہیں آئی۔

6: یہ بات بھی ام المومنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے خصائص میں شامل ہے کہ آپ رضی اللہ عنہا چوبیس سال اور کچھ ماہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت میں رہیں اور اس دوران رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسری شادی نہ کی، جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو آپ رضی اللہ عنہا سے بہت محبت تھی اور آپ رضی اللہ عنہا کو بھی۔

(اصح المسلم، حدیث نمبر 2436) (المعجم الکبیر، جلد نمبر 22، صفحہ نمبر 450) (طبرانی فی عبد الرزاق، جلد نمبر 7، صفحہ 493) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 220)

7 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام اولاد سوائے سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے ام المومنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا سے ہوئی۔  
8 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے وصال کے بعد ان کی بہت زیادہ تعریف فرمایا کرتے تھے۔ ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں!

”میں اتنا رشک کسی دوسری عورت پر نہ کرتی جتنا جنابہ خدیجہ رضی اللہ عنہا پر کرتی، حالانکہ میں نے انہیں دیکھا بھی نہیں۔ رشک کرنے کی وجہ یہ تھی کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ رضی اللہ عنہا کا تذکرہ کرتے کرتے اور آپ رضی اللہ عنہا کے لیے استغفار کرتے کرتے تھکتے ہی نہ تھے۔ چنانچہ ایک دن حسب معمول رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا ذکر کیا تو مجھے غیرت نے ابھارا۔ میں نے عرض کیا!

”اللہ تعالیٰ نے میری صورت میں ایک عمر رسیدہ کا بدل آپ کو دیا ہے۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں میں نے دیکھا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سخت غضب ناک ہو گئے جس سے میری ہمت چل پڑی تو میں نے کہا!

”اے اللہ! اگر تو اپنے رسول کا غصہ مجھ سے دور کر دے تو جب تک میں زندہ رہوں گی کبھی بھی خدیجہ کا ذکر برائی کے ساتھ نہیں کروں گی۔“

جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری حالت دیکھی تو فرمایا!

”تو نے یہ کس طرح کہہ دیا؟ بخدا! وہ مجھ پر اس وقت ایمان لائیں جب لوگوں نے مجھے جھٹلایا۔ جب لوگوں نے میرا انکار کیا تو انہوں نے مجھے پناہ دی۔ ان سے مجھے اولاد عطا کی گئی جبکہ تم اس سے محروم کر دی گئیں۔“

(اصح البخاری، حدیث نمبر 3821) (اصح المسلم، حدیث نمبر 2437) (مسند امام احمد، جلد نمبر 6، صفحہ نمبر 117) (المعجم الکبیر، جلد نمبر 23، صفحہ نمبر 13) (البدایہ والنہایہ، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 162) (الاستیعاب، لابن عبد البر، جلد نمبر 4، صفحہ نمبر 1824) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ نمبر 234) (الاربعین، لابن عساکر، صفحہ نمبر 18) (الاصابہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 605) (تاریخ دمشق، لابن عساکر، صفحہ نمبر 161) (161)

9 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا سے بہت محبت کرتے تھے۔ آپ رضی اللہ عنہا کے وصال کے بعد بہت دیر تک آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ معمول رہا کہ اس وقت تک گھر سے باہر نہ جاتے جب تک سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کی خوب تعریف اور ان کیلئے استغفار نہ کر لیتے اور جب گھر میں داخل ہوتے تو بھی ایسا ہی کرتے۔ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے ساتھ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا اندازہ اس بات سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جانور ذبح فرماتے اور اس کا گوشت حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کی سہیلیوں کو بھیجتے۔

10 جب بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں کوئی چیز لائی جاتی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے!

”اس کو فلاں کے گھر بھیج دو کیونکہ وہ خدیجہ سے محبت کرتی تھیں۔“

حضرت ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں!

”ایک مرتبہ حسانہ مرینہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ملنے کے لئے آئیں۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بڑی مہربانی کے

ساتھ ان سے پیش آئے اور ان کا حال احوال پوچھا۔ جب وہ چلی گئیں تو میں نے پوچھا!  
 ”یا رسول اللہ! یہ بڑھیا کون تھی جس کے ساتھ آپ اتنی شفقت کے ساتھ پیش آئے؟“  
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”یہ خدیجہ کی سہیلی ہے جو خدیجہ کے ساتھ بہت محبت کرتی تھی۔“

دوسری روایت میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”اے عائشہ! یہ خدیجہ کی زندگی میں ہمارے پاس آیا کرتی تھی اور محبت کی تکریم بھی ایمان کا جز ہے۔“

(شعب الایمان، للبیہقی، جلد نمبر 6، صفحہ نمبر 517، حدیث نمبر 9122) (متدرک حاکم، جلد نمبر 1، صفحہ 15) (اسد الغابہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 64) (المعجم الکبیر، جلد نمبر 23، صفحہ نمبر 14) (الاصابہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 580) (المقاصد الحسنہ، حدیث نمبر 1198)

وحی اول اور سیدہ خدیجہ الکبریٰ:

ام المؤمنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں!

”جوں جوں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر مبارک چالیس کے قریب پہنچ رہی تھیں۔ توں توں آپ کو خلوت اور تنہائی محبوب بنادی گئی تھی۔ آپ کئی کئی دن تک غار حرا میں جا کر خلوت گزریں رہتے اور اللہ تعالیٰ کی عبادت میں مشغول رہتے۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم گھر واپس آتے تو میں بڑے پیار و محبت سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا استقبال کرتی اور جس قدر توشہ کی ضرورت ہوتی آپ کو تیار کر کے دیتی۔ حسب معمول ایک مرتبہ حضور رحمت دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم غار حرا میں معتکف تھے کہ ایک فرشتہ (جبریل علیہ السلام) غار حرا میں داخل ہوئے اور آپ کو سلام کیا اور پھر کہا!

”اقراء“

”پڑھیے!“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”مَا أَنَا بِقَارِءٍ“

”میں کیوں پڑھوں؟“

فرشتے نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے معانقہ کیا اور اتنا دبایا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مشقت کی انتہا نہ رہی پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو چھوڑ کر کہا!

”اقراء“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر یہی جواب دیا۔ اس نے پھر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو پہلے سے زیادہ زور سے دبایا اور چھوڑ کر

کہ تیسری بار بھی ایسا کیا اور کہا!

”اقراء باسم ربك الذي خلق ۝ خلق الإنسان من علق ۝ اقرأ وربك الأكرم ۝

الذي علم بالقلم ۝ علم الإنسان ما لم يعلم ۝“

(القرآن المجید، پارہ 30، سورۃ العلق، آیت 1 تا 5)

”آپ اپنے پروردگار کے نام کی مدد کے ساتھ پڑھیں، جو خالق ہے ۝ جس نے انسان کو پانی کے کیڑے سے بنایا ۝ پڑھیے

آپ کا پروردگار بہت کرم والا ہے۔ جس نے انسان کو قلم سے علم سکھایا اور انسان کو وہ چیزیں سکھائیں جو وہ نہیں جانتا تھا۔“  
جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے رب کا حکم سنا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان پہ بھی یہی کلمے جاری ہو گئے۔ بعد  
آپ صلی اللہ علیہ وسلم گھر تشریف لائے۔ پہلی وحی کے نزول کے حیرت انگیز واقعے کا آپ کی طبیعت پر شدید اثر ہوا جب آپ صلی  
اللہ علیہ وسلم گھر میں داخل ہوئے تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا سے فرمایا!  
”زَمِّلُونِي زَمِّلُونِي“

”مجھے پر چادراڑھا دو۔ مجھ پر چادراڑھا دو۔“

سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے حکم کی تعمیل کی، جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طبیعت کچھ سنبھلی تو ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا!  
”آپ کہاں تھے؟ میں بہت فکر مند تھی اور کئی آدمیوں کو آپ کی تلاش میں بھیج چکی تھیں؟“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تمام واقعہ آپ کو سنایا تو اس پر سیدہ خدیجہ طیبہ طاہرہ رضی اللہ عنہا نے اپنے وہ مشہور الفاظ کہے!  
”كَلاَّ الْبَشَرُ فَوَاللَّهِ لَا يُخْزِيكَ اللَّهُ أَبَدًا إِنَّكَ لَتَصِلَ الرَّحِمَ تُصَدِّقَ الْحَدِيثَ وَتَحْمِلَ  
الْكُلَّ وَتَكْسِبَ الْمَعْدُومَ وَتَقْرَى الضِّيفَ وَتُعِينَ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ“

(اصح البخاری، باب بدأ الوحی، حدیث نمبر 3) (اصح المسلم، باب بدأ الوحی برسول صلی اللہ علیہ وسلم، حدیث نمبر 160) (ترمذی شریف،

نمبر 13، باب النائب، حدیث نمبر 3636)

”خوش ہو جائیے! اللہ کی قسم! اللہ تعالیٰ آپ کو کبھی بھی اکیلا نہ چھوڑے گا۔ آپ تو صلہ رحمی کرتے ہیں، آپ ہمیشہ سچ بولتے  
ہیں، لوگوں کا بوجھ اٹھاتے ہیں، ناداروں کی خبر گیری کرتے ہیں، آپ امین ہیں، مہمانوں کی ضیافت کرتے ہیں اور حق  
بجانب امور میں آپ ہمیشہ معین و مددگار رہتے ہیں۔“

### مدیقات:

روایت کے مطابق ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نے کہا!

”مبارک ہو! اور آپ کو بشارت ہو! بخدا! اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ سوائے خیر اور بھلائی کے کچھ نہ کرے گا۔ جو منصب اللہ  
تعالیٰ کی طرف سے آپ کے پاس آیا ہے اسے قبول کیجئے۔ وہ بلاشبہ حق ہے اور آپ کو خوشخبری ہو کہ آپ اللہ تعالیٰ کے رسول  
برحق ہیں۔“ (الفتح الباری، جلد نمبر 12، صفحہ نمبر 315)

ابن اسحاق رحمۃ اللہ علیہ کی روایت ہے کہ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے آپ کو تسلی دی اور کہا!

”قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضے قدرت میں خدیجہ کی جان ہے۔! میں قوی امید رکھتی ہوں کہ آپ اس امت کے نبی  
ہوں گے۔“ (السیرۃ النبویہ، لابن ہشام، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 81)

حضرت ام المومنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے ان تشفی آمیز کلمات سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سکون حاصل ہوا۔ اس کے  
بعد ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا ایک عیسائی راہب کے پاس گئیں اور اس سے جبرائیل علیہ السلام کے بارے میں سوال  
کیا۔ راہب نے کہا!

”سبحان اللہ! وہ اللہ تعالیٰ کا پاک فرشتہ ہے۔ وہ پیغمبروں کے پاس آتا ہے۔ وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام  
کے پاس بھی آیا تھا۔“

4: اس کے بعد آپ رضی اللہ عنہا ایک عیسائی عالم ”عداس کے پاس گئیں۔ عداس رضی اللہ عنہ عتبہ بن ربیعہ کے غلام تھے۔ شہر نیوی کے رہنے والے تھے۔ نیوی وہ شہر ہے جس میں حضرت یونس علیہ السلام مبعوث کیے گئے۔ عداس رضی اللہ عنہ پہلے عیسائی تھے۔ بعد میں مسلمان ہو گئے۔ (اصابہ، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 466)

حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے جب عداس رضی اللہ عنہ سے جبرائیل علیہ السلام کے بارے پوچھا تو انہوں نے کہا! ”قدوس اقدوس!! ان بت پرستوں کی زمین میں جبرائیل علیہ السلام کا ذکر؟ وہ تو اللہ کے امین ہیں اور اس کے اور اس کے انبیاء کے درمیان سفیر ہیں اور موسیٰ علیہ السلام و عیسیٰ علیہ السلام کے دوست ہیں۔“

5: اس کے بعد ام المومنین رضی اللہ عنہا اپنے چچا زاد بھائی ورقہ بن نوفل کے پاس گئیں۔ ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ کے علم کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ انہوں نے انجیل کا ترجمہ سریانی زبان سے عربی زبان میں کیا تھا۔ اس وقت سریانی زبان تقریباً ناپید ہو چکی تھی۔ ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے ان سے تمام واقعات کا ذکر کیا تو انہوں نے کہا! ”تحقیق اگر تم سچ کہتی ہو تو ان کے پاس وہی فرشتہ آیا ہے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے پاس آتا تھا۔“

اس کے بعد ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا گھر واپس آئیں اور حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ساتھ لے کر دوبارہ ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ کے پاس گئیں۔ ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبانی تمام حالات سن کر کہا! ”آپ کے لئے خوشخبری ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ ہی وہ نبی ہیں جن کی آمد کی بشارت عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام نے دی تھی۔ اس ذات کی قسم جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے! آپ کی قوم آپ کو جھٹلائے گی اور آپ سے لڑے گی اور اگر میں اس وقت تک زندہ رہا تو آپ کی ضرورت درکروں گا۔“

اس واقعہ کے وقت ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ بہت بوڑھے تھے اور بڑھاپے کی وجہ سے ان کی آنکھوں کی بینائی بھی چلی گئی تھی۔ اس واقعہ کے تھوڑے عرصہ بعد ہی ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ کا انتقال ہو گیا۔

6: بخاری و مسلم میں ہے کہ حضرت ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا! ”آپ کو بشارت ہو! میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ وہی نبی ہیں جن کی سیدنا مسیح بن مریم علیہا السلام نے بشارت دی ہے اور آپ موسیٰ علیہ السلام کی طرح نبی مرسل ہیں اور عنقریب آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے جہاد کا حکم مرحمت فرمایا جائے گا۔“ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جانے لگے تو حضرت ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سر مبارک کو بوسہ دیا۔ (فتح الباری شرح صحیح بخاری، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 554) (عیون الار، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 87)

7: ایک مرتبہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کعبہ تشریف لے گئے اور طواف شروع کیا۔ دوران طواف حضرت ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو طواف کرتے مل گئے۔ انہوں نے آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا! ”اے بھتیجے! مجھے بتاؤ تم نے غار حرا میں کیا دیکھا اور کیا سنا؟“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں تمام حال بتا دیا۔ ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ نے کہا!

”قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے! تم اس امت کے نبی ہو اور جو تیرے پاس آیا تھا وہ ناموس اکبر (جبرائیل علیہ السلام) ہے جو موسیٰ علیہ السلام کے پاس آیا کرتا تھا۔ بے شک تیری تکذیب کی جائے گی، تجھے اذیت دی جائے گی اور تیرے ساتھ جنگ کی جائے گی۔ اگر میں اس دن تک زندہ رہا تو تیری بہت مدد کروں گا۔“



بن نوفل رضی اللہ عنہ نے اپنا سر جھکایا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشانی کو بوسہ دیا۔  
(عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 172) (سیرۃ ابن ہشام، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 237)

### ابن رضی اللہ عنہ:

ابن ہشام پر والی روایات میں آیا ہے کہ ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے حالات سن کر آپ کے نبی گواہی دی اور کہا کہ اگر میں زندہ رہا تو ضرور ضرور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی مدد کروں گا۔ اکثر علماء دین کا اس بات پر اتفاق و ہم نوا تھے کیونکہ آپ نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت کا اقرار کر لیا تھا۔

ہر میں کسی کو بھی اختلاف نہیں کہ حضرت ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ موحّد تھے۔ زمانہ جاہلیت میں بھی موحّد تھے، پھر عیسائیت بھی موحّد ہی رہے اور نصرانیت کی حالت میں تو رات و نچیل کی بشارت کے مطابق حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو نبی تسلیم کر لیا۔ بعض مرسل روایات بھی ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں جنت میں دیکھا۔

(فتح الباری شرح صحیح بخاری، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 554) (عمدة القاری شرح صحیح بخاری، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 75)

ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ علیہ نے الاصابہ میں، حافظ ذہبی رحمۃ اللہ علیہ نے تجرید اسماء الصحابہ میں اور حافظ ابن عبد البر رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ میں ان کا ذکر صحابہ میں کیا ہے۔

منین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو کبھی ورقہ بن نوفل رضی اللہ عنہ اور کبھی عداس رضی اللہ عنہا لے جانا کسی شک یا تردد کی وجہ سے نہ تھا بلکہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تسلی و تشفی اور نزول وحی کی وجہ سے جو خاص اور خوف طاری ہو گیا تھا اس کو کم کرنے کے لیے تھا۔ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا یقین مل گیا تھا جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے غار حرا سے واپسی پر ان کو تمام واقعات سنائے تھے۔

نبوت کے اسی ابتدائی زمانہ میں حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا!

ایسا ہو سکتا ہے کہ جب وہ فرشہ (جبرائیل) آپ کو نظر آئے تو آپ مجھے بتادیں؟

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے قبول کیا۔ جب جبرائیل علیہ السلام آئے تو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”خدیجہ! جبرائیل آئے ہیں۔“

و منین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا!

”اس وہ آپ کو نظر آرہے ہیں؟“

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”اوہ! مجھے نظر آرہے ہیں۔“

خدیجہ رضی اللہ عنہا نے کہا!

”اٹھ کر میرے دائیں جانب بیٹھ جائیں۔“

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ان کی دائیں جانب بیٹھ گئے۔ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا!

”اب بھی آپ کو جبرائیل نظر آرہے ہیں؟“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”ہاں! اب بھی وہ مجھے نظر آرہے ہیں۔“

ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے کہا!

”اب آپ میری آغوش میں بیٹھ جائیں۔“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسا ہی کیا۔ سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے پوچھا!

”کیا اب بھی جبرائیل آپ کو نظر آرہے ہیں؟“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جواب دیا!

”ہاں! اب بھی وہ مجھے نظر آرہے ہیں۔“

اس پر سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے اپنے سر پر اوڑھی ہوئی چادر ہٹا کر سر کھول دیا اور پھر پوچھا!

”کیا اب بھی وہ فرشتہ آپ کو نظر آرہا ہے؟“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”اب نظر نہیں آرہا۔“

ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نے کہا!

”حضور! آپ کو مبارک ہو۔! خدا کی قسم یہ فرشتہ ہے شیطان نہیں۔! کیونکہ اگر یہ شیطان ہوتا تو میرا سر دیکھ کر نہ شرماتا لیکن یہ

حیاء دار ہے اس لیے فرشتہ ہے۔“

(فتح الباری شرح صحیح بخاری، جلد نمبر 8، صفحہ نمبر 553) (خصائص الکبریٰ، از امام جلال الدین سیوطی رحمۃ اللہ علیہ، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 95)

عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 172) (الاصاب، جلد نمبر 4، صفحہ نمبر 281) (السیرۃ النبویہ، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 82)

پہلی مومنہ:

ام المومنین حضرت خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر سب سے پہلے ایمان لانے والی تھیں۔ آپ رضی اللہ عنہا نے پہلے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر نہ کوئی مرد ایمان لایا اور نہ کوئی عورت۔ اس بات پر سب علماء اور محدثین کا اتفاق ہے۔

1: امام طبرانی رحمۃ اللہ علیہ طبرانی شریف میں روایت کرتے ہیں!

”سب سے پہلے سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لائیں۔“

(المجم الکبیر، جلد نمبر 22، صفحہ نمبر 452) (مجمع الزوائد، جلد نمبر 9، صفحہ 2204)

2: ابن اثیر رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں!

”سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا تمام مسلمانوں کے اجماع کی رو سے اللہ کی مخلوق میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے والوں میں سب سے اول ہیں۔ آپ رضی اللہ عنہا سے پہلے نہ کوئی مرد ایمان لایا اور نہ کوئی عورت۔“

(اسد الغابہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 78)

3 علامہ ابن شہاب الزہری رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں!

”سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا نماز کے واجب ہونے سے قبل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ایمان لانے والوں اور آپ صلی اللہ

علیہ وسلم کی تصدیق کرنے والوں میں سب سے پہلی ہیں۔“

(عن الزہری، احزابہ الموی فی تشریح، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 320) (السمط العمین للکلب، للطبری، صفحہ نمبر 9)

امام ثعلبی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں!

”اس بات پر علماء کرام کا اتفاق ہے کہ سب سے پہلے سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا ایمان لائیں۔“

علامہ ابن کثیر اور امام طبری رحمۃ اللہ علیہما اپنی اپنی کتب میں رقم طراز ہیں!

”آزاد مردوں میں سب سے پہلے ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ، عورتوں میں سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا، غلاموں میں زید بن

حارثہ رضی اللہ عنہ اور بچوں میں حضرت مولا علی کرم اللہ وجہہ ایمان لائے۔“

(طبری، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 60) (البدایہ والنہایہ، جلد نمبر 3، صفحہ نمبر 29)

حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا!

”خدا کی قسم! مجھے خدیجہ سے اچھی بیوی نہیں ملی، وہ ایمان لائیں جب سب لوگ کافر تھے، اس نے میری تصدیق کی

جب سب نے مجھے جھٹلایا، اس نے اپنا مال مجھ پر قربان کر دیا جب دوسروں نے مجھے محروم رکھا اور اللہ نے مجھے اس کے بطن

سے اولاد دی۔“

ابن سعد کی روایت ہے کہ ایک مرتبہ عقیف کندی کچھ سامان کی خریداری کیلئے مکہ آئے اور حضرت عباس بن عبدالمطلب رضی اللہ

عنہما کے گھر قیام کیا۔ ایک دن وہ کہیں جا رہے تھے کہ ان کی نظر کعبۃ اللہ پر پڑی۔ کیا دیکھتے ہیں کہ اتنے میں ایک نوجوان آیا اور اپنا

سر آسمان کی طرف اٹھا کر دیکھا اور پھر قبلہ رخ کھڑا ہو گیا۔ تھوڑی دیر بعد ایک لڑکا آیا اور اس نوجوان کی دائیں جانب کھڑا ہو گیا۔

پھر ایک عورت آئی اور ان دونوں کے پیچھے کھڑی ہو گئی۔ یہ دونوں اس نوجوان کے ساتھ نماز پڑھ کر چلے گئے۔ پھر عقیف کندی نے

حضرت عباس بن عبدالمطلب رضی اللہ عنہما سے کہا!

”یہ نظریں دیکھ رہیں ہیں کہ کوئی بہت بڑا انقلاب آنے والا ہے۔“

حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے کہا!

”کیا تم جانتے ہو کہ یہ نوجوان، بچہ اور یہ عورت کون تھے؟“

عقیف نے کہا!

”نہیں!“

حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا!

”یہ نوجوان میرا بھتیجا محمد ہے، دوسرا بچہ بھی میرا بھتیجا علی ابن ابی طالب ہے اور وہ خاتون محمد کی بیوی خدیجہ ہے۔ میرے

بھتیجے محمد کا خیال ہے کہ اس کا مذہب خاص الہامی مذہب ہے۔ وہ جو کچھ بھی کرتا ہے اللہ کے حکم سے کھتا ہے۔ جہاں تک مجھے

علم ہے اس روئے زمین پر ان تینوں کے سوا کوئی اس دین کا پیروکار نہیں۔

عقیف کندی کہتے ہیں!

”یہ سن کر میرے دل میں یہ تمنا پیدا ہوئی کہ کاش میں چوتھا ہو جاؤں۔“

## مصائب و آلام میں ساتھ:

حضرت ام المومنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا وہ عالی مرتبہ خاتون ہیں جنہوں نے ہر موقع پر مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جاتی رہی۔ ہر طرح کے مصائب و آلام کو خندہ پیشانی سے برداشت کیا اور رحمت دو جہاں صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت و جان نثاری کا حق ادا کیا۔ باوجودیکہ آپ رضی اللہ عنہا بہت مالدار اور خوشحال خاتون تھیں اور اپنی ساری زندگی بڑی پر آسائش گزاری تھی اور آپ کا اثر و نفوذ بھی بہت تھا لیکن پھر بھی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عقد میں آنے کے بعد آپ نے کفار کے طرح طرح کے مظالم برداشت کیے اور اپنی پر آسائش زندگی کو خیر باد کہا۔ اپنا تن من دھن سب کچھ مصطفیٰ کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر قربان کر دیا۔ یہ ام المومنین کا اثر و نفوذ ہی تھا جس نے وجہ سے اعلان نبوت کے بعد کفار حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور مسلمانوں کو تنگ کرنے سے ڈرتے تھے۔

جب محبوب خدا علیہ السلام نے اعلان نبوت کیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلقین میں بھی اسلام کی تڑپ پیدا ہوئی۔ اس لیے سب سے پہلے مردوں میں حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے یار غار حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کیا، بچوں میں آپ کے چچا زاد حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور غلاموں میں زید بن حارثہ رضی اللہ عنہ نے اسلام قبول کیا۔ آہستہ آہستہ دوسرے سعید الفطرت لوگ بھی اسلام میں داخل ہو کر صحابی رسول ہونے کا اعزاز حاصل کرنے لگے۔ جوں جوں اسلام وسعت اختیار کرتا جاتا توں توں حضرت ام المومنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا مسرور ہوتی جاتیں۔ آپ رضی اللہ عنہا اپنے غیر مسلم اعزاء و اقرباء کی طعن و تشنیع برداشت کرتیں۔ لوگوں کی درشت باتوں کو سنتیں، مسلمانوں پر کفار کے مظالم دیکھتیں اور سنتیں مگر آپ رضی اللہ عنہا کے ایمان میں ذرا برابر بھی لغزش نہ آئی۔ بلکہ آپ رضی اللہ عنہا نے تبلیغ دین میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست بازو ہونے کا حق ادا کر دیا۔

حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم جب بھی کفار کی بیہودہ اور لالچنی باتوں سے کبیدہ خاطر ہوتے تو حضرت ام المومنین خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا عرض کرتیں!

”یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! آپ ان کفار کی باتوں سے دل برداشتہ مت ہوں۔ آج تک کوئی ایسا رسول بھی آیا ہے جس کا لوگوں نے تمسخر نہ اڑایا ہو، اس کو تنگ نہ کیا ہو؟ آپ اللہ تعالیٰ کے سچے رسول ہیں۔“

اسی طرح کی باتوں سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی دل جوئی فرماتیں جس کی وجہ سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا غم کم ہو جاتا۔ حافظ ابن عبد البر رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں!

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مشرکین کی تردید یا تکذیب سے جو کچھ بھی صدمہ ہوتا وہ سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا کے پاس آ کر دور ہو جاتا تھا۔ کیونکہ آپ رضی اللہ عنہا حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی باتوں کی تصدیق کرتی تھیں اور مشرکین کی باتوں کو آپ صلی اللہ علیہ وسلم پر ہلکا کر کے پیش کرتیں تھیں۔“ (ابن ہشام، صفحہ نمبر 20) (عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 178) حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا!

”میں جب کفار سے کوئی بات سنتا تھا اور مجھے ناگوار معلوم ہوتی تھی تو میں خدیجہ سے کہتا تھا۔ وہ اس طرح میری ڈھارس بندھاتیں کہ میرے دل کو تسکین ہو جاتی اور کوئی رنج ایسا نہ تھا جو خدیجہ کی باتوں سے آسان اور ہلکا نہ ہو جاتا تھا۔

محبوب رب العالمین صلی اللہ علیہ وسلم سے حضرت ام المومنین خدیجہ رضی اللہ عنہا کی عقیدت و محبت کی یہ کیفیت تھی کہ اعلان نبوت سے قبل اور اعلان نبوت کے بعد ام المومنین رضی اللہ عنہا کی اس جان نثاری، ہمدردی، دل جوئی کی وجہ سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم آپ رضی اللہ عنہا سے بڑی محبت فرماتے تھے۔ اس کی زندہ مثال یہ ہے کہ جب تک آپ رضی اللہ عنہا زندہ رہیں حضور نبی کریم صلی اللہ

سرا نکاح نہیں فرمایا۔ ام المومنین سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا جہاں پر ایک وفا شعار بیوی تھیں وہاں پر ایک شفیق ماں بھی تھیں۔  
 منہا باوجود تمول و ثروت کے اپنے بچوں کی پرورش نہ صرف خود حسن و خوبی سے کر رہی تھیں بلکہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم  
 خود کرتیں اور امور خانہ داری بھی خود انجام دیتیں۔

### طالب اور سیدہ خدیجہ:

مکہ کے ساتوے سال محرم کے مہینے میں جب کفار مکہ نے ایک معاہدے کے تحت بنو ہاشم، بنو عبد المطلب اور ان کے حامیوں  
 (مطلق ختم) کر دیا جس میں درج تھا کہ کوئی بھی شخص ان سے کوئی چیز نہ خریدے گا اور نہ فروخت کرے گا، نہ ان سے شادی بیاہ  
 کسی بھی قسم کی کوئی امداد بھی نہیں دے گا حتیٰ کہ کھانے پینے کی کوئی چیز بھی انہیں نہ دے گا۔ یہاں تک کہ یہ سارے بھوک و  
 اسیں یا محمد کو ہمارے حوالے کریں تاکہ ہم اسے قتل کر دیں۔

ہم نے تمام رؤسائے مکہ نے دستخط کر دیئے اور اس معاہدے کو بیت اللہ شریف کے ساتھ لٹکا دیا گیا تاکہ ہر کوئی اس کی  
 چنانچہ سوائے ابولہب کے بنو ہاشم کے تمام افراد کو شعب ابی طالب میں محصور کر دیا گیا۔

اریخ، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 341، سیرۃ النبی، از تعلیقہ، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 254، تاریخ یعقوبی اور دیگر تواریخ میں  
 ابی طالب کا نام شعب بن ہاشم بھی آیا ہے جو کہ خاندان بنو ہاشم کی موروثی جاگیر تھی۔ بہر حال رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 آپ کے متعلقین اس بات پر مجبور کر دیے گئے کہ وہ اس گھاٹی میں محصور ہو جائیں۔ ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ  
 ، اس سخت کڑی آزمائش میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ساتھ دیا۔ آپ رضی اللہ عنہا نے اپنا گھربار چھوڑا اور رسول  
 اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اس گھاٹی میں وہ تمام مصائب و الام برداشت کیے جو کہ دوسرے مسلمانوں کو پہنچے۔ اس کے  
 آپ رضی اللہ عنہا نے بڑی پر آسائش زندگی گزاری تھی اور ایسی سختی اور مصیبت کبھی دیکھی تک نہ تھی اور عمر مبارک بھی  
 ماٹھ سال کے قریب تھی پھر بھی آپ نے کئی کئی دن تک فاقہ کیا۔ بھوک و پیاس کا یہ عالم تھا کہ ان لوگوں کو درختوں  
 اور سوکھا ہوا چمڑا بھی کھانا پڑا۔

ہ بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں!

اکا یہ عالم تھا اتفاق سے رات کی تاریکی میں میرا پاؤں کسی تر چیز پر پڑا۔ میں نے فوراً اسے اٹھایا اور زبان پر رکھ کر نگل  
 ہے اب تک نہیں معلوم کہ وہ کیا چیز تھی۔ یہ اتنے مشکل دن تھے کہ عام انسان ایسی سختی کا تصور بھی نہیں کر سکتا کہ بھوک اور  
 ہ بچے اور بوڑھے بلبلائے لگے اور ان کی آوازیں لوگوں کو سنائی دیتی۔ کفار ان آوازوں کو سن کر خوش ہوتے۔“

اصرہ جب بھی مکہ میں کوئی تجارتی قافلہ آتا تو ابولہب قافلے والوں کے پاس جا کر اعلان کرتا!

فلے والو! تم میں سے کوئی شخص اصحاب محمد کو کوئی چیز عام نرخوں میں فروخت نہ کرے، بلکہ دو گئے اور تین گئے وصول  
 ورا اگر کوئی نقصان ہوا تو اس کو میں پورا کروں گا۔“

ہول صلی اللہ علیہ وسلم چیزوں کو خریدنے کیلئے آتے مگر کئی گنا قیمت دیکھ کر واپس چلے جاتے۔ تاہم اس مشکل وقت میں بھی  
 ہدیجہ رضی اللہ عنہا کے اثر و رسوخ کی وجہ سے رات کی تاریکی میں کبھی کبھی کھانا وغیرہ پہنچ جاتا تھا۔ چنانچہ ایک دن حکم بن  
 حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے لیے اپنے غلام کے ساتھ غلہ وغیرہ لے جا رہے تھے، راستے میں ابو جہل نے ان کو دیکھ لیا

”تم بنو ہاشم کے لئے غلہ لے کر جا رہے ہو؟ میں یہ غلہ ان تک نہ پہنچے دوں گا اور سب کے سامنے تمہیں رسوا کروں گا۔“

اسی وقت ابوالبختری سامنے آگیا اور سارا واقعہ سن کر ابو جہل سے کہنے لگا!

”اگر کوئی اپنی پھوپھی کیلئے غلہ بھیجتا ہے تو تمہیں کیا تکلیف ہے؟“

اس پر ابو جہل ابوالبختری کو سخت ست اور برا کہنے لگا۔ اس پر ابوالبختری نے اونٹ کی ہڈی اس زور سے ابو جہل کے سر پر ماری

اس کا سر پھٹ گیا۔ ابو جہل کو مار کھانے سے زیادہ تکلیف اس بات کی ہوئی کہ شعب ابی طالب سے سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ سارا کچھ دے رہے تھے۔ (عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 224) (سیرۃ ابن ہشام، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 353)

وہ معاہدہ جو کہ بیت اللہ شریف کی دیوار کے ساتھ لگایا گیا تھا بوسیدہ ہو کر گر جانے اور قریش کے اندورنی اختلافات کی وجہ سے محاصرہ تین سال تک جاری رہنے کے بعد دس نبوی میں یعنی ہجرت سے تین سال قبل ختم ہوا اور بنو ہاشم اس گھاٹی سے باہر نکلے۔

(الفتح الباری، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 147)

### سیدہ کا وصال:

اعلان نبوت کے دسویں سال شعب ابی طالب کا محاصرہ تین سال جاری رہنے کے بعد ختم ہوا۔ اس محاصرے کی سختی سے ام المؤمنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نڈھال ہو گئیں اور اکثر بیمار رہنے لگیں۔ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بہت علاج معالجہ کروایا مگر صحت دن بدن خراب ہوتی گئی۔

جب سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کے وصال کا وقت قریب آیا تو انہوں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا!

”یا رسول اللہ! کچھ دیر میرے سامنے تشریف فرما ہوں۔“

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھ گئے تو انہوں نے عرض کیا!

”یا رسول اللہ! میں نے اپنی ساری زندگی آپ کی خدمت میں بسر کی ہے اور اب قاصد اجل آنے والا ہے، میں آپ سے التماس کرتی ہوں کہ قیامت کے دن بھی مجھے اپنے ساتھ رکھیں، اللہ تعالیٰ سے میری سفارش فرمائیں اور اگر خدمت میں کوئی کمی کوتاہی ہو گئی ہو تو مجھے معاف فرمائیں۔ میری چھوٹی بیٹی فاطمہ کا خاص خیال رکھیں۔ نیز میں آپ سے ایک بڑی بات کہنا چاہتی ہوں مگر آپ کے سامنے عرض کرنے کی ہمت نہیں رکھتی۔ اس لیے وہ بات میں فاطمہ کو بتا دیتی ہوں وہ آپ کو بتا دے گی۔“

چنانچہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت سیدہ فاطمہ رضی اللہ عنہا کو آپ رضی اللہ عنہا کے پاس بھیج دیا۔ حضرت المؤمنین رضی اللہ عنہا نے اپنی بیٹی فاطمہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا!

”بیٹی! اپنے والد گرامی کی خدمت میں میری یہ آخری خواہش پیش کرنا کہ آپ اپنی وہ چادر جو نزول وحی کے وقت اوڑھا کرتے ہیں میرے کفن کیلئے عطا فرمائیں۔“

حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا نے اپنی والدہ کی یہ آرزو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں پیش کی تو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی وہ چادر حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو دیتے ہوئے ارشاد فرمایا!

”بیٹی! جاؤ اور یہ چادر اپنی والدہ کو دکھاؤ تا کہ وہ خوش ہو جائیں۔“

اسی اثنا میں حضرت جبرائیل امین علیہ السلام خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا!

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اللہ تعالیٰ آپ کو سلام فرماتا ہے اور فرماتا ہے کہ آپ اپنی ماوراء اہلس لے لیں۔ خدیجہ نے اپنا سب کچھ ہمارے لیے قربان کر دیا اس لیے اس کا کفن ہمارے ذمہ ہے۔ ہم اسے اپنے کرم کی پوشاک عطا کریں گے اور اس کی جنت سے پاکیزہ تر کفن بھیجے ہیں۔“

رمضان المبارک، اعلان نبوت کے دسویں سال ہجرت مدینہ سے تین سال قبل اور جناب ابو طالب کی وفات کے تین یا پانچ دن بعد، پچیس سال حضور رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی رفاقت میں رہنے کے بعد، چونسٹھ سال چھ ماہ کی عمر مبارک میں سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا اس دار فانی سے دار باقی کی طرف انتقال فرما گئیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو ان دونوں ہستیوں کے وصال کا اتنا غم تھا کہ اس سال کا نام ہی ”عام الحزن“ پڑ گیا۔ چونکہ اس وقت نماز جنازہ کا حکم نازل نہیں ہوا تھا اس لیے حضرت سیدہ خدیجہ رضی اللہ عنہا کو اللہ کا عطا کردہ کفن پہنایا گیا اور جنت المعلیٰ میں قبر مبارک بنائی گئی۔ قبر میں پہلے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خود اترے اور پھر اپنی ننگساریوی کی تدفین فرمائی۔

(بخاری شریف، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 551) (دلائل النبوة، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 352) (زرقاتی، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 291) (تفسیر ابن ہشام، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 416) (المعارف، لابن قتیبہ، صفحہ نمبر 133) (عیون الاثر، جلد نمبر 1، صفحہ نمبر 327) (تفسیر قرطبی، جلد نمبر 14، صفحہ نمبر 164) (روی فی حدیث، جلد نمبر 2، صفحہ نمبر 342) (الاصابہ، جلد نمبر 7، صفحہ نمبر 605)

## مکہ میں رسول اللہ کے سب سے بڑے دشمن

### ۱۔ ابولہب

قرآن کریم کی سورۃ الہلب اس بدنصیب کے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ اللہ کے رسول نے لوگوں کو دین کی طرف بلانا شروع کیا، امتداد میں دعوت کو خفیہ طور پر لوگوں تک پہنچایا جاتا تھا، اس طرح تین سال کا عرصہ گزر گیا، اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کو حکم دیا کہ آپ ﷺ اپنے رب کا پیغام لوگوں تک پہنچائیں اور اس سلسلہ میں مشرکین کی باتوں کی طرف دھیان نہ دیں۔ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

((فَاَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَاَعْرِضْ عَنِ الْمَشْرِكِينَ))

”آپ کو جن باتوں کا حکم دیا جا رہا ہے ان کو علی الاعلان بیان کیجئے اور مشرکوں کی پرواہ نہ کیجئے۔“ (الحجر: ۹۴)

ان کے بعد اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو بذریعہ وحی حکم دیا کہ آپ اپنے عزیزوں رشتہ داروں کو اللہ تعالیٰ کے عذاب سے ڈرائیں۔

((وَالَّذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ وَخَفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ○ فَإِنْ

هَضَوْكَ فَقُلْ إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تَعْمَلُونَ ○)) (الشعراء: ۲۱۳ تا ۲۱۶)

”آپ اپنے رشتہ داروں کو اللہ کے عذاب سے ڈرائیے، جن مؤمنوں نے آپ ﷺ کی اتباع کی ہے ان کے ساتھ نرمی سے پیش آئیے، اور اگر وہ آپ کی نافرمانی کریں تو بتا دیجئے کہ میں تمہارے عمل سے بری الذمہ ہوں۔“

رسول اللہ ﷺ نے اپنے رب کے حکم کے آگے سر تسلیم خم کر دیا، آپ ﷺ نے اپنے اقرباء کو اسلام کی دعوت دینی شروع کر دی، ان میں آپ کا چچا عبدالعزیٰ بن عبدالمطلب (ابولہب) بھی تھا، جو قریش کے دین کے بارے میں شدید تعصب رکھتا تھا، اس کو صرف



یہ عزیز تھا کہ اس کی قوم کے دین کو مکمل اہتمام و اعزاز حاصل ہو۔

ابولہب تیز مزاج اور بے عقل آدمی تھا، غصہ کی حالت میں جو کچھ سمجھ میں آتا کر گزرتا تھا، اور جو بات اس کو سب سے زیادہ وہ یہ کہ اس کے خیالی خداؤں کے تقدس پر کوئی تنقید کرے، اس کو یہ بات گوارہ نہیں تھی کہ کوئی اس کے آباء و اجداد کے مکرمات و مقدمات توہین کرے، ایسے مواقع پر وہ زیادہ آپے سے باہر ہو جاتا تھا اور پھر اس بات کی پرواہ نہیں کرتا تھا کہ وہ اپنے اس عمل سے اپنے رشتہ داروں کی دشمنی مول لے رہا ہے اور ان کے ساتھ برا سلوک کر رہا ہے۔

حضور ﷺ ابولہب کی بری طبیعت سے واقف تھے، آپ ﷺ کو اندیشہ تھا کہ کہیں ابولہب اپنی حماقت و جہالت۔ ﷺ کی دعوتی مہم کو ناکام نہ بنا دے۔ آپ ﷺ نے کسی ایسے طریقہ کے متعلق غور کرنا شروع کر دیا جس سے آپ ﷺ اپنے دعوت بھی دے سکیں اور اپنے اس چچا کے شر سے بھی محفوظ رہ سکیں جو خود اپنی ذات پر ظلم کر رہا ہے اور جاہل ہے۔ بنی ہاشم میں اس اثر و رسوخ سے ہٹ کر قریش کے اندر رہ کر بھی دعوت کا کام ہو جن میں مرض کفر سرایت کر چکا تھا اور کفران کے دل میں آباد ہو گیا تھا۔

دین کی دعوت اور ابولہب کی برہمی

جب یہ آیت نازل ہوئی:

((وانذر عشیرتک الاقربین)) (القرآن)

”اور آپ اپنے قریبی رشتہ داروں کو اللہ کے عذاب سے ڈرائیے۔“

تو آپ ﷺ نے سب سے پہلے بنی ہاشم کو دعوت دی، چنانچہ وہ آئے، ان میں آپ کے چچا بھی تھے، بنی عبدالمطلب کی ایک جم بھی ان کے ساتھ آئی، تقریباً سب ملا کر ۱۴۵ افراد تھے، آپ ﷺ نے ان کو دعوت اسلام دینے کا قصد کیا تو ان میں سے ابولہب نے کہا ”یہ تمہارے چچا اور عم زاد ہیں، لہذا تم جو کچھ کہنا چاہو کہو اور اپنے آباء و اجداد کے دین سے بغاوت کو ترک کر دو، جان لو! عرب قبائل میں تمہاری قوم کو زیر کرنے کی صلاحیت نہیں ہے، تمہیں گرفتار کرنے اور قید کرنے کا حق تمہاری برادری والوں کو ہے، تم اس وقت جس دین پر ہو اگر تم اس پر قائم رہو گے تو قریش کے لئے تم پر حملہ کرنا آسان ہے اور دیگر عرب بھی ان کی مدد کریں گے، میں نے آج تک کوئی ایسا شخص نہیں دیکھا جو اپنی برادری کے لئے ایسا شر لے کر آیا ہو جیسا تم لے کر آئے ہو۔“

(الکامل ۲)

ابولہب سخت لہجہ میں بات کر رہا تھا، غصہ میں آپے سے باہر ہو رہا تھا، اس کی آنکھیں سرخ ہو گئیں، رگیں پھول گئیں، چہرہ پر غصہ آثار نمایاں ہو گئے، اس نے اپنی بات ختم کر دی، لیکن اس کا غصہ ختم نہیں ہوا۔

حضور ﷺ نے اپنے رشتہ داروں کے چہروں کی طرف دیکھا۔ وہ خاموش ابولہب کے غیض و غضب کو دیکھ رہے تھے، آپ ﷺ خاموش ہو گئے۔ آپ ﷺ نے اس مجلس میں کچھ نہیں کہا۔

دوسری مرتبہ دعوت پر اور زیادہ غصہ:

آنحضرت ﷺ اپنے رشتہ داروں کو اسلام کی دعوت دے کر کچھ مدت کے لئے خاموش ہو گئے، آپ ﷺ نے پھر ان کو دعوت دی، ابولہب بھی ان کے ساتھ حاضر ہوا، تمام مدعوئین جب حاضر ہو گئے تو آپ ﷺ نے گفتگو شروع کی، آپ نے فرمایا: ”تمام تعریفیں اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں، میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرتا ہوں، اس سے مدد مانگتا ہوں، اس پر ایمان لاتا ہوں، اس پر توکل کرتا ہوں، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی دوسرا خدا نہیں ہے، وہ اکیلا ہے اس کا کوئی شریک نہیں

ہے۔“

پھر آپ ﷺ نے فرمایا:

”قوم کا آگے رہنے والا شخص کبھی قوم سے جھوٹ نہیں بولتا، میں اللہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں جس کے سوا کوئی خدا نہیں ہے، میں اللہ کا پیغمبر ہوں خصوصاً تمہارے لئے، اور عموماً دیگر لوگوں کے لئے، اللہ کی قسم! تم مر جاؤ گے بالکل جس طرح تم سوتے ہو، اور تمہیں مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کیا جائے گا بالکل جس طرح تم نیند سے اٹھتے ہو، اور تمہارے اعمال کا محاسبہ ہوگا، اس کے بعد تم ہمیشہ کے لئے جنت میں رہو گے یا جہنم میں۔“ (الکامل لابن الاثیر: ۶۱/۲)

اس کے بعد آنحضرت ﷺ خاموش ہو گئے، آپ کے چچا ابوطالب کھڑے ہوئے، انہوں نے نہایت عمدہ گفتگو کی، اور لطیف انداز میں عذر کیا، ان کے الفاظ یہ تھے:

”تمہاری مدد کرنا ہمیں کتنا اچھا لگتا ہے، ہم نے تمہاری نصیحتوں کی طرف دھیان دیا، ہم تمہاری باتوں کی مکمل تصدیق کرتے ہیں، تمہیں جس چیز کا حکم ملا ہے اسے کر گزرو، خدا کی قسم ہمیشہ تمہارے ساتھ رہوں گا اور تمہاری حفاظت کروں گا، لیکن ایک بات ہے میرا دل عبدالمطلب کے دین کو چھوڑنے پر راضی نہیں ہے۔“

دوسری طرف ابولہب کی حالت غیر ہو رہی تھی، وہ غصہ سے پھول رہا تھا، اس کے اوسان خطا ہو رہے تھے، حماقت و جہالت اس میں پس آ گئی، وہ بلند آواز سے چیخ پڑا:

”خدا کی قسم یہ تو ذلت و رسوائی ہے، اس کو روکو قبل اس کے کہ دوسرے یہ کام کریں، اگر تم نے اس کو دوسروں کے حوالہ کر دیا تو تم نے گویا اسے رسوا کر دیا، اور اگر تم اس کی حفاظت پر اتر آئے تو تم قتل کر دیئے جاؤ گے۔“

اس پر ابوطالب نے کہا: خدا کی قسم ہم ان کی حفاظت کریں گے جب تک کہ ہم زندہ ہیں۔

ابوطالب ان الفاظ کو بار بار دہرا رہے تھے:

”جب تک میں زندہ ہوں خدا کی قسم وہ اجتماعی شکل میں تمہیں کوئی تکلیف نہیں پہنچا سکیں گے۔“ (انساب الاشراف: ۱۱۹/۱)

**صفیہ اور ابولہب:**

آنحضرت ﷺ کی پھوپھی صفیہ بنت عبدالمطلب اس مجلس میں حاضر تھیں، وہاں جو باتیں ہو رہی تھیں وہ انہیں نہایت اہتمام سے سن رہی تھی، اپنے بھائی ابولہب کے غیض و غضب اور چیخ و دھاڑ کو دیکھ رہی تھیں، اولین سابقین کی طرح ایمان نے ان کے دل میں بھی گہر بنالیا تھا، وہ ابولہب کی طرف متوجہ ہوئیں اور کہنے لگیں:

”اے بھائی! کیا تمہیں اپنے بھتیجے کی ذلت و رسوائی اچھی لگتی ہے؟ اللہ کی قسم! علم رکھنے والے مسلسل کہہ رہے ہیں کہ عبدالمطلب کی پشت سے ایک نبی پیدا ہوگا وہ نبی یہ ہے۔“

اس پر ابولہب نے کہا:

”خدا کی قسم! یہ غلط ہے یہ تو صرف تمنا ہے، تم ایک عورت ہو، عورتوں کی باتوں کا اعتبار صرف بناؤ سنگھار میں ہوتا ہے، اگر تمام قریشی ہمارے خلاف ہو گئے، ساری قوم ہماری مخالف ہو گئی تو ان کے سامنے ہماری حیثیت کیا ہوگی۔؟“

(انساب الاشراف: ۱۱۹/۱)

اس مجلس میں ابولہب ڈراتے دھمکاتے ہوئے چلا گیا، وہ لات، منات، عزی اور حبل کی قسم کھا رہا تھا کہ بتوں کی خاطر وہ اپنی جان

و مال اور اولاد کو بھی قربان کر دے گا، اللہ کے راستے سے لوگوں کو روکنے کے لئے ہر حربہ استعمال کرے گا، دوسری طرف ابوطالب نے عزم مصمم کر لیا کہ ہر حالت میں نبی کریم ﷺ کی حفاظت کروں گا۔

آنحضرت ﷺ کو جب اس پر اطمینان ہوا کہ آپ کے چچا ابوطالب آپ کی حمایت و حفاظت کریں گے تو آپ ﷺ ایک دن جبل صفا پر چڑھے اور با آواز بلند فرمایا: اے لوگو! ہلاکت و بربادی تمہارے سامنے ہے، یہ جملہ سنتے ہی تمام قریش آپ ﷺ کے گرد جمع ہو گئے، آپ ﷺ نے ان کو تو حید، ایمان، نبوت اور یوم آخرت پر ایمان لانے کی دعوت دی۔

امام بخاری نے اس قصہ کے ایک حصہ کو اپنی سند کے ساتھ حضرت سعید بن جبیر کے واسطہ سے حضرت عبداللہ بن عباس سے نقل کیا ہے، وہ فرماتے ہیں:

جب یہ آیت:

((وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ))

”آپ اپنے اعزاء و اقرباء کو دین کی دعوت دیں۔“

نازل ہوئی تو رسول اللہ ﷺ جبل صفا پر چڑھ گئے اور قریش کی شاخ بنی فہر، بنی عدی وغیرہ کا نام لے کر آواز دینا شروع کر دیا، سب لوگ جمع ہو گئے، ہر شخص خود مجمع میں حاضر ہونے کی کوشش کر رہا تھا، جس کے پاس کوئی عذر تھا اس نے اپنے نائب کے طور پر کسی کو بھیج دیا، چنانچہ تمام قریش جمع ہو گئے جن میں ابولہب بھی تھا، آپ ﷺ نے بات شروع کی، آپ ﷺ نے فرمایا: (میں ایک بلند جگہ پر کھڑا ہوں یہاں سے) اگر میں تمہیں بتلاؤں کہ دشمن کا لشکر تمہارے اوپر حملہ کرنے کے لئے آگے بڑھ رہا ہے تو کیا تم میری تصدیق کرو گے؟“

سب نے کہا: جی ہاں، ہم نے کبھی آپ کو جھوٹ بولتے ہوئے نہیں سنا۔

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”پھر سنو، بے شک میں تمہیں ایک شدید عذاب سے ڈرا رہا ہوں جو بالکل سامنے پہنچ گیا ہے۔“

اس پر ابولہب نے کہا:

”تیرے لئے ہمیشہ بربادی ہو، کیا تم نے ہمیں یہ کہنے کے لئے یہاں پر جمع کیا تھا؟“

قرآن کریم کا نزول:

اس پر یہ آیت نازل ہوئی:

((تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝))

”ابولہب کے دونوں ہاتھوں برباد ہو جائیں اور خود اس کا بھی ستیا ناس ہو جائے، اس کے مال و دولت نے اسے کوئی فائدہ

نہیں پہنچایا۔“

آنحضرت ﷺ کی طرف سے یہ اہم اعلان تھا، جس میں آپ ﷺ نے اس بات کو واضح فرمایا کہ اس پیغام پر ایمان ہی دراصل

اس رشتہ کا احیاء ہے جو ان کے آپ ﷺ کے درمیان ہے، نیز یہ کہ اس عظیم تنبیہ کے آگے قربت داری کی عصبیت بے معنی ہو کر رہ گئی ہے۔

نہایت جہالت و تجاہل کے ساتھ ابولہب حضور ﷺ کی عداوت میں بہت آگے نکل گیا اس نے صلہ رحمی اور رشتہ داری کا پاس نہیں کیا۔

آغاز اسلام سے لے کر اب تک اس کا معاملہ آپ ﷺ کے ساتھ معاندانہ رہا، یہ خیال نہیں کیا کہ یہ اپنے بھائی کا بیٹا ہے، اپنا پڑوسی ہے۔

لہذا کہ اس نے حضرت ﷺ کی پیدائش کی نوید سنانے پر اپنی ہانڈی ٹوبہ اسلامیہ کو اظہار مسرت کے طور پر آزاد کر دیا تھا، غصہ نہ رہا ہو گیا، کسی چیز کا خیال نہیں کیا۔ حضور ﷺ کا کٹر دشمن بن گیا، یہی حال اس کی بیوی ام جہیل (ام قیس) کا بھی تھا، وہ بھی ی دشمن تھی، دشمنی میں آکر ایسی احمقانہ حرکتیں کرتی تھی کہ جس سے اس بات کا اندازہ ہوتا تھا کہ وہ کتنی کمینہ خاتون تھی۔

ﷺ اپنے چچا ابولہب کے قریب ان کے پڑوس میں رہتے تھے، آپ کے اور اس کے درمیان رشتہ مضامرت بھی قائم تھا، صاحبزادیاں رقیہ اور کلثوم ابولہب کے دو بیٹوں عتبہ اور حبیبہ کے نکاح میں تھیں، یہ دونوں اچھے شوہر ثابت نہیں ہوئے۔ کو حکم دیا کہ آپ ﷺ کی دونوں بیٹیوں کو طلاق دے دو، انہوں نے طلاق دے دی، اس کا مقصد یہ تھا کہ آپ ﷺ کو میں الجھا کر تبلیغی امور سے روکا جائے۔ ان سب حرکتوں کے باوجود ابولہب کی عداوت میں کمی نہیں آئی، بلکہ اس میں روز ہا رہا تھا۔

### حکیم ﷺ کو ایذا رسانی:

نے اپنی عداوت میں صرف باتوں پر کفایت نہیں کی، بلکہ اس نے پڑوسی کے حق کا بھی خیال نہیں کیا۔ ری نے پڑوس کی ایذا رسانی کے طریقوں اور اندھی عداوت کو اپنے الفاظ میں اس طرح بیان فرمایا ہے: ابولہب ر غلاظت اٹھا کر نبی کریم ﷺ کے دروازے پر رکھ دیتا تھا، ایک دفعہ ابولہب کچھ غلاظت آپ ﷺ کے دروازہ پر محضرت حمزہ بن عبدالمطلب نے دیکھ لیا، انہوں نے ان نجاستوں کو اٹھا کر ابولہب کے سر پر رکھ دیا، ابولہب اپنے کر رہا تھا اور کہہ رہا تھا: یہ احمق صابی ہے (یعنی اپنے آباء و اجداد کے دین کا باغی) اس کے بعد اس کی ان حرکتوں کا، لیکن وہ دوسروں کو اس کی تلقین کرتا تھا۔ (أنساب الأشراف ۱/۱۳۱)

نا قابل فہم بات ہے کہ ابولہب حضور ﷺ کا چچا تھا، اس کے باوجود وہ آپ ﷺ کا کٹر دشمن تھا، صلہ رحمی کا کم از کم تقاضا یہ تھا نہیں لگ رہا تھا تو خاموش ہو جاتا، نہ گالیاں دیتا اور نہ ہی دشمن بن جاتا۔

اشد عداوت کا اندازہ اس سے لگائیے کہ وہ آنحضرت ﷺ کا ہر جگہ پیچھا کرتا تھا، بازاروں، محفلوں اور موسم حج میں ”یہ جھوٹا ہے“ اور پھر آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر بہتان باندھتا تھا۔

### میں تھا:

عبداللہ بن عبید اللہ بن عباس نے روایت کی ہے، فرماتے ہیں کہ میں نے ربیعہ بن عباد الدہلی (ان کا تعلق بنی دہل سے کے لوگوں میں سے ہیں، بعد میں مسلمان ہو گئے) سے سنا، وہ میرے والد کو بیان کر رہے تھے:

”جوان لڑکا تھا اپنے والد کے ساتھ منیٰ میں تھا، آپ ﷺ مختلف قبائل کے سامنے کھڑے ہو جاتے تھے، اور اے بنی فلاں! میں تمہارے لئے اللہ کا رسول ہوں، اللہ تعالیٰ کی عبادت کا حکم کرتا ہوں اور اس کے ساتھ کسی اور کو انے سے روکتا ہوں، اللہ تعالیٰ کے سوا جن چیزوں کی تم عبادت کرتے ہو ان کو چھوڑ دو، تم ایمان لے آؤ، میری مانت کرو، تاکہ میں اللہ تعالیٰ کا پیغام لوگوں تک پہنچا دوں۔ راوی کہتا ہے: ان کے پیچھے روشن چہرہ والا ایک بھینگا ن کے بالوں کے دو جوڑے تھے، اس نے عدنی کپڑوں کا جوڑا پہن رکھا تھا، جب آنحضرت ﷺ اپنے بیان ہو جاتے تو یہ شخص کہتا: اے بنی فلاں! یہ تم سے کہتا ہے کہ تم لات و غزی (بتوں) کو چھوڑ دو، اور تمہارے حلیف بنی

مالک بن اُقیس کو چھوڑ دو، اور اس کی بدعت و گمراہی پر ایمان لے آؤ، لہذا نہ تم اس کی بات سنو اور نہ اس کی اطاعت کرو۔  
ربیعہ بن عباد کہتے ہیں: میں نے اپنے والد سے کہا: یہ کون ہے؟

انہوں نے بتایا کہ یہ ان کا چچا عبدالعزی (ابولہب) ہے۔ (تاریخ اسلام للذہبی: ۲/۱۵)

ابولہب نے آپ ﷺ کو جھٹلانے کے سلسلہ میں مذکورہ حرکتوں پر اکتفا نہیں کیا، وہ اس سے زیادہ کرنے کے لئے بے چین تھا، آنحضرت ﷺ جب اسلام کی دعوت دینے کے لئے مختلف قبائل کے پاس جاتے تو یہ بھی آپ ﷺ کے پیچھے پیچھے جاتا تھا، لوگوں کو دین سے روکتا تھا، بعض اوقات اس کے حسد و کینہ کا یہ عالم تھا کہ وہ آپ ﷺ کو پتھر مارتا تھا جس سے آپ ﷺ کے دونوں قدم مبارک لہو لہان ہو جاتے تھے۔

### ابولہب کی گندی ذہنیت:

ابولہب کی گندی ذہنیت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ وہ آنحضرت ﷺ کا بدخواہ بھی تھا، ایک دفعہ آنحضرت ﷺ کے صاحبزادے (عبداللہ) کا انتقال ہو گیا، جس پر ابولہب بہت خوش ہوا، بھاگتے ہوئے اپنے دوستوں کے پاس گیا ان کو خوشخبری سنائی کہ آج رات محمد کا ستیاناس ہو گیا ہے، جس پر یہ ایک آیت کریمہ نازل ہوئی:

((إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ))

”آپ کے دشمن کا ستیاناس ہوا ہے۔“ (الکوثر: ۳)

بہر حال ابولہب کیا تھا؟ اس کا غصہ کیا تھا؟ اس کے جھوٹ کا کیا عالم تھا؟ آپ ﷺ کے خلاف اس کا کیا رویہ تھا جو اللہ تعالیٰ کے پیغام کے حامل تھے، جس سے لوگوں کے دلوں سے ادھام کا پردہ چاک کرنا چاہتے تھے، اور جو پوری دنیا کے لئے حق و ہدایت کا پیغام تھا۔  
ابولہب کی بیرونی وفود سے کانا پھوسی:

مختلف طریقوں سے ابولہب نے لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے دین سے روکنے کی بھرپور کوشش کی، اس پر کفایت نہیں کی کہ وہ خود کفر و شرک پر باقی رہتا، اپنی ضلالت و حماقت پر برقرار رہتا، بلکہ اس بات کی کوشش کی کہ ساری دنیا شرک اور بت پرستی میں مبتلا رہے، چنانچہ دور دراز کے علاقوں سے حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہونے والے وفود کی باقاعدہ نگرانی کرتا تھا، ان سے جا کر ملتا تھا، ان کو آپ ﷺ سے متنفذ کرتا تھا، ان کو آپ ﷺ کے جادو (بزعم اس کے) سے خوفزدہ کرتا تھا۔

شیخ عبدالرحمن بن کیسان کہتے ہیں:

”جب کوئی وفد آنحضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو ابولہب ان کے پاس جاتا، لوگ اس سے آپ ﷺ کے متعلق پوچھتے اور کہتے کہ آپ ان کے بارے میں ہم سے زیادہ جانتے ہیں، تو ابولہب ان سے کہتا: وہ تو جھوٹا جادوگر ہے، یہ سن کر یہ وفد آپ ﷺ سے ملے بغیر واپس چلا جاتا تھا۔ ایک دفعہ آپ ﷺ کے پاس ایک وفد آیا، ابولہب نے جا کر سب سے پہلے ان سے ملاقات کی، وفد کے اراکین نے کہا کہ ہم ان سے ملے بغیر اور ان کی باتیں سنے بغیر واپس نہیں جائیں گے، اس پر ابولہب نے کہا: ہم تو مسلسل ان کے جنون کا علاج کر رہے ہیں ان کا ناس ہو جائے، وہ برباد ہو جائیں، آپ ﷺ کو اس کی اطلاع ملی تو بہت غمزدہ ہوئے، اس پر اللہ تعالیٰ نے سورت تبت نازل فرمائی۔“ (تفسیر قرطبی ۲/۲۳۵)

ہجرت کے بعد ابولہب کی سرگرمیاں:

اللہ تعالیٰ کی طرف سے حکم آیا کہ آپ ﷺ اب مدینہ کی طرف ہجرت کر جائیں۔ چنانچہ حکم الہی کی تعمیل کرتے ہوئے آپ ﷺ مدینہ کی طرف ہجرت فرما گئے، ادھر ابولہب کی اسلام و مسلم دشمنی میں کوئی کمی نہیں آئی، ہمیشہ اس تاک میں رہتا تھا کہ کسی طرح لوگوں کو اللہ تعالیٰ کے راستے سے روکے، حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے ابولہبؓ کو جو میں اس وقت یہ اشعار کہے:

”ابولہب کو بتا دو کہ محمد ﷺ اپنی منزل کو پہنچ جائیں گے اگرچہ یہ تمہیں اچھا نہ لگے۔ اور اگرچہ تم نے ان کے ساتھ دشمنی کی، انہیں بے یار و مددگار چھوڑا اور ذلیل کمینوں کا ساتھ دیا۔ اگر تم بنی ہاشم کے شرفاء میں سے ہوتے تو تم ضرور ظلم کا دفاع کرتے۔ کریمانہ اخلاق و شرافت کی وجہ سے ہاشم بڑے مرتبہ والے ہوئے، اور تمہیں غم و الم، ذلت و رسوائی کے گڑھے میں دھکیل دیا گیا۔“

جنگ بدر میں ابولہب کی تمنا:

ابولہب حضور ﷺ سے اپنی عداوت و دشمنی پر برقرار رہا یہاں تک غزوہ بدر پیش آ گیا، قریش حضور ﷺ کے خلاف جنگ لے آئے، ابولہب کے علاوہ قریش کے ہر سردار نے اس جنگ میں شرکت کی، ابولہب نے اپنے بدلہ عاص بن ہشام بن مغیرہ کو بھیج دیا تاکہ وہ اس اولین معرکہ میں ابولہب کی طرف سے جنگ کرے، جو مسلمانوں اور کفار کی ایک جماعت کے درمیان پیش آیا۔ ابولہب روزانہ خانہ کعبہ کے پاس بیٹھ کر لوگوں سے جنگ کے احوال دریافت کرتا تھا، میدان بدر میں مشرکین کا حال یہ تھا کہ میدان سے بھاگ کھڑے ہوئے، ان کی جماعت تتر بتر ہو گئی، بہت سے کفار گھائیوں اور وادیوں کی طرف بھاگ گئے، کچھ مغلوبہ مقہور ہو کر ڈرتے ڈرتے مکہ پہنچ گئے، ذلت و رسوائی ان کے چہرے سے ٹپک رہی تھی، سوچ رہے تھے کہ مکہ والوں کو کیا منہ دکھائیں گے۔ اپنی ہزیمت و شکست پر انہیں افسوس بھی ہو رہا تھا۔

کفار کی شکست و ہزیمت کی خبریں جب ابولہب تک پہنچیں تو ان کی تصدیق کرنا ابولہب کو دشوار ہو رہا تھا، پھر ابولہب کے مقرب ترین شخص نے جب شکست کی اطلاع دی تو اس کو یقین آ گیا، اس خبر نے اسے پاگل کر دیا، طیش میں آ کر اپنے بھائی عباس کے ایک لڑکے کی پٹائی کر دی، جس پر بچہ کی ماں غضبناک ہو گئی اور اس نے ابولہب پر حملہ کر دیا جس سے اس کا سر پھٹ گیا۔

ابولہب کی عبرتناک موت:

پھر ایک ہفتہ بھی نہیں گزرا تھا کہ اسے طاعون جیسا ایک مرض لاحق ہو گیا جس سے اس کی ہلاکت واقع ہو گئی۔ قبیلہ قریش اس مرض سے بہت زیادہ خوفزدہ تھا، کوئی شخص ابولہب کے قریب نہیں گیا، اس کو مرے ہوئے تین دن گزر گئے تھے لیکن اس کی اولاد میں سے بھی کوئی شخص اس کے نزدیک نہیں گیا، جب اس کی نعش پھول کر بدبودار ہو گئی، اس کے ٹکڑے ٹکڑے ہونے کا اندیشہ ہو گیا اور اس کی بدبو اتنی شدید ہو گئی کہ لوگوں کا وہاں رہنا دشوار ہو گیا تو ایک آدمی نے اس کے دونوں بیٹوں سے کہا:

”تم دونوں کو شرم نہیں آتی؟ تمہیں لوگوں کا خوف نہیں ہے، تمہارے والد مر کر بدبودار ہو گئے ہیں، کیا تم ان کو دفن نہیں کرو گے؟“

ان دونوں نے کہا:

”ہمیں دراصل اس ملعون مرض کے پھیلنے کا خدشہ ہے۔“

اس پر اس آدمی نے کہا:

”چلو میرے ساتھ چلو، میں تمہاری مدد کروں گا۔“

پھر وہ لوگ چلے، انہوں نے ابولہب پر دور سے پانی پھینک کر اسے غسل دیا، پھر بالائی مکہ لے گئے، ایک دیوار کے ساتھ سہارا دے کر اس پر پتھر پھینک کر اسے غائب کر دیا۔ ایک روایت میں آتا ہے کہ اس کے لئے ایک گڑھا کھودا گیا، پھر ایک لکڑی کی مدد سے دھکا دے کر اسے گڑھے میں اتار کر گڑھے کو بند کر دیا گیا، ابولہب کی ہلاکت ستر سال کی عمر میں واقع ہوئی۔

اس طرح اللہ تعالیٰ نے چاہا کہ اس بد بخت اور سرکش کی موت اس طرح ذلت و رسوائی کے ساتھ واقع ہو، کیونکہ اس نے اللہ کے رسول سے بڑی عداوت و دشمنی کا معاملہ کیا تھا، حضرت عائشہ کے متعلق روایت ہے کہ جب ان کا گزر ابولہب کی جائے موت سے ہوتا تو اپنا چہرہ پر پردہ ڈال دیتی تھیں اور پڑھتی تھیں۔

”سیصلی ناراً“

”غفریب ابولہب جہنم کی آگ میں جلے گا۔“

علامہ ابن القیم الجوزیہ اپنی عظیم کتاب (زاد المعاد) میں لکھتے ہیں: اسم اور سعی کے درمیان بڑا ربط و تعلق ہوتا ہے، جس طرح اشیاء کی حقیقت کا ان کے غلاف کے مابین ہوتا ہے، اسی طرح ارواح کا اجسام کے ساتھ تعلق ہوتا ہے۔

چنانچہ عبدالعزیٰ کی کنیت ابولہب وضع ہونے میں اس کے انجام کی طرف اشارہ ہے کہ وہ دھکتی آگ میں داخل ہوگا، یہ کنیت اس کے لئے زیادہ بہتر و مناسب تھی، وہ اس کنیت کا زیادہ حق دار بھی تھا۔

(ان واقعات میں زیادہ تر موادیرۃ حلبیہ سے لیا گیا ہے)

## ۲۔ امِ جمیل بنت حرب

یہ ابولہب کی بیوی ہے، جس کا ذکر سورۃ اللہب کی آخری دو آیتوں میں ہے۔

((وامرأتہ حمالة الحطب ۝ فی جیدھا حبل من مسدٍ ۝))

اور اس کی بیوی لکڑیاں اٹھانے والی، اسکے گلے میں مونج کی رسی ہوگی بٹی ہوئی۔

حضور ﷺ کی عداوت میں ابولہب بہت آگے نکل گیا تھا، اس نے صلہ رحمی کا بھی خیال نہیں کیا، شیطان کے فسق و فجور اور نافرمانی کے احکامات پر دل و جان سے عمل کیا، اس سلسلہ میں اس کی بیوی اس کی مدد کرتی تھی، اس کا نام جمیل بنت حرب بن امیہ بن عبد شمس امویہ تھا، یہ خاتون بھی نہایت بے رحمی کے ساتھ آپ ﷺ کی مخالفت کرتی تھی، گویا یہ خبیث عورت خبیث مرد کی خباثت میں تعاون کرنے کا ایک عملی نمونہ تھی۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((الخبیثات للخبیثین والخبیثون للخبیثات))

”خبیث عورتیں خبیث مردوں کے لئے اور خبیث مرد خبیث عورتوں کے لئے ہیں۔“ (نور: ۲۶)

یہ خبیث عورت امِ جمیل اپنے شوہر کے کفر، عناد اور نافرمانی میں تعاون کرتی تھی، دعوتِ اسلامی کی سب زیادہ مخالفت کرتی تھی، موقعہ کی تلاش میں رہتی تھی کہ کسی طرح مسلمانوں کے درمیان تفرقہ، دشمنی اور فساد کو عام کروں، ان بے اعمال کے سبب اس عورت اور اس



کے شوہر کو دنیا ہی میں جہنم کی بشارت دیدی گئی، اور ان دونوں کے متعلق ایک مکمل سورت نازل کی گئی جس میں ان دونوں کو دنیا و آخرت کی بربادی و ہلاکت سے خبردار کیا گیا۔

ام جمیل کی ایذا رسانی و تحریض:

حقیقت میں یہ بری عورت مشرکین کی عورتوں میں رسول خدا سے سب سے زیادہ دشمنی و عداوت رکھتی تھی اس نے صرف حقائق کو مسخ کرنے اور فتنہ انگیزی پر اکتفاء نہیں کیا تھا بلکہ عملاً اس کے لئے جدوجہد بھی کرتی تھی اور ایذا رسانی اور فساد برپا کرنے کی عادی بن چکی تھی، چنانچہ بعض دفعہ آپ ﷺ کو فقر و فاقہ کا طعنہ دیتی تھی اور کبھی بکھار زینہ اولاد زندہ نہ بچنے کا طعنہ دیتی تھی، آنحضرت ﷺ ان ساری باتوں کی طرف توجہ نہیں دیتے تھے بلکہ ان سے اعراض فرماتے تھے۔

حضور کے راستے میں کانٹے بچھانا:

جب آپ ﷺ ام جمیل کی باتوں کی طرف توجہ نہیں دیتے تو اس کو بڑا غصہ آتا تھا، اور ایذا رسانی کے مختلف انداز و طریقے کے بارے میں غور کرتی تھی، چنانچہ وہ رات کے وقت آپ ﷺ کے راستے میں کانٹے بچھا کر چلی جاتی تھی، امام بیہقی نے (دلائل) میں اپنی سند کے ساتھ حضرت ابن عباس سے ”وامراتہ حمالة الحطب“ کی تفسیر میں یہ روایت نقل کی ہے:

”ام جمیل آپ ﷺ کے راستے میں کانٹے بچھا دیتی تھی تاکہ اس سے آپ ﷺ کو اور آپ ﷺ کے صحابہ کرام کو تکلیف

پہنچے ”حمالة الحطب“ کہا جاتا ہے نقالة الحديث کو۔“ (دلائل نبوت: ۱/۱۸۳)

بظاہر ام جمیل کی آپ ﷺ سے شدید عداوت رکھنے کی کئی وجوہات ہو سکتی ہیں، ایک یہ کہ آنحضرت ﷺ کی برادری بنی ہاشم اور ام جمیل کی برادری بنی امیہ کے درمیان قریش میں سیادت و قیادت کے سلسلہ میں چچکشا پائی جاتی تھی شاید یہی عداوت کا سبب ہو، یا یہ کہ رشتہ داروں کے مابین جو حسد و کینہ پایا جاتا ہے ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کا شاید یہ وجہ ہو، بہر حال جو بھی ہو یہ عورت بالکل زہریلے سانپ کی مانند تھی جو اپنے شوہر کے دل میں بغض و کراہت کا زہر پھیلاتی تھی جس نے اپنے بھتیجے سے علی الاعلان عداوت قائم کر رکھی تھی۔

ایسا لگتا ہے کہ ابولہب اپنی بیوی کے آگے بے بس تھا کیونکہ ام جمیل کے متعلق یہ مشہور تھا کہ وہ بہت جری، بیہودہ اور زبان دراز خاتون تھی، اس کے ارد گرد کے لوگوں پر اس کا بڑا اثر و رسوخ تھا، یہی وجہ ہے کہ جب قریش نے اس دین جدید اور رسول خدا کے متعلق مشورہ کرنے کے لئے مجلس شوریٰ منعقدہ کی تو سب اس نتیجہ پر پہنچے کہ محمد ﷺ جادوگر ہیں، اور ہم سب متفقہ طور پر لوگوں سے یہ کہیں گے کہ محمد جادوگر ہیں۔

مذکورہ فیصلہ صادر کرنے کے بعد اس پر عمل کرنے کا مرحلہ آیا، اندازہ یہ ہے کہ اس سے ام جمیل کو خوشی ہوئی ہوگی، اس نے اپنے شوہر سے کہا کہ تم اس فیصلہ پر عملدرآمد کرو، آنحضرت ﷺ کی عادت مبارکہ یہ تھی کہ آپ ﷺ موسم حج میں لوگوں کے ساتھ ساتھ رہتے تھے اور بازار عکاظ اور بازار بنہ اور بازار ذی الحجاز میں بھی تشریف لے جاتے تھے، وہاں ان کو دین الہی کی طرف دعوت دیتے تھے، ابولہب اس وقت آپ ﷺ کے پیچھے پیچھے ہوتا تھا، لوگوں سے کہتا تھا:

”تم لوگ اس کی اتباع نہ کرو یہ جھوٹا صابی ہے (یعنی اپنے آباء و اجداد کے دین کا باغی ہے)۔“ (مسند امام احمد ۳/۴۹۲)

ام جمیل عداوت و دشمنی کے تمام حدود کو تجاوز کر گئی، اس کا مکان آپ ﷺ کے مکان سے متصل تھا، ام جمیل گندگی اور کوڑا کرکٹ اٹھا کر آپ ﷺ کے دروازے پر ڈال دیتی تھی، آنحضرت ﷺ اپنے دست مبارک سے ان کو ہٹا دیتے تھے اور فرماتے تھے:

”اے بنی عبد مناف! پڑوسی کے ساتھ یہ کیسا برتاؤ کر رہے ہو؟“

لہذا اگر اللہ تعالیٰ نے اس عورت کو بھڑکنے والی آگ سے خبردار کیا ہے تو کوئی تعجب نہیں ہونا چاہئے، نیز اسی طرح اس کے شوہر کو بھی ایسے عذاب سے ڈرائے جانے میں کسی کوتاہی نہیں ہونا چاہئے۔

چغل خوری اور فتنہ و فساد پھیلانے والی:

جیسا کہ اس سے پہلے گزر گیا کہ آپ ﷺ اپنے چچا اور اس کی اہلیہ ام جمیل کے پڑوسی تھے، اس پر مزید یہ کہ آپ ﷺ اور اسکے درمیان مصاہرت کا رشتہ بھی موجود تھا، ام جمیل نے اپنے دونوں بیٹوں عتبہ اور عتبہ کا نکاح آپ ﷺ کی صاحبزادی رقیہ اور ام کلثوم کے ساتھ کر دیا تھا، بعد میں ام جمیل نے اپنے دونوں بیٹوں کو نکاح توڑنے کا حکم دیا، جب اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کو ہدایت اور دین حق دے کر مبعوث فرمایا، اس اقدام کا مقصد آنحضرت ﷺ کو پریشان کرنا اور آپ ﷺ سے حسد، عناد اور کفر کرنا تھا۔

ابولہب سے دُگنا حسد ام جمیل کے دل میں تھا، اس کا کام افراتفری اور فتنہ پردازی تھا، چغل خوری کرتی تھی تاکہ لوگ آپ ﷺ سے بدظن ہو جائیں۔ یہی وجہ ہے کہ رب کائنات نے اسے نہایت برے وصف سے متصف فرمایا، اسے ﴿حَمَالَةَ الْحَطَبِ﴾ کا نام دیا گیا، یہ ایسی عورت کی صفت ہے جو چغل خوری کرتی ہو اور فتنہ کی آگ بھڑکاتی ہو، جس آگ کے ذریعہ لوگوں کی رشتہ داری، محبت اور صلہ رحمی کو خاکستر کر دیتی ہو۔

اس عمل بد کے نتیجے میں ام جمیل اسفل السافلین میں سے ہو گئی، اسے لکڑی جمع کرنے والی عورت کے ساتھ تشبیہ دینے کا مقصد اس کی کمینگی کی طرف اشارہ کرنا ہے کیونکہ لکڑی جمع کرنے والی قدم قدم پر لکڑی تلاش کرتی ہے، اس کی گردن میں ایک رسی ہوتی ہے جس سے جمع شدہ لکڑیوں کو باندھتی ہے۔

ام جمیل قریش کی ان شاعرات میں سے تھی جن کے بعض اشعار تاریخ کے صفحات میں محفوظ ہیں، اس کے کچھ اشعار ملاحظہ فرمائیے:

”وہ قبیلہ کا سرمایہ افتخار ہے چاہیں قبیلہ والے شہر میں ہوں یا دیہات میں۔ وہ ان کا سردار ہے مصیبتوں کا وقت ہو یا سفر کے دوران ہو یا حالت اقامت ہو۔ تمام اچھی خصلتوں کا مالک ہے اور تمام انسانوں سے اعلیٰ و ارفع ہے۔ اس کا دسترخوان بڑا وسیع ہے، وہ نہایت شریف الطبع ہے، لوگوں کو خوشی خوشی بہت زیادہ مال دیدیتا ہے۔“

سورۃ تبت کا نزول اور ام جمیل کا غیظ و غضب:

ام جمیل کو اپنی فصاحت و بلاغت اور معانی کلام کے ادراک پر ناز تھا، اس کا زعم تھا کہ وہ اسرار بلاغت سے واقف ہے، جب اللہ تعالیٰ نے یہ سورت نازل فرمائی:

((تبت ید آبی لہب و تب))

اور ام جمیل کو اس کا علم ہوا جس میں اس کا اور اس کے شوہر کا تذکرہ تھا، تو وہ نبی کریم ﷺ کے پاس آئی، آپ ﷺ اس وقت خانہ کعبہ کے پاس تشریف فرماتے تھے، آنحضرت ﷺ کے ساتھ حضرت صدیق اکبر بھی موجود تھے، صدیق اکبر نے اس کو دیکھا تو آنحضرت ﷺ سے عرض کیا:

”یا رسول اللہ! یہ بہت زبان دراز عورت ہے۔ اگر آپ یہاں ٹھہرے تو آپ کو اس کی بدزبانی سے تکلیف ہوگی۔“

آپ نے فرمایا:

”وہ مجھے نہیں دیکھ سکے گی۔“

چنانچہ وہ عورت وہاں پہنچ کر حضرت ابو بکر سے کہنے لگی:

”اے ابو بکر! تمہارے دوست نے مجھے ذلیل کیا ہے (یعنی میری شان میں وہ بات کہی ہے جو قرآن پاک کی آیت کی صورت میں نازل ہوئی ہے) ایک روایت میں یہ الفاظ ہیں کہ تمہارے دوست کا کیا حال ہے جو شعر پڑھتے ہیں۔؟“  
حضرت ابو بکر نے فرمایا:

”نہیں، وہ تو شعر نہیں کہتے، اور ایک روایت میں یہ لفظ ہیں کہ نہیں، اس بیت اللہ کے رب کی قسم! انہوں نے تجھے ذلیل نہیں کیا۔ میرے دوست شاعر نہیں ہیں۔ وہ تو شعر کہنا ہی نہیں جانتے۔“  
اس نے کہا:

”میرے نزدیک تم جھوٹ نہیں بولتے۔“

وہ رسول اللہ کو نہ ڈھونڈ سکی:

یہ کہہ کر وہاں سے واپس ہوئی اور یہ کہتے جاتی تھی:  
”قریش کے لوگ جانتے ہیں کہ میں ان کے سردار کی بیٹی ہوں۔ اس کا اشارہ تھا کہ میں عبد مناف کی بیٹی ہوں جو اس کے باپ کا واسطہ تھا اور جس سستی کا باپ عبد مناف (جیسا معزز سردار رہا ہوں اس کے متعلق کوئی ایسی ویسی بات کہنے کی کسی کو جرأت نہیں ہونی چاہئے۔“

(غرض ابولہب کی بیوی ام جمیل تو یہ کہتی ہوئی چلی گئی) اب ابو بکر ؓ نے آنحضرت ﷺ سے پوچھا:  
”یا رسول اللہ! وہ آپ کو کیوں نہیں دیکھ سکی؟“

آپ نے فرمایا: ”ایک فرشتہ مجھے اپنے پروں میں چھپائے رہا۔“  
چنانچہ اس بارے میں حدیث میں آتا ہے کہ آپ نے اسی وقت حضرت ابو بکر ؓ سے فرمایا تھا:  
”اس سے پوچھنا کہ کیا تم میرے پاس کسی کو دیکھ رہی ہو!“  
چنانچہ جب وہ وہاں پہنچی تو حضرت ابو بکر ؓ نے اس سے یہی سوال کیا اس پر اس نے کہا:  
”کیا تم میرے ساتھ مذاق کر رہے ہو۔؟ خدا کی قسم! تمہارے پاس تو کوئی بھی نہیں ہے!“  
پھر اس نے کہا:

”وہ کہاں ہے جس نے میری اور میرے شوہر کی جھوٹ (یعنی شعر میں بے عزتی) کی ہے۔؟ خدا کی قسم! اگر میں اسے دیکھ لوں تو ہاؤں دستے کے ان پتھروں سے اس کو ماروں۔“

تمہاری جھوٹ اللہ نے کی ہے:

حضرت ابو بکر صدیق کہتے ہیں کہ میں نے اس سے کہا:  
”ام جمیل! انہوں نے نہ تمہاری جھوٹ کی ہے اور نہ تمہارے شوہر کی جھوٹ کی ہے۔“  
اس نے کہا:

”خدا کی قسم! تم جھوٹ بولنے والے نہیں ہو، مگر لوگ یہی کہہ رہے ہیں۔“  
اس کے بعد وہ واپس جانے کے لئے مڑ گئی۔ تب میں نے آنحضرت ﷺ سے عرض کیا:  
”یا رسول اللہ! اس نے واقعی آپ کو نہیں دیکھا۔“

آپ ﷺ نے فرمایا:

”اس کے اور میرے درمیان حضرت جبرئیل پر وہ بن گئے تھے۔“

درمنثور میں ہے کہ ام جمیل آنحضرت ﷺ کے پاس آئی اس وقت آپ لوگوں کے مجمع میں بیٹھے ہوئے تھے۔ اس نے آتے ہی آپ

ﷺ سے سوال کیا:

”اے محمد! تم نے کس بات پر میری ہجو کی ہے؟“

آپ ﷺ نے فرمایا: ”خدا کی قسم! میں نے تمہاری ہجو نہیں کی۔ تمہاری ہجو خود اللہ تعالیٰ نے کی ہے۔“

اس نے کہا: ”تم نے مجھے لکڑیاں اور ایندھن اٹھاتے ہوئے دیکھا ہے یا میری گردن میں بٹی ہوئی رسی دیکھی ہے؟“

ام جمیل کی عبرتناک موت:

سورہ تبت کی آخری آیت میں ام جمیل کی حالت بیان کی گئی ہے جس کا ترجمہ یہ ہے:

”اور دوزخ میں پہنچ کر اس کے گلے میں ایک رسی ہوگی خوب بٹی ہوئی۔“

حضرت عروہ ابن زبیر سے روایت ہے کہ بٹی ہوئی رسی لوہے کی ایک تپتی ہوئی زنجیر ہوگی جس کا ایک گز ستر گز کے برابر ہوگا (اس کی جہنم میں یہ حالت اور سزا اس لئے ہوگی کہ یہ ام جمیل جنگل سے کانٹے دار لکڑیاں چن کر لایا کرتی تھی اور آنحضرت ﷺ سے اپنی دشمنی کی بناء پر یہ لکڑیاں آپ ﷺ کے رستے میں بچھا دیا کرتی تھی) اور اس کی موت بھی اس حالت میں واقع ہوئی کہ یہ حضور کے راستے میں بچھانے کے لئے کانٹے والی لکڑیاں چن کر لارہی تھی کہ گٹھڑی کی رسی اچانک اس کے گلے میں پھنس کر اس کی موت کا سبب بن گئی۔

(سیرت طیبہ)

## صلح حدیبیہ سے فتح مکہ تک سیاسی و معاشی حالات

مکہ مکرمہ سے ۱۹ میل کے فاصلہ پر جدہ کے راستہ میں حدیبیہ نامی ایک کنواں تھا، اسی نسبت سے وہاں کی آبادی کا نام وادی حدیبیہ مشہور ہوا۔ چونکہ اس مقام پر ملت اسلامیہ اور کفر کی طاغوت طاقات کے مابین ایک تاریخی معاہدہ طے پایا تھا۔ علاوہ ازیں یہاں حضور نبی کریم ﷺ نے صحابہ کرام سے جاں نثاری کی، ایک ایسی عدیم الظہیر بیعت لی تھی، جسے اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں بڑے اہتمام سے بیان فرمایا ہے۔ لہذا اس جمال کی تفصیل پوری شرح و سطر سے ہدیہ قارئین کی جاتی ہے۔

سرور کونین رحمت دارین ﷺ نبوت کے تیرھویں سال اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق مکہ مکرمہ سے ہجرت فرما کر مدینہ منورہ میں جلوہ فگن ہوئے۔ چھ سال مسلسل قریش کی آتش غیض و غضب فروزاں رہی، جس کی وجہ سے مسلمان بیت اللہ کے دیدار سے مشرف نہ ہو سکے اور نہ ہی اس ذوق کے پورا ہونے کی کوئی صورت بنتی نظر آتی تھی۔

ایک مرتبہ حضور نبی کریم ﷺ نے صحابہ کرام سے ایک جواب بیان فرمایا کہ ہم مکہ معظمہ پہنچ کر بیت اللہ کی زیارت سے شرف بار ہو رہے ہیں۔ صحابہ کے قلوب جو دیدار بیت اللہ کیلئے ماہی بے آب کی طرح تڑپ رہے تھے۔ ان کے اضطراب اور اضطراب میں مزید اضافہ ہو گیا۔ ان کے اصرار پر نبی کریم ﷺ نے بھی تیار فرمائی۔ کسی خاص اہتمام کے بغیر ہی چودہ سو شیخ رسالت کے پروانے اس مقدس سفر میں آپ کی ہم رکابی کیلئے تیار ہو گئے۔ (تفسیر ابن کثیر، سورہ فتح، آیت ۲۷)

حضور ﷺ نے حفظ مآل تقدم کے طور پر چند احتیاطی تدابیر اختیار فرمائیں کہ کوئی آدمی ہتھیار ساتھ نہ لے جائے، صرف ایک

ہنیام میں ساتھ لے جاسکتا ہے۔ آپ ﷺ نے عمرہ کی نیت فرمائی اور ذوالحلیفہ سے احرام باندھ کر قربانی کے اونٹ بھی لے گئے تاکہ قریش کو جنگ کا شبہ نہ ہو۔ علاوہ ازیں ذیقعدہ کا مہینہ سفر کیلئے تجویز کیا۔ جس میں عرب کے قدیم رواج مطابق جنگ کرنا حرام سمجھا جاتا تھا۔“ (بخاری، جلد ۲، صفحہ ۵۹۸)

الحرم میں قبائل عہد دور دراز سے آ کر قبلہ گاہ عام میں عبادت اور عقیدت کی رسومات ادا کرتے تھے۔ حتیٰ کہ جو قبائل ایک لمبے خون کے پیاسے ہوتے وہ بھی اس جگہ باہم شیر و شکر ہو کر زیارت بیت الحرام سے محفوظ ہوتے تھے، لیکن ان تمام چیزوں کے قریش کو آپ کی آمد کا پتہ چلا تو انہوں نے بڑے زور و شور سے مقابلہ کی تیاری شروع کر دی اور ساتھ ہی متحدہ قبائل کی عظیم پیکرلی۔ چنانچہ مکہ سے باہر ”بلدح“ کے مقام پر مشرکین کی فوجیں جمع ہو گئیں۔

ربن مخرمہ سے روایت ہے کہ جب حبیب کبریٰ رضی اللہ عنہ کے مقام پر فروکش ہوئے، یہاں پانی کا ایک کنواں تھا جس میں مقدار میں پانی تھا جو تھوڑی ہی دیر میں ختم ہو گیا اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین پیاس کی شدت کے باعث بے تاب ہو کر نبی کریم ﷺ کو اس واقعہ کی اطلاع ہوئی تو اعجاز نبوی ﷺ سے پانی میں اس قدر فراوانی ہوئی کہ سارا لشکر سیراب ہو گیا۔

مخزاعہ جو ابھی تک حلقہ بگوش اسلام تو نہیں ہوا تھا مگر مسلمانوں کا حلیف اور راز دار تھا۔ اس کا رئیس اعظم بدیل بن ورقہ بارگاہ میں حاضر ہو کر کہنے لگا کہ قریش کی فوجوں کا سیلاب آرہا ہے، اور انہوں نے بلدح کے مقام پر پہنچ کر پانی پر قبضہ کر لیا ہے اور کرنے کا منصوبہ بنا رہے ہیں اور آپ کو کعبہ شریف کی زیارت کرنے کی اجازت نہیں دیں گے۔

آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا: انہیں کہہ دیں ہم عمرہ کرنے آئے ہیں، لڑنے نہیں آئے۔ بہتر یہ ہے کہ قریش ایک مدت معینہ کیلئے تجھ معاہدہ صلح کر لیں اور اگر وہ اس پر راضی نہ ہوں تو اس اللہ کی قسم! جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے میں اس وقت تک ب میری گردن جدا نہ ہو جائے اور اللہ تعالیٰ اپنا فیصلہ پورا نہ کر دے۔

ہاں نے پیغام محمدی ﷺ قریش کو سنانا چاہا تو ناعاقبت اندیش جنگجو جوان اس قدر جوش و خروش میں تھے کہ وہ کچھ سننے کیلئے تیار نہ ہتہ پرانے تجربہ کار لوگ بات چیت کے لئے آمادہ ہو گئے۔ جب بدیل نے تمام شرائط پیش کر دیں۔ ایک معمر اور آزمودہ کار شخص معوذتہ ثقیفی کہنے لگا:

”مہ نے بڑی معقول شرطیں پیش کی ہیں۔ اگر مجھے اجازت ہو تو میں ان سے معاملہ طے کر دوں۔“

لہ قریش کو اس پر پورا اعتماد تھا، اس لئے اپنا نمائندہ بنا کر بھیج دیا۔

ضروری گفتگو کر کے لوٹ گیا، لیکن نبی کریم ﷺ کے ساتھ صحابہ کرام کی جو حیرت انگیز عقیدت اور محبت دیکھی تھی اس سے اس لہرے نقوش مرصع ہو گئے۔ عروہ نے قریش کو کہا:

”میں نجاشی شاہ حبشہ، قیصر شاہ قسطنطنیہ اور کسری شاہ ایران کے دربار میں جانے کا بارہا اتفاق ہوا مگر میں نے کوئی ایسا بادشاہ نہیں دیکھا جس کی عظمت اس کے درباریوں کے دل میں محمد کے صحابہ کی طرح پائی جاتی ہو۔ ایسی عقیدت و دارنگی کہیں بھی نہیں ملے گی۔ جب وہ گفتگو کرتے ہیں تو سناٹا چھا جاتا ہے۔ کوئی شخص نظر بھر کر ان کی طرف دیکھ بھی نہیں سکتا، جب وہ لگتے ہیں تو وضو کا پانی حاصل کرنے کیلئے خلقت پروانہ وار لوٹ پڑتی ہے اور جب تھوک گرتا ہے تو عقیدت کیش اسے لے کر مشک و عنبر کی طرح اپنے چہرے اور جسم پر مل لیتے ہیں۔ میری ناصحانہ رائے ہے کہ ان سے صلح کر لی جائے۔“ (بخاری، جلد ۸، صفحہ ۳۷۸، ۳۷۹، کتاب الشروط باب شروط طئی الجہاد)

چونکہ ابھی معاملہ طے نہیں ہوا تھا، اس لئے حضور نبی کریم ﷺ نے مصالحت کی گفتگو کیلئے فراش بن امیہ کو اپنی خاص اونٹنی دے کر بھیجا، لیکن قریش نے اونٹنی قتل کر دی اور قریب تھا کہ انہیں بھی قتل کر دیتے، مگر راج بچاؤ سے ان کی جان نکل گئی۔ انہوں نے واپس آ کر سارا ماجرا دو بار رسالت میں بیان کیا۔ اسی اثناء میں قریش نے مسلمانوں پر حملہ کرنے کیلئے ایک دستہ بھیجا جسے گرفتار کر لیا گیا، لیکن رحمت اللہ علیہ ﷺ کا دامن غصا اس سے کہیں زیادہ وسیع تھا چنانچہ آپ نے سب کو معاف کر دیا۔ (تفسیر ابن کثیر، سورہ فتح، آیت ۲۵)

قریش کی اس مخالفانہ روش اور معاندانہ رویہ کے باوجود نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک بار پھر مصالحت کی کوشش فرمائی اور اپنے داماد سیدنا عثمان ذی النورین کو سفیر بنا کر بھیجا۔ ان کے جانے کے بعد صحابہ کہنے لگے:

”عثمان کتنے خوش نصیب ہیں کہ وہ بیت اللہ کی زیارت اور طواف کی نعمت سے سرفراز ہو گئے اور ہم یہاں محروم بیٹھے ہیں۔“

لیکن جب یہ بات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے سنی تو ارشاد فرمایا:

”ہمیں عثمان کی وفاداری پر قوی یقین ہے کہ وہ ہمارے بغیر کعبہ شریف کا طواف نہیں کریں گے۔“

چنانچہ جب حضرت عثمان نے اپنے آقا ﷺ کا پیغام قریش کو پہنچایا، تو انہوں نے جواب دیا کہ آپ کو طواف کرنے کی اجازت ہے مگر محمد کو ہم کسی طرح اجازت نہیں دے سکتے، لیکن حضرت عثمان غنی نے فرمایا کہ پھر آتائے دو عالم ﷺ کے بغیر مجھے بھی طواف کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس کے بعد قریش نے آپ کو قید کر دیا اور یہ افواہ پھیلا دی کہ عثمان کو قتل کر دیا گیا۔ جب یہ المناک خبر نبی کریم ﷺ کے گوش گزار ہوئی تو آپ ﷺ کو سخت صدمہ پہنچا۔ (تفسیر ابن کثیر، سورہ فتح، آیت ۲۵) (فتح الباری، جلد ۲، صفحہ ۱۶۷)

آپ ﷺ بول کے درخت کے نیچے بیٹھ گئے اور فرمایا کہ عثمان کے خون کا بدلہ لینا فرض ہے لہذا جو شخص اس میں شریک ہونا چاہتا ہے وہ میرے ہاتھ پر بیعت کرے۔ تمام صحابہ کرام نے دلولہ انگیز دینی جوش و خروش کے ساتھ آپ کے ہاتھ پر جان دینے کا عہد کیا۔ آپ ﷺ نے اپنے دائیں ہاتھ کو عثمان کا ہاتھ قرار دیا اور اپنے دوسرے ہاتھ میں رکھ کر عثمان کی طرف سے بھی بیعت کی تاکہ وہ اس اجر جزیل سے محروم نہ رہیں۔

اگرچہ بعد میں معلوم ہوا کہ یہ خبر غلط تھی ہاں ہمہ جن لوگوں نے قلت تعداد اور فقدان اسباب ظاہری کے باوجود نبی کریم ﷺ کے ہاتھ پر فداکاری و جاں نثاری کی بیعت کی اللہ نے ان کے اس ایثار اور عقیدت حق کی جزاء عظیم یہ عطا فرمائی کہ قرآن مجید میں صراحت کے ساتھ اپنی خوشنودی کی سند انہیں مرحمت فرمائی اور اسی مبارک سند کی بنا پر وہ بیعت ”بیعت رضوان“ کے نام سے رہتی دنیا تک موسوم ہوئی۔

سیدنا مسور بن مخرمہ بیان کرتے ہیں کہ اس دوران قریش کو بھی اپنی غلطی کا احساس ہو گیا اور وہ مصالحت پر آمادہ ہو گئے۔ انہوں نے اپنے قابل اعتماد فصیح و بلیغ خطیب سہیل بن عمرو کو سفیر بنا کر بھیجا۔ کافی رد و قدح کے بعد چند شرائط پر صلح ہو گئی۔ صلح نامہ کی کتابت کی خدمت سیدنا علی المرتضیٰ نے انجام دی۔

حضور اقدس ﷺ نے حضرت علی المرتضیٰ سے فرمایا:

”سرنامہ میں بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھیں۔“

جب کہ عرب میں خطوط کی ابتداء ہمک اللہم کے الفاظ سے کی جاتی تھی اور وہ بسم اللہ شریف سے نا آشنا تھے، اس بنا پر سہیل بن عمرو نے کہا: بسم اللہ کی بجائے وہی قدیم الفاظ لکھے جائیں، جسے نبی کریم ﷺ نے قبول فرمایا۔ اس کے بعد آپ ﷺ نے حضرت علی المرتضیٰ کو یہ جملہ لکھنے کو ارشاد فرمایا:

((هذا ما قاله صلى الله عليه وسلم))

”یہ معاہدہ محمد رسول اللہ نے تسلیم کیا۔“

اس پر سہیل جبین کہیں ہو گیا کہ اگر ہم آپ ﷺ کو رسول تسلیم کر لیں تو پھر جھگڑا ہی ختم ہو جاتا ہے بلکہ آپ اپنا اور اپنے والد کا نام لکھیں۔ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”اگرچہ تم میری رسالت کی تکذیب کرتے ہو، حالانکہ خدا کی قسم میں اللہ کا رسول ہوں۔“

بہر حال آپ نے کاتب سے فرمایا: صرف میرا نام لکھ دیں، لیکن حضرت علی نے غایت عقیدت و محبت کے پیش نظر آپ کا اسم مکرم مٹانے سے انکار کیا، لیکن خود نبی کریم نے لفظ رسول اللہ مٹا دیا اور اس طرح معاہدہ کی شرائط لکھنے کا نام شروع ہو گیا۔

حسب ذیل شرائط پر معاہدہ طے پایا:

- ۱۔ مسلمان اس سال عمرہ کئے بغیر واپس چلے جائیں۔
- ۲۔ آئندہ سال عمرہ کرنے آئیں اور صرف تین دن مکہ میں قیام کر کے چلے جائیں۔
- ۳۔ ہتھیار لگا کر نہ آئیں، صرف ایک تلوار ساتھ لاسکتے ہیں، وہ بھی نیام میں اور نیام جلبان یعنی تھیلا میں ہو۔
- ۴۔ مکہ میں جو مسلمان پہلے سے مقیم ہیں ان میں سے کسی کو اپنے ساتھ نہیں لے جاسکتے اور اگر مسلمانوں میں کوئی آدمی مکہ میں رہنا چاہے تو اسے منع نہ کیا جائے۔
- ۵۔ مکہ کے قریش یا مسلمانوں میں سے کوئی شخص اگر مدینہ جائے تو اسے واپس کرنا ہوگا لیکن ناگر کوئی مسلمان مکہ آجائے تو اسے واپس نہیں کیا جائے گا۔

۶۔ قریش اور مسلمانوں کے درمیان دس سال تک جنگ نہیں ہوگی۔

۷۔ قبائل عرب کو اختیار ہوگا کہ فریقین میں سے جس کے ساتھ چاہیں معاہدہ میں شریک ہو جائیں۔

چنانچہ بنو خزاعہ نے محی کریم کا ساتھ دیا اور بنی بکر نے قریش کا۔ (سیرت ابن ہشام، عنوان صلح حدیبیہ)

ابھی معاہدہ پر دستخط ہونے باقی تھے کہ سہیل کے لڑکے ابو جندل رضی اللہ عنہ جو اسلام قبول کر چکے تھے اور مکہ میں کافروں کی قید میں

تھے، پاؤں میں بیڑیاں پہنے کسی طرح بھاگ کر وہاں پہنچے۔ ان کے وجود پر ظلم و تشدد اور کفار کی بربریت کے نشانات نمایاں نظر آرہے

تھے مگر حضور اقدس ﷺ نے معاہدہ کی پاسداری کرتے ہوئے انہیں قریش کی طرف واپس لوٹا دیا اور انہیں تسلی و تشفی دیتے ہوئے ارشاد

فرمایا:

”ابو جندل صبر و ضبط سے کام لو، اللہ کریم تمہارے لئے ضرور کوئی راہ نکال دے گا۔“

اس کے بعد آپ ﷺ نے اور تمام صحابہ کرام نے اسی جگہ اپنی اپنی قربانیاں ذبح کیں اور مدینہ منورہ کی طرف چل پڑے۔

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۳۸)

معاہدہ پر مسلمانوں و کفار کے حسب ذیل اشخاص نے بطور گواہ کے دستخط کئے تھے:

سیدنا صدیق اکبر  
سیدنا عمر فاروق  
سیدنا عبدالرحمن



سیدنا علی المرتضیٰ -

سیدنا سعد بن ابی وقاص -

محمود بن مسلمہ -

مکرز بن حفص - (سیرت ابن ہشام عنوان صلح حدیبیہ)

اگر آزادی ضمیر نصیب ہو اور تعصب راہ میں حائل نہ ہو تو اسلام ایسا دین فطرت ہے کہ خود بخود کائنات انسانی کو اپنے انا چلا جاتا ہے۔ چنانچہ ”صلح حدیبیہ“ کو ”فتح مبین“ کا اعزاز اس وجہ سے نصیب ہوا کہ جب مسلمانوں اور کفار کے مابین ایک ذریعہ جنگ کا التوا ہو گیا، تو مشرکین کو امن و سکون سے مسلمانوں کے ساتھ میل جول کا موقع ملا۔ باہم تفتلوا اور بحث و تمحیص میں گئے۔ اسلام کی مقناطیسی کشش اور مسلمانوں کے کریمانہ اخلاق، قابل رشک اعمال، کردار اور گفتار میں ہم آہنگی، صداقت و پسندی و حق آگاہی اور اجتماعی و انفرادی حیثیت سے تمام اقوام عالم پر امتیاز و برتری نے کفار کو اپنا کر دیدہ بنالیا۔ نتیجہ یہ نکلا، وقت مسلمانوں کی تعداد ۴۰۰ تھی لیکن دو سال کے اندر فتح مکہ کے وقت دس ہزار کا لشکر جرار بن چکا تھا۔

(سیرت ابن ہشام، عنوان)

صلح ہو جانے کے بعد خاندانی اور تجارتی تعلقات کی وجہ سے قریش مدینہ میں آتے اور مہینوں قیام کرتے۔ مسلمانوں حسن عمل، نیکو کاری اور پاکیزہ اخلاق سے بے حد متاثر ہوتے اور یہ کیفیات مکہ میں جا کر دوسرے کفار سے بھی بیان کرتے، سے لوگوں کیدلوں میں اسلام کی محبت گھر کرتی گئی۔

دوسری طرف قریش مکہ کی بے جا ہٹ دھرمی اور عناد کی وجہ سے ان کا اتحاد پارہ پارہ ہو گیا، بدیل بن ورقاء اپنے ساتھ قریش سے الگ ہو گیا اور عروہ بن مسعود بھی اپنی جماعت سمیت قریش سے کٹ گیا۔

ادھر ابو جندل رضی اللہ عنہ نے زندان مکہ میں پہنچ کر دین حق کی تبلیغ شروع کر دی، جو آدمی بھی ان کی نگرانی پر مامور ہوا تو حید کی خوبیاں سناتے، اللہ تعالیٰ کی عظمت و جلالت کا ذکر کرتے اور اسے ایمان قبول کرنے کی رغبت دلاتے، ان کی تبلیغ نے سال کے اندر تین سوا شخاص نے ایمان قبول کر لیا، اب کفار اپنی عائد کردہ شرط پر نادم ہوئے اور ایک وفد حضور نبی کریم ﷺ میں مدینہ منورہ بھیجا کہ ہم معاہدہ کی اس شرط سے دست بردار ہوتے ہیں، لہذا آپ اپنے نو مسلموں کو مدینہ طیبہ بلا لیں۔

اسی طرح عتبہ بن اسید رضی اللہ عنہ جن کا لقب ابو بصیر تھا، کفار نابکار کے مظالم سے تنگ آ کر مدینہ طیبہ بھاگ آئے۔ آدمی نبی کریم ﷺ کی خدمت میں بھیجے کہ حسب معاہدہ ہمارا آدمی واپس کیا جائے۔ آپ ﷺ نے عتبہ سے ارشاد فرمایا: ”واپس جاؤ۔“

انہوں نے عرض کیا:

”حضور! کیا پھر مجھے کفار کے چنگل میں دیا جا رہا ہے تاکہ وہ مجھے کفر پر مجبور کریں۔؟“

آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”اللہ تعالیٰ تیری نجات کی کوئی تدبیر پیدا فرما دے گا۔“

ابو بصیر مجبوراً دو کافروں کی حراست میں واپس لوٹ گئے، لیکن ذوالحلیفہ پہنچ کر ابو بصیر نے ایک کافر کو قتل کر دیا اور

ارے بھاگ نکلا اور دربار رسالت میں پہنچ کر شکایت کی۔ اتنی دیر میں ابو بصیر بھی پہنچ گئے۔ آپ نے عرض کیا:

”حضرت! آپ نے عہد کے موافق مجھے واپس کر دیا ہے۔ اب آپ پر کوئی ذمہ داری نہیں رہی۔“

یہ کہہ کر مدینہ باسکینہ سے چلے گئے اور مقام عیص جو سمندر کے کنارے ذومرہ کے پاس ہے، اقامت اختیار کر لی۔ اس کے بعد مکہ کے ستم رسیدہ مسلمان بھی چوری چھپے بھاگ کر آنا شروع ہو گئے اور ابوبصیر کے پاس ستر مسلمانوں کی ایک طاقتور جماعت جمع ہو گئی۔ اس کے بعد قریش کا جو قافلہ تجارت شام کو جاتے ہوئے وہاں سے گزرتا تو یہ لوگ انہیں قتل کر کے مال لوٹ لیتے۔ اس طرح یہی مال غنیمت ان کا ذریعہ معاش بن گیا۔“

چنانچہ قریش حالات کی سنگینی سے مجبور ہو کر حضور انور ﷺ کی خدمت میں عرض پرداز ہوئے کہ ہم معاہدہ کی اس شرط سے باز آئے۔ لہذا جو مسلمان چاہے مدینہ جا کر آباد ہو سکتا ہے ہم اس سے تعارض نہیں کریں گے۔ اس کے بعد ابوبصیر اور ان کے ساتھی مدینہ طیبہ میں آکر آباد ہو گئے اور کاروان قریش کا راستہ بدستور کھل گیا۔ اس طرح کفار نے خود ہی اس معاہدہ کی دھجیاں بکھیر دیں اور جن شرائط کو مسلمانوں نے کڑوا گھونٹ سمجھ کر پیا تھا، وہ ان کے حق میں واقع فتح مین ثابت ہوا۔

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۸۱ تا ۲۸۳، کتاب الشروط باب ث و ط فی الجہاد)

## عمرۃ القضاء

فخر موجودات سرور کائنات ﷺ نے اپنی نبوت کی مقدس زندگی میں چار مرتبہ عمرہ ادا فرمایا۔ پہلا حدیبیہ والے سال (اگرچہ کفار نے ادائیگی سے روک دیا تھا) دوسرا عمرہ ۷ ہجری میں حدیبیہ والے عمرہ کی قضا کی صورت میں، تیسرا عمرہ غزوہ طائف سے فارغ ہو کر ہرانہ میں تشریف لائے اور مال غنیمت تقسیم فرمایا اور وہاں ہی سے احرام باندھ کر عمرہ ادا فرمایا اور چوتھی مرتبہ حجۃ الوداع کے ساتھ ادا کیا۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۵۹۷) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۳۰۹)

عمرہ قضاء جیسا کہ ابھی بیان ہوا کہ ذیقعدہ ۶ ہجری میں کفار نے نبی کریم ﷺ اور آپ کے صحابہ کبار کو عمرہ کرنے کی اجازت نہیں دی تھی اور اگلے سال عمرہ کا معاہدہ ہوا تھا۔ چنانچہ ۷ ہجری کو حضور اقدس ﷺ نے عمرہ کی تیاری فرمائی اور اعلان فرمایا کہ گزشتہ سال جتنے لوگ ہمارے ساتھ شریک سفر تھے سب عمرہ کی تیاری کریں، کوئی ان میں سے رہ نہ جائے، بجز ان حضرات کے جو اس اثناء میں غزوہ خیبر میں شہید ہوئے یا وفات پا گئے۔ صحابہ نے بڑے جوش و خروش سے تیاری کی اور دو ہزار کی جمعیت اس مقدس سفر میں آپ کی ہمرکاب ہوئی۔ مدینہ طیبہ میں آپ نے ابوہریرہؓ کو نیابت سپرد فرمائی۔ آپ نے خود، زہرہؓ اور نیزے بھی ساتھ لئے اور ایک سو گھوڑے ساتھ تھے۔ گھڑسوار رسالہ کی امارت پر محمد بن سلمہ کو مقرر فرمایا۔

حضور نبی کریم ﷺ نے مسجد نبوی ہی میں احرام باندھ لیا اور ساٹھ اونٹ قربانی کیلئے ساتھ لئے۔ معاہدہ کے مطابق آپ ہتھیار ساتھ لے کر مکہ میں داخل نہیں ہوئے بلکہ آٹھ میل دو بطن یا نج کے مقام پر اسلحہ جمع کر دیا اور دو سو سواروں کا دستہ اس کی حفاظت کیلئے تعینات فرمایا۔ اس جگہ سے حرم کے بت نظر آرہے تھے۔

اہل مکہ نے اگرچہ بادلِ نخواستہ آپ ﷺ کو عمرہ کی اجازت تو دے دی مگر ان کی آنکھیں اس منظر کو دیکھنے کی تاب نہیں لاسکتی تھیں، اس لئے رؤسا قریش شہر چھوڑ کر پہاڑوں پر چڑھ گئے۔ حضور اکرم ﷺ اپنی اونٹنی قصواء پر سوار تھے اور عبداللہ بن رواحہؓ کیلئے تھامے ہوئے۔ ان کے راستہ سے شہر میں داخل ہوئے۔ صحابہ کرام کا جم غفیر برسوں کی دیرینہ تمنا اور فرض مذہبی بڑے دلولہ اور جوش سے ادا کر رہا تھا۔ اہل مکہ کا خیال تھا کہ مسلمانوں کو مدینہ کی آب و ہوا نے کمزور کر دیا ہے اس لئے آپ نے ارشاد فرمایا کہ طواف کے پہلے تمہیں چکر بکارتے

ہوئے چلیں۔ اسے عربی میں رمل کہتے ہیں۔ یہ سنت آج تک جاری و ساری ہے۔ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۳۱۱)

آپ ﷺ نے اونٹنی پر ہی طواف کیا اور لاشی سے حجر اسود کا استلام کیا اور اسے بوسہ دیا۔ (مسلم، جلد ۲، صفحہ ۱۰۵)

پھر سواری پر ہی صفا مردہ کی سعی ادا فرمائی، جب سات چکر پورے ہو گئے تو مردہ کے قریب قربانی ادا کی اور وہیں سرمنڈایا۔ کفار جبل ابی قیس پر کھڑے یہ سارا منظر دیکھ رہے تھے۔ مسلمانوں کے سچے جوش، سادہ موثر طریق عبادت اور ان کی اعلیٰ ایمانیت نے عجیب اثر دکھایا۔ لوگوں سے شہر خالی پڑا تھا مگر کسی کا ذرا برابر بھی نقصان نہیں ہوا۔ اس حسن کردار سے سینکڑوں کفار اسلام کی طرف مائل ہو گئے۔

حضور نبی کریم ﷺ نے مکہ شریف میں کسی مکان میں قیام فرما ہونے کی بجائے ریتلی زمیں پر چمڑے کا خیمہ لگا کر تین دن میں رونق افروز رہے۔ جب تین دن پورے ہو گئے تو کفار نے سیدنا علی المرتضیٰ کی وساطت سے پیغام بھیجا کہ حسب معاہدہ مدت پوری ہو چکی ہے لہذا آپ تشریف لے جائیں۔ (مسلم، جلد ۲، صفحہ ۱۰۵)

سیدنا عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے اس موقع پر سیدہ میمونہ سے نکاح بھی کیا تھا جبکہ وہ احرام میں تھیں۔ (بخاری، جلد ۲، صفحہ ۶۶۱، باب عمرۃ النساء)

رسول اللہ ﷺ کا خیال تھا کہ اگر قریش مکہ میں ولیمہ کرنے کے لئے ہمیں ایک دن مزید ٹھہرنے کی اجازت دیں تو ہم انہیں نبی دعوت میں شریک کریں گے، لیکن قریش اس پر رضامند نہ ہوئے اور آپ ﷺ مکہ سے روانہ ہو کر سرف میں جا ٹھہرے اور وہیں دایر کیا۔ (البدایہ والنہایہ، جلد ۴، صفحہ ۲۳۴)

## مکہ مکرمہ کی فتح

ہجرت نبوی کے بعد ”مکہ مکرمہ“ سارے عرب میں اسلام کے خلاف فتنہ و فساد کا سب سے بڑا مرکز بن گیا تھا۔ مکے کے سردار پرست اور خود سر قریشی تاجروں نے اسلام کے خلاف تحریک شروع کی۔ انہوں نے نہ صرف جارحیت سے کام لیا بلکہ یہودیوں اور کافروں کو اپنے ساتھ ملا کر اسلام کو مٹانے کیلئے سازشوں کا جال بچھا دیا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مرکز کو توڑنے اور ان کے اتحادیوں کو منتشر کرنے کیلئے ٹھوس اقدامات اٹھائے۔ صلح نامہ حدیبیہ کو اسی لیے سیاست نبوی کا شاہکار سمجھا جاتا ہے کہ اس کی بدولت قریش اور ان کے ساتھیوں کا متحدہ محاذ ٹوٹ گیا۔ ان میں سے ہر ایک مفلوج و بے بس ہو کر رہ گیا اور آپ آسانی سے بھاری جمعیت کے ساتھ مکہ میں داخل ہو گئے۔ صلح نامہ حدیبیہ سے پہلے مسلمان چاروں طرف سے خطروں میں گھرے ہوئے تھے لیکن اس کے بعد دو سال کے عرصے میں وہ اس قدر طاقتور ہو گئے کہ مکے سے مدینے تک کوئی قبیلہ بھی ان کے مقابلے میں آنے کی جرأت نہیں کر سکا اور وہ لڑائی بھڑائی کے بغیر ہی مکے پر قابض ہو گئے۔

بنو بکر و بنو خزاعہ میں قبائلی عداوت:

اس طرح صلح نامہ حدیبیہ ہی فتح مکہ کا پیش خیمہ ثابت ہوئی۔ اسی صلح نامے سے فائدہ اٹھا کر بنو بکر و بنو خزاعہ بالترتیب بنو قریش اور مسلمانوں کے حلیف بن گئے تھے۔ اس لیے معاہدے کے مطابق ان دونوں میں سے کوئی فریق بھی دس سال تک ایک دوسرے کے خلاف تلوار نہیں اٹھا سکتا تھا۔ مگر بنو بکر نے عہد شکنی کی اور یکایک بنو خزاعہ پر دھاوا بول دیا۔ ظالموں کو سزا دینے کیلئے آپ نے بنو قریش کے ماننے مطالبات پیش کیے مگر انہوں نے انہیں ٹھکرادیا اور معاہدہ حدیبیہ کو توڑ ڈالا۔ مجبور ہو کر آپ نے مکے پر حملہ کر دیا اور شہر والوں کو پروان

امن عطا کر کے اسے اسلامی ریاست کا ایک حصہ بنادیا۔

اس طرح بنو بکر و بنو خزاعہ کی پرانی دشمنی سے فتح مکہ کیلئے زمین ہموار ہوئی۔ دونوں میں دور جہالت ہی سے دشمنی چلی آرہی تھی۔ ابن اسحاق کے مطابق مالک بن عباد حضرمی بنو بکر کے رئیس اسود بن رزن کا حلیف تھا۔ وہ تجارت کی غرض سے بنو خزاعہ کی بستی سے گزرتا تو انہوں نے اس کا سامان لوٹ کر اسے قتل کر دیا۔ بنو بکر نے قصاص میں بنو خزاعہ کے آدمی کو مار ڈالا اور بنو خزاعہ نے بدلہ لینے کیلئے خود اسود کے بیٹوں سلمی، کلثوم اور ذویب کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس طرح دونوں میں انتقام و قصاص کا لانا ہی سلسلہ شروع ہو گیا۔ صلح نامہ حدیبیہ کی بدولت یہ سلسلہ بظاہر بند ہو گیا تھا، لیکن بنو بکر نے موقع پاتے ہی بنو خزاعہ کے خون سے ہولی کھیلی اور انہیں جہاں پایا قتل کر ڈالا۔ بنو ہاشم کے خلاف بنو نوفل و بنو امیہ کا اتحاد:

عبدال مطلب کے دور میں قریش میں پھوٹ پڑ چکی تھی۔ بنو نوفل نے بنو امیہ اور بنو مخزوم کو ملا کر بنو ہاشم کے خلاف محاذ بنایا اور عبد المطلب سے ہاشم کے سارے مکان چھین لیے۔ بنو امیہ، بنو مخزوم اور دوسرے خاندانوں نے عبد المطلب کا ساتھ نہیں دیا، تو انہوں نے مجبور ہو کر اپنی والدہ کے خاندان بنو نجار سے مدد مانگی۔ ان کے رئیس ابوسعید بن عدس 80 سوار لے کر مدینے سے مکے آئے اور تلوار کے زور سے مکان حاصل کر کے عبد المطلب کے حوالے کر دیئے۔ نوفل نے دب کر مکان تو دے دیئے مگر بنو ہاشم کے خلاف اور بھی مستعدی سے کام کرنے لگے۔ یہ دیکھ کر عبد المطلب نے بنو خزاعہ کو اپنے ساتھ ملا لیا۔ دارالندوہ میں معاہدہ لکھا گیا اور دونوں نے مل کر بنو نوفل اور ان کے حامیوں کے مقابلے میں اپنا محاذ بنالیا۔ مروی ہے کہ انہوں نے اسی پرانے معاہدے کا حوالہ دے کر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے پناہ مانگی اور وہ مسلمانوں کے حلیف بن گئے۔

بنو بکر و بنو قریش دونوں کنانہ کی اولاد تھے۔ بنو خزاعہ نے عبد المطلب کا ساتھ دیا تو بنو بکر ان کے حریف بنو نوفل و بنو امیہ سے مل گئے۔ صلح نامہ حدیبیہ کے موقع پر اسی اتحاد کی تجدید ہوئی اور بنو بکر نے بنو قریش سے معاہدہ کر لیا تاکہ دونوں مل کر بنو خزاعہ سے دل کھول کر انتقام لے سکیں۔ اس طرح بنو بکر و بنو خزاعہ کی پرانی دشمنی اور بنو ہاشم کے خلاف بنو نوفل، بنو امیہ اور بنو مخزوم کے گٹھ جوڑ کی وجہ سے معاہدہ حدیبیہ دس سال تو کیا دو سال تک بھی برقرار نہیں رہا۔ بنو بکر کی خاطر بنو قریش نے معاہدہ توڑ دیا اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے مکے پر حملے کر کے اسے اسلامی ریاست میں شامل کر لیا۔

### بنو خزاعہ کا قتل عام:

اسود بن رزن بنو بکر کے مشہور خاندان بنو الدیل کا رئیس تھا۔ ابن اسحاق کے مطابق اس کے گھرانے کو بنو بکر و بنو کنانہ میں بلند مرتبہ حاصل تھا۔ حتیٰ کہ دوسروں کے مقابلے میں ان کی دیت بھی دگنی تھی۔ اس لیے اس کے بیٹوں کا قصاص لینے کیلئے بنو بکر و بنو کنانہ متحد ہو گئے۔ ابھی وہ بنو خزاعہ سے انتقام لینے میں مشغول تھے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شرک و بت پرستی کے خلاف تبلیغ شروع کی۔ بنو قریش نے اسے اپنے آبائی مذہب پر حملہ تصور کیا اور آپ کے خلاف متحدہ محاذ تک بنا ڈالا۔ بنو بکر کا ایک شاعر تو آپ کے خلاف ہجو یہ کلام پڑھتا تھا۔ بنو خزاعہ نے اس بد گو شاعر کو ٹھکانے لگا دیا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ان کی ہمدردیاں آپ کے ساتھ تھیں۔ صلح نامہ حدیبیہ کی وجہ سے وہ قانونی طور سے مسلمانوں کے حلیف بن چکے تھے۔ اس لیے بنو الدیل ان کے خلاف تلوار نہیں اٹھا سکتے تھے، پھر بھی وہ باز نہیں آئے اور قریش سے خفیہ معاہدہ کر کے انہوں نے اسلحہ حاصل کیا اور بنو خزاعہ پر حملہ کرنے کی تیاری شروع کر دی۔

اندھیری رات تھی۔ بنو خزاعہ اپنی بستی ”ذحیر“ میں چشمہ کے پاس سو رہے تھے کہ اچانک بنو الدیل (بنو بکر) اور بنو قریش نے مل کر ان پر دھاوا بول دیا۔ ابن سعد کے مطابق بنو قریش کے بڑے بڑے سرغنہ صفوان بن امیہ، سمیل بن عمرو، عکرمہ بن ابوجہل اور بنو عامر کے دو

آدمی بھیس بدل کر لڑ رہے تھے۔ ان سب نے بنو خزاعہ کے بہت سے آدمیوں کو قتل کر کے دل کھول کر بدلہ لیا۔ ابن اسحاق کے مطابق بنو خزاعہ کے دو آدمی تمیم اور منبہ اسی رات ”وتیر“ میں تھے۔ منبہ ضعیف العمر تھے۔ اس لیے انہوں نے تمیم سے کہا:

”تم تو جان بچا کر بھاگ جاؤ، میں قریب المرگ ہوں، بچ گیا تو خیر، ورنہ مارا ہی تو جاؤں گا۔“

مروی ہے کہ تمیم جان بچا کر بھاگنے میں کامیاب ہو گئے، مگر ظالموں نے منبہ کو نہیں بخشا اور انہیں بھی موت کے گھاٹ اتار دیا۔

بنو خزاعہ نے جان بچا کر مکے کا رخ کیا اور بدیل بن ورقاء اور ان کے غلام رافع کے گھروں میں پناہ لی۔ ابن خلدون کے مطابق بنو الدیل کا رئیس نوفل بن معاویہ اپنے آدمیوں کو لے کر ان کے گھروں میں گھس گیا اور مظلوموں کو بے دریغ تہ تیغ کرنے لگا۔ انہوں نے خانہ کعبہ میں پناہ لی تو وہاں بھی نہیں چھوڑا۔ خود اس کے ساتھیوں نے حرم کا واسطہ دے کر کہا:

”الھک! الھک!“

”نوفل! اللہ کے واسطے انہیں چھوڑ دو۔ اب تو وہ ہم حرم میں آ گئے ہیں۔“

لیکن ظالموں نے جواب دیا:

”لا الہ الا الیوم“

”آج تو اللہ بھی کوئی چیز نہیں۔ انتقام لو، دل کھول کر بدلہ لو، کیا تم حرم کا پاس کر کے یہ سنہرا موقع ہاتھ سے جانے دو گے؟“

یہ سن کر انہوں نے تلواریں بلند کیں اور حرم میں گھس کر بنو خزاعہ کے خون سے ہولی کھیلنے لگے۔ مذہبی وقوی روایات کے مطابق حرم میں خونریزی حرام تھی، لیکن نوفل نے اس کا احترام بھی نہیں کیا اور حرم کے اندر گھس کر خون بہانے سے بھی نہیں ہچکچایا۔ اس طرح قومی روایات کے مطابق بنو بکر سنگین جرم کے مرتکب اور صلح نامہ حدیبیہ کی خلاف ورزی کے ذمہ دار بھی ہوئے۔ اس لیے ان کے خلاف تادیبی کارروائی کرنا رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرض اولین بن گیا۔

حالات جنگ:

اس برے کام میں قریش برابر سے شریک تھے۔ دراصل انہوں نے ہی بنو بکر کو اکسایا، اسلحہ فراہم کیا اور بھیس بدل کر خزاعہ کے قتل عام میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ اس لیے صلح نامہ حدیبیہ کی خلاف ورزی کے ذمہ دار وہی ٹھہرے۔ سہیل، عکرمہ اور صفوان نے اہم کردار ادا کیا۔ ممکن ہے کہ ابو جہل اس سازش سے واقف نہ ہو مگر مخزوم کی دو بڑی شخصیتوں، حارث بن ہشام اور عبد اللہ ابن ابی ربیعہ کو سارا حال پہلے ہی سے معلوم تھا۔

کہا جاتا ہے کہ خزاعہ کے صرف چالیس آدمی زندہ بچے، باقی مارے گئے۔ ابن اسحاق کے مطابق ان بچے کچھ مظلوموں کا پیغام لے کر عمرو بن سالم خزاعی دربار رسالت میں حاضر ہوئے اور آپ کی خدمت میں یہ منظوم عرضداشت پر در الفاظ میں پیش کی:

حلف ابینا و ابیہ الاتلدا

و ادع عباد اللہ یا تو مددا

ان قریشا اخلفوک الموعدا

وجعولوا لی فی کزاء رصد

وہم اذل و اقل عددا

یا رب ابی ناشد محمدا

فانصر هذاک اللہ نصر اعدا

فی فیلق کالبحر یجری مریدا

و نقضوا میثاقک الموکذا

وزعموا ان لست ادعوا احدا

و قلو نار کعوا و سجدا

ہم بیونا بالوتیر ہجدا

”اے رب! میں محمد کو وہ پرانا معاہدہ یاد دلاتا ہوں، جو ہمارے باپ اور آپ کے باپ (عبدال مطلب) میں ہوا تھا۔ اے ہادی برحق! ہماری مدد پوری طرح کیجئے اور اللہ کے بندوں کو ہماری مدد کیلئے بلائیے۔ بحرِ زخار کی طرح طاقتور لشکر نے اپنی لپیٹ میں لے لیا، یقیناً قریش نے آپ سے کیے ہوئے معاہدے کی خلاف ورزی کی۔ انہوں نے آپ سے کیے ہوئے مضبوط معاہدے کو توڑ ڈالا اور ہمیں خشک گھاس کی طرح پامال کر دیا اور وہ اس غلط فہمی میں مبتلا ہیں کہ کوئی بھی ہماری امداد کو نہیں آئے گا، حالانکہ وہ تو سب سے زیادہ حقیر اور تعداد میں سب سے کم ہیں۔ انہوں نے وتیر میں بحالت خواب ہم پر حملہ کر دیا اور ہمیں رکوع و سجود میں بھی قتل کر ڈالا۔“

بنو قریش کی غداری:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بنو خزاعہ کی المناک داستان سنی اور وعدہ فرمایا کہ آپ ان کی مدد ضرور کریں گے۔ مروی ہے کہ آپ نے آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر فرمایا:

”دیکھو! یہ بادل کے ٹکڑے بھی ان کی مدد کے لئے بے چین نظر آرہے ہیں۔“

اسی کے بعد بدیل بن ورقاء کی قیادت میں بنو خزاعہ کا دوسرا وفد آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ بدیل نے بنو قریش و بنو بکر کی دھوکے بازی اور ہٹ دھرمی کا سارا حال سنایا۔ المیہ و تیر کے حالات تفصیل سے معلوم ہوئے تو آپ اور بھی متفکر ہو گئے۔ زقانی کے مطابق آپ نے قریش کے پاس حضرت ضمیرہ کو بھیجا اور مطالبہ کیا کہ تین شرطوں میں سے کوئی ایک فوراً قبول کی جائے:

1: بنو قریش بنو بکر کی حمایت سے فوراً دست بردار ہو جائیں۔

2: یا مقتولوں کا خون بہا (دیت) ادا کیا جائے۔

3: یا اعلان کر دیں کہ معاہدہ حدیبیہ ٹوٹ گیا۔

ان شرائط پر غور کرنے کیلئے زعمائے قریش دارالندوہ میں جمع ہو گئے۔ سہیل نے مشورہ دیا کہ پہلی شرط مان لی جائے مگر اکثریت نے مخالفت کی۔ انہوں نے کوتاہ نظری سے کام لے کر پہلی دو شرطوں کو ٹھکرا دیا۔ پھر ان کے نمائندے قرطہ بن عمرو نے قاصد رسول کو مطلع کر دیا کہ ”انہیں تو صرف تیسری اور آخری شرط منظور ہے۔“

اس طرح بنو خزاعہ کے قتل عام سے ایسے حالات پیدا ہو گئے کہ خود بنو قریش نے معاہدہ حدیبیہ کو توڑنے کا اعلان کر دیا۔ اس لیے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے صرف ایک ہی راستہ باقی رہ گیا تھا اور وہ یہ کہ آپ قریش کے خلاف فوجی کارروائی کریں اور مکے کو اپنی تحویل میں لے لیں۔ اسی لیے ابن اسحاق لکھتے ہیں:

((كان ذلك مما هاج فتح مكة))

”اسی واقعہ نے ہیجان بپا کر دیا اور فتح مکہ کے لئے ماحول پیدا ہو گیا۔“

واقعہ کے خیال میں بھی اسی لیے سے متاثر ہو کر آپ سے حملہ کر کے مکہ مکرمہ فتح کر لیا۔

ابن خلدون کے مطابق:

”یہی واقعہ ”فتح مکہ“ کا سبب بنا اور قریش کو اپنے کیے پر ندامت ہوئی۔“

## ابوسفیان بارگاہ رسالت میں:

بعد میں بنو قریش نے محسوس کیا کہ دراصل حالات بہت ہی نازک ہو گئے ہیں۔ وہ کسی حالت میں بھی مسلمانوں سے جنگ نہیں کر سکتے تھے۔ اسی لئے انہوں نے اب حقیقت پر مبنی فیصلہ کیا اور ابوسفیان کو تجدید معاہدہ کے لئے آپ کی خدمت میں بھیج دیا۔ وہ سیدھے اپنی صاحبزادی حضرت ام حبیبہ کے پاس پہنچے، لیکن قرب رسول اللہ کی وجہ سے وہ اب ام المومنین تھیں اور ان کا مرتبہ مسلمانوں کی نظر میں بہت ہی اونچا تھا۔ اس لئے باپ کی آمد پر انہوں نے اسلامی شان کا مظاہرہ کیا اور فوراً فرش ہٹا دیا۔ باپ نے اس اقدام پر اعتراض کیا تو انہوں نے واضح الفاظ میں کہہ دیا:

”مشرک و کافر اس فرش پر نہیں بیٹھ سکتے جو رسول کے قدموں سے متبرک ہو چکا ہے۔“

یہ سن کر ابوسفیان ناراض ہو گئے اور اٹھ کر چلے گئے۔ پھر بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر تجدید معاہدہ کی درخواست پیش کی مگر کوئی جواب نہیں ملا۔ وہ حضرت ابوبکر، حضرت عمر، حضرت علی اور سیدہ فاطمہ کے پاس گئے مگر انہوں نے بھی بیچ میں پڑنے سے انکار کر دیا۔ ہر طرف سے مایوس ہو کر حضرت حسن کی طرف اشارہ کر کے کہنے لگے:

”اگر یہ صاحبزادے اپنی زبان سے صرف اتنا کہہ دیں کہ انہوں نے بیچ بچاؤ کر دیا ہے تو پھر یہ آج سے سردار عرب کے لقب سے مشہور ہو جائیں گے۔“

اس وقت حضرت حسن کی عمر پانچ سال تھی۔ اس لیے سیدہ فاطمہ نے فرمایا:

”بچے ایسے معاملات میں کیا دخل دے سکتے ہیں؟ یہ اختیار تو صرف اور صرف رسول اللہ ہی کو حاصل ہے۔“

آخر میں وہ حضرت علی سے ملے۔ انہوں نے کہا:

”رسول اکرم جو کچھ طے کر چکے ہیں اس کے خلاف کوئی بھی مشورہ نہیں دے سکتا۔ بہتر یہی ہے کہ تم مسجد نبوی میں جا کر اعلان کر دو کہ میں صلح نامہ حدیبیہ کو پھر سے بحال کرتا ہوں۔“

انہوں نے حضرت علی کے مشورے پر یہی کیا، مسجد نبوی میں جا کر ”رسم جوار“ ادا کی اور اعلان کر دیا کہ انہوں نے قریش کی طرف سے معاہدہ حدیبیہ کی تجدید کر دی ہے، لیکن یہ تو یکطرفہ کارروائی تھی۔ اس لیے مسلمانوں نے اس اعلان کا خیر مقدم نہیں کیا اور وہ مایوس ہو کر واپس مکہ مکرمہ چلے گئے۔ سارے حالات سن کر قریش اور بھی پریشان ہوئے۔ انہوں نے کہا:

”یہ نہ تو صلح ہے کہ بے فکر ہو کر بیٹھ جائیں اور نہ ہی اعلان جنگ ہے کہ لڑائی کی تیاری کی جائے۔“

ابن اسحاق کے مطابق لوگوں نے پورا واقعہ سن کر پوچھا:

”کیا محمد نے تمہاری تجویز کو قبول کر لیا؟“

انہوں نے جواب دیا:

”نہیں تو۔“

اس پر سب نے کہا:

”یہ تو علی نے تمہیں بیوقوف بنا دیا۔“

حضرت حاطب بن ابی بلتعہ:

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فتح مکہ کیلئے تیاری کا حکم دے دیا۔ حلیف قبیلوں کے پاس بھی پیغام بھیج دیا کہ وہ بھی تیار ہو کر آ



جائیں، لیکن آپ نے یہ ساری کارروائی اس قدر خاموشی سے کی کہ کسی کو کانوں کان خبر لگنے نہیں دی۔ حضرت ابو بکر صدیق کے مطابق خود ان کی صاحبزادی حضرت عائشہ کو معلوم نہیں تھا کہ کس علاقے پر حملہ ہونے والا ہے۔ آپ نے خاص طور سے اس راستے کی ناکہ بندی کر دی جو مکے کی طرف جاتا تھا۔

حضرت حاطب معزز صحابی تھے اور غازیان بدر میں شہید ہوئے تھے۔ ان کے اہل و عیال مکے میں تھے، جن کا محافظ دوسرے پرست وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ اس لیے انہوں نے قریش کی ہمدردی حاصل کرنے کیلئے ان کے نام ایک خط لکھا کہ ”فوجی تیاری زور و شور سے جاری ہے، ہو سکتا ہے کہ مکے پر حملہ ہو۔ اس لیے تمہیں خبردار کیا جاتا ہے۔“ انہوں نے یہ خط ”سارہ“ کنیز کو دے کر مکہ مکرمہ بھیج دیا مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے اس کی خبر دے دی گئی۔

ابن اسحاق کے مطابق آپ نے حضرت علی اور حضرت زبیر کو سارہ کے تعاقب میں روانہ کیا لیکن صحیحین کے مطابق ان کے ساتھ حضرت مقداد بھی گئے تھے۔ زرقانی نے بھی اس کی تائید کی ہے۔ انہوں نے خلیفہ یا روضہ خاک میں اسے جا پکڑا، تلاشی لی تو خط برآمد نہیں ہوا۔ عاجز آ کر انہوں نے سختی کی تو اس نے سر کی چوٹی کھولی اور اس میں سے خط نکال کر دیا۔ اس سنسنی خیز خبر سے صحابہ کرام حیرت میں پڑ گئے۔ حضرت عمر فاروق نے تو حضرت حاطب کے قتل کی اجازت بھی مانگی مگر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سمجھا بھجا کر سب کو خاموش کر دیا۔

حضرت حاطب معرکہ بدر میں شہید ہوئے تھے۔ خود اللہ تعالیٰ نے اصحاب بدر کے گناہوں کو بخش دیا، اس لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی چشم پوشی سے کام لے کر انہیں معاف کر دیا۔ پھر حضرت کلثوم بن حصین بن عتبہ غفاری کو مدینہ منورہ میں اپنا نائب مقرر کر کے صحابہ کرام کے ہمراہ عازم سفر ہو گئے۔

مکہ مکرمہ پر فوج کشی (۱۰ رمضان ۸ھ مطابق یکم جنوری ۶۳۰ء):

فوجی تیاری مکمل ہو گئی تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مجاہدوں کو لے کر دس رمضان کو مدینے سے روانہ ہو گئے۔ راستے میں دوسرے قبیلے اپنی فوجوں کے ساتھ شامل ہوتے گئے۔ آخر کار اسلامی علم کے نیچے دس ہزار جواں مرد جمع ہو گئے۔ ”معرکہ احزاب“ میں قریش نے اپنے اتحادیوں کو لے کر مسلمانوں کو تباہ و برباد کرنے کیلئے مدینے پر دھاوا بول دیا تھا۔ اب خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حق کی خاطر، مظلوموں کی حمایت میں اور بت پرستی کے گڑھ کو توڑنے کیلئے اپنے ساتھیوں کو لے کر مکے پر چڑھائی کی۔ ”معرکہ احزاب“ میں میدان سے بھاگنے کے بعد بنو قریش کی ساکھ ختم اور ان کی فوجی طاقت زائل ہو چکی تھی۔ اس لیے بہت سے قبیلے آپ کی پناہ میں آ گئے اور موقع آیا تو آپ کی فوج میں شامل ہو کر فتح مکہ کیلئے روانہ ہو گئے۔ واندی اور ابن اسحاق کے مطابق مندرجہ ذیل قبیلوں نے اس موقع پر آپ کا ساتھ دیا تھا:

قبیلے کا نام	شُرکاء کی تعداد
بنی سلیم	سات سو یا ایک ہزار
بنی غفار	چار سو
اسلم	چار سو
مزینہ	ایک ہزار تین سو

نام معلوم	جہنیہ
نام معلوم	اشجعہ
نام معلوم	خزاعہ
نام معلوم	ضمہ
نام معلوم	لیث
نام معلوم	اسعد بن بکر
نام معلوم	تمیم
نام معلوم	قیس
نام معلوم	اسد

”معرکہ احزاب“ میں بنو قریش اور ان کے اتحادیوں کی فوج دس ہزار جوانوں پر مشتمل تھی۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت کہ آپ کے ساتھ دس ہزار مجاہد امن و امان اور صلح و سلامتی کی فضا کے قیام کیلئے مکہ مکرمہ کی جانب عازم سفر تھے۔ مکے سے ایک دو منزل کے فاصلے پر ”مرا الظہر ان“ میں کوکب رسالت نے پڑاؤ ڈال دیا۔ اس مقام سے مکہ مکرمہ اور طائف دونوں طرف راستے جاتے تھے۔ اس لیے دشمن وہاں بھی اسلامی فوج کی منزل مقصود کا اندازہ نہیں لگا سکتے تھے۔ آپ نے بھی اس قدر جزم و احتیاط سے کام لیا کہ اسلامی فوج ”مرا الظہر ان“ پہنچ گئی اور بنو قریش بے خبر ہی رہے۔ رات ہوئی تو آپ نے ہر ایک کو آگ جلانے کا حکم دے دیا۔ یکا یک دس ہزار الاؤ روشن ہو گئے۔ سارا میدان روشنی سے جگمگا اٹھا، مکے کے افق پر آگ کی سرخی پھیلی اور فضائے بسیط پر چھا گئی۔ بنو قریش چونک اٹھے اور سر اسیمہ ہو کر ادھر ادھر دوڑنے لگے۔ ابوسفیان، حکیم بن حزام اور بدیل بن ورقاء شعلہ افشاں الاؤ کی سمت روانہ ہوئے اور ”مرا الظہر ان“ پہنچ کر ٹھک گئے۔ انہوں نے وہاں اسلامی فوج کو خیمہ زن پایا تو ان کے رہے سہے حواس بھی جاتے رہے۔

### ہجرت عباس:

اب تک حضرت عباس مکے ہی میں مقیم تھے۔ وہ سقایہ کے منصب پر فائز تھے اور یہ فریضہ بدستور انجام دیتے رہے۔ ابن شہاب زہری تذکرہ کرتے ہیں کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ان سے بہت ہی خوش تھے۔ انہیں آپ کی آمد کی خبر پہلے ہی مل چکی تھی۔ ابن ہدام کے مطابق وہ اپنے اہل و عیال کے ساتھ مکے سے ہجرت کر کے آپ کے ساتھ ہو گئے۔ اسی طرح حضرت ابوسفیان بن حارث اور عبد اللہ بن امیہ بھی ”نینق عقاب“ میں آپ کے پاس آ گئے۔ دونوں آپ کے قریبی رشتے دار تھے۔ حضرت ابوسفیان آپ کے بڑے چچا حارث کے صاحبزادے اور حضرت عبد اللہ بن امیہ آپ کی پھوپھی عاتکہ کے بیٹے تھے۔ دونوں آپ کے مخالف تھے اور آپ کو بہت ستایا کرتے تھے۔ حضرت ابوسفیان بن حارث بہت بڑے شاعر تھے اور انہوں نے آپ کی ہجو تک لکھی تھی، اس لیے آپ نے ان دونوں سے ملنے سے انکار کر دیا تھا۔ مگر انہوں نے حضرت یوسف کے بھائیوں کی طرح اپنی حرکتوں پر ندامت ظاہر کی اور معافی مانگی تو آپ نے بھی انہیں آغوش رحمت میں لے لیا۔

مردی ہے کہ حضرت ابوسفیان بن حارث نے مسلمان ہونے کے بعد آپ کے اخلاق سے متاثر ہو کر آپ کی شان میں قصیدہ نظم کیا جس کا ایک شعر یہ ہے:

هذا بی هاد غیر نفسی و نالنی

مع الله من طردت کل مطرد

”مجھے میرے نفس نے نہیں بلکہ ہادی برحق صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدھا راستہ دکھا دیا اور اس شخصیت نے مجھے اللہ سے ملا دیا جسے میں نے دھکا دیا تھا۔“

ابوسفیان دارگاہ اسلام میں:

حضرت عباس بارگاہ رسالت میں حاضر ہو چکے تھے۔ وہ قریش کے مستقبل کے بارے میں بہت ہی متفکر تھے۔ اگر انہوں نے ناعاقبت اندیشی سے کام لے کر اسلامی فوج سے لکڑی تو پھر ان کا حشر بہت ہی برا ہوگا۔ حضرت عباس چاہتے تھے کہ اس کی نوبت ہی نہ آئے اور وہ سوجھ بوجھ سے کام لے کر شہر مسلمانوں کے حوالے کر دیں۔ یہ سوچ کر وہ آپ کے سفید خچر (بغلہ) پر بیٹھ کر کئے روانہ ہو گئے تاکہ انہیں اچھی طرح سمجھائیں اور انہیں ان کے انجام کا احساس بھی پوری طرح دلا دیں۔ اتفاقاً اسی وقت حضرت ابوسفیان ”بدیل اور حکیم بن حزم“ مرا الظہر ان میں اسلامی فوج کو دیکھ کر واپس جا رہے تھے۔ بدیل کا خیال تھا کہ بنو خزاعہ کی فوج خیمہ زن ہے، لیکن حضرت ابوسفیان نے تردید کی اور سمجھایا کہ وہ تعداد میں کم اور طاقت میں بہت ہی کمزور ہیں، اس لیے وہ تو نہیں البتہ کوئی اور جماعت ہوگی۔ ان کی گفتگو سے حضرت عباس نے انہیں پہچان لیا اور خبردار کیا کہ یہ تو رسول اکرم اپنے جاں نثاروں کے ساتھ خیمہ زن ہیں۔ تم پر نظر پڑ گئی تو پھر تمہیں تو وہ زندہ نہیں چھوڑیں گے اور فوراً تمہاری گردن اڑا دیں گے، اس لیے بہتر یہی ہے کہ تم میرے پیچھے بیٹھ جاؤ اور بارگاہ رسالت میں حاضر ہو کر معافی مانگ لو۔

حضرت ابوسفیان حضرت عباس کے ساتھ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس جا ہی رہے تھے کہ انہیں حضرت عمر فاروق نے پہچان لیا۔ وہ چلائے:

”کفر کا سردار اب تو ہمارے قبضہ میں ہے۔“

یہ کہہ کر چھپنے لگا مگر حضرت عباس انہیں لے کر جلدی سے آپ کے خیمے میں گھس گئے۔ حضرت عمر بھی پیچھے پیچھے ہو لیے تاکہ آپ سے اجازت لے کر ابوسفیان کی گردن اڑا دیں، مگر حضرت عباس نے اسی وقت اعلان کر دیا کہ انہوں نے تو حضرت ابوسفیان کو اپنی پناہ (جوار) میں لے لیا ہے۔ یہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت عباس سے فرمایا:

”اچھا انہیں اس وقت تو اپنے ساتھ لے جائیں۔ صبح پھر لے کر آئیں تو اس مسئلہ پر غور کیا جائے گا۔“

صبح ہوئی تو حضرت ابوسفیان بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے تسلیم کیا:

((بابی انت و امی ، ما احلمک و اکرمک و اوصلک))

”میرے والدین آپ پر فدا ہوں۔ آپ تو بہت ہی حلیم و ہمد بار، شریف و کریم اور صلہ رحمی کا مجسمہ ہیں۔ بے شک اللہ کے سوا

کوئی اور معبود ہوتا تو پھر ہم لوگوں کی امداد ضرور کرتا۔“

مردی ہے کہ ابھی آپ کی رسالت کا اقرار کرنے سے گھٹیا رہے تھے کہ حضرت عباس نے سمجھایا اور انہوں نے فوراً کلمہ پڑھ کر

مسلمان ہونے کا اعلان کر دیا۔

یہ وہی حضرت ابوسفیان تھے جنہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قتل کا منصوبہ بنایا، بار بار مدینے پر چڑھائی کی اور سارے

عرب کو اسلام کے مقابلے میں کھڑا کر دیا۔ اب وہی حضرت ابوسفیان آپ کے رحم و کرم پر تھے۔ وہ اپنی تخریبی سرگرمیوں اور اسلام دشمنی کے جرم میں بڑی سے بڑی سزا کے مستحق تھے، لیکن رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے آغوش رحمت میں لے کر انہیں امن و سلامتی کی نعمتوں سے مالا مال کر دیا۔ صرف اتنا ہی نہیں بلکہ انہیں تو یہ اعزاز بھی عطا فرما دیا کہ جو بھی ان کے گھر میں پناہ لے گا، وہ مامون و محفوظ سمجھا جائے گا۔

یروانہ رسالت مآب:

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم دونوں جہاں کے لئے رحمت بن کر آئے تھے، اس لیے آپ نے قتل و غارت گری کو اپنا شعار نہیں بنایا، بلکہ ہمیشہ عفو اور چشم پوشی سے کام لیتے ہوئے اہل مکہ کو پروانہ امن عطا فرما دیا۔ اسی لیے آپ نے حضرت ابوسفیان کے مسلمان ہوتے ہی اعلان فرما دیا:

((من دخل دار ابی سفیان فهو آمن))

”جو بھی ابوسفیان کے گھر میں پناہ لے گا اسے امان مل جائے گی۔“

یہ بھی مروی ہے کہ حکیم بن حزام کے گھر کو بھی آپ نے یہی درجہ عطا فرمایا۔

((من اغلق بابہ فهو آمن))

”جو اپنے گھر کے دروازے بند کر کے بیٹھا رہے گا، اسے بھی امان دی جاتی ہے۔“

((من دخل المسجد فهو آمن))

”جو مسجد حرام (خانہ کعبہ) میں داخل ہو جائے گا اسے بھی امان دی جاتی ہے۔“

اسی کے ساتھ آپ نے مجاہدوں کو ہدایت کر دی کہ وہ کسی زخمی و قیدی کا ناحق خون نہ بہائیں اور نہ ہی کسی بھاگ جانے والے کا تعاقب کریں۔ نیز جو ہتھیار ڈال دیں انہیں بھی قتل نہ کیا جائے۔ ابوسفیان پروانہ امن لے کر نکلے آئے اور اشراف قریش پر واضح کر دیا کہ مسلمانوں سے نکر لینا بے سود ہے۔ اس لیے خیریت اسی میں ہے کہ پروانہ امن سے فائدہ اٹھائیں اور شہر مسلمانوں کے حوالے کر دیں۔ اس طرح انہوں نے شہر میں امن و امان کی فضا پیدا کرنے میں اہم کردار ادا کیا، اکثریت نے مقابلے کا خیال دل سے نکال دیا، ہتھیار ڈال دیئے اور شہر مسلمانوں کے حوالے کر دیا۔ وہ اپنے اپنے گھروں میں چھپ گئے۔ حضرت ابوسفیان اور حکیم بن حزام کے گھروں میں پناہ لے لی، یا پھر حرم کعبہ میں چلے گئے۔ صرف بنو مخزوم اور ان کے حامیوں نے ساتھ نہیں دیا، باقی ہر ایک نے دین اسلام کے آگے سر تسلیم خم کر دیا۔ اس طرح خونریز جنگ کے امکانات ختم ہو گئے اور اسلامی فوج آسانی سے شہر میں داخل ہو گئی۔

اسلامی فوج کا پر امن داخلہ (۱۱ جنوری ۶۳۰ء):

صبح ہوئی تو اسلامی فوج ”مرا الظہر ان“ سے آگے بڑھ کر ”ذوطوی“ میں خیمہ زن ہو گئی۔ حضرت عبداللہ بن ابوبکر سے مروی ہے کہ اس وقت سرخ یمنی چادر ”برد حمراء“ آپ کے دوش مبارک پر لہرا رہی تھی۔ آپ کی ہدایت پر حضرت عباس نے حضرت ابوسفیان کو اسلامی فوج کی فاتحانہ شان سے روانگی کا مظاہرہ دکھایا۔ ”جلوس رسالت“ سے ان کی آنکھیں خیرہ ہو گئیں، وہ اس قدر مرعوب ہو گئے کہ بے اختیار ہو کر کہنے لگے:

((ملاحد بهولاء قبل ولا طاقة، واللہ یا ابا الفضل القداصبح ملک ابن اخیک

(الغداة عظیما))



اور مکہ ہی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صلح صلح کی پالیسی کو سراہتے ہوئے لکھتے ہیں:

”مکہ کی دلی خواہش یہی تھی کہ آپ تنہا سے نہیں بلکہ مہماندہی اور چشم پوشی کی طاقت سے نکلے کو فتح کریں۔ یہ صحیح ہے کہ جن لوگوں نے ہتھیار اٹھائے، انہیں فتح کر دیا گیا، لیکن جنہوں نے ہتھیار ڈال دیے انہیں کسی قسم کا نقصان نہیں پہنچایا گیا۔ حتیٰ کہ جوش میں آ کر ایک قائد نے یہ تک کہہ دیا کہ جنگ کے دن کوئی مقام مقدس نہیں ہوا اسے فوراً ہٹا دیا گیا۔“

پروفیسر کب لکھتے ہیں:

”محمد کے ان فرائض و مقاصد کی تکمیل اسی وقت ہو سکتی تھی جب مکہ خود بخود آپ کی تحویل میں آ جائے اور آپ کا سب سے بڑا کارنامہ بھی یہی ہے کہ سات سال کی مسلسل جدوجہد کے بعد آخر کار مکہ اسلامی ریاست میں ضم ہو ہی گیا۔ شکست خوردہ اور غصہ ناک دشمن کی حیثیت سے نہیں بلکہ اپنی خوشی سے اہل مکہ آپ کے ساتھ ہو گئے اور دو سال بعد محمد کے وصال پر جب اسلام کو بحرانی دور سے گزرنا پڑا، اس وقت سارے عرب میں اس کی فوقیت رکھنے کیلئے انہوں نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔“

شعار اصحاب کرام فتح مکہ و حنین کے موقع پر:

”یوم فتح مکہ و حنین“ کے موقع پر مہاجرین کا شعار (لعرہ) تھا ”یا بنی عبد الرحمن“ بنو خزرج کا ”یا بنی عبد اللہ“ اور اس کا ”یا بنی عبد اللہ“ تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ عسکر اسلام میں شامل فوجی دستوں کے اپنے اپنے شعار (Slogans) بطور امتیازی شناخت الگ الگ بھی ہو سکتے ہیں۔

### خانہ کعبہ کی زیارت:

واقعی کے مطابق آپ ۲۰ رمضان ۸ ہجری (۱۱ جنوری ۶۳۰ء) کو ”فتح مکہ“ کی حیثیت سے شہر میں داخل ہوئے۔ اب سارا شہر آپ کے قدموں پر تھا، مگر آپ محافظہ دامن تھے، ابو جہل یا ابولہب نہیں تھے، اس لیے آپ نے کسی محل پر قبضہ نہیں کیا، کسی کی دولت نہیں چھینی اور نہ ہی کسی کی عزت و آبرو پر نظر ڈالی۔ آپ نے تو شہر سے باہر حضرت ام المومنین سیدہ خدیجہ اور چچا ابوبالاب کے حصار کے پاس اپنا خیمہ لگوا دیا اور پھر اپنی اونٹنی ”قصواء“ پر سوار ہو کر خانہ کعبہ کی زیارت کے لئے تشریف لے گئے۔

آپ نے سواری پر بیٹھ کر خانہ کعبہ کا سات مرتبہ طواف کیا، حجر اسود کو بوسہ دیا اور دوسری رسمیں ادا فرمائیں۔ مروی ہے کہ طواف کے بعد آپ نے حضرت عثمان بن طلحہ سے کلید کعبہ حاصل کی اور در کعبہ کھلوا دیا۔ اندر داخل ہوئے تو آپ کی نظر لکڑی کے کپوتروں پر پڑی۔ آپ نے انہیں دست مبارک سے توڑ کر پھینک دیا۔ پھر نماز ادا کی اور خلیل و تکبیر کے بعد باب کعبہ پر کھڑے ہو گئے۔ لوگ جوق در جوق مسجد میں داخل ہو گئے اور آپ نے در کعبہ کے دونوں پٹوں کو پکڑ کر ایک بصیرت افروز خطبہ دیا۔

### خطبہ رسالت مآب:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کعبہ میں خطبہ دیتے ہوئے فرمایا:

(( لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، صدق وعدہ، ونصر عبدہ، وهزم الاحزاب

وحده..... ))

”اللہ کے سوا کوئی اور معبود نہیں، اس نے اپنا وعدہ سچا کر دکھایا، اور اپنے (برگزیدہ) بندے کی مدد کی اور اسے مکیلوں نے تمام لشکروں کو شکست دی۔ دور جہالت کے قصاص، دیت اور سود وغیرہ کے دعوے باطل قرار دیئے جاتے ہیں۔ صرف اس زمانے کے دو منصب

ور ”سقایہ“ کو برقرار رکھا جاتا ہے، باقی دوسرے مناصب اور ایام جاہلیہ کے رواسم منسوخ قرار دیئے جاتے ہیں۔ اے قوم! اللہ تعالیٰ نے دور جہالت کے نخوت و تکبر اور فخر و غرور کو خاک میں ملا دیا۔ سب آدم کی اولاد ہیں اور آدم کی تخلیق مٹی سے ہوئی ہے۔ ہر کوئی بھی آبائی عظمت پر فخر نہیں کر سکتا، اور نہ ہی خود کو دوسروں سے افضل سمجھ سکتا ہے۔

اگر آپ نے قرآن شریف کی یہ آیت تلاوت فرمائی:

اٰیہا الناس انا خلقناکم من ذکر و انثی و جعلناکم شعوبا و قبائل لتعارفوا ان  
مکم عند اللہ اتقاکم))

واللہ تعالیٰ نے تم سب کو مرد و عورت سے پیدا کیا اور محض اس لیے خاندانوں اور قبیلوں میں تقسیم کر دیا تاکہ تم ایک دوسرے کی شناخت کر سکو۔ ورنہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک تم میں سے صرف وہی سب سے معزز ہے جو سب سے زیادہ متقی و  
”گوار ہو۔“

مایا:

روں اور ڈنڈوں کی ضرب سے قتل ہونے کی صورت میں قتل عمد کا شبہ ہو تو دیت مغلظہ عائد کی جائے گی۔ لوگو! اللہ اور  
نکے رسول نے شراب کی خرید و فروخت کو حرام قرار دے دیا ہے۔“

ربنہی خطبے میں آپ نے عالمگیر اخوت و مساوات کا سبق دیا۔ آپ نے واضح الفاظ میں فرمادیا کہ اللہ تعالیٰ نے سب کو انسانی  
سے عطا کیے، اس لیے نسل و رنگ اور امارت و غربت کی تفریق غیر قانونی ہے۔ اگر کسی نے خود کو دوسروں سے افضل سمجھا تو پھر  
کے احکام کی خلاف ورزی ہوگی اور وہ بہت ہی بڑے گناہ کا مرتکب ہوگا۔

کا اعلان:

ے کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چاروں طرف نظر دوڑائی تو ککے کے خود سر مشرک سرمایہ پرست سر جھکائے کھڑے  
نے ان سے دریافت کیا:

معشر قریش اما ترون ابی فاعلکم فیکم؟؟

ہو قریش! تمہارا کیا خیال ہے کہ آخر میں تمہارے ساتھ کیا سلوک کرنے والا ہوں؟“

میں عرض کیا:

وا، اخ کریم، ابن اخ کریم))

تو خود ہی شریف مہربان بھائی ہیں اور شریف بھائی کی اولاد ہیں۔ اس لیے آپ سے خیر و بھلائی ہی کی توقع ہے۔“

وی ہے کہ انہوں نے عرض کیا:

تو جوانوں کے شریف بھائی اور بوڑھوں کے شریف بھتیجے ہیں۔ اس لیے آپ سے تو ہمیں حسن سلوک اور صلہ رحمی ہی  
”ہے۔“

پ کی آنکھیں پر ہم ہو گئیں، مجسمہ رحمت و رافت بن کر ”رسول کریم“ کی شان عفو کا مظاہرہ فرماتے ہوئے آپ نے یہ اعلان



((لا تشریب علیکم الیوم، اذہبوا فانتم الطلقاء))

”آج تمہارے خلاف کوئی الزام نہیں لگایا جائے گا۔ جاؤ! تم سب آزاد ہو۔“

طبری کے مطابق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں تم سے وہی بات کہوں گا جو یوسف علیہ السلام نے اپنے بھائیوں سے کہی تھی۔ آج میں تمہیں ملامت نہیں کرتا، اللہ تعالیٰ

تمہیں معاف فرمائے، وہ بہت ہی مہربان و رحیم ہے۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر عمل بے مثل ہے۔ مثال کے طور پر مکے میں فاتحانہ شان سے آپ کے داخلے کو لے لیجئے، محل و

بردباری کی انوکھی مثال سامنے آ جاتی ہے۔ سارا عرب آپ کے قدموں پر تھا، دشمنوں کا گڑھ مکہ آپ کے تسلط میں تھا، پھر کیا

آپ نے انتقام و قصاص کا روح فرسا ڈرامہ کھیلا؟ اگر آپ چاہتے تو مکہ تاراج ہو جاتا اور ہر ایک کا سر قلم کر دیا جاتا، مگر آپ

نے ایسا نہیں کیا۔ وہ لوگ جو آپ کے جانی دشمن تھے، جنہوں نے آپ کو چین سے کہیں بھی رہنے نہیں دیا، جنہوں نے آپ کو

اس قدر تنگ کیا کہ آپ کو ہجرت کر کے دوسرے شہر میں پناہ لینا پڑی، جنہوں نے آپ کا تمسخر اڑایا، جنہوں نے جھنجھلا جھنجھلا

کر آپ کو ایذا پہنچائی اور انہوں نے بے رحمی، سفاکی اور درندگی کے دل ہلا دینے والے کھیل کھیلے، لیکن آپ ذاتیات سے

بالا تھے، آپ نے آتش انتقام بجھانے کیلئے کوئی قدم نہیں اٹھایا، نہ تو آپ نے کسی سے خراج عقیدت کی خواہش ظاہر کی اور نہ

ہی شاہی لوازمات کو ہاتھ لگایا اور جب قریش کے خود سر رئیس آپ کی خدمت میں ظاہر ہوئے تو آپ نے اعلان فرمادیا:

”جاؤ! تم سب آزاد ہو، تم سے کسی قسم کا بدلہ نہیں لیا جائے گا۔“

باسور تھ اسمتھ لکھتے ہیں:

”فتح مکہ کے بعد کوئی دینی طاقت اسے روک نہیں سکتی۔ وہ خوب کھل کر داعیش لیتا اسے کوئی روکنے والا نہ تھا۔ اگر اس نے

جھوٹے نبی کا نقاب پہنا ہوتا تو پھر وہ اسے فوراً ہی اتار پھینکتا۔“

گبن تحریر کرتے ہیں:

”اگر اعلیٰ مقاصد بری خواہشات کا نشانہ بن جاتے اور ذاتی مفاد کی خاطر آپ حد اعتدال سے بڑھ جاتے تو پھر اس کے

اثرات اب منظر عام پر آ گئے ہوتے۔ اب آپ اپنی خواہشات کو پورا کرتے، اپنی ہوس بجھاتے اور انتقام کی ہولی کھیلتے، لیکن

آپ نے ایسا نہیں کیا۔ روم میں میریس اور سلا کے داخلے بعد جو کچھ ہوا اسے مد نظر رکھیے، پھر آپ صحرا کے اس رسول کی دریا

دلی، رواداری اور میانہ روی کے قائل ہو جائیں گے۔“

غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے عسکر نے فتح مکہ نہیں کیا تھا، بلکہ خلق محمدی اور عفو و رحم مصطفوی نے اہل

مکہ کے دلوں کو فتح کر لیا تھا۔

اس حقیقت سے کون انکار کر سکتا ہے کہ فتح مکہ کے دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اس قوم پر پورا پورا اختیار حاصل تھا جو

مسلمانوں کے خون کی پیاسی تھی، جس نے ان پر طرح طرح کے ظلم و ستم ڈھائے، وہ اس کے بچے سے نکل کر جہاں کہیں بھی گئے، اس نے

پچھا نہیں چھوڑا اور ہر جگہ انہیں ذلیل و خوار کرنے کی کوشش کی۔ انہیں نیست و نابود کرنے کیلئے مدینہ منورہ پر تین مرتبہ چڑھائی تک کی۔

قریشی فرعونوں نے خود آپ کو بھی تختہ مشق بنایا، مگر آپ نے انہیں دعائیں دیں۔ وہ آپ کے خون کے پیاسے تھے مگر آپ کے دل میں ان

کی فلاح و بہبود کا درد کسک رہا تھا اور پھر جب آپ ان کی قسمتوں کے مالک بن گئے، تو انہیں کوڑے نہیں لگوائے، ان کی جائیدادیں ضبط

نہیں فرمائیں، ان کے مال و متاع لوٹنے کا حکم نہیں دیا، انہیں آگ میں جلایا نہیں، انہیں سنگسار کرنے کا حکم صادر نہیں فرمایا اور نہ ہی انہیں جلاوطنی کی سزا دی۔ آپ نے شہر کو تاراج کرنے اور ہر شہری کو موت کے گھاٹ اتارنے کا حکم صادر نہیں فرمایا، بلکہ آپ نے تو ان پر اپنی فیاضی و رواداری کے پھول پھوار فرمائے۔ ان کی جان، ان کی دولت، ان کی عزت اور ان کی آبرو کی حفاظت فرمائی، انہیں ہر جرم سے بری اور ہر الزام سے سبکدوش کر کے عام معافی کا اعلان فرمادیا اور پھر انہیں بدستور شہر کا مالک بنا کر، ان کا شہر ان کے حوالے کر کے، واپس اپنے شہر، ”نبی کے شہر“ مدینے چلا گیا۔

خطبہ دینے کے بعد آپ مسجد حرام میں بیٹھ گئے۔ پھر آپ نے حضرت عثمان بن طلحہ کو بلوا کر کلید کعبہ ان کے حوالے کی اور فرمایا:

((الیوم یوم برو و فاء))

”آج کا دن تو حسن سلوک اور ایفائے وعدہ کا دن ہے۔“

پھر آپ کے حکم سے حضرت بلال حبشی خانہ کعبہ کی چھت پر چڑھ گئے اور اذان دینے لگے۔ مکے کی فضا بت پرستی سے مکدر ہو چکی تھی، اب تو حید الہی کی صدا سے ساری فضا پاک و صاف ہو گئی۔ عتاب و حارث جیسے متزلزل آدمیوں کے دل دہل گئے۔ آپ نے ان سے گفتگو فرمائی تو انہیں قلبی سکون ملا اور وہ بھی مسلمان ہو گئے۔ اب آپ خانہ کعبہ سے حضرت ام ہانی کے گھر تشریف لے گئے، غسل فرمایا اور آٹھ رکعتیں نماز پڑھیں۔

تطہیر کعبہ:

ابن ہشام کے مطابق:

”یوم فتح کے موقع پر آپ خانہ کعبہ میں داخل ہوئے تو ملائکہ وغیرہ کی تصویریں نظر آئیں۔ ایک تصویر میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کو جوئے کے تیر (ازلام) بانٹتے ہوئے دکھایا گیا تھا۔ آپ نے یہ دیکھ کر فرمایا: ازلام تقسیم کرنا ابراہیم ہی شان کے خلاف ہے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام یہودی و نصرانی نہیں تھے، البتہ وہ حنیف و مسلم تھے اور مشرک تو تھے ہی نہیں۔ پھر ایک ایک کر کے بت توڑ ڈالے گئے اور تصویریں مٹا دی گئیں۔ خانہ کعبہ تین سو ساٹھ بتوں کا گھر تھا۔ ہبل کے علاوہ حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل علیہما السلام کے مجسمے بھی تھے۔ ان سب کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے باہر پھینک دیا گیا۔“

مروی ہے کہ آپ بتوں کی طرف عصائے مبارک سے اشارہ کرتے ہوئے فرماتے جاتے تھے:

((جاء الحق و زهق الباطل ان الباطل کان زهوقا))

یہ بھی مروی ہے کہ آپ بت کے منہ کی طرف اشارہ فرماتے تو وہ پیٹھ کے بل گر پڑتا اور پیٹھ کی طرف اشارہ فرماتے تو منہ کے بل لڑھک جاتا۔ اس طرح سارے بت سرنگوں ہو گئے۔ ان سب کو آپ کے حکم سے حضرت عمر فاروق نے خانہ کعبہ سے نکلوا کر باہر پھینکوا دیا تھا۔

کافروں نے حضرت ابراہیم خلیل اللہ کی یادگار کو بتوں سے ناپاک کر دیا تھا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ تعالیٰ کی تائید و نصرت سے بت پرستوں کو زیر کر کے اللہ تعالیٰ کے گھر کو اللہ تعالیٰ کا گھر بنا دیا۔

صرف خانہ کعبہ ہی کو بتوں سے پاک نہیں کیا گیا بلکہ شہر میں اور شہر سے باہر ہر جگہ بت شکنی کی ہمہ گیر مہم شروع کی گئی۔ ”نقیب رسول“ نے مکے کی گلیوں میں اعلان کروادیا کہ جو بھی اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول پر ایمان رکھتا ہے وہ اپنے گھر میں کوئی بھی بت نہ رکھے بلکہ اسے فوراً توڑ کر پھینک دے۔ حضرت خالد بن ولید اور دوسرے صحابہ کرام کو بڑے بڑے صنم کدوں کو مندہم کرنے کیلئے مامور کیا گیا۔ ہبل،

لات، منات، عزی، سواع اور دوسرے بتوں کے معبد خانوں کو مسمار کر دیا گیا تاکہ ہمیشہ ہمیشہ کیلئے سارے عرب سے بت پرستی کے آثار تک مٹ جائیں اور توحید کی فانوس سے نہ صرف وہ بلکہ دنیا کا گوشہ گوشہ روشن و تاباں ہو جائے۔

### بیعت رسول:

نماز سے فارغ ہونے کے بعد کوہ صفا میں ایک بلند مقام پر آپ بیٹھ گئے۔ لوگ جوق در جوق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے آپ کے دست مبارک پر بیعت کرتے اور مشرف بہ اسلام ہو جاتے۔ یہ ایک ایسا نظارہ تھا جس کی مثال تاریخ عالم میں نظر نہیں آتی بیعت رسول کا یہ دلکش نظارہ فتح مکہ کی شان کو اور بھی دو بالا کر دیتا ہے۔ یہ اللہ تعالیٰ کی قدرت ہی تھی جس نے مکے سے جلا وطن ہوئے والے رسول کو مکہ معظمہ ہی میں فاتحانہ شان سے داخل ہونے کی سعادت عطا فرمائی اور پھر اس عظمت و شوکت سے کہ شہر کے لوگ بے قر ہو کر گروہ در گروہ اس کی خدمت میں حاضر ہو کر رب ذوالجلال کی توحید کا اقرار کرتے ہیں، وہی اقرار کہ جس کے جرم میں اسی رسول انہوں نے اپنے گھر، اپنے وطن اور اپنی قوم کو چھوڑ کر ”دیار مدینہ“ میں پناہ لینے پر مجبور کر دیا تھا۔ انہوں نے بھی ”بیعت عقبہ“ والی شرائط آپ کے دست اقدس پر بیعت کی۔ انہوں نے عہد کیا:

”وہ اللہ کے سوا کسی اور کی عبادت نہیں کریں گے، جھوٹ نہیں بولیں گے، چوری اور بدکاری کے مرتکب نہیں ہوں گے، اپنی اولاد کو قتل نہیں کریں گے اور عورتوں پر تہمت نہیں لگائیں گے۔“

بیعت کرنے والوں میں حضرت ابوسفیان کی بیوی ہند بنت عتبہ بھی شامل تھیں، وہی ہند جس نے شہید حمزہ کا کلیجہ چبایا تھا۔ اب وہی ہند نقاب پہن کر حاضر ہوئی اور مذکورہ شرائط پر بیعت کر کے اسلام کی پناہ میں آ جاتی ہے۔ اب وہی ہندہ خوشی کے مارے چلا اٹھتی ہے:

”یا رسول اللہ! آج سے پہلے مجھے آپ کے خیمے سے زیادہ کسی خیمے سے نفرت نہ تھی لیکن آج آپ کے خیمے سے زیادہ کوئی خیمہ پیارا نظر نہیں آتا۔“

### انصار مدینہ عالم اضطراب میں:

اسی کوہ صفا پر آپ نے دوسرا خطبہ دیا تھا جس میں آپ نے حرم کے احکام بیان فرمائے۔ شام ہوئی تو سارا مکہ آپ کے قدموں تھا۔ صحابہ کرام کے چہرے اطمینان و خوشی سے دمک رہے تھے۔ اب انہیں کچھ سکون سا محسوس ہوا۔ سات آٹھ سال تک وہ ہر وقت خطر سے گھرے رہے، وہ دشمنوں سے مقابلے کیلئے ہمہ وقت شمشیر بکف رہتے تھے، لیکن اب ان فرعونوں سے نجات مل چکی تھی۔ مروی ہے: آپ نے اوپر نظر اٹھا کر دیکھا اور فرمایا:

”میری نظر میں دنیا کی سب سے محترم و مقدس جگہ تو ہی ہے۔ تیرے باسیوں نے مجھے ٹھکرا دیا تھا تو کیا ہوا، میں نے تو تجھے کبھی بھی فراموش نہیں کیا۔“

کوہ صفا کے واقعات، خطبہ رسالت مآب اور آپ کے والہانہ جذبات سے انصار کے دلوں میں یہ خیال پیدا ہو گیا کہ کہیں آپ مکرہ ہی میں مستقل طور سے رہائش اختیار نہ کر لیں۔ وہ عالم اضطراب میں کہنے لگے:

”اب تو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اپنے وطن اور اپنے شہر کے خود فاتح و آقا بن گئے ہیں، اس لیے ہو سکتا ہے کہ آپ مدینہ کے بجائے یہیں رہنے لگیں۔“

آپ نے دعا سے فارغ ہوتے ہی ان کے شکوک کو رفع کرنے کیلئے اعلان فرمادیا:

((معاذ اللہ! المحیا محیا کم ، والممات مماتکم))

”معاذ اللہ! جہاں تم رہو گے وہیں میں رہوں گا اور جہاں تمہاری موت ہوگی وہیں میری بھی ہوگی۔ میرا مرنا جینا تمہارے ہی ساتھ ہے۔“

یہ بھی مروی ہے کہ آپ نے فرمایا:

”میں نے تم سے عہد کیا تھا کہ میری حیات و موت تم سے وابستہ ہوگی۔ میں رسول نہیں اگر تمہیں چھوڑ کر چلا جاؤں، آخر دم تک تمہارے ساتھ رہوں گا اور مروجوں کا بھی وہیں جہاں تم ہو گے۔“

تاریخ گواہ ہے کہ آپ نے اس عہد کو پورا کر دکھایا۔ وصال سے پہلے آپ صرف دو مرتبہ مکہ مکرمہ تشریف لے گئے اور پھر وصال ہوا تو آپ کی آخری آرام گاہ بھی مدینہ منورہ میں ہی بنائی گئی۔

زعمائے قریش کا فرار:

”فتح مکہ“ کے دن ہی قریش کے بڑے بڑے سرغنہ روپوش ہو گئے یا پھر بھاگ کر جدہ و یمن چلے گئے تھے۔ ہبیرہ بن ابی وہب کے گھر میں عبد اللہ بن ابی ربیعہ اور حارث بن ہشام روپوش ہو گئے تھے۔ سہیل بن عمرو خود اپنے گھر میں روپوش ہو گیا تھا۔ ان سب کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے معاف فرمادیا۔

حضرت صفوان بن امیہ بھاگ کر جدہ گئے اور وہاں سے یمن جانے والے ہی تھے کہ حضرت عیسٰ بن وہب عمامہ رسول اور پروانہ امن لے کر پہنچے اور انہیں مکہ مکرمہ لے آئے۔ حضرت عکرمہ بن ابو جہل بھی بھاگ کر چلے گئے تھے۔ ان کی بیوی آپ سے پروانہ امن لے کر یمن گئیں اور انہیں واپس لے آئیں۔ حضرت صفوان اور حضرت عکرمہ دونوں مشرف بہ اسلام ہو گئے اور پھر انہوں نے اپنی ساری زندگی خدمت اسلام کیلئے وقف کر دی۔

بوڈ لے اسلام کے اس سحر خیز اثر کو تسلیم کرتے ہوئے لکھتا ہے:

”انہوں نے انتہائی جوش و خروش سے اسلام کی خدمت کی۔“

عبد اللہ بن زبیری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی جھوٹے بھائی تھے، بھاگ کر نجران چلے گئے، پھر واپس آئے اور مشرف بہ اسلام ہو گئے۔ آپ نے ان کے علاوہ دوسرے دشمنوں کو بھی معاف کر دیا۔ ہبار بن اسود نے حضرت زینب کو اذیت پہنچائی تھی۔ وہ ہودج میں سوار کے سہارے جارہی تھیں کہ اس نے انہیں نیزہ مارا اور کچادہ گر گیا۔ اس صدمے سے ان کا حمل ساقط ہو گیا اور وہ فوت ہو گئیں۔ وہ عرصے تک روپوش رہا، پھر ایک دن خود ہی آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی مانگی اور مسلمان ہو گیا۔ حضرت عبد اللہ بن سعد (ابن ابی سرح) کا تب دہی تھے، پھر مرتد ہو کر بھاگ گئے اور آپ کے خلاف جھوٹی باتیں مشہور کرنے لگے۔ وہ کہا کرتے تھے کہ وحی تو میرے پاس آتی ہے، محمد تو محض مجھ سے لکھوا کر اپنی طرف منسوب کر لیتے ہیں۔ ایسے دروغ گو اور فتنہ پرداز کو بھی آپ نے حضرت عثمان کی سفارش پر معاف فرمادیا۔ اسی طرح آپ نے قاتل حمزہ وحشی اور کعب ابن زہیر جیسے دشمنوں کو بھی معاف فرمادیا۔ یہ وہی کعب ہیں جنہوں نے مسلمان ہونے کے بعد آپ کی شان میں مشہور قصیدہ ”بانت سعاد“ پڑھا تھا۔ آپ نے خوش ہو کر انہیں اپنی چادر عطا فرمائی اور معاف فرمادیا۔ فضالہ بن عیسٰ لیشی بحالت طواف آپ کو قتل کرنا چاہتا تھا۔ آپ کو اس کی نیت کا پتہ چل گیا۔ مروی ہے کہ آپ نے اس کے سینے پر ہاتھ پھیرا، دل روشن ہو گیا، اور وہ بے قرار ہو کر آپ ہی کے دست مبارک پر مسلمان ہو گیا۔ عباس بن مرداس کے والد ایک بت کو پوجتے تھے، جس کا نام ”ضمار“ تھا۔ اللہ تعالیٰ نے عباس بن مرداس کے دل و دماغ میں انقلاب برپا کر دیا، انہوں نے ”ضمار“ کو جلا دیا اور پھر آپ کی

خدمت میں آکر مسلمان ہو گئے۔

یہ بھی روحانی کشش اسلام کی جس نے بڑے بڑے سرکشوں کو آپ کی آغوشِ رحمت میں ڈال دیا۔ حضرت ابو بکر صدیق اپنے والد کے قاتل کو ذوطوی میں خود لے کر حاضر ہوئے، آپ نے فرمایا:  
”میں خود گھر پر آ جاتا۔“

جواب ملا:

”آپ جیسی برگزیدہ ہستی کی خدمت میں خود ہی حاضر ہونا میرے والد کیلئے باعثِ رحمت ہے۔“

اسی طرح مکے کے گوشے گوشے سے بھاگ بھاگ کر لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مشرف باسلام ہو گئے۔ قرآن مجید کی ”سورہ نصر“ کی رو سے:

”جب اللہ تعالیٰ کی مدد آگئی اور فتح حاصل ہو گئی اور آپ نے لوگوں کو جو حق درجوق اللہ کے دین میں شامل ہوتے دیکھ لیا تو

پھر آپ اپنے رب کی حمد و ثناء بیان کیجئے اور اسی سے اپنی مغفرت کی دعا مانگیے۔“

کافر مجرموں کا قتل:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بڑے بڑے مجرموں کو سزا بھی دی۔ سنن ابی داؤد میں حضرت سعد سے مروی ایک حدیث ہے کہ چلتا ہے کہ آپ نے صحابہ کرام کو حکم دے دیا تھا کہ عکرمہ بن ابو جہل، ہبار بن اسود، عبد اللہ ابن ابی سرح اور ابن نطل چار بڑے مجرموں کے علاوہ کسی پر حملہ نہ کیا جائے۔ البتہ یہ چار جہاں کہیں ملیں، انہیں فوراً قتل کر دیا جائے۔ حضرت ابو داؤد خود اس روایت کو مشکوک سمجھتے ہیں۔ پھر دوسری مستند روایتوں سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ ابن نطل کے علاوہ سب کو معاف کر دیا گیا۔ دراصل اس موضوع پر کافی اختلاف پایا جاتا ہے۔ مقتولین کی تعداد اور ان کے ناموں کی تفصیل روایتوں میں مختلف طریقوں سے درج ہے۔ ابن اسحاق اور ابن ہشام کی روایتوں میں کل پانچ مردوں اور تین کنیزوں کے نام درج ہیں جن کے قتل کا حکم آپ نے صادر فرمایا تھا۔

امام طبری نے ہند بنت عتبہ، سارہ، قرتنا اور قریبہ چار عورتوں کے نام تحریر کیے ہیں۔ اس ضمن میں انہوں نے ہبار بن اسود کا نام نہیں لیا ہے۔ ان کے بیان کے مطابق ان میں سے عبد اللہ ابن سعد ابن ابی سرح، عکرمہ بن ابو جہل اور دو کنیزوں کو معاف کر دیا گیا۔ باقی عبد اللہ بن نطل، حویرث بن نقید، مقیس بن حبابہ اور ابن نطل کی ایک کنیز کو سزائے موت دے دی گئی۔ حضرت ام ہانی بنت ابی طالب نے ۱۱ مخزومی مجرموں کو پناہ دی۔ حضرت علیؑ انہیں قتل کرنا چاہتے تھے لیکن رہبرِ انسانیت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت ام ہانی کے اقدام کو جائز قرار دے کر انہیں معاف کر دیا۔ ابن ہشام کے مطابق ان دونوں کے نام حارث بن ہشام اور زہیر بن ابی امیہ بن مغیرہ تھے۔

تنگ نظر مغربی مؤرخ لکھتے ہیں کہ آپ نے محض آتش انتقام بجھانے کیلئے بیگناہوں کو قتل کروادیا، لیکن یہ رائے محض آپ کی رائے پر اکتفا کرتا ہے۔ جو شخصیت قاتلِ حمزہ، وحشی کو معاف کر سکتی ہے، شہیدِ حمزہ کا کلیجہ چبانے والی ہند کو امان دے سکتی ہے اور عکرمہ کو جیسے دشمنوں کو اپنی پناہ میں لے سکتی ہے، وہ محض ذاتی رنجش کی بنا پر کسی کو سزا موت کیسے دے سکتی ہے۔ آپ نے مکہ مکرمہ میں داخل ہونے سے پہلے ہی سب کو پروانہ امن عطا فرمایا، پھر شہر میں تشریف لائے تو یہی اعلان فرمایا:

”آج تو کسی سے انتقام نہیں لیا جائے گا۔“

حضرت عائشہ صدیقہ بھی یہی کہتی ہیں کہ آپ نے اپنی ساری زندگی میں ذاتی حنا کی بنا پر کسی سے انتقام نہیں لیا۔ خیبر میں

یہودیہ نے آپ کو زہر دیا تھا اسے تو آپ نے معاف کر دیا، پھر آپ مکہ مکرمہ کے چند افراد کو محض اس جرم میں کیوں سزائے موت دے

وہ آپ کو برا بھلا کہتے تھے یا پھر آپ کی ہجو لکھتے تھے۔

ویٹ کے خیال میں آپ نے صرف ان لوگوں کو سزائے موت دی جنہوں نے اسلام کے خلاف تخریبی سرگرمیوں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا یا پھر اہل بیت کے ساتھ نازیبا برتاؤ کیا تھا۔  
عبداللہ ابن خطل:

ابن خطل بنو قسیم بن غالب کے خاندان سے تھا۔ وہ مسلمان ہو گیا تو آپ نے چند انصار کے ساتھ صدقہ وصول کرنے پر اسے مامور فرما دیا۔ ایک مسلمان خادم بھی اس کے ساتھ رہتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک دن انہوں نے کھانا تیار نہیں کیا تو انہیں اس قدر زور و دھوکوب کیا گیا کہ وہ شہید ہو گئے۔ پھر صدقے کا مال اکٹھا کر کے وہ بھاگ گیا، مرتد و مشرک بن گیا اور آپ کے خلاف ہجو لکھنے لگا۔ خود بڑھ چڑھ کر لوگوں کو سناٹا تھا۔ اس کی کنیزیں بھی اس کی لکھی ہوئی ہجو گانگارتی تھیں۔ ایسے خنین قاتل، ڈاکو اور افترا پرداز کو سزائے موت دی گئی۔ ابن اسحاق کے مطابق اسے سعید بن حریش مخزومی اور ابو ہریرہ سلمی نے قتل کر دیا تھا۔

دو کنیزیں:

ابن خطل کی ایک کنیز کو سزائے موت ملی اور دوسری کو معاف کر دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ ان دونوں کا نام ”قریبہ“ اور ”قرنتا“ یا ”فرتی“ تھا۔ قریبہ کو قتل کر دیا گیا لیکن قرنتا جان بچا کر بھاگ گئی۔ پھر آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی کی خواستگار ہوئی اور مشرف بہ اسلام ہو گئی تو آپ نے اسے معاف کر دیا اور اپنی پناہ میں لے لیا۔

سارہ نامی کنیز:

سارہ کنیز بھی آپ کے خلاف ہجو یہ کلام گاتی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ وہ عمرو بن ہاشم بن عبدالمطلب کی کنیز تھی۔ یہ وہی کنیز تھی جو حضرت حاطب کا خط لے کر مکے جا رہی تھی کہ گرفتار ہو گئی۔ ابن ہشام کے مطابق اسے معاف کر دیا گیا لیکن واعدی و امام طبری کے مطابق اسے قتل کر دیا گیا۔ صحیح بات یہی ہے کہ اسے ”یوم فتح“ کی خوشی میں معاف کر دیا گیا۔

مقیس بن حبابہ:

مقیس بن حبابہ لیش کا بھائی غزوہ مرتب (جنوری ۶۲۷ء مطابق شعبان ۵ھ) میں مارا گیا تھا۔ آپ نے خوں بہا ادا کر دیا تو وہ خاموش ہو گیا تھا۔ مگر اس کے دل میں انتقام کی آگ برابر سلگتی رہی۔ آخر ایک دن موقع پر کر اپنے بھائی کے قاتل (انصاری) کو شہید کر کے مکے بھاگ گیا اور مرتد و مشرک بن گیا۔ کہا جاتا ہے کہ ان سنگین جرائم میں ماخوذ ہونے کی وجہ سے نمیلہ بن عبداللہ نے اسے قتل کر دیا۔

حویرث:

حویرث بن نقید بن وہب کے مکے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو سناٹا تھا، آپ کی ہجو لکھتا تھا اور لوگوں کو سناٹے میں آپ کو برا بھلا کہتا تھا۔ ابن ہشام کے مطابق حضرت عباس سیدہ فاطمہ اور سیدہ ام کلثوم کو مکے سے مدینے لے جا رہے تھے۔ دونوں اونٹ پر سوار تھیں کہ حویرث نے اونٹ کو لکڑی سے اس قدر زور سے مارا کہ وہ بھڑک کر تیزی سے دوڑنے لگا۔ دونوں سواری سے گر پڑیں اور انہیں کافی چوٹ آئی۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت علی نے اسے قتل کر دیا۔

ہبار بن اسود:

ہبار بن اسود نے سیدہ زینب کو ہودج سے گرا دیا تھا۔ اس صدمے سے ان کا حمل ساقط ہو گیا اور وہ فوت ہو گئیں۔ وہ ادھر ادھر پھرتا پھرا، آخر ایک دن مدینے میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہی اس نے کلمہ پڑھ لیا اور اسلام کی پناہ میں داخل ہو گیا۔

انقلابی اصلاحات:

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پندرہ بیس روز تک مکہ مکرمہ میں رہے۔ اس عرصے میں آپ نے شہر میں امن و امان قائم فرمایا اور حرم کعبہ کے تقدس کو دینی حیثیت دے دی۔ بنو خزاعہ نے بنو ہذیل کے ایک آدمی کو مار ڈالا۔ آپ اس حرکت پر بہت ہی ناراض ہوئے اور مقتول کا خوں بہا ادا کر کے آپ نے اعلان فرمایا کہ حرم کعبہ کا احترام ہر ایک پر واجب ہے۔ حرم کعبہ کی حدود میں کسی کی جان لینا، درخت کا ٹٹا اور پرندوں اور جانوروں کو نشانہ بنانا قطعی حرام ہے۔ اگر کوئی اس حکم کی خلاف ورزی کرے گا اسے سزائے موت دی جائے گی۔ آپ نے حرم کعبہ کے حدود متعین فرمائے۔ حضرت معاذ بن جبل کو دینی اصول سکھانے پر مامور فرمایا اور خود آپ نے اہل مکہ کو اپنی تعلیمات سے فیض یاب فرمایا۔ آپ نے امت مسلمہ پر واضح فرمادیا:

((ان الله حرم مكة يوم خلق السموات والارض، فهي حرام من حرام الى يوم القيامة، فلا يحل لامرئ يؤمن بالله واليوم الآخر ان يسفك فيه دما، ولا يعصبد فيها شجرا، لم تحلل لاحد كان قبلي، ولا تحل لاحديكون بعدي، ولم تحلل لي الا هذه الساعة))

آپ نے قریش کے فرسودہ نظام کو منسوخ فرمادیا، دور جہالت کی رسموں اور روایتوں کو باطل قرار دے دیا اور اسلامی اصول اور قوانین کی حکمرانی قائم فرمادی۔ اسی لیے آپ نے سقایہ اور سدانہ کے منصوبوں کے علاوہ امتیاز و تفاخر کی ساری نشانیاں مٹا دیں۔ حضرت عثمان بن طلحہ کو کلید برداری (سدانہ) کے عہدے پر اور حضرت عباس کو حاجیوں کو پانی پلانے کے منصب (سقایہ) پر بحال کر کے ریاست مکہ کے سارے نظام کو منسوخ قرار دے دیا۔

پھر مکہ مکرمہ کو اسلامی ریاست کا ایک صوبہ بنا کر دینی حکومت کے تابع بنا دیا۔ حرم میں بتوں میں چڑھاوا چڑھایا جاتا تھا جو کچھ ملتا تھا وہ سب خانہ کعبہ میں جمع تھا۔ آپ نے اس خزانے کو محفوظ رکھنے کا حکم دے دیا۔

ابھی آپ انتظامی و دینی معاملات طے کرنے میں مصروف ہی تھے کہ خبر ملی کہ ہوازن و ثقیف مسلمانوں پر حملہ کرنے کیلئے بڑھے چلے آ رہے ہیں۔ اس لیے آپ بھی مجاہدوں کو لیکر ۶ شوال ۸ ہجری مطابق ۲۷ جنوری ۶۳۰ء کو ان سے مقابلہ کرنے کے لئے مکہ مکرمہ سے روانہ ہو گئے۔

اس عرصے میں مکہ مکرمہ میں بالکل امن و امان قائم رہا۔ آپ نے مجاہدوں کو لوٹ مار اور غارت گری کی سختی سے ممانعت فرمادی تھی۔ آپ نے حکم دے دیا تھا کہ وہ کسی شہری پر ہاتھ نہیں اٹھا سکتے اور نہ ہی انہیں جانی و مالی نقصان پہنچا سکتے ہیں۔ حتیٰ کہ مہاجر اپنی املاک کو بھی حاصل نہیں کر سکتے جو وہ ہجرت کے وقت چھوڑ کر گئے تھے۔ البتہ آپ نے غریبوں کی امداد کے لئے بنو قریش کے رؤسا سے قرض ضرور لیا تھا۔

واقعی کے مطابق صفوان نے پچاس ہزار درہم، عبد اللہ بن ابی ربیعہ نے چالیس ہزار درہم اور جیطلب نے چالیس ہزار درہم بطور



قرض آپ کی خدمت میں پیش کیے۔ کل وصول شدہ رقم میں سے آپ نے حاجت مندوں میں سے ہر ایک کو پچاس پچاس درہم عطا فرمائے۔ ان میں سے کسی قریشی رئیس کو مسلمان ہونے پر مجبور نہیں کیا گیا، بلکہ انہیں کافی مہلت دی گئی تاکہ غور و خوض کے بعد اپنی خوشی سے حلقہ اسلام میں داخل ہوں۔ یہی وجہ تھی کہ ان میں سے بعض واقعہ ہجرانہ کے بعد مسلمان ہوئے تو انہیں اس وقت بھی انصار و مہاجرین نے ہاتھوں ہاتھ لیا۔

### کامیابی کے اسباب:

”فتح مکہ“ اسلام کی فتح تھی، باطل پر حق کی فتح اور کافروں پر اللہ تعالیٰ کے نام لیواؤں کی فتح تھی۔ اسلام میں فطری کشش پائی جاتی ہے، مخالف سے مخالف ترین بھی آپ ہی آپ اس مرکز کی طرح بڑھتے گئے اور آخر کار اس کے دائرے میں شامل ہو گئے۔ دراصل اسلام نے ایسا ضابطہ حیات پیش کیا جس نے عربوں کو مفلوک الحالی اور سیاسی افراتفری کے عذاب سے نجات دلا کر انہیں فلاح و خوش حالی سے ہم کنار کر دیا۔ جو بھی اس ضابطہ حیات پر چلا، مادی و روحانی نعمتوں سے مالا مال ہو گیا۔ اس لیے دوسروں نے بھی اس کی تقلید کی اور ”امت مسلمہ“ کی تعداد میں روز بروز اضافہ ہوتا گیا۔ اسی کے ساتھ قریش کا دائرہ اقتدار محدود ہوتا گیا۔ ان کے ساتھیوں نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا۔ سب کو اپنی بقاء و سلامتی کی فکر ہو گئی۔ وہ یکے بعد دیگرے مشرف بہ اسلام ہو گئے یا پھر غیر جانب دار بن کر خاموش ہو گئے۔ یہ تھی عرب کی سیاسی و معاشی حالت، جب آپ اپنے حامی قبیلوں کو لے کر مکے گئے اور آسانی سے شہر پر قبضہ کر لیا۔

ہجرت کے بعد اہل مکہ نے مسلمانوں پر چڑھائی کی تو انہوں نے شام جانے والے تجارتی راستوں کو بند کر دیا۔ اس لیے وہ معاشی بد حالی کا شکار ہو گئے۔ ان کا سرمایہ اس قدر گھٹ گیا کہ ہر ایک نے اجتماعی مفاد کو ذاتی مفاد پر قربان کر دیا۔ ان کے سامنے اعلیٰ مقصد تو تھا نہیں۔ وہ سرمایہ داری کے نشے میں چور تھے اور جب ان کی سرمایہ داری پر ضرب کاری لگی تو وہ جھنجھلا گئے۔ ”معرکہ احزاب“ کے بعد ان کا دیوالہ نکل گیا، سامان خورد و نوش کی قلت ہو گئی اور مکے کی تجارتی منڈی سرد پڑ گئی۔ اسی کا اثر تھا کہ زعماء قریش میں پھوٹ پڑ گئی، امیہ و مخزوم کا اتحاد ختم ہو گیا اور وہ خود ہی آپس میں لڑنے جھگڑنے لگے۔ اسی حالت میں آپ نے مکے پر فوج کشی کی تو بنو امیہ کے رہنما ابوسفیان نے ہتھیار ڈال دیے، مخزوم کے سراغنہ مزاحمت میں بری طرح ناکام ہوئے اور آپ فاتحانہ شان سے شہر میں جنگ و جدال کے بغیر داخل ہونے میں کامیاب ہو گئے۔

### فتح مکہ کی اہمیت:

اعلان حق کے بعد ہی قریش نے آپ کے خلاف محاذ بنا کر آپ کی مخالفت شد و مد سے شروع کر دی تھی۔ انہوں نے نئے دین کو تسلیم نہیں کیا، مسلمانوں پر عرصہ حیات تنگ کر دیا اور ان سے قومی و مذہبی حقوق چھین لیے۔ خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر انہوں نے طرح طرح کے مظالم ڈھائے، آپ کو تعذیب و ایذا کا نشانہ بنایا اور پھر بھی آپ کو زیر نہ کر سکے تو آپ کے قتل کا منصوبہ بنا ڈالا۔ عاجز آ کر مسلمان ہجرت کر کے حبشہ و مدینہ طیبہ چلے گئے تو وہاں بھی ان کا پیچھا نہیں چھوڑا۔ آپ نے ہجرت کر کے یثرب کو اپنا مستقر بنایا اور اسے ”مدینہ النبی“ کی منزلت پر پہنچا دیا تو وہ جنگ و جدال پر اتر آئے۔ اس طرح کفر و اسلام اور حق و باطل میں مسلسل کشمکش شروع ہو گئی۔ بدر، احد اور احزاب کے معرکوں میں یہ کشمکش پورے زور و شور سے جاری رہی، جس کا زور متحدہ محاذ کے منتشر ہونے پر ٹوٹ گیا۔ صلح نامہ حدیبیہ میں حق و باطل کی کشمکش آخری مرحلے پر پہنچ گئی۔ اسلام کی طاقت بڑھنے لگی، کفر پسپا ہونے لگا، حق کو غلبہ حاصل ہوتا گیا اور آخر کار باطل پر اگندہ اور منتشر ہو گیا۔ ”فتح مکہ“ سے کفر کے بادل چھٹ گئے، توحید الہی سے عرب کی فضا معطر ہو گئی، حق غالب آ گیا اور باطل کی قوتیں ہمیشہ ہمیشہ کیلئے فنا ہو گئیں۔ اس لیے صحیح معنوں میں اسلام کو غلبہ ”فتح مکہ“ سے حاصل ہوا، بت پرستی مٹ گئی، اس کے علم بردار اسلام کی پناہ

میں داخل ہو گئے اور عرب کے گوشے گوشے سے اس کے آثار منادیے گئے۔

معاهدہ حدیبیہ سے فتح و کامرانی کا دور شروع ہوا، اسی لیے مؤرخ اسے ”فتح مکہ“ کا بیجاہ و مقدمہ تصور کرتے ہیں۔ دراصل فتح مکہ کا اصل فتح ”فتح مکہ“ ہی ہے۔ صلح نامہ حدیبیہ سے حق و باطل کی کشمکش فیصلہ کن مرحلہ میں داخل ہو گئی۔ دراصل فیصلے کا دن تو ”فتح مکہ“ کا دن تھا۔ مبارک دن جب کہ باطل نے اپنی شکست مان لی اور حق کے سامنے مکمل طور سے ہمیشہ کیلئے ہٹا ہو گیا۔

اسی لیے ارباب سیر نے ”فتح مکہ“ کو صرف تاریخی لفظ ”فتح“ سے ہی موسوم کر دیا، حتیٰ کہ فتح مکہ کے مبارک دن کو ”ایام فتح“ کے تاریخی نام سے پکارنے لگے۔ ”سورہ حدید“ اور ”سورہ نصر“ میں بھی اللہ تعالیٰ نے اسے صرف ایک ہی لفظ ”فتح“ ہی سے یاد کیا ہے۔ اس طرح ”فتح مکہ“ کا واقعہ تاریخ اسلام کا سب سے اہم واقعہ بن گیا۔ اس قدر اہم کہ خود یہ واقعہ ہی مجسم فتح بن گیا۔ فتح کے معنی نازل ہونا، الہی کے بھی ہیں۔ گویا فتح مکہ سے مسلمانوں پر اللہ تعالیٰ کی برکتوں اور رحمتوں کی ہار شیں نازل ہونے لگیں اور وہ دنیوی و اخروی حالتوں اور جزاؤں سے مالا مال ہو گئے۔

فتح کے معنی دو فریقوں میں فیصلہ کرنے کے بھی ہیں۔ اس لحاظ سے فتح مکہ کی بدولت کافروں اور مسلمانوں میں اہل فیصلہ ہو گیا، کافروں نے اپنی ہار مان لی، وہ اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول پر ایمان لے آئے اور مدینہ کی اسلامی ریاست کی پناہ میں آ گئے۔ فتح مکہ سے پہلے غیر یقینی کیفیت برقرار تھی۔ اسی لیے شکوک و شبہات کے بادل بدستور عرب کی فضا پر منڈلاتے رہے۔ فتح مکہ کی بدولت عرب سیاسی مطلع صاف ہو گیا۔ اب دنیا کو معلوم ہو گیا کہ قریش کی انفرادی حیثیت ختم ہو گئی، وہ خود دائرہ اسلام میں داخل ہو کر امت مسلمہ کا ایک جزو بن گئے اور اسے فروغ دینے کیلئے انہوں نے اپنی زندگی مکمل طور سے وقف کر دی۔

مسلمان عرصہ سے اس فتح کے منتظر تھے۔ چاروں طرف کفر و نفاق اور جنگ و جدل کے بادل چھائے ہوئے تھے۔ فتح بدر نے ان بادلوں کو منتشر تو کر دیا مگر فضائے بسیط بدستور مکدر رہی۔ معرکہ احد کے بعد تو مسلمانوں کے لئے حالات ناسازگار ہو گئے لیکن کافروں کی حالت بھی مستحکم نہیں ہوئی۔ معرکہ احزاب میں کفر و نفاق کی طاقتوں نے متحد ہو کر اسلام کو مٹانے کیلئے پورا زور لگا دیا مگر قدرت نے انہیں منتشر کر دیا۔ پھر بھی مسلمانوں کو فیصلہ کن فتح حاصل نہیں ہوئی تو منافق و کافر مذاق اڑانے لگے کہ آخر وہ فیصلے کا دن کب آئے گا۔ اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں کی مدد کی اور صلح نامہ حدیبیہ کی بدولت فیصلے کے لئے سازگار ماحول پیدا ہو گیا۔ آخر وہ دن آ ہی گیا، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فاتحانہ شان سے مکے میں داخل ہو گئے، خانہ کعبہ بتوں سے پاک ہو گیا اور سارا مکہ مکرمہ مقدس و مطہر حرم قرار دے دیا گیا۔ اس طرح فتح مکہ کے مبارک اور تاریخی دن میں مسلمانوں کو قریش پر مکمل اور فیصلہ کن فتح حاصل ہو گئی۔ اسی لیے اسے مورخوں نے فتح عظیم قرار دے دیا۔ اس دن مسلمان کافروں کے مقابلے میں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جیت گئے، انہیں مکمل طور سے تسلط حاصل ہو گیا اور مکہ مکرمہ اسلامی ریاست مدینہ میں شامل ہو کر اس کا ایک حصہ بن گیا۔ اس طرح فتح مکہ کی بدولت مسلمانوں کو فیصلہ کن فتح بھی حاصل ہوئی اور دنیا کے سب سے مقدس مقام پر ان کا قبضہ بھی ہو گیا۔

سورہ فتح میں اللہ تعالیٰ نے واضح لفظوں میں فرمادیا کہ صلح نامہ حدیبیہ سے دشمنوں پر مسلمانوں کی فتوحات کا باب کھل گیا۔ اب تو انہیں شاندار سے شاندار فتوحات حاصل ہونے لگیں۔ دور رسالت میں ان فتوحات میں سے سب سے اہم اور فیصلہ کن فتح فتح مکہ ہی ہے۔ صلح نامہ حدیبیہ کی بدولت مسلمانوں کو سارے عرب پر چھا جانے کا موقع ملا لیکن فتح مکہ کی بدولت قریش اور اسلامی ریاست مدینہ کے درمیان دینی و قومی تنازعات کا فیصلہ ہمیشہ ہمیشہ کیلئے ہو گیا۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے اسے اپنی ان نعمتوں اور برکتوں میں شمار کیا ہے جو اس نے اپنے ماننے والوں پر نازل فرمائیں۔ ایسی نعمتیں اور برکتیں جو اللہ تعالیٰ کی تائید، نصرت و اعانت کے بغیر کبھی بھی حاصل نہیں کر سکتے

صلح نامہ حدیبیہ سے نہ صرف قریش پر مسلمانوں کو فتح حاصل ہوئی بلکہ تاریخ اسلام کی شاندار فتوحات کا لائق ہی سلسلہ شروع ہو گیا۔ مگر فتح مکہ دور رسالت کی پہلی اور آخری فیصلہ کن فتح ہے جس کی بدولت کفر و شرک کے نشانات عرب کے گوشے گوشے سے مٹ گئے۔

حلی لکھتے ہیں:

”عہد قدیم کی تاریخی داستانوں میں مشکل سے کسی طاقت کے اس طرح فاتحانہ شان سے داخلے کی مثال نظر آئے گی۔ مکہ

میں اسلامی لشکر کا فاتحانہ شان سے داخلہ اور غیر مسلم دشمنوں سے فیاضانہ سلوک عالمی تاریخ میں ایک نادر مثال ہے۔“

سچی بات تو یہی ہے کہ عالمی تاریخ کی ساری فتوحات میں ایسی فاتحانہ شان سے داخلہ کی کوئی نظیر نہیں ملتی۔

”فتح مکہ“ کی بدولت نئے دین (اسلام) کو کفر و نفاق پر فیصلہ کن فتح حاصل ہو گئی۔ اب اسے نہ صرف عرب میں فروغ حاصل ہوا بلکہ دنیا کے تاریخی مرکزوں تک پھیلنے کا موقع بھی مل گیا۔ اس زمانے میں کون یقین کر سکتا تھا کہ فتح مکہ کے بعد محض تیس سال کے مختصر عرصے میں اسلام شام، مصر، فلسطین اور ایران کے کونے کونے میں پھیل جائے گا اور محض اپنی روحانی طاقت سے دنیا کی بڑی بڑی طاقتوں کو پاش پاش کر دے گا۔ اس لحاظ سے فتح مکہ سے زیادہ اہم عالمی تاریخ میں کوئی اور واقعہ نہیں مل سکتا۔ اسی لیے فتح مکہ کو حیات نبوی کی معراج سمجھا جاتا ہے۔ اسی نکتے کی وضاحت کرتے ہوئے بوڈے تحریر کرتے ہیں:

”اب آپ تھک چکے تھے۔ آپ کو آرام کی ضرورت تھی۔ چند ایام ہی میں آپ عرب کے سب سے طاقتور حکمران بن گئے۔

اب آپ پاپائے اسلام بھی تھے اور قیصر عرب بھی۔ ابھی ایک سال بھی پورا نہیں ہوا تھا (صلح حدیبیہ کے بعد) کہ آپ ہی

وہاں کی واحد طاقت اور ایک ملت، ایک قوم اور ایک دین کے بانی اعظم بن گئے، لیکن اس کارنامے کی وجہ سے آپ آپے

سے ہاں نہیں ہو گئے۔ ہاں! آپ کو یہ مسرت ضرور ہوئی کہ دنیا کا حقیقی قبلہ ”خانہ کعبہ“ ناپاک بتوں سے مطہر و منزہ ہو گیا۔ اگر

آپ کا وصال اسی رات (فتح مکہ کی رات) ہو جاتا، تب بھی آپ انتہائی سکون سے اس عالم فانی سے رخصت ہو جاتے۔

صرف اس لیے کہ آپ نے اپنے مقصد حیات کے سب سے اہم غرض کو پایہ تکمیل تک پہنچا دیا تھا، لیکن محمد کا وصال اسی رات

نہیں ہو گیا وہ کچھ عرصے اور زندہ رہے مگر آپ کی زندگی اس شام زریں کو ملتہجائے عروج پر پہنچ گئی تھی جس وقت آپ نے

اس گوہر مقصود کو پالیا جس کی خاطر آپ اب تک جدوجہد فرما رہے تھے۔ ایسی مثال شاذ و نادر ہی ملے گی کہ کسی نے اپنا گوہر

مقصد خود اپنی زندگی میں ہی پالیا ہو اور ایسی نظیر تو اور بھی ڈھونڈنے سے نہیں ملے گی کہ گوہر مقصود حاصل کرنے کے بعد وہ

اپنے آپ میں رہا ہو اور اخلاقی اقدار کو اس نے ہاتھ سے نہ جانے دیا ہو۔ ۱۰ جنوری ۶۳۰ء اور ۸ ہجری، فتح مکہ کی شام کو محمد

اپنی چٹائی پر بالکل اسی طرح سوئے جس طرح آپ خاندان خدیجہ بنت خویلد کی طرف سے سامان تجارت لے کر بحالت

سفر سوئے تھے۔“

فتح مکہ کے نتائج:

اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے:

((اذا جاء نصر الله والفتح ۝ ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا ۝ فسيح

بمحمد ربك واستغفره انه كان توابا ۝))

”جب اللہ کی مدد آگئی اور فتح حاصل ہو گئی اور آپ نے لوگوں کو اللہ کے دین میں فوج در فوج داخل ہوتے دیکھ لیا تو پھر آپ

اپنے رب کی حمد و ثناء بیان فرمائیے اور اسی سے مغفرت مانگیے۔ یقیناً وہی توبہ قبول کرنے والا ہے۔“

ارباب السیر اور مفسرین متفق ہیں کہ اس آیت میں فتح سے فتح مکہ کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ مکہ پر اسلامی پرچم لہرانے کے بعد کافروں کا زور گھٹ گیا اور قریش کے علاوہ دوسرے قبیلے بھی جوق در جوق دائرہ اسلام میں داخل ہو گئے۔ فتح مکہ کے بعد عرب کے کونے کونے سے قبیلوں کے وفد آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور اطاعت و وفاداری کا اعلان کر کے آپ کے دست مبارک پر بیعت کر لی۔ ان سے تحریری معاہدے ہوئے اور انہوں نے آپ کے نمائندوں کو اپنی بستیوں میں تبلیغی و انتظامی امور سرانجام دینے کے لئے آنے کی اجازت دے دی۔ اس لیے اسلام تیزی سے پھیلنے لگا اور اسلامی ریاست مدینہ کی سلامتی و بقا کے لئے ٹھوس کام بھی ہوتا رہا۔ ”سورہ نصر“ میں اسی حقیقت کو صاف، واضح لفظوں میں بیان کیا گیا ہے۔

فتح مکہ سے کفر و دین میں ہمیشہ ہمیشہ کیلئے فیصلہ ہو گیا۔ آج کفر کی ساری قوتیں ٹوٹ گئیں، دشمنوں کے سارے منصوبے ناکام ہو گئے اور اسلام کی فتح کا جھنڈا مکہ کی ”چاردیواری“ پر بلند ہو گیا۔ اس طرح فتح مکہ نے عرب کی بت پرستی کا فیصلہ کر دیا۔ جو لوگ ابھی تک اپنی خوبصورت ماہتابی دیویوں لات، منات اور عزی کو عزت کی نگاہ سے دیکھتے تھے، اس قلعہ کے سقوط نے ان کی آنکھیں کھول دیں۔ مکہ والوں کی اطاعت سے دوسرے صحرائی قبائل بھی بہت ہی متاثر ہوئے اور ان قبائل کی طرف سے جو مسلمانوں کے سخت ترین دشمن تھے، اتحاد و اطاعت کے لئے وفود آنے شروع ہو گئے۔ وحشیانہ بہادری، خونریزی اور کفر کی ایک گھنا جواس ملک پر چھا رہی تھی ہمیشہ کیلئے کھل گئی اور زمانہ جاہلیت ختم ہو گیا۔

### شہری ریاست مکہ کا خاتمہ:

فتح مکہ سے وہ شہری ریاست ختم ہو گئی جس کے بانی قصی تھے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں جس کے سرگرم کارکن ابو جہل، ابولہب اور ابوسفیان تھے۔ اب تو وہ اسلامی ریاست مدینہ میں مدغم ہو کر اس کا ایک صوبہ بن گئی۔ آپ نے سربراہ ریاست کی حیثیت سے بنو امیہ کے ایک سرگرم مجاہد حضرت عتاب بن اسید کو اس صوبہ کا گورنر اور حضرت معاذ بن جبل کو معلم و مبلغ کی حیثیت سے مقرر کر دیا۔ اسی کے ساتھ ہی آپ نے دور جہالت کی فرسودہ رسموں کو منسوخ کر کے نئے دور کا افتتاح فرمایا۔ دور جہالت کے انتظامی، قومی اور مذہبی ادارے توڑ دیئے گئے، شرک و بت پرستی کی رسموں اور روایتوں کو باطل قرار دے دیا گیا اور نئے دین کے نئے نظام حیات کو نافذ کر کے تہذیب و تمدن کی شمع جلا دی گئی۔

وہ نے اس بات کو اور بھی واضح الفاظ میں بیان کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:

”ان تمام اقدامات سے ہمیں قائل ہونا پڑتا ہے کہ محمد کو اپنے کار، اپنی بصیرت اور اپنی دوراندیشی پر پورا پورا اعتماد تھا۔ اسی وقت سے جب کہ آپ کی امت چھوٹی سی تھی اور وہ محض اپنی بقاء و سلامتی کی خاطر دشمن سے بچاؤ کیلئے ادھر ادھر ہاتھ مار رہی تھی، آپ کے ذہن میں اس متحدہ عرب کا تصور نقش ہو چکا تھا جس کی توسیع کے لئے اہل مکہ نیا کردار ادا کریں گے۔ وہ کردار جو تاجروں و سوداگر کے کردار سے کم اہمیت کا حامل نہیں تھا۔ شروع شروع میں وہ آپ کی تحریک سے بہت ہی پریشان ہوئے اور طیش میں آ گئے، پھر آپ نے انہیں رام کرنے کی کوشش کی اور وہ نہ مانے تو آپ نے ایسی کارروائی کی کہ ان کے حواس جاتے رہے اور اب عملی طور سے وہ سب کے سب حتیٰ کہ ان کے سب سے بڑے فائدہ بھی آپ کے آگے سرنگوں ہو گئے۔ ساری دنیا آپ کی مخالف تھی، کامیابی کے آثار ہی نظر نہیں آرہے تھے، پھر بھی انتہائی اعتماد کے ساتھ آپ اپنی منزل کی طرف بڑھتے ہی گئے۔ اگر ہمیں ان واقعات کی تاریخی حیثیت کا یقین نہ ہوتا تو پھر کفایت کے چند لوگ ہی اسے بہت بڑا

کارنامہ سمجھتے کہ مکے کا دھکارا ہوا (نعوذ باللہ) رسول دوبارہ فاتحانہ شان سے اسی شہر میں داخل ہوئے میں کامیاب ہو گیا۔  
اب قریش کے وہی ظالم، سرمایہ پرست جو اسلام کے مخالف اور آپ کے کٹر دشمن تھے، نئے دین کے علم بردار اور آپ کے بندوبست  
دام بن گئے۔ حضرت ابوسفیان نے آخری دم تک اسلام کی خدمت دل و جان سے کی۔ انہوں نے طائف میں لات کے بت اندے و  
منہدم کرنے میں نمایاں کارنامہ انجام دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دور میں نجران کے گورنر رہے، پھر اسلامی فتوحات میں برابر  
سرگرمی سے حصہ لیتے رہے حتیٰ کہ معرکہ یرموک میں انہوں نے نمایاں تاریخی کردار ادا کیا۔ اسی طرح آپ نے حضرت عکرمہ کو ہوازن کی  
بستی میں صدقہ وصول کرنے پر مامور فرمایا تھا۔ ”تحریک ردہ“ میں انہوں نے نمایاں کارنامے سرانجام دیئے۔ وصال رسول کے بہت سے  
عرب مرتد ہو گئے، انہوں نے زکوٰۃ دینے سے انکار کر دیا اور جھوٹے نبیوں کے ساتھ مل کر اسلام کے خلاف صف آرا ہو گئے تھے۔ حضرت  
عکرمہ نے اس تحریک کو کچلنے میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور عمان میں تو مرتدوں کے خلاف اسلامی فوج کی قیادت بھی سرانجام دی۔ اس کے  
بعد بھی انہوں نے دوسری جنگوں میں برابر حصہ لیا، آخر کار شام میں دشمنوں سے جہاد کرتے ہوئے شہید ہو گئے۔ وہ اکثر کہا کرتے تھے:  
”یا رسول اللہ! میں نے آپ کے خلاف لڑائیوں میں جس قدر خرچ کیا ہے اتنا ہی میں اللہ کی راہ میں خرچ کروں گا۔ میں  
نے لات وعزئی کی خاطر اپنی جان کی پرواہ نہ کی، اب میں اسی جان کو اللہ کی راہ میں قربان کر دوں گا۔“  
ان کی یہ آرزو اللہ تعالیٰ نے پوری کی اور وہ اسی کی راہ میں لڑتے ہوئے شہید ہو گئے۔

قریش کے دوسرے رئیسوں نے بھی اسلام کی خاطر اپنی زندگیاں وقف کر دیں۔ حضرت حارث بن ہشام (مخزوم) اور حضرت  
نصیر بن حارث (عبدالدار) بھی شام کی لڑائیوں میں شہید ہو گئے تھے۔ حضرت صفوان بن امیہ اور حضرت سہیل بن عمرو دونوں مکے ہی  
میں رہ گئے تھے، لیکن ان دونوں نے شہر ہی میں دین کی خاطر کافی کام کیا۔ وصال رسول کے بعد فساد یوں نے سراٹھایا تو حضرت سہیل نے  
انہیں پوری طرح دبا دیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ فتح مکہ کے بعد مسلمان ہونے والوں میں وہ بہت ہی متقی و پرہیزگار تھے۔ ان کے علاوہ  
دوسرے قریشی رئیس مدینے چلے گئے تھے۔ حضرت مخرمہ بن نوفل الزہری، حضرت سعید بن ربیع، حضرت حویطب بن عبد العزیٰ اور  
حضرت حکیم بن حزام نے بھی دین کی خدمت میں سرگرمی سے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور صحت مند اسلامی معاشرے کے مخلص و سرگرم کارکن  
بن گئے۔

### قبیلوں پر نفسیاتی اثر:

فتح مکہ کے بعد قریش کی اس ریاست کا خاتمہ ہو گیا جو حق و صداقت کے خلاف برسرِ پیکار تھی۔ اس کشمکش میں بہت سے قبیلوں نے  
بھی ان کا ساتھ دیا تھا۔ وہ قریش کے حلیف و اتحادی تھے۔ رشتہ داری کی وجہ سے بھی وہ ان کا ساتھ دیتے تھے، پھر وہ سیاسی طاقت کے  
مالک بھی نہیں تھے، اس لیے انہوں نے قریش کے دامن میں پناہ لی اور دوسروں کے شر سے محفوظ و مامون ہو گئے۔ ان کا خیال تھا کہ  
مسلمان ہونے کے بعد کوئی بھی ان کا ساتھ نہیں دے گا اور وہ آسانی سے قریش کے غیظ و غضب کا شکار ہو جائیں گے، لیکن فتح مکہ کے بعد  
انہیں قریش کے پنجے سے نجات مل گئی۔ اب وہ آزادی سے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں حاضر ہو کر آپ کی تعلیمات سے  
مستفیض ہونے لگے۔ اسلام کے مبلغ بھی آزادی سے ان کی بستیوں کا دورہ کرنے لگے۔ وہ اسلام کے اصول انہیں سمجھاتے اور ان کے  
سوالوں کا جواب دے کر انہیں مطمئن کرنے کی کوشش کرتے۔ آخر کار اسلام نے ان کے دلوں کو مسخر کر لیا اور وہ آپ ہی آپ اس کے  
دامن امن و عافیت میں پناہ لینے لگے۔

قبیلوں کی ایک جماعت نے حق و باطل کی اس کشمکش میں کسی فریق کا ساتھ نہیں دیا۔ ان کا عقیدہ تھا کہ قریش پر وہی فریق غالب آ

سکتا ہے جو حق پر قائم ہو۔ ان کے دلوں میں یہ بات گھر کر چکی تھی کہ اللہ تعالیٰ کی مدد کے بغیر مسلمان قریش کو ہرا کر مکہ فتح نہیں کر سکتے۔ اس لیے فتح مکہ سے انہیں یہ راز معلوم ہو گیا کہ مسلمان حق پر تھے اور حق کی خاطر جہاد کر رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے بھی ان کا ساتھ دیا، قریش ذلیل و خوار ہو گئے اور مکہ پر اسلامی پرچم لہرانے لگا۔

انہیں اچھی طرح یاد تھا کہ ساٹھ برس پہلے اسی مکہ مکرمہ پر حبشہ کے طاقتور حکمران ابرہہ نے حملہ کیا تھا۔ وہ اللہ تعالیٰ کے گھر کو تباہ کرنے آیا تھا، اس لیے اللہ تعالیٰ نے اسے عبرتناک سزا دی اور اباہیلوں کی فوج نے اسکے لشکر کو تباہ و برباد کر دیا، لیکن اسی مکہ مکرمہ میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فاتحانہ شان سے داخل ہوئے، قریش نے ہتھیار ڈال دیے اور خانہ کعبہ پر اللہ تعالیٰ کے پرستاروں کا قبضہ ہو گیا۔ اس انقلابی فیصلے سے اب ان کی سمجھ میں آ گیا کہ آپ ہی اللہ تعالیٰ کے رسول برحق ہیں اور اسلام اللہ تعالیٰ کا عطا کیا دین ہے۔ اس لیے وہ جو حق درجہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور آپ کے دست اقدس پر بیعت کر کے دائرہ اسلام میں داخل ہو گئے اور راہ حق میں سرگرمی سے کام کرنے لگے۔

قبیلوں کے اس طرز عمل کا نفسیاتی تجزیہ صحیح بخاری میں حضرت عمرو بن سلمہ کی اس روایت میں کیا گیا ہے:

((فَيَقُولُونَ اَتَرَ كَوْهٍ وَقَوْمَهُ، فَاَنَّهُ اِنْ نَظَرُوا عَلَيْهِمْ فَهُوَ نَبِيٌّ صَادِقٌ))

”قبائل کا تو یہی کہنا تھا کہ آپ اور آپ کی قوم کو ان کے حال پر چھوڑ دیا جائے۔ پس اگر آپ ان کے مقابلے میں ظفر بیاہ ہوئے تو پھر ظاہر ہے کہ آپ ہی نبی صادق، سچے رسول ہوئے۔“

فتح مکہ سے حاصل ہونے والا مال غنیمت:

فتح مکہ اسلام کی غالباً غزوہ بدر کے بعد سب سے بڑی فتح تھی مگر مال غنیمت کے اعتبار سے وہ کسی شمار و قطار میں نہیں آتی۔ چونکہ بعض روایات میں کچھ ”مال“ ملنے کا حوالہ آتا ہے اس لیے اس کو بھی یہاں بیان کرنا ضروری ہے۔ عام طور سے قریش مکہ نے اسلام کی سیاسی، فوجی اور مذہبی طاقت سے مرعوب ہو کر مقابلہ سے پہلو تہی کی تھی اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو عام معافی بھی دیدی تھی، اس لیے مال غنیمت ملنے کا سوال ہی نہیں تھا، لیکن قریش کے بعض جو شیلے جوانوں اور قبیلہ ہذیل کے بعض جھگڑالو جنگجوؤں نے حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کے شہسوار دستے سے بلاوجہ مقابلہ کیا اور مارے گئے۔ غالباً ان کا مال مسلمانوں کو ملتا تھا۔ ایک روایت کے مطابق ایک قریشی جنگجو ابن نطل نے اپنے ہتھیار پھینک دیئے تھے جن میں ان کا زہ بکتر، اس کے اندر پہننے کی صدفی اور سوتی اور اپنی خود شامل تھے۔ مجاہدوں نے اس کے گھوڑے پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔

مؤرخ یعقوبی کی روایت ہے کہ کچھ مال خانہ کعبہ کے اندر بھی پایا گیا تھا جسے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض مسلم غازیوں کو عطا کر دیا تھا اور اس کو عام تقسیم کے طریقے کے مطابق نہیں بانٹا تھا۔

## بت پرستی کے خلاف جہاد

مشہور ترین مہمیں:

فتح مکہ کے بعد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بت پرستی کے اڈوں کو مسمار کرنے کیلئے مندرجہ ذیل مہمیں روانہ کیں:

1: ذوالخلصہ (الحالہ) کی تباہی۔

2: فلس کی تباہی۔

3. لات کی تباہی۔

ذوالحالیہ کی تباہی (صفر ۸ ہجری بمطابق مئی و جون ۶۳۰ء):

جنوبی عرب کے شہر تبالہ میں ”ذوالحالیہ“ کا بت کدہ واقع تھا جسے باجلہ اور خشم کے عرب پوجتے تھے۔ صفر ۹ ہجری میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت پر باجلہ کے رئیس حضرت جریر بن عبد اللہ بکلی نے ڈیڑھ سو مجاہدوں کے ساتھ تبالہ پر دھاوا بول دیا۔ شدید گھمسان کی لڑائی ہوئی جس میں مسلمانوں کو فتح حاصل ہوئی اور ”ذوالحالیہ“ کے بت کدے کو مسمار کر دیا گیا۔ ابن اسحاق کے مطابق اسی جنگ کے بعد خشم کے سردار نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر اطاعت و فرمانبرداری کا یقین دلایا۔ اسی طرح حضرت جریر بن عبد اللہ کی مساعی سے ان کی قوم بت پرستی ترک کر کے اللہ واحد کی پرستار بن گئی۔ کہا جاتا ہے کہ ”تحریک ردہ“ کے پھیلنے میں بھی انہوں نے سرگرمی سے نمایاں خدمات سرانجام دیں۔

فلس کی تباہی (ربیع الثانی ۹ ہجری بمطابق جولائی، اگست ۶۳۰ء):

بنو طے ”فلس“ یا ”فلوس“ کی پرستش کرتے تھے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی کو ڈیڑھ سو مجاہدوں کے ساتھ ”فلس“ کے بت کدے کو منہدم کرنے کیلئے روانہ فرمایا۔ جنگ میں کافروں کو شکست ہوئی اور مجاہدوں نے فلس کے بت کدے کو مسمار کر دیا۔ اسی مہم کے بعد بنو طے میں اسلام تیزی سے پھیلنے لگا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے پروانہ امن و سلامتی عطا فرمایا اور بنو طے کے مشہور رئیس حاتم طائی (عدی) کو اپنے قبیلے سے صدقات وصول کرنے پر مامور کر دیا۔

لات کی تباہی (رمضان ۹ ہجری بمطابق دسمبر ۶۳۰ء):

طائف میں بنو ثقیف اپنی دیوی لات (ربہ) کی پرستش کرتے تھے۔ معرکہ حنین کے بعد ان کے وفد نے حاضر ہو کر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے درخواست کی کہ ان کی دیوی لات کے بت کدے کو مسمار نہ کیا جائے مگر آپ نے دو ٹوک انداز میں صاف صاف جواب دے دیا۔ پھر آپ کی ہدایت پر حضرت مغیرہ بن شعبہ، حضرت ابوسفیان اور حضرت خالد بن ولید نے طائف جا کر لات دیوی کے معبد کو زمین دوز کر دیا۔

حضرت خالد بن ولید نے نخلہ میں جا کر ”عزی“ دیوی کے بت کدے کو مسمار کر دیا۔ اسی طرح مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ کے مابین مشکل میں واقع ”منات“ دیوی کا مندر گرا دیا گیا۔ بنو مزجج کی شاخ خولان نے بھی اپنے دیوتا ”عم انس“ کے بت کدے کو رسول کے حکم پر تباہ کر دیا۔ حمیر اور سعد عشیرہ کے مسلمانوں نے بھی آپ کی ہدایت پر اپنے بتوں کے معبد تباہ کر دیئے تھے۔ اسی طرح محاصرہ طائف سے قبل ہی حضرت طفیل بن عمرو دوسی کی ایما پر لکڑی سے بنے ہوئے بت ”ذوالکفین“ کو جلا دیا گیا تھا۔ الغرض جس علاقے، شہر یا قبیلے میں بتوں کے مجسمے، مندر اور بت کدے تھے انہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایات پر مجاہدوں نے مسمار و منہدم کر کے بت پرستی کا نام و نشان تک مٹا دیا۔

صنم کدوں کے خلاف مہمات سے حاصل ہونے والا مال غنیمت:

فتح مکہ کے بعد جو ہمیں جھوٹے خداؤں کے گھروں کو ڈھانے کے لیے بھیجی گئی تھی سب کی سب غنیمت سے خالی نہ تھیں۔ ان میں سے بعض میں اچھا خاصا مال ملا تھا۔ روایات کے مطابق حضرت خالد بن ولید رضی اللہ عنہ کو عزی کے صنم کدے سے کچھ زیورات ملے تھے جو وہاں چڑھاوے کے طور پر چڑھائے جاتے تھے مگر ان کی تعداد یا ان کی مالیت کا ذکر کہیں نہیں ملا۔ اسی طرح طائف کے صنم



کدہ "لات" میں کچھ زیورات، سونے ہیرے پر مشتمل دوسرا مال ملا تھا۔ اس مال کو تقسیم نہیں کیا گیا تھا بلکہ طائف و ثقیف کے دو فرزند ان اسلام کا قرض اتارنے کے لیے استعمال کیا گیا تھا حالانکہ ان کے قرض خواہ قبیلہ والوں نے ان کو محض اسلام کی بنا پر قتل کر دیا تھا۔ یہ ممکن ہے کہ اس نوع کی بعض دوسری سرایا کی کارروائیوں کے نتیجے میں کچھ اور مال ہو لیکن ان سے متعلق روایات میں اس کا کوئی پاب ثبوت یا قطعی قرینہ نہیں ملتا۔ بہر حال مذکورہ بالا مہموں میں مال غنیمت ملنے کے سبب یہ امکان زیادہ ہے کہ کچھ نہ کچھ ملا ضرور تھا۔ اندازہ ہے کہ اس کی مالیت کچھ زیادہ نہ تھی۔ اس کا ایک قرینہ تو یہ ہے کہ ان کی تقسیم کا ذکر مآخذ کی روایات میں نہیں ملتا۔ دوسرا یہ کہ لات کے صنم کدہ سے ملنے والی غنیمت کو دو مسلمانوں کو قرض اتارنے کے لیے استعمال کیا گیا تھا۔ تیسرے یہ کہ صنم کدوں میں عام طور پر چڑھاوے چڑھتے تھے جو وہاں محفوظ بھی رکھے جاتے تھے جن سے ان کے پجاری متمتع بھی ہوتے تھے۔

## فتح مکہ کے بعد کے واقعات

### عام الوفود:

فتح مکہ کے بعد ۹ ہجری (۶۳۰ء) میں قبیلوں کے وفد اس کثرت سے بارگاہ نبوت میں حاضر ہوئے کہ اس سال کا نام ہی "عام الوفود" یا "سنۃ الوفود" ہو گیا۔ وہ اخلاق نبوی کے اچھوتے اور بے مثال مظاہروں سے بہت ہی متاثر ہوئے اور اسلام کا کلمہ پڑھنے لگے۔ صحابہ کرام نے بھی اسی کردار کا مظاہرہ کیا۔ انہوں نے وفد کے اراکین کو اپنے گھروں میں رکھا، خوب خاطر مدارت کی اور واپسی پر نہ صرف زاد راہ کا انتظام کیا بلکہ حسب مراتب انہیں تحفے بھی پیش کئے۔

### تبلیغ و اشاعت اسلام:

اس باہمی رابطے کی وجہ سے اسلام برق رفتاری کے ساتھ قبیلوں میں پھیلنے لگا۔ مسلمان ہونے کے بعد لوگ جوق در جوق آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے، دینی تعلیم حاصل کرتے اور دیدار رسول سے اپنی آنکھیں کو ٹھنڈی کر کے واپس اپنی بستی میں چلے جاتے۔ آپ ان میں سے کسی کو ان کے قبیلے کا معلم مقرر فرما دیتے تھے۔ وہ واپس جا کر اپنی اپنی قوم کے سامنے اسلام کی افادیت پر روشنی ڈالتے اور موئے موئے اصول سمجھا کر انہیں دعوت دیتے تھے۔ وہ خلوص و محبت کے پیکر تھے، اسی لیے ان کی بات رائیگاں نہیں جاتی اور لوگ متاثر ہو کر مسلمان ہو جاتے تھے۔ حضرت طفیل بن عمرو دوسی مسلمان ہوئے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو انہی کے قبیلے کا معلم بنا دیا، ان کی ان تھک کوششوں سے اس قبیلے کے سترائی خاندان مسلمان ہو گئے۔ اسی طرح قبیلہ "صداء" میں حضرت زید بن حارث کی کوششوں سے اسلام پھیلا۔ حضرت ثمامہ بن اثال نے اپنے قبیلہ بنو حنیفہ میں اشاعت اسلام کے فرائض انجام دیئے۔ حضرت زید الخلیل مسلمان ہوئے تو آپ نے ان کا نام "زید الخیر" رکھ دیا۔ انہوں نے بھی آپ کی ہدایت پر تبلیغ کا کام سرگرمی سے انجام دیا اور بنو طے کے بہت سے لوگ ان کی تعلیمات سے متاثر ہو کر مسلمان ہو گئے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ممتاز صحابہ کرام کو بھی قبیلوں میں دین اسلام کی تبلیغ کے لئے بھیجا۔ فتح مکہ کے بعد آپ نے حضرت خالد بن ولید کو (رمضان ۸ھ مطابق جنوری ۶۳۰ء) ۳۵۰ مجاہدوں کے ساتھ بنو جذیمہ (کنانہ) کے پاس بھیجا تھا۔ اس قبیلے کے بہت سے لوگ پہلے ہی مسلمان ہو گئے تھے لیکن حضرت خالد ان کی باتوں سے مشکوک ہو گئے۔ ابن اسحاق کے مطابق آپ نے انہیں داعی و مبلغ بنا کر بھیجا تھا نہ کہ جنگ و جدال کے لئے، لیکن جب بنو جذیمہ نے اپنے ایک ساتھی کے بھڑکانے پر ہتھیار ڈالنے میں لیت و لعل سے کام لیا تو وہ اور بھی مشکوک ہو گئے۔ اس لیے انہیں گرفتار کر کے ہر ایک کے ہاتھ موڑ دھوں پر بندوا دیئے۔ صبح ہوئی تو ان کے حکم سے ہر مجاہد نے

اپنے اپنے قیدی کی گردن اڑادی۔ یہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بہت ہی متاثر ہوئے اور حضرت خالد بن ولیدؓ سے کہا کہ آپ اس جی فرمائی۔ پھر تالیف قلبی کے لئے حضرت علی کو ان کے پاس بھیجا گیا۔ انہوں نے حسب مراتب مقتولوں سے اور ان کی عطا کردہ اشیاء سے سامان کا معاوضہ دیا اور اسلامی اخلاق سے مسخر کر کے ان کے دل جیت لیے۔ پھر بھی جو رقم بچ گئی اسے مقتولوں کے دوسرے رشتہ داروں میں تقسیم کر دیا۔

ایک مؤرخ لکھتا ہے:

”اس فیاضی و رواداری سے مظلوموں کے دل خوشی سے معمور ہوئے اور حضرت علی ان کی دعائیں لیکر واپس مدینہ پہلے گئے۔“

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بھی بہت ہی خوش ہوئے اور ان کی گراں قدر خدمات کو سراہا، پھر آپ نے تین مرتبہ فرمایا:

((اللهم انی ابرا الیک مما صنع خالد بن ولید))

”اے اللہ! جو کچھ بھی خالد نے کیا میں اس سے بری الذمہ ہوں۔“

ہمدان میں حضرت خالد نے اسلام کی خاطر کافی کام کیا، پھر بھی نمایاں کامیابی نہیں ہوئی تو حضرت علی کو وہاں بھی بھیجا گیا اور ان کے فیضان سے سارا قبیلہ مسلمان ہو گیا۔ بنو حارث کے علاقوں میں بھی حضرت خالد گئے تھے۔ ان کی کوششوں سے وہاں اسلام پھیل گیا، تو آپ بہت ہی خوش ہوئے اور انہیں واپس مدینہ منورہ بلا لیا۔ اسی طرح دوسرے صحابہ کرام کو اشاعت اسلام کے لئے بھیجا گیا اور ان کی کوششوں سے ہر قبیلے میں اسلام تیزی سے پھیل گیا۔

### دعوت اسلام:

فتح مکہ کے بعد وقت آیا کہ دور دراز کے علاقوں میں بھی اسلام کی منادی کی جائے اور شاہ و گدا اور امیر و غریب ہر ایک کو سچائی کی دعوت دی جائے۔ اسی لیے آپ نے عرب رئیسوں کے پاس اپنے سفیر بھیج کر اسلام کا پیغام پہنچایا اور اسے قبول کرنے کی دعوت دی۔ ابن اسحاق نے ان تمام سفیروں کی فہرست درج کی جنہیں آپ نے ”فتح مکہ“ کے بعد یمن، بحرین اور عمان کے حاکموں اور سرداروں کے پاس اسلام کا پیغام پہنچانے کیلئے بھیجا تھا۔

بت پرستی غیر قانونی قرار دے دی گئی:

فتح مکہ کے بعد بت پرستی کے آثار مٹانے کیلئے دور رس اقدامات کیے گئے۔ آخر کار ذوالحجہ ۹ ہجری (مارچ و اپریل ۶۳۰ء) میں حج اکبر کے موقع پر کفر و بت پرستی سے ہر قسم کا رشتہ توڑ لیا گیا۔ حضرت ابو بکر صدیق نے حاجیوں کو مناسک حج کی تعلیم دی اور حضرت علی نے سورہ توبہ کی چالیس آیتیں سنائیں جن کے مطابق کوئی مشرک خانہ کعبہ میں داخل نہیں ہو سکتا۔ اس طرح سرکاری و قانونی طور سے کفر و الحاد اور شرک و بت پرستی کو باطل قرار دے دیا گیا۔ اگلے سال ۱۰ ہجری میں خود رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم حج کے لئے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے۔ یہ آپ کا آخری حج تھا۔ اسی لیے اسے ”حجۃ الوداع“ کہتے ہیں۔ اس موقع پر خود آپ نے اعلان فرمادیا:

”ہاں! جاہلیت کے سارے دستور و مراسم میرے پاؤں کے نیچے ہیں۔“

اس اعلان کے بعد دین اسلام کی تکمیل میں کوئی کسر باقی نہیں رہی۔ وہ ہر لحاظ سے مکمل ہو گیا اور اللہ تعالیٰ نے اپنی نعمتوں سے صحابہ

کرام کے دامن کو مالا مال کر دیا۔

## حجۃ الوداع و خطبہ

یہاں حجۃ الوداع اور اس کے خطبہ کا مختصر ذکر کرتے ہیں، کتاب کے دوسرے حصے میں انشاء اللہ تفصیلاً ایک باب میں خطبہ حجۃ الوداع کو احادیث کی روشنی میں بیان کیا جائے گا۔

### حجۃ الوداع:

ذوقعدہ 10 ہجری میں اعلان ہوا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم حج کے ارادہ سے مکہ تشریف لے جا رہے ہیں۔ یہ خبر دفعتاً پھیل گئی اور شرف ہر کابی کے لیے تمام عرب اُٹھ آیا۔ ذوقعدہ کی 26 تاریخ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے غسل فرمایا اور چادر اور تہہ باندھی۔ نماز ظہر کے بعد مدینہ سے باہر نکلے اور تمام ازواج مطہرات کو ساتھ چلنے کا حکم فرمایا۔ مدینہ سے چھ میل کے فاصلہ پر ذوالحلیفہ ایک مقام ہے جو مدینہ کی میقات ہے، یہاں پہنچ کر شب بھرا قامت فرمائی اور دوسرے دن دوبارہ غسل فرمایا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے اپنے ہاتھ سے آپ کے جسم مبارک میں عطر ملا، اس کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دو رکعت نماز ادا کی، پھر اپنی اونٹنی قصواء پر سوار ہو کر احرام باندھا اور بلند آواز سے یہ الفاظ کہے:

((لبيك اللهم لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك))

”اے اللہ! ہم حاضر ہیں! اے اللہ! تیرا کوئی شریک نہیں، ہم حاضر ہیں، تعریف اور نعمت سب تیری ہی ہے، اور سلطنت میں تیرا کوئی شریک نہیں۔“

حضرت جابر رضی اللہ عنہ جو اس حدیث کے راوی ہیں، ان کا بیان ہے کہ میں نے نظر اٹھا کر دیکھا تو آگے پیچھے، دائیں بائیں جہاں تک نظر کام کرتی، آدمیوں کا جنگل نظر آتا تھا۔ (ایک روایت کے مطابق کم و بیش ایک لاکھ چالیس ہزار مسلمان شریک حج تھے) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جب لیک فرماتے تھے تو ہر طرف سے اسی صدائے غلغلہ انگیز کی آواز باگشت آتی تھی اور تمام دشت و جبل گونج اٹھتے تھے۔

فتح مکہ میں آپ علیہ السلام نے جن منازل میں نماز ادا کی تھی، وہاں برکت کے خیال سے لوگوں نے مسجدیں بنالی تھیں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان مساجد میں نماز ادا کرتے جاتے تھے۔ سرف کے مقام پر پہنچ کر غسل فرمایا، دوسرے دن، اتوار کے روز ذوالحجہ کی چار تاریخ کو صبح کے وقت مکہ معظمہ میں داخل ہوئے۔ مدینہ سے مکہ تک کا یہ سفر نو دن میں طے ہوا۔ خاندان ہاشم کے لڑکوں نے آمد آمد کی خبر سنی تو خوشی سے باہر نکل آئے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرط محبت سے اونٹ پر کسی کو آگے اور کسی کو پیچھے بٹھالیا۔ کعبۃ اللہ پر نظر پڑی تو عرض کیا:

”اے اللہ! اس گھر کو اور زیادہ عزت اور شرف دے۔“

پھر کعبہ کا طواف کیا، طواف سے فارغ ہو کر مقام ابراہیم میں دو رکعت نماز ادا فرمائی اور یہ آیت پڑھی:

((واتخذوا من مقام ابراهيم مصلى))

”اور مقام ابراہیم کو سجدہ گاہ بناؤ۔“ (سورۃ البقرہ: ۲۲۵)

صفا پہاڑ پر پہنچے تو یہ آیت پڑھی:

((ان الصفا والمروة من شعائر الله))

”صفا اور مردہ اللہ کی نشانیاں ہیں۔“ (سورۃ البقرہ: ۱۵۸)

یہاں سے کعبہ نظر آیا تو یہ الفاظ فرمائے:

((لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ - لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ أَنْجَزَ وَعْدَهُ وَنَصَرَ عَبْدَهُ وَهَزَمَ الْأَحْزَابَ وَحْدَهُ))

(سنن ابی داؤد)

”اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، اس کا کوئی شریک نہیں، اس کے لئے سلطنت اور ملک اور حمد ہے، وہ مارتا اور زندہ کرتا ہے اور وہ تمام چیزوں پر قادر ہے، اللہ کے علاوہ کوئی معبود نہیں۔ اس نے اپنا وعدہ پورا کیا اور اپنے بندہ کی مدد کی اور اس اکیلے نے تمام لشکروں کو شکست دی۔“

صفا سے اتر کر کوہ مردہ پر تشریف لائے۔ یہاں بھی دعاؤں پھیل گئیں۔

اہل عرب ایام حج میں عمرہ ناجائز سمجھتے تھے، صفا اور مردہ کے طواف و سعی سے فارغ ہو کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان لوگوں کو جن کے ساتھ قربانی کے جانور نہیں تھے، عمرہ تمام کر کے احرام اتارنے کا حکم دیا۔ بعض صحابہ نے گزشتہ رسوم مالوفہ کی بناء پر اس حکم کی بجا آوری میں معذرت کی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”اگر میرے ساتھ قربانی کے اونٹ نہ ہوتے تو میں بھی ایسا ہی کرتا۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کچھ عرصہ پہلے یمن بھیجے گئے تھے، اسی وقت وہ یمنی حاجیوں کا قافلہ لے کر مکہ میں وارد ہوئے، چونکہ ان کے ساتھ قربانی کے جانور تھے اس لئے انہوں نے احرام نہیں اتارا۔ جمعرات کے روز آٹھویں تاریخ کو آپ نے تمام مسلمانوں کے ساتھ منیٰ میں قیام فرمایا، دوسرے دن نوزی الحجہ کو جمعہ کے روز صبح کی نماز پڑھ کر منیٰ سے روانہ ہوئے۔ قریش کا معمول تھا کہ جب مکہ سے حج کے لیے نکلتے تھے تو عرفات کے بجائے حردلفہ میں قیام کرتے تھے جو حرم کے حدود میں تھا، ان کا خیال تھا کہ قریش نے اگر حرم کے سوا کسی اور مقام پر مناسک حج ادا کیے تو ان کی شان یکتائی میں فرق آجائے گا لیکن اسلام کو جو مساوات عام قائم کرنی تھی، اس کے لحاظ سے یہ تخصیص روا نہیں رکھی جاسکتی تھی، اس لئے اللہ تعالیٰ کے حکم:

((ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ))

”پھر وہاں سے پلٹو جہاں سے لوگ پلٹتے ہیں۔“

کے مطابق آپ علیہ السلام بھی عام مسلمانوں کے ساتھ عرفات میں آئے اور یہ اعلان فرمایا:

((قَفُّوا عَلَى مَشَاعِرِكُمْ فَإِنَّكُمْ عَلَىٰ أَرَاثٍ مِنْ أَرَاثِ إِبْرَاهِيمَ))

”اپنے مقدس مقامات میں ٹھہرے رہو کہ تم اپنے باپ ابراہیم (علیہ السلام) کی وراثت ہو۔“

عرز میں حاجیوں کا قیام حضرت ابراہیم علیہ السلام کی یادگار ہے اور انہی نے اس مقام کو اس غرض خاص کے لیے متعین کیا ہے۔ عرفات میں ایک مقام نمرہ ہے وہاں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک کمل کے خیمہ میں قیام فرمایا۔ دو پہر ڈھل گئی تو ناذہ پر (جس کا نام قصواء تھا) سوار ہو کر میدان میں آئے اور ناذہ کے اوپر سے خطبہ پڑھا۔

آج پہلا دن تھا کہ اسلام اپنے جاہ و جلال کے ساتھ نمودار ہوا اور جاہلیت کے تمام بے ہودہ مراسم کو مٹا دیا، اس لئے آپ علیہ السلام

نے فرمایا:

((الَا كُل شَيْءٍ مِنْ أَمْرِ الْجَاهِلِيَّةِ تَحْتَ قَدَمِي مَوْضُوعٌ))

”ہاں جاہلیت کے تمام دستور میرے دونوں پاؤں کے نیچے ہیں۔“ (صحیح مسلم و ابوداؤد)

حکیم انسان کی منزل میں سب سے بڑا سنگ راہ امتیاز مراتب تھا جو دنیا کی تمام قوموں نے تمام مذاہب نے، تمام ممالک نے مختلف صورتوں میں قائم کر رکھا تھا۔ سلاطین سایہ یزدانی تھے جن کے آگے کسی کوچوں و چرا کی مجال نہ تھی، آئمہ مذہب کے ساتھ کوئی شخص مسائل مذہبی میں گفتگو کا مجاز نہ تھا۔ شرفاء رذیلوں سے ایک بالاتر مخلوق تھی، غلام آقا کے ہمسر نہیں ہو سکتے تھے۔ آج یہ تمام فرقے، یہ تمام امتیازات، یہ تمام حد بندیاں دفعتاً ٹوٹ گئیں۔ فرمایا:

((إِيهَا النَّاسُ الْإِن رَّبُّكُمْ وَاحِدٌ وَإِنَّ أَبَاكُمْ وَاحِدٌ لَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى عَجَمِيٍّ وَلَا

لِعَجَمِيٍّ عَلَى عَرَبِيٍّ وَلَا لِأَحْمَرٍ عَلَى أَسْوَدٍ وَلَا لِأَسْوَدٍ عَلَى أَحْمَرٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى))

”لوگو! بے شک تمہارا رب ایک ہے اور بے شک تمہارا باپ ایک ہے، کسی عربی کو عجمی پر، عجمی کو عربی پر، سرخ کو سیاہ پر اور سیاہ کو سرخ پر کوئی فضیلت نہیں، مگر تقویٰ کے سبب سے۔“ (مسند احمد)

پھر فرمایا:

((إِنَّ كُلَّ مُسْلِمٍ أَخُو الْمُسْلِمِ وَإِنَّ الْمُسْلِمِينَ إِخْوَةٌ))

”ہر مسلمان دوسرے مسلمان کا بھائی ہے اور مسلمان مسلمان باہم بھائی بھائی ہیں۔“

پھر فرمایا:

((أَرْقَاءُكُمْ أَرْقَاءُكُمْ أَطْعَمُوهُمْ مِمَّا تَأْكُلُونَ وَأَكْسُوهُمْ مِمَّا تَلْبَسُونَ))

”تمہارے غلام! تمہارے غلام! (ان پر ظلم نہ کرنا) جو خود کھاؤ وہی ان کو کھلاؤ جو خود پہنو وہی ان کو پہناؤ۔“ (ابن سعد)

عرب میں کسی خاندان کا کوئی شخص کسی کے ہاتھ سے قتل ہوتا تو اس کا انتقام لینا خاندانی فرض ہو جاتا تھا، یہاں تک کہ سینکڑوں برس گزر جانے پر بھی فرض باقی رہتا تھا اور اسی بنا پر لڑائیوں کا ایک غیر منقطع سلسلہ قائم ہو جاتا تھا اور عرب کی زمین ہمیشہ خون سے رنگین رہتی تھی۔ آج یہ سب سے قدیم رسم، عرب کا سب سے مقدم فخر، خاندان کا پُر فخر مشغلہ برباد کر دیا جاتا ہے، اور اس کے لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سب سے پہلے اپنا نمونہ آپ پیش کرتے ہیں:

((وَدُمَاءُ الْجَاهِلِيَّةِ مَوْضُوعَةٌ وَإِنَّ أَوَّلَ دَمٍ أُضِعَ مِنْ دِمَائِنَا دَمُ ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ))

”جاہلیت کے تمام خون (انتقام خون) باطل کر دیئے گئے اور سب سے پہلے میں اپنے خاندان میں سے ربیعہ بن الحارث

کے بیٹے کا خون باطل کرتا ہوں۔“

تمام عرب میں سودی کا روبرو کا ایک جال پھیلا ہوا تھا جس سے غرباء کا ریشہ ریشہ جکڑا ہوا تھا، اور ہمیشہ کے لئے وہ اپنے قرض خواہوں کے غلام بن گئے تھے، آج وہ دن ہے کہ اس جال کا تار تار الگ ہوتا ہے، اس فرض کی حکمیل کے لیے بھی معلم حق سب سے پہلے اپنے خاندان کو پیش کرتا ہے۔

((وربا الجاهلیة موضوع واول ربا اضع ربانا ربا عباس بن عبدالمطلب))

”جاہلیت کے تمام سود بھی باطل کر دیئے گئے اور سب سے پہلے میں اپنے چچا عباس بن عبدالمطلب کا سود (جو انہوں نے لوگوں سے وصول کرتا ہے) باطل کرتا ہوں۔“

اس کے بعد آپ نے زن و شوہر کے فرائض کی تفصیل فرمائی۔ آج تک عورتیں جو ایک جائیداد منقولہ سمجھی جاتی تھیں، جو تہار بانہر میں داؤں پر چڑھا دی جاتی تھیں، آج پہلا دن ہے کہ یہ گروہ مظلوم، یہ صنف لطیف، یہ جوہر نازک، قدر دانی کا تاج پہنتا ہے۔ ارشاد فرمایا:

((فاتقوا الله في النساء))

”عورتوں کے معاملہ میں اللہ سے ڈرو۔“ (صحیح مسلم و ابوداؤد)

((ان لكم على نساءكم حقا ولهن عليكم حقا))

”تمہارا عورتوں پر اور عورتوں کا تم پر حق ہے۔“

عرب میں جان و مال کی کچھ قیمت نہ تھی جو شخص چاہتا تھا قتل کر دیتا تھا اور جس کا مال چاہتا تھا چھین لیتا تھا، آج امن و سلامتی والا پیغمبر تمام دنیا کو صلح کا پیغام سناتا ہے:

((ان دماءكم و اموالكم عليكم حرام كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم))

هذا الي يوم تلقون ربكم))

”تمہارا خون اور تمہارا مال ایک دوسرے پر تاقیامت اسی طرح حرام ہے جس طرح یہ دن اس مہینہ میں اور اس شہر میں حرام ہے۔“

اسلام سے پہلے بڑے بڑے مذاہب دنیا میں پیدا ہوئے لیکن ان کی بنیاد خود صاحب شریعت کے تحریری اصول پر نہ تھی، ان کو اللہ کی طرف سے جو ہدایتیں ملتی تھیں، بندوں کی ہوس پرستیوں نے ان کی حقیقت گم کر دی تھی، ابدی مذہب کا پیغمبر اپنی زندگی کے بعد ہدایات ربانی کا مجموعہ خود اپنے ہاتھ سے اپنی امت کو سپرد کرتا ہے اور تاکید کرتا ہے:

((وانى قد تركت فيكم ما لن تضلوا بعده ان اعتصمتم به كتاب الله))

”میں تم میں ایک چیز چھوڑتا ہوں اگر تم نے اس کو مضبوط پکڑ لیا تو گمراہ نہ ہو گے، وہ چیز کیا ہے؟ کتاب اللہ!“

اس کے بعد آپ علیہ السلام نے چند اصولی احکام کا اعلان فرمایا:

((ان الله عز وجل قد اعطى كل ذي حق حقه فلا وصية لوارث))

”اللہ نے ہر حق دار کو (از روئے وراثت) اس کا حق دے دیا۔ اب کسی کو وارث کے حق میں وصیت جائز نہیں۔“

پھر فرمایا:

((الولد للفراش وللعاهر الحجر وحسابهم على الله))

”لڑکا اس کا ہے جس کے بستر پر پیدا ہوا، زنا کار کے لیے پتھر ہے اور ان کا حساب اللہ کے ذمہ ہے۔“

پھر فرمایا:

((من ادی الى غير ابيه وانتہی الى غير موالیه فعليه لعنة الله))

”جوڑ کا اپنے باپ کے علاوہ کسی اور کے نسب سے ہونے کا دعویٰ کرے اور جو غلام اپنے مولیٰ کے سوا کسی اور کی طرف اپنی نسبت کرے اس پر اللہ کی لعنت ہے۔“  
پھر فرمایا:

((أَلَا لَا يَحِلُّ لِمَرْأَةٍ أَنْ تَعْطِيَ مِنْ مَالِ زَوْجِهَا شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ الدِّينِ مُقْضًى وَالْعَارِيَةِ مَوْدَاةً وَالْمُنْحَةَ مُرَدُّوۃً وَالزَّعِيمَ غَارِمًا))

”ہاں عورت کو اپنے شوہر کے مال میں سے اس کی اجازت کے بغیر کچھ دینا جائز نہیں، قرض ادا کیا جائے، عاریت واپس کی جائے، عطیہ لوٹایا جائے، ضامن تاوان کا ذمہ دار ہے۔“  
یہ فرما کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجمع عام کی طرف خطاب کیا:

((انتم مسئولون عني فما انتم قائلون))

”تم سے اللہ کے ہاں میری نسبت پوچھا جائے گا تم کیا جواب دو گے؟“ (صحیح مسلم و ابوداؤد)  
صحابہ رضی اللہ عنہم نے عرض کیا:

”ہم کہیں گے کہ آپ نے پیغام پہنچا دیا اور اپنا فرض ادا کر دیا۔“

آپ علیہ السلام نے آسمان کی طرف انگلی اٹھائی اور تین بار عرض کیا:

((اللّٰهُمَّ اشْهَدْ لَكَ اشْهَدْ لَكَ اشْهَدْ))

”اے اللہ! تو گواہ رہنا۔ اے اللہ! تو گواہ رہنا۔ اے اللہ! تو گواہ رہنا۔“ (صحیح مسلم و ابوداؤد)

عین اس وقت جب آپ علیہ السلام یہ فرض نبوت ادا کر رہے تھے یہ آیت اتری:

((اليوم اكملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دیناً))

”آج میں نے تمہارے لئے تمہارے دین کو مکمل کر دیا اور تم پر اپنی نعمت تمام کر دی اور تمہارے لئے مذہب اسلام کو انتخاب کر لیا۔“

نہایت حیرت انگیز اور عبرت خیز منظر یہ تھا کہ شہنشاہ عالم صلی اللہ علیہ وسلم جس وقت لاکھوں آدمیوں کے مجمع میں فرمانِ ربانی اعلان کر رہے تھے، اس وقت ان کے تختِ شہنشاہی کا مسند و بالین (کجاوہ اور عرق گیر) ایک درہم سے زیادہ قیمت کا نہ تھا۔

خطبہ سے فارغ ہو کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت بلال رضی اللہ عنہ کو اذان کا حکم دیا اور ظہر اور عصر کی نماز ایک ساتھ ادا کی۔ پھر ناقہ پر سوار ہو کر موقفِ شریف لائے اور وہاں کھڑے ہو کر دیر تک قبلہ رودعا میں مصروف رہے۔ جب آفتاب ڈوبنے لگا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے وہاں سے چلنے کی تیاری کی۔ حضرت اُسامہ بن زید رضی اللہ عنہ کو اونٹ پر بیٹھے بٹھالیا، آپ ناقہ کی زمام کھینچے ہوئے تھے۔ یہاں تک کہ اس کی گردن کجاوے میں آ کر لگتی تھی۔ لوگوں کے ہجوم سے ایک اضطراب سا پیدا ہو گیا تھا، لوگوں کو دست راست سے بخاری شریف میں ہے کہ کوڑہ سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم اشارہ کرتے جاتے تھے کہ ”آہستہ آہستہ“ اور زبان مبارک سے ارشاد فرما رہے تھے:

((السَّكِينَةُ يَا أَيُّهَا النَّاسُ السَّكِينَةُ يَا أَيُّهَا النَّاسُ))

”لوگو! سکون کے ساتھ، لوگو! سکون کے ساتھ۔“



اثناۓ راہ میں ایک جگہ اتر کر طہارت کی۔ اُسامہ رضی اللہ عنہ نے کہا:  
 ”یا رسول اللہ! نماز کا وقت تنگ ہو رہا ہے۔“

فرمایا:

”نماز کا موقع آگے آتا ہے۔“

تھوڑی دیر بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم تمام قافلہ کے ساتھ مزدلفہ پہنچے، یہاں پہلے مغرب کی نماز پڑھی، اس کے بعد لوگوں نے اپنے اپنے پڑاؤ پر جا کر سواریوں کو بٹھایا، ابھی سامان کھولنے بھی نہ پائے تھے کہ فوراً ہی عشاء کی تکبیر ہوئی۔ نماز سے فارغ ہو کر آپ لیٹ گئے اور صبح تک آرام فرمایا۔ بیچ میں روزانہ دستور کے خلاف عبادتِ شبانہ کے لئے بیدار نہ ہوئے۔

محدثین نے لکھا ہے کہ یہی ایک شب ہے جس میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز تہجد ادا نہیں فرمائی۔ صبح سویرے اٹھ کر باجماعت فجر کی نماز پڑھی۔ کفار قریش مزدلفہ سے اس وقت کوچ کرتے تھے جب آفتاب پورا نکل آتا تھا اور آس پاس کے پہاڑوں کی چوٹیوں پر دھوپ چمکنے لگتی تھی، اس وقت با آواز بلند کہتے تھے:

”کوہِ ثبیر! دھوپ سے چمک جا۔“

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس رم کے ابطال کے لئے سورج نکلنے سے پہلے یہاں سے کوچ فرمایا۔  
 یبذی الحجۃ کی دسویں تاریخ اور ہفتہ کا دن تھا۔ (صحیح بخاری و ابوداؤد)

حضرت فضل بن عباس آپ کے برادرِ عم زادِ ناتہ پر ساتھ تھے۔ اہل حاجت داہنے بائیں حج کے مسائل دریافت کرنے کے لئے آ رہے تھے، آپ صلی اللہ علیہ وسلم جواب دیتے تھے اور زور زور سے مناسک حج کی تعلیم دیتے جاتے تھے۔ (ابوداؤد)  
 وادیِ محسر کے راستہ سے آپ جمرہ کے پاس آئے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہما سے جو اس وقت کمن تھے، فرمایا مجھے کنکریاں چن کر دو۔ آپ نے کنکریاں پھینکیں اور لوگوں کو خطاب کر کے ارشاد فرمایا:

((ایاکم والغلو فی الدین فانما اهلك قبلکم الغلو فی الدین))

”مذہب میں غلو اور مبالغہ سے بچو، کیونکہ تم سے پہلی قومیں اسی سے برباد ہوئیں۔“ (ابن ماجہ و نسائی)  
 اسی اثنا میں آپ یہ بھی فرماتے:

((لتاخذوا مناسککم فانّی لا ادری لعلی لا احجّ بعد حجّتی ہذہ))

”حج کے مسائل سیکھ لو! میں نہیں جانتا کہ اس کے بعد مجھے دوسرے حج کی نوبت نہ آئے۔“ (مسلم و ابوداؤد)

یہاں سے فارغ ہو کر منیٰ کے میدان میں تشریف لائے اور داہنے بائیں، آگے پیچھے تقریباً ایک لاکھ مسلمانوں کا مجمع تھا۔ مہاجرین قبلہ کے داہنے، انصار بائیں اور بیچ میں عام مسلمانوں کی صفیں تھیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ناتہ پر سوار تھے۔ حضرت بلال رضی اللہ عنہ کے ہاتھ میں ناتہ کی مہارتھی، حضرت اسامہ بن زید رضی اللہ عنہما پیچھے پیچھے کپڑا تان کر سایہ کیے ہوئے تھے۔ آپ علیہ السلام نے نظر اٹھا کر اس عظیم الشان مجمع کی طرف دیکھا تو فراموشِ نبوت کے 23 سالہ نتائج نگاہوں کے سامنے تھے۔ زمین سے آسمان تک قبول و اعتراف حق کا نورِ فضاء تھا۔ دیوانِ قضا میں انبیائے سابقین کے فرائض تبلیغ کے کارناموں پر ختم رسالت کی مہر ثبت ہو رہی تھی اور دنیا اپنی تخلیق کے لاکھوں برس کے بعد دینِ فطرت کی تکمیل کا حیرت انگیز ذرہ کی زبان سے سن رہی تھی۔ عین اسی عالم میں زبانِ حق محمد رسول

اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کام و دین میں زمرہ پر وار ہوئی۔ اب ایک نئی شریعت ایک نئے نظام اور ایک نئے عالم کا آغاز تھا۔ ان پر ارشاد فرمایا:

((ان الزمان قد استدار كهيئة يوم خلق الله السموات والارض))

”ابتدا میں اللہ نے جب آسمان و زمین کو پیدا کیا تھا زمانہ پھر پھر اُسے آج پھر اُسی نقطہ پہ آگیا۔“

حضرت ابراہیم خلیل علیہ السلام کے طریق عبادت (تج) کا موسم اپنی جگہ سے ہٹ آیا تھا۔ اس کا سبب یہ ہے کہ اس زمانہ میں قسم کی خوریزی جائز نہیں تھی۔ اس لیے عربوں کے خون آشام جذبات حیلہ جنگ کے لیے اس کو بھی لٹا بھی بیٹھا۔ یہاں سے تھے۔ آج اس پر آیا کہ اس اجتماع عظیم کے سامنے ”شہر حرم“ کی تعیین کر دی جائے، آپ علیہ السلام نے فرمایا:

((السنّة اثنا عشر شهراً منها اربعة حرم ثلاثة متواليات ذو القعدة وذو الحجة ومحرم

ورجب شهر مضر الذي بين جمادى و شعبان))

”سال کے بارہ مہینے ہیں جن میں چار مہینے قابل احترام ہیں، تین تو متواتر مہینے ہیں، ذو القعدة، ذو الحجہ اور محرم اور چوتھا

رجب مضر کا مہینہ جو جمادی الثانی اور شعبان کے بیچ میں (رجب) ہے۔“

دنیا میں عدل و انصاف اور جو دستور و ستم کا محور صرف تین چیزیں ہیں جان، مال اور آبرو۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کل کے خطبہ میں ان کے متعلق ارشاد فرما چکے تھے لیکن عرب کے صدیوں کے زنگ دور کرنے کے لیے مکرر تاکید کی ضرورت تھی، آج آپ علیہ السلام نے اس کے لیے عجیب بلوغ انداز اختیار فرمایا۔

لوگوں سے مخاطب ہو کر پوچھا:

”کچھ معلوم ہے آج کون سادن ہے۔؟“

لوگوں نے عرض کیا:

”اللہ اور اس کے رسول کو زیادہ علم ہے۔“

آپ علیہ السلام دیر تک چپ رہے۔ لوگوں نے سمجھا کہ شاید آپ صلی اللہ علیہ وسلم اس دن کا کوئی اور نام رکھیں گے۔

دیر تک سکوت کے بعد فرمایا:

”کیا آج قربانی کا دن نہیں ہے؟“

لوگوں نے کہا:

”ہاں بے شک ہے۔“

پھر ارشاد ہوا:

”یہ کون سا مہینہ ہے؟“

لوگوں نے عرض کیا:

”اللہ اور اس کے رسول کو زیادہ علم ہے۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے پھر دیر تک سکوت کیا اور فرمایا:

”کیا یہ ذوالحجہ کا مہینہ نہیں ہے؟“

لوگوں نے کہا:

”ہاں بے شک ہے۔“

پھر پوچھا:

”یہ کون سا شہر ہے؟“

لوگوں نے عرض کیا:

”اللہ اور اس کے رسول کو زیادہ علم ہے۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی طرح دیر تک سکوت کے بعد فرمایا:

”کیا یہ بلدۃ الحرام نہیں ہے؟“

لوگوں نے عرض کیا:

”ہاں بے شک ہے۔“

اب سامعین کے دل میں یہ خیال پوری طرح جاگزیں ہو چکا کہ آج کا دن بھی، مہینہ بھی، اور خود شہر بھی محترم ہے یعنی اس مہینہ میں، اس دن میں، اس مقام میں جنگ اور خونریزی جائز نہیں۔ تب فرمایا:

((فان دماءکم و اموالکم و اعراضکم علیکم حرام کحرمة یومکم هذا فی شہرکم

هذا فی بلدکم هذا))

”تو تمہارا خون، تمہارا مال، اور تمہاری آبرو (تاقیامت) اسی طرح محترم ہے جس طرح یہ دن، اس مہینہ میں اور اس شہر میں

محترم ہے۔“

قوموں کی بربادی ہمیشہ آپس کے جنگ و جدال اور باہمی خونریزیوں کا نتیجہ رہی ہے۔ وہ پیغمبر جو ایک لازوال قومیت کا بانی بن کر آیا تھا اس نے اپنے پیروؤں سے بآواز بلند کہا:

((الا لا ترجعوا بعدی ضللا لا یضرب بعضکم رقاب بعض و ستلقون ربکم فلیستلکم

عن اعمالکم))

”ہاں! میرے بعد گمراہ نہ ہو جانا کہ خود ایک دوسرے کی گردن مارنے لگو، تم کو اللہ کے سامنے حاضر ہونا پڑے گا اور وہ تم سے

تمہارے اعمال کی باز پرس کرے گا۔“

ظلم و ستم کا ایک عالمگیر پہلو یہ تھا کہ اگر خاندان میں کسی ایک شخص سے کوئی گناہ سرزد ہوتا تو اس خاندان کا ہر شخص اس جرم کا قانونی مجرم سمجھا جاتا تھا، اور اکثر اصلی مجرم کے ردپوش یا فرار ہو جانے کی صورت میں بادشاہ کا اس خاندان میں سے جس پر قابو چلتا تھا اس کو سزا دیتا تھا، باپ کے جرم میں بیٹے کو سولی دی جاتی تھی، اور بیٹے کے جرم کا خمیازہ باپ کو اٹھانا پڑتا تھا۔ یہ سخت ظالمانہ قانون تھا جو مدت سے دنیا میں حکمران تھا۔ اگرچہ قرآن مجید نے لائند و ازرد و ذر اُخروی کے وسیع قانون کی رو سے اس ظلم کی ہمیشہ کے لیے بیخ کنی کر دی تھی لیکن اس وقت جب دنیا کا آخری پیغمبر ایک نیا نظام سیاست ترتیب دے رہا تھا، اس اصول کو فراموش نہیں کر سکتا تھا، آپ علیہ السلام

نے فرمایا:

((ألا لا یجنی جانِ الا علی نفسه ألا لا یجنی جان علی ولده ولا مولود علی والدہ))

(ابن ماجہ و ترمذی)

”خبردار! مجرم اپنے جرم کا آپ ذمہ دار ہے۔ خبردار! باپ کے جرم کا ذمہ دار بیٹا نہیں اور بیٹے کے جرم کا جواب دہ باپ نہیں۔“

عرب کی بد امنی اور نظام ملک کی بے ترتیبی کا ایک بڑا سبب یہ تھا کہ ہر شخص اپنی سرداری کا آپ مدعی تھا اور دوسرے کی ماتحتی اور فرمانبرداری کو اپنے لیے ننگ و عار جانتا تھا۔ ارشاد ہوا:

((ان امر علیکم عبد مجدع اسود یقودکم بکتاب اللہ فاسمعوا لہ واطیعوا))  
(صحیح مسلم)

”اگر کوئی حبشی ناک بریدہ غلام بھی تمہارا امیر ہو اور وہ تم کو اللہ کی کتاب کے مطابق لے چلے تو اس کی اطاعت اور فرمانبرداری کرو۔“

ریگستان عرب کا ذرہ ذرہ اس وقت اسلام کے نور سے منور ہو چکا تھا اور خانہ کعبہ ہمیشہ کے لیے ملتِ ابراہیم کا مرکز بن چکا تھا، اور فتنہ پرور اذقوتیں پامال ہو چکی تھیں۔ اس بناء پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

((ألا إن الشیطان قد ایس ان یبعد فی بلدکم هذا ابداً ولكن نستکون لہ طاعة فبما تحقرون من اعمالکم فسیرضی بہ))

”خبردار! شیطان اس بات سے مایوس ہو چکا کہ اب تمہارے اس شہر میں اس کی پرستش قیامت تک نہ کی جائے گی، البتہ جو تم جھوٹی جھوٹی باتوں میں اس کی پیروی کرو گے وہ اس پر خوش ہوگا۔“ (ابن ماجہ و ترمذی)

سب سے آخر میں آپ علیہ السلام نے اسلام کے فرائض اولین یاد دلانے:

((اعبدوا ربکم فصلوا خمسکم وصوموا شہرکم واطیعوا اذا امرکم تدخلوا جنة ربکم))

”اپنے پروردگار کو پوجو، پانچوں وقت کی نماز پڑھو، (رمضان کے) مہینہ کے روزے رکھا کرو اور میرے احکام کی اطاعت کرو، اللہ کی جنت میں داخل ہو جاؤ گے۔“

یہ فرما کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجمع کی طرف اشارہ کیا اور فرمایا:

((ألا هل بلغت))

”کیا میں نے پیغامِ الہی پہنچا دیا۔؟“

سب بول اٹھے:

”ہاں۔“

عرض کیا:

((اللہم اشہد))

”اے اللہ! تو گواہ رہنا۔“

پھر لوگوں کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا:

((فليبلغ الشاهد الغائب))

”جو لوگ اس وقت موجود ہیں وہ ان کو سنا دیں جو موجود نہیں۔“

خطبہ کے اختتام پر آپ صلی اللہ علیہ السلام نے تمام مسلمانوں کو الوداع کہا۔

اس کے بعد آپ قربان گاہ کی طرف تشریف لے گئے اور فرمایا:

”قربانی کے لیے منیٰ کی کچھ تخصیص نہیں ہے بلکہ مکہ کی ایک ایک گلی میں قربانی ہو سکتی ہے۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ قربانی کے سوانٹ تھے، کچھ تو آپ صلی اللہ علیہ السلام نے اپنے ہاتھ سے ذبح کیے اور باقی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سپرد کر دیئے کہ وہ ذبح کریں، اور حکم دیا کہ گوشت پوست جو کچھ ہو سب خیرات کر دیا جائے، یہاں تک کہ قصاب کی مزدوری بھی اس سے ادا نہ کی جائے، بلکہ الگ سے دی جائے۔

قربانی سے فارغ ہو کر آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت معمر بن عبد اللہ کو بلوایا اور سر کے بال منڈوائے اور فرط محبت سے کچھ بال اپنے دست مبارک سے ابو طلحہ انصاری رضی اللہ عنہ اور ان کی بیوی ام سلیم اور بعض ان لوگوں کو جو پاس بیٹھے تھے عنایت فرمائے اور باقی حضرت ابو طلحہ نے اپنے ہاتھ سے تمام مسلمانوں میں ایک ایک دو دو کر کے تقسیم کر دیئے، اس کے بعد آپ مکہ تشریف لائے، خانہ کعبہ کا طواف کیا، اس سے فارغ ہو کر چاہ زمزم کے پاس آئے۔

چاہ زمزم سے حاجیوں کو پانی پلانے کی خدمت خاندان عبدالمطلب سے متعلق تھی، چنانچہ اس وقت اسی خاندان کے لوگ پانی نکال نکال کر لوگوں کو پلا رہے تھے، آپ نے فرمایا:

”یابنی عبدالمطلب! اگر مجھے یہ خوف نہ ہوتا کہ مجھ کو ایسا کرتے دیکھ کر اور لوگ بھی تمہارے ہاتھ سے ڈول چھین کر خود اپنے

ہاتھ سے پانی نکال کر پیئیں گے تو میں خود اپنے ہاتھ سے پانی نکال کر پیتا۔“

حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے ڈول میں پانی نکال کر پیش کیا، آپ نے قبلہ رخ ہو کر کھڑے کھڑے پانی پیا۔ پھر یہاں سے منیٰ واپس تشریف لے گئے اور وہیں نماز ظہر ادا فرمائی۔ (صحیح مسلم و ابوداؤد)

بقیہ ایام التشریق یعنی 12 ذی الحجہ تک آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مستقل اقامت منیٰ ہی میں فرمائی۔ ہر روز زوال کے بعد رمی جمار کی غرض سے تشریف لے جاتے اور پھر واپس آ جاتے۔ ابوداؤد، باب الخطبۃ منیٰ میں ایک حدیث ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے 12 ذی الحجہ کو بھی منیٰ میں ایک خطبہ دیا تھا، جس کے الفاظ مختصر آوی ہیں جو پہلے خطبوں میں گزر چکے ہیں۔ تیرہ ذی الحجہ کو منگل کے دن زوال کے بعد آپ نے یہاں سے نکل کر وادی محصب میں قیام کیا اور شب کو اسی مقام پر آرام فرمایا۔ پچھلے پہر اٹھ کر مکہ معظمہ تشریف لے گئے اور خانہ کعبہ کا آخری طواف کر کے وہیں صبح کی نماز ادا کی۔ اس کے بعد قافلے اسی وقت اپنے مقام کو روانہ ہو گئے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مہاجرین و انصار کے ساتھ مدینہ کی طرف مراجعت فرمائی۔ راہ میں ایک مقام خم پڑا، جو جحفہ سے تین میل پر ہے، یہاں ایک تالاب ہے، عربی میں تالاب کو غدیر کہتے ہیں اور اس لیے اس مقام کا نام عام روایتوں میں غدیر خم آتا ہے۔ آپ نے یہاں تمام صحابہ رضی اللہ عنہم کو جمع کر کے ایک مختصر سا خطبہ دیا:

((اما بعد الا ايها الناس فانما انا بشرٌ يوشك ان ياتى رسول ربى فاجيب وانا تارك فيكم الثقلين اولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا كتاب الله واستمسكوا به

واهل بيتى اذ كرم الله فى اهل بيتى))

”حمد وثناء کے بعد! اے لوگو! میں بھی بشر ہوں ممکن ہے کہ اللہ کا فرشتہ جلد آ جائے اور مجھے قبول کرنا پڑے (موت کو) میں تمہارے درمیان دو بھاری چیزیں چھوڑتا ہوں: ایک اللہ کی کتاب جس کے اندر ہدایت اور روشنی ہے، اللہ کی کتاب کو مضبوطی سے پکڑو اور دوسری چیز میرے اہل بیت ہیں، میں اپنے اہل بیت کے بارے میں تمہیں اللہ کو یاد دلاتا ہوں۔“

آخری جملہ کو آپ نے تین دفعہ مکرر فرمایا۔ یہ صحیح مسلم (مناقب حضرت علی) کی روایت ہے۔ نسائی، مسند امام احمد، ترمذی، طبرانی، طبری، اکم وغیرہ میں کچھ اور فقرے بھی ہیں جن میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی منقبت ظاہر کی گئی ہے ان روایتوں میں ایک فقرہ اکثر مشترک ہے:

((من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم والي من والاه وعاد من عاداه))

”جس کا میں مولا ہوں علی بھی اس کا مولا ہے۔ الہی! جو علی سے محبت رکھے اس سے تو بھی محبت رکھ، اور جو علی سے عداوت رکھے اس سے تو بھی عداوت رکھ۔“

احادیث میں خاص یہ تصریح نہیں کہ ان الفاظ کے کہنے کی ضرورت کیا پیش آئی۔ بخاری میں ہے کہ اسی زمانہ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ یمن بھیجے گئے تھے، جہاں سے واپس آ کر وہ حج میں شامل ہوئے تھے۔ یمن میں انہوں نے اپنے اختیار سے ایک ایسا واقعہ کیا تو جس کو ان کے بعض ہمراہیوں نے پسند نہیں کیا، ان میں سے ایک صاحب نے آ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو شکایت کی، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”علی کو اس سے زیادہ کا حق تھا۔“

عجب نہیں کہ اسی قسم کے شکوک رفع کرنے کے لئے اس موقع پر آپ نے یہ الفاظ فرمائے۔

مدینہ کے قریب پہنچ کر ذوالحلیفہ میں شب بسر کی، صبح کے وقت ایک طرف سے آفتاب نکلا، اور دوسری طرف کو کعبہ نبوی مدینہ منورہ میں داخل ہوا۔ سوا مدینہ پر نظر پڑی تو یہ الفاظ فرمائے:

((الله اكبر لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير، ائبون تائبون عابدون ساجدون لربنا حامدون۔ صدق الله وعده ونصر عبده

وهزم الاحزاب وحده))

”اللہ بزرگ و برتر ہے، اس کے سوا کوئی معبود نہیں، کوئی اس کا شریک نہیں، بس اسی کی سلطنت ہے، اسی کے لیے مدح اور ستائش ہے، وہ ہر بات پر قادر ہے، لو نے آ رہے ہیں توبہ کرتے ہوئے، فرمانبردارانہ، زمین پر پیشانی رکھ کر، اپنے پروردگار کی مدح و ستائش میں مصروف ہو کر، اللہ نے اپنا وعدہ سچا کیا، اپنے بندے کی مدد کی اور اس اکیلے نے تمام لشکروں کو شکست دی۔“

## مکہ مکرمہ فاروق اعظم کے عہد مسعود میں

امیر المومنین خلیفہ ثانی عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے حرم شریف کی توسیع کیلئے قرب و جوار کے بہت سے مکانات خرید کر اسے وسیع کیا۔ انہوں نے ایک ایسے عظیم الشان نیک کام کی بنیاد رکھی جس کا سلسلہ آج تک جاری رہا اور مید کی جاتی ہے کہ قیامت تک جاری رہے گا۔

۷۱ ہجری میں جب امیر المومنین خلیفہ ثانی سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ فریضہ حج ادا کرنے مکہ معظمہ تشریف لائے تو انہوں نے مکہ اور مدینہ کے درمیان ہر ایک منزل پر چوکیاں، سرائیں، چٹھے، سایہ دار جگہیں اور مسافر خانے بنوائے۔ بہت سے نئے کنوئیں کھودنے اور پرانے صاف کرنے کا حکم دیا، تاکہ حجاج کرام کو پانی کی سہولت دستیاب ہو سکے۔

قدیم زمانہ سے مکہ شریف میں انتہائی تباہ کن سیلاب آتے رہتے تھے، جن سے نہ صرف جانی و مالی نقصان ہوتا تھا بلکہ بیت اللہ شریف کو بھی ناقابل تلافی نقصان پہنچتا رہا۔ چنانچہ سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے سیلاب کی روک تھام کیلئے ”المدعا“ میں مردہ کے قریب ایک بے حد مضبوط بند تعمیر کرایا جس کے باعث ۱۸۵ سال تک حرم شریف اور اہل مکہ سیلاب کی آفت سے محفوظ رہے۔ بعد ازاں ۲۰۲ ہجری میں وہ بند کمزور ہو جانے کی وجہ سے سیلاب کی نذر ہو گیا۔

سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے اپنے عہد خلافت میں تمام بلاد عرب کو غیر مسلم آبادی سے پاک کر دیا تھا اور حرم شریف میں غیر مسلموں کا داخلہ قانوناً ممنوع قرار دے دیا تھا جس کی وجہ سے جدہ، یبوع اور صنعاء کی بندرگاہوں تک غیر مسلم آتے تھے مگر مکہ شریف میں داخل ہونے کی جرات نہیں کر سکتے تھے۔

## فصل نمبر 12:

## مکہ مکرمہ عہد اموی میں

### حضرت امیر معاویہ:

اموی خاندان میں سب سے پہلے امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے مکہ مکرمہ کی ترقی اور فلاح و بہبود پر خصوصی توجہ دی۔ سبزیوں کی پیداوار اور پینے کیلئے پانی کا معقول انتظام کیا۔ متعدد بند، حوض اور کنوئیں بنوائے۔ بعد ازاں اموی خلفاء نے نہ صرف سیلاب کی روک تھام کیلئے بند تعمیر کئے بلکہ سیلاب کا رخ موڑنے کیلئے نالے کھدائے۔

### ولید بن عبد الملک:

خلیفہ ولید بن عبد الملک کے عہد خلافت میں کعبہ شریف کی حفاظت کے لئے حرم شریف کے چاروں طرف ایک مضبوط پستہ تعمیر ہوا جس میں شام اور مصر کے ماہرین کی خدمات حاصل کی گئیں۔ اموی دور میں مکہ، مدینہ اور طائف پورے حجاز میں بڑی اہمیت کے شہر تھے۔ (الملک، صفحہ ۱۹۵)

### خالد بن عبد اللہ:

گورنر مکہ خالد بن عبد اللہ القسری الیمینی نے بہت سے قابل تعریف کام کئے تھے۔ مثلاً: رمضان شریف میں طواف کے دوران



تعمیرات بلند آواز سے پڑھنے کا حکم دیا۔ ان سے پہلے کعبہ شریف کی ایک سمت صفیں بنائی جاتی تھیں، لیکن موصوف نے چاروں طرف صفیں بنانے کا طریقہ رائج کیا۔ عورتوں کو مردوں سے الگ طواف کرنے کا حکم دیا۔ حجاج کرام کو پانی کی سہولت فراہم کرنے کی غرض سے چاہ زمزم کے اوپر دو حوض تعمیر کرائے۔

سفیان بن عیینہ سے روایت ہے کہ حرم شریف میں امام مقام ابراہیم کی جانب اونچی جگہ کھڑے ہوتے اور سامنے سترہ گز ایستہ کیونکہ تراویح کی نماز میں بعض لوگ شامل نہیں ہوتے تھے اور طواف میں مشغول رہتے۔ کعبہ شریف کی دوسری سمتیں نمازیوں سے خالی رہتیں۔

لیکن عبد الملک بن مروان کے گورنر خالد بن عبد اللہ نے رمضان شریف میں حکم دیا کہ امام صاحب مقام ابراہیم کے پیچھے کھڑے ہوں اور کعبہ شریف کے چاروں طرف صفیں بنائی جائیں اور فرض نماز کی جماعت کے وقت طواف بند کرنے کا حکم بھی دیا۔ البتہ تراویح میں چاروں سمتیں پڑھ لینے کے بعد طواف کرنے کا اختیار دیا گیا۔

جب کعبہ شریف کے چاروں طرف صفیں بنانے کا حکم صادر ہوا تو یہ سوال پیدا ہوا کہ جو لوگ کعبہ شریف کی دوسری اطراف میں بیٹھے ہوں گے تو انہیں طواف ختم ہونے اور جماعت شروع ہونے کی اطلاع کیسے ہوگی؟

چنانچہ یہ طے ہوا کہ جب لوگ چمٹے چکر میں حجر اسود کے پاس پہنچیں تو چند غلام بلند آواز سے الحمد للہ واللہ اکبر کہیں تاکہ لوگوں کو معلوم ہو جائے کہ طواف ختم ہونے والا ہے اور جب ساتواں چکر پورا ہو جائے تو ایک آدمی بلند آواز سے ”الصلوة رکعہم اللہ“ کہہ دے۔ اس کے بعد یہ طریقہ ہمیشہ کیلئے اختیار کر لیا گیا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۰۴)

خالد بن عبد اللہ کے دادا عقبہ:

موصوف کے دادا عقبہ بن الارزق نے سب سے پہلے حرم شریف میں روشنی کا انتظام کیا تھا۔ وہ اپنی حویلی کی دیوار پر ایک بہت بڑا چراغ جلا کر رکھتا تھا جس سے پورا مٹاف منور ہو جاتا تھا۔ خالد موصوف نے اپنے عہد امارت میں ایک اور چراغ کا اضافہ کر دیا۔ اس نے حجر اسود کے سامنے زمزم کے قریب لکڑی کا ایک ستون نصب کیا جس پر چراغ چلایا جاتا تھا۔ اسی نسبت سے اس چراغ کا نام ”مصابح زمزم“ مشہور ہوا۔

اس کے علاوہ شہر کے باہر ایک کنواں بھی بنوایا تھا جس کے سبب پانی کی قلت رفع ہو گئی تھی۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۱۰۹)

لیکن پھر ۳۷ ہجری میں مکہ شریف قحط اور گرانی کی لپیٹ میں آ گیا۔ مرغی ایک درہم میں اور چوہا تقریباً ایک سیر بیس درہم میں فروخت ہونے لگی۔

فصل نمبر 13:

## مکہ مکرمہ عہد عباسی میں

(۱۳۲ ہجری تا ۱۲۳۳ ہجری)

ہارون الرشید:

خلافت عباسی میں اسلامی ریاست کے مراکز دمشق، شام اور بغداد ہونے کی وجہ سے مکہ معظمہ میں صرف ایک گورنر تعینات کر دیا جاتا جو وہاں کا ذمہ دار ہوتا تھا۔ بعض اوقات امیر حجاج ہی کو عارضی گورنر بنادیا جاتا تھا جو حج کے دنوں میں وہاں کا نظم و نسق چلاتا تھا۔

عباسی خلفاء نے اہالیان مکہ کی امداد تعاون اپنا معمول بنا رکھا تھا۔ چنانچہ خلیفہ ہارون الرشید نے اپنی عہد خلافت میں بلا تميز تمام شہریوں کو صدقات و خیرات دے کر مالا مال کر دیا تھا۔ موصوف نے بے دریغ روپیہ خرچ کیا، اور ان میں سے کوئی شخص بھی محتاج اور مفلس نہیں رہا۔

عباسی دور کی ایک عظیم یادگار ”نہر زبیدہ“ ہے جسے زبیدہ خاتون نے بنوایا تھا، جو عظیم النظیر منفعت کی حامل اور زبیدہ کے باقیات الصالحات کا عظیم شاہکار ہے۔

عباسی دور میں حرم کعبہ کے سمت مشرق درج ذیل دروازے تھے:

- |               |               |
|---------------|---------------|
| باب دار ارقم۔ | باب بنی ہاشم۔ |
| باب علی۔      | باب عباس۔     |
| باب النبی ﷺ۔  | باب السلام۔   |
| باب بنی شیبہ۔ | باب الحجون۔   |
| باب منی۔      | باب المصلی۔   |
| باب المدعی۔   | باب عرفہ۔     |
| باب مروہ۔     | باب الحصب۔    |
| باب المراد۔   |               |

حرم کعبہ کے سمت مغرب درج ذیل دروازے تھے:

- |              |                   |
|--------------|-------------------|
| باب بلال۔    | باب شبیکہ۔        |
| باب ابراہیم۔ | باب ابو بکر صدیق۔ |
| باب الحجر۔   | باب الوداع۔       |
| باب امہانی۔  | باب عبدالعزیز۔    |

جنوب کی سمت درج ذیل دروازے تھے:

- |              |              |
|--------------|--------------|
| باب جبار۔    | باب بلال۔    |
| باب حنین۔    | باب اسماعیل۔ |
| باب ابوقبیس۔ | باب الصفا۔   |

شمال کی سمت درج ذیل دروازے تھے:

- |               |                      |
|---------------|----------------------|
| باب الفتح۔    | باب عمر فاروق۔       |
| باب الندوة۔   | باب الشامیہ۔         |
| باب القریش۔   | باب المدینہ المنورہ۔ |
| باب الحدیبیہ۔ | باب عمرہ۔            |

خلیفہ ہارون الرشید کی بیوی جعفر بن منصور کی صاحبزادی امۃ العزیز جنہیں ان کے دادا پیار سے زبیدہ کہتے تھے، پھر یہی نام مشہور

ہو گیا۔ آپ نے خواب دیکھی کہ انسان درند پرندان کے اوپر سے گزر رہے ہیں اور اسے روند رہے ہیں۔ صبح اٹھیں تو پریشان ہو گئیں۔ معمرین سے پوچھا اطمینان نہ ہوا۔ ایک صاحب معمر نے کہا: اللہ تعالیٰ تجھ سے کوئی ایسا کام لے گا جس سے انسان، حیوان، درند، چرند، پرند کبھی فائدہ اٹھائیں گے۔ اسی سوچ و بچار میں سفر حج پر گئیں۔ وہاں پر حجاج کرام کے لیے پانی کی تکلیف محسوس کر کے ایک نہر جاری کرنے کا منصوبہ بنایا۔ چنانچہ وادی حنین کے پہاڑوں سے یہ نہر نکالنے کا فیصلہ ہو گیا۔ مختلف ممالک سے قابل انجمنیر بلائے گئے۔ اس عظیم الشان صدقہ جاریہ کی تکمیل کے بعد کارکنان نہر کے اخراجات کی تفصیل ملکہ کو پیش کی تو ملکہ نے وہ تمام دستاویزات ضائع کر دیں اور کہا: یہ کام صرف اللہ کی خوشنودی کے لیے کیا ہے، مجھے حسابات کی ضرورت نہیں اور کہا: اگر رقم بچ گئی ہے تو اسے فقراء میں تقسیم کر دیا جائے، اگر مجھ سے رقم لینا ہے، تو وصول کر لی جائے۔

اللہ تعالیٰ ملکہ کو اس صدقہ جاریہ کے بدل میں کوثر و سبیل کی نہریں عطا فرمائے جس نے حجاج کیساتھ عظیم حسن سلوک کیا۔ افسوس زمانہ گزرنے کے ساتھ ساتھ امراء کی بے توجہی کے باعث یہ نہر ضائع ہوتی جا رہی ہے۔

۱۹۶۳ء میں اور اس کے بعد بھی کئی سال اس نہر میں پانی جاری دیکھا جاتا تھا۔ لوگ کہیں کہیں سے ڈول کے ذریعہ پانی لے لیتے۔ شہر مکہ کے اندر اس سے پانی لینے کے انتظامات تھے۔ اس نہر پر اربوں روپے خرچ ہوئے۔ ساتویں صدی ہجری میں اس نہر کو نقصان پہنچا۔ مکہ والوں کے لیے پانی کی شدید قلت ہو گئی تو تاتاریوں کے بادشاہ ابی سعید نے اسے مرمت کروادیا اور یہ وقت دور ہوئی۔ اس مرمت کے بعد پھر ناصر بن قلادون نے مرمت کروائی۔ خواجہ بیروم ملک قاتلبائی کی توجہ سے بھی کام چلا۔ پھر ایک وقت ۹۶۹ھ میں اہل مکہ نے پریشانی اٹھائی۔ پانی کی قلت ہوئی تو سلطان سلیمان خان کی بیوی مسماۃ مہرماہ نے ذاتی خرچ سے اسے مرمت کروایا تھا۔

خلیفہ مہدی:

۱۶۰ ہجری میں جب خلیفہ مہدی عباسی فریضہ حج ادا کرنے مکہ مکرمہ آیا تو اس متقی و پرہیزگار اور نیک خصال خلیفہ نے لاکھوں دینار باشندگان مکہ میں تقسیم کئے۔

علی بن محمد:

۲۵۵ ہجری میں علی بن محمد اصبہی امارت مکہ پر تعینات ہوئے تو ان کے حسن انتظام اور اخلاق کریمانہ سے ظلم و جور کا دور ختم ہوا اور رعایا کو عدل و انصاف اور امن و امان کی دولت نصیب ہوئی۔ لوگ ان کی حسن کارکردگی سے اس قدر مطمئن اور مسرور تھے کہ ہر آدمی کی زبان سے ان کے حق میں دعا نکلتی تھی۔

خلیفہ المستنصر:

۵۶۹ ہجری میں مکہ معظمہ شدید ترین قحط کی گرفت میں آ گیا۔ پونے دو سیر گندم ایک دینار میں فروخت ہونے لگی۔ لوگ بھوک کی شدت سے خون، چمڑے اور ہڈیاں کھانے پر مجبور ہو گئے۔ اکثر لوگ جاں بحق ہو گئے۔ پھر خلیفہ المستنصر بامر اللہ نے صدقہ و خیرات کا بہت زیادہ مال بھیجا، جس کے سبب قحط کی آفت سے لوگوں کو نجات حاصل ہوئی۔

## مکہ مکرمہ عہد عثمانی میں

سلطان غیاث الدین:

۸۱۱ ہجری میں سلطان غیاث الدین اعظم شاہ بن سکندر شاہ نے ہندوستان سے اپنے خادم خاص یا قوت الغیاثی کے ہاتھ بہت زیادہ تعداد میں مال و دولت دے کر حرمین شریفین بھیجا تا کہ وہاں کے باشندوں کی خدمت میں وہ مال پیش کرے۔ علاوہ ازیں تعلیم و تربیت کے فروغ کی خاطر باب ام ہانی کے قریب ایک مدرسہ جاری کیا اور زائرین، مدرسین اور طلباء کی رہائش کیلئے ایک سرائے تعمیر کرائی۔ نیز ہازان کو مرمت کرایا جس سے پانی کی قلت رفع ہو گئی۔

حسن بن عجلان:

۸۱۶ ہجری میں حسن بن عجلان نے حرم شریف کے شمال میں ایک ہسپتال ”بیمارستان“ کے نام سے بنوایا جس میں امیر غریب، مقیم اور مسافر کا علاج بلا معاوضہ کیا جاتا تھا۔ مریض شفا یاب ہونے کے باوجود جب تک خود نہ جانا چاہے اسے فارغ نہیں کیا جاتا تھا۔ قیام، طعام اور علاج وغیرہ تمام انتظام بلا معاوضہ تھے۔ اس طریق کار اور حسن انتظام سے غربا اور مساکین کو بہت زیادہ فائدہ پہنچا۔

امیر سودون:

۸۲۳ ہجری میں امیر سودون نے عرفان کا راستہ خاردار درختوں اور چٹانوں سے صاف کرایا۔ خاردار درختوں کی بہتات کے سبب حجاج کا چلنا سخت دشوار تھا۔ راستوں کی صفائی ورتو سب کے اس عظیم کار خیر پر موصوف کولوگوں نے مبارک پیش کی۔

خواجه بیرم:

۸۵۰ ہجری میں خواجه بیرم ناظم حرم نے ایک سبیل اور حوض تعمیر کرایا، جن کے پانی سے انسانوں کے علاوہ جانور، پرندے اور درندے بھی سیراب ہوتے تھے، ان دونوں باقیات الصالحات سے ۹۶۹ ہجری تک خلق خدا سیراب ہوتی رہی۔

مولانا محمد بن محمود:

بعد ازاں پانی کی کثرت کے باعث مولانا محمد بن محمود آفندی قاضی مکہ نے وہاں باغ بھی بنایا تھا۔

سلطان مراد خان:

۸۵۰ ہجری میں سلطان مراد خان ثانی کا ایک نیک سیرت وزیر فریضہ حج ادا کرنے آیا تو اس نے مکہ اور مدینہ کے باشندوں کو صدقات و خیرات دے کر مالا مال کر دیا۔ موصوف نے حوض عباس میں ۳۶۰ بوری شکر اور کافی مقدار میں شہد ڈال کر بہت زیادہ شربت بنایا جس سے حجاج کرام کو خوب سیراب کیا۔ علاوہ ازیں نہر زبیدہ کی اصلاح اور مرمت کا کام بھی کرایا۔

۸۵۳ ہجری میں موصوف نے عرفات کے متعدد حوض جو عرصہ دراز سے مٹی اور ریت سے اٹے پڑے تھے، صاف کر کر قریب و جوار کے کنوؤں سے پانی لا کر بھر دیا۔ جس کے سبب حجاج کو عرفات میں پانی کی تکلیف پیش نہ آئی۔

سلطان اشرف:

۸۷۲ ہجری میں سلطان اشرف قیجائی نے منیٰ میں مسجد خیف کے قریب حجاج کے امراء کی رہائش کیلئے ایک مکان تعمیر کرایا اور اس

کے دروازہ کے پاس پانی کی سیل بنوائی جسے مسجد کے صحن میں واقع حوض سے بھر دیا جاتا تھا۔ اس کا رخہ سے منیٰ میں بھی حجاج کو پانی کی وقت نہیں ہوئی۔

سلطان موصوف نے نہر زبیدہ کی صفائی اور مرمت کا عظیم کارنامہ انجام دیا۔ گزشتہ ۱۵۰ سال سے نہر خشک پڑی تھی، کیونکہ منیٰ میں سے اور دیواروں کے گرنے سے پانی بند ہو گیا تھا، مرمت اور صفائی کا کام جبل رحمت سے لے کر وادی نعمان تک لیا گیا، جس میں وافر مقدار میں پانی پایا گیا۔ پھر حوض اور برساتی گڑھوں کو صاف کرایا اور پانی سے بھر دیا۔ اس کے بعد نہر خلیص کی مرمت کرائی اور اس کے قریب واقع تمام حوض صاف کر کے پانی سے بھر دیئے گئے۔ اس طرح زائرین اور حجاج کو بہت زیادہ فائدہ پہنچا۔

### سلطان بازید:

۸۸۶ ہجری میں سلطان بازید خان بن سلطان محمد خان نے اپنے عہد خلافت میں حرمین شریفین کے باشندوں پر بے دریغ روپیہ خرچ کیا۔ وہ ہر سال ۳۵۰۰۰ دینار سرخ بھیجتا، جو نصف نصف کر کے مکہ اور مدینہ کے لوگوں میں تقسیم کر دیئے جاتے تھے۔

### سلطان قانصوہ غوری:

۹۰۸ ہجری میں سلطان قانصوہ غوری نے باب ابراہیم کے باہر بیت الخلاء بنوائے، مگر صفائی کا انتظام ناقص ہونے کی وجہ سے ان میں قلعن پیدا ہو جاتا تھا، جس سے حرم شریف میں نمازیوں کو اذیت پہنچتی تھی۔ چنانچہ ۹۶۸ ہجری میں انہیں بند کر دیا گیا۔

### سلطان سلیم خان:

۹۴۴ ہجری میں سلطان سلیم خان نے مکہ کے علماء اور فقہاء کا ایک سودینار مشاہرہ مقرر کیا تھا جسے بعد میں شریف ابی نعی نے ۵۰۰ دینار کر دیا۔ علماء، فقہاء، غرباء اور دوسرے لوگوں کے نام رجسٹر میں درج کرائے اور ان کا حسب مراتب ماہوار وظیفہ مقرر کیا۔ اس کے علاوہ سال میں ایک مرتبہ تمام غرباء اور مساکین کو دو دو دینار دیئے جاتے تھے۔ یہ سلسلہ کئی برس تک جاری رہا۔ اسی سال سلطان موصوف نے گندم کے پانچ ہزار تھیلے خیرات کیے۔ غلہ تقسیم کرنے کیلئے تمام محلوں کی مردم شماری کرائی گئی۔ مردوں، عورتوں اور بچوں کی مجموعی تعداد ۲۰۰۰ تھی۔ ہر آدمی کو گھر کے افراد کے مطابق فی کس کے حساب سے غلہ دیا گیا۔ اس زمانہ میں قحط اس قدر شدت اختیار کر گیا تھا کہ اگر خدا نخواستہ سلطان موصوف کی امداد نہ پہنچتی تو لوگ بھوک سے مر جاتے۔ ان صدقات جاریات کا سلسلہ علامہ قطب الدین کے زمانہ ۹۶۸ ہجری تک مسلسل جاری رہا۔

۹۴۹ ہجری میں سلطان سلیم کے خلف الرشید سلطان سلیم خان نے اس مقدار میں اضافہ کر دیا۔ عام شہریوں کیلئے سات ہزار تھیلے اور فقراء اور مساکین کے لئے تین ہزار تھیلے گندم کر دی گئی۔ اسی طرح مدینہ منورہ میں بیبوع اور جدہ کے لئے بھی سالانہ امداد مقرر کر دی۔ علاوہ ازیں جدہ کے ایسے معذور اور نادار لوگ جو حج کا شوق رکھتے ہوئے بھی اس سعادت سے محروم تھے، ان کیلئے پانچ ہزار ارוב گندم (ترکی کا پیانہ) مخصوص کی گئی۔ اس کے علاوہ مدینہ طیبہ کے حجاج کو عرفات کے اخراجات کے لئے ایک ہزار دینار دیئے جاتے اور مکہ مکرمہ کے فقراء میں بھی حج کے دنوں میں وظائف تقسیم کئے جاتے تھے۔ علماء کرام اور صلحاء عظام کی خدمت میں عہدہ اور نفیس پوشاک کا ہدیہ پیش کیا جاتا تھا۔

سلطان سلیمان:

۹۶۵ ہجری میں سلطان اعظم سلطان سلیمان خان نے حکم سے حرم شریف کے قریب فقرا، اور غریبا، کیلئے ایک سرائے تعمیر کرائی گئی۔ ہمارے لوگ حرم شریف کو قیام گاہ بنائیں۔ اسی عمارت میں ایک دارالافتاء تعمیر کرایا اور اس کے متصل فقرا، غریبا اور مریضوں کے استعمال کے لئے چند کافیں اور مکان بھی بنوائے۔ علاوہ ازیں شہر کے وسط میں ایک عالی شان حمام بنوایا، جس میں صاف ستھرا پانی اور ہوادار کمرے تھے۔ سلطان موصوف کے یہ جلیل القدر اور منفعت بخش کارنامے ۹۸۴ ہجری تک قائم رہے۔

۹۹۴ ہجری میں سلطان سلیمان بن سلطان سلیم خان نے زائرین اور دوسرے لوگوں کی آسائش و آرام کی خاطر باب الفناء کے ہاں درائیں طرف پانی کی ایک سیل بنوائی اور اس کے قریب ہی وضو کے کیلئے جگہ بنائی گئی۔ یہ کام ۹۹۵ ہجری میں پایہ تکمیل کو پہنچا اور اس پر بیس ہزار دینار خرچ آیا۔

۹۹۷ ہجری میں حج کے موقع پر مکہ معظمہ کے باشندوں کیلئے تین ہزار دینار، امیر اور شریف مکہ کیلئے زر کثیر اور قاضی و شیخ حرم کے لئے قیمتی پوشاک بھیجیں۔

فصل نمبر 15:

## مکہ مکرمہ عہد سعود میں

تیب نامہ:

خاندان سعودیہ کا نسب نامہ حسب ذیل ہے:

”فیصل بن عہد العزیز بن عہد الرحمن بن فیصل بن ترکی بن عبد اللہ بن محمد بن سعود بن محمد بن مقرن بن مرخان بن ابراہیم بن موسیٰ بن ربیعہ بن مانع بن المسوب بن المعقد بن یدراں بن مالک بن الم بن مالک بن غسان بن ربیعہ بن معقد بن الحارث بن ہمام بن مرہ بن اہل بن شیمان بن ثعلبہ بن عکابہ بن صعوبہ بن بکر بن وائل بن اسط بن ہنب بن دلمی بن جدیلہ بن اسد بن ربیعہ بن نزار بن معد بن عدنان۔“ (المکملۃ العربیۃ السعودیہ، جلد ۱، صفحہ ۲۶)

۱۳۶۶ھ میں قطیف کا ایک عام شہری ریاض کے قریب ”معلوہ“ میں مقیم اپنے ایک رشتہ دار ابن درع کو ملنے گیا۔ میزبان نے کھانہ کھرا۔ اس نے مہمان کو خصبہ اور المائہ کی جاگیر تحفہ میں دے دی اور ساتھ ہی اپنی دو شیرہ سے عقد بھی کر دیا۔ یہی علاوہ بعد میں درعیہ کے نام سے شہرت پذیر ہوا۔

اسی ہستی میں محمد بن مقرن کے گھر ۱۶۶۵ء میں ایک فرزند ارجمند تولد ہوا جس کا نام سعود رکھا گیا۔ سعودی عرب کے موجود فرمان رواں خاندان کی اٹھارویں پشت میں سے ہیں۔ موصوف ۲۵ برس کی عمر میں درعیہ کے امیر بنے۔ ۱۱۳۳ھ مطابق ۱۷۱۱ء میں سعودی گھرانے میں اس بطل جلیل نے جنم لیا جسے عہد العزیز اول کے نام سے دنیا یاد کرتی ہے۔

۱۲ جون ۱۷۲۵ء میں امیر سعود اللہ کو پیارے ہو گئے اور ان کے جانشین زید بن مرخان بنے۔ ان کے بعد عبد اللہ بن سمر اور پھر ۲۲۷۱ھ میں محمد بن سعود درعیہ کی امارت پر فائز ہوئے اور تادم آخر ۱۱۷۹ھ مطابق ۱۷۶۰ء تک اس عہدہ پر متمکن رہے۔

اس اثنا میں ۱۱۱۵ھ ہجری مطابق ۱۷۰۳ء میں مہینہ میں شیخ عبد الوہاب (جو خالص اہل سنت تھے) کے ہاں ایک فرزند پیدا ہوا جس کا نام محمد بن عبد الوہاب (نجدی) رکھا گیا۔ والد گرامی قدر سے تفسیر، حدیث اور فقہ حنبلی کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد زیارت حرمین شریفین کو

جانا ہوا۔ وہاں مدینہ منورہ کے شیوخ سے اکتساب علم کیا۔ بعد ازاں بصرہ کے جید علماء سے بھی شرف تلمذ حاصل کیا۔ بعد میں عمر عبدالواہب (نجدی) نے توحید و رسالت اور اصلاح اعمال کی تبلیغ شروع کر دی۔

محمد بن عبدالواہب اور ان کے متبعین کا عقیدہ ان کی اپنی تصریحات کے مطابق حسب ذیل تھا: (حالانکہ موجودہ نجدیوں کا یہ عقیدہ نہیں ہے)

☆: ”ہمارا عقیدہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا رتبہ اور مقام ساری مخلوق سے اعلیٰ اور افضل ہے، آپ اپنی قبر مبارک میں برزخی زندگی کے ساتھ زندہ ہیں جو شہداء کی زندگی سے بلند تر ہے، کیونکہ آپ بلا شک و شبہ شہداء سے افضل ہیں۔ آپ ﷺ کو سلام پیش کرنے والے کا سلام سنتے ہیں، آپ ﷺ کی قبر اطہر کی زیارت مسنون ہے، لیکن شدت حال کی مشہور حدیث کے پیش نظر صحیح طریقہ یہ ہے کہ مسجد نبوی کی حاضری اور اس میں نماز پڑھنے کی نیت سے سفر کیا جائے، اور اگر اس کے ساتھ زیارت قبر اطہر کا قصد بھی شامل جائے تو کوئی حرج نہیں۔ جو شخص اپنا قیمتی وقت آپ ﷺ پر درود شریف پڑھنے میں صرف کرے، تو حدیث شریف کی رو سے اسے دنیا اور آخرت کی سعادت اور کامرانی نصیب ہوگی اور درود شریف کی برکت سے رنج و الم اور پریشانیوں سے نجات مل جائے گی۔

☆: ہم اولیاء اللہ کی کرامات کو تسلیم کرتے ہیں، انہیں اللہ تعالیٰ نے جو خاص مرتبہ اور مقام عنایت فرمایا ہے۔ ہم اس کے قائل ہیں لیکن اس کے باوجود ہمارا یہ عقیدہ ہے کہ وہ زندگی میں اور نہ ہی مرنے کے بعد کسی قسم کی عبادت کے مستحق ہیں اور نہ وہ حاجت روا یا مشکل کشا ہیں۔ البتہ زندگی میں اولیاء سے بلکہ ہر مسلمان سے دعاء کی درخواست کرنا جائز ہے۔

☆: ہمارا یہ ایمان ہے کہ قیامت کے دن شفیع المذنبین ﷺ، تمام انبیاء، اولیاء، ملائکہ اور معصوم بچے بھی شفاعت کریں گے۔ جس تصریح احادیث صحیحہ میں وارد ہوئی ہیں اور ہم اللہ تعالیٰ سے اس شفاعت کے طلب گار ہیں۔ انتہائی عاجزی اور انکساری سے بار خداوندی میں التجا کرتے ہیں کہ وہ ہمیں حضور نبی کریم ﷺ کی شفاعت نصیب فرمائے اور اسے ہمارے حق میں قبول فرمائے۔ اسی طرح اولیاء کرام اور فرشتوں کی شفاعت کیلئے بھی اللہ تعالیٰ سے عرض کرتے ہیں۔

☆: ہمارا مسلک حنبلی ہے، لیکن ہم چاروں فقہی مسالک کو حق پر سمجھتے ہیں اور ہم کسی بھی مسلمان کی تکفیر نہیں کرتے۔ ہماری نسبت خفا باتیں منسوب کی گئی ہیں وہ سب جھوٹ کا پلندہ ہیں۔

امیر محمد بن سعود اور محمد بن عبدالواہب کے مابین بھرپور تعاون اور طویل رفاقت کا عہد صرف دو شرائط پر طے ہوا تھا۔ ابن سعود نے سے کہا:

”مجھے اس بات کا خدشہ ہے کہ اگر میں نے آپ سے تعاون کیا اور ہم نے دنیا فتح کر لی تو آپ مجھے چھوڑ کر کہیں اور چلیں جائیں گے اور دوسرا یہ کہ میں اپنی رعایا سے مزارعت اور دیگر کاروبار کی آمدنی پر قانوناً مالیہ وصول کرتا ہوں لیکن آپ مجھے اس کی وصولی سے منع کریں گے۔“

محمد بن عبدالواہب نے جواب دیا:

”پہلی شرط مجھے منظور ہے ہاتھ بڑھائیں اور عہد لے لیں، اور دوسری شرط کے متعلق عرض ہے کہ اللہ تعالیٰ آپ پر فتوحات کے دروازے کھول دے گا اور آپ کو اس قدر مال غنیمت ملے گا کہ مالیہ کی آمدن کی حیثیت اس کے سامنے پرکاش کے برابر بھی نہیں ہوگی۔“



باہم معاہدہ طے ہو جانے کے بعد مال نفیست کا بیس فیصد مرکزی بیت المال میں جمع ہوتا تھا، جسے دونوں رہنما اپنے فرائض کی انجام دہی پر خرچ کرتے تھے۔ اس طرح یہ بھی بے نظیر تعاون اور اشتراک تقریباً نصف صدی تک قائم رہا اور بالآخر اجل نے اسے منقطع کر دیا۔ امیر ابن سعود کی تلوار اور شیخ کی تبلیغ نے ایسے جوہر دکھائے کہ تھوڑے ہی عرصہ میں ریاست کی حدود وسیع تر ہو گئیں، لیکن جب ابن سعود پیرانہ سالی کے سبب سیاسی، مالی اور انتظامی امور کے بوجھ کا تحمل نہ رہا تو شیخ کے مشورہ سے ۱۷۵۰ء میں عبدالعزیز بن سعود کو ولی عہد بنادیا گیا۔ ۱۷۶۵ء کو امیر محمد بن سعود اس دار فانی سے دار بقا کو رحلت فرما گئے۔

۱۱۸۱ ہجری مطابق ۱۷۷۱ء میں امیر عبدالعزیز ریاض پر حملہ کرنے کے ارادہ سے روانہ ہوا، جب ارقہ گاؤں میں پہنچا تو معلوم ہوا کہ دہام بن دواض والی ریاض اس گاؤں پر قبضہ کرنے آرہا ہے، لیکن جب دہام نے عبدالعزیز کی فوجی دیکھی تو اگلے پاؤں واپس بھاگ گیا۔ مگر عبدالعزیز نے کھلی کی سی تیزی سے اس کا تعاقب کیا۔ چنانچہ دہام کے دو بیٹے دواس اور سعدون اپنے چند ہمراہیوں سمیت قتل کر دیئے گئے۔ دہام کے ملنے یہ صدمہ ناقابل برداشت تھا جس کے سبب خود اعتمادی نے اس کا ساتھ چھوڑ دیا۔

۱۱۸۵ ہجری مطابق ۱۷۷۳ء میں جب امیر عبدالعزیز نے ریاض کی طرف پیش قدمی کی تو دہام نے راہ فرار اختیار کر لی اور اس طرح ریاض پر عبدالعزیز کا قبضہ ہو گیا۔ اسی سال احمد بن سعید والی مکہ نے شیخ محمد بن عبدالوہاب اور امیر عبدالعزیز کی طرف خط لکھا کہ اپنا کوئی معتقد عالم مکہ بھیجیں تاکہ وہ آپ کی دعوت کی تفصیلات سے آگاہ کرے۔ چنانچہ عبدالعزیز بن عبداللہ الحصین کو بھیجا گیا جو ۱۱۸۶ ہجری میں مکہ پہنچے۔ ۱۷۹۰ء اور ۱۷۹۵ء میں غالب بن مسعود درعیہ پر حملہ آور ہوا۔ ۱۷۹۶ء میں دونوں فوجوں میں سخت مقابلہ ہوا اور غالب کو شکست فاش ہوئی۔ ۱۷۹۹ء میں دونوں میں عارضی صلح ہوئی جس کے باعث وشم اور قصیم کے لوگ حج کی سعادت سے فیض یاب ہوئے۔ ۱۸۰۰ء میں نجد کے بہت سے لوگوں نے فریضہ حج ادا کیا۔ رجب ۱۲۱۸ ہجری مطابق جون ۱۸۰۳ء میں امام عبدالعزیز کو عصر کی نماز پڑھتے ہوئے سجدہ کی حالت میں عثمان نامی ایک شخص نے شہید کر دیا۔

۱۸۰۳ء میں سعود بن عبدالعزیز دوم کی رسم تخت نشینی ادا کی گئی۔ موصوف رموز سلطنت اور امور جہان بینی میں خاصی مہارت کے حامل تھے۔ اسی سال مکہ معظمہ فتح ہوا۔ ۱۸۰۵ء میں مدینہ شریف بھی زیر نگین کر دیا۔ ۱۸۱۰ء میں سلطان سعود نے ساتویں مرتبہ حج ادا کیا اور اعلان کیا کہ آئندہ اس مقدس شہر میں کوئی آدمی ہتھیار لے کر نہیں آسکتا اور نہ ہی خواتین زیورات اور ہیروں کی نمائش کریں گی۔ جب کہ اس سے دو سال قبل سرعام تمباکو نوشی کی ممانعت کر دی تھی۔

۱۱ مارچ ۱۸۱۸ء میں ابراہیم نے درعیہ کا محاصرہ کر لیا اور چھ ماہ بعد ۱۱ ستمبر کو فتح کر لیا۔ ۱۸۲۰ء میں مشاوری کی قید سے سعود فرار ہو کر درعیہ پر قابض ہو گیا۔ ۱۸۲۳ء میں امیر ترکی نے ریاض پر کئی مرتبہ حملہ کیا۔ بالآخر اس شرط پر صلح ہوئی کہ امیر ترکی کی فوج نجد کا سارا علاقہ خالی کر دے۔ ۱۸۲۹ء میں فیصل بن ترکی نے احسا پر قبضہ کیا اور ۱۸۳۲ء کو امیر ترکی نماز جمع سے فارغ ہو کر مسجد سے نکل رہا تھا کہ قتل کر دیا گیا۔ (المملکت العربیۃ السعودیۃ)

۲۰ رجب ۱۲۸۲ ہجری میں فیصل بن ترکی کا وصال ہو گیا۔ شہزادہ عبداللہ کو جانشین بنایا گیا، لیکن شہزادوں کی باہمی چپقلش کے باعث ان کی خدمت کو دوام نہیں نہ ہوا۔ ۱۲۹۲ھ میں امام عبدالرحمن بن فیصل کو امیر بنایا گیا مگر خاندانی رنجش نے ان کی قوت کا شیرازہ تارتا کر دیا تھا۔ جس کے سبب حاکم کے امیر ابن رشید نے ریاض پر حملہ کی تیاریاں شروع کر دیں اور ۱۲۹۴ھ میں اس نے ریاض کے گرد و نواح میں چند مقامات پر قبضہ کر لیا۔

اسی سال ۱۲۹۴ھ کو شریف مکہ عبداللہ بن محمد بن عبدالعزیز ۱۹ سال مکہ معظمہ کی امارت پر فائز رہنے کے بعد ۵۶ سال کی عمر

میں فوت ہو گیا۔ ۱۲۹۵ھ سے ۱۲۹۹ھ تک نجد و حجاز میں حالات سخت پر آشوب تھے۔ ۱۲۹۹ھ میں عون بن محمد بن عبدالمعین مدہ وریس آل سعود کو ہامی جنگ و جدال میں مصروف پا کر ابن رشید نے ۱۳۰۲ھ میں ریاض پر حملہ کر دیا۔ امام عبد الرحمن سے نااہلی، شہزادوں کو شہر بدر کر دیا اور سلیم کو وہاں حاکم بٹھا دیا۔

۱۸۸۰ء صبح صادق کے قریب امام عبد الرحمن کے گھر ایک فرزند ارجمند پیدا ہوا جس کا نام جد اعلیٰ کی نسبت سے ابن سعود بن عبد الرحمن رکھا گیا۔ ۱۳۰۸ھ امام عبد الرحمن الحصاء چلے گئے۔ کچھ دن بعد اہل خاندان کو بحرین بھیج دیا۔ جزیرۃ العرب میں ترکوں کی حکومت تھی۔ وہ تمام قبائل میں توازن قائم رکھنا چاہتے تھے کہ مبادا کوئی قبیلہ حکومت پر حملہ آور نہ ہو جائے۔ یہی وجہ تھی کہ آل سعود کی شکست اور آل رشید کی مکمل فتح سے حکومت خائف تھی۔ بنا بریں کویت کے حکمران محمد نے امام عبد الرحمن کو طلب کیا اور انہیں امارت انصاف سے نوازا۔ جب امام موصوف کو طمانیت قلبی نصیب ہوئی تو پھر ریاض فتح کرنے کا منصوبہ بنانے لگے۔ اسی اثناء میں محمد واپس بھائی مبارک نے قتل کر کے کویت کی امارت پر قابض ہو گیا۔ چونکہ شیخ مبارک بھی عبد الرحمن کی شخصیت سے بے حد متاثر تھا اس لئے سعود کے حوصلے بلند اور عزم راسخ ہو گئے۔

انیسویں صدی کے اواخر میں جبکہ امام موصوف کی عمر پچاس سال کی ہو چکی تھی، شہزادہ عبدالعزیز نے شیخ مبارک کی معاونت سے ریاض پر حملہ کیا مگر شکست کا سامنا کرنا پڑا، لیکن شوال ۱۳۱۹ھ جری مطابق ۱۵ جنوری ۱۹۰۲ء شہزادہ نے ریاض فتح کر لیا اور اس طرح پندرہ سال کی جلاوطنی کے بعد آل سعود نے دوبارہ خاندانی شوکت و سطوت کو حاصل کر لیا، چند سالوں میں نجد کے آدھے علاقہ پر قبضہ کر لیا۔

۱۳۲۰ء مطابق ۱۹۰۱ء میں آل رشید اور آل سعود کے مابین زبردست جنگ جاری رہی۔ مگر فتح و نصرت نے ابن سعود کی عظمت کے انہم نقوش لوگوں کے دلوں پر مرسم کر دیئے۔ ۱۳۲۱ھ مطابق ۱۹۰۳ء کے اوائل میں قحط کی سنگینی کے باعث فریقین کو جنگ موقوف کر دی۔ ۱۳۲۲ھ تک نجد کا پورا علاقہ آل سعود کے زیر نگین ہو چکا تھا۔ اس سیاسی استحکام کے بعد مذہبی استحکام کے لئے سلطان نے دعوت انہم کی تحریک پورے جوش و خروش سے شروع کر دی۔ (المملکت العربیۃ السعودیۃ، جلد ۱، صفحہ ۳۵۹ تا ۳۸۸)

جنوری ۱۹۱۳ء کی جنگ عظیم میں سلطان محمد رشاد نے خلیفۃ المسلمین کی حیثیت سے جہاد کا فتویٰ دیا اور ترکوں نے جنگ میں شمولیت اختیار کر لی۔

برٹش حکومت جو نجد و حجاز میں اپنے حامیوں کی تلاش میں بڑی سرگرمی سے مصروف تھی۔ اس نے ۱۹۱۵ء میں امیر مکہ حسین بن علی سے معاہدہ کر لیا۔ اس عالمی جنگ میں ابن سعود نے نہ تو کسی کا تعاون کیا اور نہ ہی مخالفت۔ اگرچہ اس پالیسی سے فائدہ انگریز ہی کو پہنچا۔ (حقیقت یہ ہے کہ آل سعود و نجد نے برٹش حکومت کا ساتھ دیا جس سے مسلمان ریاست، مسلمانوں کی خلافت کو ناقابل تلافی نقصان پہنچا اور یہ آل سعود کی منافقت اور دنیا و حکومت سے دلگی کی وجہ سے ہوا۔)

اس زمانہ میں جب کہ حجاز مقدس کا امن و امان تاخت و تاراج ہو چکا تھا۔ شریف مکہ کی انگریز نواز پالیسی کے باعث مسلمانوں و ختمیہ اہمیت پہنچی اور پوری دنیا کے مسلمان اس کرب و بلا میں مبتلا تھے۔

برٹش گورنمنٹ نے اپنے معتمد خاص خان بہادر مبارک علی کوچ کے بہانے حجاز بھیجا۔ اس نے وہاں شریف حسین امیر مکہ سے ملاقات کی اور بتایا کہ مجھے انڈین گورنمنٹ نے حجاز کے حالات و واقعات دریافت کرنے بھیجا ہے، کیونکہ ہندوستان کے لوگ برطانوی حکومت کے سخت خلاف ہیں اور وہ شاہ حجاز کو بھی برا بھلا کہتے ہیں لہذا آپ علماء مکہ کا ایک مصدقہ بیان تیار کرادیں جس میں ترک حکومت کے عیب اور برائیاں بیان کرنے کے علاوہ ان کے استحقاق خلافت کی پرزور الفاظ میں تردید ہو اور موجودہ شریفی حکومت اور انقلاب کی

تریف و توصیف کی جائے۔ چنانچہ ایک مضمون بعنوان ”من علماء مکتبہ المکرمۃ المدینہ“ میں بالحرم الشریف ”تاریخ“ کے نام سے سلطان عبدالحمید خان کو تخت سے دست بردار کرنے کی وجہ سے تمام ترک قوم کی تفریق کی گئی۔ خلافت آل عثمان سے قطعاً اور شریف مدینہ کی بغاوت کو انتہائی مستحسن اقدام قرار دیا گیا۔ شاہی فرمان نے مطابق بعض علماء نے خوشی سے اور بعض نے غم سے اس پر دستخط اور مہر کیا ثبت کر دیں۔

۱۔ علماء کے پاس جب یہ فتویٰ پیش کیا تو حسب ذیل وجوہات کے پیش نظر انہوں نے دستخط کرنے سے معذوری طلب کی۔ اس کا عنوان ہے ”من علماء مکتبہ المکرمۃ المدرسین بالحرم الشریف السننی“ یعنی یہ قریباً مہرہ کے ان علماء کی طرف سے ہے جو مذہبی میں پڑھاتے ہیں۔ چونکہ ہم نہ تو علماء مکہ میں سے ہیں اور نہ حرم شریف میں بھی پڑھایا ہے اس لئے انہیں دستخط کرنے سے ہمتی استحقاق نہیں۔

۲۔ اس فتویٰ میں ساری ترک قوم کو کافر کہا گیا ہے، حالانکہ شریعت مطہرہ کسی مسلمان کو کافر کہنے میں سخت محتاط ہے۔  
۳۔ ترکوں کو اسی وجہ سے کافر قرار دیا گیا کہ انہوں نے ایک بادشاہ کو سبکدوش کر دیا حالانکہ کسی بھی فقیر نے ایسے فعل کو وجوہات لغویں شمار نہیں کیا۔

۴۔ شریف حسین بن علی کے انقلاب کو مستحسن قرار دیا گیا ہے، حالانکہ یہ فعل شرعاً نہایت قبیح واقع ہوا ہے۔  
شریف مکہ کے خلاف اٹھ کھڑے ہونے کی وجہ سے ان علماء کو قید و بند کی صعوبتیں سہی پڑیں اور ان کو باغی اور خارجی قرار دیا گیا۔ اس دور میں جیل کی دو قسمیں تھیں: متمدن اور غیر متمدن۔ متمدن نجیل محلہ حمید یہ میں تھی جہاں قیدی اپنے لباس ہی میں بند کئے جاتے تھے۔ ان سے مشقت نہیں لی جاتی تھی۔ قیدی کا کھانا بھی گھر سے آ سکتا تھا اور ملاقات پر بھی کوئی پابندی نہ تھی۔  
غیر متمدن جیل کے دونوں طبقے شریف مکہ کے محل کے قریب واقع تھے۔ ایک تو انتہائی گہرے خانہ میں تھا جہاں بہت سی بیڑھیاں اتر کر جانا پڑتا تھا۔ اس میں روشنی کا انتظام نہ ہونے کی وجہ سے دن رات یکساں تھے۔ دوسرا قید خانہ جسے تختیہ کہتے ہیں۔ اس میں قیدی کے پاؤں لکڑیوں میں پھنسا دیئے جاتے تھے۔ جس کی وجہ سے چلنا پھرنا ناممکن ہو جاتا تھا۔ وہ اندھیرے میں ننگا مادرزاد پڑا رہتا تھا۔ یہ دونوں جیل نہیں بلکہ عذاب دوزخ کے نمونے تھے۔

شریف حسین ابن علی کی حجاز میں روز افزوں سیادت نے انگریز کے ہاں اس کے اثر و رسوخ کو چار چاند لگا دیئے، لیکن قدرتی طور پر ابن سعود کو اس کی پذیرائی کسی طرح گوارا نہیں تھی۔ ان دونوں کے درمیان رقابت اور ایک دوسرے پر تفوق کے رجحانات ترقی پذیر تھے۔ فریقین اپنی مخالفت کا برملا اظہار کرتے اور ہر وقت جنگ کیلئے پابہ رکاب رہتے تھے۔

ابن سعود کی سرگرمیوں کے باعث مشرقی حجاز کی اکثریت اس کے دست و بازو بن چکی تھی۔ اسی طرح قصبہ ”خرما“ کے باشندے بھی انگریز اور شریف حسین کے دام تزدیر سے نکل کر ابن سعود کے ساتھ مل گئے تھے۔ (المملکت العربیۃ السعودیۃ، جلد ۱، صفحہ ۷۷۱)

اقدار کے نشے میں سرمست اور شاہی کا دلدادہ حسین بن علی نے انگریز کے انعام پر ۹ شعبان ۱۳۳۳ھ مطابق جون ۱۹۱۶ء کو شاہ حجاز ہونے کا اعلان کر دیا۔ اس کے باوجود ابن سعود کا حجاز میں بڑھتی ہوئی اثر و نفوذ وہ اپنے لئے انتہائی خطرناک سمجھتا تھا۔ ادھر ترک حکومت کو حجاز میں سخت ہزیمت کا سامنا تھا اور شریف حسین کے بلند و بانگ دعویٰ کا سلسلہ بھی جاری تھا کہ اسی اثنا میں ۱۹۱۸ء کو اس نے ”خرما“ کی سرزمین کے لئے ایک فوجی دستہ بھیجا جسے بری طرح شکست ہوئی، جس سے شاہ حجاز کی قوت کا راز طشت از بام ہو گیا۔

اس صورتحال کو دیکھ کر انگریز نے ایک نئی چال چلی کہ ابن سعود اور شریف حسین کو باہم دست و گریباں ہونے سے بچا کر ابن سعود کو

آل رشید سے ٹکرایا جائے جو دہائن صالح میں ترکوں کی معاونت کر رہا تھا۔ چنانچہ ستمبر ۱۹۱۸ء میں ابن سعود نے شمار کے قصبہ "یطب" پر حملہ کر کے اسے فتح کر لیا۔ اسی عرصہ میں شریف حسین خرمہ پرتین مرتبہ حملہ کر چکا تھا۔ اگرچہ شکست اس کا مقصد بن چکی تھی۔ بالآخر ابن سعود نے پوری قوت کے ساتھ اہل خرما کی مدد کا اعلان کر دیا۔

۱۹۱۹ء نجدی اور حجازی طاقتوں کا نبرد آزما ہونا ناگزیر ہو چکا تھا۔ اس لئے شریف حسین کی گرتی ہوئی ساکھ کو سہارا دینے اور اس سے اپنے جان تابوت میں اپنی روح پھونکنے کیلئے انگریز نے ایک مجلس مشاورت قائم کی جس نے شریفی فوجوں کو سعودی فوجوں کا مقابلہ کرنے کیلئے جدید ترین اسلحہ سے لیس کرنے کا فیصلہ کیا، تاکہ "خرما" کو دوبارہ حاصل کیا جاسکے۔

۱۹۱۹ء میں ابن سعود نے مقابلہ کی زبردست تیاری شروع کر دی۔ ادھر شریف حسین نے بھی اپنے بیٹے عبداللہ کی قیادت میں ایک لشکر جرار تیار کیا، لیکن دونوں فوجوں کا مقابلہ ہونے سے پہلے ہی خرما کے والی خالد بن لوی نے شریفی فوجوں پر شب خون مار کر سب کو موت کی نیند سلا دیا۔ امیر عبداللہ کسی طرح جان بچا کر بھاگ نکلا اور باپ کو ساری سرگذشت سے آگاہ کیا۔

(المملکت العربیہ السعودیہ، جلد ۲، صفحہ ۱۸۰)

لیکن ابن سعود نے اس سانحہ پر حسرت اور نفرت کا اظہار کیا۔ اگرچہ پیش قدمی کا انتہائی سنہری موقع تھا مگر ابن سعود نے اپنی برتری اور تفوق کے اظہار کیلئے مذکورہ واقعہ کو ہی کافی سمجھا۔ واپسی کا فیصلہ موصوف کی دانشمندی اور حسن و تدبیر کا آئینہ دار تھا۔

(المملکت العربیہ السعودیہ، جلد ۱، صفحہ ۱۸۱، عنوان امیر الحرمہ خالد بن لوی)

۱۳۳۹ ہجری مطابق ۱۹۲۱ء میں نجد کے علماء رؤسا اور امراء کا ریاض میں اجتماع ہوا اور سب نے متفقہ طور پر عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود کو "سلطان نجد" کے اعزازی لقب سے نوازا۔ (المملکت العربیہ السعودیہ، جلد ۲، صفحہ ۲۳۱)

۱۹۲۰ء کے موسم گرما میں سلطان نجد نے اپنے نوخیز شہزادہ "فیصل" کی قیادت میں "فتح عسیر" کیلئے ایک لشکر روانہ کیا۔ شہزادہ فتح و کامرانی کے ساتھ جب واپس لوٹا تو بڑی آب و تاب اور شان و شوکت سے اس کا استقبال کیا گیا۔

(المملکت العربیہ السعودیہ، جلد ۲، صفحہ ۲۳۱، عنوان اختلال عسیر)

آل سعود کی اس عظیم الشان فتح سے شریف حسین کی کمر ٹوٹ گئی۔ اس کے حوصلہ پست ہو گئے اور اسے اپنا عبرتناک انجام نظر آنے لگا۔ ۱۹۲۱ء میں ابن سعود نے "حائل" پر زبردست حملہ کر کے آل رشید (اسلامی خلیفہ کے گورنر) کو عبرتناک شکست دی۔ ۱۹۲۳ء میں سلطان اس قدر سخت بیمار ہوا کہ موت کی افواہیں گشت کرنے لگیں لیکن اللہ تعالیٰ نے شفاء عطا فرمادی۔

(المملکت العربیہ السعودیہ، جلد ۲، صفحہ ۱۲۰ تا ۱۲۱)

آل سعود کی وجہ سے ۱۳۴۲ ہجری مطابق ۳ مارچ ۱۹۲۴ء کو پوری دنیا کے مسلمانوں کی عظیم خلافت عثمانیہ ترکیہ ہمیشہ ہمیشہ کے لئے حجاز سے ختم ہو گئی جسے شریف حسین نے شہنشاہیت کے دیرینہ خواب کی تکمیل کے لئے نیک فال سمجھا اور خلیفۃ المسلمین ہونے کا اعلان کر دیا۔ جس سے پورے عالم اسلام میں کھرام مچ گیا، حالانکہ اس کی قسمت کا ستارہ گردش میں آچکا تھا اور یہی سال اس کے زوال کا تھا۔ عظیم ناکامی و نامرادی اور مسلسل شکست سے اسے جان کے لالے پڑ گئے۔ اس طرح ۴ ربیع الاول ۱۳۴۳ ہجری مطابق ۳ اکتوبر ۱۹۲۴ء کو ستر سال کی عمر میں اپنے بیٹے علی کے حق میں دستبردار ہو کر ۱۰ ربیع الاول ۱۳۴۳ھ مطابق ۱۱ اکتوبر ۱۹۲۴ء کو جدہ روانہ ہو گیا۔ وہاں ایک ہفتہ قیام کے بعد اپنی دولت اور سیم و زر ساتھ لے کر "عقبہ" چلا گیا۔ بالآخر انگریز کی عنایات کے باعث اسے عقبہ بھی چھوڑنا پڑا اور قبرص میں بقیہ زندگی گزار کر ۴ جون ۱۹۳۱ء کو دنیا سے رخصت ہو گیا۔ (المملکت العربیہ السعودیہ، جلد ۲، صفحہ ۳۰۶ تا ۳۱۴)

کچھ دن بعد امیر علی بن حسین بن علی بھی بھاگ کر جدہ چلا گیا تھا۔ ۱۵ ربیع الاول ۱۳۳۳ھ مطابق ۱۱ اکتوبر ۱۹۲۳ء سلطان ابن سعود کا لشکر جس کی قیادت فوجی جرنیلوں کے علاوہ جید علماء کرام بھی کر رہے تھے، احرام باندھے فاتحانہ شان و شوکت سے مکہ مکرمہ میں داخل ہوا۔ سلطان کی دلی خواہش اور علماء کرام کے فتویٰ کے مطابق اس مقدس سرزمین پر خون کا ایک قطرہ تک نہیں بہایا گیا۔ (اصل میں شریف مکہ سے کام لے کر انگریز نے اسے برباد کر دیا اور پھر اپنے لیے آل سعود کو آلہ کار بنالیا۔)

(المملکت العربیۃ السعودیۃ، جلد ۶، صفحہ ۳۰۶)

۶ جنوری ۱۹۲۵ء کو جدہ کا محاصرہ کیا گیا۔ جدہ کی فتح انتہائی اہمیت کی حامل لیکن سخت جان لیوا تھی۔ تاہم اس کا فتح کرنا اس لئے بھی ناگزیر تھا کہ مسلمانان عالم کو حج کی نعمت گراں مایہ سے سرفراز کرنا اشد ضروری تھا۔ گزشتہ چند سالوں سے حج کا مقدس فریضہ بد امنی کا شکار تھا اور اگر اس سال بھی لوگ اس سعادت سے محروم رہتے تو عالم اسلام کی نظروں میں ابن سعود کی عزت و عظمت گر جاتی اور ان کے اخلاقی تعاون سے بھی محروم رہتا۔

ابن سعود کی خواہش تھی کہ دنیا بھر کے مسلمان حج کو آئیں اور امن و سکون، حرمین شریفین کا عزت و احترام اور حجاج کی آسائش و تسکین کا نظارہ اپنی آنکھوں سے کر لیں۔ چنانچہ ۱۶ اکتوبر ۱۹۲۳ء کو اعلان کیا گیا کہ حجاز کے مستقبل کا تصفیہ کرنے کے لئے جدہ میں مسلمانان عالم کی کانفرنس بلائی جائے گی۔

۲۵ جنوری ۱۹۲۵ء کو ایک اور اعلان کیا گیا کہ جدہ کا محاصرہ سختی سے جاری ہے، اس لئے حجاج کرام رابغ، لثہ اور نفذا کی بندرگاہوں سے تشریف لائیں۔ ان کے جان و مال کی حفاظت حکومت کے ذمہ ہے۔ اس طرح حجاج نے طمانیت قلبی کے ساتھ حج ادا کیا اور امن و امان اور حسن انتظام کے باعث ابن سعود کے دلدادہ بن گئے۔ (المملکت العربیۃ السعودیۃ، جلد ۲، صفحہ ۳۵۶)

اگست ۱۹۲۵ء میں سعودی فوجوں نے مدینہ طیبہ کی طرف پیش قدمی شروع کی اور سخت مزاحمت کے بعد ۱۹ جمادی الثانی ۱۳۴۳ھ مطابق ۵ دسمبر ۱۹۲۵ء کو شہر پر قبضہ حاصل ہو گیا (حالانکہ یہاں پہلے بھی مسلمانوں کی حکومت تھی۔ آل سعود نے یہ سب کچھ دولت کے نشے میں انگریز کے ایماء پر کیا اور شہر نبی کے تقدس کو خوب پامال کیا۔) یہاں بہت سارے مسلمانوں کا خون ناحق بہایا گیا۔ قبل ازیں یکم دسمبر کو بیوع بھی فتح کیا جا چکا تھا۔

ادھر جدہ میں امیر علی بن حسین طویل محاصرہ اور شدید جنگ سے تنگ آ کر ہمت ہار بیٹھا تھا اور اسے امان حاصل کرنے کی فکر دامنگیر تھی۔ چنانچہ اس نے ابن سعود کو اس شرط کے ساتھ صلح کی پیش کش کی:

”ہم حجاز کی حکومت سے دستبردار ہو جائیں گے، لیکن ہماری سپاہ سے باز پرس نہ کی جائے۔“

ابن سعود نے اس شرط کو قبول کر لیا اور یکم جمادی الثانی ۱۳۴۳ء مطابق ۱۸ دسمبر ۱۹۲۵ء کو امیر علی بن حسین نے دستبرداری کا اعلان کر دیا اور ۱۹ دسمبر کو سلطان ابن سعود کی فوجوں نے جدہ پر قبضہ کر لیا، اس کے تین دن بعد امیر علی عدن کے راستے عراق چلا گیا اور ۷ جمادی الثانی ۱۳۴۳ھ مطابق ۲۵ دسمبر ۱۹۲۵ء کو پورے حجاز پر سعودی حکومت کا آفتاب عالم تاب پوری آب و تاب سے چمکنے لگا۔

(ابن سعود، صفحہ ۱۵، المملکت العربیۃ السعودیۃ، صفحہ ۳۶۲، ۳۶۳)

۱۱ جمادی الثانی ۱۳۴۳ھ ہجری کو سلطان کی دعوت پر مکہ مکرمہ میں علماء حجاز کا ایک اجتماع منعقد ہوا جس میں مکہ کے ۱۱۵ اور نجد کے ۷ علماء نے شرکت کی۔ جس میں دین اسلام کے اصول اور فروع پر بحث و تمیص کے بعد متفقہ طور پر اعلان کیا گیا کہ ہم سب یہ عقیدہ رکھتے ہیں کہ ہر چیز کا ایک مقرر صرف اللہ تعالیٰ ہے۔ نفع اور ضرر اسی کے قبضہ قدرت میں ہے۔ علاوہ ازیں قبروں کو پختہ بنانا، ان پر قبے تعمیر کرنا اور

چراغ جلا نا شریعت محمدیہ کے قطعاً خلاف ہے۔ (سلطان ابن سعود، صفحہ ۱۵، المملکت العربیہ السعودیہ، صفحہ ۲۴۴)

انہی دنوں مکہ مکرمہ میں علماء، امراء، رؤسا اور تجار کا ایک مشترکہ اجتماع ہوا، جس کی صدارت خود ابن سعود نے کی، اس اجلاس میں اتفاق رائے سے ۱۲ ارکان پر مشتمل ایک مجلس شوریٰ بنائی گئی۔ (سلطان ابن سعود، صفحہ ۱۵، المملکت العربیہ السعودیہ، صفحہ ۳۴۵)

۲۵ جمادی الثانی ۱۳۳۳ء مطابق ۱۰ جنوری ۱۹۲۶ء بروز جمعہ المبارک باب الصفا کے قریب حرم شریف میں ایک انتہائی ذی شان مجلس منعقد ہوئی۔ نماز جمع سے فارغ ہو کر سلطان ابن سعود بے حد وقار اور متانت کے ساتھ مجلس میں رونق افروز ہوئے۔ اس مجلس میں نہ شاہنہ ہواؤں سے گھرا ہوا اور نہ ہی منکبرانہ وضع قطع، بلکہ شاہی رسومات اور ترک و احتشام کو بالائے طاق رکھ کر اسلامی وضع اور سادگی کے ساتھ اپنی مسند پر جلوہ گر ہوئے۔ قریب ہی بیت الحرام کے امام اور خطیب صاحب کیلئے کرسی رکھی تھی۔

حمد کبریاء اور صلوٰۃ و سلام مصطفیٰ کے بعد قوم کی طرف سے عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود کو ”سلطان حجاز“ کا عظیم اعزاز عطا کیا گیا اور ان سے ملک میں کتاب و سنت کے مطابق آئین نافذ کرنے کا عہد لیا گیا اور شہزادہ فیصل کو ”نائب حجاز“ کا عہدہ تفویض ہوا۔ جب مجلس برخاست ہوئی تو سلطان نے اللہ برزگ و برتر کی اس نعمت بیکراں کا شکر ادا کرنے کیلئے بیت اللہ شریف کا طواف کیا۔

(المملکت العربیہ السعودیہ، صفحہ ۳۸۷)

مکہ معظمہ فتح ہوتے ہی عالم اسلام میں خصوصاً اور مغربی ممالک میں عموماً سعودی حکومت کے خلاف غیض و غضب کے جذبات بھڑک اٹھے۔ جس کے کئی اسباب تھے۔

ایک سبب یہ تھا کہ بارہویں صدی ہجری میں نجدی حکومت سے حجازی رعایا عدل و انصاف کی شاکہ تھی۔ اس وجہ سے اب بھی لوگوں کے دلوں میں شکوک پائے جاتے تھے۔ (سلطان ابن سعود، صفحہ ۱۶۷)

ایک سبب یہ بھی تھا کہ مدینہ منورہ میں قتل و غارت گری کا بازار انہی کی وجہ سے گرم ہوا تھا۔ سلطان ابن سعود نے ۲۸ اپریل ۱۹۲۶ء میں مکہ معظمہ میں ایک عظیم اسلامی کانفرنس طلب کی، جس میں ترکی، ایران، افغانستان، یمن کی آزاد اسلامی حکومتیں، مصر اور عراق کی نیم آزاد ریاستیں، مراکش، تیونس، فلسطین، نظارت مذہبی، اسلامی روس اور ہندوستان کو مدعو کیا گیا۔

۷ جون ۱۹۲۶ء کو مختلف ممالک کے ۷۰ نمائندے جمع ہوئے، لیکن ایک ماہ کی طویل بحث و تمحیص کے باوجود خاطر خواہ کامیابی نہ ہو سکی اور ۷ جولائی کو مجلس برخاست ہو گئی۔ (سلطان ابن سعود، صفحہ ۱۶۷)

اس کے بعد اگست ۱۹۲۶ء میں سلطان ابن سعود نے حجاز میں دستوری حکومت کا اعلان کیا جو ۲۶ اگست مکہ مکرمہ کے سرکاری اخبار ”ام القریٰ“ میں شائع ہوا جس کا مضمون حسب ذیل تھا:

”ملک کا قانون شریعت اسلامیہ ہوگا، ملک اور حکومت سلطان کے ہاتھ میں ہوگی اور وہ قرآن مجید، سنت رسول اللہ اور اجتہاد صحابہ کرام کے مطابق شریعت اسلامیہ کو نافذ کرے گا۔“

علاوہ ازیں مکہ معظمہ کی ایک انتظامی مجلس اعلیٰ قائم کی گئی جو حاکم اعلیٰ کے علاوہ چھ ارکان پر مشتمل تھی۔ (سلطان ابن سعود، صفحہ ۱۷۳)

سلطان ابن سعود ۱۳۳۳ ہجری مطابق ۱۹۴۳ء سے ۱۲ ربیع الاول ۱۳۷۳ھ مطابق نومبر ۱۹۵۳ء تک اس عہدے پر فائز المرام رہے اور مؤخر الذکر تاریخ کو اس جہان فانی سے رحلت فرما کر عالم جاودانی کو رخصت ہو گئی۔

۱۳۳۳ ہجری میں حجاز اور نجد پر آل سعود کا اقتدار قائم ہوا تو اس ملک کے حاکم کو ”ملک الحجاز و نجد و ملحقہا تھا“ کے لقب سے نوازا گیا،

لیکن عبدالعزیز نے غالباً ۱۳۵۲ ہجری میں حجاز اور نجد کی تقسیم کو ختم کر کے اس وسیع و عریض مملکت کا نام "المملکت العربیۃ السعودیۃ" تجویز کیا۔ چنانچہ اس کے بعد تاریخ کے اوراق اور دنیا کے نقشے میں یہ سلطنت اسی نام سے موسوم اور مشہور ہوئی۔ (تاریخ القویم، جلد ۱، صفحہ ۴۷)

اب اس خاندان کے شہزادے عبداللہ برسر اقتدار ہیں۔

حرم محترم میں مطاف کے متصل چار چھوٹی چھوٹی عمارتیں تھیں جن میں مذاہب اربعہ کے پیروکار الگ الگ نمازیں پڑھایا کرتے تھے۔ جو مصلیٰ حنفی، مصلیٰ شافعی، مصلیٰ مالکی اور مصلیٰ حنبلی کے نام سے مشہور تھیں۔ مصلیٰ حنفی بیت اللہ شریف کے رکن عراقی اور شامی کے مآذات میں دارالندوہ کی جگہ واقع تھا۔ مصلیٰ شافعی مقام ابراہیم کے بالمقابل مطاف کے اندر، اس کے متصل ہی منبر شریف تھا۔ نماز جمعہ اسی مصلیٰ پر ہوتی تھی۔ مصلیٰ مالکی، مصلیٰ حنفی کے دائیں جانب تھوڑے فاصلہ پر تھا اور اس مصلیٰ کے دائیں جانب مصلیٰ حنبلی واقع تھا۔

زمانہ دراز تک چاروں مصلیوں پر الگ الگ جماعتیں ہوتی رہیں، صبح کی نماز سب سے پہلے مصلیٰ شافعی پر ہوتی اور سب سے آخر مصلیٰ حنفی پر، لیکن باقی تمام نمازیں سب سے پہلے مصلیٰ حنفی پر ہوتی تھیں اور مغرب کی نماز صرف مصلیٰ حنفی اور شافعی پر ہوتی۔

یہ کوشش جاری رہی کہ اسلام کے اس عظیم مرکز میں وحدت کو بحال کیا جائے۔ چنانچہ ۸۱۱ ہجری میں ملک ناصر فرج بن برق نے ۹۳۱ ہجری میں خاقان اعظم سلطان سلیمان خان کے حکم سے نائب جدہ نے اس کی کوشش کی، مگر کامیابی نہ ہوئی۔ بالآخر سعودی حکومت میں صرف ایک ہی مصلیٰ پر جماعت کا انتظام ہو گیا۔

اگرچہ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ حرم شریف میں الگ الگ چار جماعتیں کیوں اور کب شروع ہوئیں۔ البتہ امام ابن ظہیرہ کی تصریح کے مطابق ۵۴۰ ہجری سے بھی پہلے یہ طریقہ رائج تھا، لیکن شاہ سعود کی مخلصانہ کوششوں کے نتیجے میں مسالک اربعہ کے ائمہ اور عوام سب ایک مصلیٰ اور ایک امام پر ۱۳۸۶ ہجری میں متفق ہو گئے۔ چنانچہ حکومت نے زمزم اور منبر کے درمیان مطاف سے باہر ایک چھوٹا سا برآمدہ نما مصلیٰ بنادیا جس کا طول ۶ میٹر، عرض ۳ میٹر، بلندی ۳ میٹر اور بلندی ۱۰ میٹر تھی۔ جو ۱۲ خوبصورت ستونوں پر قائم تھا۔

چونکہ سعودی حکومت میں نظم و نسق انتہائی عمدہ اور امن و امان بے حد قابل تعریف ہے، اس لئے حنبلی مسلک کے ائمہ اور خطباء پر سب مسالک کا اعتماد ہے۔ بنا بریں ایک وقت میں ایک ہی امام جماعت کراتے ہیں۔ البتہ مختلف اوقات میں مصلیٰ کی جگہ تبدیل ہوتی رہتی ہے۔ مذکورہ برآمدہ ۱۳۹۸ ہجری میں مطاف کی توسیع کے باعث ختم کر دیا گیا۔ اب حنبلی المسلک آئمہ جماعت کرواتے ہیں اور مصلیٰ کی جگہ بدلتے رہتے ہیں۔

### باب نمبر ۹:

## مسجد الحرام کا ادارہ

زبانہ قدیم میں مسجد الحرام کے ادارہ پر مکہ مکرمہ کے امراء اور والی متعین ہوا کرتے تھے۔ چنانچہ خلفائے راشدین، خلفائے بنو امیہ، خلفائے بنو عباس اور سلاطین چراکہ کے عہد میں ایسے ہی ہوتا رہا۔ وہی مسجد الحرام کے خادموں کی ہر قسم کی کوتاہی کے خلفاء اور سلاطین کے سامنے جواب دہ ہوتے تھے۔ جب آل عثمان کے سلاطین حرمین شریفین پر حکمران ہوئے تو انہوں نے بھی مکہ مکرمہ پر حاکم اور والی مقرر کئے۔ ان کے سپرد یہ کام کیا۔ نیز ان کو شیخ کا لقب دیا۔ ان کا نائب مقرر کیا جو مسجد الحرام کے خادموں پر کڑی نگرانی رکھتا تھا۔ خادموں کی مندرجہ ذیل اقسام تھیں:

۱۔ مؤذنین یعنی اذان کہنے والے۔



۲۔ چٹائیاں بچانے والے۔

۳۔ دروازوں پر نگرانی کرنے والے۔

۴۔ روشنی کرنے والے اور تعمیر کرنے والے وغیرہ۔

پھر محکمہ اوقاف مقرر کیا گیا۔ اس کے سپرنٹنڈنٹ کو مدیر الاوقاف کا لقب دیا گیا۔ اس مدیر کا کام مکہ مکرمہ میں مسجد الحرام کے لئے جو کچھ وقف ہوتا تھا اسے اکٹھا کرنا ہوتا تھا اور خصوصی صدقات کو جمع کرنا تھا۔ نیز مسجد الحرام کے تنخواہ دار ملازموں کی تنخواہ مقرر کرنا اور سالانہ آمدنی کا خرچ کرنا جو باہر سے آتی تھی۔ مخصوص عطیے اور گندم کی بوریاں جمع کرنا اور دیگر ایسے کام بھی اس کے ذمے تھے۔ اس کام کے لئے خاص دفتر تھا اس میں تنخواہ دار ملازموں کے نام درج ہوتے تھے۔ ملازمین حسب ذیل اقسام پر منقسم تھے۔

۱۔ ائمہ، خطباء اذان کہنے والے۔ ۲۔ روشنی کا انتظام کرنے والے۔

۳۔ جھاڑو دینے والے، دریاں بچانے والے۔ ۴۔ مرمت کرنے والے اور دربان وغیرہ۔

اسی طرح کچھ ان میں کعبہ کے مجاور اور ان کے مددگار وغیرہ تھے۔ نیز مجاوروں کا رئیس جو بنی شیبہ بن عثمان جحی کی آل سے ہوتا تھا، خانہ کعبہ کو خوشبو لگانے، نجور اور عود جلانے اور کعبہ کو غسل دینے پر خرچ کرتا تھا۔

دارۃ الاوقاف کا انتظام بحیثیت ادارہ شیخ الحرام کرتا تھا، یہ شیخ الحرام مکہ مکرمہ کا حاکم بھی ہوتا تھا۔ اور مالی حیثیت سے اوقاف کا سربراہ اس کا انتظام کرتا تھا اور یہ آستانہ علیا یعنی قسطنطنیہ میں رہتا تھا۔ سلطان سلیم خاں اول کے زمانہ سے شریف حسین بن علی کے زمانہ تک بدستور ایسے ہی کام چلتا رہا۔ پھر جب ۱۳۳۲ء میں ملک حجاز پر شریف حسین قابض ہوا تو اس نے اس کام کو جاری رکھا۔ نیز حرم کی خدمت کے لئے پولیس کا محکمہ مقرر کر دیا اور ان پر ایک افسر مقرر کیا۔ پولیس کے علاوہ کچھ فوج بھی مقرر کی۔ ان کی ڈیوٹی جیب کتروں پر کڑی نگاہ رکھنا اور فساد برپا کرنے والوں کو روکنا اور مسجد الحرام میں حجاج کی گری ہوئی اشیاء کو اکٹھا کران کا اعلان کرنا تھا۔

پھر جب عبدالعزیز بن عبدالرحمن فیصل آل سعود نے عربی مملکت کی باگ دوڑ اپنے ہاتھوں میں تھامی تو اس نے مسجد الحرام کے لئے ایک خاص محکمہ مقرر کر دیا اس کا صدر حرم کا نائب مقرر کر دیا اور اس محکمہ کا نام ”مجلس ادارة الحرم“ رکھا۔

باب نمبر 10:

## کعبۃ اللہ کے خلاف بغاوتیں

### کعبہ شریف کے خلاف پہلی بغاوت

کعبہ اطہر کی مرکزیت کے خلاف پہلی نا کام تدبیر جو تاریخ میں ملتی ہے وہ تبع اول حمیری کی ہے، یہ یمن کا بادشاہ تھا، بنی الحیان کے قبیلے ہذیل کے افراد نے اسے بہکایا کہ کعبہ گرا دے اور اس کی جگہ ایک گھرتیار کرے تاکہ حجاج کرام تیری طرف متوجہ ہو جائیں۔ ان کی اس تحریک پر تبع نے کعبہ شریف کو گرانے اور نیا مکان بنانے کا ارادہ کر لیا۔ اس ارادہ کے ساتھ ہی اچانک اس پر اور اس کے لشکر پر اندھیرا چھا گیا، سخت آندھی نے آگھیرا۔ علماء یہودی نصاریٰ کو اکٹھا کیا۔ اس ناگہانی آفت کے بارے میں پوچھا۔ علماء نے کہا:

”کہیں تو نے بیت اللہ شریف کے خلاف کوئی منصوبہ تو نہیں بنایا؟“

تبع نے کہا:

”مجھے ہذیلوں نے کہا ہے کہ کعبہ گرا دوں اور نیا گھر تعمیر کر دو۔“

علماء نے کہا:

”قبیلہ بڈل کے لوگ تیری ہلاکت چاہتے ہیں۔ اس مصیبت سے بچ نکلنے کا صرف یہی ایک طریقہ ہے کہ کعبہ سے خلاف ایسے ارادہ کو ترک کر دو اور کعبہ انور کی عظمت کو ملحوظ رکھو، کعبہ کو خلاف پہناؤ، وہاں قربانی دو اور کعبہ الاول سے حسن ملوک کرو۔“

علماء کے اس مشورہ پر قبیع نے نیت بدل لی تو ساتھ ہی حالات بدل گئے۔ اندھیرا ختم ہو گیا اور آمدنی رک گئی۔ چنانچہ قبیع کئی دنوں تک روزانہ ایک سو جانور ذبح کرتا رہا اور اس نے کعبہ کو خلاف بھی پہنایا۔

جعفر محمد نے اس واقعہ قبیع کو اس طرح بیان کیا ہے کہ قبیع نے جب کعبہ اللہ گرانے کا ارادہ کیا۔ رات امن سے سو یا، صبح اٹھا تو آنکھیں رخساروں پر لگی ہوئی تھیں، علماء سے پوچھا تو انہوں نے بتایا: کعبہ شریف کے ساتھ یہ بے ارادہ سے توبہ کرو۔ توبہ کرنے پر نیت یاب ہو گیا اور کعبہ شریف کو خلاف پہنایا۔ (۱۱۱ اخبار بالبلد الحرام، صفحہ ۱۸۷، جلد ۱)

اس کے بعد حضور علیہ السلام نے خلاف پہنایا، پھر خلفاء راشدین نے یہ کام کیا۔ خلفاء عباسی نے یہی عادت حاصل کی۔ پھر سلاطین ترک نے شرف حاصل کیا۔

### دوسری بغاوت

قبیع اول کی ناکامی و نامرادی کے بعد قبیع ثانی نے اپنے پیشرو قبیع اول کے مشن کو کامیاب کرنے کی کوشش کی تو اس کے مقابلہ میں اللہ تعالیٰ نے بنو خزاعہ کو مقابلہ کی قوت بخشی اور قبیع ثانی بھی ناکام ہو گیا۔

### تیسری بغاوت:

قبیع ثانی کی ناکامی کے بعد قبیع ثالث کو کعبہ انور گرانے کا جنون پیدا ہوا اور بنو خزاعہ سے اپنے پیشرو کا بدلہ لینا چاہا مگر بنو خزاعہ نے ہر پورحالت سے دفاع کیا اور یہ بری طرح پسپا ہوا۔ (۱۱۱ اخبار بالبلد الحرام، صفحہ ۱۸۷، جلد ۱)

### چوتھی بغاوت:

ابی القاسم زہری نے لکھا ہے کہ ابرہہ بن العاص ۱۱۱ شرم یمن کے بادشاہ نے کعبہ پر چڑھائی کی اور اس کی مرکزیت کو نقصان پہنچانا چاہا۔ مگر وادی خسر میں چھوٹی چھوٹی چیزوں سے مار کھائی اور ذلیل ہو گیا۔ ابرہہ کو عظمت کعبہ سے دکھ پہنچا اور چاہا کہ یمن میں ایک خوبصورت مکان بنادے تاکہ لوگ کعبہ کی بجائے یمن آئیں، چنانچہ مقام صنعاء میں ایک خوبصورت مکان بنادے تاکہ لوگ کعبہ کی بجائے یمن آئیں، چنانچہ مقام صنعاء میں ایک خوبصورت گرجا تعمیر کرایا۔ یہ خبر مشہور ہونے پر کنانہ کے ایک شخص نے اس گرجا میں سُنَدُگی پیدا دی یا کسی نے آگ لگا دی جس سے گرجا جل گیا، مگر جاہلنے کے ساتھ ابرہہ بھی جل بھن گیا اور فیصلہ کیا کہ کعبہ گرا کر ہی دم لے گا، چنانچہ مست ہاتھیوں کے ساتھ حرم مکہ پہنچا، لشکر کے ساتھ ۱۳ سو یا ۱۸ سو یا ایک ہزار ہاتھی تھے جن کا سربراہ ہاتھی ”محمود“ تھا۔ جناب عبد المطلب نے کوشش کی کہ ارادہ بدل لے مگر وہ نہ مانا۔ (۱۱۱ اخبار بالبلد الحرام، صفحہ ۱۳۹، جلد ۱)

ابرہہ کی آمد کی خبر مشہور ہوتے ہی حرم مکہ میں کھرام مچ گیا۔ جناب عبد المطلب نے قریش مکہ کو جمع کیا اور فرما:

”گھبراؤ نہیں کعبہ کو مٹایا نہیں جاسکتا۔“

ابرہہ نے آتے ہی قریش کے اونٹوں پر قبضہ کر لیا جن میں ۲۰۰ اونٹ جناب عبد المطلب کے بھی تھے، آپ ابرہہ کے ہاں گئے۔

ابرہہ بیت زدہ ہو کر پوچھتا ہے: کیسے آنا ہوا؟ فرمایا:

”تیرے سپاہیوں نے میرے اونٹوں پر قبضہ کر لیا ہے، وہ لینے آیا ہوا۔“

اب رہے نے کہا:

”حیرت ہے؟ اونٹوں کی بات کر رہے ہو اور لعب کا ذکر تک نہیں یا جو تمہارا مرکز ہے۔؟“

جناب عبدالمطلب نے فرمایا:

((انا رب الابل ولبيت رب))

”میں اونٹوں کا مالک ہوں اس لیے میں نے اونٹوں کا مطالبہ کیا ہے، لعب کا مالک خدا ہے وہ خود اس کی حفاظت فرمائے گا۔“

اب رہے نے اونٹ واپس کر دیے، جناب عبدالمطلب نے اونٹ لیے اور واپس آ کر لعب کی نذر کر دیئے۔ پھر چند آدمیوں کو لے کر لعب شریف میں آئے اور یہ دعا کی:

اللهم ان المرعه يمتع

رحله فامنع رحالك

”اے رب پاک! بندہ اپنی جگہ کی حفاظت کرتا ہے تو اپنے گھر کی حفاظت فرما۔“

والنصر على الالصليب

وعابديہ اليوم لك

”نصاری کے مقابلہ میں اپنے نام لیواؤں کی مدد فرما۔“

لا يظلمن صليهم

ومحالمهم ابدًا محالك

”بھلا ان کی صلیب پرستی تیری تدبیروں پر غالب ہو سکتی۔؟“

جبر وجميع بلادهم

والنبل ليسر عيالك

”ہاتھی اور بے تحاشا لشکر لے آئے ہیں تاکہ تیرے نام لیواؤں کو قیدی بنالیں۔“

عبد واحمالك بكيدهم

جهلا وما رقبو جلالك

”جہالت کی بنا پر تیرے حرم کی بربادی چاہتے ہیں اور تیرے جلال کو ملحوظ نہیں رکھا۔“

يارب لا ارجو لهم سواك

يارب فامنع منهم حماك

”اے اللہ! تمیرے بغیر ان کا مقابلہ مشکل ہے، اے اللہ! ان سے اپنے حرم کی حفاظت فرما۔“

ان عدو البيت من عاداك

امنهم ان يخرّبوا قراك

”اس گھر کا دشمن تیرا دشمن ہے، ان کو روک، وہ تیری بستی کو دیران نہ کریں۔“ (اخبار مکہ، از رتی، صفحہ ۱۳۶)

جناب عبدالمطلب یہ دعا کر کے اپنے ساتھیوں کو لے کر پہاڑ پر چڑھ گئے۔ ابرہہ مکہ پر حملہ کرنے کے لیے بڑھا، جب ہاتھیوں کو کعبہ کی جانب ہانکتا تو وہ بیٹھ جاتے، کسی دوسری سمت چلاتا تو خوشی سے چل پڑتے۔ (الاخبار بالبلاد الحرام، صفحہ ۱۸۹، جلد ۱)

اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے ابابیل بھیجے جن کی چونچوں اور پاؤں میں چھوٹی چھوٹی کنکریاں تھیں، ابرہہ کے جس لشکر کی کو کنکری لگ جاتی وہ فوراً ہلاک ہو جاتا، اسی طرح یہ سارا لشکر تباہ ہو گیا۔ ابرہہ کے جسم پر چپک نمودار ہوئی جس سے سارا بدن گل سر گیا، جسم سے لہو بہنے لگا۔ ایک ایک عضو کٹ کٹ کر ضائع ہوتا رہا، سینہ پھٹا دل باہر نکل آیا اور وہ اس طرح ہلاک ہو گیا۔ (العیاذ باللہ۔ (زر قانی، صفحہ ۸۰، جلد ۱)

### پانچویں بغاوت

۱۰ کعبۃ اللہ کی مرکزیت کے خلاف پانچویں سازش عباسی خلیفہ مقتدر باللہ کے زمانے میں ہوئی۔ ملحدین کا ایک گروہ اٹھا جو قرامطہ کے نام سے مشہور ہوا۔ انتہائی غلط عقائد کا حامل تھا، یہ لوگ بظاہر مسلمان کہلاتے تھے مگر مسلمانوں کا خون حلال جانتے تھے۔ یہ حضرت محمد خنیفہ ابن علی المرتضیٰ علیہ الرحمۃ کو اپنا امام مانتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا امام محمد بن حنیفہ رضوی پہاڑ میں چھپے ہوئے ہیں، دوبارہ جلوہ گر ہوں گے۔ ان کا قائد ابوطاہر قرامطی تھا۔ اس نے مرکزیت کعبہ کے خلاف مقام ہجر میں ایک گھر دار الحجرۃ کے نام سے تیار کر دیا کہ لوگ حج کے لیے بجائے کعبہ کے وہاں جائیں مگر ایسا نہ ہو سکا۔ حج کے راستے مسدود کیے، بے شمار قتل و غارت کار تکاب کیا۔ ۳۱ھ کے آخر میں قرامطہ کی قوت بڑھ گئی۔ ۸ ذی الحجہ کو لوگ مصروف عبادت تھے کہ اچانک ابوطاہر قرامطی اپنے لشکر کے ساتھ حرم کعبہ میں حملہ آور ہوا۔ طواف، نماز میں مصروف، احرام میں ملبوس لوگوں کو تہ تیغ کیا۔ مسجد حرام شریف اور مکہ مکرمہ کی گلیوں میں ۳۰ ہزار سے زائد لوگوں کو شہید کیا۔ صرف مطاف کے اندر ایک ہزار سات سو حاجی شہید ہوئے۔ (علم الاعلام باعلام بیت اللہ الحرام، صفحہ ۱۰۸)

جب ابوطاہر قرامطی کی سفاکی خوریزی حد سے بڑھ گئی تھی۔ عین اس وقت بھی کچھ لوگ سکون دامن سے مصروف عبادت تھے۔ شیخ الصوفی علی بن بویہ نے یہ سارا منظر دیکھ کر فرمایا:

((تری المجبین صرعی فی دیارہم))

”اے کعبہ! تو اپنے عشاق کو دیکھ رہا ہے کس طرح پچھاڑے ہوئے پڑے ہیں؟“

علی بن بویہ شدید خوریزی کے دوران بھی اطمینان سے مصروف طواف رہے۔

ابوطاہر نے مستی میں یہ بھی کہا:

((انا باللہ وباللہ انا یخلق الخلق ویفنیہم انا (معاذ اللہ)))

”میں اللہ ہوں اور اللہ ہی سے ہوں۔ میں وہ اللہ ہوں جو دنیا کو پیدا کرتا ہے اور مارتا ہے۔“

پھر بقیہ حجاج سے مخاطب ہو کر کہا تم کہتے ہو:

((من دخلہ کان امنا))

جو بھی کعبہ میں داخل ہو گیا امن والا ہے، بتاؤ اب امن کہاں ہے؟

یہ سن کر علی بن بویہ نے یا کسی دوسرے مرد مومن نے ظالم قرامطی کے گھوڑے کی باگ پکڑ کر اسے جھنجھوڑا اور کہا:

”تو ظالم ہے، تو نے معنی نہیں سمجھا، تیرا دعویٰ غلط ہے، اس کا معنی یہ ہے: ”جو کعبہ میں داخل ہوا سے امن دو۔“

چنانچہ قرامطی اس مرد مومن کے جواب پر بہت زدہ ہو کر خاموشی سے الگ چلا گیا۔ اس خونریزی میں کام آنے والوں میں امیر مکہ ابن محارب، حافظ ابو الفضل محمد بن حسن، امام ابو سعید احمد بن حسین، ابو بکر بن عبد الرحمن، شیخ السوفیہ ملی بن یوسف، شیخ محمد بن خالد بن زید بردی شامل تھے۔ اس ظالم گروہ نے قتل پر ہی اکتفا نہیں کیا بلکہ لوٹ کھسوٹ کا بازار بھی گرم کیا۔ قاضی مکہ یحییٰ بن عبد الرحمن نے ہماگ کر جان بچائی۔ اس خوفناک جاہلی کے بعد یہی لوگ مسلسل جرم العبدی کا ضربی دیتے رہے جو عظمت کعبہ کی زبردست دلیل ہے۔

### چھٹی بغاوت

صاحب علم الاعلام لکھتے ہیں:

”یکم محرم الحرام ۱۳۰ھ ۲۰ نومبر ۱۹۱۷ء کی صبح کو یہ ہنگامہ اچانک نمودار ہوا، اس دن اسلامی ممالک میں پندرہویں صدی ہجری کا جشن منایا جا رہا ہے، مجھے بھی اس ہنگامہ کو قریب سے دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ جونہی امام کعبہ نے نماز صبح کا سلام پھیرا اچانک دروازے بند کر دیئے گئے۔ باغیوں نے پہنے ہوئے توپ (لجے کرتے) اتار دیئے۔ یہ لوگ مسلح تھے اور اس ہنگامہ کرنے کے لیے کوشش کر رہے تھے، چار پائیوں پر میت کی شکل میں اسلحہ اندر لے آئے تھے۔ روالوروں، شین گنوں، رائفلوں سے حجاج گھبرا گئے۔ ان کی تعداد سے ۲۰۰ کے لگ بھگ تھی، ان کا سرغنہ لیڈر محمد بن عبد اللہ قحطانی تھا، یہ دیر تک مکہ یونیورسٹی اسلامی قانون کا مطالعہ کرتا رہا۔ اس کا دست راست جہماں بن یوسف تھا، اس کو حطیم کعبہ پر کھڑا کیا گیا۔ اس نے اعلان کے میں مہدی ہوں۔ میرے ہاتھ پر بیعت کر لو۔ حجاج میں سے جب کسی نے بھی اس کی بیعت نہ کی تو اس کے گروہ کے افراد ہی نے یہ سلسلہ شروع کر دیا تا کہ عوام پر اس کا اثر ہو اور وہ بھی بیعت کر لیں۔ امام کعبہ نے ہوشیاری سے کام لیتے ہوئے اپنا جبہ اتار اور عام حاجیوں میں مل کر جان بچائی۔ باغیوں نے حرم شریف کے میناروں پر قبضہ کر لیا۔ مسلسل ۱۴ دن تک حرم انور میں انسانوں کی جماعتیں طواف نہ کر سکیں۔ باغیوں کی یہ جماعت ۱۱۶۳ افراد پر مشتمل تھی جن میں سعودی عرب کے ۴۰ مصر کے ۱۰، جنوبی یمن ۳، کویت ایک، شمالی یمن ایک، سوڈان ایک، عراق ایک گرفتار کر لیے گئے۔ فرد جرم عائد کر دی گئی، سب کو مزائے موت کا فیصلہ سنایا گیا۔

یہ باغی مندرجہ ذیل شہروں میں قتل کر دیئے گئے:

مکہ مکرمہ میں ۱۵۔	مدینہ منورہ میں سات۔	ریاض میں ۱۰۔	دمام میں ۷۔
بریدہ میں ۷۔	حائل میں ۵۔	انہی میں ۷۔	تبوک میں ۵۔

ان کی اس عبرتناک سزا پر ہنگامہ ختم ہو گیا۔  
تفصیل سابقہ اوراق میں بیان کی جا چکی۔

### باب نمبر ۱۱:

## مکہ مکرمہ کے چند انقلاب آفرین واقعات

مکہ مکرمہ میں بہت سے انقلاب آفرین واقعات رونما ہوئے، جیسا کہ مکہ پر مختلف اوقات میں حملے، تعمیر کعبہ کے مختلف ادوار، جرم ہجرانہ اور قریش کی حکومت کے مختلف ادوار اور ان تعمیر کعبہ۔

## ولادت النبی

یوں تو مکہ مکرمہ کا ہر واقعہ ہی عظیم واقعہ ہے تاہم تاریخ میں ایسے واقعات بھی ہیں جنہیں زبردست تاریخی حیثیت ملی اور اسلامی عظمت و ہیبت کے ائمہ نقوش بن گئے۔ ان تمام واقعات میں سب سے بڑا سب سے اہم واقعہ حضور سید عالم ﷺ کی ولادت باسعادت ہے۔

طبری و ابن خلدون کے مطابق یہ واقعہ ۲ ربیع الاول شریف صبح صادق ۴ بج کر ۲۰ منٹ پر ظہور پذیر ہوا۔ یہ ظہور پر نور پوری کائنات کے لئے ایک عظیم انقلاب کا آغاز تھا۔

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس ایوان کسرے کے ۱۴ کنگرے گر گئے:

((ارتجس ایران کسری و سقطت اربعة عشر شرفه))

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس کے باعث فارس کا ہزار سال سے جلنے والا آتش کدہ بجھ گیا۔ (طبری، صفحہ ۱۳۱، جلد ۲)

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس سے دریائے سادہ خشک ہو گیا:

((و غاضت بحيرة سادہ))

(فتح الباری، صفحہ ۲۲۶، جلد ۶) (البدایہ والنہایہ، صفحہ ۲۶۸، جلد ۲) (خصائص کبری، صفحہ ۵۱، جلد ۱)

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس پر تمام گھرنور سے بھر گیا، آسمان کے تارے جھک گئے، فاطمہ بنت عبد اللہ کو گمان ہوا کہ میں یہ ستارے مجھ پر نہ گر جائیں۔ (فتح الباری، صفحہ ۴۲۶، جلد ۲) (علامات النبوة فی الاسلام)

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس کی وجہ سے بصری کے محل روشن ہو گئے۔ (طبقات ابن سعد، صفحہ ۶۳، جلد ۱)

☆ اسی مقدس ظہور پر نظر کرنے سے: ”قد جاء کم من اللہ نور و کتب مبین“ کی تفسیر سمجھ میں آ جاتی ہے۔

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس سے قبل ہی داد عبد المطلب کو خواب کے ذریعہ آگاہ کر دیا گیا تھا، آپ نے خواب میں دیکھا کہ ان کی پشت سے ایک زنجیر ظاہر ہوئی جس کا ایک کونہ آسمان پر تھا، دوسرا زمین پر، ایک شرق میں، دو۔ مغرب میں، پھر یہ زنجیر درخت بن گئی جس کے ہر پتے کا نور آسمان کے نور سے ستر گنا زیادہ تھا، مجرین نے آپ کو بتایا کہ آپ کی اولاد میں بچہ ہوگا جس کا ذکر مشرق سے مغرب ہر زمین سے آسمان تک ہوگا۔ لوگ اس کی اتباع کریں گے۔

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس پر سطح پادری نے اپنے بھانجے عبد المسیح کو کہا:

”آنے والی شئی آئی گئی۔“

☆ یہی مقدس ظہور تھا جس پر یہودی تاجر کہہ اٹھا تھا:

”آج کی شب امت کا نبی پیدا ہو گیا جس کے شانوں کے درمیان مہر نبوت ہے۔“

## فصل نمبر 2:

## حلف الفضول

حرمزین مکہ مکرمہ کے اہم واقعات سے واقعہ حلف الفضول کو بھی بڑی اہمیت حاصل ہے۔ سرزمین مکہ مکرمہ میں امن قائم کرنے کی

غرض سے فضل ابن فضالہ، فضیل بن حارث، صل بن دواعہ نے ایک معاہدہ مرتب کیا جو انہیں کے ناموں پر حلف الفضول کے نام سے مشہور ہوا۔ زبیر بن عبدالمطلب نے اس معاہدہ کی تحریک کی تھی۔ یہ میثاق عبد اللہ بن جدعان کے مکان پر ہوئی تھی۔ اس میں مظلوم کی حمایت کا عہد ہے، اس معاہدہ کے ۲ مشہور شعر یہ ہیں:

ان الفضول تخالفوا وتعاقدوا

ان لا یقیم ببطن مکة ظالم

”تینوں فضل نامی شخصوں نے عہد کیا کہ مکہ مکرمہ میں کوئی ظالم نہیں رہ سکے گا۔“

امر علیہ تو اهدوا وتواثقوا

فالجار والمعتر فیہم سالم

”اس پر سب نے پختہ عہد کیا کہ مکہ مکرمہ میں پڑوسی اور آنے والا سب محفوظ ہوں گے۔“

حضور سید عالم ﷺ فرماتے ہیں: اس معاہدہ کے وقت عبد اللہ بن جدعان کے مکان پر میں بھی موجود تھا، اگر اس معاہدہ کے مقابلے میں مجھے سرخ اونٹ پہنچائے جاتے تو میں ہرگز پسند نہ کرتا۔ (طبقات ابن سعد، صفحہ ۸۲، جلد ۱)

عبد اللہ ابن جدعان سید عائشہ صدیقہ کے چچا زاد بھائی تھے۔ حضور سید عالم ﷺ فرماتے ہیں: میں کبھی کبھی موسم گرما میں عبد اللہ بن جدعان کے گلشن کے سایہ میں کھڑا ہو جاتا تھا۔ (روض الانف، صفحہ ۱۹)

ایسا ہی ایک معاہدہ زمانہ جاہلیت قدیم میں بھی ہوا تھا۔

### فصل نمبر 3:

## منصب تحکیم

سرزمین مکہ کے اہم واقعات میں واقعہ تحکیم بھی بہت بڑی اہمیت رکھتا ہے۔ بعثت نبوی سے پانچ سال قبل تعمیر کعبہ ہوئی جس میں فیصلہ تھا کہ خرچ ہونے والا سارا مال ہر لحاظ سے پاک و طیب ہوگا، اس تعمیر میں تمام قبائل نے حصہ لیا کہ محروم کوئی نہ رہ جائے۔ بیت اللہ شریف کے مختلف حصوں کو مختلف قبائل میں تقسیم کر دیا گیا۔ ولید ابن مغیرہ نے جدہ جا کر چھت کے لیے سامان خریدا، ایک رومی کاریگر باقوم نانی کی خدمات بھی حاصل کیں کہ تجربہ کار تھا۔ اب پہلی تعمیر کو شہید کرنا تھا، ولید بن مغیرہ نے آغاز کیا اور سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی بنیادیں نظر آ گئیں۔ ایک قریشی نے پہاڑ مارا تو سرزمین مکہ میں عظیم دھماکہ ہوا جس کی وجہ سے کھدائی آگے نہ کی اور وہیں سے تعمیر شروع کر دی۔ تعمیر مکمل ہونے پر حجر اسود کو اپنی جگہ پر رکھنے کا وقت آیا تو شدید اختلافات پیدا ہو گئے، تلواریں کھینچ لیں، سرزمین مکہ جنگ و جدل کا میدان قتل و غارت دکھائی دینے لگی، پانچ دن اسی کشمکش میں گزر گئے کہ کون قبیلہ پتھر رکھے؟ ہر ایک کی انتہائی خواہش تھی کہ حجر اسود رکھنے کا اعزاز اس کو ملے تو ابوامیہ بن مغیرہ مخزومی نے تجویز دی کہ کل صبح جو شخص سب سے پہلے مسجد حرام میں داخل ہو اسی کو حکم بنا کر فیصلہ کرالو، سب اسی رائے پر متفق ہو گئے اور تمام لوگ حرم میں پہنچ گئے کہ دیکھئے یہ سعادت کسے ملتی ہے۔ اہل مکہ ایسے خوش نصیب، بلند بخت انسان کو دیکھنے کے لیے بے تاب تھے جسے حکم مانا جائے گا، مستعجب تھے وہ کون ہوگا جس کے آئے سے جنگ و جدل کا میدان کارا زامن میں بدل جائے گا، دیکھئے وہ کون ہے جس کی ایک جھلک بچوں کو یتیم ہونے، خواتین کو بیوہ ہونے سے بچائے گی، گھٹا ٹوپ اندھیروں میں بجلی چمکے پیارے محمد رسول اللہ ﷺ دکھائی دیئے۔ آمد کیا تھی جس نے خزاں کو بہار میں، جنگ کو امن میں، دکھ کو سکھ میں، ظلمت کو نور میں بدل دیا۔



اس طرح یہ منصب حکیم حضور ﷺ کے حصہ میں آیا جو درحقیقت حصہ تھا ہی آپ کا، پورے جہاں میں اس کا اہل ولی دوسرا تھا ہی نہیں، سب کی زبانوں سے بے ساختہ نکلا:

((هذا محمد الامين رضىنا هذا محمد))

"یہ تو محمد امین ہیں، ان کے حکم بنانے پر ہم راضی ہیں، یہ تو محمد امین ہیں۔"

آپ نے آگ سے اٹھنے والے شعلوں کو حکمت عملی سے اس طرح بجھایا، ایک چادر منگوا کر حجر اسود کو اس میں رکھ کر فرمایا:

"ہر قبیلے کا سردار چادر کو تھام لے تاکہ کوئی اس سعادت سے محروم نہ رہ جائے۔"

جب سارے کے سارے سرداروں نے چادر کو تھام لیا اور حجر اسود اپنی جگہ پر پہنچ گیا تھا کو حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے اپنے ہاتھ سے بیت اللہ شریف کی دیوار میں نصب فرمادیا۔

(سیرت ابن ہشام، صفحہ ۶۵، جلد ۱) (طبری، صفحہ ۲۰۰، جلد ۲) (زرقلانی، صفحہ ۲۰۳، جلد نمبر ۱)

#### فصل نمبر 4:

### سیدہ خدیجۃ الکبریٰ سے نکاح

سرزمین مکہ مکرمہ کے اہم واقعات سے ایک یہ بھی ہے کہ مکہ مکرمہ کی ایک صاحب ثروت خاتون خدیجۃ الکبریٰ نہایت شریف پاکباز عقیقہ خاتون تھیں، آپ کو طاہرہ کے نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ جب حضور ﷺ کی شرافت، دیانت، اخلاص کا عام چرچا ہوا تو سیدہ خدیجۃ الکبریٰ نے آپ کی طرف پیغام بھیجا، اگر آپ میرا مال تجارت ملک شام لے کر جائیں تو دوسروں کی نسبت آپ کو دو ہزار معاوضہ دوں گی۔ آپ نے پسند فرمایا اور ان کے غلام میسرہ کے ساتھ سفر کیا۔

دوران سفر میسرہ نے آپ کے بہت سے کمالات مشاہدہ کئے۔ میسرہ کہتے ہیں کہ دوپہر کی شدید دھوپ میں آپ پر فرشتے سایہ کرتے تھے۔ اس مرتبہ بہت سافق ملا۔ میسرہ نے والہی پر سارے حالات سیدہ خدیجۃ الکبریٰ کو سنائے۔ حضرت خدیجۃ الکبریٰ نے آپ کو مقرر شدہ حصہ سے بھی زیادہ معاوضہ دیا۔ پھر پیغام نکاح بھیجا، جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے چچاؤں کے مشورے سے قبول فرمایا۔

#### فصل نمبر 5:

### نزول وحی

مکہ مکرمہ کے عظیم واقعات سے ایک یہ بھی ہے کہ حضور سید الانبیاء ﷺ حسب معمول غار حرا میں مصروف عبادت تھے کہ یکایک جبرائیل علیہ السلام حاضر ہوئے اور حضور ﷺ پر یہ پہلی وحی نازل ہوئی:

((اقرا باسم ربك الذي خلق))

اس سے قبل سرزمین مکہ مکرمہ کو یہ شرف نہ تھا کہ جبرائیل علیہ السلام حاضر ہوں اور کلام الہی کا نزول ہو۔

## ورقہ بن نوفل کی شہادت

سرزمین مکہ مکرمہ کے واقعات میں ایک یہ بھی ہے کہ ایک عیسائی عابد نے سید عالم ﷺ کی رسالت کی گواہی دی۔ غار حرا ہاں واقعہ حضور علیہ السلام نے ام المومنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ کو سنایا تو آپ نے مبارک دی:

((فَقَالَتْ ابْشِرْ فَوَاللَّهِ لَا يَفْعَلُ اللَّهُ بَكَ إِلَّا خَيْرًا فَأَبْشِرْ فَاِنَّكَ رَسُولٌ))

(فتح الباری، صفحہ ۳۱۵، جلد ۲، کتاب المغیر)

”عرض کی: مبارک! خدا کی قسم! اللہ تعالیٰ آپ کے ساتھ بھلائی کے علاوہ کچھ نہ کرے گا، آپ کو مبارک! آپ اللہ تعالیٰ کے سچے رسول ہیں۔“

اس کے بعد سیدہ خدیجہ الکبریٰ مزید شواہد کے لئے اپنے چچا زاد بھائی ورقہ ابن نوفل کے ہاں حضور علیہ السلام کو لے گئیں۔ ورقہ بن نوفل کتب ساویہ کے بڑے ماہر تھے اس وقت بوڑھے اور نابینا ہو چکے تھے۔ سیدہ خدیجہ الکبریٰ نے ورقہ سے کہا:

((اسمع من ابن اخيك))

”ورقہ! اپنے بھتیجے کی بات سنو۔“

حضور سید عالم ﷺ نے حارحرا کا پورا واقعہ سنایا تو ورقہ نے کہا:

((فلما سمع كلامه ايقن بالحق واعترف به))

”ورقہ نے جب آپ کا کلام سنا تو فوراً حق کا یقین آگیا اور ورقہ نے اعتراف کیا اور تسلیم کیا۔“ (فتح الباری، صفحہ ۳۱۷، جلد ۱۲)

## فصل نمبر 7:

## سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کا قبول اسلام

سرزمین مکہ کا یہ واقعہ بھی کم نہیں کہ قریش کا ایک عظیم سپوت، ایک عظیم مرد آہن سیدنا حمزہ دربار رسالت میں سرخم کر دیتا ہے۔ اس واقعہ نے بھی اہل مکہ کو چونکا دیا تھا۔ واقعہ یہ ہوا کہ ایک دن حضور سید عالم ﷺ کو ابو جہل نے سخت درشت کہا، حضور علیہ السلام نے اپنی شان و عہد و درگزر کے پیش نظر کوئی جواب نہیں دیا، عبد اللہ بن جدعان کی لونڈی نے یہ سارا معاملہ دیکھا تھا۔ حضور سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ شکار سے واپس تشریف لائے تو لونڈی نے تفصیل سنائی، سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ نے غیرت کھائی اور ابو جہل کو ایک جماعت میں بیٹھے دیکھ کر زور سے کہاں ماری کہ شدید زخمی ہو گیا، ابو جہل کے ساتھی اس کے کام نہ آ سکے۔ سیدنا حمزہ نے فرمایا: تو محمد ﷺ کو گالیاں دیتا ہے؟ میں خود اس کے دین پر ہوں۔

حضرت حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ گھر پہنچے تو نفس و شیطان نے بہکانے کی کوشش کی کہ تو نے باپ دادا کا دین چھوڑ دیا۔ سیدنا حمزہ فرمانے ہیں کہ میں نے بارگاہ قدس میں دما کی:

((اللهم ان كان رشداً فاجعل تصديقه في قلبي والا جعل لي منه وقعت فيه))

(مغیر جا)، (مستدرک، صفحہ ۱۹۲، جلد ۳)

”اے اللہ! اگر یہ ہدایت ہے تو میرے دل کو مطمئن کر دے، ورنہ اس سے نکلنے کا کوئی راستہ پیدا کر دے۔“

سیدنا حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں: ایک رات شدید پریشانی میں گزری، ساری رات سو نہ سکا۔ حرم شریف میں حاضر ہو کر التجا کی: الہی مدد فرما، دولت اطمینان بخش دے۔ دعا اس قدر مقبول ہوئی کہ فوری سکون ملا۔ آپ دربار رسالت میں حاضر ہوئے، اور عرض کی:

(( اشهد انک لصادق )) (روض الانف، صفحہ ۱۸۵، جلد ۱)

”آپ اللہ کے بے رسول ہیں۔“

آپ نے چند اشعار بھی پڑھے:

واحمد مصطفیٰ فینا مطاع

فلا تفشوه بالقوال العنیف

”احمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم ہم میں واجب الاطاعت ہیں۔ ان کے اعلان حق کو بدکلامی سے مت ٹھکراؤ۔“

اذا تلیت مسائلہ علینا

تحزر دمع ذی اللب الحصیف

”جب اس کے ارشادات پڑھے جاتے ہیں، تو ہر سلیم العقل انسان کے میساختہ آنسو بہہ جاتے ہیں۔“

فلا واللہ الانسلمہ بقوم

ولما نقض فیہم بالسیوف

”اللہ کی قسم! جب تک ہم میدان جنگ میں فیصلہ نہ کر لیں حضور علیہ السلام کو کسی کے سپر نہیں کریں گے۔“

(زرقاتی، صفحہ ۲۵۴، جلد ۱)

## فصل نمبر 8:

### عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہ کا قبول اسلام

سرزمین مکہ مکرمہ میں ۶ نبوی میں یہ اہم واقعہ پیش آیا۔ جس سے حجاز کے سرغنہ افراد کی گردنیں جھک گئیں۔ سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قبول اسلام کا اصل سبب حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارکہ ہے۔ آپ نے دعا کی:

”اے رب قدوس! ابو جہل اور عمر بن الخطاب میں جو تجھے زیادہ پسند ہے اسی سے اسلام کو عزت دے۔“

ابن عساکر فرماتے ہیں کہ پھر حضور علیہ السلام کو بذریعہ وحی مطلع فرما دیا گیا کہ ابو جہل اسلام لائے گا۔ پھر حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے سیدنا عمر بن الخطاب کے لیے دعا فرمائی:

(( اللهم ابد الاسلام بعمر بن الخطاب خاصة ))

”اے اللہ! عمر بن الخطاب سے اسلام کو قوت بخش۔“ (زرقاتی، صفحہ ۲۷۲، جلد ۱)

سیدنا فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ قبول اسلام سے پہلے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا سخت ترین مخالف تھا۔ ابو جہل نے اعلان کیا کہ جو شخص محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو قتل کر دے اسے ایک سواوٹ انعام دیا جائے گا۔ فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ میں اس کے لالچ میں آگے بڑھا اور راستہ میں دیکھا کچھ

لوگ ایک پھڑے کو ذبح کرنے لے جا رہے ہیں۔ اچانک یہ آواز میرے کانوں میں گونج گئی:

((يا ال زريع، امر نجیح رجل یصبح بلسان فصیح یدعو الی شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله))

”اے آل زریح! کامیاب امر ہے! ایک آدمی صاف زبان سے لوگوں کو بلارہا ہے، کہ اللہ کے علاوہ کوئی الہ نہیں اور محمد اللہ کے رسول ہیں۔“ (فتح الباری، صفحہ ۱۳۸، جلد ۷، باب اسلام عمر)

سیدنا فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ اس آواز نے مجھے چونکا دیا، مگر میں اپنے مشن سے رکنا نہیں بڑھتا گیا۔ راستہ میں میری ملاقات بن عبد اللہ سے ہوئی، اس نے مجھے غضب ناک دیکھ کر پوچھا: کہاں؟ میں نے کہا: محمد کو قتل کرنے جا رہا ہوں۔ نعیم نے کہا: ”ہوش کرو! ایسا سخت قدم اٹھا کر تم خود کیسے بچ سکو گے؟ پھر اپنے گھر کا تو خیال کرو، آپ کو علم نہیں، آپ کی بہن فاطمہ، بہنوئی سعید، وہ تو کبھی کے اسلام قبول کر چکے ہیں۔“

فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ غصے میں آ گئے، سیدھے بہن کے گھر گئے، دیکھا بہن اور بہنوئی کو جناب حضرت خباب رضی اللہ تعالیٰ عنہ دینی تعلیم دے رہے ہیں۔ فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ اندر داخل ہو گئے اور سخت درشت کہا، بہنوئی کو مارا، بہن چھڑانے آئیں تو قدر مارا کہ جسم سے خون بہہ نکلا۔ بہن نے کہا:

”عمر! جو چاہتے ہو کر ڈالو ہم اسلام قبول کر چکے ہیں۔ اے دشمن خدا! ہمیں اس لیے مار رہا ہے کہ ہم نے ایک خدا کو مان لیا ہے۔؟“

بہن کی اس تقریر پر فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کہا: اچھا وہ کتاب جو تم پڑھ رہے تھے دکھاؤ! بہن نے ہمت و جرأت سے کہا:

((انک رجسی وانه لا یمسه الا المطہرون فقم فتوضاً))

”تو نجس ہے اور قرآن پاک کی شان یہ ہے کہ اسے پاک لوگ ہی مس کر سکتے ہیں۔ پس کھڑا ہو اور وضو کر۔“

فاروق اعظم اٹھے، وضو یا غسل کیا، قرآن مقدس کو پکڑ کر پڑھا، سورۃ طہ کی یہ آیت مبارکہ سامنے آئی:

((اننی انا الله لا اله الا انا فاعبدنی واقم الصلوۃ لذكری))

بے ساختہ کہا: ”کتنا ہی اچھا کلام ہے۔؟“

حضرت خباب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کہا: عمر تجھے مبارک ہو! معلوم ہوتا ہے کہ سید الانبیاء ﷺ کی دعا تیرے حق میں قبول ہو گئی

فاروق فرماتے ہیں: خباب! مجھے جلد دربار رسالت میں لے چلو۔ دار ارقم میں صحابہ کرام کا اجتماع تھا۔ حضرت خباب رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

کہ حاضر ہوئے، اندر آنے کی اجازت چاہی مگر عمر فاروق کو دیکھ کر دروازہ کھولنے کی کوئی جرأت نہیں کرتا تھا۔ سیدنا حمزہ نے فرمایا:

”آنے دو، دیکھا جائے گا۔ اگر اللہ تعالیٰ نے ہدایت دے دی تو اسلام قبول کر لے گا، ورنہ فکر نہ کرو، اس کا قتل کرنا کوئی مشکل نہیں۔“

دروازہ کھل گیا، دار ارقم کا، بخشش کا، دروازہ کھلا رحمت باری کا، دروازہ کھلا نگاہ مصطفیٰ کا، دروازہ کھلا عنایات الہیہ کا، سیدنا عمر فاروق فرماتے ہیں: دو شخصوں نے مجھے پانڈوؤں سے بکڑا، حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کے سامنے کھڑا کر دیا۔ حضور علیہ السلام

نے انہیں فرمایا: چھوڑ دو اور حضور نے میرا کرتہ کھینچ کر فرمایا: خطاب کے بیٹے اسلام لاؤ۔  
کیسا عجیب منظر تھا۔

سراپا جرم سراپا کرم کے حضور حاضر ہے۔ سراپا خطا سراپا عطا کے دربار میں ہے۔ فاروق اعظم کی نگاہ میں شرم ہے، محبوب پاک عالیہ السلام کی نگاہ کرم ہے، حضور علیہ السلام کے ہاتھ بارگاہ قدس میں اٹھے، مرض کی:  
((اللهم اهده))

”اے اللہ! اسے ہدایت دے۔ اے اللہ! دین کو عمر بن الخطاب کے ذریعہ مزید فروغ دے۔“  
عمر رضی اللہ عنہ بارگاہ رسالت میں عرض کرتے ہیں:

((اشهد ان لا اله الا الله وانك رسول الله))

”میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے علاوہ کوئی الہ نہیں اور بے شک آپ اللہ کے رسول ہیں۔“  
دار ارقم نعرہ تکبیر سے گونج اٹھا۔ حضرت عمر کے قبول اسلام پر اہل زمین ہی نہیں آسمان کے فرشتے بھی خوش تھے۔

(زرقانی، صفحہ ۷۷، جلد ۱)

آپ کے اس انقلابی اقدام سے اسلام کا غلبہ شروع ہو گیا۔ سیدنا حمزہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تین دن بعد آپ حلقہ بگوش اسلام

ہوئے۔

فصل نمبر 9:

## شعب ابی طالب

سرزمین مکہ مکرمہ کے اہم واقعات سے واقعہ شعب ابی طالب بھی ہے۔ سیدنا حضرت حمزہ اور سیدنا حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے قبول اسلام کے بعد کفر کا زور ٹوٹا گیا، اور آئے دن اسلام کی قوت بڑھتی گئی۔ اسلامی قوت کو دبانے کے لیے قریش نے بنو ہاشم سے سوشل بائیکاٹ کا حربہ استعمال کیا۔ ایک معاہدہ لکھا کہ کوئی بھی بنو ہاشم سے میل جول تعلقات نہیں رکھے گا۔ اس ظالم معاہدہ کو منصور بن عکرمہ نے لکھا، اسی وقت قدرت نے اسے سزا دی، انگلیاں شل ہو گئیں اور ہاتھ ہمیشہ کے لیے بے کار ہو گیا۔ اس صورت حال سے پریشان ہو کر جناب ابوطالب نے شعب ابی طالب میں پناہ لی۔ قریش کی طرف سے یہ بائیکاٹ مسلسل تین سال تک رہا۔ بنو ہاشم کے لیے یہ دن بڑے کٹھن تھے۔ بھوک پیاس کی وجہ سے بچوں کے بلبلانے کی آواز آتی تو سنگدل کفار خوش ہوتے۔

(طبقات ابن سعد، صفحہ ۱۳۹، جلد ۱)

اس قید و بند میں زندگی دو بھر ہوتی چلی گئی۔ سیدنا سعد بن وقاص فرماتے ہیں کہ ایک مرتبہ انہیں اونٹ کی کھال کا سوکھا چمڑا ملا جو دھو کر جلایا اور کوٹ کر سفوف کی شکل میں استعمال کیا۔ تین سال بعد سب سے پہلے ہشام بن عمر کو خیال آیا کہ وہ ظلم کر رہے ہیں، خود مرے سے رہ رہے ہیں اور بنو ہاشم مصائب میں، ہشام رات کی تاریکی میں غلہ پہنچا دیا کرتے۔ ایک دن زہرے بات ہوئی، پھر مطعم بن عدی سے تبصرہ ہوا، پھر ابو البختری اور زمعہ بن اسود کو اپنا ہم خیال بنایا۔ انہوں نے معاہدہ توڑنے کا فیصلہ کر لیا۔ زمعہ نے قسم اٹھا کر کہا: یہ معاہدہ پھاڑ دیا جائے گا کہ ظالمانہ ہے۔ ابو جہل مجلس کا عنوان بھانپ گیا اور مراحم نہ ہوا۔ (طبری، صفحہ ۲۲۸، جلد ۲)

اسی دوران حضور علیہ السلام نے ابوطالب کو اطلاع دی کہ معاہدہ کو دیمک نے کھالیا ہے صرف بلمک اللهم کے الفاظ بچے ہیں۔ ابو

طالب نے یہ واقعہ قریش کو سنا دیا اور کہا کہ میرے بھتیجے کے منہ سے نکلی ہوئی بات کبھی غلط نہیں ہوئی، چنانچہ دیکھا گیا تو یہی صورت حال تمام قریش شرمسار ہوئے۔ اس طرح یہ ظالمانہ معاہدہ اختتام کو پہنچا۔  
فصل نمبر 10:

### معراج مقدس

سرزمین مکہ مکرمہ کے اہم واقعات میں حضور ﷺ کا سفر معراج بھی ہے۔ حضور سید عالم ﷺ کے سفر طائف کے بعد یہ عظیم معجزہ ہوا۔ مشکلات و آزمائش کی گھڑیاں بیت گئیں، غموں اور دکھوں نے بستر لپیٹ لیا۔ راحت و سکون نے آستان نبوت پر جبہ سائی کی۔ شب ابی طالب، سفر طائف، وفات سیدہ خدیجہ الکبریٰ کے صدمات کے بعد معراج شریف کا وقوع ہوا، گویا ”ان مع العسر يسرا“ ارشاد کی واضح تفسیر ہے۔ یہ مقدس سفر 11 نبوی کے بعد ہوا۔ حضور علیہ السلام ستائیسویں رجب شریف کی شب میں اس انعام نوازے گئے۔

قرآن مقدس کا واضح ارشاد اس سفر مقدس کی کھلی دلیل ہے:

((سبحان الذي اسرى بعبدہ ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي

باركنا حوله لنيريہ من ايتنا انه هو السميع البصير))

”پاکی ہے اسے جو اپنے بندے کو راتوں رات لے گیا مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک، جس کے گرد اگر دہم نے برکت رکھی کہ ہم اسے اپنی عظیم نشانیاں دکھائیں، بے شک وہ سنتادیکھتا ہے۔“

مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ تک کے سفر کو اسراء، مسجد اقصیٰ سے آسمانوں تک کی سیر کی معراج اور آسمانوں سے قاب قوسین تک کو سے تعبیر کیا جاتا ہے۔

فصل نمبر 11:

### صلح حدیبیہ اور بیعت رضوان

سرزمین مکہ مکرمہ پر رونما ہونے والے واقعات میں اہم واقعہ صلح حدیبیہ بھی ہے، یہ اسلام کی تمام آئندہ کامیابیوں کا دیباچہ۔ وجہ ہے کہ اسے فتح کے لقب سے نوازا گیا حالانکہ یہ ایک معاہدہ صلح ہے، وہ بھی بظاہر مغلوبانہ۔

اس کا سیرت طیبہ اور تاریخ اسلام سے گہرا ربط ہے۔ مکہ مکرمہ سے قریباً ۸-۹ میل کے فاصلہ پر ایک گاؤں مشہور ہے اور ایک کنویں کے سبب مشہور ہوا۔ چونکہ مسلمانوں اور کفار کے درمیان اسی مقام پر ایک معاہدہ طے ہوا تھا جو اسی مقام پر لکھا گیا، اسی اس واقعہ کو صلح حدیبیہ کہتے ہیں۔ حضور سید عالم ﷺ ۶ ہجری کو ۱۱۵۰۰ افراد کے ساتھ عمرہ کرنے غرض سے مدینہ منورہ سے روانہ ہوئے۔ ذوالحجۃ پر احرام باندھا، یہ تمام صحابہ غیر مسلح تھے کہ جنگ کا ارادہ نہیں بلکہ عمرہ کا ہے۔ (طبقات ابن سعد، صفحہ ۷۰، جلد ۲)

حضور سید عالم ﷺ کی روانگی کی خبر سے قریش نے منصوبہ بٹالیا کہ مکہ مکرمہ میں داخل نہ ہونے دیا جائے اور مقابلہ کا فیہ حضور سید عالم ﷺ نے حکمت عملی اختیار فرمائی اور دوسرے راستہ پر چل کر حدیبیہ کے مقام پر پہنچ گئے اور اونٹنی مبارک یہیں بیٹھا

ﷺ نے فرمایا:

”اوتنی کا اللہ تعالیٰ نے یہاں روک لیا ہے۔“

گرمی کا موسم تھا پیاس شدت کی تھی اس کنویں کا پانی ختم ہو گیا۔ پندرہ سو صحابہ پھر جانوروں کی تعداد، پانی نہ ملنے پر شدید دقت ہوئی۔ صحابہ کرام نے دربار رسالت میں حاضر ہو کر عرض کی: یا رسول اللہ! پانی نہیں پیاس شدت کی ہے۔ گڑھے کا پانی ختم ہو گیا ہے۔ حضور سید عالم ﷺ نے تیر نکالا اور گڑھے میں گاڑ دیا، بس پانی کے چشمے ابل پڑے۔ (فتح الباری، صفحہ ۲۳۵، جلد ۵)

مدینہ منورہ سے روانگی کے وقت حضور ﷺ کو ایک خواب آئی۔ آپ نے خواب میں دیکھا کہ آپ اور صحابہ نے مکہ مکرمہ داخل ہو کر عمرہ کیا ہے۔ اسی خواب پر عمل ہوا، یاد رہے نبی کی خواب بھی وحی ہوتی ہے:

حضور سید عالم ﷺ نے خواب دیکھی کہ آپ اور صحابہ کرام انتہائی خوش اسلوبی کے ساتھ عمرہ ادا کر رہے ہیں اور امن کے ساتھ مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے ہیں۔ (زر قانی، ۱۸۰، جلد ۲)

اس مقدس خواب پر صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین پندرہ سو کے قریب تیار ہو گئے کہ انہیں یقین تھا کہ نبی کا خواب بھی وحی ہے۔ نبی کے خواب کے وحی ہونے کی دلیل میں قرآن مقدس کا یہ ارشاد کافی ہے۔ ابراہیم علیہ السلام نے بیٹے سے فرمایا:

((يا بني اني اري في المنام اني اذبحك فانظر ماذا اترى قال يا ابت افعل ما تؤمر))

”اے بیٹے! میں نے خواب دیکھی ہے کہ میں تجھے ذبح کر رہا ہوں، اب تو بتا، بیٹے نے عرض کی: ابا جان! آپ ہی کچھ کر گزریئے جس کا آپ کو حکم دیا گیا ہے۔“

سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا خواب دیکھ کر اس کی عمر تعبیر پر بڑھنا خواب کے وحی ہونے کی دلیل ہے۔ بیٹے کا یہ فرمانا کہ آپ وہی کچھ گزریئے جس کا آپ کو حکم ہے، یہ بھی نبی کے خواب کے وحی ہونے کی دلیل ہے۔

((الوحي هوني الاصل الاعلام في خفاء والالهام والكلام الخفي)) (بخاری، بدء الوحي)

”نفت میں وحی ہر مخفی اطلاع، الہام اور کلام مخفی کو کہا جاتا ہے، مگر اصطلاح شریعت میں وحی اس کلام کا نام ہے جو اللہ تعالیٰ جل مجدہ کی طرف سے نبی پر نازل ہو۔“

وحی کی سات قسمیں ہیں:

پہلی قسم: خواب کے ذریعے۔ بخاری شریف کی پہلی حدیث بدء الوحي میں ہے:

((اول ما بدى به رسول الله صلى الله عليه وسلم من الوحي الرويا الصالحة))

”رسول اللہ ﷺ پر وحی کا آغاز بھی خوابوں کا آتا تھا۔“

دوسری قسم: گھنٹی بجنے کی شکل میں وحی کا اترنا، جیسے اسی حدیث شریف میں ہے۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا:

((”احيانا يا تبني مثله صلصلة الجرس“))

”گا بے گا بے جی گھنٹی بجنے کی صورت میں مجھ پر آتی ہے۔“

تیسری قسم: نبی کے قلب انور پر کلام اتار دیا جاتا ہے۔ جیسے حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا:

((”ان روح القدس نفث في روعي اى نفسي“))

”جبریل علیہ السلام نے میرے دل میں القا کیا۔“



چوتھی قسم: فرشتہ انسانی صورت میں متمثل ہو کر نبی کے حضور حاضری دیتا ہے اور پیغام پہنچاتا ہے، جیسا کہ حضور سید عالم ﷺ نے خود فرمایا:

((“واحیانا يتمثل لی الملك رجلاً”))

”فرشتہ انسانی صورت میں وحی لے کر آتا ہے۔“

پانچویں قسم: جبرئیل علیہ السلام اپنی اصلی شکل میں حاضر ہوں اور پیغام پیش کریں۔ سیدنا جبرائیل علیہ السلام کی اصلی شکل۔ بارے میں آتا ہے کہ آپ کے چھ سو پر ہیں اور ہر پر سے موتی یا قوت بکھرتے ہیں۔

چھٹی قسم: اللہ تعالیٰ جل مجدہ نبی سے پس پردہ کلام فرمائے، جیسے قرآن مقدس فرماتا ہے:

((الا وحیا او من وراء حجاب)) (سورۃ شوری)

سورہ شوری کی اس آیت مبارک میں وحی کی مختلف صورتوں کا واضح ذکر موجود ہے۔

ساتویں قسم: حضور علیہ السلام پر اسرافیل کا وحی لانا، جیسے کہ شععی نے بیان کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ پر اسرافیل علیہ السلام وحی لاتے رہے اور یہ سلسلہ تین سال تک جاری رہا۔ پھر جبرئیل علیہ السلام مقرر کر دیئے گئے۔

حدیبیہ میں قیام کے بعد حضور سید عالم ﷺ نے اپنی طرف سے اپنے ایک غلام فراش بن امیہ کو مکہ مکرمہ بھیجا کہ اہل مکہ کو بتا دیا جائے کہ ہم جنگ کے لئے نہیں آئے بلکہ صرف عمرہ کے لئے آرہے ہیں۔ اہل مکہ نے ان سے سخت مزاحمت کی اور قتل کی دھمکی دی تو آپ واپس آ گئے۔ سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کی معذرت کے بعد سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ کو سفیر کی حیثیت سے مکہ مکرمہ روانہ فرمایا کہ بتائیں ہمارے جنگی عزائم نہیں صرف عمرہ کا مقصد ہے۔ معذور مسلمانوں کو فتح کی خوش خبری سنائیں۔ سیدنا عثمان غنی نے پیغام پہنچایا مگر اہل مکہ نے حضور ﷺ کے مکہ داخل ہونے پر اعتراض کیا، اجازت نہ دی۔ عثمان غنی سے کہا: آپ چاہیں تو عمرہ کر لیں۔ سیدنا عثمان غنی نے فرمایا: حضور ﷺ کے بغیر طواف نہیں کروں گا۔ قریش نے آپ کو روک لیا۔ خبر مشہور ہو گئی کہ عثمان شہید کر دیئے گئے ہیں۔

سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کی خبر تیزی سے پھیل گئی۔ حضور ﷺ نے صحابہ کرام سے اسی سلسلہ میں بیعت لی، سبھی نے یقین دلایا کہ کفار کے ساتھ آخردم تک لڑیں گے۔ سب سے پہلے ابوسنان رضی اللہ عنہ نے بیعت کے لئے پیش قدمی کی۔ سلمہ بن اکوع نے تین مرتبہ بیعت کی۔ صحابہ کرام سے فراغت کے بعد حضور ﷺ نے اپنے بائیں ہاتھ کو اپنے دائیں ہاتھ پر رکھ فرمایا: یہ بیعت عثمان کی طرف سے ہے۔ (بخاری شریف)

☆ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ فرمایا کرتے تھے کہ رسول اللہ ﷺ کا بایاں ہاتھ میرے دائیں ہاتھ سے کہیں زیادہ بہتر ہے۔

(زرقانی، صفحہ ۲۰۶، جلد ۲)

اسی بیعت مبارکہ کا ذکر قرآن مقدس نے یوں فرمایا:

((لقد رضی اللہ عن المومنین اذ بیاعونک تحت الشجرة فعلم ما فی قلوبہم

فانزل السکینۃ علیہم واثابہم فتحاً قریباً))

”بے شک اللہ تعالیٰ ایمان داروں سے راضی ہو گیا جب وہ اس پیڑ کے نیچے بیعت کر رہے تھے۔ ان کے دلوں میں جو کچھ

ہو اللہ تعالیٰ کو معلوم ہے۔ اللہ تعالیٰ نے ان پر خاص رحمت و طمانیت کو اتار دیا۔ انہیں قریبی فتح عطا فرمائی۔“

((ومغانم كثيرة ياخذونها وكان الله عزيزاً حكيماً))

”اور بھی بہت سی غنیمتیں حاصل کریں گے۔ اللہ تعالیٰ غالب و حکمت والا ہے۔“

بیعت رضوان کے درج ذیل نتائج تھے: (سورۃ فتح، آیت ۱۸ تا ۱۹)

(۱) بیعت رضوان میں شامل بھی مومن تھے۔

(۲) ان سب پر اللہ تعالیٰ راضی ہو گیا۔

(۳) دوسری جگہ پر ”رضوا عنہ“ سے ثابت ہے کہ صحابہ خدا پر راضی ہو گئے۔

(۴) انہیں رسول اللہ ﷺ کے ہاتھ پر بیعت کرنے کا شرف نصیب ہوا۔

(۵) ان کے دلوں کی کیفیت جو رسول اللہ علیہ السلام سے وابستہ ہے، اللہ تعالیٰ جانتا ہے۔

(۶) عشق رسول کے باعث ان پر سکینت اتار دی۔

(۷) مستقبل قریب کی فتح کی عینی خبر عطا فرمائی۔

(۸) اس کے علاوہ اور بھی فتوحات کا مژدہ فرما دیا گیا۔

صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم کی اس جاں نثاری اور بیعت کی خبر تیزی سے پھیل گئی تو قریش مکہ انتہائی مرعوب ہو گئے اور صلح کے لئے

پیغامات کا سلسلہ شروع کرایا۔ اس ہونے والی پیش رفت میں قبیلہ خزاعہ کے سردار بدیل بن ورقہ، عروہ بن مسعود، مغیرہ بن شعبہ، کلیس بن

عہد کنانی، مکرز بن حفص، سہیل بن عمرو کی کاوشوں کو خاصہ دخل تھا۔

سہیل بن عمرو جب حاضر ہوا تو حضور ﷺ نے فرمایا:

((”قد سهل لكم من امركم“))

”تمہارا کام کچھ سہل ہو گیا۔“

سہیل سے سہل کی فال لی۔ من تعصیہ ہے۔ نیز سہیل سہل کی تصغیر ہے جو قلت پر دلالت کرتی ہے۔ سہیل کے ساتھ دیر تک صلح کے

معاملہ میں بات ہوتی رہی۔ سہیل نے صاف صاف بتا دیا کہ قریش صلح پر مائل ہو چکے ہیں۔ چنانچہ شرائط طے ہو جانے پر حضور ﷺ نے

سیدنا علی المرتضیٰ کو فرمایا کہ معاہدہ کی تحریر لکھو اور فرمایا: سب سے پہلے بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھو۔ اس پر سہیل نے کہا: یہ تحریر قدیم دستور کے

مطابق لکھی جائے گی۔ رخصت ورجیم کا ذکر نہیں ہوگا۔ حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا: اچھا عرب کے قدیم دستور کے مطابق: ”بسمک اللہم“ سے

اثر شروع کرلو۔ پھر حضور ﷺ نے فرمایا یہ لکھو:

((هذا ما قضی علیہ محمد رسول اللہ))

”یہ وہ معاہدہ ہے جس پر محمد رسول اللہ نے صلح کی۔“

سہیل پھر بگڑ گیا اور کہا:

”جب ہم آپ کو رسول مانتے ہی نہیں تو تحریر کیوں ہو۔؟“

یہاں پر لکھو:

”محمد بن عبد اللہ“

حضور نے فرمایا:

”واللہ! میں اللہ کا رسول ہوں۔“

حضرت علی المرتضیٰ سے فرمایا:

”صرف میرا نام ہی رہنے دو۔ رسول اللہ قلم کر دو۔“

عرض کی: یا رسول اللہ! مجھ سے تو ایسا نہیں ہو سکے گا۔

پھر حضور ﷺ نے خود ”رسول اللہ“ کا لفظ منا کر ابن عبد اللہ لکھ دیا۔

سیدنا ابو جندل سہیل بن عمر کے بیٹے تھے۔ اسلام لا چکے تھے۔ کفار کے زبغے میں پھنسے ہوئے تھے۔ موقعہ پا کر کسی طرح ان کی قید سے بھاگ نکلے اور مقام معاہدہ پر آ کر سب کے سامنے گر گئے، ابو جندل کو کفار نے اس قدر مارا تھا کہ زخم ہو گئے، مار کے نشانات پڑ گئے، جونہی انہوں نے صحابہ کرام کو اپنے زخموں کے نشانات دکھائے کہرام مچ گیا۔ اس کہرام پر آپ کے ان الفاظ نے مزید تلام پیدا کیا:

”کیا آپ صحابہ مجھے اس حالت میں دیکھنا پسند کرتے ہو، کیا مجھے پھر کفار کی قید میں رہنا تمہیں اچھا لگتا ہے۔؟“

سیدنا عمر فاروق کا جوش دیدنی تھا۔ حضور علیہ السلام سے عرض کرتے ہیں:

”حضور! ہم حق پر ہے۔ ہم دین میں ذلت کیوں برداشت کریں۔؟ ابو جندل کو واپس نہیں کیا جائے گا۔“

حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا:

”میں اللہ کا رسول ہوں اور اس کے حکم کی نافرمانی نہیں کر سکتا۔ خدا میری مدد کرے گا۔“

سہیل کا موقف تھا کہ ابو جندل کا واپس نہ کرنا خلاف ورزی ہے۔ صحابہ کرام کا موقف تھا کہ ابھی معاہدہ مکمل نہیں ہوا۔

ابو جندل کا واقعہ تکمیل معاہدہ سے پہلے ہے۔ سیدنا ابو جندل بیڑیاں پہنے صحابہ کے سامنے حاضر ہیں۔ صحابہ کو ذرا اشارہ ہو جاتا

تو خون کی ندیاں بہہ جاتیں مگر نہیں! معاہدہ ہو چکا ہے، معاہدہ کی شرائط میں ایک شرط یہ بھی تھی جو کفار کی قید سے بھاگ

کر مسلمانوں میں آجائے اسے واپس کرنا ہوگا۔ سیدنا ابو جندل کو واپس کرنے کا دردناک واقعہ ایفائے عہد کی عملی مثال ہے۔

حضور علیہ السلام نے ابو جندل کی طرف دیکھا اور فرمایا:

((يا ابا جندل اصبرو احتسب فان الله جاعل لك ولمن معك من المستضعفين مخرجاً))

”ابو جندل! صبر اور ضبط سے کام لو۔ تمہارے لئے اور مظلوموں کے لئے اللہ تعالیٰ کوئی راہ نکالے گا۔“

چنانچہ ابو جندل کو اسی طرح واپس جانا پڑا، ابوبصیر رضی اللہ عنہ کو مدینہ منورہ سے واپس فرمایا۔ ابو جندل اور ابوبصیر دونوں نے مدینہ

منورہ سے باہر ڈیرہ لگایا اور فروغ کا باعث بنے۔

صلح حدیبیہ کی شرائط درج ذیل تھیں:

☆ مسلمان اس سال واپس چلے جائیں۔

☆ اگلے سال آئیں اور صرف تین دن ٹھہر کر واپس ہو جائیں۔

☆ مسلح ہو کر نہیں آئیں گے، صرف تلوار ساتھ ہو وہ بھی نیام میں اور نیام بھی جلیان میں۔

☆ مکہ مکرمہ میں مقیم مسلمانوں کو ساتھ نہیں لے جائیں گے اور مسلمانوں سے کوئی مکہ رہے تو رکاوٹ نہیں بنیں گے۔

☆ کفار سے کوئی مدینہ منورہ چلا جائے تو واپس کرنا ہوگا، اگر کوئی مسلمان مکہ چلا گیا تو واپس نہیں کیا جائے گا۔

☆ قبائل عرب میں سے جو جس کے ساتھ چاہے، معاہدہ میں شریک ہو جائے۔

اس معاملہ کے بعد حضور علیہ السلام نے صحابہ کو سر منڈانے اور احرام لھولنے کا حکم دیا تو صحابہ کرام نے ذرا توقف کیا۔ ام المؤمنین حضرت ام سلمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے حضور علیہ السلام سے مشورہ عرض کیا کہ حضور! آپ فوراً احرام لھول دیں صحابہ نے بھی یہ دیکھ کر احرام لھول دیئے۔

سوال: حضور سید عالم ﷺ نے بذریعہ خواب عمرہ کرتے دیکھا مگر عمرہ نہ ہوسکا؟

جواب: یہی سوال سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے حضور علیہ السلام سے کیا، آپ ﷺ نے فرمایا: میں نے اس سال کا ذکر تو نہیں کیا۔ صلح حدیبیہ کے واقعہ میں حضور سید عالم ﷺ کی سیرت طیبہ کا ایک نمایاں پہلو ایٹائے مہد بھی ہے اسی مناسبت سے ضروری محسوس ہوتا ہے کہ اس عنوان پر بھی چند سطور لکھ دی جائیں۔

☆ مہد کے معنی کس چیز کی مسلسل حفاظت اور خبر گیری کرنا ہے۔ مہد کا استعمال پختہ وعدہ کے لئے بھی آتا ہے، ذمہ داری اور ان کو بھی مہد کہتے ہیں اور یہ وفاداری کے معنوں میں بھی آتا ہے۔ مہد کی پابندی صفات خداوندی میں سے ایک صفت ہے۔ قرآن مقدس فرماتا ہے:

((لا يخلف الله الميعاد))

"اللہ تعالیٰ وعدہ کے خلاف نہیں کرتا۔"

اللہ تعالیٰ جل مجدہ اپنے بندوں سے بھی چاہتا ہے کہ وہ مہد پورا کیا کریں۔ ارشاد ہوتا ہے:

((و اوفوا بالعہد ان العہد کان مسؤلاً))

"مہد پورا کیا کرو کہ مہد کے متعلق (قیامت کے دن) باز پرس ہوگی۔"

ایک اور مقام پر قرآن کریم نے اللہ تعالیٰ کے نیک بندوں کا ذکر اس طرح فرمایا ہے:

((والموفون بعہدہم اذا عاہدوا))

"(نیک بند وہ ہیں) جو مہد کر کے پورا کرتے ہیں۔" (البقرہ)

ایک مقام پر قرآن مقدس نے مہد کی پابندی کی صفت امانت کے ساتھ ذکر فرما کر اس کی اہمیت کو واضح کیا ہے جس طرح امانت کی

حفاظت اللہ تعالیٰ کی طرف سے لازم کر دی گئی ہے۔

((ان اللہ یامرکم ان تولدوا الامانات الی اہلہا))

"اللہ تعالیٰ جل مجدہ حکم فرماتا ہے کہ امانتوں کو ان کے اہل کے سپرد کرو۔"

مہد کو امانت کے ساتھ ذکر کر کے بھی اسی اصول کا پابند رہنے کا حکم دیا گیا ہے، ارشاد ہوتا ہے:

((والذین ہم لا مانتہم وعہدہم راعون))

"وہ جو اپنی امانتوں اور مہد کا پاس رکھتے ہیں۔" (المومنون)

اسی اہتمام کے عنوان کو قرآن مجید نے اس طرح بھی فرمایا ہے:

((الذین یوفون بعہد اللہ ولا ینقضون المیثاق))

"اور وہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ اپنا مہد پورا کرتے اور اسے مضبوطی کے بعد توڑ نہیں ڈالتے۔" (الرعد)

اس آیت مبارکہ میں ایفائے عہد کے سلسلہ میں یہ بات بھی واضح ہو رہی ہے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ سے کئے گئے وعدوں کا ہے جواز میں لیے گئے ہیں۔

حضور سید عالم ﷺ نے اپنی حیات طیبہ میں ایفائے عہد، دیانت اور امانت کے اصولوں کو اس قدر اجاگر و نمایاں فرمایا ہے جس مثال ناپید ہے۔ یہی وہ تین اوصاف ہیں جو اصلاح معاشرہ کے لئے مرکزی حیثیت رکھتی ہیں۔ ناپ تول، فرض کی ادائیگی، مالی اخراجات اور بھی عہد کی مختلف صورتیں ہیں۔

امام بخاری طیبہ الرحمۃ نے اپنی کتاب صحیح بخاری کتاب الادب میں ”حسن العهد من الایمان“ کا باب باندھا ہے: ”عہد کی پابندی ایمان سے ہے۔“

سیدنا انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور سید عالم ﷺ اپنے خطبہ میں فرمایا کرتے تھے: ((لا دین لمن لا عہد له))

”جس میں عہد نہیں اس میں ایمان نہیں۔“ (مشکوٰۃ، کتاب الایمان)

حضور سید عالم ﷺ کی صفت ایفائے عہد ایک ایسی عظیم صفت ہے کہ دشمن کو بھی اعتراف کرنا پڑا۔ جب روم کے بادشاہ قیسہ ابوسفیان سے سوالات کئے تو ان میں ایک سوال یہ بھی تھا کہ ابوسفیان یہ بتاؤ محمد ﷺ نے کبھی تم سے بد عہدی بھی کی ہے۔؟ تو ابوسفیان اس وقت مجبوراً یہ کہنا پڑا کہ ایسا کبھی نہیں ہوا۔

ابورافع قریش مکہ کی طرف سے سفیر بن کر مدینہ منورہ آئے۔ حضور سید عالم ﷺ کے چہرہ مبارک پر نظر پڑی تو فریفتہ ہو کر فرمایا: ”اے رسول ہونے کا یقین ہو گیا۔ عرض کرتے ہیں: ”حضور! میں اب کفار میں نہیں جاؤں گا۔“

حضور علیہ السلام نے فرمایا:

”میں عہد شکنی نہیں کرتا اور نہ سفیروں کو اپنے پاس روک سکتا ہوں۔ تم واپس جاؤ۔ اگر دل کی یہی حالت رہے تو پھر آ جانا۔“ چنانچہ واپس آ گئے اور بحالت اسلام آئے۔ (سیرت ابن ہشام)

سیدنا عبد اللہ بن ابی الحسام فرماتے ہیں:

”اعلان نبوت سے پہلے میں نے حضور ﷺ سے کوئی معاملہ طے کیا تھا کہ کچھ معاملہ باقی تھا میں نے وعدہ کیا پھر آؤں گا۔

آپ فرماتے ہیں: میں گھر جا کر یہ وعدہ بھول گیا، تین دن تک یاد نہ آیا، تیسرے دن جب جائے وعدہ پر پہنچا تو حیران ہوا کہ حضور ﷺ اسی جگہ منتظر تھے، آپ نے ناراضگی نہیں فرمائی، صرف اس پر اکتفا کیا: میں کئی دن سے یہاں منتظر ہوں۔“

(سنن ابی داؤد، صفحہ ۴۶، جلد ۲، کتاب الادب)

اس عظیم واقعہ یعنی صلح حدیبیہ سے مندرجہ ذیل مسائل معلوم ہوئے:

1: صلح کی طے شدہ شرائط میں کسی ایک شرط کی خلاف ورزی بھی بد عہدی ہے۔ حضور سید عالم ﷺ نے ابو جندل اور ابوبصیر کو واپس فرما دیا۔

2: عورتوں سے مشورہ کرنا جائز ہے۔ حضور علیہ السلام نے اس موقع پر ام المومنین ام سلمہ رضی اللہ عنہا کے مشورہ پر عمل فرمایا۔

3: کسی بھی معاہدہ پر فریقین کے دستخط ہوں اور یہ دستاویزی ثبوت دونوں کے ہاں ہونا چاہئے۔ جیسے اس معاہدہ کی ایک نقل حضور سید

- عالم فیہ السلام کے پاس تھی دوسری سہیل بن عمر کے پاس۔
- 4: زبانی کلامی صلح سے کہیں زیادہ عمدہ بہتر اور مضبوط بات یہ ہے کہ تحریر ہو۔
- 5: اسلام اور کفر کے درمیان کسی بھی اصلاحی پہلو پر صلح ہو جائے تو قباحت نہیں۔
- 6: سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے فعل سے ثابت ہو رہا ہے کہ اس معاہدہ پر سیدنا فاروق اعظم پریشان تھے جبکہ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ تھے۔
- 7: اگر صلح میں اسلام کا فائدہ نہ ہو تو مرغوب ہو کر صلح کرنا درست نہیں اور اس صلح حدیبیہ میں بے شمار فوائد تھے۔
- 8: معاہدہ میں طے شدہ مقامات کے علاوہ مقامات مستثنیٰ ہوں گے۔ ابو جندل اور ابولصیر کا مدینہ سے باہر ڈیرا لگانا معاہدہ کے خلاف نہیں۔
- 9: امام احمد بن حنبل فرماتے ہیں کہ حضور علیہ السلام کا قیام تو حل میں تھا مگر نمازیں حد حرم میں ادا فرماتے۔ اس سے معلوم ہوا کہ وہ ثواب مسجد حرام سے ہی نہیں بلکہ حرم کی حد میں جہاں بھی پڑھے لاکھ کا ثواب ہوگا۔
- 10: حد حرم میں نماز پڑھنے کو حد حل پر ترجیح دی جائے جیسے صلح حدیبیہ میں ہوتا رہا۔
- 11: قیام امن کے لئے اپنے کسی ایسے موقف سے ہٹ جانا جس میں قباحت نہ ہو جائز ہے، حضور علیہ السلام نے سہیل بن عمر کے اشارے پر بسم اللہ الرحمن الرحیم کی بجائے بسمک اللہم پر اکتفا فرمایا۔
- 12: حضور علیہ السلام سے صحابہ کا بیعت کرنا دراصل خدا سے معاہدہ ہے، جیسے دوسری جگہ انما بیایعون اللہ سے واضح ہے۔
- 13: حضور سید عالم ﷺ نے مختلف امور پر بیعت لی۔ کبھی اسلام پر، کبھی برائیوں سے بچنے پر، کبھی شرک نہ کرنے پر، کبھی زنا اور چوری سے الگ تھلک رہنے پر، کبھی اولاد قتل نہ کرنے پر، کبھی بہتان نہ لگانے پر، کبھی فرائض کی ادائیگی پر، کبھی والدین کے ساتھ حسن سلوک پر، کبھی اطاعت امیر پر، کبھی جہاد پر، اس جگہ جہاد پر بیعت لی گئی۔ (فتح الباری، صفحہ ۶۰، جلد ۱) (کنز العمال، صفحہ ۲۵، جلد ۱)
- 14: حضور علیہ السلام کا اپنے ہاتھ کو عثمان غنی کا ہاتھ قرار دینا سیدنا عثمان غنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی شان ہے۔
- 15: عثمان غنی کے مکہ مکرمہ ہونے اور حضور علیہ السلام کا مقام حدیبیہ میں ان کی بیعت لینے سے معلوم ہوا کہ عثمان بنہ بیعت درست ہے۔
- 16: بیعت رضوان میں شامل بھی جنتی ہیں، ان کے متعلق غلط وہم گمان گمراہی ہے جیسا کہ لقد رضی اللہ عنہما ظاہر ہے۔
- فصل نمبر 12:**

## فتح مکہ

اسلام کے امن و نقوش میں فتح مکہ مکرمہ بھی ہے جسے زبردست تاریخی حیثیت حاصل ہے، اپنے تو اپنے بیگانے بھی اعتراف حقیقت کے بغیر نہیں رہ سکے۔ معاہدہ حدیبیہ ختم ہو جانے پر تجدید صلح کے لئے ابوسفیان مدینہ منورہ روانہ ہوئے کہ حضور ﷺ سے مل کر اس کام کو انجام تک پہنچائیں۔ ابوسفیان نے مدینہ منورہ پہنچ کر سب سے پہلے اپنی بیٹی ام المومنین حضرت ام حبیبہ رضی اللہ عنہا کے ہاں حاضری دی۔ حضور علیہ السلام کا بستر بچھا تھا ابوسفیان نے وہاں بیٹھنے کا ارادہ ہی کیا کہ ام حبیبہ رضی اللہ عنہا نے فوراً بستر لپیٹ دیا۔ باپ بیٹی سے پوچھتا ہے:

”کیا یہ بستر میرے قابل نہیں تھا اس لئے لپیٹ دیا گیا ہے؟“

بیٹی جھنجھلا کر بولی:

”نہیں نہیں تو اس قاتل نہیں کہ اس بستر پر بیٹھے۔ یہ رسول اللہ ﷺ کا بستر ہے، یہ سید الانبیاء کا بستر ہے۔ یہ حبیب خدا کا بستر ہے۔“

باپ نے غصہ سے کہا:  
”مے بی اتو گمراہ ہو گئی۔“

ام حبیب نے کہا:

”نہیں میں تو شرک کے اند میرے سے نکل کر اسلام کی روشنی میں چلی گئی ہوں۔ اہا! آپ پر تعجب ہے کہ آپ قریش کے سردار ہو کر بھی پتھروں کو پوجتے ہیں۔“ (زر قاتل، صفحہ ۲۸۳، جلد ۲، سیرۃ ابن ہشام)

ام المومنین سیدہ ام حبیبہ کے انداز گفتگو سے مایوس ہو کر دربار رسالت میں حاضر ہو کر تجدید معاہدہ کی درخواست کی۔ حضور ﷺ نے حبیبؓ کو بلا کر لے کر رضی اللہ عنہ سے سفارش کی درخواست کی۔ آپ نے معذرت کر دی، پھر یہی سفارش سیدنا عمر بن الخطابؓ سے عرض کی آپ نے انکار کر دیا۔ پھر یہی درخواست سیدنا علی المرتضیٰؓ سے کی۔ آپ نے فرمایا:

”اس ضمن میں رسول اللہ ﷺ کوئی فیصلہ کر چکے ہیں، پھر یہی درخواست سیدہ فاطمہؓ الزہراءؓ سے کی اور کہا کہ آپ حسن سے فرمادیں کہ وہ سفارش کریں۔ سیدہ نے فرمایا:

”حسن بچے ہیں۔ پناہ کے مسائل سے انہیں کیا دلچسپی۔“

آخر خود ہی مسجد شریف میں حاضر ہوئے اور تجدید عہد کی بات کی، مگر بغیر جواب لئے واپس لوٹے۔

۱۰ رمضان المبارک ۸ ہجری کو حضور ﷺ مدینہ منورہ سے روانہ ہوئے، دس ہزار فوج کی قیادت فرمائی۔ اس فتح کا ذکر کتاب استبنا

صفحہ ۳۳ اور عز الغزلات باب ۵ میں بھی درج ہے:

”خداوند! سینا سے آیا فاران کے پہاڑ سے جلوہ گر ہو لوں ہزار قدسیوں کے ساتھ۔“

☆ اس مبارک سفر میں حضور ﷺ جب مقام کدید پر پہنچے تو صحابہ کرام کے چہروں پر سفر، تھکان اور مشقت دکھائی دی۔

حضور ﷺ نے صحابہ کی مشقت کے پیش نظر روزہ افطار فرمایا، صحابہ نے ایسا ہی کیا۔ اگر اس شدت میں روزہ رکھا جاتا جہاد فی سبیل اللہ کا فریضہ ادا ہونے میں تاخیر پیدا ہوتا، اسی وجہ سے حدیث پاک میں ہے:

((لِيس مِنَ الْبِرِّ الصَّيَامُ فِي السَّفَرِ))

”سفر میں روزہ بھلائی نہیں۔“

☆ مریض اور مسافر کے لئے اگرچہ افطار جائز ہے لیکن روزہ رکھنا افضل ہے۔ مقام کدید پر حضور ﷺ اور دس ہزار صحابہ

کرام کے روزہ کھولنے کا ذکر تو بخاری شریف میں بھی ملتا ہے مگر قضائی یا کفارہ کا ذکر کہیں نہیں۔ سفر میں روزہ رکھنا اور ہے مگر روزہ رکھ کر ہمانا اور ہے یہاں روزہ رکھ کر افطار کیا گیا ہے۔

حضور ﷺ مقام کدید سے چل کر مر الظهران پہنچے وہاں پڑاؤ کیا۔ ہر خیمہ کے آگے آگ جلانے کا حکم دیا گیا۔ یہ عرب کا رواج بھی

تھا مکر دشمن پر ہیبت ڈالنا بھی مقصود تھا کہ آگ دیکھ کر دشمن مرعوب ہو جائے۔ ابوسفیان اور ان کے ساتھی حالات کا جائزہ لینے کے لئے مر الظهران پہنچے، سیدنا عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آواز پہچان لی اور فرمایا:

”ابوسفیان! آج تو بچ کر نہیں جاسکتا۔“



ابوسفیان نے رہائی کی صورت پوچھی، آپ نے فرمایا:

”بس ایک ہی صورت ہے کہ دربار رسالت میں حاضر ہو کر معافی کا خواستگار ہو جا۔“

حضرت عباس نے اپنے چچ محمدؓ پر سوار کر لیا۔ جونہی خیمہ فاروق سے گزر ہوا تو حضرت فاروق اعظم نے ابوسفیان کو پہچان لیا، تعاقب کیا، دربار رسالت میں حاضر ہو کر عرض کی:

”حضور! ابوسفیان قابو آ گیا ہے، اجازت فرمائیے گردن اڑا دوں۔“

جناب عباس نے عرض کی: حضور! میں پناہ دے چکا ہوں۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا:

”عباس! ابوسفیان کو اپنے خیمے میں لے جاؤ، صبح میرے ہاں لے آنا۔“

صبح ہوتے ہی حضرت عباس نے سراپا جرم کو سراپا کرم کے حضور پیش کر دیا، خطا کا پتلا، صاحب عطا کے سامنے حاضر ہے۔ ابوسفیان محسوس کر رہے ہیں کہ میری زیادتیوں کے انتقام کا مسئلہ دکھائی نہیں دیتا۔ شرم کے مارے پسینے چھوٹ رہے ہیں۔ یہ شرم کے آنسوؤں کے قطرات ہی ہیں جو درجات کو بلند کر دیتے ہیں۔

گردن خم ہے آنسو ٹپ ٹپ گر رہے ہیں، کریم ہیں جو کرم فرما رہے ہیں۔ غصہ کا نام نہیں، انتقام کا تصور نہیں۔ جرائم کو یاد دلانے کی طرف توجہ بھی نہیں، مجرم مانگ رہا ہے، کریم دے رہا ہے۔ ابوسفیان امن رحمت میں آ جاتے ہیں حلقہ بگوش اسلام ہو گئے۔

ابوسفیان کے قبول اسلام کے بعد سیدنا عباس رضی اللہ عنہ عرض کرتے ہیں: حضور ابوسفیان مکہ کا سردار ہے، فخر کو پسند کرتا ہے، کوئی ایسا تحفہ بھی عطا فرما دیں جس سے یہ فخر کر سکے اور مطمئن ہو۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا: جو حرم شریف کے اندر ہو گا اسے امن ہو گا۔ ابوسفیان عرض کرتے ہیں: حضور! مسجد حرام شریف بھی تھوڑی ہی ہے، اس میں کس قدر لوگ سما سکیں گے؟ حضور ﷺ نے فرمایا: جو دروازہ بند کرے گا، ہماری فوجیں اسے بھی کچھ نہیں کہیں گی۔ عرض کی: اس میں وسعت ہے۔ حضرت عباس ابوسفیان کو لے کر پہاڑ پر کھڑے ہو گئے کہ لشکر کی عظمت کا اندازہ لگایا جاسکے۔ ابوسفیان اس عظیم منظر کو دیکھ کر ہیبت زدہ ہو گئے۔ اور کہا: عباس! تمہارے بھتیجے کا ملک بہت بڑا ملک ہے۔

حضرت عباس رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ یہ بادشاہت نہیں بلکہ نبوت ہے۔ ابوسفیان کے سامنے سے فوجی دستے گزرتے گئے، ان کی حیرت بڑھتی گئی، مختلف فوجی دستوں نے اپنے اپنے قبائل کے جھنڈے اٹھائے ہوئے تھے۔

مہاجرین و انصار کے گرد مسلح گزر رہے ہیں، مہاجرین کا جھنڈا سیدنا زبیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہاتھ میں ہے اور انصار کا سیدنا سعد بن عبادہ کے، سعد بن عبادہ نے ابوسفیان کو دیکھا تو جوش میں آ کر نعرہ لگایا:

((اليوم يوم الملحہ))

”آج کا دن لڑائی کا دن ہے۔“

((اليوم نستحل الكعبہ))

”آج کعبہ میں قتل و قتال جائز ہو گا۔“

ابوسفیان نے حضرت عباس سے تفصیل لی، یہ لوگ کون ہیں؟ حضرت عباس نے فرمایا: یہ مہاجرین و انصار ہیں۔ یہ نعرہ لگانے والے سعد بن عبادہ ہیں۔ جب حضور ﷺ کا گزر ہوا تو ابوسفیان نے سعد بن عبادہ کے جذباتی نعرہ کا ذکر کیا۔ حضور ﷺ نے فرمایا:

((ابوسفیان اليوم يوم المرحمہ))

”اے سفیان! آج کا دن رحمت کا دن ہے۔“

ابو سفیان کی اس شکایت پر حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا کہ جہذا سعد بن عبادہ سے لے کر ان کے بیٹے قیس کو دے دیا جائے۔

☆ ابو سفیان کی حوصلہ افزائی کے لئے جہذا حضرت سعد سے لے گیا، مگر حضرت سعد کی دل شکنی کے خیال سے انہیں نے بیٹے قیس کو دے دیا۔ گویا حضور علیہ السلام نے حکمت عملی سے کام لیا۔ ابو سفیان کی شنوائی ہو گئی، حضرت سعد کو سببہ ہو گئی، حضرت قیس کو جہذا دے دینے میں اس خاندان کا وقار بھی بحال رہا۔

☆ جب ۲۰ رمضان ۸ھ حضور سید عالم فاتحانہ انداز میں مکہ مکرمہ کے اندر داخل ہوئے تو دیدنی منظر تھا، حضور ﷺ کے سامنے کعبۃ اللہ اجرام بھی پہلے وہاں تھا نہ جذبات بھی، مگر دونوں کیفیتیں ایسا حسین امتزاج ہیں جس کی مثال نہیں۔

☆ سیدنا محمد مصطفیٰ منغل فرماتے ہیں کہ محبوب پاک اونٹنی پر سوار ہیں اور پر سوز لہجہ میں: انا فحنا لك فصحاً مبیناً کی تلاوت فرما رہے ہیں۔ مسکمی غشی میں چہرہ مبارک چمک رہا ہے، مگر عجز و انکساری کی انتہا ہے کہ گردن جھکی ہوئی ہے، ریش مبارک کجاوہ سے لگدے ہوئے ہے، آنسوؤں سے دواڑھی مبارک تر ہے۔

☆ ابو سفیان خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ فرماتے ہیں کہ اس موقع پر آپ نے یہ سورۃ بھی تلاوت فرمائی:

(( اذا جئہ نصر اللہ والفتح ))

☆ کبھی وہ وقت تھا اسی مقدس شہر سے ہجرت پر مجبور کر دیا گیا تھا، آج وہی شہر ہے جس میں کل کا مہاجر آج فاتح کی حیثیت سے داخل ہو رہا ہے۔

☆ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام جب مکہ مکرمہ کے اندر داخل ہوئے تو سب سے پہلے حضرت ام ہانی رضی اللہ عنہا کے گھر تشریف لے گئے، آٹھ رکعت نماز ادا فرمائی۔ یہ چاشت کا وقت تھا اسے صلوٰۃ اللہ کہا جاتا ہے۔ اسی سلت پر عمل کرتے ہوئے سعد بن ابی وقاص نے مدائن کی فتح پر نماز ادا فرمائی۔

☆ پھر حضور ﷺ شعب ابی طالب پر تشریف لے گئے یہیں آپ کا خیمہ لگایا گیا تھا، اسی مقام پر کبھی بنی ہاشم کو محصور کیا گیا تھا اور ان سے سوشل بائیکاٹ کر دیا گیا تھا۔ (زرقاتی، صفحہ ۳۲۳، جلد ۱)

☆ سیدنا عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ جب حضور سید عالم ﷺ فاتحانہ انداز میں مسجد حرام شریف میں داخل ہوئے تو کعبہ شریف کے گرد سجائے تین سو ساٹھ بتوں کو خاک میں ملا دیا، اس طرح سے دنیا میں بسنے والوں کو ایک خدائے قدوس جل مجدہ و وحدہ لا شریک لہ کا تصور دیا جس بت کی طرف چھڑی کا اشارہ فرماتے وہی الٹا گر جاتا، اس وقت آپ اس آیت کی بھی تلاوت فرما رہے تھے:

(( قل جاء الحق وزهق الباطل )) (خصائص کبریٰ، صفحہ ۲۶۴، جلد ۱)

☆ فتح الباری ص ۱۳ جلد ۸ میں سیدنا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی اس روایت کو صحیح قرار دیا گیا ہے۔ اس بت شکنی کے بعد حضور سید عالم ﷺ من بن طلحہ کو لے کر کعبہ شریف کے اندر داخل ہوئے، دیکھا کہ وہاں تصویریں ہیں، تمام تصاویر کو مٹانے کا حکم دیا، مٹانے کے بعد انہیں آب حرم سے دھوا دیا گیا، اور نماز ادا فرمائی۔ (زرقاتی، صفحہ ۳۳۶، جلد دوم) (فتح الباری، صفحہ ۱۳، جلد ۸)

☆ آپ ﷺ کعبہ شریف کے تمام کونوں میں پھرے تو حید و تکبیر کی آوازیں بلند فرمائیں۔ کعبہ شریف کے اندر باہر کو بتوں سے پاک کرنے کے بعد حضور ﷺ نے بیرونی مقامات پر بعض شکنی کا اہتمام فرمایا۔ ۸ ہجری میں خالد بن ولید کو جمعیت کے ساتھ سوانہ کو توڑنے کا حکم دیا۔ ۸ رمضان ۸ھ کو کعبہ میں مذیہ اہلی کو منات تباہ کرنے بھیجا۔

سیدنا بلال، سیدنا اسامہ خدام خاص ساتھ حاضر تھے۔ فراغت کے بعد دروازہ کھولا تو باہر عظیم اجتماع تھا، یہ رمضان المبارک کی ۲۰ تاریخ تھی، اسی جگہ کھڑے ہو کر آپ نے عظیم تاریخی خطبہ فرمایا۔  
یہ مقدس خطبہ در دست تاریخی حیثیت کا حامل ہے، اس خطبہ شریف کے ایک ایک فقرہ پر مبسوط کتابیں لکھی جاسکتی ہیں۔ البتہ یہ دانتہا یہ صلفہ ۳۰۰، جلد ۲ میں ہے:

”اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی عبادت کے لائق نہیں، اس نے اپنا وعدہ سچا کر دکھایا، اپنے بندے کی مدد کی، دشمنوں کی تمام قوتوں کو اس نے تباہ شکست دی، آگاہ ہو جاؤ جو دیت جانی ہو یا مالی جس کا دعوے ہو سکے وہ تمام میرے قدموں کے نیچے ہیں (باطل ہیں) ہاں بیت اللہ شریف کی درہانی اور حاجیوں کو پانی پلانے کا معاملہ حسب معمول رہے گا۔ آگاہ ہو جاؤ جو شخص غلطی سے قتل کیا جائے کوڑے یا لاشی سے اس کی دیت مغفلہ ہوگی، (۱۱۰۰ اونٹ) جس میں ۴۰ حاملہ اونٹیاں ہوں گی۔ اے گروہ قریش اللہ تعالیٰ نے جاہلیت کی نخوت اور غرور اور باہاد و اجداد پر فخر کرنے کو باطل کر دیا، سب لوگ آدم سے ہیں اور آدم مٹی ہے، اس کے بعد یہ آیہ شریفہ تلاوت فرمائی:

((يا ايها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان الله عليم خبير))  
پھر فرمایا:

اے قریش! تم میرے متعلق کیا خیال کرتے ہو؟ تمہارے ساتھ کیا معاملہ کروں گا؟ لوگوں نے کہا: آپ ہم سے بھلا کریں گے، کہ آپ شریف بھائی ہیں اور شریف بھائی کے بیٹے۔ آپ نے فرمایا: میں تم سے وہی کہتا ہوں جو یوسف علیہ السلام نے اپنے بھائیوں سے کہا تھا:

((لا تريب عليكم اليوم))

”آج تم پر کوئی عتاب نہیں۔ آپ سب آزاد ہیں۔“

تاریخی خطبہ کے بعد سیدنا بلال رضی اللہ عنہ نے اذان پڑھی، ابو محمد زورہ جی نے سیدنا بلال رضی اللہ عنہ کی نقل اتار دی، حضور سید عالم ﷺ نے بلالیا۔ ابو محمد زورہ فرماتے ہیں: مجھے ڈر تھا اس نقل کی وجہ سے قتل کیا جاؤں گا۔ حضور ﷺ نے فرمایا: اذان سناؤ۔ ڈر گئے، حوصلہ دیا گیا تو اذان سنادی۔

رحمۃ للعالمین ﷺ نے پیشانی پر بوسہ دیا اور دعا فرمائی، ابو محمد زورہ فرماتے ہیں: میری درخواست پر حضور ﷺ نے مجھے مکہ مکرمہ کا موذن مقرر فرما دیا۔ تقرری کے وقت ان کی عمر ۶۱ برس تھی۔ تازیست موذن رہے، آپ کی اذان لوگوں میں اذان بلالی کے بعد متعارف ہو گئی۔

والنعمات من ابی محذورة

لا فعلن فعلة مذكورة

حضور سید عالم ﷺ طواف سے فارغ ہو کر صفا کی طرف بڑھے، دیر تک دعا میں مصروف رہے، انصار کا جم غفیر ہے۔ صحابہ خوشی سے کھولے نہیں ساتے، زبانوں پر حمد و شکر کے نغمے ہیں۔ پیشانیاں عجز و اکساری سے سجدہ ریز ہیں۔ مجمع سے بعض نے کہہ دیا:

”مکہ فتح ہو گیا ہے، یہ آپ کا آبائی وطن ہے، آپ یہاں نہ رک جائیں اور مدینہ منورہ کو نظر انداز کر دیا جائے۔“

یہ سننا تھا کہ زبان رسالت سے ارشاد جاری ہوا:

”اے صحابہ بن لو! یہ ہرگز نہیں ہو سکتا سن لو: تمہاری زندگی میری زندگی، تمہاری موت میری موت۔“

یہ سن کر جان نثار صحابہ کی آنکھوں سے موتیوں کی برسات شروع ہو گئی کہ ہم پر محبوب پاک علیہ السلام کا اس قدر کرم ہے، صحابہ نے عرض کی:

حضور ہمیں خطرہ ہو گیا تھا کہیں ہم اس شمع روشن کے استفادہ سے محروم نہ ہو جائیں اور یہ شمع مقدس ہماری محفل سے اٹھانے لے جائے۔ اے اللہ کے محبوب! ہم جان نثار خدام حاضر ہیں، اور ہر قسم کے ایثار کے لئے تیار ہیں۔“

حضور ﷺ مردوں سے بیعت لے کر فارغ ہوئے تو خواتین کی بیعت شروع فرمائی، عورتوں سے بیعت کا یہ طریقہ تھا: زبانی اعتراف و توبہ کرواتے۔ کسی غیر محرم کے ہاتھ کو حضور علیہ السلام کے ہاتھ نے کبھی مس نہیں فرمایا۔ کپڑے کے ذریعے بیعت فرماتے یا پھر پانی کا پھالہ منگوا کر اس میں اپنا ہاتھ ڈالتے، پھر خاتون کو ہاتھ ڈالنے کا حکم دیتے۔ اسی ضمن میں ہندہ بنت عتبہ ابوسفیان کی اہلیہ حاضر ہوئیں، چہرے پر نقاب تھا اور یہ شرم کے باعث تھا کہ ہندہ نے میدان احد میں سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کا کلیجہ چبایا تھا، جھک تھی کہ مجھے پہچانا نہ جائے۔

ہندہ: حضور آپ ہم سے کیا عہد لے رہے ہیں؟

حضور ﷺ: خدا کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھہرانا، چوری نہ کرنا۔

ہندہ: کبھی بکھار شوہر کے مال سے لے لیتی ہوں، نہ معلوم وہ چوری ہے یا نہیں۔

حضور ﷺ: ضرورت کے مطابق شوہر کے مال سے اتنا لے سکتی ہے جو تیرے بچوں کو کفایت کر سکے۔

ہندہ: کوئی اور بات ہے تو فرما دیجئے۔

حضور ﷺ: زنا سے بچتے رہنا۔

ہندہ: بھلا شریف عورت زنا کر سکتی ہے؟

حضور ﷺ: اولاد کو قتل نہ کرنا۔

ہندہ: ہم نے تو بچوں کو پالا، آپ نے انہیں بدر میں مار ڈالا۔

حضور ﷺ: کسی پر بہتان نہ لگانا۔

ہندہ: اللہ کی قسم! بہتان باندھنا بڑا ہی جرم ہے۔

حضور ﷺ: کسی کا خیر کا انکار نہ کرنا۔

ہندہ: آپ کی نافرمانی کا کوئی ارادہ نہیں۔

حضور ﷺ نے عمر بن الخطاب سے بیعت لینے کا حکم فرمایا اور بیعت کے بعد آپ نے ہندہ کے لئے دعا فرمائی۔

(کامل ابن اثیر، صفحہ ۹۷، جلد ۲)

☆ قبول اسلام کے بعد ہندہ نے عرض کی: حضور! قبول اسلام سے پہلے آپ سے زیادہ کسی کو دشمن نہیں جانتی تھی، قبول اسلام کے بعد آپ سے زیادہ کسی کو پسندیدہ نہیں سمجھتی۔

اس کے بعد گھر گئیں اور تمام بتوں کو توڑ ڈالا، اور کہا:

”خدا کی قسم! تمہاری وجہ سے ہی دھوکہ میں تھے۔“ (زرقاتی، صفحہ ۳۱۶، جلد ۳) (اصابہ، صفحہ ۴۲۰، جلد ۴)

چند ایسے افراد بھی تھے جو فتح مکہ کے بعد از خود ہی ڈر کر مکہ مکرمہ سے بھاگ گئے، انہوں نے اسلام اور حضور ﷺ کے خلاف بہت کچھ کہا تھا مگر عوام کے بعد خاص مجرموں کو بھی معاف فرمایا۔ ان میں چار خواتین تھیں، ہاتی مرد، جن کی تفصیل یہ ہے:

حورث بن قنید۔ عبد اللہ بن زہری۔  
کعب بن زبیر۔ وحشی بن حرب۔ عبد اللہ بن ابی رہب۔  
خواتین یہ ہیں:

سارہ۔ قریبہ۔ فرتی۔ ہندہ بنت عتبہ۔

☆ ان میں سے جو بھی حاضر ہوا اور معذرت کی معاف فرمادیا گیا۔ ان میں سے چند افراد کے واقعات درج کئے جا رہے ہیں جنہیں بالآخر دربار رسالت ہی پناہ ملی۔

**عکرمہ بن ابی جہل کی حاضری :** یہ انہیں افراد میں سے ایک ہیں جن کا خون مباح کر دیا گیا تھا، فتح مکہ کے بعد بھاگ کر یمن چلے گئے تھے، ان کی بیوی بنت حارث اسلام لے آئیں اور دربار رسالت میں حاضر ہو کر اپنے شوہر کی امان چاہی، حضور سید عالم ﷺ نے ان کی بیوی کی درخواست کو قبول فرمایا۔ عکرمہ مکہ مکرمہ سے بھاگ کر یمن کے ساحل پر پہنچ چکے تھے، ابھی کشتی میں سواری ہوئے تھے کہ طوفان میں پھنس گئے۔ عکرمہ نے لات وعزیٰ کو پکارا مگر بات نہ بنی، کشتی والوں نے کہا: ”عزیٰ“ کام نہیں دے سکے گا۔ ایک خدا کو پکارو تو عکرمہ نے کہا:

((اللهم لك عهد ان عافيتني مما انا فيه ان اتى محمداً حتى اضع يدي في يده))

”اے اللہ! اگر تو اس مصیبت سے بچالے تو میں تیرے حضور عہد کرتا ہوں (حضور ﷺ کے ہاں) حاضر ہو کر مسلمان ہو جاؤں گا۔“

ادھر بیوی نے اپنے شوہر عکرمہ سے کہا: اپنے آپ کو ہلاک مت کرو، میں نے تیرے لئے دربار رسالت سے امان حاصل کر لی ہے، چلو دربار رسالت میں حاضری دو۔ عکرمہ بیوی کے ساتھ روانہ ہو گئے، ادھر حضور سید عالم ﷺ نے صحابہ سے پہلے ہی فرمادیا:

((ياتيكم عكرمة مؤمناً))

”عکرمہ مومن ہو کر حاضر ہو رہا ہے۔“

☆ میاں بیوی نے حاضری دی اور حلقہ بخش اسلام ہوئے، بر ملا صداقت مصطفیٰ ﷺ کا اعلان کیا، پھر دعا کی درخواست کی، حضور ﷺ نے دعا مغفرت فرمائی، بس گزر گیا جو گزر گیا، اس کے بعد ساری زندگی دین متین کی خدمت کے لئے کمر بستہ رہے۔ روحانی انقلاب کا عالم یہ تھا کہ تلاوت قرآن کریم کرتے تو غشی طاری ہو جاتی اور فرماتے: یہ میرے رب کا کلام ہے۔

☆ جب حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مرتدین کے خلاف صف آرائی فرمائی تو سیدنا عکرمہ ایک جماعت کے سالار قائلہ کی حیثیت سے بڑھ رہے تھے، جنگ اجنارین میں شہید ہوئے جسم اطہر پر ستر سے زیادہ زخم لگے تھے۔

(الاستيعاب لابن عبد البر، صفحہ ۱۵، جلد ۳)

☆ فتح مکہ کے موقع پر حضرت عکرمہ کے ہاتھوں ایک شخص شہید ہوا تھا حضور نے خبر ملنے پر فرمایا:

”قاتل اور مقتول دونوں جنتی ہیں۔“

یہ حضرت عکرمہ کے قبول اسلام اور ایمان پر موت کی طرف اشارہ تھا۔

ہبار وہ شخص تھا جس نے مسلمانوں کو بتائے عذاب رکھنے میں کوئی کمی نہ کی تھی۔ اسی نے ہی حضور ﷺ کی بیٹی حضرت زینب کو نیزہ مار کر اونٹ سے گرادیا، اسی صدمہ سے حمل گر گیا، اسی تکلیف میں آپ کا انتقال ہوا، جب ہبار کو کہیں بھی پناہ نہ ملی تو آخر دربار رسالت میں حاضر ہوئے۔ صحابہ نے حیرت میں کہا: حضور! ہبار آگیا ہے۔ فرمایا: مجھے یہ ہے۔ حاضرین میں سے ایک قتل کے لئے اٹھا تو حضور ﷺ نے روک دیا، ہبار حضور ﷺ کے اس حسن سلوک سے اور متاثر ہوا، عرض کی: حضور! میں بھاگ کر چلا گیا تھا، فیروں سے تعلقات استوار کئے مگر بات نہیں بنی، میں پھر واپس آگیا ہوں:

((فاصفح من ثجلی و عما کان بلغک عنی فانی مقر بسوء فعلی معترف بذنبی

فقال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قد عفوت عنک))

”حضور میری جہالت پر درگزر فرمائیے اور اسے معاف کیجئے۔ جو کچھ مجھ سے آپ کو تکالیف پہنچی، میں اپنی بری حرکات اور گناہوں کا اقرار کرتا ہوں تو حضور ﷺ نے فرمایا: میں نے تجھے معاف کر دیا۔ اللہ تعالیٰ نے تجھ پر احسان کیا، تجھے اسلام کی ہدایت فرمادی اور اسلام پہلے سارے گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔“

وحشی بن حرب کی ندامت: یہ بھی ان لوگوں سے تھے جن کا خون مباح قرار دیا گیا تھا۔ یہی وحشی تھے جنہوں نے حضور ﷺ کے مقدس چچا سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ کو شہید کیا۔ یہ جبیر بن مطعم کا وحشی غلام تھا۔ جنگ بدر میں جبیر کا چچا طیمہ حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے ہاتھوں قتل ہوا تھا۔ جبیر اپنے چچا کا بدلہ لینا چاہتا تھا، وحشی سے کہا: اگر تو حمزہ کو قتل کر دے تو تجھے آزادی ہوگی۔ فتح مکہ کے بعد طائف کے لوگوں کے ساتھ دربار رسالت میں حاضر ہوئے، لوگوں نے عرض کی: حضور! وحشی آگیا ہے جس نے آپ کے چچا کو قتل کیا تھا۔ آپ نے فرمایا: چھوڑ دو۔ ایک شخص کا مسلمان ہونا میرے نزدیک ہزار کافروں کے قتل سے کہیں زیادہ اچھا ہے۔ حضور سید عالم ﷺ نے حضرت وحشی سے حضرت حمزہ کی شہادت کا واقعہ دریافت فرمایا، حضرت وحشی نے نہایت ندامت و شرمندگی سے سنایا اور یہ محض تعمیل حکم تھی۔ قبول اسلام کے بعد حضور علیہ السلام نے حضرت وحشی سے فرمایا:

”تم میرے سامنے نہ آیا کرو تمہیں دیکھ کر مجھے اپنے عم محترم حضرت حمزہ کا صدمہ تازہ ہو جاتا ہے۔“

حضرت وحشی اسی وقت محفل سے اٹھ کر باہر آ گئے اور پھر ساری زندگی سامنے نہ جاسکے، چونکہ حضور سید عالم ﷺ کو ایذا دینے سے بچتے تھے، جب کبھی محفل میں حاضر ہوتے تو پس پشت بیٹھ جاتے اور ہمیشہ کسی ایسے موقع کی تلاش میں رہتے کہ اس گناہ کا کفارہ ادا کر سکیں۔ حضور سید عالم ﷺ کے وصال کے بعد جب مسیلہ کذاب نے نبوت کا دعویٰ کیا تو سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس سے کفر کی، آپ کی کمان میں یہ حضرت وحشی بھی تھے، اچانک حضرت وحشی کی نظر مسیلہ پر پڑی جو ایک دیوار سے ٹیک لگائے کھڑا تھا، گویا ایک بھور سے دمک کا اونٹ کا اونٹ کھڑا تھا۔ آپ نے فوراً حملہ کر کے ہلاک کر دیا۔ آپ فرمایا کرتے تھے:

”نذر جاہلیت میں مجھ سے خیر الناس شہید ہوا تو دور اسلام میں نے شر الناس کو بھی ہلاک کیا ہے۔“

جس طرح حضرت وحشی نے حضرت حمزہ کو نیزہ مارا تھا اسی طرح اسے بھی مارا۔ (ابن ہشام، ۸۱، جلد ۲) (زر قانی، صفحہ ۲۱۶، جلد ۲) حضرت وحشی فرمایا کرتے تھے:

((الحمد لله الذی اکرمہ بیدی ولم یهنی بیدہ))

”اللہ کا شکر ہے جس نے حضرت حمزہ کو میرے ہاتھوں شہادت کی عزت بخشی اور مجھے ان کے ہاتھوں ذلیل نہیں کیا۔“

اس لئے اگر وحشی سیدنا حمزہ کے ہاتھوں مارے جاتے تو کفر کی موت تھی جو ذلت ہے، برسوائی ہے۔

کعب بن زبیر مدظلہ رسالت میں: یہ بھی ان افراد میں سے ایک ہیں جن کا خون مباح کر دیا گیا تھا، حضرت کعب مرث کے نضر الشعراء تھے، آپ کی تصنیف قصیدہ ہانت سعار مشہور تالیف ہے، اس کا ایک ایک لفظ مولوئے آبدار اور ایک ایک صریح مطلع الانوار ہے۔ حضرت کعب کو اپنے دادا ابی سلمیٰ سے شاعری ورثہ میں ملی تھی۔ قبول اسلام سے پہلے حضور علیہ السلام کے زبردست ہالیف تھے، شاعری کے زور میں لوگوں کو اسلام میں آنے سے روکتے تھے، فی البدیہہ شعر کہنے کا زبردست ملکہ تھا۔ کسی بھی مشاعرہ میں ان اکلام و جد طاری کر دیتا تھا، اللہ درک کے نعروں سے آسمان گونج جاتا۔

☆ شعر میں حضرت کعب کی قدر و منزلت کا اس بات سے اندازہ ہو سکتا ہے حطیہ جو عرب کے مشہور شعراء سے ہے وہ مرث کعب سے درخواست کرتا ہے کہ وہ اسے مشہور کرنے کے لئے اپنی شاعری میں اس کا تذکرہ کرے۔ چنانچہ ایک موقع پر حضرت کعب نے اس کا ذکر اس طرح کیا:

((فمن للقای شانما من یحو کھا اذا ما مضی کعب وفوز جدول))

”شاعری کی سرپرستی کون کرے گا جب کعب چل بے گا اور جدول حطیہ وفات پا جائے گا۔“

☆ یہ کہا جائے تو بالکل صحیح و درست ہے، عرب کے گلستان شعراء انتہائی خوبصورت مہکتے ہوئے پھول حضرت کعب ہی۔ آپ بچپن سے ہی شعر سے لگاؤ رکھتے تھے، ان کے والد انہیں روکتے تھے، کہیں غلط اشعار کی طرف نہ چل جائے، مگر نہ رکے۔ ایک ناوالد نے انتہائی سخت امتحان لیا، ردیف قافیہ، زمین کا بغور جائزہ لیا اور کامیاب پایا تو باقاعدہ شاعری کی اجازت دے دی۔ چنانچہ آپ نے شاعری کی نگری میں داخل ہو کر مختلف گلیوں، کوچوں کا چکر لگایا، نہایت عمدہ اور پر زور شاعری میں ماہر ہو گئے۔

☆ حضرت کعب فرماتے ہیں: میں نے بہت سے دوستوں سے تعاون چاہا مگر کبھی سے انکار کر دیا:

وقال کل خلیل کنت املہ

لا الہینک انی عنک مشغول

”ایک دوست نے جس سے میں نے امداد چاہی جواب دیا کہ مجھ سے کسی امداد کی توقع نہ رکھ میں خود اپنی مصیبت میں مبتلا ہوں تجھے کیا کروں۔؟“

فقلت لہم خلوا سبیلی لا ابالکم

فکل ما قدر الرحمن مفعول

”جب میرے احباب نے میری امداد سے انکار کر دیا تو میں نے کہا: مجھے خدا کے حوالے کر دو جو قدرت کو منظور ہے وہ ہو جائے گا۔“

انبت ان رسول اللہ اوعدنی

والعفو عند رسول اللہ ماء مہول

”مجھے پتہ چلا ہے رسول اللہ ﷺ نے (فتح مکہ کے بعد) میری گرفتاری کا حکم دے رکھا ہے اور رسول اللہ کی درگاہ سے مجھے بخشش کی امید ہے۔“

لقد انبت رسول اللہ معتذرا



”میں رسول اللہ کی بارگاہ میں درخواست کیا ہوں اور آپ کی درگاہ معلیٰ میں عذر قبول ہوتا ہے۔“

☆ حضرت کعب مدینہ منورہ کے ایک چھینی دوست کے ذریعہ بارگاہ رسالت میں حاضر ہوئے۔ حاضر ہو کر دست بوسی کی اور عرض کی: حضور کعب تا ب ہو کر آنا چاہے تو معافی مل سکتی ہے۔ فرمایا: کیوں نہیں۔ عرض کی: حضور! کعب حاضر ہے۔

☆ ایک انصاری جوان نے عرض کی: حضور مجھے اس کے قتل کی اجازت فرمائیے۔ حضور علیہ السلام نے فرمایا: جو شخص یہ ہو کر ہمارے ہاں پناہ لیتا ہے اسلام قبول کرتا ہے، ہم اس کو پناہ دیتے ہیں، اور زمرہ اسلام میں داخل کرتے ہیں۔

کعب اخلاق کریمانہ سے مزید متاثر ہوئے اور اپنا نعتیہ کلام قصیدہ پڑھنا شروع کیا، بس کیا تھا صحابہ پر سکوت کا عالم طاری تھا، انہیں علیہ السلام کبھی کعب کو دیکھتے کبھی صحابہ کو، جب حضرت کعب نے یہ شعر پڑھا:

الرسول النور سیتضاء به

مہند من سیوف اللہ مسلول

”رسول اللہ ﷺ نور ہیں جن سے کائنات جگمگا رہی ہے۔“

ہر طرف سے جزاک اللہ، اللہ درک کے نعرے بلند ہوئے۔ حضور سید عالم ﷺ نے صلہ میں چادر مبارک جو اس وقت اوڑھے ہوئے تھے عطا فرمائی۔ حضرت کعب نے یہ چادر چوم کر سر پر رکھ لی، کس قدر خوش نصیبی ہے، یہ چادر مبارک تاج شاہی سے بڑھ کر ہے۔

سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ نے سیدنا کعب کو اس چادر کے بدلے دس ہزار درہم پیش کئے مگر آپ نے معذرت کر دی۔ حضرت کعب کے وصال کے بعد امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے آپ کے وارثوں سے بیس ہزار درہم میں یہ چادر حاصل کر لی، اسی چادر کو خلفاء عباسیہ تاج پوشی کے وقت سر پر رکھتے تھے۔

خوش قسمت بوڑھا: فتح مکہ سے لوگ جوق در جوق حلقہ بگوش اسلام ہونے لگے تو ایک دن سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے بوڑھے والد ابوقحافہ کو لے کر حرم شریف میں حضور سید الانبیاء ﷺ کے حضور پیش کیا اور درخواست کی کہ میرے والد کو دامن رحمت میں جا دی جائے، حلقہ اسلام میں داخل کیا جائے۔ حضور سید عالم ﷺ فدائے ابی دمی نے صدیق اکبر سے فرمایا:

((ملا ترکت الشیخ فی بیتہ حتی اکرون اتیہ فیہ))

”ابوبکر! بوڑھے کو گھر ہی کیوں نہ رہنے دیا میں خود وہاں چلا جاتا۔؟“

صدیق اکبر عرض کرتے ہیں:

((ہو احق ان یمشی الیک))

”حضور اس کا زیادہ حق بنتا ہے کہ وہ چل کر آئے۔“

اس کے بعد حضور ﷺ نے ابوقحافہ کے سینے پر ہاتھ پھیرا۔ بس ہاتھ کا پھیرنا تھا کہ تمام قسم کے اختلافات، کدورتیں ختم ہو گئیں۔ بچا بچے کے باعث حضرت ابوقحافہ کے بال سفید ہو چکے تھے، فرمایا: خضاب لگالیا کرو مگر سیاہ خضاب ہرگز استعمال نہ کرنا۔

ابوقحافہ کے قبول اسلام کے بعد حضور ﷺ نے جناب ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو ان کے والد کے قبول اسلام پر مبارک دی۔

مکہ مکرمہ میں داخل ہونے سے پہلے حضور سید عالم ﷺ نے فوج کو جو ہدایات جاری کی ہیں انہیں پڑھنے سے وہ تمام شک و شبہات جو غیر مسلم اقوام کی طرف سے اسلام پر ظاہر کئے جاتے ہیں سب ختم ہو جاتے ہیں۔

- ۱۔ ہتھیار ڈال دینے والے کو قتل نہ کیا جائے۔
  - ۲۔ خانہ کعبہ کے اندر داخل ہو جانے والے کو قتل نہ کیا جائے۔
  - ۳۔ ابوسفیان کے گھریں داخل لینے والے کو قتل نہ کیا جائے۔
  - ۴۔ حکیم بن حزام کے گھر جانے والے کو قتل نہ کیا جائے۔
  - ۵۔ بھاگ جانے والے کا تعاقب نہ کیا جائے۔
  - ۶۔ زخمی کو قتل نہ کیا جائے۔
  - ۷۔ قیدی کو قتل نہ کیا جائے۔
  - ۸۔ اپنے گھر کے اندر بیٹھنے والے کو قتل نہ کیا جائے۔
- غیر مسلم پریس کو سوچنا چاہئے کہ اس قسم کے مشفق و مہربان قائد، ہر اپارٹمنٹ قائد، غفور و گزر کرنے والے قائد پر بے جا الزامات تشدد عائد کرنا کہاں تک صحیح ہے۔

### باب نمبر 12:

مکہ مکرمہ کی متعدد مساجد میں جمعہ کا اجراء اور باتھ روم اور وضو کے لئے انتظامات  
فصل نمبر 1:

### مکہ کے مختلف محلوں میں جمعۃ المبارک کی نماز کا اجراء

اسلام کے ابتدائی زمانہ میں مکہ مکرمہ میں نماز پنجگانہ باجماعت اور جمعہ کی ادائیگی ممکن نہیں تھی، اس لئے وہاں جمعہ جاری نہ رہ سکا۔ چنانچہ ۸ ہجری میں مکہ معظمہ فتح ہونے پر حضور نبی کریم ﷺ نے حضرت عتاب بن اسید رضی اللہ عنہ کو امامت کے لئے مقرر فرمایا۔ جنہوں نے جمعہ بھی پڑھانا شروع کر دیا۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ مکہ مکرمہ کی آبادی بھی بڑھتی گئی، لیکن اس کے باوجود سب لوگ مسجد حرام ہی میں جمعہ پڑھنے کیلئے جمع ہوتے تھے۔ معلاء، حجون، معاہدہ، مسفلہ اور جروہل جیسے دور دراز محلوں سے ہر موسم میں لوگ بڑی رغبت اور محبت سے حرم شریف میں جمعہ پڑھنے کے لئے آتے رہے۔

یہ سلسلہ ۸ ہجری سے ۱۳۷۵ ہجری تک جاری رہا۔ پھر جب شہر کی آبادی میلوں دور تک پھیل گئی اور لوگ ضروریات زندگی کے لئے مختلف محلوں میں آباد ہو گئے تو سہولت اور آسانی کے ساتھ حرم شریف میں جمعہ کے لئے آنا ممکن نہ رہا۔ آبادی کی وسعت کے ساتھ نئی مساجد کی تعمیر بھی ناگزیر تھی۔ چنانچہ ۱۳۷۵ ہجری مطابق ۱۹۵۵ء تک ۱۵۰ مساجد معرض وجود میں آچکی تھیں۔ علاوہ ازیں حرم شریف کی توسیع و تعمیر کا ایک جامع منصوبہ بھی شروع کیا جا رہا تھا۔ ان حالات و ضروریات کے پیش نظر حکومت نے متعدد مساجد میں جمعہ پڑھنے کی باقاعدہ اجازت دے دی۔ اس اعلان عام کے بعد حکمہ اوقاف کی تفصیلات کے مطابق ۱۳۸۴ ہجری مطابق ۱۹۶۴ عیسوی میں حسب ذیل مساجد میں جمعہ پڑھا جانے لگا:

- ۱۔ مسجد جن۔
- ۲۔ مسجد سلیمانہ۔
- ۳۔ مسجد حمیزہ۔
- ۴۔ مسجد امیرہ۔
- ۵۔ محلہ جوں۔
- ۶۔ مسجد حمدان الفرق۔
- ۷۔ محلہ تھیبہ۔
- ۸۔ مسجد ابن رشد الہمدانی۔

## فصل نمبر ۲:

### حرم مکہ میں باتھ روم اور وضو کے لئے انتظامات

حرم شریف کے چاروں طرف طہارت اور وضو کے لئے وسیع پیمانہ پر بے حد عمدہ انتظام کیا گیا ہے۔ ۲۶ شوال ۱۴۰۲ ہجری مطابق ۱۶ اگست ۱۹۸۲ء کو حسب ذیل طہارت خانے موجود تھے۔

- ۱۔ باب المدینہ کے سامنے ۲۰ بیت الخلاء، ۵۱ وضو کے لئے ٹوٹیاں اور ۱۱ پچکھے لگے تھے۔ ان طہارت خانوں کو باب الندوہ کی طرف سے بھی راستہ جاتا تھا۔
- ۲۔ باب الفتح جس کا قدیم نام باب السلام ہے اس کے سامنے ۲۶ بیت الخلاء اور ۴۹ وضو کے لئے ٹوٹیاں تھیں۔ اسی دیوار کی دوسری جانب بھی ۵۵ ٹوٹیاں تھیں اس طرح کل ۱۰۴ ٹوٹیاں تھیں۔ اس حصہ میں روشنی کے لئے ۵۴ ٹیوب اور ۳ بلب لگے ہیں جب کہ ۱۲ پچکھے بھی آویزاں ہیں۔ ان کے متصل مغرب کی جانب زنانہ بیت الخلاء بھی تھے۔
- ۳۔ باب ملک عبدالعزیز کے جنوب مغرب کی جانب بازار میں زیر زمین ۲۶ میٹرھیاں اتر کر ۵۷ بیت الخلاء، ۸۷ وضو کے لئے ٹوٹیاں، ۳۰ پچکھے، ۷۰ ٹیوب لائٹیں اور ۱۰ بلب لگے ہوئے تھے۔
- ۴۔ باب الشبیکہ کے سامنے سڑک کی دوسری جانب ۱۷ طہارت خانے اور ۴۷ ٹوٹیاں، ۱۰ پچکھے اور ۹ ٹیوب لائٹیں تھیں۔ ان کے اوپر دوسری منزل میں زنانہ طہارت خانے بھی اتنی ہی تعداد میں تھے۔
- ۵۔ باب الوداع کے سامنے سڑک کی دوسری جانب ۱۶ بیت الخلاء اور ۱۳ وضو کے لئے ٹوٹیاں ۶ پچکھے اور ۸ لائٹیں تھیں۔ ان کے اوپر زنانہ بیت الخلاء بنے ہوئے تھے۔
- ۶۔ باب السلام کے سامنے یعنی صفا اور مردہ کے درمیان زیر زمین ۶۳۰ بیت الخلاء تین جگہوں میں اور ۲۶۰ وضو کے لئے ٹوٹیاں لگی تھیں۔ جب کہ ۱۳۲ پچکھے اور ۱۵۴ لائٹیں لگی تھیں۔ یہاں بھی ۲۵ میٹرھیاں نیچے اتر کر جانا پڑتا تھا، اس کے قریب ہی عورتوں کے لئے بھی زیر زمین بیت الخلاء بنے ہوئے تھے۔

علاوہ ازیں حجاج اور زائرین کی اکثریت گھروں اور ہوٹلوں میں وضو کرتی ہے یا حرم شریف میں آب زمزم کے ساتھ وضو کرتے تھے۔

۱۴۳۴ ہجری مطابق ۲۰۱۳ عیسوی تک مکہ مکرمہ کی ہر مسجد اور ہر پبلک پلٹس نیز خانہ کعبہ کے تہ خانہ میں ہزاروں باتھ روم اور بہترین جدید ٹوٹیاں لگی ہوئی ہیں۔ فقط کعبۃ اللہ میں گیارہ ہزار سے زائد باتھ روم اور چوبیس ہزار سے زیادہ ڈبل ٹوٹیاں ہیں۔

## کعبۃ اللہ کی چابی، دربان اور خدام

## فصل نمبر ۱:

## کعبۃ اللہ کی چابی اور دربان کعبہ

حضرت عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ فتح مکہ کے سال آنحضرت ﷺ تشریف لائے۔ آپ قسمی اونٹنی پر سوار تھے اور آپ نے پیچھے حضرت اسامہ تھے۔ حضرت بلال اور حضرت عثمان بن طلحہ بھی ہمراہ تھے۔ آپ نے بیت اللہ شریف کے پاس اونٹنی کو بٹھایا۔ پھر عثمان بن طلحہ سے فرمایا: چابی لاؤ۔ وہ چابی لائے اور آپ نے دروازہ کھولا اور اندر داخل ہوئے۔ آپ کے ہمراہ حضرت اسامہ، بلال اور عثمان بھی داخل ہوئے۔ پھر دروازہ بند کیا گیا اور کافی دیر تک آپ اندر ٹھہرے رہے۔ (متفق علیہ)

ابو الولید نے ہمیں حدیث بیان کی ہے کہ مجھے میرے دادا نے روایت بیان کی، وہ سفیان بن عیینہ سے روایت کرتا ہے، وہ ایوب سختیانی سے، وہ نافع سے اور وہ حضرت عبداللہ بن عمر سے، آپ فرماتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ فتح مکہ کے موقع پر تشریف لائے اور آپ اونٹنی پر سوار تھے۔ یہ اونٹنی حضرت اسامہ بن زید کی تھی۔ یہاں تک کہ خانہ کعبہ کے پاس پہنچ کر اونٹنی کو بٹھا دیا۔ پھر عثمان بن طلحہ کو بلایا اور فرمایا: چابی لاؤ۔ عثمان اپنی والدہ کے پاس چابی لینے گیا تو اس کی والدہ نے چابی دینے سے انکار کر دیا۔ اس نے اپنی والدہ سے کہا: بخدا! تجھے چابی دینا پڑے گی، ورنہ یہ تلواری میری پیٹھ میں ٹھونک دی جائے گی۔ یہ بات سن کر اس کی ماں نے چابی دے دی۔ وہ آنحضرت ﷺ کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا۔ آپ نے اس سے چابی لے کر دروازہ کھولا اور اس میں داخل ہوئے۔

(اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۶۸ تا ۲۷۰)

ابو الولید نے ہمیں بیان کیا ہے، وہ کہتا ہے کہ مجھے میرے دادا اور ابراہیم بن محمد شافعی نے بیان کیا۔ وہ مسلمہ بن خالد زنجی سے بیان کرتا ہے، وہ ابن شہاب زہری سے، انہوں نے کہا کہ آنحضرت ﷺ نے کعبہ شریف کی چابی عثمان بن طلحہ کو دی اور فرمایا:

”اے عثمان! اسے چھپالو۔“

پھر عثمان حجر اسود کی طرف گیا اور شیبہ کو پیچھے چھوڑا۔ اس نے چابی چھپالی۔

مجھے میرے دادا نے خبر دی، اس نے سعید بن سالم سے، اس نے ابن جریج سے، اس نے مجاہد سے بیان کیا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا یہ قول ”ان الله يا مرکم ان تودوا الامانات الى اهلها“ عثمان بن طلحہ کے حق میں ہے۔ آپ نے فتح مکہ کے روز کعبہ کی چابی لی اور اندر داخل ہوئے۔ پھر جب واپس باہر تشریف لائے تو آپ کی زبان مبارک پر مندرجہ بالا آیت مبارکہ کی تھی۔ پھر آپ نے عثمان بن طلحہ کو بلا کر چابی اس کے حوالے کی اور فرمایا:

”اے بنی ابی طلحہ! اسے پکڑو اور سنبھالو۔ یہ تمہارے پاس اللہ تعالیٰ کی امانت ہے۔ تمہارے پاس سے سوائے ظالم انسان کے کسی کو چھیننے کی جرأت نہ ہوگی۔“

حضرت عمر بن خطاب سے روایت ہے کہ جب آنحضرت ﷺ خانہ کعبہ سے باہر تشریف لائے تو آپ اس آیت کی تلاوت فرما رہے تھے۔ آپ پر میرے ماں باپ قربان ہوں۔ آج تک میں نے آپ کی زبان مبارک سے یہ آیت پہلے کبھی نہیں سنی۔

مجھے محمد بن یحییٰ نے خبر دی، اس نے کہا: ہمیں سلیم بن مسلم نے، وہ غالب بن عبد اللہ سے، اس نے کہا: میں نے سعید بن مسیب سے سنا۔ انہوں نے بیان کیا کہ آنحضرت ﷺ نے خانہ کعبہ کی چابی عثمان بن طلحہ کو فتح مکہ کے روز دی۔ پھر آپ نے فرمایا:

”اے بنی ابی طلحہ! اسے پکڑو۔ یہ تمہاری موروث ہے۔ کافر کے سوا کوئی شخص چابی چھین کر تم پر ظلم نہیں کرے گا۔“

اس راوی کے علاوہ کسی اور سے سنا اس نے ”الا کافر“ کے بجائے ”الا ظالم“ کا لفظ بیان کیا۔ نیز مجھے محمد بن یحییٰ نے خبر دی، اس نے کہا: مجھے سلیم بن مسلم نے وہ عبد الوہاب بن مجاہد سے بیان کرتا ہے کہ یہ آیت

((ان الله يا مرکم ان تؤدوا الامانت الى اهلها))

مفتاح کعبہ کے متعلق نازل ہوئی۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۶۵ تا ۲۶۸)

اسلام میں خانہ کعبہ کی دربانی کی خبر اور آنحضرت ﷺ کا عثمان بن طلحہ اور شیبہ بن عثمان بن ابی طلحہ کو چابی دینے کا واقعہ تفسیر، حدیث، سیرت اور تاریخ کی کتابوں میں مفصل مذکور ہے۔ چنانچہ ابن سعد نے طبقات میں عثمان بن طلحہ رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے۔ انہوں نے کہا کہ ہم دور جاہلیت میں کعبہ شریف کا دروازہ پیر اور جمعرات کو کھولا کرتے تھے۔ ایک دفعہ آنحضرت ﷺ تشریف لائے۔ آپ خانہ کعبہ کے اندر تشریف لے جانا چاہتے تھے۔ آپ کے ہمراہ کچھ اور لوگ بھی تھے۔ میں نے آپ پر سختی کی اور آپ کو تکلیف دی۔ آپ نے ہمارے ساتھ قتل کا برتاؤ کیا۔ پھر آپ نے فرمایا:

”اے عثمان! شاید تو جلدی ہی اس چابی کو میرے ہاتھ میں دیکھے گا۔ پھر میں جسے چاہوں گا دوں گا۔“

میں نے کہا:

”تو پھر اس روز قریش ذلیل و خوار ہوں گے اور ہلاک و برباد ہو جائیں گے۔“

آپ نے فرمایا:

”نہیں بلکہ اس وقت باعزت اور باوقار زندگی بسر کریں گے۔“

پھر آپ کعبہ شریف کے اندر داخل ہوئے۔ آپ کی یہ پیشگوئی میرے ذہن میں اس طرح جاگزیں ہوئی کہ مجھے یقین ہو گیا کہ ایک دن معاملہ ایسے ہی ہوگا جیسے آپ نے ذکر کیا ہے۔

جب فتح مکہ کا دن ہوا تو آپ ﷺ نے فرمایا:

”اے عثمان! چابی لاؤ۔ میں نے آپ کے حوالے کر دی۔ پھر آپ نے مجھے واپس دے دی اور فرمایا: اے سنبھالو! یہ ہمیشہ تمہارے پاس رہے گی اور تمہاری وراثت ہوگی۔ تم سے ظالم کے سوا کسی کو لینے کی جرأت نہ ہوگی۔ اے عثمان! اللہ تعالیٰ نے تمہیں اپنے گھر کا امین بنایا۔ اس گھر کی برکت سے جو رزق تمہیں ملے، اسے اچھے طریقے سے کھاؤ۔“

پھر جب میں واپس گھر کو لوٹا تو مجھے بلایا۔ جب میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے مجھے پوچھا:

”کیا ایسا نہیں ہوا جیسا میں نے کہا تھا؟“

اس وقت مجھے آپ کا وہ قول یاد آ گیا جو آپ نے قبل از ہجرت مکہ معظمہ میں فرمایا تھا:

((لعلک ستري هذا المفتاح يوما بیدی اصغه حیث شئت))

”جلدی ہی تم اس چابی کو میرے ہاتھ میں دیکھو گے، پھر میں جسے چاہوں گا دوں گا۔“

میں نے کہا: ہاں۔ اب میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ یقیناً اللہ کے رسول ہیں۔

ہمارے موجودہ زمانہ میں چالی شیبہ بن عثمان بن ابی طلحہ کی اولاد کے پاس ہے۔ یہ لوگ شیبیوں کے نام سے مشہور ہیں۔ ان کا دادا شیبہ زیادہ صحیح روایت کے مطابق فتح مکہ کے سال مسلمان ہوا۔ یہ آنحضرت ﷺ کے صحابی تھے۔ انہوں نے آپ سے روایت بیان کی ہے۔ کئی حفاظ، مؤرخین، اصحاب تراجم، سیرت اور مغازی نے بھی اس کا ذکر کیا ہے۔ حافظ ابن عبد البر نے استیعاب میں ان کا ذکر کیا ہے اور لکھا ہے:

”شیبہ بن عثمان بن عبد الدار بن قصی قرشی جمی مکی تھے۔ ان کی کنیت ابو عثمان تھی۔ بعض نے کنیت ابو صفیہ بھی بیان کی ہے۔ ان کا باپ عثمان بن ابی طلحہ اقص کے نام سے مشہور تھا۔ یہ جنگ احد میں حضرت علی کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ شیبہ بن عثمان فتح مکہ کے دن مسلمان ہوئے اور حنین کی جنگ میں شریک ہوئے۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ جنگ حنین کے روز مسلمان ہوئے۔“

حضرت زبیر بیان کرتے ہیں کہ جنگ حنین کے روز شیبہ مشرک تھا۔ وہ آپ سے دھوکا کرنا چاہتا تھا۔ چنانچہ ایک روز ارادہ بد سے رسول اللہ ﷺ کے پاس آیا۔ آپ نے دیکھا اور فرمایا:

”اے شیبہ! ادھر آؤ تمہاری ماں نہ ہو۔“

اللہ تعالیٰ نے اس کے دل میں رعب ڈال دیا اور وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اپنا ہاتھ مبارک اس کے سینہ پر رکھا اور فرمایا: شیطان تم سے ناکام ہوا۔ پھر آپ نے اسے پکڑا اور کھینچا۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اسے ایمان کی دولت سے مالا مال کر دیا۔ پھر وہ آنحضرت ﷺ کے ساتھ ہو کر لڑنے لگا اور ان لوگوں میں سے تھا جنہوں نے صبر کا مظاہرہ کیا۔ پھر اس کا شمار بہترین مسلمانوں میں ہوتا ہے۔ آپ نے چالی عثمان بن طلحہ اور اس کے چچا شیبہ بن عثمان بن ابی طلحہ کو دی اور فرمایا: اسے سنبھالو! یہ تمہاری وراثت ہے اور قیامت تک تمہارے پاس رہے گی۔ اے بنی ابی طلحہ! تم سے ظالم کے سوا کسی کو لینے کی جرأت نہ ہوگی۔ پھر فرمایا: ابی طلحہ کی اولاد خانہ کعبہ کی دربان ہوگی۔ عبد الدار کی اولاد کو یہ سعادت حاصل نہ ہوگی۔

حرم محترم کی حفاظت، صفائی اور جانوروں وغیرہ سے محفوظ رکھنے کی غرض سے دروازوں پر دربان مقرر کرنے کی ضرورت محسوس ہوئی، تو اس ذی وقار خدمت پر عالم اور متقی حضرات کو مامور کیا گیا، لیکن ان کے حفظ مراتب اور ادب و احترام میں کمزوری کے باعث عام لوگوں کو تعینات کیا جانے لگا، جیسا کہ مؤرخ شہیر الشیخ عبد اللہ الغازی التوفیٰ ۱۳۶۵ ہجری اپنی کتاب ”افادۃ الانام بذکر اخبار بلد اللہ الحرام“ میں لکھتے ہیں:

”۸۳۰ ہجری میں حج کے موقع پر فقہاء اور قضات کی جگہ فقراء اور مساکین لوگوں کو بطور ملازم مقرر کیا گیا۔ جو شب و روز حرم ہی میں رہتے تھے اور وہ دربار حرم شریف کی صفائی اور نگہداشت کی خدمت بھی انجام دیتے تھے اور انہیں دس اشرفیاں ماہوار دی جاتی تھیں۔“

ایام حج کے علاوہ صرف چار دروازے ہمہ وقت کھلے رہتے تھے:

باب السلام۔ باب العمرہ۔

باب ابراہیم۔ باب الصفا۔

۱۳۹۷ ہجری میں تیس دربان متعین تھے، جن کا تعلق عام لوگوں سے تھا۔ جن میں زیادہ تعداد اہل یمن کی تھی۔

بعد میں ہر ایک دروازہ پر ایک سے زائد دربان مقرر کئے گئے، جن میں برقع پوش عورتیں بھی خدمت پر مامور تھیں۔ حرم محترم اور زائرین کی حفاظت کی غرض سے سامان کی چیکنگ بھی دربان کرتے ہیں۔

ابھی کعبۃ اللہ اور مسجد نبوی کے درہانوں کی تعداد ہزاروں میں ہے۔

حضور نبی کریم ﷺ فتح مکہ کے دن حرم شریف میں صحابہ کرام کے درمیان رونق افروز تھے۔ آپ ﷺ نے سیدنا بلال کو ارشاد فرمایا کہ عثمان بن طلحہ سے کہو کہ کعبہ شریف کی چابی لے کر آئے۔ جب سیدنا بلال نے اسے پیغام نبوی پہنچایا تو اس نے اثبات میں جواب دیا، لیکن چابی اس کی والدہ سلافہ بنت سعد کے پاس تھی۔ اس نے دینے سے انکار کر دیا۔ عثمان نے والدہ سے کہا: ”اگر آج چابی ان کے سپرد نہ کی گئی تو یقیناً مجھے قتل کر دیا جائے گا۔“

یہ سن کر والدہ نے اسے چابی دے دی، تو وہ لے کر نبی رحمت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو گئے، اور آپ دروازہ کھول کر اندر تشریف لے گئے۔ حضرت اسامہ بن زید، بلال بن رباح اور عثمان بن طلحہ بھی آپ کے ساتھ تھے۔ آپ ﷺ نے اندر نماز پڑھی۔ جب باہر تشریف لائے تو چابی آپ کے ہاتھ میں تھی۔ سیدنا عباس چاہتے تھے کہ جس طرح ہمارا قبیلہ سقایہ کی خدمت انجام دے رہا ہے، اسی طرح حجابہ کی خدمت بھی انہیں عنایت کر دی جائے، لیکن نبی کریم ﷺ نے ان کی بات تسلیم نہ فرمائی اور چابی پھر عثمان کو عنایت فرمادی اور فرمایا: ”اے عثمان کی اولاد! اللہ اور اس کے رسول کی طرف سے یہ امانت ہمیشہ ہمیشہ کے لئے قبول کرو۔ اب سوا ظالم کے یہ امانت تم سے کوئی نہیں چھینے گا۔“

ایک روایت میں ہے کہ ہجرت سے پہلے ایک مرتبہ نبی اکرم ﷺ نے کعبہ شریف میں داخل ہونے کے لئے عثمان سے چابی مانگی، مگر اس نے نہ صرف انکار کیا بلکہ بڑی شخی دکھائی تھی، نبی کریم ﷺ نے بڑی متانت سے فرمایا: ”عثمان! ایک دن یہ چابی میرے ہاتھ میں ہوگی اور میں جسے چاہوں گا عنایت کروں گا۔“ عثمان کہنے لگا:

”اگر ایسا ہوا تو پھر قریش ہلاک اور ذلیل و خوار ہو جائیں گے۔“

حضور اقدس ﷺ نے فرمایا:

”نہیں! بلکہ وہ اس دن آباد اور عزت والے ہو جائیں گے۔“

چنانچہ فتح مکہ کے دن آپ ﷺ نے چابی عثمان کے سپرد کرتے ہوئے زمانہ جاہلیت کی بات یاد دلائی، تو عثمان نے کہا: ”بے شک آپ کا ارشاد پورا ہو گیا۔“ (اخبار مکہ، ۱۸۶)

علامہ ابن کثیر نے ایک اور روایت نقل کی ہے کہ جب نبی کریم ﷺ نے کعبہ کے کنجی برادر عثمان کو فتح مکہ کے دن بلایا اور چابی طلب فرمائی، جب وہ دینے لگے تو سیدنا عباس نے عرض کیا:

”یا رسول اللہ! چابی مجھے دے دیں، تاکہ میرا خاندان جو حرم پلانے کی خدمت انجام دے رہا ہے، کلید برداری کی خدمت بھی انجام دے۔“

یہ سن کر عثمان نے ہاتھ روک لیا۔ حضور اقدس ﷺ نے دوبارہ طلب فرمائی، تو پھر وہی واقعہ ہوا۔ جب سہ بار طلب فرمائی تو عثمان نے یہ کہتے ہوئے آپ کے حوالے کر دی: ”اللہ کی امانت آپ کے سپرد کر دی۔“

چنانچہ آپ دروازہ کھول کر اندر تشریف لے گئے، بتوں اور تصویروں کو توڑ کر باہر پھینک دیا۔ آپ نے حضرت ابراہیم کے بت کے ہاتھ میں تیر دیکھ کر فرمایا:



”خدا مشرکین کو غارت کرے! بھلا خلیل اللہ کو تیروں سے کیا تعلق ہے؟“

حضور ﷺ نے کعبہ شریف کے دروازہ پر کھڑے ہو کر اللہ تعالیٰ کی وحدانیت بیان فرمائی اور ایک طویل خطبہ دیا۔ آپ نے فرمایا:

”جاہلیت کے تمام جھگڑے خواہ مالی ہوں یا جانی میں نے پاؤں تلے کچل دیئے ہیں۔ البتہ کعبہ شریف کی دربانی اور حاجیوں کو پانی پلانے کا منصب حسب سابق قائم رہے گا۔ اس موقع پر حضرت علی المرتضیٰ نے بھی چابی کا مطالبہ کیا۔ مگر آپ نے انکار کر دیا۔ اسی موقع پر یہ آیت نازل ہوئی:

((ان الله يأمرکم ان تؤدوا الامنت الی اهلها))

”اللہ تمہیں حکم دیتا ہے کہ امانتیں امانت والوں کے حوالہ کر دو۔“ (تفسیر ابن کثیر، جلد ۱، پارہ ۵، آیت ۵۸)

علامہ حسین عبد اللہ لکھتے ہیں:

”کعبہ شریف کی سدانیت یعنی کلید برداری کا منصب سیدنا اسماعیل کے بعد ان کے بڑے بیٹے ثابت کو ملا، ان سے جبرہم کو اور پھر خزاعہ اس خدمت پر قابض ہو گئے، صدیوں بعد یہ منصب قصی بن کلاب بن مرہ کو ملا۔ پھر جب اس نے مکہ مکرمہ کی سلطنت کے عہدے اپنے بیٹوں میں تقسیم کئے تو یہ خدمت عبدالدار کے حصے میں آئی۔ پھر اس کا بیٹا عثمان اس منصب پر تعینات ہوا۔ بعد میں عبدالعزیٰ بن عثمان بن عبدالدار، اس کے بعد ابوطحہ عبداللہ بن عبدالعزیٰ بن عثمان بن عبدالدار اور اس کی وفات کے بعد اس کے بیٹے عثمان کو یہ منصب ملا۔ چنانچہ فتح مکہ کے دن شہ کونین ﷺ نے یہ امانت انہی کو عنایت فرما دی۔ جب حضرت عثمان ہجرت کر کے مدینہ الرسول ﷺ چلے گئے تو یہ خدمت اپنے چچیرے بھائی شیبہ بن عثمان بن ابی طلحہ کے حوالہ کر دی۔ پھر شیبہ کے بعد اس کی اولاد اور اس کے چچا زاد بھائی وہب بن عثمان بھی اس خدمت پر مامور رہے۔ حتیٰ کہ عثمان بن طلحہ بن ابی طلحہ اور مسافع بن طلحہ بن ابی طلحہ مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ واپس آ گئے اور وہ بھی اپنے چچیرے بھائیوں کے ساتھ شریک ہو گئے۔ چنانچہ اب تک یہ منصب انہی کی اولاد میں چلا آ رہا ہے۔“ (تاریخ کعبہ، عنوان سدانیت الکعبہ)

ابن عبدالبر نے کہا ہے کہ شیبہ بنی شیبہ کا دادا تھا اور خانہ کعبہ کی دربانی کی سعادت اسے حاصل تھی۔ آج تک یہی لوگ کعبہ شریف کی چابی سنبھالے ہوئے ہیں۔ کسی نے ان سے چابی چھیننے کی کوشش نہیں کی۔ یہ شیبہ صفیہ بنت شیبہ کا باپ تھا۔ حضرت معاویہ کی خلافت کے آخری ایام میں ۵۹ھ میں وفات پائی۔ بعض کہتے ہیں کہ یزید کے عہد حکومت میں فوت ہوئے۔ بعض لوگوں نے اسے مولفۃ قلوبہم کے زمرہ میں شامل کیا ہے اور یہ ان لوگوں میں سب سے افضل تھے۔

شروع میں خانہ کعبہ کی دربانی محمد بن زین العابدین بن محمد عبدالمعطی شیبی کے پاس تھی اور آج تک آل شیبہ ہی چابی کے مالک ہیں۔ یہ اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد کعبہ شریف کا دربان مقرر ہوا۔ اس وقت یہ بچہ ہی تھا۔

آل شیبہ کی نسل آج تک کعبہ شریف کی دربان ہے۔ آل شیبہ سے مراد شیبہ کے پوتوں کی اولاد ہے۔ سعودی حکومت میں تمام مجاوروں کا رئیس شیخ محمد بن صالح بن احمد بن محمد بن زین العابدین شیبی تھا، یہ ۱۲۹۳ھ میں پیدا ہوا۔ یہ اپنے والد شیخ عبدالقادر بن علی شیبی جو شیبہ کا پوتا تھا کی وفات کے بعد ۱۱ رمضان المبارک ۱۳۵۱ھ کو مجاوروں کا رئیس بنا۔

ان کے بعد دیگر شیبی حضرات اس عہدے پر فائز رہے۔

شیخ محمد بن صالح سے ایک عرصہ پہلے یہ خدمت عبداللہ بن شیبہ الاعمجم کے سپرد تھی۔

۱۰۸۰ھ میں عبدالواحد بن محمد جمال الدین بن القاسم بن ابوالسعود اس خدمت پر فائز ہوئے۔

۱۲۱۰ ہجری مہد القادر الشیعی موصوف کی کوئی زینہ اولاد نہ ہونے کی وجہ سے یہ خدمت دوبارہ محمد بن زین العابدین کے سپرد کر دی گئی۔ ان کا وصال ۱۲۵۳ ہجری میں ہوا۔

محمد بن زین العابدین کے وصال کے بعد ان کے بڑے بیٹے الشیخ عبد القادر بن محمد کو اس خدمت پر ۱۲۵۳ ہجری میں تعینات کر دیا گیا۔ سات سال تک یہ خدمت سرانجام دینے کے بعد وہ ۱۲۶۰ ہجری واصل باللہ ہو گئے۔

شیخ عبد القادر کے بعد ان کے بھائی سلیمان کو ۱۲۶۱ ہجری میں اس خدمت پر مامور کیا گیا۔

سلیمان کے انتقال پر ۱۲۶۲ ہجری ان کے بھائی جعفر کو تعینات کیا گیا۔

جعفر کے بعد انہی نے بھائی الشیخ احمد کو تعینات کیا گیا۔

۱۲۷۴ ہجری کو شیخ احمد کے انتقال پر ان کے بھائی عبد اللہ فائز ہوئے، جن کا انتقال ۱۲۹۶ ہجری کو ہوا۔

عبد اللہ کے بعد الشیخ عمر بن جعفر ۱۳۰۴ ہجری تک یہ خدمت انجام دیتے رہے۔

عمر بن جعفر کے انتقال پر الشیخ عبد الرحمن بن عبد اللہ ۱۳۱۱ ہجری تک اس خدمت پر فائز رہے۔

بعد ازیں عبد الرحمن سے جاہلی واپس لے کر الشیخ عبد الرحمن کے سپرد کر دی گئی۔

عبد الرحمن الشیخ کے بعد جاہلی الشیخ محمد صالح بن احمد بن محمد الشیعی کے سپرد ہوئی۔

محمد صالح کی معزولی کے بعد الشیخ عبد الرحمن الشیعی ۲۴ سال تک اس خدمت پر متمکن رہے۔

۱۳۳۵ ہجری میں ان کے وصال پر الشیخ عبد القادر بن علی بن محمد الشیعی مقرر ہوئے، ان کا وصال ۱۳۵۱ ہجری میں ہوا۔

بعد میں انہی لوگوں کی نسل میں سے ان کے پوتوں اور ان کی اولاد کے سپرد یہ خدمت ہوتی چلی گئی، چنانچہ الشیخ محمد بن محمد صالح بن

احمد بن محمد بن دین العابدین جن کی والدت ۱۲۹۳ ہجری میں ہوئی تھی، گیارہ رمضان المبارک ۱۳۵۱ ہجری کو اس خدمت پر فائز ہوئے۔

۱۳۸۲ ہجری میں موصوف کے انتقال پر الشیخ امین بن عبد اللہ الشیعی کے سپرد یہ خدمت کی گئی۔

موجودہ دور میں بہت سے آل شیبہ کے افراد مختلف اعلیٰ عہدوں پر فائز ہیں، جیسا کہ صدر مجلس شوریٰ، صدر محکمہ اوقاف برائے حرمین

شریفین اور منتظم فسٹ ایڈ و فیئرہ

ماضی میں آل شیبہ کے دو افراد بہت مشہور گزرے ہیں:

۱۔ شیخ محمد جس۔

۲۔ شیخ محمد عبد اللہ بن عبد القادر بن محمد بن زین العابدین شیبی۔

فصل نمبر ۲:

## خدام کعبہ

خدام اول..... سیدنا ابراہیم واسماعیل:

اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو حکم دیا کہ لوگوں میں حج کا اعلان کریں یعنی حج کے لئے لوگوں کو دعوت دیں اور اس گھر کا حج

کریں جس کو تعمیر کرنے کا اللہ تعالیٰ نے حکم دیا تھا۔ حضرت ابراہیم کہنے لگے:

”الہی! میری آواز تمام لوگوں تک نہیں پہنچ سکے گی۔“

اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

”تمہارا کام آواز دینا ہے۔ آواز پہنچانا میرا کام ہے۔“

چنانچہ آپ ایک بلند مقام پر کھڑے ہو گئے۔ بعض روایات میں ذکر ہے کہ ایک پتھر پر کھڑے ہوئے۔ بعض نے لکھا ہے کہ آپ صفا پہاڑی یا جبل ابی قیس پر کھڑے ہوئے تھے۔ پھر آپ نے دیکھا تو معلوم ہوا کہ آپ سب سے اونچے پہاڑ پر ہیں۔ اس دن روئے زمین کے تمام لوگ آپ کے لئے اکٹھے کئے گئے۔ جب جنگلوں میں رہنے والے اور پہاڑوں پر رہنے والے سب اکٹھے اور جمع ہو گئے تو اس وقت آپ نے تمام انسانوں اور جنوں کو پیغام الہی سنایا، آپ نے انگلی کان میں داخل کی اور آواز دی:

((يا ايها الناس ان ربكم قد اتخذ بيتاً نحجوہ))

”اے لوگو! یہ تمہارے رب کا گھر ہے اس کا حج کرو۔“

یہ روایت بھی بیان کی گئی ہے کہ پہاڑ آپ کے لئے متواضع ہوئے اور آپ کی آواز تمام روئے زمین پر پہنچ گئی، یہاں تک کہ ان لوگوں نے بھی سنی جو ابھی تک شکم مادر یا پشت فادر میں تھے۔ ہر انسان، حیوان، پتھر اور درخت وغیرہ نے جو سات زمینوں کے نیچے تھے اور مشرق سے مغرب تک زمین کے کناروں تک رہنے والوں نے جواب دیا:

”لبيك اللهم لبيك“ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۶۷) (تفسیر ابن کثیر، جلد ۳، صفحہ ۲۱۶)

بعض علماء نے پیدل چل کر تبلیہ پڑھنے کو افضل قرار دیا ہے۔ بشرطیکہ چلنے پر قادر ہو کر کیونکہ اللہ تعالیٰ نے پیدل چلنے والوں کو سوار ہونے والوں سے مقدم بیان کیا ہے، لیکن اکثر علماء کا رجحان اس طرف ہے کہ سوار کا حج پیدل چلنے والے سے افضل ہے۔ وہ دلیل پیش کرتے ہیں کہ آنحضرت ﷺ نے باوجود استطاعت کے سواری پر حج کیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام سب سے پہلے مؤذن ہیں جنہوں نے حج بیت اللہ کے لئے لوگوں کو بلایا، تمام لوگوں نے لبیک کہا اور بیت فائدہ حاصل کئے۔ دینی فوائد کے ساتھ ساتھ دنیوی فوائد بھی حاصل کئے۔ آخرت کے منافع یہ ہوئے کہ اپنے رب کی اطاعت کر کے اس کی خوشنودی حاصل کی۔ دنیوی منافع یہ ہوئے کہ آپس میں ایک دوسرے سے تعارف ہوا۔ ایک دوسرے سے محبت کا رشتہ قائم ہوا۔ ملن کے منافع یہ ہوئے کہ مختلف ممالک کے احوال اور وہاں کے باشندوں کی اشکال سے واقفیت حاصل ہوئی اور خاص طور پر ایمانی لوگ کا اضافہ ہوا۔

اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم سے یہ عہد لیا کہ میرے گھر کا طواف کرنے والوں، اعتکاف کرنے والوں، رکوع اور سجدہ کرنے والوں، اعتکاف کرنے والوں، رکوع اور سجدہ کرنے والوں کے لئے جو بیت اللہ کی خاطر اپنی جانوں کی قربانی سے دریغ نہیں کرتے اور آہیہ پڑھتے ہوئے آتے ہیں، اس گھر کو پاک اور صاف رکھیں، تاکہ وہ منافع حاصل کریں اور ایام معلومات میں چوپایوں پر اللہ کا نام لیا۔ ایام معلومات سب سے افضل ہیں۔ ان دنوں میں انسان جو بھی عمل کرتا ہے وہ اللہ تعالیٰ کو بہت پسند ہے۔ آنحضرت ﷺ کا فرمان ہے:

((ما من ايام اعظم عند الله ولا احب اليه العمل فيهن من هذه الايام الحشر

فاكثر فيهن من التهليل والتكبير والتحميد))

”ان دن ایام میں جو عمل انسان کرتا ہے، وہ اللہ تعالیٰ کو سب سے زیادہ پسند ہے اور اس کی نگاہ میں سب سے زیادہ بڑا ہے۔

اس لئے ان ایام میں بکثرت تہلیل تکبیر اور تحمید کرو۔“ (تفسیر ابن کثیر، جلد ۳، صفحہ ۲۱۶)

امام احمد نے حضرت چاہے سے روایت کی ہے کہ بھگ پس وہ امام ہیں جن نے "خلاق اللہ تعالیٰ نے ان الفاظ میں قسم ارشاد فرمائی ہے۔  
(والفجر والبال عشر)

"مجھے فجر اور بال راتوں کی قسم ہے۔"

کیونکہ یہ امام اللہ تعالیٰ کے نزدیک افضل ترین ہیں۔

مزید کسی دوسری جگہ جان ہوگا۔

### صفائی کا حکم

عظیم اور مطاف میں صفائی کرنے والے خدام کو "اغوات" کہا جاتا ہے۔ یہ لفظ "آغا" کی جمع ہے۔ اس سلسلہ کے بانی اور سربراہ امیر المؤمنین سیدنا معاذ ہیں جنہوں نے شام سے طواف کعبہ کے ساتھ خدام کعبہ بھی بھیجے اور یہ طریقہ بعد کے خلفاء میں بھی رائج رہا۔ اگرچہ اس وقت خلاف اس خدمت پر مامور کئے جاتے تھے، مگر موجودہ دور میں آزاد افراد ہوتے ہیں۔ جنہیں والدین اور خویش واقارب کعبہ شریف کی خدمت کے لئے وقف کر دیتے ہیں۔ انہی میں سے ایک رئیس ہوتا ہے، ان کا مخصوص بیت المال قائم ہے، انہیں اید و سرے کے وارث بھی ہوتے ہیں۔

مطاف اور عظیم کی صفائی کے علاوہ مطاف اور باب کعبہ پر قدیلیں روشن کرنے کی خدمت بھی ان کے سپرد تھی، لیکن جب نے جب استعمال ہونے لگی، یہ صرف مطاف اور عظیم کی صفائی کا کام کرتے ہیں۔ ان کے مختلف عہدے اور درجات بھی ہیں، جب کوئی آغا اس سلسلہ میں داخل ہوتا ہے تو اسے "نفر" کہتے ہیں اور پھر وہ خدمت کرتے کرتے "شیخ المفاح" کے عہدہ تک ترقی کر جاتا ہے۔ اس عہدہ دار کے پاس اس مکان کی چابی ہوتی ہے، جہاں مطاف کی قدیلیں اور صفائی کا دوسرا سامان رکھا جاتا ہے۔ بعد ازاں اسے دوروری عہدہ پر ترقی دی جاتی ہے، ان کی خدمت کے اعتبار سے حسب ذیل عہدے ہوتے ہیں:

۱۔ البطلین۔ ۲۔ حمزی۔ ۳۔ نقیب۔ ۴۔ شیخ اغوات۔

ترقی کا واردہ اور خدمت پر ہوتا ہے، ممتاز زیادہ عرصہ خدمت کی ہوگی، اتنی ہی زیادہ ترقی ملے گی۔

البطلین: مطاف، عظیم اور مطاف کے گرد و نواح میں صفائی کرنا۔

حمزی: بیت المال کے انچارج ہوتے ہیں، پھر حمزی سے نقیب اور اس کے بعد شیخ المفاح یا شیخ الطائفہ کا عہدہ ملتا ہے۔

(تاریخ الکعبہ، صفحہ ۳۶۶)

امام اذرتی کے حوالہ سے بیان کیا گیا ہے کہ کعبہ شریف کی خدمت کے لئے زمانہ جاہلیت میں بھی خدام مقرر کئے جاتے تھے، وہ بھی غلام نہیں بلکہ آزاد ہوتے تھے، اور اسلام میں بھی یہ سلسلہ جاری رہا۔

کعبۃ اللہ اور مسجد نبوی کے لئے طواشی کا مقرر ہونا:

البتہ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ حرم شریف کی خدمت کے لئے طواشی (جہوزے) کب اور کس نے مقرر کئے۔ مگر چاہے اہم رخصت پاشا نے "مرآۃ المحرمین" میں لکھا ہے کہ ابو جعفر المنصور المتوکی ۱۵۸ ہجری نے سب سے پہلے طواشی مقرر کئے، لیکن تاریخ میں اس کا ثبوت نہیں ملتا۔

یہ امر یقینی ہے کہ طواشی مسجد نبوی میں پہلے مقرر کئے گئے اور بعد میں حرمین شریفین میں تعینات ہوئے۔ جب کہ مسجد نبوی شریف میں

سلطان نور الدین شہید نے ۵۵۷ ہجری میں تختہ کے طور پر طواشی بھیجے۔ علاوہ ازیں ابن جبر اندلسی ۵۷۹ ہجری میں مکہ شریف گیا اور وہاں آٹھ ماہ قیام کیا۔ موصوف نے کعبہ شریف، حرم محترم اور مکہ شہر کی ہر ایک چیز کی تفصیلات بیان کی ہیں، لیکن طواشی کا کہیں ذکر نہیں کیا۔

اسی طرح ابن بطوطہ ۷۲۵ ہجری میں حج بیت الحرام کے لئے گیا تو اس نے اپنے سفرنامہ میں مسجد نبوی شریف کے اغوات یعنی طواش کا ذکر تو کیا ہے مگر مسجد حرام میں طواشی کا تذکرہ نہیں کیا، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں اس خدمت پر ہجوے مقرر کرنے کا دستور نہیں تھا۔

۱۳۸۵ ہجری میں اغوات کی تعداد ۲۴ تھی، یہ شریف اور معزز خاندان سے تعلق رکھتے ہیں، ان کا لباس مخصوص ہوتا ہے، سر پر سفید پٹکھ اور سفید ہی لمبا کرتا، مطاف کی صفائی کا کام دن رات ان ہی کے سپرد ہوتا ہے۔

علاوہ ازیں خطبہ کے وقت خطیب صاحب کی خدمت بھی کرتے ہیں اور خطبہ کے دوران چٹھری سے ان پر سایہ کرتے ہیں، انہیں کسی وجہ سے بھی اس خدمت سے الگ نہیں کیا جاتا تھا، گویا کہ ان کی ساری زندگی اس خدمت کے لئے وقف ہوتی ہے۔

(تاریخ القویم، جلد ۴، عنوان اغوات مسجد الحرام)

## باب نمبر 14:

### کعبۃ اللہ کی یاد تازہ کرنے والے..... ایام ذی الحجہ، عید الاضحیٰ اور قربانی

ذوالحجہ کے مہینہ میں مسلمانوں کے لیے حج اور قربانی دو بڑی بابرکت خوشیاں اکٹھی ہو جاتی ہیں۔ حج اور قربانی دونوں عبادتیں اللہ تعالیٰ کے ساتھ اپنا تعلق پختہ کرنے کا بڑا موثر ذریعہ ہیں اور ساری دنیا کے مسلمان اپنے اپنے حصہ کے مطابق ان کی برکات سے مستفید ہوتے ہیں۔

### مہینوں کی تعداد:

اللہ تعالیٰ کے ہاں مہینوں کی تعداد بارہ ہے جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((ان عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات والارض))

(التوبة)

”بے شک اللہ تعالیٰ کے ہاں مہینوں کی تعداد اللہ کی کتاب میں بارہ مہینے ہیں، جس دن اس نے آسمان اور زمین پیدا کیے۔“

### مہینوں کے نام:

اسلامی احکامات میں جو بارہ مہینے معتبر ہیں اور لوح محفوظ میں لکھے ہوئے ہیں ان کے نام یہ ہیں:

محرّم	صفر	ربیع الاول	ربیع الثانی
جمادی الاولیٰ	جمادی الاخریٰ	رجب	شعبان
رمضان	شوال	ذی القعدة	ذی الحجہ

امام قرطبی لکھتے ہیں:

((وانه سبحانه وضع هذه الشهور وسمها باسماها))

”اللہ تعالیٰ نے ان مہینوں کو مقرر فرمایا اور ان کے نام رکھے۔“ (قرطبی، صفحہ ۱۲۲، جلد ۸)

### حرمت والے چار مہینے:

ان بارہ مہینوں میں چار مہینے خصوصی ادب اور حرمت والے ہیں، جیسا کہ اسی آیت میں ارشاد ہے:



((ومنها اربعة حرم))

”اور ان میں سے چار مہینے ادب والے ہیں۔ یعنی ذی القعدہ، ذی الحجہ، محرم اور رجب“ (التوبہ: ۳۶)

ان مہینوں میں جنگ و جدال اور لڑائی جھگڑے کی سخت ممانعت ہے، یہ معاملہ زمانہ ابراہیم علیہ السلام سے چلا آ رہا ہے اور انہیں اب بھی اسے قائم و دائم رکھا۔

ذی الحجہ کا مہینہ ان ہی چار محترم مہینوں میں سے ایک ہے۔

ذی الحجہ (قربانی والے مہینے) کے بارے میں دس احکامات:

غور کریں تو قرآن مجید اور احادیث مبارکہ سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ اس مہینے کے ساتھ دس اہم ترین احکام جڑے ہوئے ہیں۔ دس احکامات یہ ہیں:

- |                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| 1: حج بیت اللہ۔               | 2: قربانی۔                        |
| 3: عید الاضحیٰ۔               | 4: تکبیرات تشریق۔                 |
| 5: عشرہ ذی الحجہ کے روزے۔     | 6: یوم عرفہ کا روزہ۔              |
| 7: چار ایام میں روزہ کی حرمت۔ | 8: لیالی عشر کی فضیلت۔            |
| 9: بال اور ناخن نہ کٹوانا۔    | 10: گناہوں سے بچنے کا خاص اہتمام۔ |

احکام عشرہ..... حج بیت اللہ:

حج ہر صاحب استطاعت مسلمان پر زندگی میں ایک مرتبہ لازم ہے اور یہ عبادت صرف اسی مہینے کے مخصوص ایام میں ادا کی جاسکتی ہے۔

احکام عشرہ..... قربانی:

یہ عبادت صرف اسی مہینے کی دس، گیارہ اور بارہ تاریخ کو ادا کی جاسکتی ہے۔

احکام عشرہ..... عید الاضحیٰ:

قربانی، نماز، خوشی اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے اپنے بندوں کو دعوت کا دن اسی مہینے میں ہے۔

احکام عشرہ..... تکبیرات تشریق:

ذی الحجہ کے مہینے کی ۹ تاریخ کی فجر سے لے کر ۱۳ کی عصر تک ہر نماز کے بعد تکبیرات پڑھنا واجب ہے۔ تکبیرات تشریق یہ ہیں:

((اللہ اکبر اللہ اکبر لا الہ الا اللہ واللہ اکبر اللہ اکبر وللہ الحمد))

احکام عشرہ..... عشرہ ذی الحجہ کے روزے:

اس مہینے کے پہلے نو دنوں میں روزے رکھنے کا بڑا اجر و ثواب ہے۔

احکام عشرہ..... یوم عرفہ کا روزہ:

اس مہینے کی نو تاریخ جسے یوم عرفہ کہا جاتا ہے، اس کا روزہ رکھنے کا خاص اجر حدیث میں بیان کیا گیا ہے۔

احکام عشرہ..... چار ایام میں روزہ کی حرمت:

اس مہینے کے چار دن، یعنی دس، گیارہ، بارہ اور تیرہ تاریخ کو روزہ نہیں رکھا جاسکتا۔

احکام عشرہ..... لیالی عشر کی فضیلت:

اس مہینے کی پہلی دس راتوں کی بڑی فضیلت ہے۔

احکام عشرہ..... بال اور ناخن نہ کٹوانا:

جن افراد نے قربانی کرنی ہو ان کے لیے سنت ہے کہ وہ ذوالحجہ کا چاند نظر آنے کے بعد قربانی ذبح ہونے تک اپنے بال اور ناخن نہ

تراشیں۔ (یہ حکم مستحب ہے) (راوی سیدہ عائشہ۔ صحیح مسلم)

احکام عشرہ..... گناہوں سے بچنے کا خاص اہتمام:

چونکہ یہ مہینہ حرمت والا مہینہ ہے اس لیے اس میں ظلم اور گناہ سے بچنے کا خاص اہتمام کرنا لازم ہے۔

ذوالحجہ کے پہلے دس دنوں کی فضیلت:

☆ ذوالحجہ کے مہینہ کی اور بالخصوص پہلے دس دنوں کی بڑی فضیلت قرآن وحدیث میں آئی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ))

”اور معلوم دنوں میں وہ اللہ کا ذکر کریں۔“ (سورۃ حج)

اس آیت مبارکہ میں ایام معلومات سے مراد ذوالحجہ کے پہلے دس دن ہیں۔ (صحیح بخاری وتفسیر ابن کثیر)

☆ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی حدیث مبارکہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((مَنْ أَيْامَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ فِيهِمْ أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ مِنْ هَذِهِ الْأَيَّامِ الْعَشْرَةِ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ

وَالْأَجْهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ وَلَا الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ إِلَّا رَجُلٌ خَرَجَ بِنَفْسِهِ وَمَالِهِ فَلَمْ

يَرْجِعْ مِنْ ذَلِكَ بَشْيَءٍ)) (صحیح بخاری)

”بقرعید کے دس دنوں میں جس قدر نیک عمل اللہ کو محبوب ہے اس سے زیادہ کسی زمانے میں بھی محبوب نہیں۔ صحابہ نے عرض

کیا: یا رسول اللہ کیا جہاد فی سبیل اللہ بھی ان دنوں کی عبادت سے افضل نہیں ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا: جہاد فی سبیل اللہ بھی

ان ایام کی عبادت سے افضل نہیں، مگر یہ کہ کوئی شخص اپنی جان اور مال لیکر نکلے اور ان میں سے کچھ بھی واپس لے کر نہ لوٹے۔“

☆ ایک اور حدیث میں ہے کہ سیدنا ابو ہریرہ نے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان عالیشان ہے:

((مَنْ أَيْامَ أَحَبَّ إِلَى اللَّهِ أَنْ يَتَعَدَّلَ فِيهَا مِنْ عَشْرَةِ ذِي الْحِجَّةِ يَعْدِلُ صِيَامَ كُلِّ يَوْمٍ مِنْهَا

بِصِيَامِ سَنَتِهِ وَقِيَامَ كُلِّ لَيْلَةٍ مِنْهَا بِقِيَامِ لَيْلَةِ الْقَدْرِ))

”جس قدر اللہ تعالیٰ کو ذوالحجہ کے پہلے دس دنوں کی عبادت پسند ہے اتنی کسی اور زمانے کی نہیں۔ ان دس دنوں میں روزہ

رکھنے سے ایک روزہ کا ثواب ایک سال کے روزوں کے برابر ملتا ہے اور ان دنوں کی راتوں میں قیام کرنے سے شب قدر

میں قیام کرنے کے برابر ثواب ملتا ہے۔“ (سنن ترمذی، ابن ماجہ)

☆ محدثین و مفسرین کرام فرماتے ہیں:

”رمضان المبارک کے آخری عشرہ کی راتیں متبرک ہیں کیونکہ ان میں لیلۃ القدر ہے اور ذوالحجہ کے پہلے عشرہ کے دن متبرک و افضل



ہیں، کیونکہ ان میں یوم عرفہ ہے۔“  
نو ذوالحجہ (یوم عرفہ) کے روزے کی فضیلت:

حضرت قتادہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وسلم نے بقر عید کی نویں تاریخ کے روزہ کے بارے فرمایا کہ میں اللہ تعالیٰ سے پختہ امید رکھتا ہوں کہ اس کی وجہ سے ایک سال اور ایک سال بعد کے گناہوں کا کفارہ فرما دے گا۔ اور فرمایا ”محرم کی دسویں تاریخ کے روزہ کے بارہ میں اللہ تعالیٰ سے پختہ امید رکھتا ہوں کہ اس کی وجہ سے ایک سال پہلے کے گناہوں کا کفارہ فرما دے گا۔“ (صحیح مسلم)

## نماز عید کے مسائل

عید کے چند مسائل و احکامات درج ذیل ہیں:

- ☆ نماز عید کے لیے عید گاہ جاتے ہوئے اور واپسی پر تکبیر بلند آواز سے پڑھنی چاہئے۔
- ☆ عید گاہ میں جانے کے لیے ایک راستہ سے جائے اور واپسی پر دوسرے راستہ سے لوٹے۔
- ☆ عید گاہ میں اطمینان کے ساتھ نماز پڑھے اور خطبہ سنے۔
- ☆ عید کے لیے اپنی طاقت کے مطابق بہترین لباس پہنے، خوشبو لگائے، غسل کرے اور مسواک کرے۔
- ☆ عید الفطر میں کچھ کھا کر نماز کے لیے جانا اور عید الاضحیٰ کی نماز سے پہلے کچھ نہ کھانا نہ کچھ پینا مستحب ہے۔
- ☆ نماز عید کا وقت آفتاب بلند ہونے سے لے کر زوال سے پہلے تک ہے۔

### نماز عید پڑھنے کا طریقہ:

عیدین کی نماز اس پر واجب ہے جس پر جمعہ واجب ہے، نماز کا طریقہ یہ ہے کہ پہلی تکبیر کے بعد ہاتھ باندھ کر ثناء آخر تک پڑے۔ اور دوسری اور تیسری تکبیر میں ہاتھ چھوڑ دئے جائیں اور چوتھی تکبیر کے بعد پھر ہاتھ باندھ لیے جائیں۔ ہر تکبیر میں ہاتھ کانوں تک اٹھا جائیں۔ پھر امام سورۃ فاتحہ اور سورۃ ملائے اور مقتدی خاموش رہیں، اس طرح پہلی رکعت رکوع اور سجود کے ساتھ مکمل کریں اور دوسری رکعت کے لیے کھڑے ہو جائیں، امام سورۃ فاتحہ اور سورۃ ملائے اور رکوع میں جانے سے پہلے چار تکبیریں کہے، تین زائد تکبیریں! ہاتھ کانوں تک اٹھا کر چھوڑ دے اور چوتھی تکبیر بغیر ہاتھ اٹھائے رکوع کے لیے کہے اور رکوع میں جائے۔ پھر نماز مکمل کرے۔ اور اس بعد امام دو خطبے عربی میں پڑھے اور دعا کرے۔

## قربانی کے مسائل

### قربانی اور اسلام:

قربانی اسلام کا ایک عظیم اور بے حد فضیلت والا حکم ہے۔ ہر زمانے میں مسلمانوں نے انتہائی عقیدت اور اہتمام کے ساتھ اس حق پورا کیا ہے اور پورا پورا سال اس کی تیاری اور انتظام کیا ہے۔ مگر اب ملحدین اور نام نہاد روشن خیالوں نے مسلمانوں کے دلوں سے قربانی اہمیت کم کرنے کے لیے ایڑی پدٹی کا زور لگا رکھا ہے، اس لیے اس بات کی اشد ضرورت ہے کہ مسلمانوں کو عید الاضحیٰ کے موقع پر قربانی اہمیت اور فضیلت پوری قوت کے ساتھ بیان کی جائے اور انہیں ملحدین کے ناپاک پروپیگنڈے سے محفوظ رکھا جائے۔

سنت ابراہیم اور امت مسلمہ:

قربانی حضرت ابراہیم علیہ السلام کی سنت ہے۔ انہوں نے اللہ تعالیٰ کے حکم پر اپنے اکلوتے بیٹے کی گردن پر چھری چلا دی اور مسکن کے امتحان میں کامیاب ہو گئے۔ آج ہم سے بیٹے کی گردن پر چھری چلانے کا تقاضہ نہیں کیا گیا بلکہ اپنے پاکیزہ مال سے ایک مہل جانور خرید کر ذبح کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ ہمیں چاہئے کہ ہم پورے زوق و شوق اور اہتمام کے ساتھ اس حکم کو پورا کریں اور اس میں کربستہ کریں۔

اس حدیث میں وضاحت ہے کہ عید الاضحیٰ کے دن قربانی سے زیادہ افضل کوئی عمل نہیں اور یہ بھی وضاحت موجود ہے کہ قربانی کا جانور قیامت کے دن بارگاہ الہی میں پہنچ جائے گا اور قربانی کرنے والے کے لیے نجات کا سبب بنے گا۔  
اللہ تعالیٰ کو تقویٰ پسند ہے:

اللہ تعالیٰ کو قربانی کا گوشت یا پوست نہیں پہنچتا، کیونکہ اللہ تعالیٰ کو کسی چیز کی حاجت نہیں، اس کے ہاں اخلاص اور نیک نیتی پر ثواب ہے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے:

((لن ينال الله لحومها ولا دماءها ولكن يناله التقوى منكم كذلك سخرها لكم لتكبر والله على ما هداكم وبشر المحسنين))

”اللہ تعالیٰ کو نہ تو تمہاری قربانی کا گوشت پہنچتا ہے اور نہ ہی خون، لیکن اسے تمہارا تقویٰ پہنچتا ہے۔ اسی طرح ہم نے ان (جانوروں) کو تمہارے لیے مسخر کر دیا، تاکہ تم اللہ کی بڑائی بیان کرو کہ اس نے تم کو ہدایت سے نوازا اور محسنین کو خوشخبری دے دیجئے۔“ (سورۃ حج، آیت نمبر 37)

لیکن افسوس کہ آج کچھ لوگ خلوص سے نہیں بلکہ ریاکاری کے لیے قربانی کرتے ہیں۔ اور بعض بے دین تو اسے فضول رسم سمجھتے ہیں۔ چنانچہ منکرین حدیث کا سرغنہ غلام احمد پرویز (ملعون) اپنی کتاب قرآنی فیصلے میں لکھتا ہے:

”ذرا حساب لگائیے کہ اس رسم قربانی کو پورا کرنے میں اس غریب عوام کا کس قدر روپیہ ضائع ہوتا ہے۔“

یہ صرف اس کی کوڑھ مغزی اور بد فہمی ہے، اس طرح کے لوگ احادیث کو نہیں مانتے اور امت میں انتشار و افتراق کا باعث بنتے ہیں۔

عید کے دن قربانی سب سے پسندیدہ عمل:

☆ حضرت سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

((ما عمل ابن آدم من عمل النحر احب الى الله من اهرق الدم وانه لياتي يوم القيامة بقرونها واشعارها واذلافها وان الدم ليقع من الله بمكان قبل يقع بالارض فطير بها نفسا))

”یوم النحر یعنی قربانی کے دن اولاد آدم کا کوئی عمل اللہ کو قربانی سے زیادہ محبوب نہیں اور قربانی والا جانور قیامت کے دن اپنے سیگوں اور بالوں اور کھروں کے ساتھ آئے گا اور قربانی کا خون زمین پر گرنے سے پہلے اللہ تعالیٰ کی رضا اور مقبولیت کے مقام پر پہنچ جاتا ہے۔ پس اے اللہ کے بندو! پوری خوشدلی کے ساتھ قربانی کرو۔“ (جامع ترمذی و ابن ماجہ)

☆ حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((ما انفقت الورق فی شیء احب الی اللہ من نحر ینحر فی یوم عید))

”عید کے دن قربانی کا جانور خریدنے کے لیے پیسے خرچ کرنا اللہ کے ہاں اور کاموں میں خرچ کرنے سے زیادہ افضل

ہے۔“ (الطمرانی)

ہر بال کے بدلے نیکی:

حضرت زید بن ارقم رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ نے عرض کیا:

((یا رسول اللہ ما ہذا الا ضاحی قال سنة ابيکم ابراهیم علیہ السلام قالوا فما لنا فیہا

یا رسول اللہ قال بكل شعرة حسنة قالوا فالصوف یا رسول اللہ قال بكل شعرة من

الصوف حسنة))

”یا رسول اللہ! یہ قربانیاں کیا ہیں؟“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”یہ تمہارے باپ ابراہیم علیہ السلام کی سنت ہے۔“

صحابہ نے عرض کیا: ہمارے لیے ان میں کیا اجر ہے؟

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: ہر بال کے بدلے ایک نیکی۔ صحابہ نے عرض کیا: اون کا بھی یہی حساب ہے؟ فرمایا: ہاں اون کے ہر بال کے

بدلے بھی ایک نیکی۔ (مسند امام احمد بن حنبل و سنن ابن ماجہ)

☆ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((یا فاطمة قومی فاشهدی اضحیتک فان لك باول قطرة تقطر من دمها مغفرة لكل

ذنب امام انه یجاء بدمها ولحمها فیوضع فی میزانک سبعین ضعفا فقال ابو سعید

یا رسول اللہ ہذا لال محمد خاصة فانهم اهل لما خصوا به من الخیر او لال محمد

وللمسمین عامة؟ فقال لال محمد خاصة وللمسلمین عامة)) (ترغیب و ترہیب)

”اے فاطمہ! جاؤ اپنی قربانی پر حاضری دو کیونکہ اس کے خون سے جو نیکی پہلا قطرہ گرے گا تمہارے سارے گناہ معاف

ہو جائیں گے، نیز وہ جانور اپنے خون اور گوشت سمیت لایا جائے گا اور پھر اس سے ستر گناہ زیادہ ثواب تمہارے میزان میں

رکھا جائے گا۔ حضرت ابو سعید خدری رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم! کیا یہ آل محمد کے ساتھ خاص ہے، کیونکہ وہ

اس کا خیر کے زیادہ مستحق ہیں یا آل محمد اور تمام مسلمانوں کے لیے عام ہے؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: یہ آل محمد کے لیے بطور

خاص ہے اور مسلمانوں کے لیے عام۔“

قربانی کتنے مال پر اور کس پر واجب ہے:

☆ جتنے مال پر صدقہ فطر واجب ہوتا ہے اتنے مال پر قربانی کرنا واجب ہے اور اگر اتنا مال نہ ہو تو قربانی واجب تو نہیں ہے، لیکن اگر

بھی کر دے تو بہت ثواب پائے گا۔

- ☆ مزید وضاحت: جو مسلمان اتنا مالدار ہو کہ اس پر زکوٰۃ واجب ہو یا اس پر زکوٰۃ واجب نہیں ہے لیکن ضروری اسباب سے زائد اتنی قیمت کا مال و اسباب ہے جتنی قیمت پر زکوٰۃ واجب ہے، جس کا کم نصاب ساڑھے باون تو لے چاندی کی قیمت ہے، تو اس پر قربانی واجب ہے۔ چاندی آج تقریباً ایک ہزار روپے تولہ ہے، یعنی اگر کسی کے پاس باون، پچپن ہزار روپے ہوں تو اس پر قربانی لازم ہے۔
- ☆ اس مال کا سامان تجارت ہونا بھی ضروری نہیں ہے اور نہ اس پر ایک سال کا گزرنا ضروری ہے۔
- ☆ جن عورتوں کے پاس مال و دولت ہے اور وہ نصاب یا اس سے زائد ہے اور ضرورت اصلیہ کے علاوہ ہے یا زیورات وغیرہ ہیں تو ان پر اپنی طرف سے قربانی کرنا لازم ہے۔
- ☆ جب کسی کے پاس زائد از ضرورت باون، پچپن ہزار روپے ہوں یا زائد سامان اتنی رقم کا پڑا ہو تو اس پر اپنی طرف سے اپنے نام کی قربانی کرنا واجب ہے۔ اسے چاہیے کہ اپنا واجب ضرور ادا کرے۔
- ☆ جس پر قربانی واجب ہے وہ اگر اپنے والدین یا کسی اور رشتہ دار کی طرف سے قربانی کرنا چاہتا ہے تو اسے چاہیے کہ دو قربانیاں کرے، ایک اپنی طرف سے اور دوسری ان کی طرف سے۔
- ☆ جس پر قربانی واجب ہو وہ اگر کسی اور کے نام کی قربانی کر دے تو اس کی طرف سے یہ قربانی قبول نہ ہوگی، اسے دوبارہ اپنی طرف سے قربانی دینا واجب ہوگا۔

- ☆ ایک گھر میں باپ اور اولاد اکٹھی رہتے ہیں اور سب صاحب نصاب ہیں تو ہر ایک پر الگ الگ قربانی واجب ہے۔
  - ☆ اگر کسی پر قربانی واجب نہ تھی اور اس نے قربانی کے لیے جانور خرید لیا تو اس پر قربانی واجب ہوگئی۔
- وسعت کے باوجود قربانی نہ کرنے والا:

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((من وجد سعة لان يضحى فلم يفس فلا يحضر مصلانا))

”جس شخص نے وسعت کے باوجود قربانی نہ کی تو وہ ہماری عید گاہ کے قریب مت آئے۔“ (الترغیب والترہیب)

### قربانی کی دعا:

حدیث مبارکہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم دو سینگوں والے خنصر مینڈھے اپنے دست مبارک سے ذبح فرماتے وقت بسم اللہ واللہ اکبر پڑھتے۔ (صحیح بخاری)

ایک اور روایت میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے دو مینڈھوں کو قبلہ رخ لٹا کر یہ دعا پڑھی:

((انی وجهت وجهی للذی فطر السموات والارض علیٰ ملة ابراهيم حنیفاً وماانا من

المشرکین ان صلوتی ونسکی ومحیای ومماتی للہ رب العالمین لا شریک لہ

وبذالك امرت وانا اول المسلمین اللهم منك ولك عن محمد وامته (یہاں اپنا نام لے)

بسم اللہ واللہ اکبر))

یہ پڑھ کر آپ نے ان مینڈھوں کو ذبح فرمایا۔ (ابن ماجہ، باب اضاحی رسول اللہ)

قربانی صرف تین دن ..... چار دن قربانی کرنے کا ثبوت موجود نہیں:

مسئلہ: قربانی کرنے کے ایام صرف تین ہیں:

((عن سلمة بن اکوع قال قال النبي ﷺ من ضحى منكم فلا يصبحن بعد ثلاثة وبقى

فی بیتہ منه شیء)) (بخاری: جلد 2، صفحہ 835۔ مسلم: جلد 2، صفحہ 159)

”حضرت سلمہ بن اکوع رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: تم میں سے جو شخص قربانی کرے، پس تیسری رات کے بعد اس حال میں صبح نہ کرے کہ اس کے گھر میں قربانی کے گوشت میں سے کچھ بچا ہوا موجود ہو۔“

((مالك عن نافع ان عبد الله ابن عمر قال الاضحى يومان بعد يوم الاضحى))

(موطا امام مالک: 497)

”حضرت امام مالک نافع سے روایت کرتے ہیں کہ حضرت عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں کہ قربانی ذوالحجہ کی دس کے دو دن بعد تک کی جاسکتی ہے (یعنی دس، گیارہ اور بارہ تاریخ تک قربانی کی جاسکتی ہے)“

((مالك انه بلغه عن علي ابن ابي طالب مثل ذلك))

”حضرت امام مالک فرماتے ہیں کہ انہیں حضرت علی سے صرف تین دن قربانی کرنے کی روایت پہنچی ہے۔“ (موطا امام مالک: ۴۹۷)

((حدثني ابو مریم سمعت اباه ريرة يقول الاضحى ثلاثة ايام)) (محلّی ابن حزم: جلد ۷، صفحہ ۳۷۷)

چار دن قربانی کے متعلق کوئی روایت بھی صحیح نہیں۔ صحیح ابن حبان کی جس روایت (ابن حبان، جلد ۷، صفحہ ۶۲) کی جس روایت سے اس بات کا ثبوت پیش کیا جاتا ہے کہ چار دن قربانی کی جاسکتی ہے، اس روایت پر محدثین نے بہت جرح کی ہے اور بعض نے اسے منقطع بھی کہا ہے۔

قربانی رات کے وقت بھی کی جاسکتی ہے:

مسئلہ: قربانی کے تین دن اور دو راتیں ہیں۔

دن: دس، گیارہ اور بارہ ذوالحجہ۔

راتیں: دس کے بعد والی رات اور گیارہ کے بعد والی رات۔

بارہ ذوالحجہ کے غروب آفتاب سے پہلے پہلے تک قربانی کی جاسکتی ہے۔

افضلیت:

☆ دس ذوالحجہ کا دن قربانی کے لیے سب سے افضل دن ہے، پھر گیارہ اور پھر بارہ۔

قربانی کا ابتدائی وقت کونسا ہے:

نماز عید کی ادائیگی کے بعد قربانی کا وقت شروع ہو جاتا ہے، اگر کسی جگہ نماز عید نہیں ہوتی یا وہ دیہات ہے کہ نماز عید شرعاً واجب نہیں، یا وہاں پہنچ نہیں جاتی تو وہاں بعد از نماز فجر قربانی کی جاسکتی ہے۔

ذبح کون کرے:

بہتر یہ ہے کہ قربانی دینے والا خود قربانی کو ذبح کرے۔ (سنن ابن ماجہ) اور اگر وہ کسی دوسرے سے ذبح کرائے تو بھی جائز ہے، لیکن بہتر ہے کہ ذبح کے وقت وہاں موجود ہو، اگر عورت ہو تو وہ پردہ کا اہتمام کرے۔

ذبح کرنا ضروری ہے:

قربانی کا جانور اگر خرد کر زندہ صدقہ کر دیا تو قربانی ادا نہ ہوگی، ذبح کرنا ضروری ہے۔  
اگر عید کے تین دن قربانی نہیں کر سکا تو اس کے بعد قربانی کا جانور صدقہ کر دے، یا اتنی رقم صدقہ کر دے۔  
قربانی کا گوشت کب تک کھایا جاسکتا ہے:

سنن ابی داؤد و صحیح مسلم میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ہاں دیہات کے کچھ لوگ آئے اور وہ قربانی کے ایام تھے۔ آپ ﷺ نے قربانی کرنے والوں کو حکم دیا کہ تین دن سے زیادہ گوشت پاس نہ رکھیں۔ اگلے سال رسول اللہ ﷺ سے اس بارے میں سوال کیا گیا تو آپ نے فرمایا کہ پچھلے سال تو ان غرباء کی وجہ سے یہ حکم دیا تھا کہ تین دن تک استعمال کر سکتے ہو، تا کہ سب کو گوشت کا حصہ مل جائے، لیکن اب کیونکہ اللہ تعالیٰ نے وسعت پیدا کر دی ہے لہذا کھاؤ پیو اور ذخیرہ بھی کر لو۔ (راوی: عند عمرہ بنت عبد الرحمن)

دوسری روایت میں ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ میں نے قربانی کا گوشت تین دن سے زیادہ رکھنے سے منع کیا تھا تا کہ اس گوشت میں تم سب کے لیے گنجائش ہو جائے (قربانی کرنے والوں اور نہ کرنے والوں سب کو پہنچ جائے) لیکن اب اللہ تعالیٰ نے رزق میں گنجائش دیدی ہے، لہذا تم کھاؤ، پیو اور ذخیرہ کر کے رکھو اور صدقہ کر کے ثواب حاصل کرو۔ خبردار یہ دن کھانے، پہنے اور اللہ کا ذکر کرنے کے ہیں۔ (سنن ابی داؤد، عن نیشہ ہذلی)

قربانی کے گوشت کے تین حصے:

قربانی کے گوشت کے تین حصے کرنا مستحب ہے، اور یہ تینوں حصے برابر کے ہوں:

ایک حصہ: اپنے لیے۔

دوسرا حصہ: رشتہ داروں اور اقرباء کے لیے۔

تیسرا حصہ: غرباء کے لیے۔

## قربانی کے جانور کے مسائل

کس کس جانور کی قربانی کی جاسکتی ہے؟

مسئلہ: بکرا، بکری، بھیڑ، دنبہ، گائے، بیل، بھیینس، بھینسا، اونٹ اور اونٹنی کی قربانی درست ہے۔ ان کے علاوہ کسی جانور کی قربانی درست نہیں، خواہ وہ کتنا ہی قیمتی کیوں نہ ہو، جیسے ہرن وغیرہ۔

قربانی کے جانوروں کی عمریں:

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((لا تذبحوا الا ان يعسر عليكم فتذبحوا جذعة من الضان)) (صحیح مسلم)

”ایک سال کے جانور کی قربانی کروا جو دوسرے سال میں لگا ہو، البتہ چھ ماہ کا دنبہ ساتویں ماہ میں لگا ہو تو اس کی قربانی بھی کر دو۔“  
مسئلہ: بکری، بکرا، دنبہ اور بھیڑ ایک سال کے ہو، گائے، بیل، بھینس، بھینسا دو سال کے اور اونٹ کی عمر پانچ سال ہونی چاہیے۔  
خریدتے وقت جانور کی آنکھ اور کان دیکھ لیں:

حضرت علی سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہمیں حکم دیا:

((ان تستشرف العين والاذن وان لا تضی بمقابلة ولا منابرة ولا شرقاء والاخرقاء))

(ترمذی اور ابوداؤد)

”قربانی کے جانور کی آنکھ اور کان خوب اچھی طرح دیکھ لیں اور ایسے جانور کی قربانی نہ کریں جس کا کان چرا ہوا ہو یا جس کے کان میں سوراخ ہو۔“

عیب والا جانور:

اگر کسی نے قربانی کے لیے جانور خریدا اور اس میں عیب پیدا ہو گیا تو اگر قربانی دینے والا امیر ہے تو اس کی قربانی درست نہیں، وہ اور جانور خریدے اور قربانی کرے، لیکن اگر غریب ہے تو اسی کی قربانی دیدے۔

قربانی کے جانور کی چار صفات:

قربانی کے لیے ایسا جانور ہونا چاہیے کہ جو ٹکڑا نہ ہو، کاٹا نہ ہو، مریض نہ ہو اور دبل پتلا مرل نہ ہو کہ اس کی ہڈیوں میں گودا ہی نہ رہا ہو۔  
حدیث مبارکہ میں ہے:

((عن البراء بن عازب ان رسول الله ﷺ سئل ماذا يتقى من الضحايا فاشاربيده فقال اربعاً

العرجاء البين ظلعها والعوراء البين عورها والمريضة البين مرضها العفيفاء التي لا تنقى))

اس حدیث کا مفہوم اوپر بیان کر دیا گیا ہے۔ (موطا امام مالک، مسند احمد، سنن ترمذی)

خصی جانور کی قربانی:

مسئلہ: خصی جانور کی قربانی درست ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خود خصی جانور کی قربانی کی ہے، کیونکہ اس کا گوشت لذیذ اور عمدہ ہوتا ہے۔

## قربانی میں شرکت

کن جانوروں کی قربانی کا ایک فقط ایک حصہ ہی ہوتا ہے؟

بکرا، بکری مینڈھا یا دنبہ ایک شخص کی طرف سے کافی ہوتے ہیں، چاہے نہ ہوں یا مادہ۔

کن جانوروں کی قربانی کے سات حصے ہوتے ہیں:

اونٹ، گائے، بھینس چاہے نہ ہوں چاہے مادہ ان کی قربانی میں سات سات لوگ شریک ہو سکتے ہیں۔ چنانچہ حضرت جابر بن

عبداللہ سے روایت ہے:

((نحرنا بالحدیبیة مع النبی ﷺ عن سبعة والبقرة عن سبعة))



(ابن ماجہ، باب عن کم تجزی المبدنہ والبقرة)

”ہم نے حدیبیہ میں رسول اللہ ﷺ کے ساتھ سات آدمیوں کی طرف سے اونٹ اور سات آدمیوں کی طرف سے گائے کی قربانی کی۔“  
**گوشت کی تقسیم:**

قربانی کا گوشت تول کر تمام حصہ داروں میں برابر کا تقسیم کیا جائے گا۔

سات حصوں والے جانور میں کچھ حصے اگر عقیقہ اور کچھ قربانی کے ہوں:

قربانی کے جانور یعنی اونٹ، یا گائے نیل وغیرہ میں اگر کچھ حصے عقیقہ کے اور کچھ قربانی کے ہوں تو بھی جائز ہیں۔

**قربانی کی نیت لازم ہے:**

اگر گائے یا بھینس یا اونٹ کی قربانی میں سات لوگوں میں سے چھ کی نیت قربانی ہے اور ایک کی نیت گوشت کا حصول ہے تو کسی کی بھی قربانی ادا نہ ہوئی۔

**شریک کا صاحب ایمان ہونا لازم ہے:**

اگر قربانی کے جانور کے حصہ داروں میں سے کوئی مرتد یا قادیانی یا منکر حدیث یا بدین ہے تو کسی کی بھی قربانی درست نہ ہوئی۔

## قربانی کے چمڑے کے مسائل

☆ قربانی کے کھال کوئی خود اپنے لیے رکھ لے یا، مصلیٰ بنا لے یا گھر کے استعمال میں لے آئے تو بھی جائز ہے۔

☆ البتہ قربانی کی کھال کو فروخت نہ کریں اور اگر فروخت کریں تو اس کی قیمت کو اپنے کام میں نہ لائے بلکہ صدقہ کر دینا واجب ہے۔

☆ جن کو زکوٰۃ و صدقہ نہیں دیا جاسکتا ان کو قربانی کی کھال بھی نہیں دی جاسکتی۔

☆ قربانی کی کھال کسی کی مزدوری کے عوض (یا امام مسجد کو بطور وظیفہ) دینا جائز نہیں، ہاں تحفتاً دی جاسکتی ہے۔

☆ قربانی کی کھال انہی کو دی جاسکتی ہے جس کو زکوٰۃ و صدقات دیئے جاسکتے ہیں۔

☆ یتیم خانوں اور ایسے مدارس اور اداروں میں بھی قربانی کی کھال دی جاسکتی ہے جہاں فقیر و مسکین اور نادار طلباء کے قیام و طعام اور تعلیم و رہائش کا انتظام ہوتا ہے۔

**باب نمبر 15:**

## خانہ کعبہ..... عہد جاہلیت میں

خانہ کعبہ عہد قدیم میں کعبہ ایک مکعب عمارت تھی جو اپنی وضع قطع میں سادگی کا بہترین نمونہ تھی۔ ایک اور روایت کے مطابق کعبہ کے معنی اہم، نمایاں اور عالیشان مقدس عمارت کے ہیں۔ قرآن شریف میں اسے ”بیت عتیق“ کے نام سے یاد کیا گیا ہے۔ اس طرح یہ سب سے پرانا اللہ تعالیٰ کا گھر ہے جہاں سب سے پہلے اللہ تعالیٰ کی عبادت کی گئی۔ سورۃ مائدہ میں اسے ”بیت الحرام“ اور سورۃ ابراہیم میں اسے ”بیت المحرم“ بھی کہا گیا ہے۔ یہ اس قدر مقدس عمارت ہے کہ اس کے حدود میں کوئی ایسی حرکت نہیں کی جاسکتی جس سے اس کے مقدس پر حرف آجائے۔

اس کی قدامت و تقدس عہد قدیم سے مسلم الثبوت ہے۔ یہ اس قدر قدیم ہے کہ اس کی تعمیر کی متعین تاریخ نہیں بتائی

جاسکتی۔ قرآن شریف کی مطلقہ آیتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت ہاجرہ اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کو لے کر مکہ تشریف لائے، اس وقت بھی اس مقدس گھر کے آثار موجود تھے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے اپنے خاندان کو اس غیر آباد وادی میں مقدس گھر کے پاس آباد کر دیا ہے۔“

حضرت عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ایک حدیث سے پتہ چلتا ہے کہ اس وقت خانہ کعبہ کی منڈیریں سیلاب کی وجہ سے شہر حالت میں موجود تھیں۔ پھر حضرت اسماعیل علیہ السلام باشعور ہوئے تو حضرت ابراہیم علیہ السلام دوبارہ اس وادی میں آئے اور وہاں نے فرمان الہی کے بموجب اس خانہ کعبہ کو از سر نو تعمیر کیا۔ چونکہ اس وقت وہ بت کدے کی صورت میں موجود تھا اس لیے انہوں نے اسے بتوں سے پاک کیا اور اللہ تعالیٰ کی عبادت پھر سے رائج کی۔

حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد ایک عرصے تک خانہ کعبہ کی متولی رہی۔ پھر بنو جرہم اور بنو خزاعہ نے یہ منصب ان سے چھین لیا۔ لیکن بنو اسماعیل بھی خاموش نہیں بیٹھے اور جدوجہد کرتے رہے۔ آخر کار اسماعیلی قبیلے بنو قریش کے رئیس قصی نے یہ منصب دوبارہ حاصل کر لیا۔ قصی کی اولاد نے خانہ کعبہ کی تعمیر از سر نو کی۔ کہا جاتا ہے کہ ولید بن مغیرہ کی نگرانی میں اسے تعمیر کیا گیا۔ اس وقت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سن شعور کو پہنچ چکے تھے۔ آپ اپنے کندھوں پر پتھر رکھ کر لاتے تھے۔ اس طرح آپ نے عملی طور پر خانہ کعبہ کی تعمیر میں حصہ لیا۔

میور نے ”حیات محمد“ میں خانہ کعبہ کی قدامت پر تبصرہ کرتے ہوئے تحریر کیا ہے کہ دیودورس صقلی (۸۰ قبل مسیح) نے بھی نصف صدی قبل مسیح میں اقرار کیا تھا کہ ”مکہ میں ایک مقدس گھر موجود ہے جس کی زیارت کے لئے لوگ اتنی تعداد میں جاتے ہیں کہ جس کی مثال دنیا میں نہیں مل سکتی۔ تاریخی روایتوں کے مطابق بھی یہ انتہائی قدیم زمانے سے عربوں کا مذہبی مرکز تھا۔ یمن، حضر موت، خلیج فارس اور صحرائے شام حتیٰ کہ عرب کے گوشے گوشے سے لوگ اس کی زیارت کے لئے جوق در جوق مکہ کی طرف روانہ ہو جاتے تھے۔ اس طرح خانہ کعبہ کا حج قدیم روایات و خصوصیات کی یادگار ہے۔ طواف کی رسم حضرت ابراہیم و حضرت اسماعیل علیہما السلام کے زمانے سے شروع ہوئی۔ اس طرح حج کے مناسک و رسومات ابراہیم کی نشانیاں ہیں۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں خانہ کعبہ بت کدے کی شکل میں موجود تھا۔ خود اس کے اندر تقریباً تین سو ساٹھ بت موجود تھے۔ اس کے چاروں طرف بھی بت کدے بن گئے تھے حتیٰ کہ صفا و مروہ میں بھی دو بت اساف و ناکر رکھے ہوئے تھے۔ آپ نے ان سب بت کدوں کو مسمار کر دیا اور خانہ کعبہ کو بتوں سے پاک کر کے صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت کے لئے مخصوص کر دیا۔ اسی کے ساتھ عریاں طواف کی بھی ممانعت ہو گئی اور بنو قریش کو حکم دیا گیا کہ مرد لنگہ میں قیام نہ کریں بلکہ دوسرے حاجیوں کے ساتھ عرفات جائیں اور سارے مناسب حج ادا کریں۔

بنو قریش کے عہد میں خانہ کعبہ کے علاوہ دوسرے بت خانوں کی زیارت بھی حج میں شامل ہو گئی تھی۔ خانہ کعبہ کی طرح ان کے حرم بھی مقرر تھے اور خانہ کعبہ کے حرم کی طرح انہیں بھی تقدس حاصل تھا۔ بنو غطفان ”لیث“ کو، ربیعہ ”ذوالکعبہ“ کو اور نجران ”گنبد والے“ مقام کو کعبے کے برابر مقدس مانتے تھے۔ مدینہ منورہ میں احد کے پاس بھی ایک ایسا ہی مقدس مقام ”سعیدہ“ تھا۔ جاہل عرب خانہ کعبہ کی طرح ان سب مقامات کی زیارت کرتے اور ان کے استھان پر بھیڑوں، بکریاں اور اونٹوں کی بھیشت چڑھاتے تھے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بت پرستی کی ان تمام نشانیوں کو ہمیشہ کیلئے مٹا دیا اور خانہ کعبہ کو صرف اللہ تعالیٰ کی عبادت، حج، عمرہ اور طواف کے لئے مخصوص کر دیا۔

خانہ کعبہ کی اہمیت کا اندازہ ”واقعہ لیل“ سے لگایا جاسکتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ حبشہ کے عیسائی حاکم ابراہہ نے صنعاء میں ایک کلیسا بنوایا

اور عربوں کو اس کی زیارت کا حکم دیا۔ وہ اس حکم پر اس قدر مشتعل ہوئے کہ انہوں نے خود کلیسا کی بے حرمتی شروع کر دی۔ ابرہہ نے انسانوں اور ہاتھیوں کی فوج لے کر مکے پر حملہ کر دیا تا کہ خانہ کعبہ کا نام و نشان مٹا دیا جائے مگر قرآن حکیم کے مطابق ابابیل کی فوج نے ان پر سنگ ریزے برسائے کہ انہیں ہلاک کر دیا۔

باب نمبر 16:

## اہل مکہ کے خصائل و عادات..... عہد جاہلیت میں

عرب جاہلیت میں جہاں یہ ہزاروں یہود اور لغور سمیں رائج تھیں وہاں ان میں چند عمدہ اور قابل تعریف باتیں بھی تھیں۔ سخاوت شجاعت، مہمان نوازی اور مفلس و محتاج لوگوں کی خبر گیری ان کے خیر میں داخل تھے اپنے قول و قرار کے سچے تھے۔ وہ ارادے کے پورے، قلم کے دفع کرنے، عہد کے پورا کرنے، ہمسایہ اور مہمان کے ساتھ حسن سلوک کرنے کی ایک دوسرے کو وصیت کرتے رہتے تھے۔ ان کی یہ خوبیاں مشہور ہیں جن سے ان کے قصاید اور دوایں پر ہیں۔

پردہ کا اہتمام:

سب سے بڑی خوبی جاہلیت کے لوگوں میں یہ تھی کہ عورتوں کے بارے میں سخت غیور تھے۔ اس زمانہ کی شریف عورتیں عموماً پردے میں رہتی تھیں اور کسی غیر محرم کے سامنے اپنا منہ نہیں کھولتی تھیں۔ باندی اور بی بی کی یہ پہچان تھی کہ باندیاں کھلے منہ باہر پھیرتی تھیں اور یہاں اپنے چہروں پر نقاب ڈالے رہتی تھیں۔

زمانہ جاہلیت میں بعض دیہات میں پردے کا رواج نہ تھا لیکن بڑے بڑے قبیلوں اور شہروں کی عورتیں کبھی غیر مردوں کے سامنے اپنا منہ نہیں کھولتی تھیں۔

سیرہ بن عمر فقہی کہتا ہے:

ونسو تکم فی الروع باد وجوہھا

یخلن اماء والا ماء الحرائر

”لڑائی میں تمہاری یہاں جن کے میدان جنگ سے بھاگتے وقت شدت خوف اور گھبراہٹ کے باعث منہ کھلے ہوئے تھے۔ بسبب بے پردی کے باندیاں معلوم ہوتی تھیں، حالانکہ حقیقت میں یہ باندیاں نہیں آزاد تھیں۔“

ربیع بن زیادہ مالک بن زبیر عیسیٰ کے مرثیہ میں کہتا ہے:

لقد کن یخبان الوجوہ تسترا

”مالک کے قتل سے پیشتر ہماری عورتیں پردہ کی وجہ سے اپنے چہرے چھپائے رکھتی تھیں لیکن اس کے مرنے سے ان کے منہ کھل گئے اور انہیں بے پردہ ہونا پڑا، کیونکہ ہر صبح و شام کھلے منہ اور برہنہ سر اس پر روتی اور اس کے ماتم میں اپنے منہ پٹختی، کوٹتی، گریبان پھاڑتی، اور سر کے بال نوچتی ہیں۔“

علمی اشعار سے صاف ثابت ہوتا ہے کہ آزاد عورتیں غیر مردوں سے ہمیشہ اپنا منہ چھپاتی تھیں۔

شعرائے جاہلیت نے اپنے اشعار میں عورتوں کے برقع اور نقاب کا بھی ذکر کیا ہے جس سے اس زمانہ میں صاف طور پر پردہ کا وجود ظاہر ہے۔

گھر سے باہر نکلنا اور عام جمعوں میں جانا اور بات ہے اور غیر مردوں کے سامنے نہ کھولنا اور بات ہے۔ یہ چھ ضرورتیں ہیں۔  
 جمعوں میں شریک ہو اس کا منہ بھی کھلا ہوا ہو۔ امہات المؤمنین بھی اکثر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سفر اور جہازوں میں جاتی تھیں، لیکن باوجود اس کے کسی غیر مرد کو اپنا منہ نہیں دکھلاتی تھیں۔

### وفاداری و وفا شعاری (ایفائے عہد):

عربوں میں وفاداری اور وفا شعاری کا جذبہ بھی موجود تھا۔ ان کا فرض تھا کہ وہ کمزوروں اور مدد کے لئے طلب گاروں کی آواز پر لبیک کہیں اور آخر دم تک اپنے وعدوں پر قائم رہیں۔ وہ امانت میں خیانت کرنا ذاتی شرافت اور خاندانی وقار کے خلاف سمجھتے تھے۔ سوال بن عادیہ کی وفاداری مشہور ہے۔ وہ تیماء میں قلعہ ابلق کا رئیس تھا اور مشہور شاعر بھی۔ اسی نے امراء القیس کو ہنا دی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ امراء القیس نے پانچ قیدی زہریں اور دوسرا ساز و سامان اسی کے پاس امانت رکھا اور پھر قیصر روم کے پاس چلا گیا۔ مگر اس کے دشمنوں نے قیصر کو بھڑکا دیا۔ اس لیے وہاں سے روانگی کے وقت اسے ایک زہر آلود خلت عطا کی گئی، جسے پہنتے ہی راستے میں وہ فوت ہو گیا۔ ابن خلدون کے مطابق امراء القیس کے انتقال (۵۶۰ء) کے بعد حارث بن ظالم یا حارث بن ابی شمر نے اس کا ساز و سامان حاصل کرنے کیلئے قلعہ ابلق کا محاصرہ کر لیا۔ اس وقت سوال کا بیٹا شکار پر باہر گیا ہوا تھا۔ اسے حارث نے گرفتار کر لیا اور سوال کو دھمکی دی کہ اگر وہ امراء القیس کا سامان حوالے نہیں کرے گا تو پھر اس کے بیٹے کو قتل کر دیا جائے گا۔ اس کا بیٹا قتل کر دیا گیا مگر اس نے عہد و پیمان کی خلاف ورزی تو انہیں کی۔

عرب جاہلیت کے لوگ ایفائے عہد اور وعدے میں بھی تمام دنیا سے سبقت لے گئے تھے:

- ۱: خوف بن محلم۔ 2: حنظلہ بن عسرا۔ 3: حارث بن ظالم مری۔ 4: ابو حنبل طائی۔  
 5: حارث بن عباد۔ 6: رسوال بن عادیہ۔ 7: فکھہ بنت قنادہ۔ 8: ام جہل دوسیہ۔

ایفائے عہد میں ضرب النثل ہیں۔ اگر ہم ان سب کی وفا کا مفصل حال لکھیں تو ایک بڑی کتاب تیار ہو جائے۔ یہ لوگ ضرب النثل ہیں۔ ورنہ تمام عرب کی وفا مشہور ہے اس سے بڑھ کر اور کوئی بات ہو سکتی ہے کہ عہد شکن بیٹے کو باپ اپنی اہلیہ سے خارج کر دیتا تھا۔ عربوں میں ہنا دینے کی رسم خاص طور سے رائج تھی۔ اگر کوئی شخص کسی اجنبی آدمی کو بھی اپنے ”جوار“ میں لے لے، اسے ہنا دیدے یا اسے اپنا حلیف بنالے تو پھر نہ صرف اس پر بلکہ اس کے سارے قبیلے پر واجب ہو گیا کہ وہ ہنا گزیر کی جان و مال اور عزت و آبرو کی حفاظت آخر دم تک کرے، اس پر آنچ نہ آنے دے اور اس کی حمایت میں جان تک کی باری لگا دے۔ دور جہانیت کے ادب میں اس قسم کے بہت سے واقعات ملیں گے کہ عربوں نے محض اپنے مہمان کی خاطر معمولی سی بات پر سب کچھ لٹا دیا مگر اس کی آمدوریزی ہونے نہیں دی۔ جنگ بسوس اس امر پر کافی روشنی ڈالتی ہے۔

### سکائی ستمرائی کا خیال:

جاہلیت کی تہذیب اور شائستگی کا ایک ادنی نمونہ یہ ہے کہ جب وہ دشمن کے مقابلہ پر میدان جنگ میں نکلتے تو بھوکے اور خالی پیٹ نکلتے تھے۔ کھانا کھا کر لڑائی کے لئے نکلنا ان کے ہاں معیوب گنا جاتا تھا جس کی وجہ یہ تھی کہ وہ لوگ اس بات سے ڈرتے تھے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ دشمن کا نیزہ ہمارے شکم میں لگے اور کھانا باہر نکل پڑے، جس سے دوسرے لوگوں کو نفرت ہو اور یہ اس بات کی دلیل ہے کہ قوم عرب ایک ستمری اور صاف قوم تھی۔ عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتا ہے:

ردینۃ لورایت غداۃ جننا

علی اضماتنا وقد اختوینا

”اے روینہ! کاش تو ہماری اس دن کی لڑائی دیکھتی جس دن ہم بھوکے اور خالی شکم اپنے دشمنوں سے لڑ رہے تھے اور ہمارے دل کینہ سے پر تھے۔“

مال یتیم سے یرہیز:

عرب جاہلیت میں یہ بھی بڑی خوبی تھی کہ وہ یتیموں کا مال کھانا حرام جانتے تھے اور ان کی شان کو بہت بڑا خیال کرتے تھے۔ نہ ان کے مال کو ہاتھ لگاتے تھے۔ نہ ان کی سواری پر سوار ہوتے تھے اور نہ ان کا کھانا کھاتے تھے۔ چونکہ یتیموں کے مال سے اجتناب کرنے میں بھی ان کی احتیاط حد سے بڑھ گئی تھی جس سے بعض اوقات یتیموں کو نقصان پہنچا تھا، اس لئے اللہ تعالیٰ نے یہ حکم دیا کہ اصل مقصود یتیموں کی اصلاح ہے۔ اگر تمہارا ان سے بالکل علیحدہ رہنا ان کے حق میں مضر ہو تو ان کا ہانڈی چولہا علیحدہ نہ کرو۔ ان کو اپنے ساتھ شامل رکھو:

((وان تخالطوہم فاحوانکم))

”اگر تم کو اپنے ساتھ شریک رکھو تو وہ تمہارے بھائی ہیں۔“ (تفسیر ابن جریر ص ۲۰۵ جلد ۲)

تعظیم و محبت کعبہ:

اہل مکہ کو اپنے شہر اور اپنی قوم سے غایت درجہ کانس تھا۔ حدود مکہ سے باہر رہنا اور اپنی قوم کے کسی آدمی کی نسبت کسی شخص کی زبان سے کوئی برا لفظ سننا انہیں از حد ناگوار گزرتا تھا۔ قبیلہ بنی عوف کے ایک شخص نے ابو جہل اور قریش کی ہجو کی تھی۔ زبرقان بن بدر اس کو مخاطب کر کے کہتا ہے:

سلیل خفارم سکنو البطا حا

اتدری من ہجوک ابا حبیب

و بیت اللہ والبلد اللقا حا

ازاد الرکب تذکرام ہما ما

”اے ابو حبیب! تو جانتا ہے کہ تو نے کس کی ہجو کی کی ہے؟ تو نے ساکنین بطحاء کے خنوں کی نسل کی ہجو کی ہے تو زادا الرکب (قافلے والوں کو کھانا کھلانے والے) کا عیب بیان کرتا ہے یا ہشام (ابو جہل) کا یا اللہ کے گھر اور غیر مفتوح شہر کا (ان میں سے کوئی بھی ہجو کے قابل نہیں ہے۔)“

ابو سطر حفصی حرم سے باہر سکونت اختیار کرنا چاہتا تھا حرب بن امیہ اس کو اس طرح پر سمجھاتا ہے:

فیکفیک الندامی من قریش

ابا مطر ہلم الی صلاح

و تأمن ان یزورک رب جیش

وتنزل بلدة غرت قدیما

ابا مطر ہدیت بخیر عیش

فنامن وسطہم و تعیش فیہم

”اے ابو سطر! راہ راست پر آجا۔ قری سے ہم محبت تیرے لئے کافی ہوں گے اور تو اس شہر میں رہے گا جو ہمیشہ غالب رہا ہے اور اس بات سے تو امن میں رہے گا کہ کوئی صاحب لشکر تجھ پر چڑھائی کرے۔ ان میں تو امن اور عیش سے رہے گا، اے ابو سطر تجھے عمدہ زندگی کی طرف ہدایت کی گئی ہے۔“

جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم جب مکہ دوبارہ تشریف لائے تو آپ نے بھی مکہ کو مخاطب کر کے فرمایا:

”تو اللہ کی زمین میں سب سے بہتر ہے اور میرے نزدیک سب سے زیادہ محبوب۔ اگر میں زبردستی تجھ سے نہ نکالا جاتا تو اپنی

غرضی سے کبھی نہ ملے۔

**غیر متبند:**

جاہلیت کے لوگوں میں محبت اور غیرت بھی تمام نہ تھی زیادہ تھی اور اس صفت میں وہ حد اعتدال سے بڑھ گئے تھے۔ جمہور نے کل کراڑ میں داخل ہو گئی۔ چھاری بے گناہ لڑکیوں کو مارا التانان کی محبت اور غیرت ہی کا باعث تھا۔

**زبانیت و حافظہ:**

عربوں کی زبانیت بھی مشہور ہے۔ وہ انسانوں نے علاوہ مہنڈوں کا سب بھی آخری پشت تک یاد رکھتے تھے۔ فن رجال۔ بانی عرب بھی تھے۔ ہر خاندان کا فہرہ نسب اور اس کے ہر فرد کی مختصر حالات زندگی ان کو زبانیت یاد تھے۔ پھر اسے لکھ بند کیا گیا، لوگوں سے زبانیت اخلاق پر بحث کی گئی اور اسے پرکھنے کیلئے اصول بنائے گئے۔ اس طرح اسلام نے ان کی دماغی صلاحیتوں کو اور بھی اجاگر کر دیا۔ ایک ایسا سماجی کو ہزاروں حدیثیں زبانیت یاد تھیں۔ ان کے سینے قرآن وحدیث کے صحیفے بن گئے تھے۔ اہل عرب ایک ایک حدیث پر سے سند لکھنے کے ساتھ ساتھ جیتے تھے۔ انہوں نے قرآن وحدیث سے علاوہ دنیوی علوم بھی پڑھے۔ انہوں نے نہ صرف یونانی، لاطینی، فارسی، ہندی، بلکہ ہر علم کا مطالعہ کیا بلکہ ان میں پیش بہا اضافے بھی کئے۔

**آزاد پسندی اور حریت اور خود مختاری:**

عربوں کی فطرت آزاد پسند واقع ہوئی تھی۔ وہ قانون و حکومت کی جگہ بند یوں سے آزاد تھے۔ قبیلے بھی اپنے اپنے دائرہ اختیار میں آزاد تھے۔ ایک قبیلہ دوسرے قبیلے کی فوقیت تسلیم کرنے پر تیار نہیں تھا۔ یہی حال افراد کا تھا۔ محض عداوت و مروت کی طاقت سے کسی عرب کو کام کیا جاسکتا تھا، ورنہ ہر ایک کے قابو میں نہیں آتا تھا۔ قبیلے کا وقار اور ہر فرد کی عزت قائم رہنا چاہیے، اس کی خاطر وہ سب بچہ تو بن کر گئے کیلئے ہمہ وقت تیار رہتے تھے۔ امانت رکھنا اور مہمان کی خاطر داری کرنا عزت و وقار کی علامتیں تھیں۔ عوام ایسے لوگوں پر اعتبار کرتے اور شاعر اس کی مدح میں قصیدے لکھتے تھے۔ گویا رائے عامہ معلوم کرنے کے لئے یہی دو سب سے بڑے ذریعے تھے۔

اپنی آن کی خاطر انہوں نے بڑی بڑی طاقتوں سے ٹکرائی۔ ایران، روم اور حبشہ کی طاقتوں نے انہیں زیر کرنے کی کوشش کی۔ حیرہ، حسان، کندہ اور یمن کے شاہی خاندانوں نے بھی ان پر حکومت چلائی۔ مگر وہ بھی ان سے برابر مقابلہ کرتے رہے۔ انہیں عارضی طور پر طاقت سے جدا ہایا جاسکتا تھا۔ پھر بھی وہ تنہا ہی چلتے اور اپنی آزادی کو برقرار رکھنے کیلئے آخر دم تک جدوجہد کرتے رہتے تھے۔ انہوں نے ایران، روم سے ٹکرائی اور مصریوں سے مقابلہ کیا۔ انہوں نے اپنی انفرادیت اور خود مختاری برقرار رکھنے کیلئے کئی مرتبہ متحد ہو کر بڑی بڑی طاقتوں کے خلاف محاذ کاظم کئے اور فتح حاصل کی۔

عربوں نے اپنا ملک اور قومی انتظام خود اپنے ہاتھ میں رکھا۔ کبھی کسی بادشاہ کی اطاعت کا جو اپنے کندھے پر نہیں رکھا اور سلاطین دشمن میں سے کبھی کسی کے ہاج گز نہیں ہوئے۔ اپنے شہر پر کبھی کسی بادشاہ کو قابض نہیں ہونے دیا اور اس کا نام بلد القاح شہر آزاد اور شہر غیر مملوک رکھا۔

قبائل حیرہ، کندہ، یمن، حسان اور ان کے سلاطین قریش کی بے حد تعظیم و تکریم کرتے اور امور مذہبی میں ان کی اطاعت و اقتدار فرض جانتے۔ اہل کتب جس پر چاہتے چڑھائی کرتے اور قیدی پکڑ لاتے مگر ان پر کوئی چڑھائی کرتا اور نہ انہیں قیدی بنا سکتا۔ ایک شاعر کہتا ہے:

اذا هیجوا الی حرب اجابوا

ابوا دین للملوك لہم لقاح

”انہوں نے بادشاہوں کی اطاعت سے انکار کیا سو وہ آزاد ہیں اور جب لڑائی کی طرف اٹھائے جاتے ہیں تو اٹھ کھڑے ہوتے ہیں۔“

### شجاعت:

ان عربوں میں مروت و شجاعت کو انسانی خوبیوں کا مجموعہ تصور کیا جاتا تھا۔ وہ اسی شخص کو بامروت انسان سمجھتے جو میدان کارزار میں داد شجاعت حاصل کرے، مصیبتوں میں مبر و ضبط سے کام لے، اپنے عزیز و اقارب کے خون کا انتقام و قصاص لئے بغیر دم نہ لے، کمزوروں اور بے بسوں کا ساتھ دے، ان کی حفاظت کرے اور اس کے ساتھ ہی ساتھ وہ طاقتور کے غرور کو خاک میں ملانے کا دم بھی رکھتا ہو۔

ایسے مثالی انسان کو وہ ”صاحب مروت“ اور ”صاحب عرض“ (عزت) سمجھتے تھے جو بہادر، نجی، وفادار، قول کا سچا اور باہمت جوان ہوتا، جولوٹ مار اور جنگ و جدال کے موقع پر اپنے قبیلے کی آن برقرار رکھتا، جو اپنے مہمانوں کے لئے اپنا اونٹ تک قربان کر دیتا اور کسی سائل کو اپنے در سے خالی ہاتھ جانے نہیں دیتا۔ عترة ابن شداد عسی (۶۱۵ تا ۵۳۵) ایسی ہی مروت و شجاعت کا مثالی نمونہ تھا جو بہادر شہسوار بھی تھا اور عاشق مزاج بھی۔ اس میں وہ تمام خوبیاں موجود تھیں جو بدوی معیار کے مطابق کسی مثالی جوان میں ہونا چاہیے۔ سب سے متعلقہ اس ایک قصیدہ اسی عترة کے دماغ کی پیداوار ہے جس نے اپنی محبوبہ کے رومانی قصے نظم کر کے اسے حیات جاودانی بخش دی ہے۔

### سخاوت و مہمان نوازی:

ان عربوں کو سخاوت و مہمان نوازی میں بھی امتیازی شان حاصل تھی۔ خود بھوکے رہتے مگر اپنے مہمان کو خاطر تواضع کے ساتھ کھلاتے تھے۔ ان کی ساری ملکیت ایک اونٹ تک محدود ہوتی تب بھی وہ اسے ذبح کر کے اپنے مہمان کو کھلا دیتے اور خود مصائب و حادثات کو بسر و چشم برداشت کرنے کے لیے تیار ہو جاتے تھے۔ عربی ادب میں حاتم طائی کی سخاوت ضرب المثل کے طور مشہور ہے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ اپنے گھر کے اونٹ چرانے جایا کرتا تھا۔ ایک دن کئی مہمان مل گئے۔ تین اونٹ ذبح کر کے انہیں کھلا دیئے اور باقی ان میں بانٹ دیئے۔ باپ کو معلوم ہوا تو بہت ہی ناراض ہوا اور حاتم طائی کو گھر سے نکال دیا۔

سخاوت میں دنیا میں سب سے زیادہ مشہور شخص حاتم طائی ہے جو خاک پاک عرب کا باشندہ اور اس زمانہ کا شخص تھا جس کو جاہلیت کا گمانہ کھا جاتا ہے۔ یہ قسمت کی بات ہے کہ عوام میں سب سے زیادہ شہرت حاتم طائی کو حاصل ہوئی ورنہ عرب جاہلیت میں ہزاروں حاتم طائی موجود تھے بلکہ اگر یوں کہا جائے کہ ہر شخص حاتم طائی ہی تھا تو کچھ بیجا نہیں ہے۔

درج ذیل لوگ جو دو کرم اور سخاوت و فیاضی میں ضرب المثل ہیں اور سوائے چند مسلمانوں کے تمام دنیا میں ان کے برابر کوئی نجی نہیں

2: اوس بن حارث۔

1: کعب بن مامہ ایادی۔

4: عبداللہ بن حبیب عنبری۔

3: ہرم بن سنان۔

6: قیس بن سعد۔

5: محمد اللہ بن جدعان تمیمی۔

8: قتادہ بن مسلمہ حنفی۔

7: حمدة الکلمیہ۔

10: ازداد المرکب۔

9: مطاعیم الریح۔

11: حاتم طائی۔



ان کے علاوہ نفس سخاوت اور فیاضی جاہلیت کے ہر شخص میں موجود تھی۔ اہل تاریخ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ عرب جاہلیت سے اس اخیاء کے بارے میں حساب لگانا کہ انہوں نے کتنی دولت سخاوت میں صرف کی، ناممکن ہے، جو سخاوت میں ضرب المثل گزرے ہیں۔ اخیاء کا تو ذکر ہی کیا ہے۔

دور جہالت کے عربوں میں بہت سی خوبیاں بھی موجود تھیں۔ دل کے ظلمت کدے میں نور کی ایک کرن بھی پھوٹ رہی تھی۔ ہر حق صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی کو منعطف کر کے ان کی کایا پلٹ دی۔ اب وہی وحشی، غیر مہذب قوم تہذیب و تمدن سے مالا مال ہو کر تمدن مشعل بردار اور دین برحق کی مبلغ و پرستار بن گئی۔ اس نے دنیا میں ایک انقلاب برپا کر دیا، دنیا کا سیاسی نقشہ ہی بدل گیا اور اخلاق و وحانیت کے عملی سبق سے انسانیت مستفیض ہونے لگی۔

### باب نمبر 17:

## مذاہب اہل عرب و مکہ..... عہد جاہلیت میں

### موحدین:

موحدین فرقہ کے لوگ حضرت ابراہیم اور ان کے صاحب زادے حضرت اسماعیل علیہما السلام کے دین پر تھے۔ بت پرستی، قتل اولاد، رادینات وغیرہ امور منکرہ اور ان تمام بدعات سے جو عمر و بن لُحی خزاعی نے نکالی تھیں، سخت متنفر تھے، یہ لوگ موحد اور خفاء یعنی تابع ملت ابراہیم کہلاتے تھے، لیکن ایسے لوگ تعداد میں بہت تھوڑے گزرے ہیں، اس فرقہ کے سب سے زیادہ مشہور بزرگ یہ ہیں:

- 1: قس بن ساعدہ۔
- 2: زید بن عمرو بن نفیل۔
- 3: امیہ بن ابی اہصلت۔
- 4: ارباب بن ریاب۔
- 5: سوید بن عامر <sup>مطلق</sup>۔
- 6: سعد ابو کرب حمیری۔
- 7: دُکج بن سلمہ بن زہیر آبادی۔
- 8: عمیر بن جندب۔
- 9: عدی بن زید۔
- 10: ابو قیس حرمہ ابی انس۔
- 11: سیف بن ذی یزن۔
- 12: ورقہ بن نوفل۔
- 13: عبداللہ بن قضاہ۔
- 14: عامر بن الظرب۔
- 15: عبداللہ بن جندب۔
- 16: علف بن شہاب۔
- 17: حتمس بن امیہ۔
- 18: اہیر بن ابی سلمہ۔
- 19: خالد بن شان۔
- 20: عبید بن ابرص الاسدی۔
- 21: کعب بن لوی۔
- 22: قصی۔
- 23: ہاشم۔
- 24: عبد مناف۔
- 25: عبد المطلب۔
- 26: عبد اللہ۔

ان لوگوں کی نسبت اگرچہ پورے طور پر دعویٰ نہیں کیا جاسکتا کہ ان کے پاس حضرت ابراہیم یا اسماعیل علیہما السلام کا دین کامل و مکمل محفوظ تھا، لیکن اس میں ذرا بھی شک نہیں کہ یہ لوگ اللہ اور یوم آخرت پر پورا پورا ایمان رکھتے تھے اور خدا کے ساتھ کسی چیز کو شریک نہیں

کرتے تھے، نہایت سلیم الفطرت تھے اور ہمیشہ خلیل و ذبیح کے دین کے متلاشی رہتے تھے، ان کے اشعار و قصاید اور خطبے تو حید سے پر ہیں۔ نیکی کے کاموں میں سب سے آگے رہتے تھے اور ہر ایک بدی سے بچتے تھے۔ ان لوگوں کو ”حنیف“ کہا جاتا تھا۔

مارگولیوس کے مطابق عبرانی، سریانی زبان میں کافر و منافق کو ”حنیف“ کہتے ہیں۔ چونکہ ان لوگوں نے بت پرستی ترک کر کے اللہ تعالیٰ کی وحدانیت پر اپنے عقیدے کا اعلان کر دیا تھا، اسی لئے بت پرست عرب انہیں ”حنیف“ کہنے لگے۔ مفسرین کے مطابق بت پرستی سے انحراف کی وجہ سے ان کا لقب حنیف پڑ گیا تھا۔ دور جہالت کے عربی ادب میں یہ لفظ استعمال ہوا ہے۔ قرآن شریف میں ابراہیمی دین کو ”حنیف“ کہا گیا ہے اور یہودی و عیسائی مذہب اور دین ابراہیم میں تفریق پیدا کرنے کے لئے اس لفظ کو استعمال کیا گیا ہے۔ یہودیوں اور عیسائیوں نے اپنے اپنے دین کو بدل ڈالا اور اس میں اپنی ذاتی منفعت کی خاطر بہت سی لغو باتیں شامل کر لیں لیکن دین ابراہیمی وہ دین ہے جو ان تمام خراب عقیدوں سے بالکل پاک و صاف ہو۔ ایسے پاک و صاف دین کو حنیف کے نام سے بھی یاد کیا گیا۔ چونکہ اسلام یہودی و عیسائی مذہبوں کی برائیوں سے بالکل پاک و صاف ہے۔ اس لیے اسے بھی ”دین حنیف“ اور ”ملت ابراہیمی“ کا نام دیا گیا۔

ابن اسحاق نے ایسے چار آدمیوں کے نام تحریر کئے ہیں جو بت پرستی چھوڑ کر ایک اللہ پر ایمان لے آئے۔ وہ نہ تو یہودی تھے اور نہ عیسائی بلکہ محض ایک اللہ کو مانتے تھے۔ پھر انہوں نے سچے دین کی تلاش شروع کر دی۔ ان میں سے کچھ تو عیسائی ہو گئے اور کچھ عقیدہ تو حید پر چسپاں رہے۔ یہ چاروں افراد یہ تھے:

1: ورقہ بن نوفل۔ 2: عبید اللہ بن جحش۔ 3: عثمان بن حویرث۔ 4: زید بن عمرو نفیل۔

کہا جاتا ہے کہ ایک دفعہ کسی بت کے سالانہ میلے میں جمع ہو کر انہوں نے بت پرستی سے بیزاری کا اعلان کر دیا۔ انہوں نے دعویٰ کیا کہ جو بت بے جان ہیں، جو نہ سن سکتے ہیں اور نہ دیکھ سکتے ہیں اور جو کسی کو نفع یا نقصان بھی نہیں پہنچا سکتے ان کے آگے سر جھکانا سراسر حماقت ہے۔

دین حنیف کے یہ چاروں پیروکار قریشی تھے۔ ورقہ بن نوفل اور عثمان بن حویرث دونوں بنو قریش کے خاندان بنو اسد سے تعلق رکھتے تھے۔ یہ دونوں بعد میں عیسائی ہو گئے۔

ورقہ بن نوفل: حضرت خدیجہ کے چچا زاد بھائی تھے۔ انہوں نے مقدس آسمانی کتابوں کی تعلیم حاصل کی۔ مکہ میں تورات و انجیل کے سب سے بڑے عالم وہی تھے۔ ایک روایت کے مطابق رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے وہ ساری کیفیت بیان کی جو پہلی وحی نازل ہونے کے وقت آپ پر طاری ہوئی تھی۔ انہوں نے سارا واقعہ سن کر تصدیق کی کہ یہ وہی ”ناموس اکبر“ ہے جو آپ سے پہلے حضرت عیسیٰ و حضرت موسیٰ علیہما السلام پر اترا تھا۔

عثمان بن حویرث: عبدالعزیٰ کا پوتا اور حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا رشتہ دار تھا۔ یہ اقتدار کا بھوکا تھا، اسی لیے عیسائی ہو گیا اور قیصر روم کے دربار میں جا کر اس کا مصاحب بن گیا۔ اس کی ہدایت پر یہ مکہ مکرمہ واپس آیا اور رومی سیادت قائم کرنے کی ناکام کوشش کی۔ لائینس نے اس واقعہ کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ اس نے قیصر روم یا اس کے کسی آدمی سے معاہدہ کیا تھا جس کے مطابق غسانوں جیسی حکومت مکہ معظمہ میں قائم کرنے کیلئے اسے شاہی امداد کا یقین دلایا گیا تھا۔ قیصر روم ایسی حکومت کو ضرور پسند کرتا جو اس کے اثر میں ہو اور جسے ایرانیوں کے خلاف استعمال کیا جاسکے۔ عرب مورخوں کے مطابق عثمان خود مکہ کا بادشاہ (ملک) بننا چاہتا تھا۔ اس نے بنو قریش پر زور دیا کہ وہ قیصر روم کی ماتحتی اختیار کر لیں اور اس کی خدمت میں نذرانہ پیش کرنے کیلئے تحفے دیں، ورنہ وہ ان کی تجارت بند کر دے گا۔ اس نے یہ بھی کہا تھا کہ قیصر نے اسے مکہ میں نذرانے وصول کرنے کیلئے اپنا نمائندہ مقرر کیا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ بنو قریش نے اس کی

خلافت شدت سے کی۔ خود اسی کے خاندان کے رئیس اسود بن مطلب ابوزمعد نے اسے بہت ہی برا بھلا کہا۔ اس طرح عثمان کا خواب شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا۔ کہا جاتا ہے کہ بنو قریش نے اسے زہر دے دیا تھا۔

عبید اللہ بن جحش: یہ عبدالمطلب کا نواسہ اور بنو عبد القیس کا حلیف تھا۔ یہ مسلمان ہونے کے بعد دوسرے مہاجرین کے ساتھ حبشہ چلا گیا۔ وہاں عیسائیوں سے تعلقات ہو گئے جنہوں نے اسے عیسائی بنالیا۔ وہ مسلمان مہاجرین سے کہا کرتا تھا: ”ہمیں تو بصیرت مل گئی مگر تم ابھی تک اس کی تلاش میں ہو۔“

آخر اس نے حبشہ ہی میں وفات پائی۔ ابن ہشام کے مطابق وہ مرتے دم تک نصرانی بنا رہا۔ حضرت امیر معاویہ کی بہن حضرت ام حبیبہ کی شادی عبید اللہ بن جحش سے ہوئی تھی۔ اس کے انتقال کے بعد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے نکاح کر لیا تھا۔ زید بن عمرو: زید بن عمرو بن سعدی سے تعلق رکھتے تھے اور حضرت عمر فاروق کے چچا زاد بھائی تھے۔ انہوں نے عیسائی یا یہودی مذہب قبول نہیں کیا بلکہ اپنے خیالات پر قائم رہے۔ وہ دین حق کی تلاش میں شام و عراق کے پادریوں سے بھی ملے مگر ان میں سے کوئی بھی انہیں مطمئن نہیں کر سکا۔ وہ اکثر کہا کرتے تھے:

”اے اللہ! مجھے معلوم نہیں کہ میں تیری پرستش کس طریقے سے کروں تاکہ تیری رضا و خوشنودی حاصل ہو سکے۔ اگر مجھے معلوم ہو جاتا تو میں پھر اسی طرح تیری عبادت کیا کرتا۔“

صحیح بخاری کی ایک روایت کے مطابق حضرت ابو بکر صدیق کی صاحبزادی حضرت اسماء کہتی تھیں کہ زید بن عمرو خود کو دین ابراہیم علیہ السلام کا پیرو سمجھتے تھے۔ یہ بھی مروی ہے کہ وہ سب سے پہلے آدمی تھے جنہوں نے دختر کشی کے خلاف آواز بلند کی۔ اگر انہیں بروقت اطلاع مل جاتی تو وہ ایسی لڑکی کو بچا لیتے اور اس کی پرورش خود کرتے تھے۔

صحیح بخاری کی ایک اور روایت کے مطابق اعلان نبوت سے پہلے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم ان سے ملا کرتے تھے۔ ان کی وفات کے بعد حضرت عمر فاروق اور خود ان کے بیٹے حضرت سعید نے آپ سے ان کے حق میں دعا کرنے کی درخواست کی تھی۔ آپ نے یہ کہتے ہوئے وعدہ فرمایا:

((نعم انه يبعث امة واحدة))

”ہاں اوہ قیامت کے دن اکیلے ایک امت کی طرح اٹھائے جائیں گے۔“

ابن قتیبہ کے مطابق انہیں شام میں قتل کر دیا گیا۔ ابن خلدون کے مطابق یہ کسی لختی یا جذامی کے ہاتھوں مارے گئے۔

ابن اسحاق اور ابن ہشام نے بت پرستی کے خلاف آواز بلند کرنے والوں کے یہی چار نام دیئے ہیں۔ ابن قتیبہ نے ایسے چار آدمیوں کا تذکرہ کیا ہے۔ دوسرے مورخوں نے بھی ان چار آدمیوں کے علاوہ کئی اور نام بھی تحریر کیے ہیں:

- 1: قیس بن سعدہ ایادی۔
- 2: امیہ بن ابی الصلت۔
- 3: قیس بن خبہ۔
- 4: ابو قیس صرمہ بن ابی انس۔
- 5: اسد الکرب عمیری۔
- 6: خالد بن سنان۔
- 7: ابراہیم بن سائب۔

امیہ بن ابی الصلت طائف کا رہنے والا اور مشہور شاعر تھا۔ حافظ بن حجر نے اصحابہ میں زبیر بن بکار کے حوالے سے تحریر کیا ہے:

امیہ بن ابی الصلت نے بت پرستی چھوڑ کر دین ابراہیمی اختیار کر لیا تھا۔ اس نے آسمانی کتابیں پڑھی تھیں۔ ابن خلدون کے مطابق ابو سفیان سے اس کی گفتگو سے اندازہ لگتا ہے کہ وہ خود کو نبوت کا حق دار سمجھتا تھا۔ اس کا خیال تھا کہ منصب نبوت اسی کو ملنے والا ہے۔ وہ عتبہ کا ماموں زاد بھائی تھا۔ ”معرکہ بدر“ میں عتبہ قتل ہوا تو اسے سخت صدمہ پہنچا اور اس کی یاد میں نہایت ہی پڑ درد مرثیہ لکھا۔ اس کے کلام میں عقیدہ توحید کی جھلک پائی جاتی ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کے کلام کو پسند کیا اور اس کے مسلمان نہ ہونے پر افسوس ظاہر کیا۔

قس بن ساعدہ: قس بن ساعدہ مدیہ عرب کا نامور خطیب اور حکیم تھا۔ اس کے بارے میں بھی کہا ہے کہ اس نے بت پرستی چھوڑ دی تھی۔ یہ بھی مشہور ہے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عکاظ میں اس کا خطبہ سنا تھا، لیکن اس کے خطبوں کا جو مجموعہ ملتا ہے وہ اس زمانے کی عربی زبان کا نمونہ نہیں معلوم ہوتا۔ اسی لیے ان کی اصلیت پر شک کیا گیا ہے۔ عیسائی مؤرخ قیاس لگاتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قس بن ساعدہ سے استفادہ کیا اور اس کے خطبوں کے طرز اسلوب کو اپنالیا۔ وہ یہاں تک کہتے ہیں کہ قرآن کے طرز بیان پر قس بن ساعدہ کا اثر پایا جاتا ہے۔ ان کا خیال یہ بھی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دو جہالت کے شاعروں اور خطیبوں کے خیالات لے کر اسلام کے اصول بنائے لیکن یہ محض ان کا قیاس ہے اور ثبوت میں کوئی ٹھوس تاریخی دلیل نہیں پیش کی جاسکتی۔ اصول جرح و تنقید سے یہ ثابت ہو گیا ہے کہ عکاظ والی روایت ہی وضع کردہ ہے۔ اس کے راویوں کا کردار بھی مشکوک اور قابل اعتراض نظر آتا ہے۔ ایسی حالت میں غیر مستند روایت کے بل بوتے پر قیاسی دلیلیں تخلیق کر کے کوئی ایسی بات ثابت نہیں کی جاسکتی جو حقیقت پر مبنی نہ ہو۔

ابن قتیبہ کے مطابق اسعد ابو کرب حمیری، خالد بن سنان عسبی اور اباب بن رباع بھی دین حنیف کو مانتے تھے۔

اسعد ابو کرب: مروی ہے کہ اسعد ابو کرب حمیری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ کی بعثت سے سات سو سال قبل ہی آپ پر ایمان لا

چکے تھے۔

خالد بن سنان: خالد بن سنان عسبی عقیدہ توحید کے قائل تھے۔ ابن قتیبہ کے مطابق اس کی بیٹی کے سامنے آپ نے سورہ اخلاص تلاوت فرمائی تو اس نے عرض کیا کہ اس کے باپ بھی یہی کہا کرتے تھے۔ اباب بن رباع کا تعلق بنو عبد القیس سے تھا۔ شروع میں یہ ”دین حنیف“ کا پیرو تھا۔ پھر بعد میں اس نے نصرانی مذہب اختیار کر لیا۔

ابوقیس: مدینہ منورہ میں بھی ”دین حنیف“ کے پیرو موجود تھے۔ ابوقیس صرمہ بن ابی انس بنو عدی بن نجار (خزرج) سے تعلق رکھتے تھے۔ یہ عقیدہ توحید کے قائل تھے۔ ابن اسحاق لکھتے ہیں:

((وكان رجلاً قد ترهب في الجاهلية ولبس المسوح وفارق الاوثان))

”اور اس مرد خدا نے دور جہالت میں رہبانیت اختیار کر لی، مونے مونے ٹاٹ کے کپڑے پہنے لگا اور بتوں کو ٹھکرا دیا۔“

ان کا دعویٰ تھا کہ وہ ”رب ابراہیم“ کے سوا کسی اور کی عبادت نہیں کرتے۔ ان کا گھر ہی ان کی عبادت گاہ تھی جہاں کسی ظالم یا جہنی کو اندر جانے کی اجازت نہ تھی۔ ہجرت نبوی کے بعد مشرف بہ اسلام ہو گئے اور آخر دم تک دین کی خدمت میں لگے رہے۔ ان کے اشعار میں نیکی، بھلائی، صلہ رحمی اور تقویٰ پر زور دیا گیا ہے۔

ابوقیس بن الاصلت: ابوقیس بن الاصلت کا تعلق بھی مدینہ منورہ کے قبیلے اوس کے خاندان بنو وائل سے تھا۔ یہ دین حنیف کے ساتھ ساتھ اسلام سے بھی متاثر تھے مگر مسلمان ہونے سے پہلے ہی ہجرت نبوی کے فوراً بعد فوت ہو گئے۔

عبد عمرو: عبد عمرو بن صلی ”ابو عامر راہب“ کے نام سے مشہور تھا۔ اس پر دین حنیف سے زیادہ رہبانیت کا رنگ غالب تھا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ بھاگ کر مکہ بنو قریش کے پاس چلا گیا اور ”معرکہ احد“ کے موقع پر یہ بنو قریش کے لشکر میں شامل تھا۔ مروی ہے کہ رسول اکرم

صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے "الفاسق" کے نام سے موسوم کیا ہے۔

### عیسائیت:

یہ مذہب عرب میں رائج ہو چکا تھا۔ شامی و رومی مبلغ سیاسی و مذہبی مشن پر عرب کے مختلف حصوں میں آئے۔ مذہبی غلبے کے بغیر سیاسی فوقیت حاصل ہونے میں رکاوٹیں پیش آتی ہیں۔ اسی لیے عیسائیت کی اشاعت پر خاص طور سے توجہ دی گئی۔ یمن میں بری و بحری دونوں راستوں سے عیسائیت داخل ہوئی۔ شام و حجاز میں کاروان تجارت کا سلسلہ قائم تھا۔ اس باہمی ربط و ضبط کی وجہ سے شام کا مذہب بھی حجاز میں داخل ہوا اور پھر وہاں سے یمن تک پھیل گیا۔ بحری راستوں سے بھی یونانی و رومانی تاجر عرب میں داخل ہوئے۔ انہوں نے بھی اپنے مذہب کو پھیلانے میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ حبشہ کے حاکموں نے بھی اپنے اثر و رسوخ سے کام لے کر عیسائی مذہب رائج کیا۔ اس طرح چوتھی صدی قبل مسیح میں یہ مذہب عرب میں پھیل چکا تھا۔

قیصر روم قسطنطینس نے عیسائیت کی تبلیغ خاص طور سے کی۔ اسی نے ۳۵۴ عیسوی میں فردمنتوس اسقف کو تبلیغ کیلئے حبشہ بھیجا جو کابن رومی کے نام سے مشہور ہوا۔ اسی قیصر نے ۳۵۶ء میں تھیوس فلوس کو جنوبی عرب میں بھیجا جس نے حمیری حکومت میں دو کلیسے اور عدن میں ایک کلیسا بنوایا۔ یہ کلیسے حبشہ و یمن میں عیسائیوں کی تبلیغی سرگرمیوں کا گڑھ بن گئے۔ قیصر جستجیان نے ایک مشہور اسقف یوحنا کو حبشہ بھیجا تھا جس نے تبلیغ و اشاعت کے لیے اکسوم کو اپنا مرکز بنایا۔ پھر حبشہ کی فوجوں نے یمن فتح کر لیا۔ اس لیے وہاں عیسائیوں کا زور اور بھی بڑھ گیا۔ امیر ایسافوس اور اسقف جرجنٹوس نے یہودی اثر ختم کر کے وہاں عیسائیت کی بالادستی قائم کر دی۔

ان تبلیغی سرگرمیوں کی وجہ سے کئی عرب قبیلے عیسائی ہو گئے۔ ۵۰۰ عیسوی میں اہل نجران نے عیسائی مذہب قبول کر لیا۔ بنو تغلب، بنو طے اور بنو قضاہ میں بھی عیسائی مذہب پھیل گیا۔ ابن قتیبہ نے معارف میں تحریر کیا ہے کہ بنو ربیعہ اور بنو غسان عیسائی تھے۔ ایک ادب روایت کے مطابق نجران میں بنو حارث، یمامہ میں بنو حنیف اور کچھ لوگ بنو طے میں عیسائی مذہب کے پیرو تھے۔ حیرہ میں بھی عیسائی موجود تھے۔ وہاں کے اسقفوں کا تذکرہ تاریخوں میں بار بار آیا ہے۔ یاقوت نے ایک کتبے کا حوالہ دیا ہے جس میں ہند نے خود کو حضرت مسیح علیہ السلام کی کنیز اور آپ کے غلام عمرو کی ماں تحریر کیا ہے۔ یہ حیرہ کے حاکم عمرو بن ہند کی ماں تھی اور غسانی خاندان سے تعلق رکھتی تھی۔ اسی نے حیرہ میں ایک بہت بڑی خانقاہ بنوائی اور عیسائیت کے ترویج میں حصہ لیا۔ حیرہ کے آخری حاکم نعمان بن منذر ابو قابوس نے بھی عیسائی مذہب قبول کر لیا تھا۔

حسانوں کا شاہی مذہب عیسائیت تھا۔ یثرب اور شام کے درمیان کئی عیسائی قبیلے آباد تھے۔ حذرہ، جذام، قضاہ، ملی، بہرا، کلب، لخم قبیلوں میں عیسائیت کے پیرو موجود تھے۔ اس طرح عراق سے لے کر شام تک عیسائی عربوں کے قبیلے آباد تھے، لیکن پھر بھی عربوں کے ہستوں کے مقابلے میں عیسائیوں کی تعداد بہت کم تھی۔

میور نے تسلیم کیا ہے:

"عیسائی مبلغوں نے پانچ سو برس تک جھک ماری پھر بھی انہیں خاطر خواہ کامیابی حاصل نہیں ہوئی، بلکہ بت پرستی اور

دوسرے مذہب ہودہ عقیدوں کا دیرپا جوش مارتا ہوا کبھی کی دیواروں سے ٹکراتا رہا۔"

عیسائی عربوں میں نسٹوری اور حلوی فرقوں کے عقائد رائج تھے۔ بنو تمیم نسٹوری فرقے اور بنو تغلب حلوی فرقے کے پیرو تھے۔

حضرت مسیح اور حضرت مریم علیہما السلام کو اللہ تعالیٰ کی الوہیت میں شریک جانتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ اللہ تعالیٰ ان تینوں میں ایک (ثالث علیہ السلام) ہے۔ سورہ مائدہ میں اس عقیدے کو کفر میں شمار کیا گیا ہے اور پھر صاف لفظوں میں ان کی الوہیت کی تردید کی گئی ہے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

((ما المسيح ابن مريم الا رسول قد خلت من قبله الرسول وامه صدیقه كانا یا کلن الطعام))

”حضرت عیسیٰ مسیح بن مریم علیہما السلام کی حیثیت پیغمبر سے زیادہ نہیں۔ آپ سے پہلے بھی آپ جیسے کئی پیغمبر گزر گئے اور آپ کی ماں صدیقہ تھیں۔ وہ دونوں کھانا کھاتے تھے۔“

عیسائی بھی یہودیوں کی طرح خود کو اللہ کے محبوب بیٹے اور بیٹیوں میں شمار کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے صاف طور پر کہہ دیا:

((انتم بشر ممن خلق))

”تم بھی تو اسی خلقت بشر کی طرح ہو جسے اللہ تعالیٰ نے پیدا کیا۔“

وہ فرشتوں کو بھی اللہ تعالیٰ کی بیٹیاں مانتے تھے۔ قرآن شریف میں اس عقیدے کو بھی باطل قرار دیا گیا۔ وہ حضرت مسیح علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ کا بیٹا اور حضرت مریم کو اس کی بیوی ماننے کے علاوہ اپنے عالموں (احبار) اور راہبوں کو بھی اللہ تعالیٰ ہی کے برابر ماننے لگے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان عیسائیوں کے خلاف جہاد کا حکم دیا جو حرام کو حلال قرار دیتے، معمولی منفعت کی خاطر سچے دین میں تحریف کرتے، حضرت مسیح اور ان کی ماں کو خدائی میں شریک گردانتے اور دین حق کو چھپانے کی کوشش کرتے تھے۔

یہودیوں کا عقیدہ تھا کہ حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام کو صلیب پر لٹکایا گیا۔ عام عیسائیوں کا عقیدہ بھی یہی ہے۔ البتہ ان کی ایک جماعت کہتی تھی کہ وہ مارے نہیں گئے بلکہ زندہ ہیں۔ کچھ عیسائیوں کا عقیدہ یہ بھی ہے کہ آپ مارے تو گئے تھے مگر پھر تین دن کے اندر اندر زندہ ہو کر آسمان کی طرف چلے گئے۔ یہ بھی عقیدہ رائج تھا کہ آپ کے جسم کو تو ختم کر دیا گیا، البتہ آپ کی روح اللہ تعالیٰ کے پاس چلی گئی۔ قرآن حکیم میں یہودیوں اور عیسائیوں کے ان عقیدوں کو باطل قرار دے کر اعلان کر دیا گیا:

”حضرت مسیح علیہ السلام کو نہ تو قتل کیا گیا اور نہ ہی صلیب پر لٹکایا گیا ہے، بلکہ اللہ تعالیٰ نے ان کی صورت ایک دوسرا آدمی بھیج دیا جسے یہودیوں نے صلیب پر لٹکایا۔ پھر اللہ تعالیٰ نے آپ کو اپنے پاس اٹھالیا۔ یہودی تو محض قیاس و گمان پر بھروسہ کرتے ہیں ورنہ انہیں حقیقت کا علم ہی نہیں۔ دراصل انہوں نے تو آپ کو قتل ہی نہیں کیا بلکہ اللہ تعالیٰ نے تو آپ کو اپنے پاس اٹھالیا ہے۔“

یہودیت:

عیسائیوں کے علاوہ عرب میں یہودیوں کی بستیاں بھی آباد تھیں۔ عیسائیوں اور عام عربوں کے مقابلے میں یہودی منظم اور خوشحال تھے۔ ان کے سب سے بڑے مرکز یثرب (مدینہ) اور خیبر تھے۔ طائف، مقنا، حما، جرش اور وادی القرئی میں ان کی بستیاں قائم تھیں۔ یمن، عمان اور بحرین میں بھی یہودی پھیلے ہوئے تھے۔ یہ سب قلعہ بند محلوں (آطام) میں رہتے جو معاشی نقطہ نظر سے خود کفیل تھے۔ خطرے کے وقت یہودی اپنے اپنے محلوں کے پھانک بند کر کے اندر بیٹھ جاتے اور کافی عرصے تک محض اندرونی ذرائع کی طاقت پر تکیہ کر کے دشمن کا مقابلہ کرتے تھے۔

بنو کنانہ، بنو حارث بن کعب اور حمیر و کندہ کے شاہی خاندانوں میں یہودی مذہب کے پیرو موجود تھے۔ مدینے میں یہودیوں کے تین قبیلے بنو قریظہ، بنو نضیر اور بنو قریظہ سب سے زیادہ طاقتور اور خوشحال تھے۔ انہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف اہم کردار

اٹھایا تھا۔ مخبر کے یہودیوں نے بھی مسلمانوں سے مقابلہ کیا اور انہیں جہاں کرنے کے لئے مکے کے کافروں کا ساتھ دیا تھا۔ تیناں تہہ اہل کے رئیس سوائل بن عاد یا یہودی تھے جنہوں نے امرؤ القیس کو پناہ دی اور پھر اس کا مال و متاع اپنے پاس بطور امانت رکھا تھا۔ انہوں نے اپنے بیٹے کو قربان کر دیا پھر بھی امانت کسی غیر کے حوالے نہیں کی۔ اسی لیے عربی ادب میں ان کی وفاداری بطور ضرب المثل مشہور ہے۔ قرآن شریف میں یہودیوں اور عیسائیوں کا تذکرہ بار بار آتا ہے۔ اسی لئے بنو قریش شک کرتے تھے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو یہودی یا عیسائی عالم بھاتے ہیں۔ قرآن شریف میں اس کی تردید کرتے ہوئے اللہ تعالیٰ نے واضح فرمادیا:

((وَلَقَدْ نَعْلِمُ اَنَّهُمْ يَقُولُونَ اِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ))

”ہمیں معلوم ہے وہ یہ کہتے رہتے ہیں کہ آپ کو کوئی انسان سکھاتا ہے۔“

عرب کے یہودی حضرت عزیر علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ کا بیٹا مانتے اور خود کو اللہ تعالیٰ کا برگزیدہ بندہ اور جنتی سمجھتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ جہنم ان کے لئے نہیں ہے۔ اگر کسی وجہ سے ان میں سے کسی کو جہنم میں بھیجا گیا تو بھی معمولی عرصے کے لئے کیونکہ وہ خود کو اللہ تعالیٰ کے بیٹے اور بیٹیوں کی طرح سمجھتے تھے۔

قرآن شریف نے ان دعوؤں کو باطل قرار دے کر اعلان کر دیا کہ یہودیوں کو بھی جزا و سزا ان کے اعمال پر ملے گی اور کسی قسم کی رعایت نہیں برتی جائے گی۔ صرف اللہ اور آخرت پر ایمان لانے اور نیک عمل کرنے کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں قربت حاصل ہو سکتی ہے ورنہ نہیں۔“

عیسائیوں کی طرح یہودیوں نے بھی اپنی مقدس کتاب تورات میں تحریف کی۔ ان میں سے بہت سے یہودی تورات کا ایک لفظ بھی نہیں پڑھ سکتے تھے، پھر بھی غلط باتیں مشہور کرتے رہے۔ انہوں نے محض دنیوی منفعت کی خاطر تورات کی آیتیں بدل دیں اور حرام و حلال قرار دے دیا۔ اسی لیے تورات کے ایک حصہ پر ان کا ایمان قائم نہیں رہا۔ پھر انہوں نے بہت سے احکام الہی کی خلاف ورزی کی یا پھر اپنی مطلب باوری کے لئے تورات کی آیتوں کی تشریح و تاویل کی غرض سے انہوں نے اس کی اصلی عبارت کو چھپا دیا۔ انہوں نے ممانعت کے باوجود سود لینا اور ناحق لوگوں کا مال کھانا شروع کر دیا تھا۔ اسی طرح انہوں نے زنا کاری کی مقررہ سزا (حد) پر بھی پردہ ڈال دیا۔ اگرچہ تورات میں ”نبی منتظر“ کے بارے میں جو کچھ تحریر ہے وہ سب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم پر صادق آتا ہے، پھر بھی انہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنا پیغمبر تسلیم نہیں کیا۔

یہودی اللہ تعالیٰ کو بخیل قرار دیتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ بخل کی وجہ سے اللہ تعالیٰ کے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔ ایسی ناحق بات کی وجہ سے ان کے ہاتھ باندھ دیئے گئے اور انہیں ملعون قرار دے دیا گیا۔

انہوں نے حضرت مریم پر بہتان لگایا، حالانکہ وہ برگزیدہ، طاہرہ اور صدیقہ خاتون تھیں۔ قرآن حکیم نے واضح کر دیا: ”وہ متقی ترین خاتون تھیں۔ حق بات تو یہی ہے کہ جو اللہ اپنی قدرت سے حضرت آدم علیہ السلام کو ماں باپ کے بغیر پیدا کر سکتا ہے وہی حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام کو بغیر باپ کے تخلیق کرنے کی طاقت بھی رکھتا ہے۔ پھر دوسروں کو شک کرنے کا حق کیسے پہنچتا ہے۔“

یہودیوں اور عیسائیوں نے ایک ہی قسم کے جھوٹے دعوے کیے۔ دونوں میں سے ہر ایک کا عقیدہ تھا کہ ان کے علاوہ کوئی اور جنت میں نہیں جائے گا۔ دونوں میں سے ہر ایک نے اسلام کو جھٹلانے کی کوشش کی اور کافروں کو دور غلایا کہ وہ یہودی یا عیسائی ہو جائیں، حالانکہ صحیح مذہب حضرت ابراہیم علیہ السلام کا مذہب حنیف ہے جو یقیناً مشرکوں میں شامل نہیں تھے۔ اسی طرح ان میں سے ہر ایک کا دعویٰ تھا



کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام ان کے مذہب کو مانتے تھے۔ یہودی کہتے کہ حضرت ابراہیم علیہا السلام یہودی تھے، عیسائی دعویٰ کرتے کہ وہ نصرانی تھے۔ قرآن شریف نے دونوں کے دعوے کو باطل قرار دے دیا اور ثابت کر دیا کہ ”وہ حنیف و مسلم تھے، مشرک نہیں تھے۔“  
پچھلے پیغمبروں کے بارے میں بھی ان دونوں کا یہی خیال تھا۔

پھر یہودیوں اور عیسائیوں نے ایک دوسرے کو جھٹلانے کی کوشش کی۔ یہودیوں نے عیسائیوں کو گمراہ قرار دیا اور عیسائیوں نے دعویٰ کیا کہ یہودی حق پر قائم نہیں رہے۔ اس باہمی تکرار نے دونوں کی قلعی کھول دی اور ثابت کر دیا کہ دونوں گمراہ ہو گئے ہیں۔ اسی لئے قرآن شریف میں ایسے گمراہ یہودیوں اور عیسائیوں کے خلاف جہاد کی اجازت دی گئی ہے۔ یمن کے یہودیوں اور عیسائیوں میں باہمی کشمکش کی وجہ سے جنگ شروع ہو گئی۔

حیرتی حاکم ذوالواس نے یہودی مذہب قبول کرنے کے بعد عیسائیوں کے خلاف زبردست مہم شروع کر دی۔ نجرانی عیسائیوں نے یہودی مذہب قبول کرنے سے انکار کر دیا، تو انہیں آگ میں ڈال دیا گیا۔ اسی لیے قرآن شریف میں ان لوگوں کا ذکر ”اصحاب الاحدود“ کے نام سے آیا ہے۔ یہ واقعہ اکتوبر ۵۲۳ء میں پیش آیا جسے تفصیل کے ساتھ بیت ارحام کے بشپ شمعون نے بیان کیا ہے۔ قیصر روم کے اشارے پر حبشہ کی فوجوں نے یمن پر قبضہ کر لیا اور عیسائیت کا علم وہاں لہرا دیا۔ پھر بھی کشمکش جاری رہی اور دونوں میں مذہبی مناظرے ہوتے رہے۔

### مظاہر پرستی:

جاہلیت کے بعض فرقہ ستارہ پرست تھے۔ بنی تمیم کے بعض اشخاص دبران کو پوجتے تھے اور نجم اور خزانہ اور قریش کے بعض قبائل شعری کو۔ شعری کے پوجنے کی بدعت سب سے پہلے ابوکیحہ نے نکالی تھی۔ اس فرقہ کی تردید قرآن مجید کی اس آیت میں کی گئی ہے:

((انہ هو رب الشعری))

”اللہ تعالیٰ شعری کا بھی پروردگار ہے۔“

وہ مظاہر قدرت کی پرستش کرتے تھے۔ درختوں، غاروں، چشموں، کنوؤں اور پتھروں کو مقدس مانتے تھے۔ ابن ہشام و طبری کے مطابق نجران میں ایک کھجور کا درخت تھا جسے وہ بہت زیادہ مقدس مانتے تھے۔ لوگ اس کی زیارت کرتے اور اسلحہ، لباس اور دوسری قیمتی چیزیں چڑھاتے تھے۔ اہل مکہ ایک اور درخت کی زیارت ہر سال کرتے تھے۔ جس کا نام ”ذات الانواط“ (جس پر چیزیں لٹکائیں جائیں) تھا۔ ہو سکتا ہے کہ یہ درخت عزی کے بت کدے میں لگا ہوا ہو۔ ان کا عقیدہ تھا کہ غاروں میں مافوق الفطرت طاقتیں رہتی ہیں۔ وہ انہیں بھی مقدس مانتے تھے۔ نخلہ میں ایک غار ”غنبہ“ تھا جسے وہ بہت ہی مقدس مانتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ اسی غار میں عزی کے نام پر بحیثیت چڑھائی جاتی تھی۔ ایک اور روایت کے مطابق یہاں پر صرف اونٹوں کی قربانی دی جاتی تھی۔ ریگستانوں میں صاف و شفاف پانی کا قحط ہوتا ہے۔ اسی لیے جاہل عرب بیٹھے پانی کے چشموں اور کنوؤں کو اسی طرح مقدس مانتے تھے جس طرح اہل ہندو گنگا، جمنہ اور دوسرے دریاؤں کو مانتے ہیں۔ عربوں کا ایک عظیم بت ”بلع“ زمین دوز پانی اور چشموں کا دیوتا تھا۔ چاہ زمزم اور چاہ عروہ کو عرصہ دراز سے تقدس حاصل تھا۔ یا قوت کے مطابق لوگ چاہ عروہ کا پانی لے جا کر اپنے دوستوں اور عزیزوں کو تحفے کے طور پر دیتے تھے۔

جاہلیت کے بعض قبائل چاند اور سورج کو بھی پوجتے تھے جن کی طرف اس آیت میں اشارہ کیا گیا ہے:

((لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا للہ الذی خلقہن))

”نہ سورج کے آگے جھکو اور نہ چاند کے بلکہ اس اللہ کے آگے جھکو جس نے ان دونوں کو پیدا کیا ہے۔“

جابلہ عرب سارہ پرست بھی تھے۔ یمن میں میری عرب سورج کی پرستش کرتے تھے۔ انہیں ہاندوم کہتے تھے۔ قبیلہ ہاندوم  
مطاردکی، لہم و جذام مشتری کی، بنو قسیم، دبران اور بنو قیس و بنو خزاعہ "شعری" کی پرستش کرتے تھے۔ اوستا اجنادیل میں  
کلب "دو" چند روپوتا کے پرستار تھے جس کی شکل آدمی جیسی تھی۔ یہ بھی مردی ہے کہ اہل مالہ کی مقدس دیوی "ماری" تھی۔  
زہرا کا مظہر تھی۔ ان کا عقیدہ تھا کہ ان ستاروں کا اثر انسان کی قسمت پر ہوتا ہے۔ ان کے خیال میں سی یو۔ آدمی کی وفات  
پر سورج گرہن ہوتا ہے۔ یہی بات انہوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صاحبزادے ابراہیم کی وفات سے واقعہ پائی  
تھی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کو خیال باطل قرار دیا۔

مجوس:

عرب کے بعض دیہات میں مجوس آباد تھے۔ یہ لوگ آگ کو پوجتے تھے اور ماں، بہن، بیٹی وغیرہ محرمات ابدیہ (ماں، بہن، بیٹی)  
سے نکاح جائز جانتے تھے۔

کہا جاتا ہے کہ بنو قسیم میں صرف ایک شخص دین ابراہیم کا پیرو تھا۔ بنو قسیم کا رئیس زراوتیسی مجوسی تھا۔ اسی لیے اس نے اپنی بیٹی سے  
شادی کر لی تھی۔ ابن قیعہ کے مطابق اقرع بن حابس تیسری بھی مجوسی تھا۔ منذر بن ساوی عبدی حاکم بحرین کے نام رسول اکرم صلی اللہ علیہ  
وسلم کے نامہ مبارک سے ظاہر ہوتا ہے کہ اس کے علاقے میں مجوسی بھی آباد تھے۔ البتہ ان میں سطوی فرقے کے جیسائی کافی تعداد میں  
موجود تھے، اسی لیے وہ بازنطینی مملکت کے اثر میں تھے اور اس کے اشارے پر ایرانی مملکت کے شہروں پر چھاپے مارتے اور لوٹ مار کرتے تھے۔  
ملائکہ پرست اور جنات پرست:

دیہات کے بعض لوگ فرشتوں اور جنات کو بھی پوجتے تھے۔ اس فرقہ کی تردید قرآن مجید کی اس آیت میں کی گئی ہے:

((وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلْمَلٰئِكَةِ اهْزِلُوْا اِيَّاهُمْ كَانُوْا يَعْبُدُوْنَ قَالُوْا

سُبْحٰنَكَ اَنْتَ وَلِيْنَا مِنْ دُوْنِهِمْ بَلْ كَانُوْا يَعْبُدُوْنَ الْجِنَّ اَكْثَرُ هُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُوْنَ))

"اس دن کو یاد کرو جس دن ہم سب کو اکٹھا کریں گے، پھر فرشتوں سے پوچھیں گے کہ کیا یہ لوگ تمہیں پوجتے تھے؟ وہ کہیں  
گے تو پاک ہے تو ہی ہمارا دالی ہے۔ یہ لوگ ہمیں نہیں پوجتے تھے بلکہ جنوں کو پوجتے تھے۔ اور ان میں سے اکثر لوگ جنوں  
ہی پر ایمان رکھتے تھے۔"

اس آیت میں جو فرشتوں نے اپنی پرستش کا انکار کیا ہے، اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ وہ لوگ سرے ہی سے فرشتوں کی پرستش نہیں  
کرتے تھے، کیونکہ اگر یہ مطلب ہوتا تو اللہ کے فرشتوں سے پوچھنے کے کیا معنی تھے۔ کیا وہ عالم الغیب فضول سوال کر سکتا ہے بلکہ فرشتوں  
کے قول کا مطلب یہ ہے کہ ہم نے ان کو اپنی پرستش کے لئے اغواء نہیں کیا تھا۔ یہ کام جنات کا ہے۔ جنات ہی پر یہ لوگ ایمان رکھتے  
اور انہیں کا کہنا مانتے تھے۔ انہوں نے ہی ان سے ہماری پرستش بھی کرائی ہوگی۔

زنادقہ:

یہ فرقہ جہان کے دو خالق مانتا تھا۔ ایک خیر اور نور کا اور دوسرا شر اور ظلمت کا۔ ابن قسیم نے معارف میں اس فرقہ کا ذکر کیا ہے، لیکر  
اس کے عقائد کا کچھ ذکر نہیں کیا۔ صرف اتنا لکھا ہے کہ قریش میں کچھ لوگ زندیق تھے جنہوں نے اس مذہب کو حیرہ سے لیا تھا۔ حیرہ چونکہ  
بلاد فارس میں واقع تھا اور اس میں جو عرب رہتے تھے وہ یا پارسی دین رکھتے تھے یا صہبائی۔ پس جو عقائد حیرہ سے ماخوذ ہوں گے وہ لامحالہ

پارسیوں کے، کیونکہ عیسائی عقائد والوں کو زندگی کہنے کے کوئی معنی نہیں۔ غرض ابن قتیبہ کی تحریر سے ثابت ہوتا ہے کہ عرب میں یہ مذہب اس سے آیا تھا اور چونکہ پارسیوں کے عقائد میں سب سے مقدم یہ عقیدہ ہے کہ وہ خیر و شر کے علیحدہ علیحدہ دو خالق مانتے ہیں۔ اس لئے ہم نے اس فرقہ کا یہ عقیدہ لکھا ہے کہ وہ دو خالق مانتا تھا۔

### صابین:

یہ وہ قوم تھی جس سے رئیس الموحدین سیدنا حضرت ابراہیم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے کواکب پرستی میں مناظرہ کیا تھا اور ستارہ اور چاند اور سورج کے چھپنے سے ان کو قائل کیا تھا کہ یہ چیزیں معبود بننے کی قابلیت نہیں رکھتیں، کیونکہ یہ چیزیں زوال پذیر ہیں۔ ایک حالت پر قائم نہیں رہتیں اور معبود وہ ہونا چاہئے جو بے زوال ہو۔ غرض جس قوم کی ہدایت کیلئے حضرت ابراہیم علیہ السلام مبعوث ہوئے تھے وہ قوم صابی کہلاتی ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے پیشتر صابین کی دو قسمیں تھیں:

1: خفاء۔ 2: مشرکین۔

خفاء وہی لوگ ہیں جن کا ذکر پہلے موحدین میں گزر چکا۔ چونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بھی لوگوں کو توحید کی طرف بلاتے تھے، اس لئے کفار قریش آپ کو بھی صابی کہتے تھے۔

مشرکین سب سے سیارہ اور بارہ برجوں کو پوجتے تھے۔ سب سے سیارہ، شمس، قمر، زہرہ، مشتری، مریض، عطارد، زحل کے لئے انہوں نے علیحدہ علیحدہ ہیکلیں بنائی تھیں جن میں ان کی تصویریں تھیں۔ ان ستاروں کیلئے ان کے ہاں خاص خاص عبادتیں اور دعائیں مقرر تھیں۔ نجومیوں کی طرح پختروں پر اعتقاد رکھتے تھے۔ ان کا حرکات و سکنات اور تمام کاروبار کا مدار پختروں پر تھا۔ اور بارش کو پختروں کی طرف منسوب کرتے تھے۔ چونکہ نبوت کے یہ لوگ سرے ہی سے قائل نہ تھے، اس لئے ان کا کوئی خاص دین نہیں تھا۔ بلکہ اس کا اصل اصول یہ تھا کہ اپنی عقل اور سمجھ کے مطابق ہر دین میں سے عمدہ عمدہ باتیں چن لیتے تھے۔ گویا یہ لوگ اس زمانہ کے برہموتھے۔ مورخین نے لکھا ہے:

”عربوں میں صابئ مذہب کے پیرو بھی موجود تھے۔ وہ حضرت شیث اور حضرت ادریس علیہما السلام کو اپنا پیغمبر مانتے تھے۔ ساتھ وقت کی نماز پڑھتے، ایک مہینے کے روزے رکھتے اور نماز جنازہ کے بعد میت کو دفن کرتے تھے۔ خانہ کعبہ کی عظمت کے قائل تھے مگر سب سے سیارہ کی پرستش بھی کرتے تھے۔ قرآن شریف میں یہودیوں اور نصاریوں کے ساتھ صابیوں کا تذکرہ بھی آیا ہے اور بتایا گیا ہے کہ ان تینوں مذاہب کے وہ لوگ جنت میں جائیں گے جو اللہ پر ایمان لائے، یوم آخرت کو تسلیم کر لیا اور نیک کام (عمل صالح) کیے۔“ (سورۃ البقرۃ)

### دہریہ:

جاہلیت میں بعض قبائل دہریہ تھے۔ جو اللہ اور جزائے اعمال کے منکر تھے اور عالم کو قدیم مانتے تھے۔ اس فرقہ کا ذکر قرآن مجید کی اس آیت میں کیا گیا ہے:

((ماہی الا حیاتنا الدنیا نموت و نحیا و ما یہلکنا الا الدھر))

”سوائے دنیا کی زندگی کے اور کچھ نہیں۔ زمانہ کی تاثیر سے خود بخود ہی ہم مر جاتے ہیں۔ اور خود بخود ہی پیدا ہو جاتے ہیں اور ہمیں زمانہ ہی مار دیتا ہے۔“

## بیت پرست:

دور جہالت کے عرب بت پرست تھے، وہ مظاہر پرستی اور اعظم پرستی کی لعنتوں میں گرفتار تھے۔ البتہ کچھ لوگ اللہ تعالیٰ کے قائل اور شرف قیامت اور جزا و سزا پر عقیدہ رکھتے تھے۔ ان میں ایک جماعت ایسی بھی پیدا ہوئی جس نے بتوں کو ٹھکرا دیا اور اللہ تعالیٰ کی وحدانیت کو تسلیم کر لیا۔ ان کے علاوہ بہت سے عرب عیسائی، یہودی اور صابئی مذہبوں کے پیرو بھی تھے۔ اس طرح عربوں میں بت پرستی کے علاوہ دوسرے مذہب بھی پھیل چکے تھے مگر ان مذہب کے ماننے والوں کی تعداد بت پرستوں کے مقابلے میں بہت ہی کم تھی۔

عربوں میں بت پرستی عہد قدیم سے رائج تھی۔ عاد، ثمود، طسم، جرہم اور عمالقہ بتوں کی پرستش کرتے تھے۔ حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کی کوششوں سے ایک اللہ کے پرستاروں کی جماعت پیدا ہوئی تھی، لیکن ان کے بعد ان کے خاندان میں خانہ کعبہ کی نسبت کچھ عرصہ ہی کے بعد برقرار نہیں رہی۔ بنو جرہم اور بنو خزاعہ نے اس منصب پر قبضہ کر کے بت پرستی شروع کر دی تھی۔ بنو خزاعہ کے رئیس عمرو بن لُحی نے دین اسماعیل کو ترک کر دیا اور بت پرستی رائج کر دی۔ ایک روایت کے مطابق اس نے شام میں لوگوں کو بت پوجتے دیکھا۔ ان سے حقیقت معلوم کی تو انہوں نے بتایا:

”ہم نے ان بتوں سے ہماری بہت سی حاجتیں پوری ہو جاتی ہیں، ان کی وجہ سے ہمیں لڑائیوں میں فتح حاصل ہوتی ہے اور قحط پڑتا ہے۔“

عمرو بن لُحی نے ان سے کئی بت حاصل کیے اور مکہ مکرمہ میں لا کر خانہ کعبہ اور اس کے آس پاس نصب کر دیئے۔ پھر خود بھی ان کی پرستش شروع کر دی اور دوسروں کو بھی بت پرستی کی طرف مائل کر دیا۔ ابن ہشام کی ایک روایت کے مطابق اس نے موآب یا عراق سے اہل کعبہ کو کہہ کر کہہ کر بتوں کو حاصل کیا۔ ان روایتوں سے ثابت ہوتا ہے کہ عمرو بن لُحی نے بت پرستی کی لعنت موآب، عراق یا شام سے حاصل کی۔ اس کے بعد اس نے رائج کر دیا۔ اسی لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((وَلَعَنَ عَمْرُو بْنُ لُحَىٰ يَجْرُو قَصْبُهُ فِي النَّارِ))

”میں نے عمرو بن لُحی کو دیکھا کہ وہ نارِ جہنم میں اپنی انتڑیاں گھسیٹے جا رہا ہے۔“

اکثر لوگ ان بتوں کو اللہ تصور نہیں کرتے بلکہ انہیں اللہ تک پہنچنے کا وسیلہ سمجھتے تھے۔ سورہ زمر کی ایک آیت کے مطابق بت پرست بھی دعویٰ کرتے تھے کہ وہ تو ان بتوں کی پرستش کر کے بارگاہ الہی میں قربت حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ان کا عقیدہ تھا کہ ان بتوں کی سفارش سے ان کی ہر حاجت پوری ہو جاتی ہے اور ان کے گناہ معاف ہو جاتے ہیں۔

ان کے بہت سے بت جانوروں اور پرندوں کے نام پر بھی تھے۔ ”عوف“ ایک بہت بڑے پرندے کو کہتے ہیں اور ”نسر“ (گدھ) بھی ایک پرندے کا نام ہے۔ وہ ان دونوں بتوں کو پوجتے تھے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ ان میں طیور پرستی بھی رائج تھی۔ ہر قبیلے کا الگ الگ مخصوص بت تھا جن کی پرستش وہ پابندی سے کرتے تھے۔ بنو حرج اور بعض یمنی قبیلے ”ینوٹ“ کو، بنو ہمدان ”یعوق“ کو اور بنو ہذیل ”سواع“ کو پوجتے تھے۔ ”یعوق“ کی شکل گھوڑے اور ”ینوٹ“ کی شکل شیر جیسی تھی۔

حضرت نوح علیہ السلام کی قوم بھی دو، دواع، ینوٹ، یعوق اور نسر بتوں کو پوجتی تھی جن کا تذکرہ قرآن شریف کی سورہ نوح میں کیا گیا ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام خود فرماتے ہیں:

”ان کی قوم کے امیر لوگوں نے غریبوں کو گمراہی میں ڈال دیا۔ انہوں نے ان پر زور ڈالا کہ وہ کبھی بھی اپنے معبودوں کی پرستش نہ کریں اور دو، سواع اور ینوٹ کی عبادت ترک نہ کریں۔ اس طرح انہوں نے بہت سے لوگوں کو گمراہ کر دیا۔ ان

خالصوں کی گمراہی تو اور بھی زیادتی ہو گئی۔“

اسی بات پر مندرجہ ذیل آیت میں روشنی ڈالی گئی ہے:

((وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا وَقَدْ

اضلُوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدُّ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا))

ان کے بت خاص قسم کے پتھر ہوتے تھے۔ بترا میں ”ذوالشری“ کابت مرلح کی شکل میں سیاہ رنگ کا ایک ناتراشیدہ پتھر تھا جس کی اونچائی چار فٹ اور چوڑائی دو فٹ تھی۔ اسی طرح ”منافہ“ بت بھی ایک سیاہ پتھر تھا۔ ”لات“ کابت بھی مرلح کی شکل کا ایک پتھر تھا۔ سواع کابت بھی ایک پتھر ہی تھا یہ بنع کے قریب رباط میں نصب تھا اور بنولیمان اس کے متولی تھے۔ یہ بھی مشہور ہے کہ سواع ایک عورت کی شکل کا مجسمہ تھا۔ اسی طرح ناکہ بھی ایک عورت کی شکل کا بت تھا۔ جاہل عربوں کی نظر میں ان بتوں کو بہت زیادہ عظمت حاصل تھی۔ وہ لات، منافہ اور عزى کو اللہ کی بیٹیاں مانتے تھے۔ ان کے بت کدے طائف، مکہ اور یثرب میں ودع تھے۔

”لات“ کابت کدہ طائف میں واقع تھا۔ بنو ثقیف خاص طور سے اس کی عبادت کرتے تھے۔ یہ ایک چوکور پتھر تھا جس کی زیارت کے لئے اہل مکہ اور دوسرے عرب دور دور سے آتے اور قربانی چڑھاتے تھے۔ اس کے حدود کو حرم کا مرتبہ حاصل تھا۔ یہاں کے جانوروں اور درختوں کو بھی مقدس سمجھا جاتا، نہ تو کوئی شکار کر سکتا اور نہ ہی کوئی درخت کاٹ سکتا تھا۔ کشت و خون کی بالکل ممانعت تھی۔ جنگ طائف کے بعد بنو ثقیف اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم میں معاہدہ ہوا جس پر عمل کرتے ہوئے آپ نے حضرت ابوسفیان اور حضرت مغیرہ بن شعبہ کو طائف بھیجا جنہوں نے لات کے بت کدے کو منہدم کر دیا۔

”عزى“ کو بھی یہی تقدس حاصل تھا۔ ”عزى“ کابت کدہ مکہ معظمہ سے مشرق کی طرف ایک منزل کے فاصلے پر نخلہ میں واقع تھا۔ اس کے متولی بنو شیبان تھے۔ خاص طور سے قریش و کنانہ اس کی عبادت کرتے تھے۔ کلبی کے مطابق یہ سب سے مقدس اور قابل تعظیم دیوی تھی۔ لوگ خانہ کعبہ کی طرح اس کا طواف کرتے، حج کی رسمیں ادا کرتے اور اس کے استھان پر قربانیاں چڑھاتے تھے۔ یہاں انسان کی قربانی بھی دی جاتی تھی۔ جاہل عرب عبد العزى کا نام عام طور سے رکھتے تھے۔ امۃ عزى کا نام بھی روایتوں میں موجود ہے۔ ناکسن کے مطابق ایک جنوبی عرب نے اپنی بیمار بیٹی امۃ عزى کے نام سے سونے کابت عزى کے نام پر چڑھایا تھا۔ ایک روایت کے مطابق ابوسفیان اپنے سات لات و عزى کے بت میدان احد میں لے گیا تھا تا کہ ان کی برکت اور امداد سے وہ مسلمانوں پر فتح حاصل کر سکے۔ بالکل اسی طرح کی رسم ہوا اسرائیل میں راجح تھی جو اسی مقصد سے ”تابوت موسوی“ کو اپنے ساتھ لے جاتے تھے۔ جاہل عربوں کا یہ بھی عقیدہ تھا کہ اللہ مردیوں میں لات کے پاس اور گرمیوں میں عزى کے پاس رہتا ہے۔

”منافہ“ تیسری دیوی ہے جسے وہ اللہ کی بیٹی مانتے تھے۔ مکہ مکرمہ اور یثرب کے درمیان سمندر کے کنارے ”قدید“ کے قریب مکمل میں منافہ کا معبد واقع تھا۔ یہ ایک کالے ناتراشیدہ پتھر کا بت تھا۔ کہا جاتا ہے کہ عمرو بن لُحی نے اسے نصب کیا تھا۔ یہ یثرب (مدینہ) کے قریب اوس و خزرج کی مخصوص دیوی تھی۔ البتہ اسد، طسان، ہذیل، خزاعہ اور خزیمہ بھی اسے پوجتے تھے۔ اوس و خزرج خانہ کعبہ کا حج کر کے واپس یہاں آتے، سرمنڈواتے اور اپنا احرام اتارتے تھے۔ یہ خاص طور سے قسمت کی دیوی تھی جس کا تذکرہ ”ذوالشری“ کے ساتھ حجر کے پہلی کہیں میں آیا ہے۔

لائف منافہ اور عزى تینوں دیویوں کا تذکرہ قرآن شریف میں آیا ہے۔ ان کی پرستش کی مذمت کی گئی ہے اور پتھروں کی پوجا پر جاہل عربوں کی جہالت کی قلمی کھولی گئی ہے۔ سورۃ النجم میں اس تقسیم پر جاہل عربوں کو تنبیہ بھی کی گئی ہے اور انہیں مخاطب کر کے بتایا گیا ہے:

((الکم الذکر وله الانثی تلک اذا قسمہ ضیزی))

”تم تو اپنے لیے اولاد زینہ چاہتے ہو لیکن اللہ کے لئے بیٹیوں کو مخصوص کر دیتے ہو۔ یہ تقسیم تو بہت ہی بری ہے، بے شک تم نے اور تمہارے آباؤ اجداد نے یہ نام رکھ لیے ہیں۔ اللہ کی طرف سے اس تقسیم کے ثبوت میں کوئی دلیل نہیں اتری۔ یقیناً تم قیاس و گمان اور اپنے نفس کی پروی کرتے ہو۔ حالانکہ اللہ نے صحیح صحیح راستہ دکھا دیا ہے۔“

ان کے علاوہ ایک اور بت ”ہبل“ کو عظمت حاصل تھی۔ یہ اہل مکہ کا ”صنم اعظم“ تھا، جو قیمتی پتھر یا قوت احمر سے بنا ہوا انسانی شکلہ ایک مجسمہ تھا۔ عمرو بن لُحی اس بت کو عراق یا موآب سے لایا تھا۔ یہ بھی مشہور ہے کہ عدنان دھض کے پڑپوتے اور مد رک کے پوتے اسد بن خزیمہ نے اسے مکہ مکرمہ میں لا کر رکھا تھا۔ ایک اور روایت کے مطابق یہ خانہ کعبہ کی چھت پر رکھا ہوا تھا۔ اس کے پہلو میں سات تیر (ازلام) رکھے ہوئے تھے۔ جن پر ”نعم“ (ہاں) یا ”لا“ (نہیں) لکھا ہوا تھا۔ جاہل عرب ان تیروں سے فال نکالتے تھے۔ بنو قریش نے اسے بلند مقام عطا کیا حتیٰ کہ جنگوں میں وہ اسی کے نام کی جے پکارتے تھے۔ ”معرکہ احد“ میں ابوسفیان نے ”اعلیٰ ہبل“ کا نعرہ لگایا تھا۔ ایک اور روایت کے مطابق خانہ کعبہ کی چھت پر ہبل کے پاس ”شمس“ بت بھی رکھا ہوا تھا۔

ان کے علاوہ دوسرے بتوں کے نام بھی تاریخوں میں نظر آتے ہیں۔ کوہ مروہ پر ”ناکله“ اور صفا پر ”اساف“ کی پرستش ہوتی تھی۔ بنو طے کے بت کدے میں ”فلوس“ یا ”فلس“ کی پوجا ہوتی تھی۔ اسے حضرت علی نے جولائی و اگست ۶۳۰ء میں منہدم کر دیا تھا۔ صنم، باجلہ اور دوسرے قبیلے ”ذوالحالیہ“ کو پوجتے تھے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ہدایت پر حضرت جریر بن عبد اللہ نے باجلہ پر حملہ کر کے اسے تباہ کر دیا تھا۔

”ذوالکفین“ ایک اور بت تھا جسے منہدم کرنے کے لئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت طفیل بن عمرو دوسی کو بھیجا تھا۔ فتح مکہ کے بعد بت شکنی کی یہ مہم شروع ہوئی تھی۔ لات، منات، عزی اور سواع کے بت خانوں کو بھی اسی زمانے میں منہدم کیا گیا تھا۔ جاہل عرب اعظم پرستی میں بھی مبتلا تھے۔ وہ اپنے اسلاف کو مادی و روحانی طاقتوں کا سرچشمہ مانتے تھے۔ اسی لیے وہ ان کے مجسموں کے آگے سر جھکا کر ان کی برکت حاصل کرتے تھے۔ خانہ کعبہ میں حضرت ابراہیم، حضرت اسماعیل، حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم علیہم السلام کی تصویریں موجود تھیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کے ہاتھوں میں تیر اور ان کے قریب بھیڑ کا بچہ کھڑا دکھایا گیا تھا۔ یہ بھی مروی ہے کہ حضرت اسماعیل، حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم علیہم السلام کی سورتیاں بھی وہاں رکھی ہوئی تھیں۔

ابوالمہذ رہشام بن محمد بن سائب کلبی نے کتاب الاصابہ میں بت پرستی کی بنیادیوں لکھی ہے کہ حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہما السلام نے مکہ میں سکونت اختیار کی۔ وہاں ان کی نسل اس کثرت سے پھیلی کہ مکہ بھر گیا اور انہوں نے ایک کر کے ان عمالیق کو جو مکہ میں رہتے تھے وہاں سے نکال دیا۔ اس پر بھی حضرت اسماعیل علیہ السلام کی تمام اولاد کے مکے میں نہ سما سکی اور مکے میں جب کوئی غیر مذہب تو خود ان پر آپس میں عداوتیں واقع ہوئیں اور خانہ جنگیاں ہونے لگیں۔ جو فریق غالب آیا اس نے فریق مغلوب کو نکال دیا۔ اس طرح اسماعیل علیہ السلام کی اولاد معاش اور مسکن کی تلاش میں ادھر ادھر منتشر ہو گئی اور جہاں جس کو ٹھکانہ ملا وہاں آباد ہو گئی۔ بتوں اور پتھروں کی پوجا کا سبب یہ تھا کہ خانہ کعبہ کی تعظیم اور حج اور عمرہ کی رسم ان میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کے وقت سے بطور وراثت کے چلی آتی تھی اور ان کو کعبہ کے ساتھ غایت درجہ کی محبت اور انتہا درجہ کا عشق تھا۔ اس لئے جب کوئی شخص حرم سے باہر سفر کرتا تو حرم کعبہ کی تعظیم کے خیال سے حرم کے پتھروں میں سے ایک پتھر اپنے ساتھ لے جاتا اور جہاں ٹھہرتا اس کو اپنے آگے رکھ کر کعبہ کی طرح اس کے گرد و طواف کرتا۔ پھر ان کے بعد ان کی اولاد نے جب یہ دیکھا کہ ہمارے پڑرگ پتھروں کی تعظیم کرتے تھے تو وہ اس کی غرض و غایت کو نہ سمجھے اور ابراہیم و اسماعیل علیہما



السلام کا دین چھوڑ کر بتوں کو پوجنے لگے اور ارم سابقہ قوم نوح وغیرہ کی روش اختیار کر لی جس پتھر کو چاہتے تھے پوجنے لگے تھے، لیکن پھر بھی کچھ لوگ دین اسماعیل علیہ السلام پر باقی رہے۔ اگرچہ انہوں نے بھی اس میں بعض وہ باتیں داخل کر لیں جو اس میں نہیں تھیں۔

یہ سب ہوا مکے اور اس کے نواح سے باہر بت پرستی کے پھیلنے کا لیکن مکے اور اس کے نواح میں جس شخص نے سب سے پہلے دین اسماعیل علیہ السلام کو بدلا اور بتوں کو قائم کیا اور سائبہ اور بحیرہ اور وصیلہ اور حام چھوڑے وہ عمرو بن لُحی خزاعی ہے۔ یہ شخص عرب کے مشہور قبیلہ خزاعہ کا جد اعلیٰ ہے جس کی طرف قبیلہ خزاعہ منسوب ہے۔ اس کی ماں کا نام نفیرہ تھا جو عمرو بن حارث کی بیٹی تھی۔ عمرو اس کا نانا یعنی نفیر کا باپ مکے کا اخیر متولی تھا جس کے بعد عمرو بن لُحی اور اس کا نواسا مکے کا متولی ہوا۔ اس کے بعد سے خانہ کعبہ اور مکے کی تولیت خزاعہ میں ہو گئی اور تین سو برس تک اسی قبیلہ میں رہی۔

اس کے بتوں کے قائم کرنے کی وجہ یہ ہوئی کہ خانہ کعبہ کے متولی ہونے کے بعد یہ شخص بیمار ہو گیا۔ کسی نے اس سے کہا کہ بلقاء شام میں ایک حمام ہے۔ اگر تو وہاں جائے اور اس میں غسل کرے تو تجھے آرام ہو جائے گا۔ یہ وہاں گیا اور اس نے اس حمام میں غسل کیا جس سے اسے آرام ہو گیا۔ وہاں کے لوگوں کو اس نے بتوں کو پوجتے دیکھا۔ اس نے ان سے پوچھا کہ یہ کیا چیز ہیں جن کو تم پوجتے ہو۔ انہوں نے کہا کہ یہ ہمارے معبود ہیں۔ انہیں سے ہم مینہ برسنے کی دعا مانگتے ہیں اور انہیں سے اپنے دشمنوں پر فتح مانگتے ہیں۔ اس نے کہا کہ ان میں سے کوئی ایک ہمیں بھی دے دو۔ انہوں نے اس بات کو منظور کر لیا اور اسے ایک بت دے دیا جس کا نام اہل تھا۔ جب یہ وہاں سے مکہ آیا تو اس بت کو اپنے ساتھ لیتا آیا اور اسے خانہ کعبہ کے اندر نصب کر دیا۔ یہ سب سے پہلا بت ہے جو خانہ کعبہ میں نصب کیا گیا۔ اس کے بعد یہ جدہ گیا اور وہاں سے دود، سواع، یغوث، یعوق اور نسر یہ پانچ بت لایا اور ان کو خانہ کعبہ کے گرد کھڑا کر دیا۔ یہ پانچوں بت قوم نوح کے تھے۔ جو اس کی کوشش سے اہل عرب کے ہاتھ لگ گئے اور لوگوں میں تقسیم ہو گئے۔ اس کے کہنے سے عرب نے ان بتوں کو پوجنا شروع کر دیا۔

ان بتوں کی کیفیت یہ ہے کہ برد بن مہائل بن قینان بن انوش بن شیش بن آدم علیہ السلام کے وقت میں دود، سواع، یغوث، یعوق اور نسر پانچ آدمی تھے جو نہایت صالح اور متقی و پرہیزگار تھے۔ اتفاقاً پانچوں ایک ہی مہینے میں مر گئے۔ ان کے قریبی رشتہ داروں کو ان کے مرنے کا نہایت رنج ہوا اور زیادتی غم و الم کی وجہ سے ان کے کاروبار میں فرق آ گیا۔ ان کا اندوہ و غم اور رنج و الم روز بروز بڑھتا گیا اور کسی طرح ان کے بیقرار دل کو تسکین نہ ہوئی۔ ان کی محبت جوش مارتی تھی، لیکن صورت دیکھنی نصیب نہیں ہوتی تھی جب ان کی بے صبری حد سے بڑھ گئی تو بنی قاتیل میں سے ایک شخص نے ان سے کہا کہ اگر تم چاہو تو میں تمہیں ان کی صورت پر پانچ بت بنادوں، ان بتوں اور ان بزرگوں کی صورت میں کچھ بھی فرق نہ ہوگا۔ البتہ میں ان میں فقط روح نہیں ڈال سکتا۔ انہوں نے اس امر کو بخوشی منظور کر لیا۔ اس نے ان کی صورت پر پانچ بت بنا کر ان کیلئے ایک جگہ کھڑے کر دیئے۔ جب وہ بت نصب ہو گئے تو ہر ایک بت کے پاس اس کے بھائی، بھتیجے، چچا اور رشتہ دار آئے۔ اس کی تعظیم کرتے اور اس کے گرد پھرتے یہاں تک کہ یہ قرن اسی طرح گزر گیا۔ جب دوسرا قرن آیا تو اس قرن کے لوگوں نے ان بتوں کی پہلے قرن والوں سے زیادہ تعظیم کی اور اس طرح روز بروز ان کی تعظیم بڑھتی رہی۔ پھر جب تیسرا قرن آیا تو اس قرن کے لوگوں نے کہا کہ ہمارے بڑوں نے جو ان بتوں کی تعظیم کی ہے تو غالباً اس لئے کی ہے کہ انہیں یہ قوی امید تھی کہ یہ بت خدا کے ہاں ان کی شفاعت کریں گے۔ یہ قیاس دوزا کر انہوں نے ان بتوں کی حد سے زیادہ تعظیم کی اور انہیں پوجنے لگے اور ان کا کفر اور بڑھ گیا۔ اسی طرح حضرت نوح علیہ السلام کے وقت تک یہ بت بچتے رہے اور روز بروز لوگوں کے دلوں میں ان کی تعظیم بڑھتی رہی۔ نوح علیہ السلام کی قوم نے ان کی تعظیم اور پرستش میں اور بھی مبالغہ کیا۔ ہر چند اس برگزیدہ خدا نے سمجھایا کہ بھائیو خدا کے سوا اور کوئی قابل پرستش



نہیں ہے، ان بتوں کو چھوڑ دو اور خدا کے آگے جھکو، لیکن ان بد نصیبوں نے ایک نہ سنی۔ حضرت نوح کا مقابلہ کیا اور سب نے مل کر کہا:

((لا تذرنا الهتكم ولا تذرنا ودا ولا سواعا ولا يغوث ويعوق ونسرا))

”اس کے کہنے سے تم اپنے معبودوں کو نہ چھوڑو۔ نہ دو کو چھوڑو، نہ سواع کو، اور نہ يغوث اور يعوق اور نسرو۔“

آخر ان بد کرداروں پر اللہ کا غضب نازل ہوا اور وہ طوفان آیا جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں کیا ہے۔ طوفان ان پانچوں بتوں کو بہا کر جدہ لے آیا۔ پانی خشک ہو جانے کے بعد یہ بت نہر جدہ کے ایک کنارہ پر پڑے رہ گئے اور پھر اس کے بعد ہمیشہ ہوا سے مٹی اڑا کر ان کے اوپر پڑتی رہی اور اس طرح ایک عرصہ کے بعد زمین میں گڑ گئے اور لوگوں کی نظروں سے چھپ گئے۔

عرب میں ان بتوں کے آنے کا سبب یہ ہوا کہ عمر بن لُحی خزاعی جس کا ذکر پہلے ہو چکا ایک کاہن تھا جس کا ایک جن تابع تھا۔ اس جن نے اسے ورغلا یا اور یہ حکم دیا کہ یہاں سے جلد روانہ ہو اور سعادت اور سلامتی کے ساتھ تہامہ سے سفر کر۔ جدہ جا وہاں تو چند بت بنے بنائے تیار پائے گا۔ ان کو تہامہ میں لا اور کسی سے نہ ڈر۔ پھر تمام عرب کو ان کی عبادت کی طرف بلا۔ عرب تیرا کہا مانیں گے۔

(بلوغ الارب فی احوال العرب جلد ۲ ص ۲۳۱ مطبوعہ بغداد)

جن کا یہ حکم سن کر عمرو بن لُحی نہر جدہ پر پہنچا اور نہر کھود کر ان بتوں کو نکال کر تہامہ لایا۔ پھر جب حج کا موسم آیا اور اطراف و جوانب کے عرب مکے میں جمع ہوئے تو اس نے تمام عرب کو ان بتوں کی عبادت کی طرف بلایا۔ سب سے اول عوف بن عذرہ بن زید الملات نے اس کا کہنا۔ اس نے اس کو دودے دیا۔ عوف نے اس کو دو متہ الجندل کی وادی القریٰ میں نصب کر دیا اور اس کے نام پر اپنے بیٹے کا نام رکھ دیا۔ عرب میں یہ سب سے پہلا شخص ہے جس نے اپنے بیٹے کا نام بت کے نام پر رکھا۔ پھر عوف نے اپنے بیٹے عامر کو اس کا مجاور بنادیا۔ چنانچہ اسلام کے زمانہ تک اسی کی اولاد اس بت کی مجاور رہی۔

عمرو بن لُحی مذکور اپنے وقت میں عرب میں نہایت مقتدر اور قابو یافتہ تھا۔ اہل عرب لیلیٰ جو شریعت تجویز کرتا تھا اور جو جو بدعت نکالتا تھا اس کو نہایت خوشی سے قبول کر لیتے تھے جس کی وجہ یہ تھی کہ یہ شخص کاہن تھا، جن کو اہل عرب پیغمبروں کی طرح مانتے تھے۔ اس کے چارہ خانہ کعبہ کا متولی اور حد درجہ کا سخی اور فیاض تھا۔ ایام حج میں لوگوں کو کھانا اور کپڑا دیتا تھا۔ اس کی سخاوت اور فیاضی کی یہاں تک نوبت پہنچی تھی کہ حج کے موسم میں ہمیشہ دس ہزار اونٹ قربان کرتا تھا اور لوگوں دس ہزار جوڑے کپڑے پہناتا تھا۔

(بلوغ الارب فی احوال العرب جلد ۲ ص ۲۳۱ مطبوعہ بغداد) (عمدة القاری شرح صحیح بخاری)

بت پرست اگرچہ بتوں کو پوجتے تھے اور ان کے لیے حج اور قربانیاں بھی کرتے تھے، لیکن اس کے ساتھ ہی خالق کے وجود کے قائل تھے۔ عالم کو حادث مانتے تھے اور مرنے کے بعد ایک قسم کے اعادہ کے سب قائل تھے گو اس کی صورت اور کیفیت میں اختلاف تھا۔ جائز و ناجائز اور حرام و حلال کے بھی قائل تھے۔ ان کی توحید یہ تھی کہ خالق، رازق، لوگوں کے کام سنوارنے والا، نفع نقصان کا مالک، پناہ دینے والا، فقط ایک خدا کو جانتے تھے اور ان امور میں اس کے ساتھ کسی کو شریک نہیں کرتے تھے۔ ان کا یہ کامل اعتقاد تھا کہ جہان کا پیدا کرنے والا، مخلوق کا پالنے والا اور روزی دہندہ، لوگوں کی دعائیں سننے والا اور انہیں پناہ دینے والا، نفع و نقصان کا مالک سوائے ایک خدا کے اور کوئی نہیں ہے۔ ان کا یہ اعتقاد قرآن مجید کی ان آیات سے بخوبی ثابت ہوا ہے:

((ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله ولئن سألتهم من خلقهم

ليقولن الله))

”اگر تو ان سے پوچھے گا کہ آسمان اور زمین کو کس نے پیدا کیا تو کہیں گے کہ اللہ نے اور اگر یہ پوچھے گا کہ خود ان کو کس نے پیدا کیا تو جواب میں یہی کہیں گے کہ اللہ نے۔“

((و قل من يرزقكم من السماء الارض ومن يملك السمع والا بصر ومن يخرج

الحی من المیت و يخرج المیت من الحی ومن یدبر الا مر فسیقولون اللہ))

”ان سے پوچھو کہ بھلا تمہیں آسمان اور زمین میں سے روزی کون دیتا ہے اور بھلا شنوائی اور بینائیوں کا مالک کون ہے۔؟ اور مردہ

سے زندہ کو اور زندہ سے مردہ کو کون نکالتا ہے اور لوگوں کے کام کون سنوارتا ہے؟ ان سب باتوں کا جواب یہی دیں گے کہ اللہ۔“

باد و جوہ اس اقرار پر بوبیت کے جو یہ لوگ بتوں کو پوجتے تھے تو اس کی وجہ یہ تھی کہ بتوں کی عبادت سے بھی ان کا مقصود خدا ہی کی عبادت اور اس کا تقرب تھا۔ بتوں کی پرستش کی وجوہات ہر گروہ اور فرقہ نے علیحدہ علیحدہ قائم کی تھیں، لیکن مال سب کا ایک ہی تھا۔ بعض کا ذوق تھا کہ ہم میں اس قدر قابلیت نہیں ہے جو خدا کی عبادت بلا واسطہ کریں، کیونکہ خدا کی شان عظیم ہے، ہم بلا واسطہ اس تک نہیں پہنچ سکتے۔ اس لئے ہم ان بتوں کو پوجتے ہیں تاکہ یہ ہمیں خدا تک پہنچادیں۔ چنانچہ قرآن مجید میں ان کا یہ قول موجود ہے:

((ما نعبدہم الا ليقربونا الى اللہ زلفی))

”ہم ان بتوں کو اس لئے پوجتے ہیں کہ وہ خدا سے ہمارا قرب بڑھادیں۔“

بعض کہتے تھے کہ اللہ کے نزدیک فرشتوں کا بڑا مرتبہ ہے، اس لئے ہم نے ان کی صورت پر بت بنائے ہیں تاکہ وہ ہمیں خدا کے قریب کر دیں۔ بعض کہتے تھے کہ ہم نے بتوں کو اللہ تعالیٰ کی عبادت کیلئے اپنا قبلہ مقرر کیا ہے جیسا کہ اس کی عبادت کیلئے کعبہ بھی ایک قبلہ ہے۔ بعض کا یہ اعتقاد تھا کہ ہر بت پر خدا کے حکم سے ایک شیطان مقرر ہے۔ پس جو شخص بت کی عبادت خوب دل لگا کر کرتا ہے خدا کے حکم سے شیطان اس کی حاجتیں پوری کر دیتا ہے، ورنہ خدا ہی کے حکم سے شیطان اس کو تکلیف دیتا ہے۔

پھر ان بت پرستوں میں سے بعض حشر اور قیامت کے منکر تھے۔ چنانچہ قرآن مجید میں ان کا یہ قول بیان کیا گیا ہے:

((واذا متنا و کنا ترابا و عظاما ائن لمبعوثون))

”جب ہم مر کر مٹی اور ہڈیاں ہو جائیں گے تو کیا ہم پھر زندہ کئے جائیں گے یا ہمارے اگلے باپ دادا زندہ کئے جائیں گے۔“

انکار حشر کے متعلق عرب جاہلیت کے بہت سے اشعار موجود ہیں۔ ایک شاعر کہتا ہے:

حیاء ثم موق ثم نشر

حدیث خرافۃ یا ام عمرو

”جینا پھر مرنا۔ پھر اس کے بعد حشر، اے ام عمرو یہ بات تو واقعہ خرافہ ہے۔“ (واقعہ خرافہ پر آئندہ سطور میں روشنی ڈالی جائے گی۔)

شہاد بن اسود بن عبد شمس بن مالک ان کفار قریش کے مرتبہ میں کہتا ہے جو بدر میں قتل کئے گئے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

لئے ان کو بدر کے کنوئیں میں ڈلوادیا تھا:

من الشیزی تزین بالسنابر

من القینات والشرب الکرم

فهل لئی بعد قومی من سلام

وما ذاب القلب قلب بدر

وما ذاب القلب قلب بدر

نعینا السلامة ام بکر

و کیف حیوة اصدااء و هام

یحدثنا الرسول بان سنحیا

”بدر کے کنوئیں میں کیسے بنی اور داتا لوگ پڑے ہوئے ہیں جو اونٹ کی کوبانوں سے کٹھرے سجا کر مہمانوں کی نذر کرتے تھے۔ بدر کے کنوئیں میں کیسے ارباب نشان پڑے ہوئے ہیں جن کے پاس ہر وقت ڈونیاں گالی رہتی تھیں اور بنی سے نوشوں کے غنیم تھے۔ ام بکر ہم کو سلامتی کی دعا دیتی ہے۔ کیا مجھے میری قوم کے بعد سلامتی حاصل ہو سکتی ہے؟ رسول ہم سے کہتے ہیں کہ مرنے کے بعد ہم زندہ کئے جائیں گے۔ بھلا جب آدمی الو بن گیا تو پھر زندہ ہونا کیسا۔؟“

یہ شاعر حشر کا انکار کرتا ہے اور الو کا ذکر اس لئے کیا کہ ان کے اعتقاد میں جب آدمی گل سڑ جاتا ہے تو اس کی کھوپڑی میں سے ایک نکلتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ جب آدمی الو ہو گیا تو دوبارہ انسان کیسے بن سکے گا؟

بعض لوگ ایسے بھی تھے جو حشر کے قائل تھے، لیکن اس میں انہوں نے بہت سی غلطیاں شامل کر لی تھیں۔ بعض کا یہ اعتقاد تو پیغمبر بشر نہیں ہو سکتا۔ ان کا ذکر بھی قرآن مجید میں متعدد جگہ کیا گیا ہے:

((لولا انزل الیہ ملک فیکون معہ لذیرا))

”اس پیغمبر کی طرف کوئی فرشتہ کیوں نہیں اتر ا کہ وہ بھی اس کے ساتھ لوگوں کو ڈراتا؟“

جنات اور ملائکہ کی نسبت مشرکین عرب خصوصاً اہل مکہ کا یہ اعتقاد تھا کہ اللہ تعالیٰ نے جنات کے سرداروں کی بیٹیوں سے شادی ہے، جن کے بطن سے فرشتے پیدا ہوئے ہیں۔ فرشتے خدا کی بیٹیاں ہیں۔ ان کے اسی بیہودہ اعتقاد کی تردید میں سورہ الصفت کی آیت نازل ہوئی:

”اے پیغمبر! ان سے پوچھ کہ کیا تیرے پروردگار کیلئے لڑکیاں ہیں اور ان کیلئے لڑکے یا ہم نے ان کے سامنے فرشتوں کو مونث کیا ہے؟ سن لے کہ یہ بہتان سے کہتے ہیں کہ اللہ صاحب اولاد ہے اور جھوٹ جکتے ہیں۔ کیا اللہ نے بیٹوں پر بیٹیوں کو ترجیح دی؟ نہیں! کیا ہو گیا؟ کیسا انصاف کرتے ہو۔ کیا تم سمجھتے نہیں؟ یا تمہارے پاس کوئی کھلی دلیل ہے؟ اگر تم سچے ہو تو اپنی کتاب لاؤ اور اس میں دکھلاؤ اور یہ بھی بڑی عجیب بات ہے کہ انہوں نے اللہ اور جنوں کے درمیان رشتہ ٹھہرایا حالانکہ جن خوب جانتے ہیں کہ وہ اس کے سامنے حاضر کئے جائیں گے۔ یہ مشرک جو اللہ کے اوصاف بیان کرتے ہیں، اللہ ان اوصاف سے پاک ہے۔“

حالیں عرش کی نسبت مشرکین عرب کا یہ اعتقاد تھا کہ چار فرشتے خدا کا عرش تھامے ہوئے ہیں جن میں ایک فرشتہ آدمی کی صورت ہے۔ جو اللہ کے ہاں بنی آدم کا شفیع ہے دوسرا فرشتہ بیل کی صورت پر ہے، وہ بہائم کا شفیع ہے، تیسرا فرشتہ کرگس کی صورت پر ہے جو پرندوں کا شفیع ہے اور چوتھا شیر کی صورت پر ہے، وہ درندوں کا شفیع ہے۔ مشرکین عرب ان چاروں فرشتوں کو دعول یعنی بڑ کو ہی کہتے تھے۔ ابن ابی اصلت کہتا ہے:

والنسر للآخری ولیث مرصد

رجل و ثور تحت رجل یمینہ

حمراء یصبح لو نہا یتورد

والشمس تطلع کل اخر لیلۃ

الا معذبۃ والا تجلد

تابیٰ فما تطلع لنا فی رسلہا

”عرش کے ایک پایہ پر آدمی ہے اور دوسرے پر بیل، تیسرے پر کرگس ہے اور چوتھے پر شیر۔ صبح کو ہر رات کے خاتمہ پر

سورج سرخ گلابی رنگ نکلتا ہے۔ وہ نکلنے سے انکار کرتا ہے اور اپنی خوشی سے نہیں نکلتا۔ مگر جب اس کو عذاب دیا جاتا ہے اور کوڑے لگائے جاتے ہیں تب نکلتا ہے۔“

جاہلیت کے لوگ تقدیر کے ویسے ہی قائل تھے، جیسے قائل مسلمان ہیں۔ وہ افلاس، تو انگری، صحت، بیماری اور ہر امر کو خدا کی طرف سے سمجھتے تھے اور یہ اعتقاد رکھتے تھے کہ جو کچھ ازل میں مقدر ہو چکا ہے وہی ہوا، وہی ہو رہا ہے، اور وہی آئندہ ہوگا۔ حسن بصری علیہ الرحمۃ کہتے ہیں کہ جاہلیت کے لوگ اپنے خطبوں اور اشعار میں ہمیشہ تقدیر کا ذکر کرتے رہتے تھے۔ شرع شریف نے اس کی تاکید کر دی۔

جاہلیت کی حکایت..... واقعہ خرافہ:

حدیث خرافہ زمانہ قدیم سے بطور ضرب المثل کے لوگوں کی زبان پر جاری ہے۔ اہل عرب، ہر ایک بے حقیقت اور چھوٹی بات کو حدیث خرافہ کہتے ہیں۔ خرافہ ایک شخص کا نام تھا جس نے ایک عجیب و غریب واقعہ بیان کا تھا اور وہ واقعہ یہ ہے:

ام المومنین جناب عائشہ صدیقہ نے جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا: یا رسول اللہ! مجھ سے واقعہ خرافہ بیان فرمائیے۔ آپ نے فرمایا: اللہ خرافہ پر رحم کرے وہ ایک نیک آدمی تھا۔ اس نے مجھ سے اپنا قصہ یوں بیان کیا تھا کہ ایک رات وہ اپنے کسی کام کے لئے جا رہا تھا۔ رستے میں اسے تین جن مل گئے جنہوں نے اسے پکڑ کر قید کر لیا۔ قید کرنے کے بعد ان تینوں نے اس کے بارے میں اختلاف کیا۔ ایک نے کہا کہ مناسب یوں معلوم ہوتا ہے کہ اس پر احسان کر کے اسے چھوڑ دو۔ دوسرے نے کہا: نہیں ہم اسے قتل کریں گے۔ تیسرے نے کہا: قتل سے کیا فائدہ ہم اسے اپنا غلام بنا کر رکھیں گے۔ غرض وہ تینوں اس کے بارے میں مشورہ کر رہے تھے۔ اور ہنوز کسی بات پر ان کی رائے متفق نہیں ہوئی تھی کہ اتنے میں ان کے پاس ایک آدمی آیا اور اس نے ان کو سلام کیا۔ انہوں نے اس کا جواب دیا۔ سلام کے بعد اس نے ان سے پوچھا: تم کون ہو اور یہاں کیوں بیٹھے ہو۔؟ انہوں نے کہا کہ ہم جن ہیں۔ اس آدمی کو ہم نے قید کیا ہے۔ سو ہم اس کے بارے میں مشورہ کر رہے ہیں کہ اسے کیا کریں۔ اس نے کہا:

اگر میں تمہیں ایک عجیب واقعہ سناؤں تو تم اس شخص میں مجھے بھی شریک کر لو گے؟ انہوں نے کہا: ہاں۔! اگر تو نے ہمیں کوئی عجیب واقعہ سنایا تو ہم ضرور اس آدمی میں تجھے اپنا ساجی کر لیں گے؟ اس نے کہا: تو سنو! میرا قصہ نہایت عجیب و غریب ہے۔ میں ایک بہت بڑا امیر اور مالدار آدمی تھا۔ اللہ نے ہر قسم کی دولت اور نعمت مجھے دی تھی، لیکن جب میری تقدیر بگڑی تو میری ساری دولت و ثروت جاتی رہی اور مقروض ہو گیا۔ جب قرض خواہوں نے اپنے قرض کا تقاضا کیا اور میں ادا نہ کر سکا تو اپنا شہر چھوڑ کر بھاگ نکلا۔ رستے میں مجھے شدت سے پیاس لگی، میں ایک کنوئیں پر پہنچا اور پانی پینے کی غرض سے اس کے اندر اتر۔ کنوئیں کے اندر سے کسی شخص نے چلا کر کہا کہ خبردار پانی نہ پینا۔ میں وہ آواز سن کر کنوئیں سے باہر نکل آیا اور پانی نہ پیا۔ اس کے بعد پیاس نے مجھ پر اور بھی غلبہ کیا۔ میں پھر کنوئیں میں اتر اس شخص نے کنوئیں کے اندر سے پھر چلا کر کہا: خبردار! پانی کو ہاتھ نہ لگانا۔ میں پھر بغیر پانی پئے کنوئیں سے باہر نکل آیا۔ کنوئیں سے باہر آنے کے بعد پیاس نے مجھ پر اس شدت سے غلبہ کیا کہ مجھ سے مطلق صبر نہ ہو سکا اور تیسری بار پھر کنوئیں میں گیا۔ وہ اسی طرح چلایا، لیکن میں نے اس چلانے کی کچھ پروا نہ کی اور پانی پی لیا۔ جب میں پانی پی چکا تو اس نے کہا: بار خدا یا! اگر وہ شخص مرد ہو تو اسے عورت کر دے اور اگر عورت ہو تو اسے مرد کر دے۔ اس کا کہنا تھا کہ میں اسی وقت عورت بن گیا۔ اس کے بعد میں ایک شہر میں پہنچا۔ ایک شخص نے مجھ سے نکاح کر لیا۔ میں اس کی زوجیت میں رہنے لگا اور اس کے نطفے میں سے میں نے دو بچے جنے۔ ایک مدت کے

بعد میں اپنے شہر کو واپس ہوا اور اسی کنوئیں پر جس کا پانی پی کر میں عورت بن گیا تھا، گزرنا چونکہ مجھے پیاس بڑی زور کی لگی ہوئی تھی، اس لئے میں پھر پانی پینے کی غرض سے اس کنوئیں میں اتر اور جس طرح پہلی دفعہ چلانے والا چلایا تھا۔ اسی طرح اس دفعہ بھی چلایا، لیکن پیاس کے ہاتھوں مجبور ہو کر میں نے اس کا پانی پی لیا اور اس کے چلانے کی مطلق پرواہ نہ کی۔ اس نے جس طرح پہلے دعا کی تھی اسی طرح اس مرتبہ بھی دعا کی جس سے میں عورت سے مرد بن گیا اور اپنی اصلی حالت میں آگیا جیسے پہلے تھا۔ پھر میں اپنے شہر میں آیا۔ وہاں میں نے ایک عورت سے نکاح کیا۔ اس کے لطن سے میرے دلڑے پیدا ہوئے۔ سو اس وقت میرے چار لڑکے ہیں جن میں سے دو میری پیٹھ سے ہیں اور دو میرے پیٹ سے۔ اس کی یہ باتیں سن کر انہوں نے کہا کہ بیشک یہ واقعہ عجیب ہے تو اس آدمی میں ہمارا شریک ہے۔

ابھی وہ آپس میں مشورہ ہی کر رہے تھے کہ اتنے میں ان کے پاس سے ایک بتل گزرا جو ہوا کی طرح اڑا چلا جا رہا تھا۔ جب وہ بتل ان کے پاس گزر گیا تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک آدمی ہاتھ میں لائٹھی لئے ہانپتا ہوا اس کے پیچھے دوڑا چلا آتا ہے اور اس کو سانس چڑا ہوا ہے۔ وہ شخص ان کے پاس آ کر کھڑا ہو گیا اور سلام کیا۔ انہوں نے اس کے سلام کا جواب دیا۔ دعا سلام کے بعد اس نے ان کا حال پوچھا۔ انہوں نے اپنا سارا قصہ جس طرح پہلے شخص سے بیان کیا تھا اس سے بھی بیان کر دیا۔ اس نے کہا کہ اگر میں تم کو اس سے بھی زیادہ عجیب واقعہ سناؤں تو تم مجھے بھی اس قیدی میں اپنے ساتھ شریک کر لو گے؟ انہوں نے کہا: ہاں۔ اگر تیرا واقعہ اس سے زیادہ عجیب ہو تو ہم تجھے اس قیدی میں اپنا سا جھی کر لیں گے۔ اس نے کہا: تو سنو۔ ہم سات بھائی تھے اور ہمارا ایک چچا تھا جو بڑا مالدار تھا۔ اس کی ایک لڑکی نہایت خوبصورت تھی۔ میرے چچا نے ایک نکھڑا پال رکھا تھا۔ اتفاق سے ایک دن وہ نکھڑا چھوٹ گیا۔ اس نے ہم ساتوں بھائیوں سے کہا کہ تم میں سے جو اس نکھڑے کو لٹھا لائے گا اسی سے میں اپنی بیٹی بیاہ دوں گا۔ یہ سن کر میں نے اپنی یہ لائٹھی اپنے ہاتھ میں لی اور لنگوٹ کس کر اس کے پیچھے دوڑتے دوڑتے مجھے سانس چڑھ گیا۔ جس وقت میں اس بتل کے پیچھے ہوا تھا اس وقت میں نو عمر لڑکا تھا اور اب بوڑھا ہو گیا۔ سو نہ میں اس بتل تک پہنچا ہوں کہ امیے پکڑ کر روک لوں اور نہ یہ تھکتا ہے کہ کھڑا ہو جائے۔ اسے یہ سن کر انہوں نے کہا کہ بے شک یہ واقعہ عجیب ہے۔ بیٹھ جا تو ہمارا سا جھی ہے۔

ابھی وہ مشورہ کر رہے تھے کہ اتنے میں ان کے پاس ایک اور شخص آیا جو گھوڑی پر سوار تھا۔ اس کے پیچھے اس کا غلام تھا جو گھوڑے پر سوار تھا۔ اس نے بھی پہلے دونوں شخص کی طرح انہیں سلام کیا۔ انہوں نے اس کے سلام کا جواب دیا۔ ایک سلیک کے بعد اس نے ان کا حال پوچھا تو انہوں نے اپنا سارا قصہ اس سے بیان کیا۔ جب وہ ان کا قصہ سن چکا تو اس نے ان سے کہا کہ اگر میں تمہیں اس سے بھی زیادہ اور عجیب قصہ سناؤں تو تم اپنے ساتھ مجھے بھی اس قیدی میں شریک کر لو گے؟ انہوں نے کہا: ہاں! اگر تیری بات عجیب ہوئی تو ہم تجھے اس قیدی میں بڑی خوشی سے اپنے ساتھ شریک کر لیں گے۔ اس نے کہا: تو سنو میری ایک خبیث اور بدکار ماں تھی۔ یہ کہہ کر اس نے اپنی گھوڑی سے جس پر وہ سوار تھا کہا کہ اسی طرح ہے؟ گھوڑی نے اپنے سر کے اشارہ سے کہا کہ ہاں۔ پھر اس گھوڑے کی طرف جس پر اس کا غلام سوار تھا اشارہ کر کے کہا کہ میں اس بدکار کو اپنے اس غلام کے ساتھ تمہم کرتا تھا اور گھوڑے سے پوچھا کہ میں کچھ کہتا ہوں نا؟ گھوڑے نے اپنے سر کے اشارہ سے کہا کہ ہاں۔ پھر اس نے کہا کہ میں نے اپنے اس غلام کو ایک دن اپنے کسی کام کو بھیجا۔ اس بدکار نے اس کو اپنے پاس روک لیا۔ اس بدکار نے اس کے پیچھے نیند آگئی۔ خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ گویا وہ بد بخت عورت بڑے زور سے چلائی

ایک چوہا برآمد ہوا اس نے اس چوہے سے کہا کہ سجدہ کر۔ چوہے نے اسے سجدہ کیا۔ پھر کہا: قریب ہو۔ وہ اس کے قریب ہو گیا۔ پھر کہا کہ غائب ہو جا۔ چنانچہ وہ غائب ہو گیا۔ پھر اس نے چکی منگا کر ایک پیالہ ستوپیسے اور انہیں گھوٹ کر اس غلام کے پاس لائی اور اس سے کہا کہ یہ ستوپا اپنے آقا کے پاس لے جا۔ چنانچہ وہ ستوپے کر میرے پاس آیا۔ میں نے اس کے پینے میں ان دونوں سے حیلے حوالے کئے اور حکمت عملی سے وہ پیالہ انہیں دونوں کو پلا دیا۔ ستوپیتے ہی وہ عورت گھوڑی بن گئی اور وہ غلام گھوڑا۔ چنانچہ وہ دونوں یہ موجود ہیں۔ گھوڑی پر میں سوار ہوں اور گھوڑے پر میرا غلام۔ یہ بیان کر کے اس نے گھوڑی اور گھوڑا سے کہا کہ جس طرح میں کہتا ہوں اسی طرح ہے نا؟ گھوڑی اور گھوڑے دونوں نے اپنے سر کے اشارہ سے کہا: ہاں۔ جب وہ اس کا یہ قصہ سن چکے تو انہوں نے کہا: جتنی باتیں آج تک ہم نے سنی ہیں یہ بے شک ان سب سے زیادہ عجیب ہے۔ پھر اس سے کہا کہ تو اس قیدی میں ہمارا شریک ہے۔ اس کے بعد ان سب کی رائے خزانہ کے آزاد کرنے پر متفق ہو گئی اور انہوں نے خزانہ کو آزاد کر دیا۔

خزانہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں آیا اور آپ سے اس نے یہ قصہ بیان کیا۔

کسی بھی معتبر کتاب سے یہ نہیں معلوم ہوتا کہ جناب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے خزانہ کے واقعہ کی نسبت کیا رائے قائم کی لیکن چونکہ خزانہ کی یہ حکایت قیاس سے باہر تھی اس لئے تمام عربوں نے اس کی اس حدیث کی تکذیب کی اور اسے جھٹلایا اور ہر ایک جھوٹی اور ناممکن و محال بات کو خزانہ کی طرف منسوب کرنے لگے۔

حدیث خزانہ کے صدق و کذب نفس الامر سے تو علام الغیوب ہی خوب واقف ہے، لیکن عرب کے اس خیال کو صحیح مان کر حدیث خزانہ واقعہ میں جھوٹی اور بے اصل ہے۔

حاضہ عورتیں نہ بتوں کے قریب جاتی تھیں اور نہ ان کو ہاتھ لگاتی تھیں۔ علیحدہ ایک جانب ان کے سامنے کھڑی ہو جاتی تھیں۔ بتوں کی پوجا میں چند امور کئے جاتے تھے ان کو سجدہ کرتے تھے اور خانہ کعبہ کی طرح ان کے گرد طواف کرتے تھے، ان کو ہاتھ لگاتے تھے اور نہایت ادب و تعظیم کے ساتھ بوسہ دیتے تھے، ان کے نام پر قربانی کرتے تھے اور ان کو دودھ اور مکھن اور ہر قسم کی نذریں چڑھاتے تھے۔ امام مجاہد کہتے ہیں کہ مجھ سے میرے آقا نے بیان کیا کہ مجھے میرے گھر والوں نے دودھ اور مکھن کا ایک پیالہ دیا اور کہا کہ اسے ہمارے معبودوں پر چڑھا آ۔ میں نے وہ دودھ اور مکھن ان پر چڑھا دیا اور ان کے ڈر کے مارے خود اسے نہ کھاسکا۔ میں وہیں بیٹھا تھا کہ اتنے میں ایک کتا آیا۔ اس نے وہ تمام مکھن کھا لیا اور دودھ پی لیا۔ پھر بتوں پر پیشاب کر دیا۔ یہ بت اساف اور نائلہ تھے۔

(بلوغ الارباب فی احوال العرب جلد ۲)

موشیوں کا پہلا بچہ بطور نذر کے بتوں پر چڑھاتے تھے۔ کھیتوں کی سالانہ پیداوار اور موشیوں کے انتفاع میں سے ایک معین حصہ خدا کے واسطے اور دوسرا بتوں کے واسطے اٹھا رکھتے تھے۔ اگر بتوں کا حصہ کسی طرح ضائع ہو جاتا تو خدا کے حصے میں سے اس کو پورا کر دیتے تھے اور اگر خدا کا حصہ کسی طرح ضائع ہو جاتا تو بتوں کے حصہ میں سے اس کو پورا نہیں کرتے تھے۔

عرب مقررہ بتوں کے علاوہ سفید اور خوبصورت پتھروں اور ریت کے ٹیلوں کو بھی پوجتے تھے، لیکن اکثر ایسا سفر میں کرتے تھے، جہاں بت نہیں ہوتے تھے۔

جناب ہارون کہتے ہیں کہ جاہلیت میں جب کوئی شخص سفر کو جاتا تو چار پتھر اپنے ساتھ لے جاتا۔ جہاں مقیم ہوتا تین کا چولہا بنا کر اس کا ہاتھ بائیں ہاتھ پر رکھتا اور چوتھے کو پوجتا۔



اور جاء کہتے ہیں کہ جاہلیت میں جب ہمیں خوبصورت پتھر ملتا تو اسے پوجنے لگتے اور اگر پتھر نہ ملتا تو ریت کا ایک ٹیلہ بناتے اور ایک اونٹنی اس کے اوپر کھڑی کرتے۔ پھر اس کی ٹانگیں چیر کر اس ٹیلہ پر رکھتے۔ حتیٰ کہ ہم اس ٹیلہ کو دودھ سے خوب تر کر دیتے۔ پھر جب تک ہم اس جگہ اقامت کرتے اس ٹیلہ کو پوجتے رہتے۔

مذکورہ بالا بیان سے ظاہر ہو گیا کہ جاہلیت میں علاوہ اصنام یعنی سورتوں اور تصویروں کے سادہ پتھروں کو بھی پوجتے تھے۔ جن پر کوئی تصویر اور نقش نہیں ہوتا تھا۔ ان کو انصاب کہتے تھے۔ غیر مصور اور منقش پتھروں کی عظمت ان کے دل میں ایسی ہی تھی جیسی تصویر دار بتوں کی۔ خبری لکھتا ہے کہ جاہلیت کے لوگ انصاب یعنی حجر غیر مصورہ و منقش پر قربانیاں کرتے تھے۔ (سنن دارمی) (تفسیر ابن جریر ص ۳۲ جلد ۶) دیگر عقائد:

جاہل عرب جنوں کے قائل تھے۔ وہ انہیں اپنا دشمن سمجھتے تھے۔ ان کا عقیدہ تھا کہ صحرا میں پھیلی ہوئی بدروحیں جن یا شیطان ہیں۔ ان کا خیال تھا کہ جن و شیطان ویران، غیر آباد اور سنان علاقوں میں رہتے ہیں۔ وہ اس شخص کو مجنوں کہتے جس پر جنوں کا سایہ پڑ گیا ہو یا جو ان کے قبضہ میں آ گیا ہو۔ جنوں کے مقابلے میں دیوتاؤں کو اپنا محافظ اور خیر خواہ مانتے اور بدروحوں سے بچنے کیلئے ان کی پرستش کرتے تھے۔ جاہل عرب اللہ تعالیٰ کے تصور سے ناواقف نہ تھے۔ کچھ لوگ ایک نامعلوم، غائب اور پوشیدہ طاقت کے قائل اور حشر و قیامت اور جزا و سزا پر عقیدہ رکھتے تھے، لیکن کچھ ایسے بھی لوگ تھے جو قادر مطلق ہستی کے وجود کو تو مانتے تھے مگر حشر و قیامت اور جزا و سزا کے قائل نہ تھے۔ ایک ایسی بھی جماعت تھی جو نہ توبت پرست تھی اور نہ ہی اللہ کو مانتی تھی۔ اسی لئے وہ حشر و قیامت کو برحق بھی نہیں مانتی تھی۔ سوا جاہلیہ کی ایک آیت سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ دہروز ماننے کے قائل تھے۔ ان کے خیال میں دہروز مانہ ہی سب کو ہلاکت میں ڈالتا ہے۔ قرآن شریف میں ان تمام عقیدوں کو باطل کر کے اللہ تعالیٰ کی ہستی کو ثابت کیا گیا ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا مقصد عینی یہی تھا، لیکن وہ ایسے رسول کو بھی ماننے کے لئے تیار نہ تھے جو ان کی طرح کھاتا پیتا اور چلتا پھرتا ہو۔

معانی، صنعائی اور لسانی کتبوں میں اللہ کا نام آیا ہے۔ صنعائی کتبوں میں ”ہلہ“ مرقوم ہے۔ قدیم عربی ادب میں اسے معبود اعظم مانا گیا ہے۔ مثالی عرب میں زید اللہی جیسے نام ملتے ہیں۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے والد ماجد کا نام حضرت عبد اللہ تھا۔ ان تمام روایتوں سے ثابت کیا جاتا ہے کہ جاہل عرب اللہ کو اپنا خالق تسلیم کرتے تھے۔ مغربی مورخوں نے قیاس لگایا کہ اسلام نے اللہ تعالیٰ کا تخیل جاہل عربوں سے لیا ہے، حالانکہ اسلام نے اللہ کی جو تعریف و توصیف بیان کی ہے وہ کہیں بھی نہیں ملتی۔ اللہ تعالیٰ میں اور بتوں میں سب سے بڑا فرق یہی ہے کہ اللہ تعالیٰ ناظر و غائب ہے لیکن بت تو خود انسانی تخلیق اور بے جان و جامد شے ہے جو نہ دیکھ سکتا ہے اور نہ ہی سن سکتا ہے۔ قرآن شریف میں اللہ تعالیٰ کو ”رب“ کے نام سے بھی یاد کیا گیا ہے۔ ہمارا رب وہی ہے جو ہنساتا بھی ہے اور رلاتا بھی، جو مارتا بھی ہے اور دوبارہ زندہ بھی کرتا ہے۔ اسی نے نرمادہ سے جوڑے جوڑے بنائے، وہی پھر حشر کے دن دوبارہ اٹھائے گا، وہی لوگوں کو مالد اور غنی بناتا ہے اور بے شک وہی ”شعری کا بھی رب ہے۔“

”شعری“ ایک سیارے کا نام ہے جو جوزا کے پیچھے ہوتا ہے۔ یہ ایک بت کا نام بھی ہے جسے بنو خزاع پوجتے تھے۔ اس طرح اللہ تعالیٰ سارے اجرام فلکی اور ساری کائنات کا رب ہوا، پھر اس کے مقابلے میں جنوں کی کیا حیثیت ہو سکتی ہے؟

جاہل عرب فرشتوں کے وجود کے بھی قائل تھے مگر انہیں اللہ کی بیٹیاں مانتے تھے، لیکن سورہ والنجم میں اللہ تعالیٰ نے واضح فرما دیا ہے کہ یہ تو محض ان کا خیال و گمان ہے۔ ورنہ حق تو یہی ہے کہ فرشتے تذکیر و تانیث سے مبرا ہیں۔ وہ محض اللہ تعالیٰ کی مرضی و مطلقہ تابع ہیں اور ان کی رضا کے بغیر کسی کی شفاعت و سفارش کا اختیار نہیں رکھتے۔ وہ تو ہمہ وقت و ہمہ تن اسی کی تسبیح و تہلیل اور اسی کے احکام و ہدایات



قبیل میں معروف و منہک رہتے ہیں۔

### باب نمبر 18:

## اہل مکہ کے مشہور بت

پوں تو جاہلیت میں بے شمار بت تھے جن کی تعداد ناممکن ہے۔ خود خانہ کعبہ میں جو خدا کا گھر ہے تین سو سا تھ بت نصب تھے لیکن ہم فقط ان مشہور بتوں کا ذکر کرتے ہیں۔ جن کی سب سے زیادہ عزت و تعظیم کی جاتی تھی۔

### یعیوب:

یعیوب نامی بت قبیلہ طی کا تھا۔

### باجر:

قبیلہ ازد، بنی طے اور قضاہ باجر نامی بت کی پوجا کرتے تھے۔

### دوار:

جاہلیت میں منجملہ اور بتوں کے دوار نامی بت بھی تھا۔ عرب جاہلیت اس کی غایت درجہ کی تعظیم و تکریم کرتے تھے اور مرد و عورت سب اس کا طواف کرتے تھے۔ اس بت کا ذکر امرؤ القیس نے اپنے معلقہ میں کیا ہے، وہ کہتا ہے:

فمن لنا سرب كان نعاجه

عذارى دوار فى ملاء مذيل

”ہمیں جنگلی گاؤں کا ایک گلہ نظر پڑا۔ جس کی گائیں حسن و لطافت اور خوبی رفتار میں ایسی معلوم ہوتی تھیں کہ گویا وہ کنواری

لڑکیاں ہیں، جو لمبی چوڑی چادروں میں دوار کے گرد طواف کر رہی ہیں۔“

یہ بت نو جوان عورتوں کو پرستش کرنے کا تھا۔ وہ چند اس کے گرد طواف کرتی تھیں اور پھر اس کو پوجتی تھیں، وہی اس کا طواف کرتی تھیں۔

لسان العرب وغیرہ کتب لغت کے دیکھنے سے ہم کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شاید یہ بت میلوں اور نمائشوں میں نکالا جاتا تھا۔

### سعیر:

غزہ کا بت سعیر تھا۔ وہ اس کے نام پر قربانی کرتے تھے اور اس کے گرد طواف کرتے تھے۔

### عوض:

عوض نامی بت بکر بن وائل کا تھا۔ ایک شاعر کہتا ہے:

وانصاب تر کن لدى السعير

حلفت بما نرات حول عوض

”میں ان خونوں کی جو عوض کے گرد بہائے جاتے ہیں اور ان پتھروں کی جو سعیر کے پاس ہیں قسم کھاتا ہوں۔“

### غمانس:

غمانس خولان کا بت تھا۔ وہ اپنے مویشی اور کھیتی میں ایک حصہ خدا کے نام کا مقرر کرتے تھے اور ایک حصہ اس بت کے نام کا۔

غیا نس کے حصہ میں سے اگر کوئی چیز خدا کے حصہ میں مل جاتی تو اس کو نکال لیتے اور اگر خدا کے حصے میں سے کوئی چیز غیا نس سے حصہ میں شامل ہو جاتی تو اس کو نہ نکالتے۔ اسی کے متعلق قرآن مجید میں یہ آیت نازل ہوئی ہے:

((وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والا نعام نصيبا فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا يشر كائننا فما كان لشر كائنهم فلا يصل الى الله وما كان لله فهو يصل الى شر كائنهم ساء ما يحكمون))

”انہوں نے اللہ کیلئے اس کی پیدا کی ہوئی کھیتی اور مویشی میں سے ایک حصہ مقرر کر دیا اور اپنے زعم میں خوش ہو گئے اور جا کر اللہ ہے اور یہ ہمارے شریکوں کا۔ سو جو ان کے شر کا وہاں ہے وہ اللہ کو نہیں پہنچتا اور جو اللہ کا ہے وہ ان کے شر کا کو پہنچ جاتا ہے۔ یہ لوگ بہت برا فیصلہ کرتے ہیں۔“

**قیصر:**

قیصر نامی بت مشارف شام میں تھا۔ قزاعہ، نجم، جذام، عاملہ اور غطفان اسے پوجتے تھے۔

**نہم:**

قبیلہ حرینہ کے بت کا نام نہم تھا۔ خزاعی بن عبد نہم اس کا مجاور تھا۔ جب اس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر سنا تو اللہ نے اسے ہدایت دی۔ بت کو ٹوٹ کر ریزہ ریزہ کر دیا اور یہ شعر پڑھے:

ذهبت الى نهيم لا ذبح عنده

عتيرة نسك كالذي كنت افعل

فقلت لنفسي حين راجعت عقلها

اهذا اله ابكم ليس يعقل

اله السماء الماجد المتفضل

ابيت فديني اليوم دين محمد

”میں نہم کی طرف گیا تاکہ اس کے پاس قربانی کروں جیسا کہ میں ہمیشہ کیا کرتا تھا۔ پھر جب میں نے عقل کی طرف رجوع کیا تو اپنے دل میں سوچا کہ کیا یہ گونا گونے عقل معبود ہو سکتا ہے۔؟ میں اس بات کو نہیں مانتا۔ آج میرا دن محمد کا دین ہے آسمان کا معبود بزرگی اور فضل والا ہے۔“

پھر وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت مبارک میں حاضر ہو کر مشرف باسلام ہوا اور اپنی قوم حرینہ کے اسلام کا ذمہ لیا۔

اس بت کے نام پر قبیلہ حرینہ کے لوگ اپنا نام عبد نہم رکھتے۔ اس کی قسمیں کھاتے اور اس کے نام پر قربانیاں کرتے تھے۔ امیدین الا شکر کہتا ہے:

اسيدين يلحفان بنهم

اذا رايت راعين في غنم

فامض ولا يا خدك باللحم الفرغ

بينهما اشلاء لحم مقتسم

”جب تو بنی اسید کے دو چرواہوں کو بکریوں میں خیم کی قسمیں کھاتے دیکھے اور ان کے درمیان گوشت کے پارچے تقسیم ہو رہے ہوں تو تو وہاں سے گزرا چلا جا! یہ نہ ہو کہ گوشت کی خواہش تجھے وہیں روک لے۔“

(تمہا البلدان جلد ہفتم ص ۳۵۱ مطبوعہ مکتبہ تحقیق قادیان)

عام:

عام ازو السراة کا بت تھا۔

ذوالخلصہ:

ذوالخلصہ یہ بت سفید پتھر کا بنا ہوا تھا جس پر تاج کی شکل کندہ تھی، مکے سے سات دن کے رستے پر مکے اور مدینے کے درمیان نصب تھا اور اس کے اوپر ایک مکان بنا ہوا تھا شعم دوس، اور بجیلہ اور جو اس کے آس پاس رہتے تھے اس کو پوجتے تھے اور اس پر نذریں چڑھاتے تھے۔ حضرت جریر نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم سے اس مکان کو گرا دیا اور اس بت میں آگ لگا دی جس سے وہ بت جل کر خاکستر ہو گیا۔

سعد:

سعد نامی بت ساحل جدہ پر نصب تھا۔ کنانہ کے بیٹوں مالک اور مکان نے اسے نصب کیا تھا۔ یہ ایک لمبا پتھر تھا۔ اس کے آس پاس کے لوگ اسے پوجتے تھے اور اس کے نام پر قربانی کرتے تھے۔

منات ثانی:

منات ثانی لکڑی کا تھا، عمرو بن الجموح نے جو قبیلہ بنی سلمہ میں ایک سردار تھے اسے اپنے گھر میں نصب کیا تھا۔ حضرت معاذ بن جبل اور معاذ بن عمرو وغیرہ صحابہ اس کو ہر شب غلاظت میں ڈال دیتے تھے۔ عمرو بن الجموح اسے صبح کو تلاش کر کے ہر روز دھوتے اور خوشبو سے مٹھرتے تھے۔ آخر انہیں اللہ نے ہدایت دی اور وہ مسلمان ہو گئے اور اس بت کا قصہ تمام ہو گیا۔

صد والکفین:

صد والکفین نامی بت قبیلہ دوس کا تھا۔ دوس کے مسلمان ہونے کے بعد طفیل بن عمرو دوسی نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد کے مطابق اس کو جلا دیا۔

ذوالشری:

ذوالشری بت بنی حارث بن لشکر کا بت تھا جو قبیلہ ازد میں سے تھے۔

ضمار:

ضمار نامی بت مرد اس بن ابی العباس بن مرد اس کا تھا جسے وہ عمر بھر پوجتا رہا۔ جب مرنے لگا تو اس نے اپنے بیٹے عباس کو وصیت کی کہ بیٹا ضمار کو پوجتے رہنا۔ یہ تجھے نفع بھی پہنچا سکتا ہے اور نقصان بھی۔ اس وصیت کے مطابق عباس نے بھی کچھ دنوں اس کی پرستش کی۔ ایک دن وہ اس کی عبادت میں مصروف تھا کہ یکا یک اس کے اندر سے یہ آیات سنائی دی:

اودی ضمار وعاش اهل المسجد

قل للقبائل من سلیم کلھا

بعد بن مریم من قریش مہتد

ان الذی ورث النبوة والہدی

قبل الکتاب الی النبی محمد

اودی فیما روکان یبعد مرۃ

”اے سننے والے! بنی سلیم کے تمام قبائل سے کہہ دے کہ ضمار ہلاک ہوا اور مسجد والوں نے زندگی پائی۔ کچھ شک نہیں کہ وہ شخص جو قریش میں سے عیسیٰ بن مریم کے بعد نبوت اور ہدایت کا وارث ہوا ہے سیدھی راہ پر ہے۔ ضمار جو خدا کے نبی محمد کی

طرف کتاب نازل ہونے سے پہلے پوجا جاتا تھا ہلاک ہوا۔“

یہ آواز سنتے ہی عباس نے ہمارے آگ لگا کر اس کو خاک سیاہ کر دیا اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت مبارک میں حاضر ہو کر شرف باسلام ہوا۔ (معجم البلدان جلد ۳ ص ۳۴۰ مطبوعہ مصر و تحقیق لفظ ضار)

**ہبل:**

یہ بت بھی قریش کا تھا اس کو سب سے پہلے خزیمہ بن مدرکہ نے نصب کیا تھا سی لئے اسے ہبل خزیمہ کہتے تھے۔ یہ بت انسان کی صورت پر متقی سرخ کا بنا ہوا تھا، لیکن اس کا دہنا ہاتھ سونے کا تھا جس کا سبب یہ تھا کہ جس وقت یہ بت قریش کے ہاتھ لگا تھا اس وقت اس کا دہنا ہاتھ ٹوٹا ہوا تھا۔ اس لئے انہوں نے اس کا ہاتھ سونے کا بنادیا تھا۔ اسی بت کے آگے وہ سات پائے رکھے رہتے تھے جن کو ازاد کہتے تھے۔ ان پانسوں کا ذکر ہم مناسب موقع پر کریں گے۔ فتح مکہ کے دن خانہ کعبہ کے تمام بتوں کو آگ لگا دی گئی تھی۔ اس لئے سب بتوں کے ساتھ یہ بت بھی جل کر خاکستر ہو گیا۔

**مناف:**

مناف بت کے نام پر عبد مناف نام رکھا گیا۔ اس بت کی نسبت یہ معلوم نہیں ہوا کہ یہ بت کہاں نصب کیا گیا تھا اور اسے کس نے نصب کیا تھا۔

**اساف و نائلہ:**

اساف و نائلہ یہ دونوں بت خانہ کعبہ کے پاس صفا و مروہ پر نصب تھے۔ اساف صفا پر تھا اور نائلہ مروہ پر خزاہہ اور قریش اور تمام عرب جمع کیلئے آتے تھے ان کو پوجتے تھے۔ قریش ان دونوں بتوں کے نام پر قربانی بھی کرتے تھے۔

**ودائی:**

ودائی بت دومہ الجندل میں نصب تھا۔ بنی کلب اس کو پوجتے تھے۔ ایک دراز قد آدمی کی صورت پر بنا ہوا تھا۔ تہہ باندھے ہوئے تھا اور چادر اوڑھے ہوئے، گلے میں تلواریں پڑی تھیں۔ ہاتھ میں کمان کھینچے ہوئے تھا۔ آگے ایک تیروں سے بھرا ہوا ترکش اور لڑائی کا جھنڈا تھا، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خالد بن ولید کو اس بت کے گرانے کیلئے مامور کیا۔ بنی عذرہ اور بنی عامر نے خالد بن ولید سے اس کے ڈھانے میں حراحت کی۔ خالد بن ولید نے ان سے جنگ کر کے ان کو قتل کر دیا اور اس بت کو گرا کر ریزہ ریزہ کر دیا۔

(بلوغ الارباب فی احوال العرب جلد ۲)

**عزی:**

عزی بت ذات عرق سے نومیمل کے فاصلہ پر نخلہ شامیہ کے وادی میں ظالم بن اسد نے نصب کیا تھا اور اس کے اوپر بھی ایک مکان بنایا تھا۔ قریش کا یہ سب سے بڑا بت تھا جب کعبہ کا طواف کرتے تو لات اور عزی اور منات کی قسم کھاتے اور کہتے کہ یہ تینوں بڑے مرتبہ مراقبیاں ہیں۔ قیامت کون ہمیں ان کی شفاعت کی امید ہے۔ یہ خدا کی بیٹیاں ہیں جو اس سے ہماری شفاعت کریں گی۔ خدا نے ان کے اس قول کی تکذیب کی اور فرمایا:

((الفرایتم اللات والعزی ومناة الثالثة الاخری الکم الذکر وله الا نشی تلك اذا  
فسمة ضیری))

”بتاؤ تو تم جومات اور عزلی اور منات کو جو تیسرا ہے خدا کی بیٹیاں بتلاتے ہو تو کیا تمہارے لئے بیٹے اور خدا کیلئے بیٹیاں؟ یہ تو نہایت ہی ناانصافی کی تقسیم ہے۔“

قریش نے اس بت کے نام وادی حراض کی ایک زمین وقف کر دی تھی، جس کو انہوں نے حرم کعبہ کی طرح اس بت کا حرم قرار دے لیا تھا اور اس بت کیلئے ایک قربان گاہ بنائی تھی جس میں اس کے نام پر قربانیاں کرتے تھے۔ اس قربان گاہ کا نام غضب تھا۔ قریش اس بت کی سارے بتوں سے زیادہ تعظیم کرتے تھے اور اس کے مجاور بنی شیبان تھے۔ فتح مکہ کے دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خالد بن ولید کو اس کے انہدام اور ان تین درختوں کے کاٹنے کیلئے بھیجا جو وہاں کھڑے تھے۔ حضرت خالد بن ولید نے ان درختوں کو کاٹ ڈالا اور عزلی کا نام و نشان مٹا دیا۔

ابوالمند رک بیان ہے کہ قریش اور مکے کے باشندے ایسی تعظیم کسی بت کی نہیں کرتے تھے جیسی عزلی کی کرتے تھے۔ عزلی ان کا خاص بت تھا جس کی وہ لوگ کثرت سے زیارت کرتے تھے اور اس پر نذریں چڑھاتے تھے۔ عزلی کے بعد ان کے نزدیک لات کا رتبہ تھا اور اس کے بعد منات کا۔ جس طرح قریش کا خاص بت عزلی تھا۔ اسی طرح ثقیف کا خاص بت لات اور اوس و خزرج کا منات تھا، لیکن یہ سب عزلی کی بھی تعظیم کرتے تھے اور ان کی تعظیم پر سب کا اتفاق تھا۔ (بدع الارب فی احوال العرب جلد ۲)

قریش کے اور بھی چند بت تھے جو خانہ کعبہ کے اندر اور اس کے گرد نصب تھے جن میں سب سے بڑا ہبل تھا۔

### منات:

یہ بت مکے اور مدینے کے درمیان مقام قدیم میں سمندر کے کنارہ پر نصب تھا۔ ہذیل اور خزاعہ اور تمام عرب اس کی تعظیم کرتے تھے اور اس کے پاس قربانیاں کرتے تھے، خصوصاً اوس و خزرج (مدینہ کے دو گروہ) اس کی سب سے زیادہ تعظیم کرتے تھے۔ یہ وہی بت ہے جس کا ذکر قرآن مجید کی اس آیت میں کیا گیا ہے:

(( وَمَنَاةَ الثَّالِثَةِ الْآخِرَى )) (سورة النجم)

سن آٹھ ہجری میں جس سال مکہ فتح ہوا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی کو اس کے ڈھانے کیلئے بھیجا۔ حضرت علی نے اس کو

ڈھا دیا۔

### لات:

لات ایک مربع پتھر تھا جو طائف میں اس جگہ نصب تھا، جہاں اب طائف کی مسجد کا بایاں منارہ ہے۔ اس کے مجاور بنی ثقیف تھے۔ جنہوں نے اس کے اوپر ایک مکان بنا دیا تھا۔ قریش اور تمام عرب اس کو پوجتے تھے اور اس کی تعظیم کرتے تھے اور اس کے نام پر نام رکھتے تھے۔ جب بنی ثقیف مسلمان ہو گئے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت مغیرہ بن شعبہ کو اس کے ڈھانے کیلئے بھیجا۔ انہوں نے اس کو ڈھا کر اس میں آگ لگا دی۔

### یعوق:

یعوق قریہ خیوان میں نصب تھا جو صنعاء سے دو دن کے فاصلہ پر تھا۔ ہمدان اور وہ اہل یمن جو اس کے آس پاس رہتے تھے اس کو

پوجتے تھے۔

نسر:

نسر نامی بت بلغ میں نصب تھا۔ حمیرہ اور جو اس کے آس پاس رہتے تھے اس کو پوجتے تھے۔ صنعا میں حمیرہ کا ایک مندر ہی تھا جس کا نام درام تھا۔ حمیرہ اس مندر کی بڑی تعظیم کرتے تھے اور اس میں قربانیاں کرتے تھے۔

سواع:

سواع نامی بت منبع میں نصب تھا اور اس بت کے مجاور بنی لحیان تھے۔ مضر اور ہذیل اور جو لوگ اس کے آس پاس رہتے تھے اس کو پوجتے تھے۔ ایک شاعر کہتا ہے:

تراهم حول قبلتهم عكوفاً      کما عكفت هذیل علی سواع  
”تو ان کو ان کے قبلہ کے گرد کھڑا دیکھے گا۔ جس طرح ہذیل سواع کے آگے عاجزی سے کھڑے ہوتے ہیں۔“

یعوث:

یعوث بت سرزمین یمن کے ایک ٹیلہ پر نصب تھا۔ مذحج اور اہل جرش اس کو پوجتے تھے۔ ابو عثمان کہتے ہیں کہ میں نے یعوث دیکھا۔ راگ کا بنا ہوا تھا۔ لوگ اسے اونٹ پر لادے پھرتے تھے۔ جہاں اونٹ بیٹھ جاتا، یہیں اس کو پوجنے لگتے تھے اور کہتے تھے کہ تمہارا پروردگار اس منزل سے خوش ہے۔ (شرح مقامات حریری جلد اول ص ۶۰ مطبوعہ مصر)

ہرگھر میں بت:

ان بتوں کے علاوہ مکے کے ہر گھر میں ایک بت تھا جس کو وہ اپنے گھروں میں پوجتے تھے جب کوئی سفر کو جاتا تو سب سے اخیر کا جو وہ اپنے گھر میں کرتا یہ تھا کہ بت کو ہاتھ لگاتا اور جب سفر سے واپس آتا اور گھر میں داخل ہوتا تو سب سے اول بت کو ہاتھ لگاتا۔

بت پرستی کا بانی:

عرب میں بت پرستی کا بانی عمر بن یحییٰ تھا۔ اس نے جنگ کر کے بنو جرہم کو مکہ سے نکال دیا اور خود مکہ کا متولی بن گیا۔ عرب کا مشہور قبیل خزاعہ اسی کی نسل سے ہے۔ یہ شام گیا، وہاں لوگوں کو بت پرستی کرتے دیکھا اور شیطانی حرکات سے متاثر ہو گیا۔ وہاں سے چند بت خرید لئے اور واپس آ کر کعبہ اطہر کے گرد سجائے۔ چونکہ کعبہ اطہر ہمیشہ سے ہی مرکز رہا ہے لہذا لوگوں کی آمد و رفت سے رواج پھیل گیا۔

☆☆☆

باب نمبر 19:

شہری ریاست مکہ، مناصب حکومت اور طرز حکومت..... عہد جاہلیت میں

فصل نمبر 1:

شہری ریاست

بنو قریش کے رئیس قصی نے مکہ معظمہ میں شہری ریاست قائم کی، اپنا محل بنوایا اور ایک مشورہ گاہ ”دار الندوہ“ کی بنیاد ڈالی۔ ابن قتیبہ کے مطابق قصی نے قیصر روم کی مدد سے مکہ معظمہ میں اپنی سیاست قائم کی۔ اگر یہ صحیح ہے تو پھر مکہ معظمہ میں رومیوں کا اثر اسی زمانے میں قائم ہو گیا تھا۔ عبد مناف کے بیٹوں نے ہم عصر بادشاہوں اور حاکموں سے ملاقات کی۔ عبد القیس شاہ حبشہ کی خدمت میں حاضر

ہوا، مطلب نے یمن کے حمیری حاکم کے دربار میں رسائی حاصل کی، نوفل نے ایران کے شاہ کسری اور ہاشم نے قیصر روم سے تجارتی پروانے حاصل کیے۔ ابن سعد کے مطابق قیصر روم نے نجاشی کے نام ایک سفارشی خط ہاشم کو دیا تھا۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ بنو قریش نے رومی شہنشاہ سے گہرے تعلقات قائم کر لیے تھے۔

قصی نے ”دار الندوہ“ کے علاوہ دوسرے ادارے بھی قائم کیے۔ اسی کی رہنمائی میں بنو قریش نے عہد کیا کہ وہ تین یوم تک حاجیوں کو خورد و نوش کی سہولتیں فراہم کریں گے اور اس سلسلے میں انتظامات کرنے پر جو کچھ بھی صرفہ آئے گا اسے محصول کے ذریعے پورا کریں گے۔ اس قسم کے محصول کو رفاہہ کہتے ہیں۔ اس طرح محصول جمع کرنے، پانی پلانے، خانہ کعبہ کی دیکھ بھال کرنے، دار الندوہ کے اجلاس بلانے اور فوجی قیادت کے لئے مختلف شعبے قائم ہو گئے جن کے نام رفاہہ، سقایہ، حجابہ، ندوہ اور لواہیں۔ قصی کے زمانے میں یہ اعزاز ان کی ذات کے ساتھ مخصوص تھے۔ گویا وہ ہر قسم کے اختیارات کا واحد سرچشمہ تھے۔ پھر مناصب دولت کی تعداد بڑھتی گئی، حتیٰ کہ طلوع اسلام کے وقت دس سے زیادہ ادارے قائم ہو چکے تھے۔ اس وقت بنو قریش دس بڑے بڑے خاندانوں پر مشتمل تھے:

- |          |              |           |              |
|----------|--------------|-----------|--------------|
| 1: ہاشم۔ | 2: بنو امیہ۔ | 3: نوفل۔  | 4: عبدالدار۔ |
| 5: اسد۔  | 6: تیم۔      | 7: مخزوم۔ | 8: عدی۔      |
| 9: جح۔   | 10: بہم۔     |           |              |

بنو قریش کے دس بڑے بڑے خاندان تھے۔ ان میں سے ہر ایک کا رئیس کسی نہ کسی منصب پر فائز تھا۔ ولادت رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت اس شہری ریاست مکہ کے رئیس عبدالمطلب تھے۔ ”معرکہ بدر“ میں ابو جہل بنو قریش کی فوج کا قائد تھا۔ ابوطالب کے پاس سقایہ کا محکمہ تھا لیکن ”فتح مکہ“ کے بعد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سقایہ کا منتظم حضرت عباس کو بنادیا تھا۔ اس وقت خانہ کعبہ کے متولی حضرت عثمان بن طلحہ تھے۔ آپ نے ان کو اس عہدے پر برقرار رکھا۔

اس طرح قصی کے بعد امور حکومت میں توسیع ہوتی گئی اور انتظامی شعبوں میں اضافہ ہوتا گیا۔ جرجی زیدان نے تقریباً پندرہ منصوبوں اور متعلقہ فرائض کی تفصیل بیان کی ہے۔ اول الذکر پانچ منصوبوں کی تشکیل قصی کے عہد میں ہوئی۔ باقی منصوبوں کا اضافہ بعد میں ہوتا گیا۔

☆☆☆

## فصل نمبر 2:

### مناصب حکومت

مکہ معظمہ کے غیر مہذب اور غیر تعلیم یافتہ باشندے معاشی اور سیاسی استحکام کے حصول کی غرض سے جزیرہ نما عرب کے معاشی وفاق سے منسلک تھے جو وہاں کے سالانہ میلے اور تجارتی قافلوں کا انتہائی ترقی یافتہ نظام تھا۔ پورے عرب میں ایک زبان بولنا، ایک طرز سے فال دیکھنا، مختلف بتوں اور دیوتاؤں کی مشترک طور پر عبادت کرنا اور ان کے رسم و رواج میں یکسانیت کا پایا جانا، یہ تمام چیزیں ان کے سیاسی اتحاد اور ملی یکا نگت کا مظہر تھیں۔

مکہ کے باشندوں نے اسلام سے بہت زمانہ پہلے ایک ایسا ترقی کننا دستور مرتب کیا تھا جس پر عمل پیرا ہو کر نہ صرف مکہ بلکہ ایشیاء، افریقہ اور یورپ تینوں براعظموں کا نظم و نسق چلا سکتے تھے۔



مکہ مکرمہ پر پہلی حکومت جرہم کی قائم ہوئی جو پانچ سو سال تک رہی۔ ان کے بعد خزاعہ نے تین سو سال حکومت کی، پھر کسی دور میں جرہم کو اقتدار حاصل ہو گیا۔ جن کا آخری حکمران خلیل بن حیثہ تھا جس کی بیٹی حسی سے قبیلہ قضاع کے چشم و چراغ قصی بن کلاب نے شادی کر لی تھی۔ اس طرح ایک دو عہدے قصی کو وراثت میں مل گئے، لیکن بعد میں بزور شمشیر حکومت پر قبضہ کر لیا۔ اس جنگ میں قبیلہ قضاع نے قصی کا بھرپور تعاون کیا، بلکہ ابن قتیبہ کے بیان کے مطابق قیصر روم نے بھی اسے امداد فراہم کی جو عرب میں اپنا اثر و نفوذ بڑھا کر ہند سے خشکی کے راستے ہونے والی تجارت پر قبضہ کرنا چاہتا تھا۔

قصی نے نظام مملکت چلانے کیلئے دس رکنی ایک مجلس مشاورت قائم کی جو دس بڑے قبائل کے سرداروں پر مشتمل تھی۔ یہ کونسل مالی قوانین اور تعزیریاتی احکام صادر کرتی تھی۔ اس کے تمام ارکان معمر، جہاں دیدہ اور تجربہ کار تھے۔ جن کی عمر کم از کم چالیس سال ہونا ضروری تھا، البتہ حاکم شہر کے بیٹے اعزازی طور پر عمر کی اس شرط سے مستثنیٰ تھے، لیکن قریش نے اپنے دور میں ان شرائط کو کافی نرم کر دیا تھا۔ چنانچہ ابو جہل کی اصابت رائے اور اعلیٰ صلاحیت کے پیش نظر اسے تیس سال کی عمر میں شوری کا ممبر بنالیا گیا تھا۔ اسی طرح حکیم بن حزام کو پندرہ یا بیس سال کی عمر میں یہ اعزاز حاصل ہو گیا تھا۔

قصی سے پہلے مجلس شوریٰ کا اجلاس کسی کھلی جگہ یا اپنے سردار کے خیمہ میں ہوتا تھا لیکن قصی نے اس میں جدت پیدا کی اور کعبہ شریف کے شمال میں دار الندوہ تعمیر کیا، جس میں اجلاس منعقد ہوتے تھے۔ مجلس کے انعقاد کا کوئی معین وقت نہیں تھا بلکہ حسب ضرورت اجلاس بلا لیا جاتا تھا۔

دار الندوہ کو مرکزی دارالبلد کی حیثیت حاصل تھی، جب کہ ہر محلہ میں مجالس قائم ہوئی تھیں۔ جنہیں ”نادی“ کہا جاتا تھا۔ جس طرح یہ منہ طیب کی محلہ دار مجالس کو ”سقیفہ“ کہتے تھے۔

مشہور قول کے مطابق مکہ معظمہ کی حکومت میں دس عہدے پائے جاتے تھے۔ جب کہ ابن عبد ربہ نے سترہ عہدے بیان کئے ہیں، حالانکہ ان کی تعداد اس سے بھی زائد تھیں۔ مثلاً:

ندوہ۔	مشورہ۔	قیادہ۔	سدانہ۔
حجابہ۔	سقایہ۔	عمارة البيت۔	اضافۃ۔
اجازہ۔	نسی۔	قبہ۔	عنہ۔
رفادہ۔	اموال۔	مجرہ۔	ایسار۔
اشفاق۔	حکومہ۔	سفارہ۔	عقاب۔
لوا۔	حلوان۔	الحر۔	

آبادی یا شہریوں کو ”جماعہ“ کہا جاتا تھا۔ اس لفظ کو رسول اللہ ﷺ نے بھی برقرار رکھا۔ جس سے آپ کے صحابہ کی پوری جماعت مراد لی جاتی تھی۔ جو باقی دنیا سے ممتاز ایک وحدت تھی، یہی وجہ تھی کہ حضور ﷺ نے شاہ بحرین کو اپنے مکتوب میں اس ”جماعت“ میں شرکت کی دعوت دی تھی۔ اس میں عام رائے دہندگان شہر شامل ہوتے تھے۔ جو شوریٰ عمومی میں حصہ لینے کے مجاز تھے۔ قرآن کا اصطلاح میں انہیں ”ملاء“ (سردار) کہا گیا ہے۔ ان کی رضامندی سے حکمران فیصلہ کرتا تھا۔

مکہ شریف میں ”نقیب“ کا عہدہ بھی پایا جاتا تھا۔ جسے ”منادی“ یا ”مؤذن“ بھی کہتے تھے، جو مجالس کے انعقاد کا شہر میں ذہندہ ہر قبیلہ کے سردار کے پاس کم از کم ایک یا متعدد نقیب ہوتے تھے۔ علاوہ ازیں نقیب تقریبات کی دعوت پہنچانے اور کسی آدمی کے

”جات باہر“ کئے جانے کی اطلاع بھی محلوں میں دیتا تھا۔

ہنگامی اور فوری اطلاع دینے کیلئے نقباء کے علاوہ شہری اور اجنبی آدمی بھی مجالس بلد یہ کے انعقاد کا اعلان کر سکتے تھے۔ اس صورت میں اجنبی لوگ کسی بلند جگہ کھڑے ہو کر تمام کپڑے اتار دیتے اور بالکل ننگے ہو کر دہائی دیا کرتے تھے۔ عربی میں اسے ”الندیر العریاں“ کہتے تھے۔ بدر کے موقع پر قریشی قافلہ پر نبی ﷺ کے حملہ آور ہونے کی اطلاع ابوسفیان کے قاصد نے مکہ پہنچ کر اسی انداز میں پہنچائی تھی۔ ”انشاق“ کا عہدہ موروثی طور پر سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کے خاندان میں چلا آ رہا تھا، اس کا عہدیداران جرائم کا جو قابل راضی نامہ ہوں مالی جرمانہ عائد کرتا تھا۔ جس کا فیصلہ تمام شہریوں کے لئے قابل قبول ہوتا تھا۔

”حجابہ“ کعبہ شریف کی کلید برداری کا منصب قصی کے بعد عبدالدار کو ملا۔ بعد ازاں عثمان بن عبدالدار، عبدالعزیٰ بن عثمان، ابی طلحہ یعنی عبداللہ بن عبدالعزیٰ، طلحہ بن ابی طلحہ کو نسلآ بعد نسل ملتا رہا۔ فتح مکہ کے دن شہ کو نبین ﷺ نے عثمان بن طلحہ سے چابی لے کر در کعبہ کھولا اور خیال یہ تھا کہ اب چابی حضرت عباس کو دی جائے، مگر فرمان باری تعالیٰ نازل ہوا:

((ان الله يا مرکم ان تودوا الامانات الى اهلها))

”اللہ تعالیٰ تمہیں حکم دیتے ہیں کہ امانت والوں کو ان کی امانت ادا کر دو۔“ (سورۃ النساء، آیت ۵۸)

چنانچہ حضور ﷺ نے عثمان بن طلحہ کو چابی مرحمت فرمادی۔ موصوف صفر، ہجری میں حلقہ بگوش اسلام ہو گئے تھے۔ ان کے انتقال کے بعد ان کے چچازاد بھائی شیبہ بن عثمان بن ابی طلحہ کو یہ اعزاز نصیب ہوا۔ جب سے لے کر اب تک نسلآ بعد نسل اسی خاندان کو حاصل ہے۔ ”لواء“ یہ عہدہ بھی عبدالدار بن قصی سے طلحہ بن ابی طلحہ تک اسی خاندان کے پاس رہا۔ چنانچہ جنگ بدر میں مشرکین کا علمبردار طلحہ ہی تھا۔ جبکہ اسلامی فوج کا جھنڈا مصعب بن عمیر بن ہاشم کے ہاتھ میں تھا۔ جنگ احد میں بھی مشرکین کا جھنڈا طلحہ ہی کے پاس تھا۔ جسے دوران جنگ سیدنا علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہ نے قتل کر دیا تھا۔ بعد ازاں اس کے بھائی سعد بن ابی طلحہ نے جھنڈا اٹھالیا، لیکن اسے سعد بن ابی وقاص نے قتل کر دیا تو عثم (یا عثمان) بن ابی طلحہ نے آگے بڑھ کر جھنڈا سنبھال لیا۔ جب اسے بھی سیدنا حمزہ رضی اللہ عنہ نے قتل کر دیا تو مسافع بن طلحہ بن ابی طلحہ نے اٹھالیا۔ اسے عاصم بن ثابت بن ابی الراح انصاری نے قتل کر دیا۔ پھر اس کے بھائی جلاس بن طلحہ بن ابی طلحہ نے اٹھالیا، عاصم بن ثابت نے اسے بھی ایک تیر مارا کہ وہ قریب المرگ ہو گیا تو جھنڈا اپنے بھائی کلاب بن طلحہ بن ابی طلحہ کے سپرد کر دیا۔ جب اسے بھی حضرت قزمان نے قتل کر دیا تو اس کے بھائی حارث بن طلحہ بن ابی طلحہ نے جھنڈا اٹھالیا۔ حضرت قزمان کے دار سے وہ بھی قتل ہو گیا تو شرجیل بن ہاشم نے جھنڈا اٹھالیا جسے حضرت مصعب بن عمیر نے قتل کر دیا۔ بعد ازاں زرارہ بن عمیر یا یزید بن عمر نے اٹھایا جسے قزمان نے قتل کر دیا۔ پھر قاسط بن عثمان بن عبدالدار نے سنبھالا، لیکن اسے بھی قزمان نے قتل کر دیا، پھر صواب حبشی نے اٹھایا، جب اس کا دایاں ہاتھ کٹ گیا تو بائیں ہاتھ سے پکڑ لیا جب وہ بھی کٹ گیا تو ٹھوڑی سے تھام لیا، لیکن قزمان نے اس کا بھی کام تمام کر دیا اور جھنڈا زمین پر گر گیا جس کے ساتھ ہی مشرکین بھاگ نکلے۔ اس طرح مشرکین کا یہ منصب ہمیشہ کیلئے ختم ہو گیا۔

”سفارہ“ مکہ کے شوری نظم و نسق میں آخری اور انتہائی اہم عہدہ ”سفیر یا منافر“ کا تھا۔ یہ عہدہ موروثی طور پر بنی عدی یعنی سیدنا عمر فاروق کے خاندان میں چلا آ رہا تھا۔ جب کبھی جنگ چھڑ جاتی تو قریش حضرت عمر کو اپنا سفیر مختار بنا کر بھیجتے۔ اس طرح جب کوئی بیرونی قبیلہ قریش کی اولیت کو چیلنج کرتا تو حضرت عمر کو ہی منافر بنا کر بھیجا جاتا تھا۔ ان کی جواب دہی اور بات چیت قریش کے لئے ناقابل ہوتی تھی۔

ظہور اسلام کے وقت قریش کے بعض مذہبی، عدالتی اور سیاسی عہدے حسب ذیل تھے:

مذہبی:

شمار	عہدہ	خدمات	نام قبیلہ	عہدہ دار کا نام
۱	سقاہ	حاجیوں کیلئے کھانے پینے کا انتظام	بنو ہاشم	عباس بن عبد المطلب
۲	عمارہ	خانہ کعبہ کا انتظام		
۳	رفادہ	حاجیوں کی مالی اعانت کا انتظام	بنو نفل	حارث بن عامر
۴	سدانہ	کعبہ شریف کی درہانی و کلید برداری	بنو عبد الدار	عثمان بن طلحہ
۵	ایسار	بتوں سے استخارہ کی خدمت	بنو مخ	صفوان بن امیہ
۶	اموال حجرہ	بتوں کے نذرانے اور جائیداد	بنو سہم	حارث بن قیس

عدالتی:

شمار	عہدہ	خدمات	نام قبیلہ	عہدہ دار کا نام
۷	ندوہ	عدالت خانہ اور مشورہ گاہ کا انتظام	بنو عبد الدار	عثمان بن طلحہ
۸	مشورہ	امور ہمہ میں مشورہ لینا	بنو اسد	یزید بن زعد
۹	اشاق	خون بہا، جرائی اور مالی تاوان کا انتظام	بنو تمیم	حضرت ابو بکر صدیق

سیاسی و جنگی:

شمار	عہدہ	خدمات	نام قبیلہ	عہدہ دار کا نام
۱۰	حکومہ	مقدمات کا فیصلہ	بنو سہم	حارث بن قیس
۱۱	عقاب	قومی نشان کی علمبرداری	بنو امیہ	ابوسفیان
۱۲	قبہ	فوجی کمپ کا انتظام	بنو مخزوم	خالد بن ولید
۱۳	احدہ	سواروں کے رسالہ کی سپہ سالاری		.....
۱۴	سفارہ	سفارت	بنو عدی	حضرت عمر بن الخطاب

علاوہ ازیں ہر قبیلہ میں ایک پنچائت ہوتی، جو مقدمات اور تنازعات کا فیصلہ کرتی تھی۔ البتہ جب کبھی دو قبائل کے مابین فیصلہ کرنا ہوتا تو کسی انجمن ثالث کی طرف رجوع کرتے تھے۔ ایسے مقدمات مختلف معیدوں کی دیوبانی یا مشہور پنچوں کے پاس لے جاتے تھے۔

حجرت میں کا بن، ہاتف، عائف، ازلام اور دایا وغیرہ سے فیصلہ کرانے کا عام رواج بھی تھا۔

قصص کا دور ختم ہوتے ہی حدیث کا نظام تار تار ہو گیا۔ مختلف قبائل کی باہم رقابتوں نے قتل و غارت کا بازار گرم کر دیا۔ ایسے حالات و احوال کے پیش نظر رضا کاروں کی ایک جماعت ”حلف الفضول“ کے نام سے قائم ہوئی۔ جس کا اولین مقصد مظلوم کی وادری تھا۔ قریب تھا کہ یہ ادارہ ترقی کر کے ایک مستقل نظام کی حیثیت اختیار کر لیتا، لیکن جلد ہی اسلام کا آفتاب عالمکھاب طلوع ہو گیا اور پھر اسلام نے آپ

نہایت منظم مرکزی نظام عدالت قائم کر دیا، جو راحت کا مژدہ جاں فزا ثابت ہوا۔

مؤرخ شبیر احمد بن ابراہیم الشریف لکھتے ہیں:

”مکہ میں ہمیشہ جمہوری حکومت رہی، خواہ خزاغ کا دور ہو یا قصی بن کلاب کا۔ شوری طرز سے تنازعات کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔ ”مجلس الشیوخ“ (الملاء) سیاسیات، اقتصادیات اور اجتماعیات کے احکام صادر کرتی ہے۔ زمانہ قدیم میں کوئی باقاعدہ مسودہ قانون تو نہیں تھا، لیکن مجلس عرف اور علاقائی عادات کے مطابق فیصلہ کرتی تھی۔“ (تاریخ مکہ مدینہ: ۱۱۲)

قدیم زمانہ میں اشراف مکہ ہر روز عصر سے قبل کچھ دیر کیلئے دارالامارت میں جمع ہوتے اور عوام کی شکایات و مسائل سن کر انہیں حل کرتے تھے۔

الرایہ (لوا):

علم برذاری کا منصب بنو عبد الدار کے پاس تھا۔ قریشی علم کا نام ”عقاب“ تھا جسے وہ جنگ کے موقعوں پر بلند کرتے تھے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں بنو امیہ کے رئیس ابوسفیان قریشی لشکر کے علمبردار تھے۔

ندوہ:

ندوہ بہت ہی اہم منصب تھا۔ قصی نے باہمی مشورے کے لئے دارالندوہ قائم کیا تھا جہاں قریش رئیس جمع ہو کر صلاح و مشورے کیا کرتے تھے۔ صرف وہی شریک ہو سکتا تھا جس کی عمر چالیس سال سے کم نہ ہو۔ شادی بیاہ کی تقریب یہیں منعقد ہوتی اور جنگ کے وقت پرچم کشائی کی رسم بھی یہیں ادا ہوتی تھی۔ لڑکیوں کے بالغ ہونے پر ایک انوکھی تقریب بھی یہیں منائی جاتی تھی۔ دارالندوہ کا منصب دار یہ رسم خود اپنے ہاتھوں سے ادا کرتا تھا۔ یہیں سے تجارتی قافلے روانہ ہوتے اور واپس آ کر یہیں خیمہ زن ہوتے تھے۔ یہ منصب بنو عبد الدار کے پاس تھا۔

عماہ:

مسجد حرام میں آداب و احترام کا ماحول پیدا کرنے کیلئے یہ منصب قائم کیا گیا۔ عقد الفرید کے مطابق اس منصب کا عہدیدار خیال رکھتا تھا کہ کوئی بھی بلند آواز سے بات نہ کرے اور ادب سے گری ہوئی بے ہودہ اور بازاری قسم کی باتیں نہ کی جائیں۔ گویا وہ حرمت کعبہ کا امین و محافظ تھا۔

الایسار:

الایسار ان تیروں کا نام ہے جس سے استخارہ کیا جاتا تھا۔ یہ منصب بنو جح کے پاس تھا۔ مردی ہے کہ عربوں کے سب سے بڑے قومی بت ”ہبل“ کے پہلو میں سات تیر رکھے ہوئے تھے جن سے فال نکالتے تھے۔ کسی مہم، سفر، جنگ یا کسی مخصوص کام کے وقت شگون و فال نکالنے کیلئے ان تیروں کو استعمال کیا جاتا تھا۔ گویا قرعہ اندازی اور شگون و فال کے لئے یہ ایک مخصوص طریقہ رائج ہو گیا تھا۔ یہ کام صفوان بنی امیہ کے سپرد تھا۔

اموال الحجر:

بتوں کے نام پر چڑھایا ہوا مال ایک رئیس کی تحویل میں رہتا تھا۔ یہ منصب بنو سہم کے رئیس کے پاس تھا۔ نقد رقم، کپڑے اور دھن سامان بتوں پر چڑھایا جاتا تھا جو اس کے پاس جمع رہتا تھا۔ گویا بیت المال جیسی ملتی جلتی تنظیم شروع ہو چکی تھی۔ بنو سہم کو یہ منصب ملا تھا اور

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں اس کے منتظم حرث بن قیس تھے۔

المشورہ:

المشورہ فرض منصبی بنو اسد کے سپرد تھا۔ جب کبھی بنو قریش کسی امر پر متفق نہیں ہوتے تو پھر وہ اس منصب والے رئیس سے رجوع کرتے۔ اس طرح اہم مسئلوں اور دشوار موقعوں پر اسی سے مشورہ لیتے تھے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں یہ عہدہ یزید بن ربیعہ اسود کے پاس تھا۔

الحکومہ:

باہمی جھگڑوں اور قضیوں کا فیصلہ کرنے کا کام الحکومہ منصب کا رئیس کرتا تھا۔ بنو سہم کا رئیس حکم کے فرائض سرانجام دیتا تھا۔

قبیہ:

جنگ و جدال کے موقع پر بنو قریش ایک خاص طرز کا خیمہ نصب کرتے تھے۔ جہاں اسلحہ اور دوسرا سامان جنگ رکھا جاتا تھا۔ اسی کو قبیہ کہتے ہیں۔ اس خیمے کی حفاظت و نگرانی کا منصب بنو مخزوم کے پاس تھا۔ ولید بن مغیرہ اس محکمے کے نگران تھے۔

مخزوم:

مخزوم شہسواروں کی قیادت اور تجارتی قافلوں کی رہبری اور امامت کا منصب بنو امیہ کے پاس تھا۔ ”معرکہ احد“ و ”معرکہ خیبر“ میں کافروں کے قائد ابوسفیان تھے، لیکن اس سے پہلے ”معرکہ بدر“ میں کافروں کی قیادت عقبہ بن ربیعہ کے ہاتھ میں تھی۔

اعنہ:

جنگی گھوڑوں کی تربیت، پرورش و پرداخت کا کام کرنے کیلئے اعنہ کا منصب قائم کیا گیا تھا۔

سفاه:

جنگ و جدال کے بعد مصالحت پر راضی ہو جاتے تو اس منصب سفاه کا رئیس صلح نامے و معاہدے کی شرائط طے کرنے کیلئے فریقین میں سے ہات کرتا تھا۔ اگر کسی قبیلے سے حسب و نسب اور نجابت و شرافت میں مقابلہ ہو جاتا تو بھی یہی منصب دار بنو قریش کی طرف سے ہوتا اور اپنے قبیلے کے فضائل و مناقب فصیح و بلیغ زبان میں بیان کر کے حریف پر اپنی فوقیت جتانے کی کوشش کرتا تھا۔ مشرف بہ اسلام ہونے سے پہلے حضرت عمر فاروق اسی منصب پر متعین تھے۔ اس طرح یہ منصب بنو عدی کے لئے مخصوص تھا۔

سدانہ:

سدانہ کو حجابہ کے نام سے بھی تعبیر کیا جاتا ہے۔ سدانہ کا منصب دار خانہ کعبہ کی درباری اور اس کی دیکھ بھال کرتا۔ اسی کے پاس خانہ کعبہ کی کھچی رہتی، وہی اسے کھولتا اور بند کرتا تھا۔ اس لیے اسے دوسرے رئیسوں پر فضیلت حاصل تھی۔ اسے وہی مرتبہ حاصل تھا۔ یہودیوں میں ہیکل کی حفاظت و نگرانی کرنے والے ”کاهن خاص“ کو ملتا ہوا تھا۔ عقد الفرید میں سدانہ اور حجابہ دونوں کو الگ الگ منصب کی حیثیت سے شمار کیا گیا ہے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد میں حضرت عثمان بن طلحہ حجابہ کے منتظم تھے۔

سقاہ:

مکہ معظمہ میں پانی کی قلت تھی۔ حاجیوں کے چلوے کے ڈولوں میں پانی بھر دیا جاتا اور وہ حسب ضرورت استعمال کرتے تھے۔ حجاز حرم کی دریافت کے بعد پانی کی قلت دور ہو گئی تھی۔ پھر بھی سقاہ کا منصب دار ہر وقت خیال رکھتا تھا کہ کہیں پانی کی قلت کی وجہ سے

حاجیوں کو تکلیف تو نہیں ہو رہی ہے۔ یہ منصب بنو ہاشم کے لئے مخصوص تھا۔

رفادہ:

بنو قریش اپنے مال میں سے ایک حصہ بطور خراج الگ کر کے رفادہ کے منتظم کو دے دیتے تھے۔ وہ غریبوں کو کھانا پکوا کر کھلاتا اور ان کے آرام کا خیال رکھتا تھا۔ پہلے یہ منصب بنو نوفل کے پاس تھا، پھر بنو ہاشم کو مل گیا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں حرث بن عامر کے سپرد یہ محکمہ تھا۔

اشناق:

خوں بہا، مال غنیمت اور لوٹ کا سامان اکٹھا کرنے کا کام منصب اشناق کے رئیس کی نگرانی میں ہوتا تھا۔ یہ منصب بنو تیم کے پاس تھا۔ حضرت ابو بکر صدیق اس منصب کے عہدیدار تھے۔

لو اور آخر الذکر چھ منصب فوجی نوعیت رکھتے تھے۔ باقی دیوانی و انتظامی امور سے تعلق رکھتے تھے۔ اس طرح شہری ریاست مکہ میں سیاسی، مذہبی، مالی، دیوانی، عسکری و حربی نوعیت کے سارے ادارے قائم ہو چکے تھے۔

یہ ہے بنو قریش کی سیاسی، مذہبی و معاشی سرگرمیوں کا خاکہ جن کی بدولت انہیں سارے قبیلوں میں امتیازی مقام حاصل ہو گیا۔ وہ دوسروں کے قضیے چکاتے لیکن کوئی غیر آدمی ان کے باہمی معاملات میں دخل نہیں دے سکتا تھا۔ وہ جس قبیلے کی بیٹی مانگتے انہیں مل جاتی لیکن کسی غیر کو اپنی لڑکی نہیں دیتے تھے۔ انہیں امتیازی حقوق و خصوصی مراعات حاصل تھیں جن کی وجہ سے دوسرے قبیلے ان کا خیال رکھتے تھے۔ خاص طور سے خانہ کعبہ سے گہرا رشتہ ہونے کی وجہ سے کسی میں ہمت نہ تھی کہ ان کی مخالفت کرے، ان کے مال و متاع پر ہاتھ ڈالے یا پھر ان کے تجارتی قافلوں کو لوٹ لے۔ طلوع اسلام کے وقت سیاسی و مذہبی اجارے داری حاصل ہونے کی وجہ سے وہ اس قدر مغرور ہو چکے تھے کہ انہوں نے صدائے حق کو سننے تک سے انکار کر دیا تھا۔ رسول برحق صلی اللہ علیہ وسلم کو ان سرکش مشرکوں نے طرح طرح کی تکلیفیں پہنچائیں اور نہتے مسلمانوں کو تباہ و برباد کرنے کی کوشش کی مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو سرخرو فرمایا۔ ان کے مقابلے میں آپ کو فتح حاصل ہوئی، وہ سرنگوں ہو گئے اور حق کو آخر کار غلبہ حاصل ہو گیا۔

فصل نمبر 3:

## طرز حکومت

کوئی شخص اپنا لباس پہن کر خانہ کعبہ کا طواف نہیں کر سکتا تھا وہ بنو قریش سے لباس حاصل کرتا یا پھر برہنہ ہو کر طواف کرتا تھا۔ یہی لوگ میلوں کے موقعوں پر تاجروں سے عشرو وصول کرتے تھے۔ بتوں پر جو کچھ چڑھایا جاتا اس کی آمدنی بھی بنو قریش کے لئے مخصوص تھی۔ یہ بہت سی قیدوں اور شرطوں سے مستثنیٰ تھے۔ ایام حج میں عرفات تک جانا ان کے لئے ضروری نہیں تھا۔ وہ مزدلفہ ہی میں ٹھہر جاتے جسے ہمد و حرام کے اندر شمار کیا جاتا تھا۔ اس قسم کی امتیازی تفریق پر وہ خود کو ”احس“ کہتے تھے۔

بنو قریش میں ان کو عام طور سے اقتدار حاصل تھا جو صاحب ثروت تھے اور فیاض و سخی بھی۔ صاحب مروت ہونا ریاست و شرافت کی نمائندگی سے بڑی دلیل سمجھی جاتی تھی۔ عبدالغتمس کے اختیارات ہاشم کو اسی وجہ سے مل گئے کہ وہ فیاض، دولت مند، بامروت اور صاحب جاہ و عظمت تھے۔ امیہ کے مقابلے میں ہاشم کو ترجیح ان ہی خوبیوں کی وجہ سے ہی دی گئی تھی۔ عبدالمطلب کے بعد مکہ مکرمہ کی ریاست ابوسفیان کے ہاتھ میں آ گئی۔ ہاشم کی اولاد میں کوئی ایسا نہیں تھا جو ان تمام خوبیوں کا مالک ہوتا۔ ابوطالب سخی و بامروت بزرگ تھے مگر ان کی مالی

حالت مستحکم نہ تھی۔ ان کے دوسرے بھائیوں کو بھی نظر انداز کر دیا گیا تھا۔ مگر یہ عبوری دور تھا۔ یہ وہ زمانہ تھا جب عبدالمطلب کے منظور نظر پوتے نے پیغام حق پیش کر کے انقلابی ماحول پیدا کر دیا تھا۔ اس لیے آپ اور آپ کے خاندان کے خلاف دوسری قوتیں متحد ہو گئیں۔ امارت و سخاوت کے علاوہ کثرت اولاد بھی طاقت کا سرچشمہ ہے۔ یہ وہ عصا ہے جس سے پیر بھی جواں رہتا ہے۔ اسی لئے عبدالمطلب نے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی تھی کہ وہ انہیں دس بیٹوں کی دولت سے مالا مال کر دے۔ انہوں نے منت بھی مانی تھی کہ اگر ان کی تمنا پوری ہوئی تو سب سے عزیز بیٹے کی قربانی دیں گے۔ کثرت اولاد کی وجہ سے رئیس کو تقویت پہنچتی اور دوسروں کی حمایت حاصل کرنے میں مدد ملتی تھی۔ خاندان کی طاقت اور قبیلے کی حمایت رئیس کے اقتدار کو برقرار رکھتی تھی اور جب تک اسے اور اس کی اولاد کو یہ حمایت حاصل رہتی، ریاست اس کے خاندان سے باہر نہ جاتی تھی۔

حرب بن امیہ، ولید بن مغیرہ، ابولہب، ابوسفیان، ابوجہل اور عاص بن وائل کو مکہ میں جو عزت و وقار حاصل ہوا، وہ محض خاندانی تعلق کا نتیجہ تھا۔ ولید بن مغیرہ دولت مند بھی تھا اور صاحب اولاد بھی۔ حضرت عمرو بن العاص کا والد عاص بن وائل بھی جاہ و ثروت اور کثرت اولاد کی وجہ سے بنو قریش میں عزت کی نگاہ سے دیکھا جاتا تھا۔ حکیم بن حزام بھی بنو قریش کے رؤسا میں شمار کئے جاتے تھے۔ ان کے علاوہ ابوسفیان، عتبہ بن ربیعہ، شیبہ بن ربیعہ اور عقبہ ابی معیط بھی بنو قریش کے سربرآوردہ حضرات تھے۔ ان میں سے اکثریت نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف محاذ بنایا اور صدائے حق کو دبانے کی بے انتہا کوشش کی مگر بری طرح ناکام ہوئے۔

ایام جاہلیہ میں خانہ بدوش قبیلوں کا شیخ ہی سب کچھ تھا۔ بادشاہ، قاضی، صاحب بیت المال اور فوج کے سپہ سالار کو جو اختیارات حاصل ہوتے وہ سب شیخ کی ذات میں محدود ہو کر رہ گئے تھے۔ قبیلے میں جو سب سے زیادہ وجیہ اور دولت مند ہوتا اسی کو اپنا شیخ بناتے تھے۔ اگر اس قسم کے کئی لوگ موجود ہوتے تو ان میں سے سب سے مدبر اور زیادہ معمر و وجیہ کو اپنا شیخ مان لیتے۔ جنگ ہوتی تو قرعہ اندازی کر کے اپنا قائد منتخب کر لیتے تھے۔ شیخ کے علاوہ ہر قبیلے میں چند ایسے لوگ بھی ہوتے جن کی رائے کو سب سے زیادہ اہمیت حاصل تھی انہیں سید کہتے تھے۔ اسی لئے شیخ کو ”سید القوم“ بھی سمجھا جاتا تھا۔ وہ اپنے قبیلے کا سرپرست ہوتا، غریبوں کی طرف سے خوں بہا ادا کرتا، مہمانوں کو کھانا کھلاتا اور جنگ میں اپنی فوج کی کمان سنبھالتا تھا۔ اس کی سخاوت مروت اور بہادری کی وجہ سے سارا قبیلہ اس کی اتباع کرتا تھا۔ وہ بھی اہل قبیلہ کی آواز پر چلتا، ان سے جھک کر ملتا اور ان کے رنج و راحت میں برابر سے شریک رہتا تھا۔ اہم معاملوں میں وہ ان سے اور خاص طور پر سربرآوردہ حضرات سے مشورہ کرتا۔ پھر ان کی حمایت حاصل کر کے کوئی قدم اٹھاتا تھا۔

خاندانی حکومتیں: یمن، حیرہ اور بصری میں باقاعدہ طور سے عربوں نے اپنی حکومتیں قائم کیں۔ کندی، حمیری، نخعی اور غسانی بادشاہوں (ملوک) نے ایرانی درومی طرز حکومت کو اپنالیا۔ ان بادشاہوں نے اپنے اپنے خاندان میں موروثی سیادت قائم رکھنے کی کوشش کی، دربار منعقد کیے اور شاعروں کی خدمات حاصل کیں۔ حیرہ میں عمرو بن عدی کے خاندان میں تقریباً ۳۶۴ سال تک حکومت برقرار رہی۔ اسی طرح بنو غسان کی حکومت ہفہ بن عمرو کے خاندان میں کم سے کم سو سال تک برقرار رہی۔ ان کے علاوہ یمن میں بھی شخصی و موروثی حکومتیں عرصے تک قائم رہیں۔



## مکہ مکرمہ کے مشہور قبائل

درج ذیل چھ قبائل مکہ مکرمہ کے مشہور ترین قبائل تھے:

- 1: حمیہ: یہ قبیلہ مکہ مکرمہ کے مشرق میں مدینہ منورہ کی راہ پر آباد تھا۔
- 2: قریش: یہ قبیلہ منی، عرفات، طائف میں ہاسی تھا۔
- 3: حذیل: یہ قبیلہ مکہ مکرمہ اور طائف کے درمیان آباد تھا۔
- 4: ثقیف: یہ قبیلہ طائف کے جنوب مشرق میں رہتا تھا۔
- 5: بنی حارث: یہ بھی طائف کے جنوب مشرق میں آباد تھا۔
- 6: بنی لخم: مکہ مکرمہ کے جنوب میں ہاسی تھے۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۱۸۲ جلد ۱)

## باب نمبر 21:

## مکہ مکرمہ میں نازل ہونے والی سورتیں اور ان کے مضامین

## فصل نمبر 1:

## مکی سورتیں

نزول وحی کی ابتداء رمضان المبارک کے مہینے میں ولادت رسول اللہ ﷺ سے اکتالیس سال بعد بمطابق 610 عیسوی بعد از مغرب ہوئی۔ اس وقت رسول اللہ مکہ مکرمہ میں خانہ کعبہ سے تین میل دور وادی محصب کی اس پہاڑی کے غار میں یا دالہی میں مشغول تھے جسے اس زمانہ میں جبل الحراء کہتے تھے اور آج کل اسے جبل النور کہتے ہیں۔ آج کل وادی محصب میں بڑے بڑے محلات تعمیر ہو چکے ہیں اور اس کو محصب کی بجائے المعادۃ کہا جاتا ہے۔

جو پہلی آیات نازل ہوئی تھیں وہ قرآن مجید کی سورۃ العلق کی ابتدائی پانچ آیات ہیں اس کے بعد سے وقتاً فوقتاً تھوڑا تھوڑا قرآن مجید نازل ہوتا رہا کبھی کوئی سورۃ پوری بھی نازل ہو جاتی لیکن اکثر یہ ہوا کہ تھوڑا تھوڑا حصہ نازل ہوتا رہا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حسب ارشاد الہی اس نازل ہونے والی آیات کو قرآن مجید کی سورتوں میں ترتیب سے لکھواتے رہے۔ یہاں تک کہ آخری وحی بمقام عرفہ شام کے وقت جمعہ کے دن نود و الحمد دس ابھری بمطابق چھ سو بتیس عیسوی نازل ہوئی۔ یہ آخری وحی سورۃ المائدہ کی آیت نمبر تیس ہے۔ اس طرح پوری مدت نزول قرآن ہائیس سال اور دو مہینے ہوتی ہے، چونکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے چون سال کی عمر میں مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ کی طرف ہجرت فرمائی اور وہیں تریسٹھ برس کی عمر مبارک میں انتقال فرمایا اس لیے نزول قرآن کی مدت بھی دو حصوں میں تقسیم ہو گئی۔ پہلا مکی دور اور دوسرا مدنی دور۔

## مکی دور:

رمضان المبارک اکتالیس میلادی (جس وقت حضور کی پیدائش کو اکتالیس سال ہوئے) سے ربیع الاول چون میلادی تک یعنی

بارہ سال اور پانچ مہینے کی مدت میں جو حصہ قرآن یعنی سورتیں نازل ہوئیں وہ مکی کہلاتی ہیں۔ مکہ مکرمہ میں سب سے پہلے سورۃ العلق نازل ہوئی اور سب سے آخر میں سورۃ المطففین نازل ہوئی۔

مدنی دور:

ربیع الاول چون میلادی (جس وقت حضور کی عمر مبارک چون برس تھی) سے لے کر نو ذوالحجہ تریسٹھ میلادی تک یعنی نو سال اور نو مہینے کی مدت میں جو آیات اور سورتیں نازل ہوئیں وہ مدنی کہلاتی ہیں۔  
قرآن مجید کی سورتوں کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ مکی سورتیں۔

۲۔ مدنی سورتیں۔

قرآن مجید کی کل ۱۱۴ سورتیں ہیں، جن میں سے مکی سورتیں ۸۶ ہیں اور مدنی ۲۸۔

مکی و مدنی سورتوں کے نام، ان کی ترتیب نزولی و ترتیب توقیفی اور نزول کا مقام درج ذیل ہے:

نام سورت	بجسب نزول	موجودہ ترتیب	تعداد آیات	زمانہ نزول	مقام نزول
العلق	1	96	19	مکی	مکہ
المدثر	2	74	56	"	"
المزمل	3	73	20	"	"
الضحیٰ	4	93	11	"	"
انشراح	5	94	8	"	"
الفلق	6	113	5	"	"
الناس	7	114	6	"	"
الفاتحہ	8	1	7	"	"
الکافرون	9	109	6	"	"
الاخلاص	10	112	4	"	"
المہلب	11	111	5	"	"
الکوثر	12	108	3	"	"
الہمزہ	13	104	9	"	"
الماعون	14	107	7	"	"
الحکاش	15	102	8	"	"
اللیل	16	92	21	"	"
القلم	17	68	52	"	"
البلد	18	90	20	"	"

الفيل	19	105	5
القریش	20	106	4
القدر	21	97	5
الطارق	22	86	17
الفتس	23	91	15
عمس	24	80	42
الاعلى	25	87	19
السين	26	95	8
العصر	27	103	3
البروج	28	85	22
القارة	29	101	11
الزلزال	30	99	8
الانفطار	31	82	19
التوير	32	81	29
الانشقاق	33	84	25
الغديت	34	100	11
الشرع	35	79	46
المرسلات	36	77	50
النباء	37	78	40
الغاهية	38	88	26
الفجر	39	89	30
القيمة	40	75	40
التطفييف	41	83	36
الحالة	42	69	52
الذاريات	43	51	60
الطور	44	52	49
الواقع	45	56	96
النجم	46	53	62
المعارج	47	70	44

الرحمن	48	55	78	.
القر	49	54	55	.
الصف	50	37	182	.
نوح	51	71	28	.
الدھر	52	76	31	.
الدخان	53	44	59	.
ق	54	50	45	.
ط	55	20	135	.
الشعر	56	26	227	.
الحجر	57	15	99	.
مریم	58	19	98	.
ص	59	38	88	.
یٰسین	60	36	83	.
الزخرف	61	43	89	.
الجن	62	72	28	.
الملک	63	67	30	.
المومن	64	23	118	.
الانبياء	65	21	112	.
الفرقان	66	25	77	.
نبی اسرائیل (اسری)	67	17	111	.
النمل	68	27	93	.
الکھف	69	18	110	.
السجدة	70	32	30	.
حم السجدة	71	41	54	.
الجمیة	72	45	37	.
النحل	73	16	128	.
الروم	74	30	60	.
هود	75	11	123	.
ابراہیم	76	14	52	.

يوسف	77	12	111
المومن	78	40	85
القصص	79	28	88
الزمر	80	39	75
العنكبوت	81	29	69
لقمان	82	31	34
الشورى	83	42	53
يونس	84	10	109
التباء	85	34	54
الفاطر	86	35	45
الاعراف	87	7	206
الاحقاف	88	46	35
الانعام	89	6	166
المرعد	90	13	43
البقرة	91	2	286 مدني بعد هجرت مدينة
الهيته	92	98	8
التغابن	93	64	18
الجمعة	94	62	11
الانفال	95	8	75
محمد	96	47	38
ال عمران	97	3	200
التصف	98	61	14
الحديد	99	57	29
النساء	100	4	177
الطلاق	101	65	12
الحشر	102	59	24
الاحزاب	103	33	73
المنافقون	104	63	11
النور	105	24	64

1	المجادلہ	106	58	22	.	.	.
2	الحج	107	22	78	.	.	.
3	التغ	108	48	29	.	.	.
4	الزمر	109	66	12	.	.	.
5	الممتحنہ	110	60	13	.	.	.
6	النصر	111	110	3	.	.	.
7	الحجرات	112	49	18	.	.	.
8	التوبة	113	9	129	.	.	.
9	المائدة	114	5	120	.	.	.

سورۃ المہدیہ، تغابن اور سورۃ الحج میں اختلاف ہے کہ یہ مکہ میں نازل ہوئیں یا مدینہ میں، حقیقت میں ان کی چند آیات مکہ میں نازل

ہوئیں اور چند مدینہ میں۔

فصل نمبر 2:

## مکی سورتوں کے اہم مضامین

قرآن مجید اللہ تعالیٰ نے نازل فرمایا:

(سورت نمبر 20، آیت نمبر 4) (سورت نمبر 20، آیت نمبر 8) (سورت نمبر 26، آیت نمبر 192) (سورت نمبر 33، آیت نمبر 2) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 2) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 42) (سورت نمبر 56، آیت نمبر 80) (سورت نمبر 69، آیت نمبر 43)

قرآن مجید جبرائیل علیہ السلام لے کر آئے:

(سورت نمبر 26، آیت نمبر 193)

قرآن مجید رسول اللہ پر نازل ہوا:

(سورت نمبر 15، آیت نمبر 6) (سورت نمبر 20، آیت نمبر 2) (سورت نمبر 47، آیت نمبر 2) (سورت نمبر 26، آیت نمبر 184)

(سورت نمبر 69، آیت نمبر 40) (سورت نمبر 76، آیت نمبر 23)

نزول قرآن کا مہینہ:

(سورت نمبر 2، آیت نمبر 185)

نزول قرآن کی رات برکت والی ہے:

(سورت نمبر 97، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 44، آیت نمبر 3)

قرآن مجید کی زبان عربی ہے:

(سورت نمبر 26، آیت نمبر 195) (سورت نمبر 39، آیت نمبر 28) (سورت نمبر 42، آیت نمبر 7) (سورت نمبر 43، آیت نمبر 3) (سورت نمبر 46، آیت نمبر 12)

قرآن مجید عربی میں ہی کیوں:

(سورت نمبر 41، آیت نمبر 44) (سورت نمبر 44، آیت نمبر 58) (سورت نمبر 42، آیت نمبر 77)

قرآن مجید میں کیا ہے:

(سورت نمبر 14، آیت نمبر 52)

قرآن مجید شک و شبہ سے بالاتر ہے:

(سورت نمبر 2، آیت نمبر 2)

قرآن مجید سنتے وقت خاموش رہو:

(سورت نمبر 7، آیت نمبر 204) (سورت نمبر 75، آیت نمبر 16) (سورت نمبر 46، آیت نمبر 29) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 4)

قرآن مجید نہ سننا کفار کا طریقہ ہے:

(سورت نمبر 31، آیت نمبر 7) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 26)

قرآن مجید کا نام:

(سورت نمبر 41، آیت نمبر 44) (سورت نمبر 56، آیت نمبر 77) (سورت نمبر 43، آیت نمبر 3) (سورت نمبر 17، آیت نمبر 60) (سورت نمبر 42، آیت نمبر 7) (سورت نمبر 59، آیت نمبر 21) (سورت نمبر 27، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 15، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 25، آیت نمبر 32)

صفات قرآن، صفات رسول:

(سورت نمبر 16، آیت نمبر 89)

قرآن کو پاک لوگ مس کریں:

(سورت نمبر 56، آیت نمبر 79)

قرآن مجید کا چیلنج:

(سورت نمبر 2، آیت نمبر 23) (سورت نمبر 10، آیت نمبر 38) (سورت نمبر 11، آیت نمبر 13) (سورت نمبر 17، آیت نمبر 88) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 42) (سورت نمبر 52، آیت نمبر 34)

اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید کو حدیث بھی فرمایا:

(سورت نمبر 56، آیت نمبر 81)



قرآن مجید یاد کرنے کے لیے آسان ہے:

(سورت نمبر 54، آیت نمبر 17) (سورت نمبر 54، آیت نمبر 22) (سورت نمبر 54، آیت نمبر 32) (سورت

نمبر 54، آیت نمبر 40) (سورت نمبر 44، آیت نمبر 58)

قرآن پاک ترتیل سے پڑھنے کا حکم:

(سورت نمبر 20، آیت نمبر 114) (سورت نمبر 73، آیت نمبر 4)

قرآن مجید کی طرف پیٹھ کرنا:

(سورت نمبر 75، آیت نمبر 32)

قرآن مجید کی بے حرمتی کرنے والوں کی سزا:

(سورت نمبر 15، آیت نمبر 91)

اللہ تعالیٰ قرآن مجید کا محافظ ہے:

(سورت نمبر 15، آیت نمبر 9) (سورت نمبر 75، آیت نمبر 16) (سورت نمبر 75، آیت نمبر 19)

قرآن مجید کا چرچا پہلی کتابوں میں:

(سورت نمبر 26، آیت نمبر 196)

قرآن مجید اور بزرگوں کی طرف پیٹھ نہیں کرنی چاہئے:

(سورت نمبر 80، آیت نمبر 14) (سورت نمبر 88، آیت نمبر 23)

نبی کریم ﷺ کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی باتیں قرآن ہے:

(سورت نمبر 69، آیت نمبر 40)

قرآن مجید نصیحت ہے:

(سورت نمبر 73، آیت نمبر 19) (سورت نمبر 80، آیت نمبر 12) (سورت نمبر 80، آیت نمبر 16) (سورت

نمبر 38، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 38، آیت نمبر 87) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 41) (سورت نمبر 45، آیت

نمبر 20)

قرآن مجید اور اللہ تعالیٰ کی آیات کو نیچا دکھانے والے کو عذاب دیا جائے گا:

(سورت نمبر 34، آیت نمبر 38)

قرآن مجید ہدایت اور خوشخبری ہے مومنوں کے لیے:

(سورت نمبر 16، آیت نمبر 64) (سورت نمبر 27، آیت نمبر 2) (سورت نمبر 31، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 31، آیت

نمبر 5) (سورت نمبر 17، آیت نمبر 82) (سورت نمبر 10، آیت نمبر 57) (سورت نمبر 27، آیت نمبر 77) (سورت

نمبر 41، آیت نمبر 44) (سورت نمبر 6، آیت نمبر 157) (سورت نمبر 39، آیت نمبر 41)

علم القرآن:

(سورت نمبر 6، آیت نمبر 38) (سورت نمبر 6، آیت نمبر 59) (سورت نمبر 35، آیت نمبر 11) (سورت نمبر 16، آیت نمبر 89) (سورت نمبر 10، آیت نمبر 37) (سورت نمبر 10، آیت نمبر 61) (سورت نمبر 27، آیت نمبر 75) (سورت نمبر 54، آیت نمبر 53) (سورت نمبر 34، آیت نمبر 3) (سورت نمبر 12، آیت نمبر 111) (سورت نمبر 17، آیت نمبر 12) (سورت نمبر 22، آیت نمبر 70)

تلاوت قرآن اللہ تعالیٰ کی عبادت ہے:

(سورت نمبر 35، آیت نمبر 29)

قرآن مجید کو شیطان لے کر نہیں اترتا:

(سورت نمبر 26، آیت نمبر 210)

قرآن مجید کو سمجھ کر پڑھنا:

(سورت نمبر 4، آیت نمبر 82) (سورت نمبر 3، آیت نمبر 118) (سورت نمبر 2، آیت نمبر 219) (سورت نمبر 2، آیت نمبر 242) (سورت نمبر 2، آیت نمبر 266) (سورت نمبر 7، آیت نمبر 176) (سورت نمبر 10، آیت نمبر 24) (سورت نمبر 16، آیت نمبر 44) (سورت نمبر 23، آیت نمبر 68) (سورت نمبر 24، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 29، آیت نمبر 43) (سورت نمبر 30، آیت نمبر 28) (سورت نمبر 47، آیت نمبر 24) (سورت نمبر 38، آیت نمبر 29) (سورت نمبر 12، آیت نمبر 2) (سورت نمبر 39، آیت نمبر 28) (سورت نمبر 43، آیت نمبر 3) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 3) (سورت نمبر 59، آیت نمبر 21)

قرآن مجید کی بے حرمتی کرنے والوں کی سزا:

(سورت نمبر 15، آیت نمبر 91)

اللہ تعالیٰ نے قرآن کی قسم ارشاد فرمائی:

(سورت نمبر 38، آیت نمبر 1)

قرآن مجید پر کافر جھگڑتے ہیں:

(سورت نمبر 40، آیت نمبر 4) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 40)

قرآن مجید بہتوں کے کفر کو ترقی دیتا ہے:

(سورت نمبر 5، آیت نمبر 64) (سورت نمبر 5، آیت نمبر 68)

قرآن میں ہر قسم کی مثل طرح طرح سے بیان کی گئی ہے:

(سورت نمبر 18، آیت نمبر 54) (سورت نمبر 17، آیت نمبر 89) (سورت نمبر 30، آیت نمبر 58) (سورت نمبر 17، آیت نمبر 41)

قرآن مجید سے منہ موڑنے والوں سے ہدایت سلب کر لی جاتی ہے:

(سورت نمبر 18، آیت نمبر 57) (سورت نمبر 45، آیت نمبر 23)

قرآن مجید متصل اور مسلسل ہے:

(سورت نمبر 28، آیت نمبر 51)

قرآن مجید سے عقل والے ہی نصیحت پکڑتے ہیں:

(سورت نمبر 38، آیت نمبر 29) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 3) (سورت نمبر 50، آیت نمبر 45) (سورت

نمبر 14، آیت نمبر 52)

یہ قرآن نصیحت ہے کیا تم اس کے منکر ہو:

(سورت نمبر 38، آیت نمبر 29) (سورت نمبر 21، آیت نمبر 50) (سورت نمبر 41، آیت نمبر 41) (سورت

نمبر 6، آیت نمبر 92) (سورت نمبر 6، آیت نمبر 155)

قرآن مجید اگر غیر اللہ کی طرف سے ہوتا تو اس میں بہت اختلاف ہوتا:

(سورت نمبر 4، آیت نمبر 82)

قرآن مجید اچھی کتاب ہے، اس کی تلاوت ذکر اللہ کی طرف راغب کرتی ہے:

(سورت نمبر 39، آیت نمبر 23)

جنات کا قرآن مجید سننا:

(سورت نمبر 46، آیت نمبر 29)

قرآن مجید کو کفار بھی سنتے تھے، ان کے سننے کی وجہ:

(سورت نمبر 17، آیت نمبر 47)

قرآن مجید کفار کی ہدایت کے لیے اتر:

(سورت نمبر 6، آیت نمبر 114)

جھوٹ کی تائید میں قرآن پیش کرنے والا دوزخی ہے:

(سورت نمبر 22، آیت نمبر 51)

جو قرآن مجید سے اندھا بن جائے اس پر شیطان مسلط کر دیا جاتا ہے:

(سورت نمبر 43، آیت نمبر 36)

قرآن مجید لوح محفوظ میں پہلے سے موجود ہے:

(سورت نمبر 43، آیت نمبر 4)

قرآن مجید سیدھی راہ ہے:

(سورت نمبر 6، آیت نمبر 126)

قرآن مجید سے منہ پھیرنے والے کی سزا:

(سورت نمبر 6، آیت نمبر 157)

قرآنی آیات میں حکمت بھی ہے اور تفصیل بھی:

(سورت نمبر 11، آیت نمبر 1) (سورت نمبر 54، آیت نمبر 5)

سورہ فاتحہ اور قرآن مجید کی عظمت:

(سورت نمبر 15، آیت نمبر 87)

قرآن مجید حق کی وضاحت کرنے والی کتاب ہے:

(سورت نمبر 23، آیت نمبر 62)

قرآن مجید لوگوں کی تعلیم کے لیے ہے:

(سورت نمبر 17، آیت نمبر 106)

پہلی آسمانی کتابوں کے عالم حضور کی آمد اور قرآن مجید کے نزول کے منتظر اور معترف تھے:

(سورت نمبر 17، آیت نمبر 107) (سورت نمبر 26، آیت نمبر 196)

عالم قرآن مجید نہیں سمجھتے:

(سورت نمبر 18، آیت نمبر 57)

قرآن مجید میں حضور کے صحابیوں کا ذکر ہے:

(سورت نمبر 21، آیت نمبر 24)

قرآن مجید کے معنی حضور ﷺ کے دل پر نازل ہوئے:

(سورت نمبر 26، آیت نمبر 194)

ابدوں کی ہدایت کے لیے قرآن مجید کافی ہے:

(سورت نمبر 21، آیت نمبر 106)

حضور ﷺ کو اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید سکھایا:

(سورت نمبر 27، آیت نمبر 6) (سورت نمبر 55، آیت نمبر 2)

☆☆☆

ب نمبر 22:

جاہلیت میں اہل مکہ کی فوج ترین رسم..... دختر کشی

آنی حکم..... مذمت قتل:

جاہل عرب لڑکیوں کی ولادت پر خوش نہیں ہوتے تھے۔ وہ نوزائیدہ بچیوں کو زندہ دفن کر دیتے تھے۔ سورہ نحل میں ان جاہل عربوں

کے ہذاحتی مانی اس طرح کی گئی ہے:

”جوں ہی انہیں لڑکی کی پیدائش کی خبر ملتی وہ غم زدہ ہو جاتے، ان کے چہروں پر سیاسی دوڑ جاتی اور وہ اپنے خاندان والوں کو منہ دکھانے کے لائق نہیں رہتے۔ اسی لیے وہ کسی گوشے میں چھپ جاتے اور لوگوں سے ملنا جلنا بند کر دیتے تھے۔ پھر یا تو اس ذلت کو جبراً وقہراً برداشت کر لیتے یا پھر اس نوزائیدہ بچی کو سپرد خاک کر دیتے تھے۔“

سورہ نکویر کے مطابق ”ایسی لڑکی سے پوچھا جائے گا کہ آخر کس گناہ کی پاداش میں اسے مار ڈالا گیا؟“

**رزاق اللہ ہے:**

اسلام نے دختر کشی کو سنگین جرم قرار دے دیا۔ سورہ انعام میں ہدایت کی گئی:

”کوئی شخص اپنی غربت کی وجہ سے اپنی اولاد کو نہ مار ڈالے۔“

سورہ بنی اسرائیل میں اسی قسم کا حکم آیا ہے۔ پھر سمجھاتے ہوئے کہا گیا:

”اللہ تعالیٰ ہی رزق دینے والا ہے، وہی ان کی پرورش کرے گا اور انہیں رزق عطا کرے گا۔ اسی لیے ایسی حرکت نہ کی جائے کیونکہ ان بے گناہوں کا مار ڈالنا بہت بڑا گناہ اور سنگین جرم ہے۔“

اس لیے اسلام نے اس قبیح اور وحشی رسم کو بند کر دیا۔ اللہ تعالیٰ کا یہ فرمان ہے:

((ولا تقتلوا اولادکم خشية املاق نحن نرزقهم وایاکم ان قتلهم کان خطا

کبیرا))

”اور اپنی اولاد کو غربت کے خوف سے مت قتل کر ڈالو۔ ہم انہیں اور تمہیں بھی رزق پہنچاتے ہیں۔ یقیناً ان کا قتل بہت بڑا

گناہ ہے۔“

**قتل بنات کی وجوہات:**

جاہلیت کی سب سے زیادہ مذموم اور قبیح رسموں میں سے واد بنات اور قتل اولاد ہے۔ واد کے معنی زندہ درگور کرنے کے ہیں یعنی عرب جاہلیت میں اپنی لڑکیوں کو زمین میں زندہ گاڑ دیتے تھے۔ یہ بدرسم عرب کے تمام قبیلوں میں جاری تھی۔ لڑکیوں کے زندہ دفن کرنے اور اولاد کے قتل کرنے میں عرب کے لوگوں کی غرضیں مختلف تھیں۔

1: اکثر اس لئے دفن کرتے تھے کہ بعض اوقات لڑکیوں کی وجہ سے انہیں عار لاحق ہوتی تھی کیونکہ عرب میں ہمیشہ کشت و قتال اور میں ریزیاں ہوتی رہتی تھیں اور عام طور پر لوٹ مار جاری تھی۔ جو فریق کسی فریق پر چڑھائی کرتا تھا وہ اس کی عورتوں اور لڑکیوں کو گرفتار کر کے لے جاتا تھا اور پھر ان کے ساتھ اپنی حاجت پوری کرتا تھا۔ اس لئے ان کی حمیت اور غیرت ان کو اپنی لڑکیوں کو مار ڈالنے پر مجبور کرتی تھی۔ بقول شھیکہ خس کم جہاں پاک۔ نہ لڑکیاں ہوگی نہ ان کی وجہ سے ان کو عار لاحق ہوگی۔ بنی تمیم، رکنہ اور ربیعہ اور اکثر قبائل اسی خوف سے اپنی لڑکیوں کو زندہ گاڑ دیتے تھے۔

2: میدانی نے اس کا یہ سبب بیان کیا ہے کہ بنی تمیم نعمان بن منذر کو خراج دیا کرتے تھے۔ پھر انہوں نے اسے خراج دینا بند کر دیا تھا۔ نعمان نے اپنے بھائی ربان کو ایک دستہ فوج کا سپہ سالار مقرر کر کے ان پر چڑھائی کیلئے بھیجا۔ اس نے ان کے اونٹ پکڑ لئے اور ان کی قید کر لیا۔ اس کے بعد بنی تمیم کے چند معزز آدمی نعمان بن منذر کے پاس گئے اور اس سے اپنی ذریات کے رہا کر دینے کی

”جنہم کی خبر تمہیں نذیر دے گا۔“

سیرت حلیمہ میں ہے کہ عبدالمطلب نے جو اپنے بیٹے عبد اللہ کیلئے بنی زہرہ میں سے آمنہ خاتون کو پسند کیا اس کا باعث سودہ بنت زہرہ کا ہنہ کا قول تھا جو اس نے آمنہ خاتون کے بارے میں کہا تھا کہ اس کے بطن سے ایک نذیر پیدا ہوگا۔ یہ سودہ آمنہ کے والد ماجد وہب کی پھوپھی تھی۔

5: بعض لوگ فقر اور محتاجی کے خوف سے بھی اپنی اولاد کو قتل کر دیتے تھے۔ یہ لوگ بعض قبائل عرب کے فقیر تھے، جو اس خوف سے لڑکیوں کو مار دیتے تھے کہ ان کیلئے کھانے کو کہاں سے آئے گا۔

6: بعض لوگ ایسے بھی تھے جو یہ نذر مانتے تھے کہ اگر ہمارے دس بیٹے ہو جائیں گے تو ان میں سے ایک کو خدا یا کعبہ کے نام پر قربان کریں گے، جیسا کہ عبدالمطلب نے اپنے بیٹے عبد اللہ کے ساتھ کیا۔ جس کا قصہ امام الحدیث ابن شہاب زہری، یزید بن رومان اور صالح بن کیسان نے یوں بیان کیا ہے کہ جب عبدالمطلب کو یہ معلوم ہوا کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ان کے بیٹے کے ذبح کرنے کا حکم دیا تھا تو یہ تصور کر کے کہ بیٹے کا ذبح کرنا بہت بڑے ثواب کا کام ہے، یہ نذر مانی کہ اگر میرے دس لڑکے ہوں اور ان کو اپنی زندگی میں چلا پھرتا جوان دیکھ لوں تو ان میں سے ایک کو اپنے پروردگار کے شکر یہ میں خانہ کعبہ کے نام پر ذبح کر دوں گا۔ جب ان کی نذر کی تعداد پوری ہو گئی اور انہوں نے اپنے دس بیٹوں کو اپنے سامنے چلتا پھرتا دیکھا تو ان سے کہا:

”بیٹو! میں ایک نذر مان چکا ہوں جس کا تمہیں پہلے سے علم ہے! اب کہو تمہارے کیا رائے ہے؟“

انہوں نے کہا:

”ابا جان! آپ مختار ہیں جیسا آپ کی سمجھ میں آئے ویسا کیجئے۔ ہم ہر طرح آپ کے تابعدار ہیں۔ ہم کو کوئی عذر نہیں ہے۔“

عبدالمطلب نے کہا:

”تم سب اپنے اپنے پائے لاؤ اور ان پر اپنے نام لکھ دو۔“

انہوں نے اپنے اپنے پائے پر اپنا اپنا نام لکھ کر سب پائے عبدالمطلب کو دیدے۔ عبدالمطلب نے پائے اپنے ہاتھ میں لے کر یہ رجز پڑھا:

واللہ لا یحمد شی حمدہ

عاهدتہ وانا موف عہدہ

نذرت نذرا لا احب ودہ

اذا کان مولای کنت عبدہ

ولا احب ان اعیش بعدہ

”میں نے اللہ سے عہد کیا ہے اور میں ضرور اپنا عہد پورا کروں گا اور اللہ کی پوری پوری تعریف کوئی نہیں کر سکتا، وہ میرا مولا ہے اور میں اس کا بندہ۔ میں نے ایک نذر مانی ہے جس کو میں ٹالنا نہیں چاہتا اور یہ بھی نہیں چاہتا کہ اس کے پورا کرنے کے بعد میں زندہ رہوں۔“

پھر پائے ڈالنے کیلئے امین قداح کو بلایا جو اس کام پر مقرر تھا اور پائے اس کے ہاتھ میں دے کر کہا:

”یہ پائے ڈال، لیکن ذرا جلدی نہ کرنا۔“

عبدالمطلب کو اپنے بیٹوں میں عبد اللہ کے ساتھ سب سے زیادہ محبت تھی۔ امین قداح نے جب پائے ڈالے تو عبد اللہ کے نام پانسا نکلا۔ عبدالمطلب نے چھری اپنے ہاتھ میں کی اور عبد اللہ کو خانہ کعبہ میں لائے اور ان کو اساف و نائلہ کے درمیان لٹا کر یہ رجز پڑھا:

والله لا يقدر شئ قدره

عاهدته وانا موف نذرہ

وان يوخره يقبل عذرہ

هذا قدار يد نحرہ

”میں نے اللہ سے عہد کیا ہے اور میں اپنی نذر پوری کروں گا اور خدا کی پوری قدر کوئی نہیں کر سکتا۔ یہ میرا بیٹا ہے جسے میں ذبح کرتا ہوں، اگر اللہ اسے بچائے گا تو اس کا عذر قبول کر لے گا۔“

یہ رجز پڑھ کر عبدالمطلب عبد اللہ کو ذبح کرنا چاہتے تھے کہ اتنے میں ان کے بیٹے ابوطالب نے جو عبد اللہ کے سگے بھائی تھے جلدی سے کود کر ان کا ہاتھ پکڑ لیا اور یہ رجز پڑھا:

اخوال صدق کا سود الغاب

کلا ورب البيت ذی الانصاب

”تم جو چاہتے ہو یہ ہرگز نہ ہوگا اس خانہ کعبہ کے پروردگار کی قسم! جس میں بت کھڑے ہیں۔ عبد اللہ یوں کھیل کھیل میں ذبح نہیں کیا جاسکتا۔ اے شیب (عبدالمطلب کا نام) بدلہ لینے والی ہوا چل رہی ہے، ہماری طرف سے جھگڑنے کیلئے ہمارے سچے ماموں ہیں جو شجاعت کے شیر ہیں۔“

ابوطالب کا یہ رجز جب ان کے ماموں ابن مخزوم نے سنا تو انہوں نے کہا:

”ہمارا بھانجا سچ کہتا ہے۔“

اور فوراً کود کر عبدالمطلب کے پاس آئے اور کہا:

”اے ابو الحارث! ہم اپنے بھانجے کو ہرگز ذبح نہیں کرنے دیں گے۔ یہ تم کو اختیار ہے کہ اس کے سوا اپنے بیٹوں میں سے جس کو چاہو ذبح کرو۔“

عبدالمطلب نے کہا:

”میں نے ذبح کرنے کی نذر مانی تھی اور پانا اس کے نام نکلا ہے۔ اب میں اس کو بغیر ذبح کئے نہیں رہ سکتا۔“

انہوں نے کہا:

”جب تک ہم میں سے ایک جان بھی باقی ہے اس وقت تک تو آپ اس کو ہرگز ذبح نہیں کر سکتے۔ اگر آپ کو منظور ہے تو ہم اپنا نیا پرانا سارا مال اس کے فدیہ میں دینے کیلئے تیار ہیں۔“

اس کے بعد مغیرہ بن عبد اللہ بن عمرو بن مخزوم نے یہ رجز پڑھا:

فدون هايغى خطوب تضطوب

يا عجباً من فعل عبد المطلب

”عبدالمطلب کے فعل سے بڑا تعجب ہے کہ وہ اپنے بیٹے کو جو سونے کی مورت ہے ذبح کرتا ہے۔ قسم ہے خدا کے گھر کی جس پر پردے پڑے ہوئے ہیں! یہ ہرگز نہیں ہوگا! یوں کھیل کھیل میں ہماری آنکھوں کے سامنے عبد اللہ ذبح نہیں کیا جاسکتا۔“

پھر سردار قریش عبدالمطلب کی طرف دوڑے اور کہا:

”اے ابو الحارث! آپ نے قصد کیا ہے، کوئی معمولی بات نہیں ہے بلکہ بہت بڑی بات ہے۔ اگر آپ اپنے بیٹے کو ذبح کر

دیں گے تو اس کے بعد آپ کی زندگی تلخ ہو جائے گی۔ ہماری رائے یہ ہے کہ ابھی آپ اس کام میں جلدی نہ کریں اور اپنے ارادہ پر قائم رہیں۔ ہم آپ کو بنی سعد کی کاہنہ عورت کے پاس لئے چلتے ہیں۔ وہ جس بات کا آپ کو حکم دے آپ اس کے



مطابق کریں۔“

چونکہ عرب میں عموماً سب لوگ کہانت کو حق جانتے تھے۔ اس لئے عبدالمطلب اس پر راضی ہو گئے اور کہا:

”تمہاری یہ تجویز مجھے منظور ہے۔“

پھر عبدالمطلب بنی مخزومی ایک جماعت کے ہمراہ ملک شام کو روانہ ہوئے اور کابنہ کے پاس پہنچے۔ کابنہ سے عبدالمطلب جنے

سارا حال بیان کیا اور یہ جز پڑھا:

یا رب انی فاعل لما

تردد الشر معلودہ

”پروردگار! میں وہی کروں گا جو تو چاہے گا، اگر تو چاہے تو ٹھیک اور حق بات کا ہمیں الہام کر دے۔ اسے وہ ذات جو ہر شہر کی

طرف خیر کو ہٹا کر لے جاتا ہے تو نے ہی میرا مال اور آدمی بڑھائے ہیں۔“

کابنہ نے کہا:

”آج مجھے فرصت نہیں ہے۔ آج تو تم چلے جاؤ! کل میرے پاس آنا۔“

چار اس کے پاس سے اپنی فرودگاہ میں لوٹ آئے اور اگلے روز پھر اس کے پاس گئے اور اس سے سارا حال بیان کیا۔ اس نے پوچھا:

”تمہارا یہ باپ آدمی کی دیت کتنی مقرر ہے۔؟“

نبیوں نے کہا:

”دس اونٹ۔“

اس نے کہا:

”تو اب تم اپنے شہر کو واپس جاؤ اور وہاں جا کر دس اونٹوں اور اس لڑکے کے درمیان جس کے ذبح کرنے کا تم ارادہ کرتے

ہو پانے والے۔ اگر پانے والے اونٹوں پر پڑے تو نہیں اس کے عوض ذبح کر دو اور اگر تمہارے لڑکے پر پڑے تو دس دس اونٹ

بڑھاتے جاؤ اور پانے والے جاؤ یہاں تک کہ کسی مقدار پر تمہارا پروردگار تم سے راضی ہو جائے۔“

کابنہ کا یہ فیصلہ سن کر وہ لوگ کئے واپس آئے اور سب نے مل کر عبدالمطلب سے کہا:

”اے شیبہ! اس کا اتباع کرنا چاہیے۔ تمہیں معلوم ہے کہ حضرت ابراہیم نے کس طرح اسلام کے بدلے دنیہ قربانی کیا۔ تم

اسماعیل کی اولاد میں سردار ہو تمہیں ضرور ایسا کرنا چاہیے۔ اپنے بیٹے کے ذبح کرنے کا خیال دل سے دور کرو اور اس کے

بدلے اپنا مال قربان کر دو۔“

اگلے روز عبدالمطلب اپنے بیٹے عبد اللہ اور دس اونٹوں کو اپنے ساتھ لے کر مذبح میں پہنچے اور پانسا ڈالنے والے کو بلایا اور ایک پانسا

اپنے بیٹے کے نام پر کیا۔ پھر پانسا ڈالنے والے کو پانے دے کر کہا کہ پانسا ڈال، لیکن اطمینان سے ڈالنا جلدی نہ کرنا۔ جب اس نے پانسا

ڈالا تو عبد اللہ کے نام نکلا۔ عبدالمطلب نے دس اونٹ بڑھادیئے۔ اس نے پھر پانسا ڈالا تو پھر عبد اللہ کے نام نکلا۔ عبدالمطلب نے دس

اونٹ اور بڑھادیئے۔ اسی طرح ہر مرتبہ عبد اللہ کے نام پانسا پڑتا رہا اور عبدالمطلب ہر دفعہ اونٹ بڑھاتے رہے یہاں تک کہ پورے سو

اونٹ ہو گئے۔ جب سو اونٹوں اور عبد اللہ کے نام پانسا ڈالا گیا تو پانسا اونٹوں کے نام نکلا۔ اس وقت عبد اللہ اور تمام قریش نے خوش ہو کر

تکبیر کا نعرہ مارا اور قریش نے عبدالمطلب سے کہا:

”ابوالمحارث خدا کا شکر کرو کہ تمہارا پروردگار بھی راضی ہو گیا اور تمہارا بیٹا بھی ذبح ہونے سے بچ گیا۔“  
عبدال مطلب نے کہا:

”ابھی میں اس بات کو نہیں مانتا۔ جب تک میں تین بار پانسا نہ ڈال لوں۔“

غرض عبدال مطلب نے دوبارہ پانسا ڈلوایا، لیکن وہ بھی اونٹوں کے نام نکلا پھر تیسری بار پانسا ڈلوایا تو وہ بھی اونٹوں ہی کے نام نکلا۔ اس وقت عبدال مطلب کو یقین ہو گیا کہ ان کا پروردگار ان کے بیٹے کا فدیہ لینے سے راضی ہو گیا۔ پھر انہوں نے یہ رجز پڑھا:

دعوت ربی مخلصاً وجہراً  
وقاد بالمال تجدلی وفوا  
عفوا ولا نسمت عیو ناخزرا  
فالحمد لله الا جل شکرا  
مبدلاً نعمة ربی کفراً  
یا رب لا تخربتنی نحراً  
اعطیک مزکل سوام عشرأ  
بالواضح الوجه المغشى بدراً  
فلست والبيت المغطى سترأ  
مادمت حیا اور ازور الہبرا

”میں نے اخلاص کے ساتھ اور با آواز بلند اپنے پروردگار سے التجا کی کہ اے میرے پروردگار! میرا بیٹا ذبح نہ ہو اور اس کے فدیہ میں مال قبول کر لے۔ میرے پاس بہت سا مال موجود ہے میں تجھے ہر قسم کے چرنے والے جانوروں میں سے دس دس دوں گا۔ پروردگار! معاف فرما اور ایک ایسے حسین و جمیل روشن رو (چہرے) کو جس کے آگے چودھویں رات کا چاند بھی ماند ہے ذبح کرا کر ہمارے دشمنوں کو خوش نہ کر۔ سو اللہ بزرگ و برتر کا شکر ہے جس نے ہماری سن لی۔ قسم ہے خانہ کعبہ کی جس پر پردے پڑے ہوئے ہیں! جب تک میں زندہ رہوں گا اور قبر میں نہ جا سوؤں گا اس وقت تک اپنے پروردگار کی نعمت کو کفر (ناشکری) سے نہیں بدلوں گا۔“

پھر عبدال مطلب نے اپنے عمدہ اور بیش قیمت اونٹوں میں سے عبداللہ کے ذریعہ سواونٹ قربان کئے اور جہاں وہ قربان کئے تھے وہیں چھوڑ دیئے تاکہ جو کوئی آئے ان کا گوشت کھائے اور جس قدر ضرورت ہو اپنے گھر لے جائے۔ نوبت بہ نوبت ہر جگہ کے آدمی آتے تھے اور گوشت بھون کر کھاتے اور گھر لے جاتے۔ کسی کو ممانعت نہ تھی۔ اس روز سے آدمی کی دیت سواونٹ قرار پا گئی، ورنہ اس سے پہلے دس اونٹ تھی۔

پھر عبدال مطلب اپنے بیٹے عبداللہ کو اپنے ساتھ لے کر شادماں و فرحاں گھر کو لوٹے اور اس روز سے عبداللہ کو لوگ ذبح کہنے لگے اور یہ ان کا لقب پڑ گیا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

((انا ابن الزبیحین))

”میں دو ذبیحوں کا بیٹا ہوں۔“

دو ذبیحوں سے مراد حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہما السلام اور حضرت عبداللہ رضی اللہ عنہ ہیں۔

7: بعض لوگ اس خیال سے بھی اپنی بیٹیوں کو زندہ دفن کر دیتے تھے کہ وہ فرشتوں کو اللہ کی بیٹیاں خیال کرتے تھے۔ پس وہ براہِ حماقت اس جنس کو اپنے پاس رکھنا پسند نہیں کرتے تھے جس کو انہوں نے خدا کیلئے مخصوص کر رکھا تھا اور یہ ان کا دوہرا حتمی پان تھا۔

## قل و دفن بنات کی مختلف صورتیں:

لڑکیوں کے دفن اور قل کرنے کی کیفیت مختلف تھی۔

1: ایک یہ طریق تھا کہ جب کسی کے لڑکی پیدا ہوتی اور وہ اس کو زندہ رکھنا چاہتا تو اسے صوف یا بالوں کا ایک جھ پھندا پتا اور چند اونٹ یا کھریاں اس کی سپرد کر کے ان کے چرانے کیلئے اسے جنگل میں چھوڑ دیتا۔ وہ جنگل میں اس کے اونٹ اور کھریاں چرایا کرتی اور اگر اس کو مارا جاتا تو اس سے کوئی کام نہ لیتا۔ جب چھ برس کی ہو جاتی تو اس کی ماں سے کہتا کہ اس کو خوب بٹا سنوار کر آراستہ کر اور خوشبو سے لہکھڑکھڑا کر اس کے اقارب میں لئے جاتا ہوں۔ پھر جنگل میں اس کیلئے ایک کنواں کھودتا اور اس کو اس کنوئیں پر لے جاتا اور اس سے کہتا کہ اس کے اندر جھانک۔ جب وہ جھانکتی تو اس کو پیچھے سے دھکا دے کر اس کو گرا دیتا۔ پھر اس کے اوپر مٹی ڈال کر کنوئیں کو بند کر دیتا۔

ایک شخص جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت مبارک میں حاضر ہوا اور عرض کیا:

”یا رسول اللہ! ہمارے بچھلے گناہ کیونکر معاف ہوں گے ہم لوگ جاہل اور بت پرست تھے اپنی اولاد کو مار ڈالتے تھے، چنانچہ میری ایک لڑکی تھی جب وہ چند سال کی ہو گئی اور جواب دینے لگی تو میں اس کے مار ڈالنے کے درپے ہوا۔ وہ لڑکی میری نہایت فرمانبردار اور مطیع تھی۔ جب میں اسے اپنے پاس بلاتا تھا تو نہایت خوش ہوتی تھی اور دوڑ کر میرے پاس چلی آتی تھی۔ ایک دن میں نے اسے بلایا اور کہا: میرے ساتھ چل۔ وہ خوشی سے میرے پیچھے پیچھے ہوئی۔ میں اسے اپنے خاندان کے ایک کنوئیں پر جو میرے گھر سے بہت دور نہیں تھا، لے گیا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر میں نے اسے اس کنوئیں میں دھکیل دیا۔ وہ مجھے ابا جان ابا جان کہہ کر پکارتی رہی، لیکن مجھے اس پر ذرا رحم نہ آیا اور اسے دھکیل کر فوراً وہاں سے چل دیا۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کا یہ بیان سن کر رونے لگے اور اس قدر رونے لگے کہ آنسوؤں سے آپ کی ریش مبارک تر ہو گئی۔ پھر فرمایا:

”جاہلیت کی خطا اللہ تعالیٰ نے معاف فرمادی۔ اب آئندہ اچھے عمل کرنا۔“ (سنن دارمی)

2: دوسرا طریق لڑکیوں کے گاڑنے کا یہ تھا کہ مرد نکاح کرتے وقت عورت سے یہ شرط کر لیتا کہ اگر اس کے لڑکیاں پیدا ہوں تو وہ ایک لڑکی زندہ رکھے اور ایک گاڑ دے، جب وہ لڑکی پیدا ہوتی جس کے گاڑنے کی شرط ہوئی تو مرد عورت سے یہ کہہ کر بالکل نکل جاتا کہ میں باہر جاتا ہوں۔ تھوڑی دیر میں واپس آؤں گا۔ اگر تو نے میرے واپس آنے تک اسے زندہ درگور نہ کیا تو جس طرح میری ماں کی پیٹھ مجھ پر حرام ہے، اسی طرح تو مجھ پر حرام ہے۔ اس کے باہر چلے جانے کے بعد وہ عورت اس لڑکے کے دفن کرنے کیلئے زمین میں ایک گڑھا کھودتی اور خاندان کی عورتوں کو بلواتی۔ وہ سب اس کے پاس اکٹھی ہو جاتیں اور اسے مع اس لڑکے گڑھے پر جاتیں اور اس کے شوہر کے آنے کی منتظر رہتیں۔ جب وہ عورت اپنے شوہر کو واپس آتا دیکھتی تو اس لڑکی کو اس گڑھے میں ڈال دیتی اور اس کے اوپر مٹی ڈال کر گڑھا بند کر دیتی۔ یہ طریق قبیلہ مضر اور ربیعہ میں تھا جو فاقہ اور قید کے خوف سے ایسا کرتے تھے۔

(تفسیر ابن جریر جلد ۸ ص ۳۵)

3: بعض لوگ اس طرح بھی لڑکیوں کو مارتے تھے کہ وہ ان کو پہاڑ کی چوٹی یا کسی اونچی جگہ سے نیچے گرا دیتے تھے۔ چنانچہ مروی ہے۔ ایک شخص نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا:

”یا رسول اللہ! جب سے میں مسلمان ہوا ہوں اس وقت سے اب تک مجھے اسلام میں کچھ لذت معلوم نہیں ہوتی، جس کا سبب یہ ہے کہ جاہلیت میں میری ایک لڑکی تھی میں نے اپنی بیوی کو حکم دیا کہ اس لڑکی کو خوب آراستہ کر۔ جب آراستہ کر چکی تو

میں اس کو ایک بہت گہرے نالہ پر لے گیا اور اسے میں نے اس میں گرا دیا۔ گرتے وقت اس نے یہ کلمہ کہا: ابا جان! تم نے مجھے مار ڈالا۔ جب مجھے اس کا یہ قول یاد آتا ہے تو مجھے کوئی شے اچھی نہیں معلوم نہیں۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”جاہلیت کے تمام گناہ اسلام نے مٹا دیئے اور اسلام کے گناہوں کو استغفار مٹا دیتا ہے۔“

4: یہ بھی طریق تھا کہ بعض لڑکیوں کو ڈبو دیتے تھے اور ذبح کر ڈالتے تھے۔

اسلام کی وادینات کے فعل کی مذمت:

اسلام نے سینکڑوں برس کی اس فتنہ اور جاہلانہ رسم کو ایک آن میں مٹا دیا۔ آیات قرآنی اور احادیث نبوی میں اس کے جملہ انواع و اقسام کی مذمت بیان کی گئی ہے اور ایسے ظالموں کو سوائے دوزخ کے اور کہیں ٹھکانہ نہیں دیا گیا۔ قرآن مجید میں اس فعل فتنہ کی ممانعت اور دفاع میں متعدد آیات موجود ہیں۔ مثلاً:

((لا تقتلوا اولادکم من خشية املاق))

”بھتیجی کے ڈر سے اپنی اولاد کو قتل نہ کرو۔“

((واذا المودة سئلت باى ذنب قتلت))

”اس لڑکی سے جو زندہ دفن کی گئی ہے پوچھا جائے گا کہ تو کس گناہ میں ماری گئی تھی۔؟“

اس آیت میں اللہ نے یہ ظاہر فرمایا کہ زندہ درگور کرنے والا خبیث اس قابل ہی نہیں کہ اس کی طرف التفات کیا جائے اور اس سے اس بارے میں پوچھ گچھ کی جائے بلکہ فقط مظلوم لڑکی کے اظہار لے کر یک طرفہ کارروائی کر دی جائے گی اور اسی کے بیان پر اس خبیث کو دوزخ میں بھیج دیا جائے گا۔ جس طرح مسیح کے پوجنے والے اس قابل نہیں ہیں کہ ان سے کچھ باز پرس کی جائے فقط مسیح علیہ السلام کا بیان لے کر دوزخ میں داخل کر دیئے جائیں گے۔

کلام کا یہ پیرایہ نہایت بلیغ اور موثر ہوتا ہے اور یہی قرآن کا اعجاز ہے، کسی بشر کی کیا مجال جو اس کا مقابلہ کر سکے۔

باب نمبر 23:

عہد جاہلیت اور عصر حاضر میں نکاح اور طلاق کی رسمیں..... اہل مکہ کا طرز عمل

چار طریقے:

جاہلیت میں نکاح و طلاق کی رسموں سے بھی جہالت نپٹتی تھی۔ صحیح بخاری میں دور جہالت میں رائج شدہ نکاح کے طریقوں کو بیان کیا گیا ہے۔ حضرت عائشہ سے مروی حدیث کے مطابق نکاح کے چار طریقے رائج تھے۔

چار طریقے:

چار طریقوں میں سے ایک طریقہ اخلاقیات کے مطابق تھا۔ وہ یہ کہ والدین مہر مقرر کر کے اپنی اولاد کی شادی کر دیتے تھے۔ باقی تینوں طریقے زنا کاری کی حد میں آ جاتے تھے۔

نکاح الاستہداء:

شوہر اپنی عورت کو کسی شریف و نجیب رئیس کے پاس چھوڑ دیتا تاکہ اعلیٰ نسب اور اچھے خون کی اولاد نصیب ہو جائے۔  
الاستہداء کہتے ہیں۔

قیمر طریقہ:

اکڑ ایسا بھی ہوتا کہ ایک عورت سے دس سے کم مردوں کی جماعت کا حلق ہو جاتا۔ اولاد پیدا ہونے پر عورت اسے قیمر کہتے ہیں۔  
ان میں سے کسی کی طرف منسوب کر دیتی تھی۔

چوٹھا طریقہ:

چوٹھا طریقہ طوائفوں کی طرح مصروفی کا تھا۔ چند راتوں کے مطابق کئی بھائیوں میں صرف ایک ہی بیوی مشترک ہوتی تھی۔  
سوتلی ماں سے بھی نکاح جائز تھا۔ اسی طرح حقیقی بہنوں سے ایک ساتھ شادی جائز تھی۔ باپ کی منکوحہ اس کے بیٹے کو وراثت میں ملتی تھی۔  
وہ اس سے ازدواجی رشتہ قائم کر لیتا تھا۔ اس قسم کی مثالیں بھی ملتی ہیں کہ قریبی رشتہ دار مرنے والے کی عورت پر چادر ڈال دیتا تھا تو وہ اس کی بیوی ہو جاتی تھی۔

عرب اور تعدد ازواج:

تعدد ازواج کے بغیر یہ رسمیں نہیں پھیل سکتیں۔ ہر ایک اپنی مرضی سے ایک سے زیادہ بیوی رکھ سکتا تھا۔ مسلمان ہونے سے پہلے  
حضرت عروہ بن مسعود ثقفی کے پاس دس بیویاں تھیں۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں حکم دیا کہ وہ چار سے زیادہ بیویوں کو طلاق  
دے دیں۔ اسلام نے شرعی طریقہ نکاح کے علاوہ سارے دوسرے طریقوں کو باطل قرار دے کر دور جہالت کا نام و نشان تک مٹا دیا۔  
حتمی کی بیوی:

جابل عربوں میں یہ بھی رسم تھی کہ وہ منہ بولے بیٹے (حتمی) کی بیوی سے طلاق ہونے کے بعد شادی نہیں کر سکتے تھے۔ سورہ  
احزاب میں واضح کر دیا گیا:

”منہ بولا بیٹا حقیقی اولاد کے برابر نہیں ہو سکتا۔“

اس لیے اس کی بیوی سے طلاق ہونے کے بعد نکاح جائز ہے۔

لعان:

چونکہ ناجائز تعلقات کی روک تھام کیلئے کوئی قانون نہیں تھا، اس لیے لوگ اپنی بیویوں پر بھی شک کرتے اور ان کی عصمتوں کے  
خلاف تہمت لگانے سے بھی گریز نہیں کرتے تھے۔ جابل رسم کے مطابق اسے ”لعان“ کہتے ہیں۔

ایلاء و ظہار:

اسی طرح عربوں میں ”ایلاء و ظہار“ کی بری رسمیں بھی رائج تھیں۔ شوہر قسم کھا لیتا کہ وہ اپنی بیوی کے پاس نہیں جائے گا۔ اسے  
”ایلاء“ کہتے ہیں۔ ایسا بھی ہوتا کہ شوہر یہ کہہ کر اپنی بیوی کو اپنے لئے حرام کر لیتا کہ تو میرے لیے میری ماں کی بیٹھ کے برابر ہے۔ اس رسم  
کو ”ظہار“ کہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے سمجھایا:

”بیوی کو ماں کہہ دینے سے وہ ماں نہیں بن جاتی۔“

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((وانہم ليقولون منكرا من القول وزورا))

”ایسے لوگ تو غیر معقول اور جھوٹی بات کہتے ہیں۔“

اس لیے اللہ تعالیٰ انہیں معاف کر دے گا مگر کفارے میں وہ ایک غلام یا لونڈی آزاد کریں یا متواتر دو مہینوں کے روزے رکھیں یا پھر ساٹھ محتاجوں کو کھانا کھلائیں۔

طلاق کی حد:

جاہل عربوں میں طلاق کی حد بھی مقرر نہ تھی۔ شوہر اپنی مرضی سے جب چاہتا اپنی بیوی کو طلاق دے دیتا تھا۔

عورت کی طلاق:

عورت بھی اپنے شوہر کو چھوڑ کر جہاں چاہے جاسکتی تھی۔ ایک رسم کے مطابق وہ اپنے خیمے کا رخ موڑ دیتی۔ اگر اس کا رخ مشرق کی طرف ہوتا تو اسے مغرب کی طرف کر دیتی۔ یہ اس بات کی علامت تھی کہ اب وہ آئندہ اپنے شوہر کے ساتھ نہیں رہے گی۔ گویا اس نے اپنے شوہر کو چھوڑ دیا ہے اور اب اس سے کسی قسم کا تعلق نہیں رکھتی۔ اس قسم کی جاہلی رسموں کو اسلام نے منسوخ کر دیا اور ایک پاک و مہذب معاشرے کی بنا ڈالی۔

## نکاح

حرمت نکاح:

اہل جاہلیت ماں، بیٹی، خالہ، پھوپھی، بہن، بھانجی، بھتیجی اور ان تمام عورتوں سے نکاح نہیں کرتے تھے۔ جن سے شریعت اسلام میں نکاح کرنا حرام ہے۔ ان رشتہ دار عورتوں کو خواہ وہ نسبی ہوں یا رضاعی نکاح میں لانا حرام جانتے۔ خصوصاً قریش اس بارے میں سب زیادہ حیا اور غیرت والے تھے۔ وہ ان ارحام قریبہ کی حرمت کا پورا پورا پاس و لحاظ رکھتے تھے۔

نکاح ضمین:

مسلمانوں کے ہاں جو عورتیں محرمات میں داخل ہیں جاہلیت میں ان میں سے صرف دو صورتیں مستثنیٰ تھیں: اول یہ کہ وہ لوگ اپنے باپ کی منکوحہ سے نکاح کرنے میں مضائقہ نہیں سمجھتے تھے کیونکہ وہ اس کو میت کا ترکہ تصور کرتے تھے۔ باپ کی بیوی کا سب سے زیادہ مستحق اس کا بڑا بیٹا خیال کیا جاتا تھا۔ اگر وہ اس کے ساتھ نکاح کرنا چاہتا تو بے تامل کر لیتا۔ کوئی عیب نہ تھا۔ چنانچہ جاہلیت میں ایسے بے شمار نکاح ہوئے ہیں جو لوگ اس قسم کا نکاح کرتے تھے، ان کو ضمین کہا جاتا تھا۔ بنی قیس بن ثعلبہ میں سے تین بھائیوں نے یکے بعد دیگر اپنے باپ کی بیوی سے نکاح کیا تھا۔ اس بن حجر تھیں ان کو ان کے اس فعل پر عار دلاتا ہے:

یتکوا فکیہہ وامشوا حول فبتہا

فکلکم لابیہ ضمین سلف

”فکھیر سے ہم بستر ہو اور اس کے قبہ کے گرد چکر لگاؤ تم سب اپنے باپ کے ضمین سلف ہو۔“

نکاح مققت:

اگر میت کا بڑا بیٹا اس کی بیوی سے نکاح نہ کرنا چاہتا تو اس کے چھوٹے بھائی کر لیتے اور اگر وہ بھی نہ چاہتے تو میت کا اور کوئی رشتہ دار کر لیتا۔ اس میں عورت کی رضامندی کی ضرورت نہ تھی کیونکہ وہ میت کا ترکہ تھی جو کوئی اس پر اپنا کپڑا ڈال دیتا وہی اس کے مالک ہو جاتا۔ جاہلیت میں اس نکاح کو نکاح مققت کہتے تھے۔ اور جو اولاد اس سے پیدا ہوتی تھی اس کو مققتی۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ اس نکاح کو حرام فرمایا اور اس کی مذمت میں یہ آیت نازل ہوئی:

((ولا تنكحوا ما نكح اباؤكم من النساء الا ما قد سلف انه كان فاحشة ومقتنا وساء سبيلا))

”جن عورتوں سے تمہارے باپوں نے نکاح کیا تم ان عورتوں سے نکاح نہ کرو۔ پہلے جو ہو چکا سو ہو چکا۔ یہ نکاح کرنا بے حیائی اور خدا کے غصے کا باعث ہے۔“

دوسگی بہنوں کا نکاح:

دوسری صورت جو شریعت اسلام کے خلاف تھی، وہ یہ تھی کہ وہ لوگ نکاح میں دوسگی بہنوں کو ایک وقت میں جمع کر لیتے تھے اس میں بھی ان کے نزدیک کوئی عیب نہ تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس کو بھی حرام فرمایا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

”تم پر دو بہنوں کا ایک وقت میں نکاح میں جمع کرنا حرام ہے۔“

چار سے زیادہ نکاح:

جب قیس بن حارث مسلمان ہوئے تو اس وقت ان کے نکاح میں آٹھ عورتیں تھیں اور غیلان بن سلمہ ثقفی کے اسلام قبول کرنے کے وقت ان کے نکاح میں دس عورتیں تھیں۔ اسلام نے زیادہ سے زیادہ چار نکاحوں کی اجازت دی اور اس سے زیادہ کی ممانعت کر دی۔ (تفسیر ابن جریر ص ۲۰۲)

آٹھ قسم کے نکاح:

جاہلیت میں نکاح کی بے شمار اقسام تھیں۔ ان میں سے درج ذیل آٹھ اقسام بہت مشہور تھیں:

1: نکاح شفاء۔ 2: نکاح بدل۔ 3: نکاح متعہ۔ 4: نکاح عام۔ 5: نکاح اجماعی۔ 6: نکاح خدن۔ 7: استبضاع۔ 8: نکاح نوبت۔

نکاح شفاء (آٹا سائی):

نکاح شفاء کی یہ صورت تھی کہ آدمی اپنی بیٹی یا بہن یا بھتیجی یا کسی اور عزیزہ کو اس شرط پر کسی کے ساتھ بیاہ دیتا کہ وہ اپنی بیٹی یا بھتیجی یا کسی اور عزیزہ کو اس کے ساتھ بیاہ دے۔ ان دونوں نکاحوں میں مہر کسی کا مقرر نہیں کیا جاتا تھا، بلکہ یہ آپس کا تبادلہ یعنی ایک دوسرے کا مہر ہوتا تھا۔

نکاح البدل:

نکاح بدل کی یہ صورت تھی کہ ایک مرد دوسرے مرد سے کہتا تھا کہ تو میرے لئے اپنی بیوی سے علیحدہ ہو جا! میں تیرے لئے اپنی بیوی سے علیحدہ ہوتا ہوں۔ اس طرح وہ آپس میں ایک دوسرے سے اپنی بیویاں بدل لیتے تھے اور یہ ان کے نزدیک نکاح تھا۔



**نکاح حنفی:**

مہر کی یہ صورت تھی کہ عورت سے ایک مدت معینہ کیلئے نکاح کرتے تھے۔ جب مدت ختم ہو جاتی تھی تو زوجین کے درمیان خود بخود فرقت واقع ہو جاتی تھی۔

**نکاح عام:**

نکاح عام کی صورت آج کل کے نکاح سے جو مسلمانوں سے رائج ہے ملتی جلتی تھی۔ جاہلیت کے شرفاء میں اکثر اسی نکاح کا رواج تھا اور یہ نکاح اور نکاحوں سے بہتر خیال کیا جاتا تھا۔ اس کا طریق یہ تھا کہ ایک مرد دوسرے مرد سے، اس کی بیٹی یا اس خاتون کی جو اس کی ولایت میں ہوتی منگنی کی درخواست کرتا اور اس کا مہر مقرر کرتا۔ جب وہ شخص منگنی منظور کر لیتا تو مہر کی معین مقدار پر جس کا اس مجلس میں ذکر ہو جاتا اس کے ساتھ عقد کرتا۔ منگنی کی درخواست عورت کے باپ یا بھائی یا چچا یا چچا زاد بھائیوں سے کرتے تھے۔ مخاطب جب منگنی کی درخواست کرتا تو عورت کے باپ یا ولی سے کہتا:

”خدا کرے تم ہر صبح خوش رہو۔“

پھر کہتا:

”ہم تمہارے جوڑ گوت اور ذات برادری کے ہیں۔ اگر تم ہم سے اپنی بیٹی بیاہ دو تو ہماری خوشی پوری ہو جائے گی اور ہم تمہارے ہو جائیں گے اور تمہاری تعریف کرتے ہوئے ہم تمہاری فرزندگی میں داخل ہوں گے۔ اور اگر کسی علت کی وجہ سے جس کو ہم بھی جانتے ہوں تم ہمیں محروم لو ناؤ گے تو ہم تم کو معذور سمجھ کر لوٹ جائیں گے۔“

اگر عورت کی قوم سے مخاطب کی قرابت قریہ ہوتی اور اس کی منگنی منظور ہو کر اس کے ساتھ عقد ہو جاتا تو رخصت کے وقت لڑکی کا باپ یا بھائی لڑکی سے کہتا:

”خدا کرے جب تو اس کے پاس جائے تو عیش و آرام سے رہے اور لڑکے جنے نہ کہ لڑکیاں۔ خدا تجھ سے کثیر تعداد اور عزت والے اشخاص پیدا کرے اور تیری نسل ہمیشہ قائم رہے۔ اپنا خلق عمدہ رکھنا اور اپنے شوہر کی عزت اور تعظیم کرنا اور پانی کو خوشبو بھگنا۔“

اگر عورت کسی اجنبی اور پردہ سی سے بیاہی جاتی تو اس کا باپ یا بھائی اس سے کہتا:

”خدا کرے نہ تو عیش و آرام میں رہے اور نہ لڑکے جنے، کیونکہ تو اجنبیوں سے قریب ہوگی اور دشمنوں کو جنے گی۔ اپنا خلق عمدہ رکھنا اور اپنے شوہر کے عزیز و اقارب کی نظر میں پیاری بنی رہنا، کیونکہ ان کی آنکھیں تیری طرف اٹھی ہوئی ہوں گی اور ان کے کان تیری طرف لگے ہوئے ہوں گے اور پانی کو خوشبو بھگنا۔“

قریش اور عرب کے اکثر قبائل میں یہی نکاح رائج تھا اور اکثر شریف اور خاندانی لوگ اسی نکاح کو پسند کرتے تھے۔

**نکاح اجتماعی:**

نکاح کی ایک قسم یہ تھی کہ بہت سے آدمی جمع ہو کر عورت کے پاس جاتے اور اس سے جماع کرتے۔ وہ کسی کو جو اس کے پاس آتا منع نہ کرتی۔ یہ فاحشہ عورتیں تھیں جو اپنے دروازوں پر جھنڈیاں کھڑی کرتی تھیں۔ یہ جھنڈیاں اس بات کی نشانی ہوتی تھیں کہ جو ان کے پاس آنا چاہے چلا آئے، کسی کو ممانعت نہیں ہے۔ ان میں سے جب کوئی عورت کسی سے حاملہ ہو جاتی اور بچہ جنمتی تو سب اس کے پاس جمع ہوتے اور ایک قیافہ شناس کو بلا تے اور قیافہ شناس بچہ کو جس کے مشابہ پاتا اس کا بیٹا قرار دیتا۔ عورت بچہ اس کو دے دیتی اور وہ اس کا بیٹا

کہلانے لگتا۔ مرد اس سے انکار نہیں کر سکتا تھا۔ جاہلیت میں اپنے دروازوں پر جھنڈیاں کھڑی کرنے والی عورتوں میں سے ہشام بن العاصی نے کتاب مثالب میں دس سے زیادہ مشہور عورتوں کے نام یہاں کئے ہیں۔ انہیں میں سے ایک عورت ام مہزول تھی جو جاہلیت میں زنا کرتی تھی۔ اسلام کے زمانہ میں بعض صحابہ نے اس سے نکاح کرنا چاہا۔ اس پر یہ آیت نازل ہوئی:

((الزانية لا ينكحها الا زان او مشرك))

”زانیہ عورت سے نکاح کرنا زانی یا مشرک کا کام ہے۔“

### نکاح الخدن:

نکاح الخدن کی طرف قرآن مجید کی اس آیت میں اشارہ کیا گیا ہے:

”اور یار انے نہ لگائیں۔“

خدن کے معنی یار انے کے ہیں یعنی مخفی طور پر کسی عورت سے یار اندہ کرنا۔ زمانہ جاہلیت کے لوگ کہا کرتے تھے کہ جو نکاح چھپا کر کیا جائے، اس میں مضائقہ نہیں ہے لیکن جو نکاح ظاہر ہو وہ منحوس ہے۔

### استبضاع:

استبضاع کی صورت یہ تھی کہ جب عورت حیض سے پاک ہو جاتی تو اس کا شوہر اس سے کہتا:

”فلاں شخص کو اپنے پاس بلوالے اور اس سے ہم بستر ہوتا کہ اس سے حاملہ ہو جائے۔“

وہ عورت اس شخص کو بلواتی اور اس کے ساتھ ہم بستر ہوتی۔ اس عرصہ میں اس کا شوہر اس سے علیحدہ رہتا اور جب تک اس عورت کو اس شخص سے حمل ظاہر نہ ہوتا جس سے اس نے استبضاع چاہا تھا، شوہر اس کو ہاتھ نہ لگاتا۔ جب اس سے اس کا حمل ظاہر ہو جاتا اس وقت اس کا شوہر جب اس کا جی چاہتا اس کے ساتھ ہم بستر ہوتا۔ استبضاع ان سرداروں اور رؤسا کے ساتھ کراتے تھے، جو شجاعت یا عظمت وغیرہ اوصاف میں مشہور ہوتے تھے اور یہ اس لئے کرتے تھے کہ بچہ نجیب و شریف پیدا ہو کیونکہ عمدہ نر کے پانی سے عمدہ بی اولاد ہوتی ہے۔ گویا اکابر اور شرفاء سے ختم لینے کا نام استبضاع تھا۔ آریوں کا نبوت اور یہ صورت ایک قسم کی ہے۔ حیض سے پاک ہونے کے بعد اس لئے کراتے تھے تاکہ اس عورت کو حمل رہ جائے کیونکہ اس وقت نطفہ کا ٹھہرنا زیادہ یقینی ہے۔

### نکاح نوبت:

نکاح کی ایک اور قسم یہ تھی کہ چند آدمی مل کر جو دس سے کم ہوتے عورت کے پاس جاتے اور نوبت بہ نوبت اس سے ہم بستر ہوتے۔ یہ کام عورت کی رضامندی اور آپس کے اتفاق سے کرتے۔ جب عورت حاملہ ہو جاتی اور مدت مقررہ کے بعد بچہ جنمتی اور بچہ پچھلے ہوتے ہیں دن گزر جاتے تو ان سب کو اپنے پاس بلواتی۔ وہ سب اس کے پاس جمع ہو جاتے۔ کسی کی مجال نہ ہوتی کہ اس کے پاس آنے سے انکار کرے۔ جب وہ اس کے پاس جمع ہو جاتے تو ان سے کہتی:

”تم نے جو میرے ساتھ کیا ہے تمہیں معلوم ہے۔ اب میں نے یہ بچا جٹا ہے۔ سوائے فلاں ایہ تیرا بیٹا ہے۔“

عورت جس کو چاہتی اس کا نام لے لیتی اور وہ اس کا بیٹا قرار پا جاتا۔ وہ شخص اس کے قبول کرنے سے انکار نہ کر سکتا تھا اس وقت ہوتا تھا جب بچہ لڑکا ہوتا اور اگر لڑکی ہوتی تو اس کے لئے اس کی ضرورت نہ تھی کہ کسی کی بیٹی قرار دی جائے کیونکہ لڑکیوں کو غفلتوں کو پہنچتے تھے۔

## طلاق

## طلاق کی تین اقسام:

جاہلیت میں طلاق تین قسم کی تھی۔ امام شافعی علیہ الرحمۃ کہتے ہیں کہ میں نے ثقہ اور معتبر اہل علم کی زبان سے سنا ہے کہ اہل جاہلیت تین طرح پر طلاق دیتے تھے:

1: ظہار کے ذریعے۔ 2: ایلا کے ذریعے۔ 3: طلاق کے ذریعے۔

طلاق کو تو اللہ تعالیٰ نے ثابت رکھا اور ایلا اور ظہار میں وہ فیصلہ کیا جو قرآن مجید میں مذکور ہے۔ ایلا کی معیاد اسلام میں چار ماہ ہے۔ اور ظہار کرنے والے کو حکم ہے کہ وہ ایک غلام آزاد کرے یا مساکین کو کھانا کھلائے یا پھر روزے رکھے۔

## جاہلیت کا ایلا:

جاہلیت کے ایلاء کی نسبت طبرانی نے حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے نقل کیا ہے کہ جاہلیت میں ایک سال اور دو سال کا ایلاء کیا کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کیلئے ایلاء کے کل چار مہینے مقرر کئے۔ جو چار مہینے سے کم کا ہو وہ ایلا نہیں ہے۔

## تین طلاقیں:

جاہلیت میں مختلف اوقات میں تین طلاقیں دیتے تھے۔ یہ طریقہ بعینہ اسلام کا طریقہ ہے۔ اس طریق کی بنیاد سب سے پہلے حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہما السلام نے ڈالی تھی۔ پھر ان کے بعد اہل عرب نے اس پر عمل کیا۔ چنانچہ جب ان میں سے کوئی اپنی بیوی کو طلاق دینا چاہتا تو فقط ایک طلاق دیتا اور لوگوں کی نسبت سب سے زیادہ شوہر اس کا حق دار سمجھا جاتا۔ جب پوری تین طلاقیں دے چکتا، تو اس وقت عورت اس سے بالکل علیحدہ ہو جاتی اور شوہر کا اس پر کچھ اختیار باقی نہ رہتا۔

یہ طریق کسی طرح قابل ملامت نہیں ہے، لیکن جاہلیت میں اس میں یہ خرابی واقع ہو گئی تھی کہ اہل جاہلیت عورتوں کو طلاق دیتے جب ان کی عدت گزرنے کا زمانہ قریب ہوتا اور ایک دو دن باقی رہ جاتے اس وقت ان سے رجعت کر لیتے۔ نہ اس غرض سے کہ انہیں ان کے ساتھ محبت یا ان کی حاجت ہوتی تھی، بلکہ اس غرض سے کہ انہیں نقصان پہنچے اور عدت طویل ہو جائے اور نکاح ثانی کے لئے زمانہ دراز تک انتظار کرنا پڑے۔

ان کی یہ بھی شرارت تھی کہ اپنی عورتوں کو طلاق دیتے یا نکاح کرتے یا اپنا غلام آزاد کر دیتے اور کہتے کہ ہم نے مذاق کیا تھا۔ شریعت اسلام نے ان دونوں باتوں کو باطل کیا۔ پہلے امر کی نسبت اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی:

((وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلْيُغْنِ أَجْلَهُنَّ فَاْمَسْكُوْهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوْهُنَّ بِمَعْرُوفٍ

وَلَا تُمْسِكُوْهُنَّ ضَرَآلَ تَعْتَدُوا وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ))

”جب تم اپنی بیویوں کو طلاق دو اور ان کی عدت پوری ہونے کے قریب ہو تو اس کے بعد انہیں خوبی کے ساتھ روکنا یا خوبی کے ساتھ چھوڑو۔ ضرر اور نقصان پہنچانے کی غرض سے انہیں نہ روکو اور جو انہیں نقصان پہنچانے کی غرض سے روکے گا وہ اپنے

اوپر ظلم کرے گا۔“

دوسری بات کو جناب سرور دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنے قول سے باطل کیا اور فرمایا کہ نکاح کا انعقاد اور طلاق و رجعت کا وقوع

ہر حالت میں ہو جاتا ہے خواہ انسان دل سے ان کا مرتکب ہو یا مذاق میں۔ مذاق ان باتوں کو کرنا ایسا ہی ہے جیسے دل سے کرنا۔ طلاق کے باب میں زمانہ جاہلیت کے بعض عربوں میں یہ بھی دستور تھا کہ جس طرح خاوند اپنی بیویوں کو طلاق دینے کا اختیار رکھتے تھے، اسی طرح بیویاں بھی اپنے خاوندوں کو طلاق دینے کی مجاز تھیں۔ بیویوں کے اپنے خاوندوں کو طلاق دینے کا طریق یہ تھا کہ جب کوئی عورت اپنے خاوند سے ناراض ہو کر اسے طلاق دینا چاہتی تو جس خیمے میں وہ رہتی اس کے دروازے کو بدل دیتی، یعنی اگر خیمے کا دروازہ مشرق کی طرف ہوتا تو اسے مغرب کی طرف اور اگر مغرب کی طرف ہوتا تو اسے مشرق کی طرف پھیر دیتی۔ اسی طرح اگر خیمے کا رخ جنوب کی طرف ہوتا تو اسی شمال کی طرف اور شمال کی طرف ہوتا تو اسے جنوب کی طرف بدل دیتی۔ اس کے ایسا کرنے سے اس کے خاوند پر طلاق پڑ جاتی اور خاوند جب خیمے کا رخ بدلا ہوا دیکھتا تو سمجھ جاتا کہ اس کی بیوی نے اسے طلاق دے دی ہے۔ پھر اس کے پاس نہ جاتا اور دونوں میاں بیوی ایک دوسرے سے جدا ہو جاتے۔

### خلع کا طریقہ:

جاہلیت میں عورتیں خلع بھی کراتی تھیں۔ خلع کے یہ معنی ہیں کہ عورت شوہر کو کچھ مال دے کر اس سے اپنا پیچھا چھڑا لیتی تھی۔ یہ بھی ایک قسم کی طلاق ہی تھی۔ اس میں اور طلاق میں فقط یہ فرق ہے کہ طلاق شوہر خود اپنی مرضی سے دیتا ہے اور خلع میں مال کی عوض عورت اسے طلاق مانگتی ہے۔ خلع کا موجد عامر بن ظرب ہے۔ عامر بن ظرب نے اپنی بیٹی اپنے بھتیجے عامر بن حارث بن ظرب سے بیاہ دی تھی۔ نکاح کے بعد جب دلہن دولہا کے پاس بھیجی گئی تو دلہن کو دلہا کی صورت دیکھ کر اس سے نفرت پیدا ہو گئی۔ اس نے اس کا ذکر اپنے باپ سے کیا۔ باپ نے کہا کہ اگر تو اس سے علیحدہ ہونا چاہتی ہے تو وہ مال جو اس نے تجھے مہر میں دیا ہے اسے واپس کر دے۔ یہ مجھ سے نہیں ہو سکتا کہ تیرے شوہر سے بھی تجھے چھڑالوں اور اس کا مال بھی تیرے پاس رہے۔ پھر اس کے شوہر سے کہا کہ جو مال تو نے اسے دیا تھا وہ میں اس سے واپس کرائے دیتا ہوں تو اسے چھوڑ دے۔ یہ سب سے پہلا خلع ہے جو عرب میں واقع ہوا۔

### عدت

جاہلیت میں طلاق اور موت کی عدت بھی مقرر تھی۔ تاریخ سے مطلقہ کی عدت کی تعداد معلوم نہیں ہو سکی، لیکن وفات کی عدت ایک سال تھی۔ جب کسی عورت کا شوہر مر جاتا تو وہ ایک چھوٹے سے تنگ گھر میں جس کی چھت نیچی ہوتی، نہایت خراب اور میلے کپڑے پہن کر بیٹھ جاتی۔ سال بھر تک اس میں بیٹھی رہتی۔ اس عرصہ میں نہ نہاتی، نہ کپڑے بدلتی، نہ ناخن کاٹتی، نہ خوشبو لگاتی۔ غرض نہ سنت اور آرائش کی کسی بات کے پاس نہ پہنکتی۔ جب پورا سال گزر جاتا اس وقت اس کے پاس کوئی جانور گدھایا بکری، یا کوئی پرندہ لایا جاتا، اس کے ساتھ وہ اپنی عدت توڑتی یعنی اس جانور یا پرندے کے جسم کے کسی حصے سے اپنی شرمگاہ رگڑتی اور اس کی کمر پر ہاتھ پھیرتی۔ پھر بری صورت سے باہر نکلتی اور اس کے ہاتھ میں چند خشک میٹگنیاں دی جاتیں جن کو وہ کسی کتے کے اوپر یا اپنے کندھے پر سے اپنی بیٹھ بیچے پھینک دیتی اور ایسا کرنے کے بعد عدت سے باہر ہو جاتی، پھر خوشبو لگاتی اور جن باتوں کی اس کو ممانعت تھی وہ اس کو مباح ہو جاتیں اور اس کے بعد جس قسم کا بناؤ سنگار چاہتی کرتی۔ جب وہ پرندہ پر اپنی شرمگاہ رگڑ کر اس کو باہر پھینکتی تو پرندہ مر جاتا تھا۔ (صحیح مسلم)

### اہل مکہ اور عصر حاضر میں شادی کی رسومات

اہل مکہ کی شادی کی تقریبات بھی دوسرے ممالک سے قدرے مختلف ہیں۔ اکثر ممالک میں تو یہ رواج ہے کہ عورت اپنے ساتھ

لاتی ہے جب کہ مکہ مکرمہ اور عرب میں مرد عورت کو جہیز دیتا ہے۔ جیسا کہ فرانسیسی مؤرخ ڈاکٹر لی بان لکھتا ہے:

”یورپ کی رسم کے بالکل خلاف یہاں عورت مرد کو جہیز نہیں دیتی بلکہ مرد عورت کو جہیز دیتا ہے۔“ (تمدن عرب، ۳۳۷)

اس کا طریقہ یہ ہے کہ جب رشتہ طے پا جاتا ہے تو لڑکے کے والدین لڑکی کے والدین کو جہیز تیار کرنے کے لئے اپنی حیثیت کے مطابق رقم دیتے ہیں، جو کم از کم ۲۵ ہزار ریال ہوتی ہے۔ لڑکی والے اس رقم سے مکان اور کار کے علاوہ ہر وہ چیز خریدتے ہیں جن کی گھر میں ضرورت پیش آتی ہے، تا کہ جب دلہن اس گھر میں آئے تو اسے کسی چیز کی کمی اور ضرورت محسوس نہ ہو۔ اگر طے شدہ رقم ختم ہو جائے تو دلہن کے والدین اپنے پاس سے کمی پوری کر دیتے ہیں۔ اگرچہ کمی کا اتفاق شاذ و نادر ہی پیش آتا ہے۔ رئیس لوگ شادی کی تقریبات ”حداق الزاہر“ منیٰ کے راستہ میں مناتے ہیں۔

علامہ ابراہیم رفعت پاشا لکھتے ہیں:

”شادی کے موقع پر عزیز واقارب کو دعوت دی جاتی ہے۔ مرد مکان کے باہر بیٹھتے ہیں اور عورتیں اندر۔ نماز عشاء کے بعد دسترخوان بچھایا جاتا ہے، اس پر کھانا چنا جاتا ہے، مرد کھانا کھا کر گھروں کو چلے جاتے ہیں، عورتیں مکان کے اندر جاتی ہیں تو ایک عورت ان کے ہاتھوں پر مہندی لگاتی ہے۔ پھر وہ دلہن کے کمرے میں جا کر سلام پیش کر کے بیٹھ جاتی ہیں اور ادھر ادھر کی باتیں شروع ہو جاتی ہیں حتیٰ کہ آدھی رات ہو جاتی ہے۔ اس وقت دلہن کو سادگی کے ساتھ دلہا کے گھر بھیج دیا جاتا ہے، اور عورتیں اپنے اپنے گھروں کو واپس چلی جاتی ہیں۔“ (مراۃ الحرین، جلد ۱، صفحہ ۲۰۵)

ب نمبر 24:

## اہل مکہ اور نسی کی رسم

جاہلی رسوم میں سے ایک اہم رسم ”نسی“ ہے۔ حلال مہینوں کو بدل کر حرام قرار دینے کو ”نسی“ کہتے ہیں۔ سورہ توبہ میں اللہ تعالیٰ نے صریح لفظوں میں بتا دیا کہ بارہ مہینوں میں سے چار مہینے حرام ہیں جنہیں بدلنا نہیں جاسکتا۔ ایسا کرنا نہ صرف کفر بلکہ کفر پر شدت سے عمل کرنا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تنبیہ کرتے ہوئے فرمایا:

((انما النسيء زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاما ويحرمنه عاما ليواطئوا عدة ما حرم الله فيحلوا ما حرم الله زين لهم سوء اعمالهم والله لا يهدي القوم الكافرين))

”یقیناً حرام مہینوں کو بدل دینا (نسی) کفر میں ایک زیادتی ہے۔ جن لوگوں نے اس کی وجہ سے کفر کیا وہ گمراہی میں پڑ گئے۔ وہ اس بناء پر کفر کے مرتکب ہوئے کہ ایک سال ان مہینوں کو حلال اور دوسرے سال حرام قرار دے دیتے تاکہ اس مدت کی تلافی ہو جائے جسے اللہ نے حرام قرار دے دیا ہے۔ تو پھر وہ اللہ کی حرام کردہ باتوں کو حلال کر لیتے ہیں۔ انہوں نے خود کو برے کاموں میں ملوث کر لیا ہے اور اللہ کا فرقہ کو ہدایت نہیں دیتا ہے۔“

اس لیے اللہ تعالیٰ نے پہلے ہی وضاحت فرمادی:

”اس کے نزدیک اس کی کتاب میں صرف بارہ مہینے ہیں جن میں سے چار مہینے حرام ہیں، تین مسلسل و لگا تار مہینے ذی قعد، ذوالحجہ اور محرم، چوتھا جب کا مہینہ جو جمادی الاخریٰ اور شعبان کے درمیان ہے۔“

بنو قریش نسی کی رسم اہتمام سے ادا کرتے تھے، جس کی وجہ سے حج ذی قعد میں ہونے لگا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ ۹ ہجری میں حج ماہ ذی قعد میں ہوا تھا۔ اسی لیے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ایک سال اور انتظار کیا تا کہ اصلی مہینے میں حج ادا کیا جاسکے۔ پھر اس کے بعد آج تک حج ”ذوالحجہ“ کے مہینے میں ادا کیا جاتا ہے۔ اس طرح آپ نے ایک بری رسم ختم کر کے مہینوں اور سالوں کا نظام درست فرمایا اور جہالت کی بہت بڑی نشانی مٹا دی۔

جناب حضرت سیدنا ابراہیم اور ان کے صاحبزادے اسماعیل علیہما السلام نے اللہ کے حکم سے سال کے بارہ مہینے مقرر فرمائے تھے، جن میں چار مہینے محرم، رجب ذیقعد، ذوالحجہ، حرمت والے قرار دیئے تھے، یعنی ان میں کشت و قتال حرام تھا۔ جاہلیت کے لوگ ان مہینوں کی حرمت کا اعتقاد رکھتے تھے اور ان میں کشت و قتال حرام جانتے تھے، لیکن انہوں نے اس میں یہ بدعت نکالی تھی کہ ان مہینوں کو دوسرے مہینوں سے بدل لیتے تھے۔ جب ان کو ان مہینوں میں سے کسی مہینے میں قتال کرنے کی ضرورت پڑتی تو اس کی حرمت کو موخر کر دیتے، یعنی اس مہینے کو حلال اور دوسرے مہینے کو حرام کر لیتے۔ مثلاً: محرم کا نام صفر اور صفر کا نام محرم رکھ دیتے اور کہتے کہ اس سال محرم کا مہینا پیچھے ہٹ گیا ہے، یعنی یہ صفر ہے اور محرم صفر کے بعد آئے گا۔ اس طرح اپنی من سمجھوتی کر کے وہ محرم کو حلال کر لیتے اور صفر کو حرام۔

اگر صفر میں انہیں قتال کی ضرورت پڑتی تو اسے بھی حلال کر لیتے اور اس کی بجائے ربیع الاول کو حرام کر لیتے اور کہتے کہ اس سال محرم صفر اور ربیع الاول کے بعد آئے گا۔ اسی طرح رجب میں قتال کی ضرورت پڑتی تو اس کا نام شعبان اور شعبان کا نام رجب رکھ دیتے اور کہتے کہ اس سال رجب شعبان کے بعد آئے گا اور اس طرح اپنے دل کو سمجھا کر رجب کو حلال کر لیتے اور اس کی جگہ شعبان کو حرام کر دیتے۔ اگر شعبان میں بھی قتال کی ضرورت پڑتی تو اسے بھی حلال کر لیتے اور اس کی جگہ رمضان کو حرام قرار دیتے، غرض سب مہینوں کے ساتھ اسی طرح کرتے یہاں تک کہ تحریم سال کے کل مہینوں کی طرف چکر کھاتی پھرتی، کبھی سال تیرہ یا چودہ مہینوں کا بنا لیتے اور ان زائد مہینوں کو حرام کرتے، تاکہ قتال کے لئے انہیں وقت زیادہ ملے۔ غرض مہینوں کی حرمت کے باب میں مجرد عدد کا لحاظ رکھتے۔ نہ کہ مہینہ مہینوں کی خصوصیت کا۔

شیخ ابن حجر فتح الباری شرح صحیح بخاری میں لکھتے ہیں کہ عرب جاہلیت چند طرح پر مہینوں کو موخر کرتے تھے۔ بعض محرم کا نام صفر رکھ دیتے اور اس میں قتال حلال کر لیتے اور صفر کا نام محرم رکھ دیتے اور اس میں قتال حرام کر لیتے۔ بعض ایک سال محرم میں قتال حرام جانتے اور ایک سال صفر میں۔ بعض دو سال محرم میں قتال حرام جانتے اور دو سال صفر میں۔ بعض صفر کو ربیع الاول کی طرف موخر کر دیتے اور ربیع الاول کو ربیع الثانی کی طرف، اسی طرح سب مہینوں کے ساتھ کرتے۔ یہاں تک کہ شوال ذیقعد ہو جاتا اور ذیقعد ذی الحجہ۔ پھر ذی الحجہ کے بعد ایک اور مہینہ بڑھا لیتے۔

سب سے پہلے جس شخص نے نسی کی رسم کو جاری کیا وہ ایک شخص مالک بن کنانہ کی نسل سے تھا جس کا اصل نام حدیقہ اور مشہور نام

قلمس تھا۔ اس کا نسب نامہ یہ ہے:

حدیقہ بن نقیم بن عامر بن الحارث بن مالک بن کنانہ بن خزیمہ۔

ایک شاعر کہتا ہے:

ومنا ناسیء الشهر القلمس

”مہینوں کو پیچھے ہٹانے والا قلمس ہمارے ہی خاندان میں سے تھا۔“

ایک اور شاعر کہتا ہے:

لهم ناسي يمشون تحت لوائه

يحل اذا شاء اشهر لو يحرم

”ان کے نئے مہینوں کو پیچھے ہٹانے والا ایک سردار ہے جس کے جھنڈے تلے وہ لڑائی کیلئے چلتے ہیں۔ وہ سردار جب چاہتا ہے مہینوں کو حلال کر لیتا ہے اور جب چاہتا ہے حرام کر دیتا ہے۔“  
عمیر بن قیس جو مالک بن کنانہ کی نسل سے ہے، کہتا ہے:

ونحن الناسيون على معد

شهور الحل نجعلها حراما

”معد بن عدنان کی اولاد میں مہینوں کے پیچھے ہٹانے کی رسم ہم ہی نے جاری کی ہے۔ ہم وہ ہیں جو حلال مہینوں کو حرام کر دیتے ہیں۔“

اللہ تعالیٰ نے ان تمام باتوں کو کراہی اور کفر قرار دیا اور فرمایا:

((ان عدة الشهور عند الله.....))

”مہینوں کی تعداد جس روز سے اللہ نے آسمان اور زمین کو پیدا کیا اس کی کتاب میں بارہ مہینے قرار پا چکی ہے جن میں سے چار مہینے حرام ہیں۔ دین کا یہی سیدھا راستہ ہے۔ سو تم ان مہینوں میں اپنی جانوں پر ظلم نہ کرو اور سب مل کر مشرکین سے لڑو جیسے وہ سب مل کر تم سے لڑتے ہیں اور یہ جان لو کہ خدا متقیوں کے ساتھ ہے۔ مہینوں کو پیچھے ہٹانا کفر میں بڑھنا ہے جس سے کافر گمراہ ہو رہے ہیں۔ ایک سال ایک مہینے کو حلال کر لیتے ہیں اور ایک سال حرام تا کہ جو تعداد خدا نے حرام کی ہے، اس کو پورا کریں اور اللہ کے حرام کئے ہوئے کو حلال کر لیں، ان کے برے عمل ان کو اچھے دکھلائی دیتے ہیں اور اللہ قوم کفار کو ہدایت نہیں کرتا۔“

باب نمبر 25:

## اہل مکہ اور عرب کی حج و عمرہ کی رسمیں

### اہل مکہ کا حج:

دور جہالت میں عرب خانہ کعبہ کی زیارت کے علاوہ بت کدوں کی زیارت اور ان کا طواف ادا کرنے کو بھی عرب حج میں شمار کرتے تھے۔ اہل یثرب (اہل مدینہ) تو صفا اور مروہ کے بجائے ”منات“ کے بت کدے کا طواف کرتے تھے، لیکن اللہ تعالیٰ نے حکم دیا:

”صفا و مروہ اس کی نشانیاں ہیں، اس لیے صرف ان کا طواف کرنا واجب ہے۔“

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے بت کدوں کو جاہل کے شرک و بت پرستی کا نام و نشان تک مٹا دیا۔ خانہ کعبہ کو بتوں سے پاک کیا اور صرف اسی کے حج کو ارکان اسلام میں شامل کرنے کا اعلان فرمایا۔

### بہنہ طواف:

بہنہ طواف کے علاوہ سارے عرب مجھے ہو کر خانہ کعبہ کا طواف کرتے تھے۔ یہ سب سے بڑی بے حیائی اور بے شرمی کی بات تھی۔ وہ



حرم میں داخل ہوتے ہی کپڑے اتار ڈالتے اور خانہ کعبہ کے چاروں طرف دوڑ لگاتے تھے۔ عورتیں بھی تنگی ہو کر طواف کرتی تھیں۔ ایک روایت کے مطابق وہ طواف کرتی ہوئی گاتی جاتی تھیں۔ نسائی کی ایک روایت کے مطابق یہ شعر اسی موقع پر گایا جاتا تھا:

اليوم يبدوا بعضهم او كله

وما بد امنه فلا احله

”آج کے دن ان کا بعض حصہ یا پورا پورا ظاہر ہو جائے گا اور جو ظاہر ہو گیا اسے میں حلال نہیں کرتی۔“

اللہ تعالیٰ نے اس حرکت پر ملامت کی اور حکم دیا:

”نماز کے وقت زینت اختیار کرو۔ یعنی لباس پہن کر طواف کیا جائے۔“

ابطال باطل:

اسی لیے ۹ ہجری میں اس کی ممانعت ہو گئی۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی قیادت میں اسی سال مسلمانوں نے حج اکبر ادا کیا۔ اس موقع پر سورہ برات کی ہدایتوں کا اعلان کرتے ہوئے حج کی جاہلی رسموں کو باطل قرار دے دیا گیا۔

آباؤ اجداد کا ذکر:

حج کے موقع پر جاہل عرب اپنے آباؤ اجداد کے کارنامے بیان کرتے تھے، لیکن اسلام نے حکم دیا کہ صرف اللہ تعالیٰ کا ہی ذکر زبان پر رہے۔ اسی کا نام ورد کیا جائے اور دل میں اسی کا خیال کر کے، اسی کی طرف لو لگا کر حج کیا جائے۔ قرآن شریف میں فرمایا گیا:

((فاذا قضيت مناسيكم فاذكروا الله كذاكر ابناءكم او اشد ذكرا))

”مناسک حج ادا کرتے وقت اللہ تعالیٰ کا ذکر اسی طرح کرو جس طرح تم اپنے آباؤ اجداد کا ذکر کیا کرتے ہو، بلکہ اس سے بھی زیادہ شدد و مد کے ساتھ اسے یاد کیا کرو۔“

کعبہ کی دیواروں پر خون ملنا:

جاہل عرب قربانی کا خون لے کر خانہ کعبہ کے درو دیوار پر ملتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے واضح فرما دیا:

”قربانی تو شعائر اللہ میں سے ایک ہے۔ قربانی کا گوشت اور اس کا خون اس کے پاس نہیں پہنچتا بلکہ صرف نیکی، خدا ترسی اور پرہیزگاری ہی اس کے پاس پہنچتی ہے۔“

اس طرح اس بری رسم کا بھی خاتمہ ہو گیا۔

قربانی کے جانور پر سواری:

عرب قربانی کے جانوروں پر سواری نہیں کرتے تھے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں حکم دیا:

”بلا تهبک ایسے جانوروں پر سوار ہوں۔“

حج خموشاں:

وہ ”حج مصمت“ بھی ادا کرتے تھے یعنی وہ منت مان کر حج کے دوران بالکل نہیں بولتے تھے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے

بھی ممنوع قرار دیا اور فرمایا:

”یہ سب جہالت کی باتیں ہیں۔“

حج خوشاں میں شروع احرام سے آخر تک کلام کرنا جائز نہیں سمجھا جاتا تھا۔ احرام باندھنے کے بعد آدمی گونگوں کی طرح چپ چاپ ہو جاتا تھا۔ جاہلیت کے لوگ اس کو بڑا ثواب جانتے تھے۔ حضرت ابو بکر نے ایک عورت کو جس کا نام زینب بنت المہاجر تھا دیکھا کہ بالکل چپ چاپ اور خاموش ہے۔ کسی سے بات نہیں کرتی۔ آپ نے لوگوں سے دریافت فرمایا:

”اس عورت کی یہ حالت کیوں ہے۔؟“

انہوں نے عرض کیا:

”اس نے حج مصمت کی نیت کی ہے۔ اب جب تک یہ جملہ ارکان حج سے فارغ نہ ہو لے اس وقت تک کسی سے بات نہیں کر سکتی۔“

آپ اس کے قریب گئے اور فرمایا:

”کلام کر۔ یہ فعل حلال نہیں ہے۔ یہ عمل جاہلیت میں سے ہے۔“

اس نے آپ کا یہ فتویٰ سن کر آپ سے کلام کیا اور جس لغویات کی نیت کی تھی اس کا ارادہ فسخ کر دیا۔ (صحیح بخاری)

عمرہ:

عمرہ جاہلیت کے لوگ غیر اشہر حج (حج کے مہینوں کے علاوہ دیگر مہینوں) میں کرتے تھے۔ اشہر حج میں عمرہ کرنا ان کے نزدیک فحور میں داخل تھا۔ ان کا یہ قول تھا:

اذابری الدبر وعفی الاثر

حلت العمره لمن اعتمر

”جب حج کے اونٹوں کی لگی ہوئی پیٹھ اچھی ہو جائے اور حاجیوں کے قدموں کے نشان مٹ جائیں اس وقت عمرہ کرنے والے کیلئے عمرہ کرنا حلال ہے۔“

تعظیم کعبہ:

جاہلیت کے لوگ خانہ کعبہ کا نہایت ادب کرتے تھے اور اس میں کشت و قتال اور خونریزی کرنا حرام جانتے تھے۔ ابن جریر اور ابن ابی حاتم نے ابن زید سے روایت کی ہے کہ عرب کے سوا تمام ملکوں میں بادشاہ ہوتے تھے۔ جن کی وجہ سے کوئی کسی کو تکلیف نہیں پہنچا سکتا تھا، ان کا قانون ظالم کو ظلم سے روکتا تھا اور مظلوم کی فریاد رسی کرتا تھا، لیکن عرب میں ایسے بادشاہ نہ تھے، اس لئے اللہ تعالیٰ نے عربوں کیلئے کعبہ کو قیام گاہ بنایا۔ اس میں لوگ امن پاتے تھے اور کوئی کسی کو سنا نہ سکتا تھا۔ اگر کوئی شخص خانہ کعبہ میں اپنے باپ یا بیٹے کے قاتل کو بھی پاتا تھا تو اس کو بھی خانہ کعبہ کی حرمت کے خیال سے قتل نہیں کر سکتا تھا۔

خانہ کعبہ کا حج اور اس کا احترام کچھ اہل عرب ہی کے ساتھ مخصوص نہ تھا۔ بلکہ اہل فارس بھی ہمیشہ اس پاک گھر کا حج کرتے اور اس کی زیارت کو موجب ثواب جانتے تھے۔ چنانچہ شاہان اکاہ سرہ کے جد اعلیٰ ساسان بن بابک نے حج کیا اور اس کے بعد اس کی قوم میں اس کا بوج رہا۔ ایک فارسی شاعر اس کا ذکر اس طرح کرتا ہے:

ومازلنا نحج البيت قدما  
و نلقى بالا باطح آمینیا

اتى البيت العتيق باصیدینا

ومازلنا نحج البيت قدما

وساسان بن بابك سارحتی

لا سمعیل تردی الشاربینا

وطاف به و زمزم عند بیر

”ہم ہمیشہ خانہ کعبہ کا حج کرتے اور امن و امان سے بطحاء میں ڈیرے ڈالتے رہے ہیں۔ ساسان بن بابک اپنے سرداروں کو ساتھ لے کر خانہ کعبہ پہنچا۔ اس کا طواف کیا اور حضرت اسماعیل کے کنوئیں پر جو پینے والوں کو سیراب کرتا ہے خدا کی تعریف کا راگ گایا۔“

اس سے قرآن کریم کی حقانیت کا پورا ثبوت ملتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام سے جو وعدہ فرمایا تھا اس کو پورا کیا جیسا کہ اللہ تعالیٰ خود فرماتا ہے:

((واذن فی الناس بالحج یا توک رجالا وعلی کل ضامر یا تین من کل فجح عمیق))  
”اے ابراہیم! لوگوں میں حج کی منادی کر دے وہ تیرے پاس پیدل اور تیز دُلی اونٹنیوں پر جو ہر ایک دور دراز راہ سے چلی آ رہی ہوں گی آمو جو دھوں گے۔“

اشہر حرام:

جاہلیت کے لوگ اشہر حرام کی بھی نہایت تعظیم کرتے تھے۔ ان دنوں میں لوٹ مار بند کر دیتے اور اپنے نیزوں کی بھالیں اتار رکھتے۔ بے خوف و خطر تجارت کرتے اور اپنی روزی کھاتے اور ہر طرح سے مطمئن رہتے، ان دنوں کی حرمت حضرت اسماعیل علیہ السلام کے وقت سے چلی آتی تھی، لیکن بعض اوقات ان مہینوں کو دوسرے مہینوں سے بدل لیتے تھے اور محرم کا نام صفر رکھ دیتے تھے۔

دوران حج بال نہ منڈوانا:

جاہل عرب حج کے دوران سر کے بال نہیں منڈواتے تھے۔ اسلام نے بھی یہی حکم دیا مگر وہ اس کی پابندی حد سے زیادہ کرتے تھے۔ اس میں اس قدر جوئیں پڑ جاتیں کہ بینائی زائل ہو جانے کا خطرہ پیدا ہو جاتا، پھر بھی وہ بال نہیں منڈواتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے حکم دیا: ”ایسی حالت میں بال منڈوا کر فدیہ یا صدقہ دیں، بروزہ رکھیں یا قربانی ادا کریں۔“

میدان عرفات:

عرفات حج کی اصلی عبادت گاہ تھی، لیکن بنو قریش حد و حرم سے آگے بڑھ کر واپس جانا اپنی شرافت و وقار کے خلاف سمجھتے تھے۔ وہ خود کو اہل حرم کہتے اور مزدلفہ سے آگے نہیں جاتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں حکم دیا کہ دوسرے مسلمانوں کی طرح وہ بھی عرفات جائیں اور اس کے ذکر میں مشغول ہو جائیں۔

دروازوں سے آنا جانا بند:

عصر جاہلیہ میں دستور تھا کہ لوگ حج یا عمرے کی غرض سے احرام باندھنے کے بعد اپنے اپنے گھروں کے دروازے سے آنا جانا بند کر دیتے تھے۔ عقبی دیواروں میں نقب لگاتے یا پھر سیڑھیوں پر چڑھ کر آتے جاتے تھے۔ بدو عرب اپنے خیموں میں پیچھے کی طرف بڑا سا سوراخ کر لیتے اور اس سے آنا جانا شروع کر دیتے تھے۔ صرف بنو قریش اس رسم سے مستثنیٰ تھے۔ انہیں مخصوص اعزاز و مراعات حاصل تھیں، جن میں سے ایک یہ بھی تھی کہ وہ بدستور حالت احرام میں بھی دروازے سے ہی آمد و رفت جاری رکھیں گے۔ ایک دفعہ حضرت قطبہ بن عمار رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ بحالت احرام کسی کے گھر تشریف لے گئے۔ آپ کے ساتھ

ہی دروازے سے داخل ہوئے۔ چونکہ وہ قریشی نہیں تھے، اس لئے لوگوں نے اعتراض کیا۔ آپ نے فرمایا: ”میں تو“ ”احس بنو قریش“ ہونے کی وجہ سے دروازے سے داخل ہو گیا لیکن دوسرے ایسا نہیں کر سکتے۔“ انہوں نے عرض کیا:

”وہ محض آپ کی اتباع و پیروی میں آپ کی سنت پر عمل کرتے ہوئے دروازے سے اندر چلے گئے۔ ورنہ وہ ایسا کبھی نہیں کرتے۔“

اسی موقع پر قرآن شریف کی یہ آیت نازل ہوئی:

((ولیس البربان تاتوا البيوت من ظهورها و لكن البر من اتقى واتو البيوت من

ابوابها واتقوا الله لعلکم تفلحون))

”اور گھروں میں پیچھے سے آنا جانا نیک کام نہیں بلکہ نیک کام تو اللہ تعالیٰ سے ڈرنا ہے۔ اس لیے تم اپنے دروازوں سے آیا جایا کرو اور اللہ سے ڈرو تا کہ تمہیں بھی فلاح و بہبود حاصل ہو جائے۔“

موجودہ حج اور جاہلیت کا حج:

جاہلیت کے لوگ حج اور عمرہ بھی کرتے تھے۔ ان کے حج اور عمرہ میں وہ تمام ارکان و اعمال شامل تھے جو آج مسلمانوں میں رائج ہیں۔ حج اور عمرہ کیلئے احرام باندھتے تھے اور اس میں تلبیہ کہتے تھے۔ خانہ کعبہ کا سات مرتبہ طواف کرتے تھے۔ حجر اسود کا بوسہ لیتے تھے یا اس کو ہاتھ لگاتے تھے۔ سات مرتبہ صفا مروہ کے درمیان سعی کرتے تھے اور بائستی قریش تمام عرب جملہ مواقع میں کھڑے ہوتے تھے، لیکن انہوں نے حج میں اپنی طرف سے چند بدعتیں نکال لی تھیں۔ ہم ان کی بدعتوں کو علیحدہ علیحدہ بیان کرتے ہیں۔ تاکہ قارئین کو معلوم ہو جائے گا کہ ان کا حج اور عمرہ مسلمانوں کے حج اور عمرہ سے کن کن باتوں میں مختلف تھا اور اسلام نے ان کی کن کن امور میں اصلاح کی۔

احرام:

جاہلیت میں احرام میں کئی بدعتیں نکالی گئی تھیں۔ ابو مجبلو سے روایت ہے کہ جاہلیت میں جب کوئی شخص حج یا عمرہ کا احرام باندھتا تو بالوں کا ایک ہار اپنے گلے میں ڈال لیتا اس کے سبب سے کوئی اسے کسی قسم کی تکلیف نہ دیتا۔ جب حج یا عمرہ سے فارغ ہوتا تو اذخر کا ہار پہن لیتا۔ احرام باندھنے کے بعد اگر کوئی شخص اپنے گھر میں داخل ہونا چاہتا تو دروازہ سے داخل نہ ہوتا، بلکہ کچھ کی دیوار میں نقب لگا کر داخل ہوتا یا سڑمی لگا کر چھت پر چڑھتا اور چھت پھوڑ کر اندر داخل ہوتا۔ اس طریق کا رواج زیادہ تر انصار میں تھا۔ قریش میں یہ دستور نہیں تھا۔ خمس یعنی قریش کو پیڑ اور مکھن کھانا اور صوف کے خیمہ میں رہنا جائز تھا۔ اس حکم کے مکلف خاص قریش ہی تھے اور انہوں نے ہی یہ انوکھا طریق ایجاد کیا تھا۔ وہ جب تک محرم رہتے چڑوں کے خیموں میں رہتے۔ چڑے کے خیموں کے سوا اور کسی چیز کے سایہ میں نہ بیٹھتے، کیونکہ اور کسی چیز کے سایہ میں بیٹھنا ان کے نزدیک خلاف احرام تھا۔

قریش نے یہ بھی فتویٰ دیا کہ جو لوگ حدود حرم سے باہر کے رہنے والے ہیں وہ جب حج یا عمرہ کیلئے حرم میں آئیں تو انہیں وہ کھانا کھانا درست نہیں ہے جو بیرون حرم سے اپنے ساتھ حرم میں لائیں۔ ان کے اس فتوے کو تمام عرب نے قبول کر لیا اور وہ کھانا کھانا جسے بیرون حرم کے حاجی اپنے ساتھ لائے ہوں خلاف احرام سمجھا گیا۔

تلبیہ:

جاہلیت کے تلبیہ کے وہی الفاظ تھے جو مسلمانوں کے تلبیہ کے ہیں، لیکن وہ اس میں بعض الفاظ شرک کے بھی ملا دیتے تھے۔ ان کے تلبیہ کے یہ الفاظ ہوتے تھے:

لیک اللهم لیک لا شریک الا شریک

ھولک تملکھ و ما ملک

”اے اللہ! ہم حاضر ہیں تیرا کوئی شریک نہیں ہے۔ فقط ایک شریک ہے۔ سودہ بھی تیرا ہی ہے تو اس کا مالک ہے اور وہ کسی چیز کا مالک نہیں۔“

میدان عرفات:

جس طرح مسلمان عرفات میں کھڑے ہوتے ہیں، اسی طرح جاہلیت میں بھی باستثنائے قریش تمام عرب عرفات میں کھڑے ہوتے تھے لیکن قریش نے عرفات میں کھڑا ہونا چھوڑ دیا۔ جب سب لوگ عرفات میں کھڑے ہوتے تھے، وہ مزدلفہ میں کھڑے ہوتے تھے۔ وہ اپنے قبیلہ کے لوگوں سے کہتے تھے کہ تم ابراہیم علیہ السلام کی اولاد اور مکے کے رہنے والے اور خانہ کعبہ کے متولی ہو۔ تمہاری عزت سب سے زیادہ ہے اور جو حقوق تمہارے ہیں وہ کسی عرب کے نہیں۔ تمام عرب جس قدر تمہاری تعظیم و تکریم کرتے ہیں اس قدر تعظیم و تکریم اور کسی کی نہیں کرتے۔ غرض تمہارے رتبہ کا کوئی شخص نہیں۔ اس لئے تم کو مناسب ہے کہ جو مقامات حدود حرم سے باہر ہیں تم ان کی انکسار تعظیم نہ کرو جیسی حرم کی کرتے ہو۔ کیونکہ اگر تم ایسا کرو گے تو تم عرب کی آنکھوں میں حقیر ہو جاؤ گے۔ وہ کہیں گے کہ یہ حل اور حرم دونوں کا تعظیم برابر کرتے ہیں۔

اس مغرورانہ خیال کی بناء پر قریش نے عرفات میں کھڑا ہونا چھوڑ دیا، لیکن معہذا وہ اس بات کے مقرر تھے کہ وقوف عرفات اور وہاں سے مزدلفہ جانا ارکان حج اور دین ابراہیم علیہ السلام میں سے ہے۔ اسی لئے وہ اپنے سوا تمام عرب کو وقوف عرفات اور وہاں سے مزدلفہ جانے کا حکم دیتے تھے، لیکن اپنے اعزاز میں فرق آنے کے خوف سے خود عرفات میں نہیں جاتے تھے اور کہتے تھے کہ ہم خاص حرم کے رہنے والے ہیں، اس لئے ہمیں مناسب نہیں ہے کہ حرم سے باہر نکلیں اور حرم حل دونوں کی یکساں تعظیم کریں، کیونکہ ہم لوگ جس یعنی حرم کے باشندے ہیں، اللہ تعالیٰ نے تمہیں قریش کے اس لغو اور بیہودہ خیال کی تردید فرمائی اور حکم دیا:

((ثم افيضوا من حيث افاض الناس))

”اے قریش! جہاں سے سب لوگ مزدلفہ کو لوٹتے ہیں، وہیں سے تم بھی لوٹو۔“

طواف:

جاہلیت میں طواف میں یہ بدعت نکالی گئی تھی کہ برہنہ ہو کر طواف کرتے تھے۔ قریش نے حرم سے باہر رہنے والے لوگوں کو یہ نصیحت دیا کہ جب باہر کے لوگ مکے میں داخل ہوں تو خانہ کعبہ کا پہلا طواف جسے طواف قدوم کہتے ہیں، جس کے کپڑے پہن کر کریں کیونکہ جس (مکہ سے خریدے گئے خاص) کپڑوں کے سوا اور کپڑوں میں خانہ کعبہ کا پہلا طواف درست نہیں ہے اگر انہیں جس کے کپڑے نہ ملیں تو (طواف کریں۔

جاہلیت میں یوں بھی کہا جاتا تھا کہ جس طرح ہم اپنی ماؤں کے پیٹ سے نکلے پیدا ہوئے ہیں اسی طرح ہم نکلے ہی طواف بھی

کرتے ہیں، لیکن اگر کوئی مرد یا عورت ذی عزت ہو اور اسے جس کے کپڑے نہ ملیں تو اسے جائز ہے کہ وہ اپنے انہیں کپڑوں میں طواف کر لے جو اپنے ساتھ حل سے لایا ہے، لیکن طواف سے فارغ ہونے کے بعد ان کو نکال کر پھینک دے، پھر کبھی ان کپڑوں سے فائدہ نہ ٹھائے۔ وہ کپڑے جہاں اس نے پھینکے ہوں ہمیشہ وہیں پڑے رہیں، ان کو کبھی کوئی ہاتھ نہ لگائے، نہ کپڑوں والا اور نہ کوئی اور ان کپڑوں کا نام اہل عرب نے لقا رکھا تھا۔ غرض قریش نے عرب کو جو باتیں سکھلائیں عرب نے ان کو دین میں داخل کر لیا۔

**بنوف عرفات اور مزدلفہ روانگی:**

عرب لوگ وقوف عرفات کرتے پھر وہاں سے مزدلفہ جاتے اور ننگے طواف کرتے۔ عورتیں جب طواف کرتیں اپنے تمام کپڑا اتار دیتیں اور شرمگاہ پر ایک دھجی یا چنیوٹ رکھ لیتیں پھر طواف کرتیں اور یوں کہتیں:

اليوم يبد و بعضه او كله

وما بد امنه فلا احله

”آج میرا سارا بدن یا اس کا کوئی حصہ کھل جائے گا لیکن جو اس میں سے کھل جائے میں اس کا دیکھنا کسی کیلئے حلال نہیں کرتی۔“ (تفسیر ابن جریر ص ۱۰۴)

غرض تمام لوگ ننگے طواف کرتے تھے، جو شخص اپنے ان کپڑوں میں جو حل سے اپنے ہمراہ لاتا تھا طواف کرتا تھا، وہ ان کو طواف سے فارغ ہونے کے بعد پھینک دیتا تھا۔ پھر کوئی ان کپڑوں سے فائدہ نہیں اٹھا سکتا تھا۔ نہ خود کپڑوں والا، اور نہ کوئی اور۔ اللہ تعالیٰ نے اہل کی ان بیہودہ باتوں کی تردید فرمائی اور یہ حکم نازل فرمایا:

((يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد واكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب

المسرفين ۝ قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي

للذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الايات لقوم

يعلمون))

”اے بنی آدم! ہر مسجد کے پاس اپنی زینت (کپڑے) اپنے ساتھ رکھو اور خوب کھاؤ پیو! ہاں فضول خرچی نہ کرو کیونکہ خدا فضول خرچوں کو دوست نہیں رکھتا۔ اے نبی کہہ دیجیے کہ اللہ کی پیدا کی ہوئی زینت کو جو اس نے اپنے بندوں کیلئے پیدا کی ہے اور پاک روزیوں کو کس نے حرام کیا؟ کہہ دیجیے کہ وہ تو دنیا کی زندگی میں مومنوں کیلئے ہیں اور قیامت کے دن خاص انہیں کو ملیں گی۔ جاننے والوں کیلئے ہم یوں اپنی آیتیں کھول کھول کر بیان کرتے ہیں۔“

**بیٹیاں اور تالیاں:**

طواف کرتے وقت بیٹیاں اور تالیاں بجانا بھی احکام حج میں داخل تھا۔ ان کا قول تھا کہ جب تک ہم کعبے کے گرد سیٹی نہ بجائیں اور ہاکی طرح منہ سے آواز نہ نکالیں، ہمارا حج پورا نہیں ہو سکتا۔

قرآن مجید میں سورۃ انفال کی اس آیت میں اسی بات کی طرف اشارہ ہے:

((وما كان صلوتهم عند البيت الا مكاء و تصديۃ))

”خانہ کعبہ کے پاس سوائے بیٹیاں اور تالیاں بجانے کے ان کی نماز ہی کیا ہے؟“

## اہل مکہ کی جاہلیت کے آگیاں

جاہلیت کے لوگوں میں چند قسم کی آگیاں جلائے کا دستور تھا۔ یہ آگیاں مختلف عوارض و حادثات کے ظہور کے وقت جلائی جاتی تھیں۔ جن کی تفصیل حسب ذیل ہے:

### نارالقریٰ:

نارالقریٰ جسے ناراضیا نہ بھی کہتے ہیں۔ یہ آگ رات کو بھولے بھٹکے مسافروں کی رہبری کیلئے جلائی جاتی تھی۔ مزید شہرت کی غرض سے اس آگ کو اونچی جگہوں پر جلاتے اور اس میں مندی رطب جو ایک قسم کی خوشبو ہے ڈالتے، تاکہ خوشبو کے ذریعے سے نابینا بھی راستہ معلوم کر لے۔ جاہلیت کے لوگ آگ اس کو تمام آگوں سے افضل جانتے تھے، کیونکہ اس آگ سے راستہ پا کر ان کے ہاں مہمان آتے تھے۔ جن کے آنے کے وہ ہمیشہ خواہشمند رہتے تھے۔ چونکہ اس آگ سے ان کا مقصود سخاوت و فیاضی اور غریب الوطن مسافروں کی دیکھیری تھی، اس لئے اس آگ جلائے پر وہ ہمیشہ فخر کرتے اور اپنے اشعار میں اپنی تعریفیں کرتے تھے۔

### نار مزدلفہ:

نار مزدلفہ مقام مزدلفہ میں جلائی جاتی تھی اور مقصود اس آگ جلائے سے یہ تھا کہ جو لوگ عرفات سے مزدلفہ میں آئیں وہ اس کی روشنی سے رستہ پائیں۔ اس آگ کی روشنی مزدلفہ سے عرفات تک پہنچتی تھی۔ سب سے پہلے یہ آگ مزدلفہ میں قصی بن کلاب نے جلائی تھی پھر اس کے بعد ہمیشہ رائج رہی۔

### نارالتحالف:

جب دو طریق آپس میں ایک دوسرے کی نصرت و امداد کے عہد کرنے کا ارادہ کرتے تو آگ جلاتے اور اس کے پاس قسم کھا کر ایک دوسرے کی نصرت و امداد پر عہد کرتے اور یہ دعا مانگتے کہ جو اپنے عہد کو توڑے وہ آگ کی خیر سے محروم رہے، اس آگ میں نمک اور گندھک ڈالتے۔ جب آگ خوب بھڑکنے لگتی تو قسم کھانے والے سے کہتے کہ یہ آگ تجھے ڈراتی ہے۔ اگر اس شخص کا ارادہ جھوٹی قسم کھانے کا ہوتا تو وہ قسم کھانے سے رک جاتا اور اگر اس کے دل میں کسی قسم کا کھوٹ نہ ہوتا تو وہ بے تامل قسم کھا لیتا۔ اس آگ کو نارالتحالف یعنی حلف والی آگ کہا جاتا تھا، چونکہ یہ آگ جھوٹی قسم کھانے سے ڈراتی تھی، اس واسطے اس کا نام نارمہول یعنی ڈرانے والی آگ بھی تھا۔ آگ کی تخصیص اس لیے کی تھی کہ اس کا نفع فقط انسان ہی کے ساتھ مختص ہے۔ انسان کے سوا اور کسی حیوان کو اس سے نفع نہیں پہنچتا۔

### نارالعذر:

جب کوئی شخص کسی کو پناہ دے کر اس کے ساتھ عہد شکنی کرتا تو حج کے دنوں میں منیٰ میں ایک اونچی جگہ پر آگ جلاتے اور پھر خوب چلا کر کہتے کہ یہ فلاں شخص کے عذر (دھوکہ) کی نشانی ہے۔ لوگوں کو اس سے بچنا چاہیے۔

### نارالسلامت:

جب کوئی شخص سفر سے سلامت اور کامیاب واپس آتا تو اس کیلئے آگ جلاتے، اس آگ کو نارالسلامت کہا جاتا تھا۔



نارالطرو:

جب کوئی شخص رخصت ہوتا اور اس کا واپس آنا پسند نہ کرتے تو اس کے پیچھے آگ جلاتے اور اس کیلئے اس طرح بد دعا کرتے:

”خدا اسے دور کرے اور ہلاک کرے۔“

پھر اس کے پیچھے آگ بھڑکاتے۔

نارالاہبہ:

جب کسی پر چڑھائی یا لشکر کشی کا ارادہ کرتے تو پہاڑ پر آگ جلاتے تاکہ سب لوگوں کو خبر پہنچ جائے اور سب ایک جگہ جمع ہو جائیں۔

نارالصید:

نارالصید نامی آگ ہرنوں کو شکار کرتے وقت جلاتے تھے تاکہ اس کی روشنی سے ان کی آنکھیں چندھیا جائیں اور بھاگ نہ سکیں۔

شتر مرغ کے انڈے بھی آگ جلا کر ڈھونڈتے تھے۔

نارالاسد:

جب شیر کا خوف ہوتا تھا تو آگ جلاتے تھے تاکہ آگ کو دیکھ کر اسے فکر لاحق ہو جائے اور حملہ نہ کر سکے، اس آگ کو نارالاسد کہا جاتا تھا۔

نارالسلم:

نارالسلم نامی آگ مارگزیدہ اور کوڑے لگے ہوئے اور خون بہتے ہوئے مجرم اور دیوانے کتے کے کانٹے ہوئے اشخاص کیلئے اس غرض سے جلائی جاتی تھی کہ انہیں نیند نہ آئے اور ان کی تکلیف بڑھ جائے جس سے وہ مرجائیں۔

نارالقدا:

جب بادشاہ کسی قبیلہ کی عورتیں پکڑ کر لے جاتے تھے تو اس قبیلہ کے سردار اور مقرر لوگ ان کے پاس فدیہ لے کر اپنی عورتیں چھڑانے جاتے تھے۔ بادشاہ عورتوں کی فضیحت اور رسوائی کے خوف سے ان کو دن میں واپس دینا پسند نہ کرتے اور اندھیرے میں ان عورتوں کی تعداد معلوم نہ ہوتی جن کو وہ اپنے لئے انتخاب کر کے رد کتے۔ اس لیے عورتوں کو واپس دیتے وقت آگ جلاتے۔

نارالاستمطار:

جب قحط پڑ جاتا اور بارش نہ ہوتی تو گایوں کی دموں میں ملع اور عشر کی لکڑیوں کے گٹھے باندھتے اور ان میں آگ لگا کر ان کو دشوار گزار پہاڑوں پر چڑھاتے اور اس کو بارش کے اسباب میں سے خیال کرتے، اس آگ کو الاستمطار کہا جاتا تھا۔

باب نمبر 27:

## اہل مکہ کا بتوں پر قربانی چڑھانا

جانوروں اور انسانوں کی قربانیاں:

ایام جاہلیہ کے عرب بتوں پر قربانی چڑھاتے تھے۔ بعض روایتوں کے مطابق انسانوں کی قربانی بھی دی جاتی تھی۔ بتوں پر قربانی چڑھانے کو ”انصاب“ کہتے ہیں۔

## خانہ کعبہ میں قربانی:

کہا جاتا ہے کہ خانہ کعبہ کے چاروں طرف پتھر نصب تھے۔ ”ایام جاہلیہ“ میں وہیں قربانیاں ہوتیں۔ پھر سارا گوشت وہیں ڈال دیتے اور خون سے سارے پتھر رنگین ہو جاتے تھے۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ان برائیوں کے خلاف علم جہاد بلند کیا۔ قرآن شریف میں شراب نوشی، قمار بازی، بتوں کے نام سے قربانی اور اس کا گوشت کھانے، نیز تیروں سے فال نکالنے کو فسق و فجور میں شمار کیا گیا ہے۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد گرامی ہے:

((يا ايها الذين امنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون))

”اے ایمان والو! شراب نوشی، قمار بازی، بتوں پر قربانی چڑھانا اور اس کا گوشت کھانا اور تیروں سے جوا کھیلنا اور فال نکالنا شیطان کا کام ہیں، اس لیے ان سے بچو تا کہ تمہیں فلاح و بہبود حاصل ہو جائے۔“

## باب نمبر 28:

## ایام جاہلیت میں اہل مکہ اور عرب کی سود خوری

ایام جاہلیہ کے عرب سود خور تھے۔ وہ سود مرکب کے حساب سے بڑی سے بڑی شرح پر قرض دیتے تھے۔ اگر قرض دار وقت پر قرض نہیں چکاتا تو پھر اصل رقم میں سود جمع کر کے کل رقم کو قرضے میں شمار کرتے اور اس پر مزید سود لگاتے اور شرح سود بھی بڑھاتے رہتے۔ ایک دوسری روایت کے مطابق اصل رقم سے دگنی رقم ادا کرنی پڑتی تھی۔ عدم ادائیگی کی صورت میں قرض دار کے بیوی بچوں کو رہن رکھ لیتے اور ان سے غلاموں جیسا سلوک کرتے تھے۔ بنو قریش کے سرمایہ دار بھی یہ کاروبار کرتے تھے۔ وہ بھاری بھاری شرحوں پر غریبوں کو قرض دیتے تھے۔ مدینہ منورہ کے یہودی اور نجران کے عیسائی بھی سود خوری میں مشہور تھے۔ ان لوگوں نے غریبوں اور قرض داؤں سے بڑی بڑی رقیں گھسیٹ کر کافی دولت جمع کر لی تھی۔ بنو قریش میں حضرت عباس مسلمان ہونے سے پہلے سود پر ادھار دینے کا کاروبار چلاتے تھے۔ قرآن شریف میں سود کو حرام قرار دیا گیا۔ اللہ تعالیٰ نے اسے تجارت اور خرید و فروخت کی مد سے خارج کر کے شیطانی فعل قرار دے دیا اور ہدایت کردی کہ اصل مال کے علاوہ مزید رقم نہیں وصول کی جائے۔ ورنہ اسے ظلم و استحصا میں شمار کیا جائے گا۔

سورہ آل عمران میں دگنا تک سود لینے سے منع کیا گیا۔ پھر سورہ بقرہ کی ایک آیت میں یہاں تک تنبیہ کی گئی کہ سود خوری کی وجہ سے انسانوں کی حالت شیطانوں جیسی ہو جاتی ہے۔ آخر کار سورہ بقرہ کی ایک اور آیت میں یہاں تک تنبیہ کی گئی کہ سود لینا اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے لڑنے کے برابر ہے۔

اس حکم کے بعد رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے سود خوری پر مکمل طور سے پابندی لگادی۔ 9 ہجری میں اہل نجران سے جو معاہدہ ہوا اس میں خاص طور سے ایک دفعہ شامل کی گئی جس کے مطابق انہیں سود لینے سے روک دیا گیا۔ حتیٰ کہ آپ نے حجۃ الوداع کے موقع پر اعلان فرمادیا:

((وربا الجاہلیة موضوع واول ربا اضع من ربانا ربا عباس بن عبد المطلب))

”دور جاہلیہ کے سود باطل قرار دے دیئے گئے اور سب سے پہلے اس سود کو باطل قرار دیا جاتا ہے جو عباس کا دوسروں پر

واجب الاد ہے۔“

اس طرح محض اس اعلان کے بعد ایام جہالت کا سب سے بڑا کاروبار چشم زدن میں بند ہو گیا۔

جاہلیت کے لوگ عموماً سود خوار تھے۔ وہ سادہ سود ہی نہیں لیتے تھے بلکہ سود در سود لیتے تھے۔ ان کے سود کی کیفیت یہ تھی کہ ایک شخص دوسرے شخص کو ماہوار مقرر شرح سود پر کچھ مدت کیلئے روپیہ قرض دیتا۔ جب وہ معیاد گزر جاتی تو قرض خواہ قرض دار سے کہتا کہ یا تو میرا روپیہ ادا کر دے اور یا اصل کو بڑھا دے یعنی سود کو اصل میں شامل کر دے کہ آئندہ اس پر بھی سود لگتا رہے۔ اگر قرض دار روپیہ ادا نہ کر سکتا تو وہ اس وقت تک تمام سود اصل میں شامل کر کے اصل کو بڑھا دیتا اور قرض خواہ کے لیے ایک اور معیاد مقرر کر دیتا۔ پھر اس دوسری معیاد کے گزرنے پر بھی یوں ہی کرتا اور جب تک قرض دار یکبارگی کل روپیہ ادا نہ کر دیتا، ہر مدت کے بعد سود اصل میں شامل ہوتا رہتا اور سود در سود چڑھتا رہتا۔ (تفسیر کبیر)

## باب نمبر 29:

### اہل مکہ کی خرید و فروخت

مکہ میں بلکہ پورے عرب میں جاہلیت میں چار قسم کی بیوع رائج تھیں:

4: بیع حصاة۔

3: ملاست۔

1: جبل الحبلہ۔ 2: منابذت۔

ان میں پہلی دو تو بہت مشہور تھیں۔

### جبل الحبلہ:

جبل الحبلہ کی یہ صورت تھی کہ مشتری بایع سے کوئی چیز خریدتا اور ادائے ثمن کی معیاد اس اونٹنی کے بچے جننے کے وقت کو قرار دیتا جو ابھی اپنی ماں کے پیٹ میں ہوتی یعنی بایع سے کہتا کہ میں بیع کی قیمت اس وقت دوں گا جب میری اس اونٹنی سے جو اس وقت حاملہ ہے مادہ پیدا ہو اور وہ بڑی ہو کر بچہ جنے۔

### منابذت:

منابذت کی یہ صورت تھی کہ بایع مشتری کی طرف کوئی شے جسے وہ بیچنا چاہتا تھا پھینک دیتا تھا اور ایسا کرنے سے بیع واجب ہو جاتی تھی۔ اس میں مشتری کی رضامندی کی ضرورت نہ تھی۔ اس صورت میں قیمت وہ دینی پڑتی تھی جو اس شے پر لکھی ہوئی ہوتی تھی یا جو بایع مانگتا تھا۔

## باب نمبر 30:

### اہل مکہ کی جاہلیت میں خانہ جنگی

### برسہا برس جنگ جاری رہنا:

جاہلیت میں معمولی معمولی باتوں پر جنگ چھڑ جاتی اور برسوں تک جاری رہتی تھی۔ لڑتے لڑتے تھک جاتے تو پھر کئی با اثر آدمی بیچ میں پڑ کر صلح کر دیا کرتے، جس فریق کا جانی نقصان کم ہوتا وہ اپنے حریف کو زائد مقتولوں کا خون بہا ادا کر دیتا تھا۔

## حرب بعاث:

حرب بعاث کی لڑائی یثرب (مدینہ منورہ) کے دو قبیلوں اوس و خزرج کے درمیان ہجرت نبوی سے چند سال پہلے ہوئی۔ اس قسم کی لڑائیوں کا سلسلہ پہلے ہی سے جاری تھا جن میں کافی خونریزی ہوئی اور دونوں قبیلوں کو بہت زیادہ نقصان اٹھانا پڑا۔ ”جنگ بعاث“ میں اوس کا ساتھ یہودیوں نے دیا۔ شروع میں خزرج کو غلبہ حاصل ہوا، لیکن اوس کے رئیس حضیر کی ہدایت و خزرج کو شکست اٹھانا پڑی اور ان کا رئیس عمرو بن نعمان مارا گیا۔ یہ آخری لڑائی تھی جس کے بعد دونوں اس قدر کمزور ہو گئے تھے کہ کسی اور طاقتور قبیلے کی امداد کے بغیر کچھ نہیں کر سکتے تھے۔ اسی کے بعد دونوں قبیلوں کے آدمیوں نے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ملاقات کی اور اسن و آشتی کا سبق لے کر واپس یثرب چلے گئے۔ اسے ”بیعت عقبہ“ کہتے ہیں۔ اسی کے بعد آپ کو یثرب والوں نے دعوت دی اور آپ مستقل طور سے ہجرت کر کے یثرب تشریف لے گئے۔ گویا ”جنگ بعاث“ ہجرت نبوی کا پیش خیمہ ثابت ہوئی۔ حضرت عائشہ فرماتی ہیں:

((کان یوم بعاث یوما قدمہ اللہ لرسولہ))

”جنگ بعاث رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدینہ میں تشریف آوری کی تمہید تھی۔“

## حرب فجار:

حرب فجار نامی جنگ دو مرتبہ شروع ہوئی۔ پہلی جنگ کو ”حرب فجار اول“ اور دوسری جنگ کو ”حرب فجار ثانی“ کہتے ہیں۔ چونکہ یہ لڑائیاں ان مہینوں میں لڑی گئیں جن میں جنگ کرنا حرام تھا، اس لئے انہیں ”حرب فجار“ (ناجائز لڑائیاں) کہتے ہیں۔ حرب فجار ثانی ”عام الفیل“ کے بعد چھٹی صدی عیسوی کے اواخر میں واقع ہوئی۔ ابن اثیر کے مطابق اس سے بڑی خونریز جنگ دور جہالت میں نہیں ہوئی۔

حیرہ کا رئیس نعمان بن منذر ابوقابوس (۵۸۵-۶۱۳ء) ہر سال عکاظ و ذوالحجاز کے میلوں میں تجارتی قافلے بھیجتا تھا۔ اس موقع پر بھی اس نے ایک ایسا ہی تجارتی قافلہ عکاظ کے میلے میں بھیجنے کا اعلان کیا اور لوگوں سے پوچھا:

”کون اس قافلے کو بحفاظت عکاظ تک پہنچانے کی ذمہ داری لیتا ہے۔؟“

براض کنانی نے اسے بنو کنانہ سے بچانے کا ذمہ لیا، لیکن ہوازن کے رئیس عروہ بن عتبہ کلابی نے دعویٰ کیا کہ وہ نہ صرف کنانہ بلکہ تہامہ و نجد کے سارے قبیلوں سے بچا کر صحیح سلامت قافلے کو عکاظ تک لے جاسکتا ہے۔ براض نے اسے اپنی ذلت خیال کیا اور راستہ میں عروہ کو پکڑ کر قتل کر دیا۔ جس کی وجہ سے کنانہ و ہوازن میں جنگ چھڑ گئی۔ بنو قریش نے کنانہ کا ساتھ دیا اور بنو ثقیف نے ہوازن کا۔ اس طرح مضری قبیلوں میں پھر جنگ شروع ہو گئی اور کئی مقام پر فریقین میں مذبھٹ ہوئی رہی۔

کہا جاتا ہے کہ اس دور میں پانچ لڑائیاں ہوئیں جو یوم نخلہ، یوم شمسہ، یوم عبلا، یوم عکاظ اور یوم حریرہ کے نام سے مشہور ہیں۔ ایک روایت کے مطابق جنگ نخلہ میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم بھی شریک ہوئے لیکن دوسری روایت کے مطابق آپ جنگ عکاظ میں شریک ہوئے تھے۔ اس وقت بنو قریش کے سارے خاندان جنگ میں شریک تھے۔ بنو ہاشم کی طرف سے زبیر بن عبدالمطلب بھی لڑ رہے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم ان کے ساتھ میدان عکاظ میں تشریف لے گئے تھے۔ اس وقت آپ کی عمر بیس سال تھی۔ لڑائیاں محض عزت و برتری کے نام پر لڑی گئیں جن میں لوٹ مار اور قتل و غارت گری کا مظاہرہ اچھی طرح سے کیا گیا۔ آخر کار دونوں میں اس شرط پر صلح ہو گئی کہ جس فریق کے آدمی کم تعداد میں قتل ہوئے ہوں وہ اپنے مد مقابل فریق کو فاضل مقتولوں کا خون بہا دے گا۔

### حرب داحس وغیراء:

حرب داحس چھٹی صدی عیسوی کے وسط میں مغربی قبیلوں عس اور ذبیان میں ہوئی جو تقریباً پچاس برس تک جاری رہی۔ عس رئیس قیس بن زہیر اور زبیبانی شیخ حذیفہ بن بدر کے گھوڑوں میں مقابلہ اس شرط پر ہوا کہ جیتنے والے کو ہارنے والا ساونٹ دے گا۔ ابن خلدون کے مطابق قیس کی گھوڑی کا نام ”داحس“ اور حذیفہ کی گھوڑی کا نام ”مغیراء“ تھا، لیکن جرجی زیدان نے اپنی کتاب ”العرب قبل الاسلام“ میں بیان کیا ہے کہ داحس وغیراء دونوں قیس کی گھوڑیاں تھیں جن کے مقابلے میں حذیفہ نے ”خطار و حنفاء“ گھوڑوں کو دوڑایا تھا۔

کہا جاتا ہے کہ حذیفہ نے جھاز یوں میں اپنے آدمی چھپا دیئے تھے جنہوں نے قیس کی گھوڑیوں کو چھٹی ماری یا کوئی ایسی حرکت کی جس سے وہ بدک گئیں۔ اس پر دونوں میں ایسا جھگڑا ہوا کہ جنگ شروع ہو گئی جس کا سلسلہ آغاز اسلام میں بھی ختم نہیں ہوا تھا۔ عمرہ بن معاذ یہ شہادی نے اسی لڑائی میں اپنی بہادری اور شامری کے جوہر دکھائے۔ اس لڑائی میں بھی قتل و غارت گری کا مظاہرہ کیا گیا اور ہر طرف سے شہود کے ساتھ انتقام کی آگ بھڑکائی گئی۔ کہا جاتا ہے کہ حارث بن عوف اور ہرم بن سنان نے دونوں فریقوں میں مصالحت کرا دی۔

### حرب بسوس:

بنو ربیعہ کے دو قبیلوں بنو بکر و بنو تغلب کے درمیان بہت سی لڑائیاں ہوئیں، جن میں سب سے مشہور یہ جنگ ہے۔ بنو تغلب کا رئیس کلیب بن ربیعہ تھا۔ یہ اپنی شجاعت اور عقل و تدبیر کی وجہ سے دوسروں پر غالب آ گیا تھا۔ اس نے معد و عدنان کے مختلف قبیلوں کو ایک مرکز پر جمع کیا۔ وہ سب اس کے جھنڈے تلے جمع ہو گئے، اسے اپنا حاکم مان لیا اور پھر قضاعی رئیس زہیر بن خباب کلیب کے خاندان سے پوری طرح انتقام لیا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ پہلا موقع تھا جب انہوں نے یمینوں کو ہرایا تھا۔ اس کے بعد پھر کبھی بھی انہوں نے یمینی رئیسوں کو خراج نہیں دیا۔ اس واقعے کو ”یوم خزاز“ کہتے ہیں۔

اس شاندار فتح کی وجہ سے کلیب کی عظمت بڑھ گئی۔ لوگوں نے اسے اپنا رہنما اور نجات دہندہ مان لیا اور تاج پوشی کی رسم ادا کر کے اسے اپنا بادشاہ بنا لیا۔ کلیب کا بھائی مہملہل بھی اپنی بہادری اور جواں مردی کی وجہ سے مشہور ہوا۔ وہ عربوں کا عظیم شاعر بھی تھا۔ کلیب و مہملہل اور ان کے حریف جساس کے کارناموں کو ”ایام العرب“ میں تفصیل سے بیان کیا گیا ہے جن کی وجہ سے ان کا نام عربی دنیا کے بچے بچے کی زبان پر ہے۔

اسی کلیب نے ایک شیبانی رئیس کی لڑکی جلیلہ سے شادی کی۔ جلیلہ کا بھائی جساس بن مرہ بنو بکر کا مشہور و معزز رئیس تھا۔ کہا جاتا ہے کہ جلیلہ اور جساس کی خالہ بسوس کے گھر میں سعد جری مہمان تھا۔ اسی سعد جری کے پاس ایک اونٹنی ”سراب“ تھی جو جساس اور کلیب کے اونٹوں کے ساتھ کلیب کی چراگاہ نے چرنے چلی گئی، لیکن کلیب اپنی چراگاہ میں کسی غیر آدمی کے جانوروں کو آنے نہیں دیتا اور نہ ہی کسی کو دھکار کھینے کی اجازت دیتا تھا۔ ایک دن جساس اور کلیب دونوں گھوم رہے تھے کہ اس کی نظر سعد جری کی اونٹنی ”سراب“ پر پڑ گئی۔

جساس نے بتایا کہ یہ اس کے مہمان کی اونٹنی ہے لیکن کلیب نے اس بات پر اعتراض کیا۔ دونوں میں تکرار ہو گئی حتیٰ کہ کلیب نے ٹھہرے میں آکر کہہ دیا کہ اگر یہ اونٹنی اس کی چراگاہ میں پھر نظر آئی تو وہ اس کے تھنوں کو تیروں سے چھلنی کر دے گا۔ اس نے ایسا ہی کیا اور زخمی اونٹنی چلاتی ہوئی بھاگی۔ سعد جری نے جساس سے فریاد کی۔ بسوس نے بھی اپنا سر پیٹ لیا اور اپنے مہمان کی حمایت میں رونا پینا شروع کر دیا۔ اس پر جساس نے عہد کیا کہ وہ اونٹنی سے زیادہ قیمتی اور عظیم اونٹ (کلیب) کو قتل کر کے بدلہ لے گا۔

جساس نے موقع پا کر کلیب کو قتل کر دیا اور اپنے قبیلے کو بنو تغلب کے خلاف جنگ کرنے کیلئے تیار کر لیا۔ کلیب کے بھائی مہملہل نے بھی انتقام کا نعرہ بلند کیا۔ اس نے شراب نوشی، قمار بازی اور دوسری عیش و عشرت کی چیزیں خود پر حرام کر لیں اور اپنے بھائی کا بدلہ لینے کیلئے

نکل کھڑا ہوا۔ اس طرح دونوں قبیلوں میں خانہ جنگی شروع ہو گئی جو چالیس برس تک جاری رہی۔ آخر ۵۲۵ء میں حمیرہ کے رئیس منور ہاشمی نے بیچ میں پڑ کر صلح کرا دی۔ اس حساب سے یہ جنگ پانچویں صدی عیسوی کے اواخر میں شروع ہوئی تھی۔  
ربیعہ اور مضر کی بتیس لڑائیاں:

شمالی عرب صدائی قبیلوں کا مرکز تھا جو نجد، تہامہ، حجاز اور یمامہ میں پھیلے ہوئے تھے۔ ان میں سے ربیعہ اور مضر دو بڑے طاقتور قبیلے تھے۔ لڑنے والے جوانوں اور شہسواروں کی تعداد کافی تھی اور اس کے ساتھ ہی خانہ بدوش عربوں کی ساری خصوصیات ان میں پھدی طرح موجود تھیں۔ انتقام اور باہمی طرف داری کا جذبہ ان میں حد سے زیادہ پاتا جاتا تھا۔ اس لیے وہ معمولی باتوں پر لڑنے مرنے کیلئے تیار ہو جاتے تھے۔ قبائلی و خاندانی رقابت نے بھی ان لڑائیوں کو ہادی۔ اس قسم کی لڑائیاں ربیعہ و مضر قبیلوں اور ان کے خاندانوں کے درمیان طویل مدت تک ہوتی رہیں جن میں قتل و غارت گری اور وحشت و بربریت کے روح فرسا کھیل کھیلے گئے۔ کہا جاتا ہے کہ اس قسم کی بتیس لڑائیاں ہوئیں جن کی داستانوں کو عربی ادب میں ”ایام العرب“ کہتے ہیں۔

”ایام العرب“ کی داستانیں دور جہالت کے عربی ادب کا قیمتی سرمایہ ہیں۔ موسیقی چراغ، پوششوں سے پانی لینے اور گھڑ دوڑ میں حصہ لینے پر جھگڑا ہو جاتا اور قتل و غارت گری کا دور شروع ہو جاتا تھا۔ اس طرح دل کی بھڑاس بھی نکل جاتی اور شاعروں اور جواں مردوں کو اپنے اپنے کارنامے دکھانے کا موقع بھی مل جاتا تھا۔

باب نمبر 31:

جاہلیت میں اہل مکہ کا شعار..... بتوں کے نام پر چھوڑے گئے جانور (سانڈ)

عمرو لُحی:

دور جہالت میں تو ہم پرست عربوں نے اور بھی بہت سی رسمیں اختیار کر لی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان عربوں کے رئیس عمرو بن لُحی نے حضرت اسماعیل علیہ السلام کے مذہب کو چھوڑ کر بت پرستی اختیار کر لی، خود بتوں کی پوجا شروع کر دی اور دوسروں کو بھی بت پرستی پر مائل کیا۔ عمرو بن لُحی نے بتوں کے نام پر جانوروں کو نذر کرنے کی رسم بھی رائج کی۔ قرآن حکیم میں ایسے جانوروں کا تذکرہ بحیرہ، سانپ، وھیلہ اور حامی کے ناموں سے کیا گیا ہے۔

بحیرہ:

بحیرہ (کن چری) ایسی اونٹنی کو کہتے ہیں جو پانچ بچے دے چکی ہو اور آخری پانچواں بچہ نہ ہو۔ بحیرہ اونٹنی کے کان چیر کر اسے بتوں کے نام پر چلنے پھرنے اور کھانے پینے کیلئے آزاد چھوڑ دیا جاتا۔ جاہل عرب نہ تو اس کا گوشت کھاتے، نہ اس کا دودھ پیتے اور نہ ہی اس پر سواری کرتے اور بوجھ لاتے۔

بعض اس بکری کا کان چیر کر چھوڑ دیتے تھے جو پانچ بچے مادہ دیدیتی تھی۔ بعض اونٹنی کو پانچ اور بعض سات اور بعض دس بچے دینے کے بعد اس کا کان چیر کر چھوڑ دیتے تھے۔ بعض اونٹنی کے پہلوئے بچہ کا کان چیر کر چھوڑ دیتے تھے۔ غرض یہ جانور بحیرہ کہلاتا تھا اور اس کو بتوں کے نام پر چھوڑا جاتا تھا۔ اس پر سب کا اتفاق تھا کہ اس سے کسی قسم کی خدمت نہیں لیتے تھے لیکن اس کے گوشت اور دودھ میں ہر قبیلہ کی علیحدہ علیحدہ رسمیں تھیں۔ بعض اس کا گوشت اور دودھ بالکل حلال نہیں جانتے تھے۔ نہ مردوں کیلئے اور نہ عورتوں کے لئے۔ بعض صرف عورتوں کے لئے حلال نہیں جانتے تھے، لیکن اگر وہ مر جاتا تو اس کے گوشت کی عورتوں کو بھی کچھ ممانعت نہ تھی۔ مرد اور عورت سب اس کا

گوشت کھاتے۔ بعض کا یہ مذہب تھا کہ زندگی میں تو اس کا گوشت کسی کو درست نہیں لیکن مر جائے تو مردوں کو اس کا کھانا درست ہے، عورتوں کو جب بھی نہیں۔

سائبہ:

سائبہ اس اونٹنی کو کہتے ہیں جو مسلسل دس ماہ بچے دے چکی ہو۔ یہ بھی مروی ہے کہ مشرکین عرب منت ماننے کے سفر سے صحیح سلامت واپس آ گئے یا کسی لاحق عارضے سے شفاء مل گئی وہ پھر اپنی اونٹنی کو سائبہ (مطلق السراح) قرار دے کر بتوں کے نام نذر کر دیں گے۔ سائبہ اونٹنی بھی بحیرہ کی طرح مقدس بھی جاتی۔

سائبہ کی تفصیل میں بھی اختلاف ہے۔ محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ جب اونٹنی دس بچے مادہ دے چکتی تو اس کو خدمت سے آزاد کر دیتے۔ نہ کوئی اس پر سوار ہوتا، نہ اس کے ہال کاٹا اور نہ سوائے مہمان اور مسافر کے کوئی اس کا دودھ پیتا۔

حضرت ابن عباس اور ابن مسعود سے روایت کی گئی ہے کہ وہ اونٹنی ہوتی تھی جو بتوں کے نام پر نامزد کی جاتی اور خانہ کعبہ کے مجاوروں کو دیدی جاتی تھی۔ سوائے مسافر و محتاج کے کوئی اس کا دودھ نہ پیتا تھا۔

بعض کہتے ہیں کہ یہ وہ اونٹ ہوتا تھا جو اپنے بچے کا بچہ دیکھ لیتا تھا، اس کو وہ لوگ چھوڑ دیتے تھے اور کوئی اس پر سوار نہیں ہوتا تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ جب کوئی آدمی دور کے سفر سے واپس آتا یا اس کا جانور مشقت یا لڑائی سے نجات پاتا تو اس کو آزاد کر دیتا اور اس کی کمر چیر کر اس میں سے ایک مہرہ یا ہڈی نکال لیتا۔ نہ کوئی اسے اپنے پانی سے ہٹاتا نہ چراگاہ سے روکتا اور نہ اس پر سوار ہو سکتا۔ گویا یہ ان کی تذروں میں سے ایک نذر تھی جو اس وقت مانی جاتی تھی جب کوئی سفر سے آتا یا مرض سے شفاء پاتا۔ یہ تفصیل ابو عبیدہ نے بیان کی ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ سائبہ وہ اونٹنی تھی جو حج کیلئے چھوڑ دی جاتی تھی، چونکہ اہل عرب ان تمام اقسام کے سائبہ چھوڑتے تھے۔ اس لئے آئمہ لغت نے سائبہ کی مختلف تعریضیں بیان کیں۔ گویا یہ کل سائبہ کے اقسام ہیں یعنی کوئی قبیلہ کسی قسم کا سائبہ چھوڑتا تھا اور کوئی کسی قسم کا۔

وصیلہ:

وصیلہ (موصولہ) یعنی ملایا ہوا یا ملا ہوا جانور۔ وصیلہ اس مقدس بکری یا اونٹنی کو کہا جاتا ہے جس کا ساتواں بچہ نہ ہو تو اسے بتوں کے حکام پر قربان کر کے اس کا گوشت جاہل عرب (مرد) خود کھا جاتے مگر عورتوں پر اس کا گوشت کھانا حرام تھا۔ اگر ساتواں بچہ مادہ ہوتا تو پھر اسے اپنے ریوڑ میں شامل کر کے خود پالتے تھے، لیکن نر و مادہ دو جزواں بچے پیدا ہوتے تو بھی انہیں یہ کہہ کر زندہ رکھتے کہ بھائی اپنی بہن سے مل گیا ہے۔ ایسی بکری یا اونٹنی کو بھی مقدس سمجھ کر آزاد چھوڑ دیا جاتا۔ جاہل عرب نہ تو اسے ذبح کرتے اور نہ ہی اس کا دودھ استعمال کرتے تھے۔ رائج قول یہی ہے کہ وصیلہ مقدس بکری کو کہتے ہیں۔

وصیلہ کی تفصیل میں بھی اختلاف ہے۔ فرار کہتے ہیں کہ یہ وہ بکری ہوتی تھی جو چھ مرتبہ دودھ پیٹھیاں اور ساتویں مرتبہ ایک پیٹھیا اور ایک بکرا دیتی۔ جب ساتویں مرتبہ وہ ایک پیٹھیا اور ایک بکرا دیتی تو وہ اس پیٹھیا کی نسبت کہتے کہ یہ پیٹھیا اپنے بھائی سے مل گئی۔ لہذا اس کی ہال کا دودھ فقط وہی عورتیں نہ پیتیں۔ پھر یہ بکری سائبہ کے قائم مقام سمجھی جاتی۔

زجاج کہتے ہیں:

”اہل جاہلیت کا یہ طریق تھا کہ اگر بکری بکرا دیتی تو وہ بکرا اپنے معبودوں کے نام کر دیتے اور اگر پیٹھا دیتی تو اسے اپنے لئے رکھتے اور پیٹھا اور بکرا دونوں دیتی تو کہتے کہ پیٹھا اپنے بھائی سے مل گئی، پھر وہ اس بکری کو اپنے معبودوں کے نام پر ذبح نہ کرتے۔“



بعض کہتے ہیں کہ اگر بکری پہلی بار بکرا دیتی اور دوسری بار پٹھیا تو کہتے کہ پٹھیا اپنے بھائی سے مل گئی، پھر اس پٹھیا کی وجہ سے اس کے بھائی کو بھی بتوں کے نام پر ذبح نہ کرتے اور اگر دوسری بار بھی بکرا نہیں دیتی تو کہتے کہ یہ ہمارے معبودوں کی قربانی ہے۔

حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ جب بکری سات بچے دے چکتی اور ساتویں پٹھیا ہوئی تو اس پٹھیا کی کسی چیز سے عورتیں منقطع نہ ہونکتیں۔ البتہ اگر وہ مرجائیں تو اسے مرد اور عورتیں سب کھاتے۔ اسی طرح اگر وہ ساتویں دفعہ پٹھیا اور بکرا دونوں دیتی تو کہتے کہ پٹھیا اپنے بھائی سے مل گئی اور وہ پٹھیا بکری کے ساتھ چھوڑ دی جاتی اور اس سے بھی صرف مرد ہی فائدہ اٹھا سکتے عورتیں نہ اٹھا سکتیں، لیکن اگر وہ مرجاتی تو اس کے گوشت میں مرد اور عورت سب شریک ہوتے۔

ابن قتیبہ کا یہ قول ہے کہ اگر ساتواں بکرا ہوتا تو اس کو ذبح کر کے مرد کھاتے عورتیں نہ کھاتیں اور کہتے کہ یہ ہمارے مردوں کے لئے خاص ہے۔ ہماری بیویوں پر اس کا کھانا حرام ہے۔ اگر ساتویں بار پٹھیا ہوتی تو وہ بکریوں میں چھوڑ دی جاتی اور اگر بکرے کے ساتھ پٹھیا کو چھوڑ دیتے تو اس سے فقط مرد ہی فائدہ اٹھاتے، عورتیں فائدہ نہ اٹھاتیں لیکن اگر وہ مرجاتی تو مرد اور عورتیں سب اس میں شریک ہوتے۔

محمد بن اسحاق کہتے ہیں کہ وصیلہ وہ بکری ہوتی تھی جو پانچ بطنوں میں دس پٹھیاں متواتر دیتی تھی۔ اس کے بعد جو بچہ دیتی تھی، وہ خاص مردوں کے لئے ہوتا تھا۔ عورتیں اس سے فائدہ نہیں اٹھا سکتی تھیں اور اگر اس کے بعد بکرا اور پٹھیا دونوں ایک ساتھ پیدا ہوتے تو کہتے کہ پٹھیا اپنے بھائی سے مل گئی اور بھائی کی حرمت کے لحاظ سے بہن کو بھی ذبح نہ کرتے۔

بعض کا قول ہے کہ وصیلہ بکری ہوتی تھی جو تین یا پانچ بار بیاتی، اس کے بعد اگر بکرا دیتی تو اس بکرے کو ذبح کر لیتے اور پٹھیا دیتی تو اس کو باقی رکھتے اور اگر بکرا اور پٹھیا دونوں دیتی تو کہتے کہ پٹھیا اپنے بھائی سے مل گئی۔ اس لئے اس کے بھائی کو بھی ذبح نہ کرتے۔

بعض کہتے ہیں کہ وصیلہ وہ اونٹنی ہوتی تھی جو پہلی دفعہ بھی مادہ بچہ دیتی پھر اس کے بعد دوسری دفعہ مادہ ہی بچہ دیتی اور ان کے درمیان نزاع نہ ہوتا۔ اس اونٹنی کو وہ لوگ اپنے معبودوں کے نام چھوڑ دیتے اور کہتے کہ مادہ مادہ سے مل گئی اور ان دونوں کے درمیان نزاع نہیں ہوا۔

بعض کہتے ہیں کہ وصیلہ وہ اونٹنی ہوتی تھی جو متواتر دس بار مادہ ہی بچے دیتی اور ان کے درمیان کوئی نزاع نہ ہوتا۔ چونکہ مختلف قبائل میں مختلف قسم کے وصیلوں کا رواج تھا اس لئے اس کی تفسیر میں بھی اختلاف ہوا۔ حاصل یہ ہے کہ عرب میں وصیلوں کی یہ تمام قسمیں رائج تھیں۔

حام:

حامی (واق) وہ اونٹ ہے جس کی حفاظت بتوں کے نام پر کی جائے۔ حامی اس اونٹ کو کہتے ہیں جو دس مرتبہ اونٹنی کو گھبراہٹ کر چکا ہو۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حامی ایسے اونٹ کو کہتے ہیں جس کا پوتا بڑا ہو کر بوجھ لادنے اور سواری کرنے کے قابل ہو گیا ہو۔ جاہل عرب اپنے بتوں کے نام پر مقدس سمجھ کر آزاد چھوڑ دیتے، نہ تو اس پر سواری کرتے اور نہ ہی حمل و نقل کیلئے استعمال کرتے تھے۔ اس لیے کہا جاتا ہے:

((حمی ظہرہ ای حفظہ من الرکوب))

”اس نے اپنی پیٹھ کو حمل و نقل کی مشقت سے محفوظ کر لیا ہے۔“

(حام) چونکہ یہ بھی چند قسم کا ہوتا تھا اس لئے اس کی تفسیر میں بھی مختلف اقوال ہیں۔ فرار کا بیان ہے کہ جب نراونٹ کی اولاد کی اولاد حاملہ ہو جاتی تو کہتے کہ اب اس اونٹ کی کمر محفوظ ہو گئی۔ پھر اس اونٹ کو چھوڑ دیتے۔ نہ اس کو پانی سے کوئی ہٹاتا اور نہ چراگاہ سے۔ حضرت ابن عباس اور ابن مسعود سے روایت ہے کہ حام وہ اونٹ ہوتا تھا جس کی پشت سے دس بچے پیدا ہو چکے تھے۔ اس کی نسبت کہتے تھے کہ اب اس کی پیٹھ محفوظ ہو گئی۔ پھر نہ اس سے دلانے کا کام لیا جاتا تھا۔ نہ کوئی اس پر سوار ہو سکتا تھا اور نہ اس کو پانی اور چراگاہ سے روہ جاتا تھا۔ یہی قول ابو عبیدہ اور زجاج کا بھی ہے۔

امام شافعی کہتے ہیں کہ حام وہ نراونٹ ہوتا تھا جو اپنے مالک کی اونٹنیوں سے دس سال تک جفتی کرتا رہتا تھا۔ بعض کا قول ہے کہ وہ وہ اونٹ ہوتا تھا جس کے نطفہ سے پے در پے سات مادہ پیدا ہوتی تھیں۔ ایسے اونٹ کی پیٹھ بار برداری کی زحمت سے محفوظ ہو جاتی تھی۔ غرض جاہلیت میں مختلف قسم کے بحیروں، مختلف قسم کے صیلوں اور مختلف قسم کے حاموں کا رواج تھا۔ شریعت اسلام نے ان تمام بیہودہ اور لغو رسوم کا ابطال کیا اور ان رسوم قبیحہ کی قباحت و شاعت ظاہر فرمائی۔

فرع:

جاہلیت کی رسوم میں سے ایک رسم فرع اور عتیرہ تھی۔ یہ دو قربانیاں تھیں جو بتوں کے نام پر کی جاتی تھیں۔ فرع کی کئی قسمیں تھیں۔ ایک یہ کہ بکری اور اونٹ کا پہلو ٹا بچہ اپنے بتوں کے نام پر ذبح کر کے کھاتے اور اس کی کھال درخت پر لٹکا دیتے۔ دوسری قسم یہ تھی کہ جب کسی کے پاس اس قدر اونٹ ہو جاتے جس قدر اس کو تمنا ہوتی تو ان میں سے ایک اونٹ بتوں کے نام پر ذبح کرتے۔ اسی طرح جب کسی کے پاس پودے سو اونٹ ہو جاتے تو ان میں سے ہر سال ایک اونٹ بتوں کے نام پر قربان کرتا۔ وہ اور اس کے گھروالے اس میں سے کچھ نہ کھاتے۔

عتیرہ:

عتیرہ ایک قربانی تھی جس کو ماہ رجب میں بتوں کیلئے کرتے تھے اس کا نام رجبیہ بھی ہے۔ بعض لوگ یوں بھی کرتے تھے کہ کسی کام کے ہو جانے پر بھیڑ یا بکری کے قربان کرنے کی منت مانگتے اور جب وہ کام ہو جاتا تو بھیڑ یا بکری کے بدلے ہرن ذبح کر دیتے اور اس ہرن کو عتیرہ کہتے ہیں، لیکن عام طور پر لوگ اس فعل کو معیوب خیال کرتے تھے۔ کعب شاعر اپنے خاندان کی تعریف میں کہتا ہے:

((وما عتر الخطباء بحی کعب))

”کعب کے خاندان میں کبھی ہرن ذبح نہیں کیا گیا۔“

معاقرت:

جاہلیت کی رسوم میں سے ایک رسم معاقرت تھی جس کی تفصیل یہ ہے کہ دو شخص اپنے اپنے اونٹوں کے ذبح کرنے میں بازی بدلتے، جو زیادہ اونٹ ذبح کرتا وہ جیت جاتا۔ یہ بازی جوئے کی طرح نہ تھی، بلکہ وہ لوگ فخر و مباہات کی وجہ سے ایسا کرتے تھے یعنی اس سے ہر شخص اپنی فیاضی جتاتا اور جیتنے والا شخص ہارنے والے پر فخر کرتا اور قوم میں زیادہ معزز گنا جاتا تھا۔ جو اونٹ اس طرح پر ذبح کئے جاتے تھے ان کا گوشت مفلس و محتاج لوگوں کے کام آتا تھا اور اکثر ایسا قحط میں کرتے تھے۔

اسلام کے زمانہ میں بھی حضرت علی کی خلافت میں ایک بہت بڑی معاقرت ہوئی تھی۔ اس کا قصہ یوں ہے کہ ایک سال قحط کی وجہ سے اہل کوفہ سخت گرسلی میں مبتلا ہوئے، جس کی وجہ سے اکثر آدمی جنگل میں نکل بھاگے اور کوفہ کے بہت سے آدمی اطراف سادہ میں جو کوفہ

سے ایک دن کے راستے پر جمع ہوئے۔ ان ایام میں فرزدق شاعر کا باپ غالب اپنی قوم میں بڑا رئیس تھا۔ اس نے اپنے گھر کے لوگوں کیلئے ایک اونٹ ذبح کر کے کھانا تیار کیا اور اس میں سے چند کھرے بھر کر بنی قسیم کے لوگوں کو بھیجے اور ایک کھرا کیم کو بھیجا۔ کیم نے اس کو لے کر زمین میں الٹ دیا اور جو شخص لے کر آیا تھا اسے خوب پٹا اور کہا:

”کیا میں غالب کے کھانے کا محتاج ہوں۔؟“

پھر کیم نے اپنے گھر والوں کیلئے ایک اونٹنی ذبح کی۔ اگلے دن غالب اور کیم نے دودھ اونٹنیاں ذبح کیں اور تیسرے دن دونوں نے تین تین، پوتھے دن غالب نے سوا اونٹنیاں ذبح کی، چونکہ کیم کے پاس اس قدر اونٹنیاں نہیں تھیں، اس لئے اس نے ایک اونٹنی بھی ذبح نہیں کی۔ جب قحط اور گرنگی کا زمانہ گزر گیا اور لوگ کوفہ میں واپس آ گئے تو بنی رباح نے کیم کو طعنہ دیا اور کہا:

”تو نے ہمیشہ کیلئے ہماری ناک کٹا دی! تو نے غالب کے برابر اونٹ کیوں نہیں ذبح کئے۔ ہم تجھے ہر اونٹنی کے عوض دو اونٹنیاں دیتے۔“

کیم نے یہ عذر کیا کہ اس وقت میرے اونٹ موجود نہیں تھے۔ پھر اس نے تین سوا اونٹ ذبح کئے۔ یہ واقعہ حضرت علی کی خلافت میں واقع ہوا۔ آپ نے لوگوں کو ان کا گوشت کھانے کی ممانعت فرمادی اور فرمایا:

”یہ اونٹ غیر اللہ کیلئے ذبح کئے گئے ہیں، کیونکہ ان کے ذبح کرنے سے غرض فخر و مباہات ہے۔ غرض ان اونٹوں کا گوشت کوفہ کی کوڑیوں پر ڈال دیا گیا اور کتوں اور عقاب اور چیلوں کے کام آیا۔ کسی آدمی نے اس کو نہ چھوا۔“

جانوروں کا تقدس:

جاہل عرب بتو کے نام پر چھوڑے گئے جانوروں کو ذبح کر کے ان کا گوشت نہیں کھاتے، انہیں چرنے پھرنے اور کھانے پینے کے لئے آزاد چھوڑ دیتے۔ نہ تو ان پر سواری کرتے، نہ ہی حمل و نقل کیلئے استعمال کرتے اور نہ ہی ان کا دودھ استعمال کرتے تھے۔ البتہ مرنے کے بعد ان کا گوشت مرد و عورت متبرک سمجھ کر بڑے اہتمام سے کھاتے تھے۔

اسلام اور باطل رسموں کا خاتمہ:

اسلام نے ان ساری رسموں کو باطل قرار دے دیا۔ سورۃ مائدہ میں ان سب باتوں کو کذاب و افتراء میں شمار کیا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ کا قول فیصل ہے:

((ما جعل الله من بحيره ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفترون

على الله الكذب واكثرهم لا يعقلون))

”اللہ تعالیٰ نے بحیرہ، سائبہ، وصیلہ اور حام کی تقسیم و تخصیص نہیں کی ہے، لیکن کافروں نے اللہ تعالیٰ پر کذب و افتراء پر داؤ لگایا ہے اور ان میں سے اکثر تو عقل سے بالکل بے بہرہ ہیں۔“

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا سب سے بڑا مشن اللہ تعالیٰ کی وحدانیت قائم کر کے شرک و بت پرستی کی تمام رسموں کو مٹانا تھا۔ حجۃ الوداع کے خطبے میں ان سب رسموں کو باطل قرار دینے کا اعلان کیا گیا اور آپ نے صاف و واضح الفاظ میں فرمایا:

((الا! كل شئ من امر الجاهلية تحت قدمي موضوع))

”لوگو! تمہیں اچھی طرح سمجھ لینا چاہیے کہ دور جہالت کی ساری رسمیں میرے پیروں کے نیچے پامال ہو چکی ہیں۔“

باب نمبر 32:

## مکہ میں عہد جاہلیت کا سلام

جاہلیت میں سلام کی جگہ لفظ:

انعم صباحاً

انعم مساءً

انعم ظلاماً

بولا جاتا تھا۔ اس کے معنی یہ ہیں کہ صبح کو خوش رہو، شام کو خوش رہو، اندھیرے میں خوش رہو۔ انعم صیغہ واحد مذکر حاضر ہے۔ اگر مطلب دو یا دو سے زیادہ اشخاص ہوتے یا عورتیں ہوتیں تو قاعدہ صرف کے مطابق لفظ انعم کو بدل دیتے یعنی دو کے لئے انعم اور زیادہ کیلئے انعمو، واحد مونث کیلئے انعمی اور جمع مونث کیلئے انعن کہتے اور لفظ صباحاً، مساءً اور ظلاماً بغیر تغیر ہر ایک کے ساتھ قائم رہتا۔ کبھی لفظ انعم اور انعم کے مشتقات مذکورہ کو مختصر کر کے عم، عمو، عمی، عم بولتے۔

شعرائے جاہلیت کے کلام میں اگرچہ صباحاً، مساءً اور ظلاماً تینوں لفظ پائے جاتے ہیں لیکن عام طور پر بغیر کسی وقت کی قید اور پابندی کے لفظ صباحاً بولا جاتا تھا۔ اس کا استعمال ہر وقت میں صحیح سمجھا جاتا تھا اور اس کو دوسرے لفظوں سے افضل اور اعلیٰ خیال کیا جاتا تھا۔ چنانچہ یہ امر جذع بن سنان کے شعر سے جو اوپر مذکور ہوا بخوبی ثابت ہوتا ہے، کیونکہ جب رات میں اس کے پاس جن آئے تو اس نے انہیں عمو صباحاً کہا۔

صبح کی تخصیص اس لئے کرتے تھے کہ صبح دن کا شروع ہے۔ پس اس کا مطلب اس دعا سے یہ ہوتا تھا کہ خوشی تمہارے پاس آنے میں ایک لمحہ کی بھی تاخیر نہ کرے۔ جوں ہی تم صبح کو بستر سے اٹھو خوشی تمہارے پاس فوراً آ موجود ہو۔ اور پھر بطریق استصحاب حال ہمیشہ تمہارے پاس رہے۔

یہ سلام علمۃ الناس کا تھا، لیکن جب بادشاہوں کو سلام کیا جاتا تھا تو ان کو یہ الفاظ نہیں کہے جاتے تھے۔ ان کا سلام ابیت ان تھا۔ جس کے یہ معنی ہیں کہ ان کاموں سے بچو جو لعنت کا موجب ہیں۔

سمیر بن حارث بھی کہتا ہے:

اتواناری فقلت منون قالوا

سراة الجن قلت عمو ظلاما

”وہ میری آگ کے پاس آئے تو میں نے ان سے پوچھا کہ تم کون ہو۔ انہوں نے کہا کہ ہم سردار جن ہیں۔ میں نے کہا: تو

اندھیرے میں خوش رہو۔“

جذع بن سنان کہتا ہے:

اتواناری فقلت منون انتم

## فقالوا الجن قلت عموا صباحا

”وہ میری آگ کے پاس آئے تو میں نے ان سے پوچھا کہ تم کون ہو؟ انہوں نے کہا کہ ہم جن ہیں۔ میں نے کہا تو صبح کو خوش رہو۔“

جاہلیت کا یہ سلام بالکل انگریزوں کے سلام کے مطابق تھا، جس طرح ان کے ہاں صبح شام، دوپہر اور رات کیلئے علیحدہ علیحدہ سلام ہیں۔ اسی طرح انہوں نے بھی مقرر کر رکھی تھے۔ جاہلیت اور انگریزوں کے سلام کے معنی بھی ایک ہی ہیں یعنی وہ صبح کو گڈ مارنگ، شام کو گڈ ایونگ اور رات کو گڈ نائٹ کہتے ہیں جو بعینہ انعم مساء اور انعم ظلاما کے ہم معنی ہیں۔ انگریزوں کے ہاں دوپہر کا سلام گٹھون ہے۔ اس کے لئے جاہلیت میں کوئی لفظ نہیں تھا اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اہل عرب کے نزدیک دین کے شروع سے لے کر دوپہر تک کا نام صبح ہے اور دوپہر سے رات تک مساء ہے۔

باب نمبر 33:

## اہل مکہ اور عرب کا غسل و طہارت اور عبادات

فصل نمبر 1:

### غسل و طہارت

عرب جاہلیت نہایت صاف اور ستھرے رہتے تھے۔ طہارت کے پورے پابند تھے۔ ان کی طہارت میں وہ دس فطری باتیں تھیں جن میں اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا امتحان لیا تھا۔ ان دس باتوں میں سے پانچ سر کے متعلق ہیں اور پانچ تمام جسم کے۔ جو باتیں سر کے متعلق ہیں، وہ یہ ہیں:

- 1: کلی کرنا۔
- 2: منہ دھوتے وقت ناک میں پانی ڈالنا۔
- 3: مونچھیں کتر دانا۔
- 4: سر میں مانگ نکالنا۔
- 5: مسواک کرنا۔

جسم کے متعلق پانچ باتیں یہ ہیں:

- 1: استنجا کرنا۔
- 2: ناخن ترشوانا۔
- 3: بغلوں کے بال اکھاڑنا۔
- 4: زیر ناف بال مونڈنا۔
- 5: ختنہ کرنا۔

اسلام نے ان باتوں کو قائم رکھا اور منجملہ سنن اسلام کے قرار دیا۔ حدیثوں میں بہ تفصیل ان کا ذکر موجود ہے۔ ان باتوں کے عرب جاہلیت ہمیشہ پابند رہتے تھے۔ اس کے علاوہ غسل جنابت کے بھی پابند تھے۔ عورت سے ہم بستر ہونے کے بعد اور احتلام سے غسل کرتے تھے۔

عرب جاہلیت حالت حیض میں عورتوں کو اپنے بستر سے علیحدہ کر دیتے تھے اور ان سے اجتناب کرنے میں حد درجہ کا مبالغہ کرتے تھے، نہ ان کے ساتھ کھانا کھاتے تھے، نہ پانی پیتے تھے اور نہ ایک گھر میں رہتے تھے۔ ان کا ایسا کرنا ان کی کمال غفلت کی دلیل ہے۔ یہ طریق شاید انہوں نے یہودیوں سے لیا ہو، کیونکہ حدیثوں سے ثابت ہوتا ہے کہ یہودی حائضہ عورت کو غایت درجہ کا نجس خیال کرتے تھے اور اس کے برتن علیحدہ کر دیتے تھے۔ نہ کھانے پینے میں ان کو اپنے ساتھ شریک کرتے تھے اور نہ ایک گھر میں ان کے ساتھ

رہے تھے۔ خیر کچھ بھی ہو جاہلیت کا یہ طریق چنداں میوب نہ تھا، کیونکہ اس سے ان کی کمال نظافت و طہارت کا ثبوت ملتا ہے اور ان کا یہ عمل توریت کے مطابق ہے، لیکن بڑا تعجب یہ ہے کہ حیض کی حالت میں وہ لوگ عورتوں سے خلاف وضع فطری کا روائی کرتے تھے جس سے ان کی ساری طہارت و نظافت خاک میں مل جاتی ہے۔ ان کے اس فعل شنیع کے ثبوت میں دو تین روایتیں ابن جریر نے اپنی تفسیر میں لکھی ہیں۔ ہم کو ان روایتوں کو صحت پر یقین نہیں آتا۔ اہل عرب کی صفائی پسند طبیعتیں اس ناپاک فعل کو کیونکر گوارا کر سکتی ہیں؟ وہ اس پانی سے کہیں زیادہ پاک و صاف تھے جو ابھی آسمان سے اتر اہو اور ہنوز زمین پر نہ گرا ہو۔ شاید یہ روایتیں غلط ہوں اور اگر محدثانہ تحقیق و تدقیق سے ان کو دیکھا جائے تو یقیناً غلط ثابت ہوں گی۔ ہم اس موقع پر ان روایات سے بحث کرنا غیر ضروری جانتے ہیں۔ فقط اجمالی اشارہ کافی ہے۔

## فصل نمبر 2:

### نماز

بہت سی روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ جاہلیت میں نماز کا بھی دستور تھا۔ مسلم شریف میں روایت ہے کہ ابو ذر رضی اللہ عنہ نے بیان کیا کہ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نبی ہونے سے پیشتر تین برس تک نماز پڑھی ہے۔ اس پر ان کے شاگرد نے ان سے پوچھا:

”منہ کس طرح کیا کرتے تھے۔“

انہوں نے کہا:

”منہ کس طرف کرتا؟ جس طرف خدا پھیر دیتا تھا اسی طرف کر لیتا تھا۔“

جاہلیت کی نماز مسلمانوں کی نماز کے مشابہ تھی۔ فرقہ صابین کی نسبت مشہور ہے کہ وہ دن رات میں مسلمانوں کی طرح پانچ وقت کی نماز پڑھتے تھے، ان باتوں سے معلوم ہو جاتا ہے کہ جاہلیت میں فی الجملہ نماز کا وجود تھا گو اس کا عام رواج نہ تھا اور عرب کے اکثر لوگوں نے اس کو ضائع کر دیا تھا۔

## فصل نمبر 3:

### روزے

جس طرح مسلمانوں میں رمضان کا مہینہ متبرک گنا جاتا ہے اور روزوں کیلئے مخصوص ہے۔ اسی طرح جاہلیت میں رجب کا مہینہ تمام مہینوں سے افضل شمار کیا جاتا تھا۔ جاہلیت کے لوگ اس مہینے میں روزے رکھتے تھے اور غلہ اور خردنی چیزیں خریدتے تھے اور اپنی بیوی بچوں کے رزق میں فراخی کرتے تھے۔ اس مہینے میں گشت و قال اور خونریزی حرام تھی۔ اسی مہینے میں سفر کرتے تھے اور بعض بعض کی طرف سے مامون اور بے خوف ہو جاتے تھے۔ لوٹ مار اور جنگ کی طرف سے کسی کو کسی قسم کا اندیشہ نہ تھا۔ خصوصاً رجب کے پہلے دن کی حد سے زیادہ تعظیم کرتے تھے۔ اگر دو شخصوں کے درمیان عداوت ہوتی تھی تو وہ اس متبرک مہینے میں آپس میں صلح کر لیتے تھے۔

رجب کے علاوہ جاہلیت میں دسویں محرم یعنی عاشورہ کا روزہ رکھنے کا عام رواج تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بھی اعلان نبوت سے پیشتر اس دن روزہ رکھتے تھے، ان کے اس دن روزہ رکھنے کی مختلف وجوہات بیان کی گئی ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ دن ان کے ہاں متبرک گنا جاتا تھا، اس لئے وہ اس دن کی تعظیم کرتے تھے۔ اس میں روزہ رکھتے تھے اور کعبہ پر غاف جڑھاتے تھے۔

بعض کا یہ قول ہے کہ قریش نے جاہلیت میں کوئی گناہ کیا تھا، جس پر انہیں سخت ندامت ہوئی۔ اس پر کسی نے ان سے کہا کہ ہمارے روزہ رکھو! اس سے تمہارے گناہ کا کفارہ ہو جائے گا۔ قریش نے گناہ کے کفارہ میں روزہ رکھنا شروع کر دیا۔

بعض کا یہ بیان ہے کہ ایک مرتبہ جاہلیت میں قحط سخت پڑا تھا جب وہ دور ہو گیا تو لوگوں نے یہ روزہ کسی پہلی شریعت سے لیا تھا ہمارے خیال میں سب سے زیادہ قرین قیاس یہ ہے کہ جاہلیت کے لوگوں میں اس روزہ کا خیال یہودیوں سے پیدا ہوا، کہ اس روزہ رکھتے تھے۔ ان کا قول تھا کہ اس روز اللہ نے موسیٰ علیہ السلام کو ان کے دشمن پر فتح دی تھی اور اس کو غرق کیا تھا۔ اس کے میں موسیٰ علیہ السلام نے یہ روزہ رکھا تھا۔ ہم اس امر میں موسیٰ کا اتباع کرتے ہیں اور ان کے فتیاب ہونے کی خوشی مناتے تھے۔ (ستہ میں ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مدینہ منورہ میں آ کر یہ روزہ رکھا اور صحابہ کو بھی اس کا حکم دیا۔)

غرض کچھ ہی وجہ ہو جاہلیت میں یہ روزہ رکھا جاتا تھا اور جاہلیت کے لوگ اس روزہ کو واجب جانتے تھے۔ اسلام میں اس بابت علماء نے بڑی بڑی بحثیں کی ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ بالکل منسوخ ہو گیا اور بعض کا یہ خیال ہے کہ صرف فرضیت منسوخ ہو

افضلیت اب بھی باقی ہے۔

فصل نمبر 4:

## اعتکاف

جاہلیت میں لوگ اعتکاف بھی کرتے تھے۔ چنانچہ حدیثوں میں اس کی جا بجا تصریح ہے۔ شیخ ابن حجر نے لکھا ہے کہ بعض خاموش اعتکاف بھی کرتے تھے، یعنی جتنے دنوں اعتکاف میں رہتے کسی سے کلام نہ کرتے۔

باب نمبر 34:

## جاہلیت اور عصر حاضر میں میت کی رسمیں اور اہل مکہ

فصل نمبر 1:

### عہد جاہلیت میں میت کی رسمیں

غسل اور تجہیز و تکفین:

جاہلیت میں مردہ کی تجہیز و تکفین نہایت عمدہ طور پر کرتے تھے۔ اول میت کو غسل دیتے، پھر اس کو کفنا کر ایک تخت پر اس اٹھاتے اور قبر پر لے جاتے۔ غسل کا ذکر انہوہ از دی نے اپنے اس شعر میں کیا ہے:

فيا لك من غسل سيعه غير

وجاوا ابماء بارد يغسلونني

”میرے مرنے کے بعد لوگ میرے پاس ٹھنڈا پانی لائیں گے اور اس سے مجھے غسل دیں گے! سو کاش! اے غسل تیرے

پیچھے شراب بھی ہو۔“

اس شعر سے معلوم ہوتا ہے کہ جاہلیت کے لوگ مردہ کو ٹھنڈے پانی سے نہلاتے تھے۔



### میت کو لے جانے کا طریقہ / عورتوں کا نوحہ:

میت کے قبر پر لے جانے کا طریقہ یہ تھا کہ جس خاندان میں میت ہوتی، اس خاندان کی تمام عورتیں اپنے سر کے بال کھول ڈالتیں اور ان پر راکھ لٹکتیں، جب جنازہ تیار ہو جاتا تو نوحہ گر عورتیں جن کا پیشہ اجرت پر نوحہ کرنا ہوتا تھا، اجرت پر بلائی جاتیں۔ پھر جنازہ اٹھایا جاتا۔ میت کے عزیز واقارب اور وہ لوگ جن کی میت سے خصوصیت ہوتی ننگے پاؤں اس کے پیچھے پیچھے چلتے، میت کے خاندان کی عورتیں اور وہ نوحہ گر عورتیں جو اجرت پر لیجاتی تھیں اس کے ساتھ ہوتیں اور اس کے محاسن اور خوبیاں بیان کر کے اس پر اظہار حزن و ملال اور افسوس کرتی جاتیں۔

### نوحہ اور اس کا طریقہ:

میت پر نوحہ کرنا جاہلیت کی مشہور رسموں میں سے تھا۔ جب کوئی مر جاتا ہے اس کے خاندان اور قبیلہ کی تمام عورتیں اکٹھی ہوتیں، اس کے کارنامے اور محاسن بیان کر کے بلند آواز سے اس پر روتیں۔ جاہلیت کے اکثر بلکہ تقریباً تمام مرتے وقت اپنی بیویوں اور بیٹیوں اور فاندان کی عورتوں کو اپنے اوپر نوحہ کرنے کی وصیت کر جاتے تھے۔

نوحہ کی یہ صورت تھی کہ عورتیں اپنا سر اور منہ کھول کر کھڑے ہو کر بلند آواز سے مردہ کے کارنامے اور محاسن بیان کر کے روتیں اور اپنے مونہوں پر طمانچہ مارتیں اور گریبان پھاڑتیں بعض عورتیں جو میت کے زیادہ قریب ہوتیں اپنے سر بھی منڈوا لیتیں۔ ربیع بن زیاد لک بن زہیر عیسیٰ کے مرثیہ میں کہتا ہے:

وتقوم معولة مع الاسحار  
فلیات نسوتنا بوجه نہار  
یلطمن او جہمن بالا سحار  
فالیوم حین برزن للنظار  
عف الشمائل طیب الاخبار

من مثله تمسی النساء حواسرا  
من کان مسرورا بمقبل مالک  
یجد النساء حواسرا یند بنہ  
قد کن یخبان الوجوہ تسترا  
یضر بن حر وجوہن غلی فتی

”اے یہی شخص کے مرنے کی خبر سن کر عورتیں برہنہ سر اور برہنہ منہ صبح و شام با آواز بلند کھڑی ہو جاتی ہیں۔ جو شخص ملک کے قتل سے خوش ہوا ہے اس کو چاہیے کہ علی الصباح ہماری عورتوں کے پاس آ کر ان کی حالت دیکھے، وہ انہیں اس حالت میں پاس لگا کہ کھلے سر اور کھلے منہ اسے رو رہی ہوں گی اور ہر صبح کو اپنے منہ پیٹ رہی ہوں گی۔ وہ عورتیں اس مصیبت کے پڑنے سے پہلے پردہ کی وجہ سے اپنے چہرے چھپاتی تھیں، لیکن آج جبکہ وہ نظارگیوں کے لئے ظاہر ہوئیں تو ایک جوان کے غم میں جس کی فصلتیں پاک اور خبریں نیک تھیں اپنے کھلے مونہوں کو پیٹ رہی ہیں۔“

اسہانی کہتے ہیں کہ جب عورت اپنے شوہر پر کھڑے ہو کر نوحہ کرتی تھی تو سمجھا جاتا تھا کہ وہ اس کے بعد نکاح نہیں کرے گی۔ مشہور شاعرہ فناء کہتی ہے:

واذکرہ بکل غروب شمس

یاد کرنی طلوع الشمس صخر

”سورج کا نکلنا مجھے میرے بھائی صخر کی یاد دلاتا ہے اور اسی طرح ہر شام کو جب سورج چھپتا ہے میں اسے یاد کرتی ہوں۔“

جاہلیت کا نامور شاعر طرفہ بن عبد اپنے معلقہ میں کہتا ہے:

اذا مت فانصني بما انا اهلہ  
و فلي طلي العجب يا ابنہ محمد  
”سہ کی صاحبزادی باپ میں مرچا اس قوم سے ساتھ ہو کر جس کا میں تل ہوں۔ لہٰذا میں میرے مرنے کی  
خبر ظہور کے بعد میرے لم میں پتا کر بیان پھاڑا۔“  
نور سے لئے سج اور شام کا وقت تھا۔

شریعت اسلام نے نور کی رسم کو نہایت مذہب قرار دیا۔ خط میں اس کی بہت قدامت بیان کی گئی ہے۔ ایک حدیث میں آیا ہے  
کہ جس نے اپنا سر نہایت زیبائے پھاڑا اور ہماری جماعت سے لڑا ہے۔ لیکن میں ہر حال میں اس کی افسری سے ادائیغت ہے کہ رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم نے صاف اور صاف شاذ سے اپنی بڑی ظاہر فرمائی۔ صاف وہ ہے جو نے میں آوارہ بند کرے۔ صاف وہ ہے جو  
مسیح میں اپنا سر منڈوانے اور شاذ وہ پھاڑا کر بیان پھاڑا ہے۔ نیز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا  
”مردہ کو اس کے گمراہوں کے لئے کے اصرار میں رہتا ہے۔“

محدثین نے بیان کیا ہے کہ گمراہوں کے لئے سے مردہ کو خط ابھی اسی صورت میں رہتا ہے جب کہ اس نے اپنی زخمت  
میں اس کی وصیت کی ہو، لیکن اگر اس نے اس کی وصیت کی ہو تو اس پر کوئی گناہ نہیں۔ حدیث میں مذکور ہے کہ  
اس زمانہ میں بھی لوگ اس کی وصیت کرتے تھے۔

نور کی بہت پہلی بیان کیا گیا ہے کہ اس کی سمیاد ایک سال تک قحطی میں کا پھل بیج کے شمار سے بھی جتن ہے۔  
جانا جاتا ہے کہ شریعت میں جو نور مہام ہے وہ خطہ ای نور ہے جو جاہلیت کے طریق پر ہو جس کا اثر ہو جو چکا ہے اور وہ ہے کہ  
بلند آواز سے چلا چلا کر مردہ کے محاسن بیان کر کے منڈوا جائے اور اگر بیان پھاڑا جائے اور منڈوا جائے اور مردہ کے لم میں سر منڈوا جائے۔  
و نہ مطلق روایت نہیں ہے۔ حضرت لبید کالی نے اپنی وفات کے وقت اپنی بیویوں کو ناجائز نور کی ساخت فرمائی اور چاہتے رہے کہ  
وصیت کی کہ قال

نمی استای ان یحضر ابو ہما  
وہل انا الامن ربیحة او مصر  
فلو ما و لو لا بالذی تعلمانہ  
ولا نغمشا وجہا ولا نعلقا شعر  
ولو لا هو المرء الذی لا صدیقہ  
اطاع ولا خان الامن ولا ہبیر  
الی الحول ثم اسم السلام علیکما  
ومن یلک حولا کاملا فقدم اھلہ

”میری بیویوں میں سے کوئی نہ ہو اور میں نے یہ خواہش ہے کہ میں کا آپ بھی ہوتا ہے۔ حال آنکہ میں بھی رہے اور سحری کی بولاد ہوں۔  
بہت دور سے تو میں کس طرح بھیجتا رہوں گا۔ سے میری بیویاں میرے مرنے کے بعد مجھے کفر سے ہو کر دینا اور میرے  
وہ بوجہ صاف بیان کرنا جن کا نہیں علم ہے۔ نہ اپنا سر منڈوانا نہ ہاں پہ کھانا کہ دایا شخص تھا جس نے نہ اپنے کسی  
دوست کو ضائع کیا، نہ امانت رکھے والے کی طمانعت کی اور نہ کسی کو دھوکا دیا۔ اس طرح سال بھر تک نہاں ہواں کے بعد  
میرا تم کو سلام ہے، یہ کہ جو پورے سال تک منڈوانے اور منڈوانے ہے۔“

لبید کی وفات کے بعد ان کی بیویوں نے ہر روز اپنے نور کے کپڑے پہن کر لبید کے قبیلہ بنی قریظہ کی مجلس میں  
جاتیں اور ان پر تم کرتیں لیکن اپنی آواز بلند نہ کرتیں۔ پھر ایک سال انہوں نے لبید کے کدو سال پر اظہار فہم کیا۔ پھر اپنے گھر چلی گئیں۔

باپ، شوہر، اولاد یا کسی عزیز و قریب کے مرنے پر عورتیں نوحہ خوانی کرتی تھیں۔ اپنا منہ پیٹنے لگتیں، کپڑے پھاڑ ڈالتیں اور خوب خوب ماتم کرتی تھیں۔ ”معرکہ بدر“ کے بعد کافر عورتوں نے مکہ مکرمہ میں اسی قسم کا مظاہرہ کیا تھا۔ ”معرکہ احد“ میں مسلمان کافی تعداد میں شہید ہوئے۔ خبر پھیلنے ہی مدینہ منورہ ماتم کدہ بن گیا، لیکن رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے نوحہ خوانی پر پابندی لگادی اور آپ نے فرمایا: ”اس طرح ماتم کرنا مسلمانوں کی شان نہیں۔“

غزوہ موتہ کے بعد حضرت جعفر طیار کی مستورات کو بھی بین اور ماتم کرنے سے آپ نے روک دیا تھا۔ اس طرح دور جہالت کی یہ بری رسم بھی بند ہو گئی۔  
میت کی تعظیم:

جاہلیت کے لوگوں کو میت کی تعظیم کا از حد خیال تھا۔ جب کسی مجمع کے سامنے سے کوئی جنازہ گزرتا تھا تو اس مجمع کے تمام آدمی مردہ کی تعظیم اور اس پر افسوس ظاہر کرنے کیلئے سر و قد اٹھ کر کھڑے ہو جاتے تھے۔  
نماز جنازہ:

جب جنازہ قبر پر پہنچتا تو اس پر نماز پڑھتے، جس کا طریقہ یہ تھا کہ میت کا ولی امام کی طرح اس کے سامنے کھڑا ہو کر اس کے تمام محاسن بیان کرتا اور اس کی تعریف کرتا۔ پھر اس کو اپنے ہاتھ سے دفن کرتا اور دفن کے بعد کہتا علیک رحمۃ اللہ یعنی تجھ پر خدا کی رحمت ہو۔ جاہلیت کا ایک شخص اپنے پوتے کو مخاطب کر کے کہتا ہے:

اعمر وان هلك و كنت حيا  
”اے عمر! اگر تو مر گیا اور میں زندہ رہا تو میں تجھ پر کثرت سے نماز پڑھوں گا۔“

تدفین میت اور کھانا:

میت کے دفن سے پہلے میت کے ہمراہیوں میں سے کوئی شخص کھانا نہ کھاتا۔ جب اس کے دفن سے فارغ ہو کر گھر واپس آتے، اس وقت بھی کاکھانا لایا جاتا اور وہ سب آدمی جو میت میں شریک ہوتے کھاتے۔  
مردہ کے ساتھ اونٹنی کو مارنے کی ترکیب:

عرب جاہلیت میں ایک یہ رسم تھی کہ جب کوئی سخی یا نامور آدمی مر جاتا تو اس کی قبر پر ایک اونٹنی باندھ دیتے۔ پھر اسے نہ کھانا دیتے نہ پانی یہاں تک کہ بھوک اور پیاس کی وجہ سے تڑپ تڑپ کر مر جاتی۔ باندھنے کا یہ طریقہ تھا کہ قبر کے پاس ایک گڑھا کھود اس میں چھوڑ دیتے اور اس کی گردن مروڑ کر اس کا سر چوڑوں کی طرف کر دیتے اور ہاتھ پاؤں رسیوں سے خوب مضبوط باندھ دیتے۔ اس اونٹنی کا نام بلیہ تھا اور یہ اس خیال سے کرتے تھے کہ ان کا اعتقاد تھا کہ جس کی قبر پر بلیہ باندھی جائے گی، قیامت کے دن وہ اپنی بلیہ پر سوار ہو کر اٹھے گا اور جس کی قبر پر بلیہ نہ باندھی جائے گی وہ قیامت کو پیادہ میدان حشر میں جائے گا۔

حزبیہ ابن افریم نقعی اپنے بیٹے سعد کو وصیت کرتا ہے:

اوصیک ان اخا الوصاة الاقرب

تعبا یختر علی الیدین و ینکب

وتقی الخطیئة انه هو اصبوب

باسعد اما اهلکن فاننی

لا اعرفن ایاک یحشر خلفکم

واحسل ایاک علی بعیر صالح

ولعل لی مما جمعت مطیة فی الجشر ارکبها اذا قیل ارکبوا  
 ”اے سعد! اگر میں مر گیا تو میں تجھے وصیت کرتا ہوں اور سمجھ لے کہ وصیت اپنوں ہی سے کیا کرتے ہیں، کہیں ایسا نہ ہو کہ  
 تیرا باپ اپنی اولاد کے پیچھے پیچھے گرتا پڑتا میدان حشر میں جائے تو ایک باپ کو ایک اچھے تندرست اونٹ پر سواری کرنا اور  
 ناقص اور ناکارہ اونٹ سے بچنا اور شاید میرے اپنے اونٹوں میں میرے لئے سواری موجود ہے۔ حشر میں جب لوگوں سے  
 کہا جائے گا کہ سواری کرو تو میں اسی پر سوار ہو جاؤں گا۔“  
 عومیر نہانی کہتا ہے:

ابنی لاتنس البلیہ انہا لا بیک یوم نشورہ مرکوب  
 ”بیٹا! میری قبر پر بلیہ باندھنے کو نہ بھول جانا کیونکہ وہ قیامت کے دن، تیرے باپ کی سواری ہوگی۔“  
موت کی تصدیق نہ کرنا:

کتاب اللب میں ہے کہ عرب کی عادت تھی کہ وہ میت کو دعا دیتے وقت اس کلمہ کا استعمال کرتے تھے۔ اس سے ان کی دو غرضیں  
 تھیں۔ ایک یہ کہ وہ اس سے بڑے شخص کی موت کی عظمت ظاہر کرتے تھے۔ گویا وہ ان کی موت کی تصدیق نہیں کرتے تھے۔ یہ معنی زہیر  
 بن ابی سلمیٰ نے اپنے ان اشعار میں بیان کئے ہیں:

یقولون حصن ثم تابى نفوسهم و کیف بحصن والجبّال جنوح  
 ولم تلفظ الموتی القبور ولم تنزل نجوم السماء والا دیلم صحیح  
 ”لوگ کہتے ہیں کہ حصن مر گیا پھر ان کے دل اس سے انکار کرتے ہیں اور حصن کیونکر مر سکتا ہے جبکہ پہاڑ اپنی جگہ پر قائم ہیں  
 اور قبروں سے مردوں کو نہیں نکالا اور ستارے بدستور اپنی حالت پر ہیں اور زمین میں کوئی خرابی واقع نہیں ہوئی۔“  
 لوگ کہتے ہیں کہ حصن مر گیا پھر اس کہنے کو بڑی بھاری بات جانتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ کیونکر مر سکتا ہے جبکہ ابھی تک پہاڑ ریزہ  
 ریزہ نہیں ہوئے اور ستارے بے نور نہیں ہوئے اور قبروں نے اپنے مردوں کو باہر نہیں نکالا اور نظام عالم میں کوئی فرق نہیں آیا، یعنی وہ تو  
 قیامت ہی کو مرے گا۔ قیامت سے پہلے کیونکر مر گیا۔  
 دوسری غرض یہ تھی کہ وہ میت کو اس کی زندگی کی دعا دیتے تھے اور مقصود یہ ہوتا تھا کہ اس کا نام زندہ رہے، کیونکہ انسان کے مرنے  
 کے بعد اس کے نام کا زندہ رہنا بمنزلہ اس کی حیات کے ہے۔  
رئیس کی موت:

جاہلیت میں جب کوئی رئیس یا بڑا شخص مر جاتا تو ایک سوار گھوڑے پر سوار ہو کر تمام بستی میں گھومتا اور لوگوں سے یہ کہتا پھرتا:  
 ”میں فلاں شخص کے مرنے کی خبر دیتا ہوں۔“

اس رسم کا ذکر اصمعی نے کیا ہے۔ سارے عرب میں یہ رسم جاری تھی شعراء عرب کے کلام میں اس کا ذکر کثرت سے پایا جاتا

ہے۔

میت کے لیے دعا:

عرب جاہلیت کی عادت تھی کہ جب کوئی شخص مر جاتا اس کو لایہ بعد کہتے یعنی خدا اسے ہلاک نہ کرے۔ یہ ان کے یہاں میت کیلئے

ہما تھا۔ قال الخرائق:

لا یبعدن قوی الذین ہم  
سم العداة و آفة الجزر  
النازلین بكل معترک  
والطیبون معا قدالا زار

”خدا میری قوم کے لوگوں کو جو دشمنوں کے حق میں زہر قاتل اور اونٹوں کیلئے آفت تھے (یعنی انہیں ذبح کر کے مہمانوں کو کھلاتے تھے) ہلاک نہ کرے، وہ لڑائی کے ہر معرکہ میں جاتے تھے اور ان کی آزار بندھ کی بجائیں پاک و صاف تھیں یعنی وہ زانی اور بدکار نہ تھے۔“

قال الفرار تسلمی: ماکان ینطعنی مقال نسائهم

وقتل دون رجالها لا تبعد

”مجھے ان کی عورتوں کا یہ کہنا کہ خدا کرے کہ تو ہلاک نہ ہو کیا نفع پہنچا سکتا ہے، جبکہ میں ان کے مردوں کے سامنے مارا جاؤں۔“

قبروں پر اونٹ اور گھوڑے ذبح کرنا:

اہل جاہلیت کا دستور تھا کہ وہ اپنے مردوں کی قبروں پر اونٹ اور گھوڑے ذبح کرتے تھے اور ان کے خون سے قبر کو تر کرتے تھے۔ شعرائے جاہلیت نے اس رسم کا ذکر اپنے اشعار میں کیا ہے۔ لعنص بن اخف کنانی ربیعہ بن مکدم کنانی کے مرثیہ میں کہتا ہے:

لا یبعدن ربیعة بن مکدم  
وسقی الغوا دی قبره بذنوب  
نفرت قلو صی من حجارة حرة  
بنیت علی طلق الیدین و هو ب  
لا تنقری یا ناق منه فانه

”خدا کرے ربیعہ بن مکدم کا نام ہمیشہ دنیا میں زندہ رہے اور صبح کے وقت برسنے والا مینہ اس کی قبر کو سیراب کرے۔ میری اونٹنی سیاہ رنگ والی زمین کے پتھروں سے جو ایک نخی اور فیاض کی قبر پر لگائے گئے تھے بدکی۔ میں نے اسے کہا کہ اے میری اونٹنی تو اس سے نہ بدک کیونکہ جو ان پتھروں کے نیچے دبا ہوا ہے وہ بہت بڑا مے نوش اور سخت لڑائی کی آگ بھڑکانے والا تھا۔ اگر مسافرت اور لقمہ دق بیابانوں کی دوری نہ ہوتی تو میں اس قبر پر اپنی اونٹنی کی کوئی کاٹ ڈالتا اور وہ اپنے گھٹنوں اور پیٹ کے بل کھسکتی پھرتی۔“

زیادہ الا انعم مغیرہ بن مہلب کے مرثیہ میں کہتا ہے:

قل للقلو اقل و الغزاة اذا غزوا  
ان الشجاعة و السماحة ضمتنا  
والبا کرین و للمجد الرايح  
قبر بمر و علی الطريق الراضح  
کوم الجلا د و کل طرف سابح  
فلقد یكون اخادم و ذبايح  
فاذا امررت بقبره فاعقر به  
وانفح جوانب قبره بدمائها

”جنگی سپاہیوں سے جب وہ جنگ میں مصروف ہوں اور قافلوں اور صبح و شام تیز چلنے والے لوگوں سے کہہ دے کہ شجاعت

اور سخاوت دونوں اس قبر میں مدفون ہیں جو مقام مردی کے مقام پر بنی ہوئی ہے، جہاں سڑک بن رہی ہے۔ پس جب تو اس کی قبر پر گزرے تو اس پر بڑے بڑے کوہان والی اونٹنیوں اور ہر ایک باریز رفتار گھوڑے کو ذبح کر اور ان کا خون اس کی قبر کی ہر ایک جانب اور ہر ایک پہلو پر پھٹک دے، کیونکہ وہ اپنی زندگی میں بہت سے خون بہایا کرتا تھا اور بہت سے جانور ذبح کرتا تھا۔“

ربیعہ بن مکدم کی قبر کے چاروں طرف سیاہ پتھر لگائے گئے تھے لیکن وسط قبر میں ایک سفید پتھر لگا تھا۔ جو کوئی اس قبر پر گزرتا تھا اپنی اونٹنی ذبح کرتا تھا۔ جب یہ شاعر اس پر گزرا تو اس نے سفر کے خیال سے اپنی اونٹنی ذبح نہ کی اور یہ شعر کہے۔  
قبروں پر اونٹوں کے ذبح کرنے کی چار وجہ بیان کی گئیں ہیں:

1: اول یہ کہ وہ لوگ میت کا بدلا اتارتے تھے کیونکہ وہ اپنی زندگی میں اونٹ مہمانوں کیلئے ذبح کیا کرتا تھا۔ ان لوگوں نے اس شعر سے حجت پکڑی ہے:

وانضح جوانب قبرہ یدمانہا      قلفد یكون اخادم و ذباح

”اس کی قبر کو اس کے خون سے ترک کر دے کیونکہ وہ خون بہانے والا اور اونٹوں کو ذبح کرنے والا تھا۔“

2: دوم یہ کہ قبر پر اونٹوں کے ذبح کرنے سے مقصود وصیت کی تعظیم تھی، یعنی جس طرح بتوں کے نام پر جانور ذبح کرتے تھے، اسی طرح میت کے نام پر بھی کرتے تھے۔

3: سوم یہ کہ جب میت کی ہڈیاں گل سڑ کر بوسیدہ ہو جاتی تھیں تو ان کو اونٹ کھاتے تھے، اس لئے وہ میت کی قبر پر اونٹ ذبح کرتے تھے، گویا ان سے مردوں کا قصاص لیتے تھے۔

4: چہارم یہ کہ اونٹ اہل عرب کا نفیس اور بیش قیمت مال تھا، اس لئے وہ ان کو ذبح کر کے یہ ظاہر کرتے تھے کہ متوفی کی موت سے ہم پر ایسی سخت مصیبت پڑی ہے، جس کے صدمہ کی وجہ سے ہمارا نفیس اور بیش قیمت مال ہمارے نزدیک بے قدر اور ذلیل ہو گیا۔

بہر حال اس کی وجہ کچھ ہی ہو جاہلیت میں قبروں پر اونٹوں کو ذبح کر کے ان کے خون سے قبروں کو تر کرنا رائج تھا۔ اسلام نے اس رسم کو باطل قرار دیا اور فرمایا:

(( لا خفر فی السلام ))

”اسلام میں قبر پر جانور ذبح کرنا جائز نہیں ہے۔“

مردہ کے سر سے اُلونکلنا:

اہل جاہلیت کا اعتقاد تھا کہ جب مردہ کی ہڈیاں گل سڑ جاتی ہیں تو اس کے سر میں سے الو کی شکل کا ایک پرندہ نکلتا ہے۔ تو بہ بن ظہیر کہتا ہے:

علی و دونی تربة و صفاح

الیہا صدی من جانب القبر صایح

ولو ان لیلی الا خلیة سلمت      لسلمت تسلیم البشاشة اوزقا  
”اگر لیلیٰ اخیلیہ مجھ کو اس وقت سلام کرے گی جب میں قبر میں مٹی اور چوڑی سلون کے نیچے دبا ہوا ہوں گا تو میں نہایت خوش ہو کر اس کے سلام کا جواب دوں گا یا اس کی طرف میری قبر میں سے بولنے والا البونکلے گا اور چلا جائے گا۔“

کہتے ہیں کہ لیلیٰ اپنے شوہر کے ہمراہ توبہ کی قبر پر گزری اور اس کو سلام کیا۔ جب کچھ جواب نہ پایا تو اپنے شوہر سے کہا کہ توبہ نے اپنی مدد و نصرت میں کبھی جھوٹ نہیں بولا لیکن آج اس کا جھوٹ ظاہر ہوا۔ شوہر نے کہا یہ کیونکر؟ اس نے کہا کہ اس نے میری محبت میں یہ شعر کہے ہیں، اب میں نے اس کو سلام کیا لیکن یہ جواب نہیں دیتا۔ اتفاقاً کہیں اس کی قبر کے کسی گوشہ میں ایک الور ہوتا تھا، جب اس نے لیلیٰ کے ہودج کے پٹے کی آواز سنی اور اونٹ کو دیکھا تو گھبرا کر بھاگا۔ لیلیٰ یہ سمجھی کہ یہ وہی الور ہے جو آدمی کے سر میں سے نکلا کرتا ہے اور جس کا ذکر توبہ نے کیا ہے۔ اسے دیکھ کر لیلیٰ ڈر کر زمین پر گر پڑی اور اسی وقت مر گئی۔

جاہلیت کے شعراء کے اشعار میں اس الؤ کا ذکر بہت ہے۔ عربی میں اس کا صدا کہتے ہیں۔ شریعت اسلام نے اس خیال کو باطل قرار دیا ہے۔ حدیث میں ہامہ کی جوئی آئی ہے۔ اس سے مراد یہی صدا ہے۔

### قبروں پر شراب چھڑکنا:

جاہلیت میں یہ بھی دستور تھا کہ اپنے عزیز و اقارب اور دوست و احباب کی قبروں پر شراب چھڑکتے تھے۔ چنانچہ ایک شاعر کہتا ہے:

اسب علی قبر یکما من مدامہ فان لا تنالها ترو جشا کما

”میں تم دونوں کی قبر پر شراب چھڑکتا ہوں۔ اگر تم خود اس کی نہیں لیتے ہو تو وہ تمہارے ڈھیروں کو سیراب کرتی ہے۔“

یہ شاعر اپنے دور فقیوں کی قبر پر ہمیشہ دو پیالہ شراب چھڑکتا تھا۔ (الدر المنثور)

### فصل نمبر 2:

## اہل مکہ اور عصر حاضر میں تجہیز و تکفین کی رسم

زمانہ رسالت میں فتح مکہ کے بعد سے لے کر مکہ میں مرگ ہو جانے پر نوحہ گری نہیں ہوتی۔

علامہ رفت پاشا رقمطراز ہیں:

”جب کوئی موت واقع ہو جاتی ہے تو متوفی کے اقرباء میں سے کوئی عورت ایک یا دو مرتبہ آواز بلند کرتی ہے۔ جس کی آواز

سن کر گرد و نواح کے لوگ جمع ہو جاتے ہیں۔ آنے والے مختلف اقسام کے حوادث کا تذکرہ کر کے گھر والوں کی دلجوئی

کرتے ہیں، اور پھر چلے جاتے ہیں۔ میت کے لواحقین میت کو ششورہ (میت کو غسل دینے کی جگہ) میں پہنچا دیتے ہیں اور

وہی قبر، غسل، کفن کا انتظام کرتے ہیں۔ ان کے ساتھ بہت تھوڑے آدمی جاتے ہیں۔“ (مراۃ الحرین، جلد ۱، صفحہ ۲۰۵)

اکثر لوگوں کی نماز جنازہ کعبۃ اللہ میں پڑھی جاتی ہے، اس لیے ہر نماز کے بعد بہت سے جنازے لائے جاتے ہیں اور نماز کے فوراً

بعد باجماعت نماز جنازہ پڑھی جاتی ہے۔

آج کل اس کا باقاعدہ محکمہ قائم ہے، جہاں مملکت کے دوسرے امور کا بجٹ منظور ہوتا ہے، وہاں موتی کی تجہیز و تکفین کا بجٹ بھی پاس

کیا جاتا ہے۔ ان امور کا انچارج ”الشیخ الحارہ“ کہلاتا ہے۔ اسے معقول تنخواہ دی جاتی ہے۔ علاوہ ازیں ۱۰۰۰۰۰ ریال اس کے پاس موجود

رہتے ہیں۔ محلہ داروں کی خبر گیری محتاج اور حاجت مندوں کی امداد کرنا، ان کی ضروریات اور گزران سے باخبر رہنا اس کے فرائض میں

ہے۔ جب کوئی مرگ ہو جاتی ہے تو فوراً شیخ الحارہ کو اطلاع دی جاتی ہے۔ وہ ششورہ میں (میت کو غسل دینے کا محل) فون پر اطلاع کرتا

ہے، وہاں سے ایسوی لینس آتی ہے اور میت لے جا کر شرعی قواعد کے مطابق غسل دیا جاتا ہے۔ اگر لواحقین اپنا کفن دینا چاہیں تو دے سکتے

ہیں۔ بصورت دیگر ششورہ والے اپنے فنڈ سے اسے کفن پہناتے ہیں۔ اگر اس کے بعد لواحقین میت گھر لے جانا چاہیں تو ان کے حوالے



کردی جاتی ہے۔ ورنہ حرم شریف میں جنازہ پڑھ کر دفن کر دیا جاتا ہے۔ عموماً فرض نماز کے بعد جنازہ پڑھا جاتا ہے۔ اگر حجاج میں سے کوئی آدمی فوت ہو جائے تو اس کا معلم شیخ الحارہ کو مطلع کرتا ہے۔ شیخ الحارہ معلموں کے رئیس کو رپورٹ کرتا ہے اور وہ وزارت حج کو آگاہ کرتا ہے۔ پھر جب شرشورہ کے منتظمین میت لینے جائیں گے تو اس کا وارث دریافت کریں گے۔ اگر اس کا صحیح وارث موجود ہو تو متوفی کا سامان وارث کے حوالے کر کے میت لے جا کر غسل کفن دے کر دفن کر دیتے ہیں اور اگر وہاں اس کا کوئی وارث نہ ہو تو اس کا سامان وزارت حج کے دفتر میں جمع ہو جائے گا اور وہاں سے متوفی کے ملک کے سفارت خانہ کے حوالے کیا جائے گا۔ جب ایام حج گزر جائیں گے تو سفارت خانہ اس کے وارث کو فوجی کی اطلاع دے گا۔ پھر وہ چاہیں تو اس کا سامان بھی بھیج دیتے ہیں۔ وہ لوگ بڑے ہی خوش قسمت ہیں جنہیں مکہ کے قبرستان کی مٹی نصیب ہو جاتی ہے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اس قبرستان سے قیامت کے دن ایسے نیک اور صالح لوگ اٹھیں گے جو بغیر حساب کے جنت میں داخل ہو جائیں گے اور ان میں سے ہر ایک آدمی ستر ہزار لوگوں کی شفاعت کرے گا۔ ان لوگوں کے چہرے چودہویں کے چاند کی طرح چمک رہے ہوں گے۔ اس قبرستان میں حضور نبی کریم ﷺ کے خاندان کے علاوہ بے شمار صحابہ، تابعین، اولیاء اور صلحاء محو خواب ہیں۔ نیز محلہ شہیکہ میں بھی ایک قبرستان تھا جو اب بند کر دیا گیا ہے۔

### باب نمبر 35:

## اہل مکہ کے استخارے کے پانسے

اہم امور کے لیے پانسے ڈالنا:

جاہلیت کی مشہور رسموں میں سے ایک رسم استقسام بالازلام یعنی استخارے کے پانسے ڈالنا تھی۔ جس کی صورت یہ تھی کہ جب وہ لوگ، سفر، تجارت، جنگ، نکاح، ختنہ، بیع یا مکان وغیرہ امور کا قصد کرتے یا ان کے درمیان کسی بڑی بات مثلاً: قتل، دیت، نسب وغیرہ امور میں اختلاف ہوتا اور اس کا فیصلہ کرنا چاہتے تو سدرہم لے کر ہبل بت کے پاس جاتے، جو مکے میں قریش کا سب سے بڑا بت تھا اور خانہ کعبہ میں نصب تھا۔ وہ سدرہم پانسے ڈالنے والے کو دے دیتے اور اس سے پانسے ڈالنے کی درخواست کرتے۔

سات قسم کے پانسے:

ہبل بت کے پاس ایک شخص ہوتا تھا جو خانہ کعبہ میں بطور مجاور رہتا تھا اور خانہ کعبہ کی خدمت اور بتوں کی محافظت کرتا تھا۔ اس کے پاس سات ازلام یعنی پانسے رہتے تھے۔ یہ سب پانسے مقدار میں برابر تھے، جن میں سے ایک پر امر بلی ربی دوسرے پر نہانی ربی تیسرے پر منکم، چوتھے پر من غیر کم، پانچویں پر مصلق، چھٹے پر العقل لکھا ہوا تھا اور ساتواں سادہ تھا۔ اس پر کچھ نہیں لکھا تھا، چونکہ یہ شخص ان پانسوں کا مالک و محافظ تھا اور اکثر یہی لوگوں کیلئے پانسے ڈالتا تھا، اس لئے اس کو صاحب القداح اور امین القداح کہتے تھے۔

مستقبل کی خبر کے دو پانسے:

پانسے ڈالوانے والے اگر یہ چاہتے کہ انہیں آئندہ کی خبر مل جائے اور جس کام کا انہوں نے ارادہ کیا ہے اس کا نیک و بد انجام معلوم ہو جائے تو امین القداح امر دہنی کے دو پانسے ڈالتا۔ اگر امر والا پانسہ نکلتا جس کام کا ارادہ ہوتا اس کو بڑی خوشی سے کرتے اور اگر نہی والا پانسہ نکلتا تو اس کام کو چھوڑ دیتے اور سال بھر تک اس کے پاس نہ جاتے۔ جب پورا سال گزر جاتا تو پھر دوبارہ اس کام کیلئے پانسے ڈالواتے۔ غرض جب تک امر کا پانسہ نکلتا اس کام کو نہ کرتے۔

نسب کا فیصلہ کرنے والے تین پانے:

اگر ان کے درمیان کسی کے نسب میں جھگڑا ہوتا اور اس کا فیصلہ پانسوں کے ذریعے سے چاہتے تو امین القداح وہ تین پانے ڈالتا، جن پر منکم اور من غیر کم اور ملصق لکھا ہوا ہوتا تھا۔ اگر منکم والا پانسا نکلتا تو اس آدمی کو جس کے نسب میں انہیں اشتباہ ہوتا اور جس کے بارے میں جھگڑتے، نہایت عزت و وقعت کی نگاہ سے دیکھتے اور اس کی انتہاء درجے کی تعظیم و تکریم کرتے۔ اگر من غیر کم والا پانسا نکلتا تو اس سے سخت نفرت کرتے اور علیحدہ ہو جاتے۔ اگر ملصق والا پانسا نکلتا تو وہ آدمی ان کے نزدیک دیسا ہی مجہول النسب باقی رہتا، جیسے پہلے تھا۔ غرض ان تینوں پانسوں میں سے جو نسا پانسا نکلتا اس کے بموجب عمل واجب جانتے اور اس پر پورا اعتماد کرتے۔

مقتول کی دیت کے دو پانے:

اگر ان کے درمیان مقتول کی دیت میں اختلاف ہوتا یعنی اس کے قاتل کا پتہ نہ چلتا اور کسی ایک یا چند آدمیوں پر اس کے قتل کا شبہ ہوتا تو جن پر قتل کی تہمت ہوتی ان کو امین القداح کے پاس لے جاتے۔ امین القداح وہ دو پانے ڈالتا جن میں سے ایک پر عقل لکھا ہوا ہوتا تھا اور ایک سادہ۔ جس کے نام پر عقل والا پانسا نکلتا اس کو دیت کا بوجھ اٹھانا پڑتا۔ اگر سادہ نکلتا تو دوبارہ ڈالتا یہاں تک کہ کسی نہ کسی کے نام عقل والا پانسا نکلتا۔ ان پانسوں کے ڈالنے کا طریق یہ تھا کہ امین القداح ان کو ایک تھیلے میں ڈالتا تھا پھر اس میں ہاتھ ڈال کر ایک ان میں سے نکال لیتا تھا۔

زمانہ جاہلیت کے تین قسم کے پانے:

واضح ہو کہ جاہلیت میں پانے تین قسم کے تھے۔ ایک جوئے کے جو تعداد میں دس تھے جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ دوسرے وہ جو ہر آدمی کے پاس رہتے تھے۔ یہ تین ہوتے تھے جن میں سے ایک پر افع، دوسرے پر لا تفعل لکھا ہوتا تھا اور تیسرا سادہ ہوتا تھا۔ جب آدمی کوئی معمولی کام کرنا چاہتا تو خود انہیں ایک تھیلہ میں ڈالتا اور پھر اس میں ہاتھ ڈال کر ایک نکالتا۔ افع والا نکلتا تو وہ کام کرتا اور لا تفعل والا نکلتا تو اس کام کو چھوڑ دیتا اور اگر سادہ نکلتا تو دوبارہ ڈالتا۔

تیسری قسم کے پانے وہ تھے جن سے فیصلے کئے جاتے تھے۔ وہ کعبہ کے متولی کے پاس رہتے تھے اور فقط اہم امور میں ڈالے جاتے تھے۔ کعبہ کے علاوہ عرب کے ہر کاہن اور حاکم کے پاس بھی یہ پالتے رہتے تھے۔

امرو القیس اور ذی الخلصہ کے پانے:

ابوالقرض اصہبائی کہتے ہیں کہ لوگ کعبہ کی طرف ذی الخلصہ کے پاس بھی پانے ڈالتے تھے۔ چنانچہ امرؤ القیس شاعر جب اپنے باپ کا قصاص لینے کے ارادہ سے نکلا تو اس نے ذی الخلصہ کے پاس پانے ڈالے اور اس کے خلاف طبع پانسا نکلا۔ اس نے بت کو گالی دی اور ایک پتھر مارا اور یہ شعر پڑھا:

لو كنت يا ذى الخلص الموتورا      لم تنه عن قتل العداة زورا

”اے ذی الخلصہ! اگر میری طرح تجھے صدمہ پہنچا ہوتا تو تو فریب دے کر دشمنوں کے قتل سے منع نہ کرتا۔“

کہتے ہیں کہ امرؤ القیس کے بعد اسلام کے زمانہ تک پھر کسی نے ذی الخلصہ کے پاس پانسا نہیں ڈالا۔

جب آفتاب اسلام طلوع ہوا تو اللہ تعالیٰ نے اس فعل قبیح کو حرام فرمایا اور فرمایا کہ یہ فعل فسق کی بنیاد ہے۔

## جاہلیت کی عیدیں، میلے اور جلسے

میلے اور عید منانے کا طریقہ:

جاہلیت کے لوگ اپنے میلوں اور تہواروں میں عمدہ سے عمدہ لباس پہن کر اور بیش قیمت اور بڑھیا چادریں اوڑھ کر نکلتے تھے۔ سواروں میں گھردوڑ ہوتی تھی اور سخی لوگ جو اکھیلے تھے، لڑکے چند قسم کے کھیل کھیلے اور دف اور ستار اور دوتارے وغیرہ باجے بجاتے اور رجز گاتے اور راگنی میں شعر پڑھتے۔

مکانی عیدیں اور میلے:

جاہلیت کی عیدیں دو قسم کی تھیں۔ زمانی اور مکانی۔ مکانی بہت سی عیدیں تھیں۔ جہاں جہاں ان کے بت نصب تھے، وہاں ان کے میلے لگتے تھے اور کثرت سے خلقت کا ہجوم ہوتا تھا۔ سب سے بڑے بت جن کی زیارت اور پوجا کیلئے لوگ دور دور سے سفر کر کے آتے تھے اور ان کے پاس میلے لگتے تھے اور عیدیں منائی جاتی تھیں تین تھے:

1: لات۔ 2: عزی۔ 3: منات۔

لات اہل طائف کا تیرتھ تھا۔ یہ اصل میں ایک صالح اور نیک آدمی تھا جو موسم حج میں حاجیوں کو ستو گھول کر پلایا کرتا تھا۔ اس کے مرنے کے بعد مدت تک لوگ اس کی قبر کی مجاذت اور پوجا کرتے رہے، پھر اس کی تصویر بنا کر اس پر ایک قبہ بنایا اور اس کا نام بیت الربہ رکھا۔

عزی اہل مکہ کا تیرتھ تھا۔ یہ بت عرفات کے قریب تھا، وہیں ایک درخت بھی تھا جس کے پاس اس کے نام پر قربانی کرتے تھے اور دعائیں مانگتے تھے۔ فتح مکہ کے بعد جناب رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے خالد بن ولید کو اس کے توڑنے کیلئے بھیجا۔ انہوں نے اس کو توڑ پھوڑ کر برابر کر دیا اور اس میں سے جو کچھ مال برآمد ہوا تھا اس کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں پر تقسیم کر دیا تھا۔ اس روز سے عزی کی پرستش موقوف ہو گئی۔

کہتے ہیں کہ اس بت میں سے ایک جڑیل نکلی تھی جس کے بال بکھرے ہوئے تھے۔

منات اہل مدینہ کا بت تھا۔ جس کیلئے وہ احرام باندھتے تھے اور اس کو اللہ کا شریک کرتے تھے۔ یہ بت جبل قدید کے متصل تھا جو مکہ اور مدینہ کے درمیان سمندر کے کنارہ پر واقع ہے۔ ان تینوں بتوں کے اجتماع کے لئے سال کے خاص خاص موسم مقرر تھے۔ عرب ان کی پوجا اور زیارت کیلئے دور دور سے آتے تھے اور کعبہ کی طرح ان کی تعظیم اور ان کا طواف کرتے تھے۔ ان کیلئے قربانی کے جانور اپنے ساتھ لاتے تھے اور ان کے نام پر ذبح کرتے تھے، ان کے لئے مجاور اور خدام بھی مقرر تھے، لیکن مع هذا ان کو اس بات کا اعتراف تھا کہ کعبہ ان سے افضل ہے کیونکہ وہ یہ جانتے تھے کہ کعبہ حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی مسجد اور ان کا گھر ہے۔

یمن میں قبیلہ بخیلہ اور شعم کا ایک مندر ذوالخلصہ تھا جس میں چند بت نصب تھے جن کی وہ پوجا کرتے تھے۔ اس مندر کے پاس بھی سال میں ان کا ایک میلہ لگتا تھا اور وہ بھی ان کی ایک عید تھی۔ اس روز اس بت کو ہار پہناتے تھے اور اس پر شتر مرغ کے انڈے چڑھاتے تھے اور اس کے پاس قربانی کرتے تھے۔

حدیث شریف میں آیا ہے کہ جاہلیت میں ایک مندر تھا جس کا نام ذوالخلصہ اور کعبہ یمانیہ اور کعبہ شامیہ تھا۔ جناب رسول اللہ صلی

ﷺ نے جبر سے فرمایا:

”مجھ سے اتنا نہیں ہوتا کہ مجھے ذوالخلصہ سے راحت دے۔“

حضرت جریرؓ ڈیڑھ سو سوار اپنے ساتھ لے کر وہاں پہنچے اور اس کو توڑ پھوڑ کر اس میں آگ لگا دی اور جو آدمی وہاں موجود تھے ان کو قتل کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو جب انہوں نے اس کی خبر دی تو آپ نے ان کے حق میں دعائے خیر فرمائی۔ یہ ذوالخلصہ اس ذوالخلصہ کے سوا تھا جس کو عمرو بن لُحی نے اسفل کے میں قائم کیا تھا۔

اہل نجران ایک لمبے درخت کو پوجتے تھے۔ جس کے پاس ہر سال ایک میلہ لگتا تھا اور عید منائی جاتی تھی۔ جب وہ عید آتی تھی تو اس درخت پر عمدہ عمدہ کپڑے اور عورتوں کے زیور لٹکاتے تھے، پھر وہاں جمع ہو کر اس کو پوجتے تھے۔ اس درخت کی پوجا موقوف ہونے کا سبب یہ ہوا کہ اس درخت کو ایک عیسائی نے خرید لیا تھا جس کا نام فیموں تھا۔ یہ شخص نجران کے شرفاء میں تھا۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر ایمان رکھتا تھا۔ بڑا عابد و زاہد اور صاحب کشف و کرامات تھا۔ رات کو اٹھ کر اپنے گھر میں جس میں اس کو اس کے آقا نے رکھا تھا، تہجد پڑھنے کھڑا ہوتا تو اس کا گھرانو اور اہل بی سے چمک جاتا اور صبح تک نور سے معمور رہتا۔ اتفاقاً کسی روز اس کے گھر کی روشنی اور چمک دمک اس کے آقا نے بھی دیکھ لی اور جو کرشمہ اس نے دکھا اس سے اس کو سخت تعجب ہوا۔ اس لئے اس کے آقا نے یہ خیال کر کے کہ شاید یہ ان کے دین کی برکت ہے۔ اس سے پوچھا:

”تمہارا دین کیا ہے۔؟“

فیموں نے کہا:

”میں عیسائی ہوں اور تمہارا دین باطل ہے۔ یہ درخت جسے تم پوجتے ہو نہ کسی کو نقصان پہنچا سکتا ہے اور نہ نفع، اور اگر میں اپنے مالک سے جسے میں پوجتا ہوں، اس درخت پر بددعا کروں تو وہ اسے ابھی تہس نہس کر دے اور میرا مالک وہ اللہ ہے جو اپنی ذات و صفات میں ایک ہے، اس کا کوئی شریک نہیں ہے۔“

فیموں کی یہ تقریر سن کر اس کے آقا نے اس سے کہا:

”اچھا! تم اپنے خدا سے دعا کرو اگر تم نے ایسا کر دیا تو ہم تمہارے دین میں داخل ہو جائیں گے اور اپنے دین کو چھوڑ دیں گے۔“

فیموں نے وضو کر کے دو رکعتیں پڑھیں، پھر اللہ تعالیٰ سے اس درخت کیلئے بددعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے ایک ایسی تیز ہوا چلائی جس نے اس درخت کو جڑ سے اکھاڑ کر پھینک دیا۔ اس وقت سے اہل نجران نے عیسائی دین قبول کر لیا اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی شریعت پر عمل کرنے لگے۔ پھر رفتہ رفتہ ان میں وہ بدعتیں بھی آگئیں جو ادھر ادھر کے عیسائیوں میں رائج تھیں۔ یہ نجران میں عیسائیت کی ابتداء تھی۔

زمانی عیدیں اور میلے:

زمانی عیدیں اہل مدینہ کی دو تھیں۔ ان دونوں میں اہل مدینہ لہو و لعب میں مشغول رہا کرتے تھے۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مکہ سے ہجرت کر کے مدینہ طیبہ تشریف لے گئے تو آپ نے ان سے فرمایا:

”اللہ تعالیٰ نے عید کیلئے تمہارے ان دونوں سے بہتر دو دن بدل دیئے۔ وہ دن عید الفطر اور عید الاضحیٰ کے ہیں۔“

حالیات میں قبائل عرب میں سے ایک قبیلہ کی عید کا دن یوم السبع تھا۔ جس میں وہ لوگ لہو و لعب میں مشغول رہتے تھے۔ اسی

طرح ایک قبیلہ کی عید کا دن یوم السباسب تھا۔ اس عید میں جب لوگ ایک دوسرے سے ملتے تھے تو سلام کے ساتھ پھول نذر کرتے تھے۔ نابغہ کہتا ہے:

((یحيون بالريحان يوم الساسب))

”سباسب کی عید میں وہ لوگ سلام کے ساتھ پھول ایک دوسرے کی نذر کرتے ہیں۔“

## جاہلیت کے جلسے

### جلسے کا طریقہ:

جاہلیت میں سال میں بہت سے جلسے ہوتے تھے۔ بعض جلسے فقط آپس میں محبت بڑھانے اور تفریح طبع کیلئے ہوتے تھے، ان جلسوں میں لوگ اپنی گزشتہ جنگوں اور واقعات کا ذکر کرتے تھے اور اشعار و قصائد پڑھتے تھے اور لطائف و ظرائف جن سے طبیعت ہلکتی ہو بیان کرتے تھے۔ اس قسم کے جلسے اکثر رات میں ہوتے تھے، جب دل کو استقرار و اطمینان ہوتا تھا، جب مجلس میں سب لوگ جمع جاتے تو حلقہ باندھ کر بیٹھ جاتے اور حلقہ کے بیچ میں قوم کا سردار اور بزرگ بیٹھتا۔ جب کوئی شخص کوئی نیا واقعہ یا کوئی عجیب بات بیان کرنا چاہتا تو کھڑا ہو کر کتاب کی طرح لوگوں کو پڑھ کر سنا تا جس طرح خطیب اور لیکچرار کرتے ہیں اور جب کوئی دوسرا شخص اس سے گفتگو کرنا چاہتا تو اثنائے تقریر میں اس کی داڑھی پکڑ لیتا۔ یہ اہل عرب کی عادت قدیمہ تھی کہ مخاطب متکلم کی اثنائے گفتگو میں داڑھی پکڑ لیتا تھا۔ یہ ان کے ہاں شفقت اور محبت کی نشانی تھی۔ یہ جلسے گویا علمی معلومات بڑھانے کی غرض سے ہوتے تھے۔

### جنگ کی مشاورت کے جلسے:

بعض جلسے جنگ اور دوسرے لوگوں پر لوٹ ڈالنے کی تدابیر سوچنے اور اس میں مشورہ کرنے کی غرض سے منعقد کئے جاتے تھے۔ ان لوگوں کا دستور تھا کہ جب تک اہل حل و عقد کسی خاص جگہ جمع ہو کر جنگ کے بارے میں مشورہ نہ کر لیتے اس وقت تک اس کا نام نہ لیتے۔ جنگ کے مشورہ کیلئے ایک قبہ میں جمع ہوتے تھے تو ہر ایک اپنی رائے ظاہر کرتا جس امر پر سب کی رائے قائم ہو جاتی اس کے مطابق عمل کرتے اور اس سے کوئی شخص روگردانی نہ کرتا۔

### مقدمات کو طے کرنے کے جلسے:

بعض جلسے آپس کے جھگڑے مٹانے اور مقدمات طے کرنے کی غرض سے منعقد کئے جاتے تھے۔ ان باتوں کیلئے دار الندوہ میں جمع ہوتے تھے۔ وہاں جھگڑے اور قضیے قضائے چکائے جاتے تھے اور آپس کے مقدمات کے فیصلے کئے جاتے تھے۔

### وعظ و نصیحت کے جلسے:

بعض جلسے وعظ و نصیحت کی غرض سے منعقد کئے جاتے تھے۔ چنانچہ کعب بن لوی ہفتہ میں ایک دن ہمیشہ وعظ و نصیحت کیا کرتے تھے اور تمام قریش ان کا وعظ سنتے تھے، ان کی نصیحت نہایت عمدہ ہوتی تھی۔ صلح حمی اور اپنوں کے ساتھ سلوک کرنے کا حکم دیتے تھے اور دنیا کی بے ثباتی اور ناپائیداری کا ذکر کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ جمعہ کا نام جمعہ سب سے پہلے کعب ہی نے رکھا ہے جس کی وجہ ان کے وعظ میں لوگوں کا اجتماع تھا۔ ورنہ اس سے پہلے ہفتہ کے دنوں کے نام یہ تھے:

اتوار کو اول کہا جاتا۔

پیر کو اہون کہا جاتا

سنگل کو جہار کہا جاتا۔

۴۰ کو دہار کہا جاتا۔

جمرات کو منس کہا جاتا۔

بعد کو عروہ کہا جاتا۔

ہفتہ کو شعار کہا جاتا۔

ایک شاعر نے ان ایام کو نظم کیا ہے:

ومل ان اعیش وان یومی

باول او باہون او جہار

او التالی دبار ان افہ

فمونس فالعروہ او شعار

”میں زندگی کی امید کرتا ہوں حالانکہ میرا دن اول ہے یا اہون، یا جہار یا اس کے بعد دہار اگر اس سے بھی بچ رہا تو پھر مونس یا عروہ یا شعار ہے۔ یعنی ہفتہ کے انہیں دنوں میں سے کسی ایک دن مر جاؤں گا۔“

عہد و پیمان کے جلسے:

بعض جلسے آپس میں حلف اور عہد و پیمان قائم کرنے کیلئے ہوتے تھے۔ ان جلسوں میں مظلوم کی مدد کرنے اور ظالم کی ظلم اس سے دور کرنے کیلئے آپس میں عہد و پیمان کرتے تھے۔

### دعوتیں اور کھانے کی محفلیں

جاہلیت میں عرب مختلف تقریبوں پر سولہ دعوتیں کرتے تھے اور ہر دعوت ایک خاص نام سے موسوم تھی۔ ان دعوتوں کی تفصیل حسب

ذیل ہے:

1: شندخ۔	2: نقیعہ۔	3: قیری۔	4: مادبہ۔
5: ضلی۔	6: نفری۔	7: ملاک۔	8: ولیمہ العرس۔
9: وضمہ۔	10: وغیرہ۔	11: عقیرہ۔	12: تحفہ۔
13: خرس۔	14: ذوالخذاق۔	15: عقیقہ۔	16: اعذار۔

شندخ:

شندخ نامی کھانا اس وقت دیا جاتا تھا جب کسی کو اس کی کھوئی ہوئی چیز مل جاتی تھی۔

نقیعہ:

نقیعہ نامی کھانا سفر سے صبح و سالم واپس آنے کی خوشی میں دیا جاتا تھا۔

قیری:

قیری کھانا ہے جو مہمانوں کو کھلایا جاتا تھا۔

مادہ:

مادہ وہ کھانا تھا جو فیاضی کے طور پر بغیر کسی سبب کے کھلاتے تھے۔

جفلی:

جفلی وہ کھانا تھا جس میں کسی کی تخصیص نہ تھی، بلکہ یہ دعوت عام ہوتی تھی اور دوست و دشمن اس کھانے میں ہر کوئی شریک ہو سکتا تھا۔

نقری:

نقری وہ دعوت خاص تھی جس کیلئے خاص لوگوں کو بلایا جاتا تھا۔

ملاک:

ملاک نامی کھانا منگنی کی تقریب پر دیا جاتا تھا۔ ملاک دراصل منگنی کی تقریب ہی کا نام ہے۔ اس میں جو کھانا دیا جاتا تھا اس کا نام

شہد ختم

ولیمۃ العرس:

ولیمۃ العرس نامی کھانا زین و شوہر کے اکٹھے ہونے کی خوشی میں دیا جاتا تھا۔ اب عام طور پر ولیمۃ اسی کھانے کو کہتے ہیں۔ اسلام میں

یہ کھانا دینا مسنون ہے۔

وضیمہ:

وضیمہ نامی کھانا میت کے گھر والوں کو دیا جاتا تھا۔ یہ کھانا دینا بھی سلام میں مسنون ہے۔

وغیر:

وغیر نامی کھانا نیا مکان بنانے کی خوشی میں دیا جاتا تھا۔

عقیرہ:

عقیرہ وہ کھانا تھا جو رجب کا چاند دیکھنے کی خوشی میں دیا جاتا تھا۔

تحفہ:

تحفہ وہ کھانا تھا جو ملاقاتیوں اور ملنے والوں کیلئے تیار کیا جاتا تھا۔

خرس:

خرس وہ کھانا تھا جو بچہ پیدا ہونے کے بعد، عورت کے دروزہ کی تکلیف سے رہائی پانے کی خوشی میں دیا جاتا تھا۔ جاہلیت کے لوگوں

کو جس قدر خوشی بچہ پیدا ہونے کی ہوتی تھی اسی قدر بلکہ اس سے زیادہ عورت کے دروزہ کی تکلیف سے رہائی پانے کی ہوتی تھی، اسی لئے

وہ بچہ پیدا ہونے کی تقریب پر علیحدہ علیحدہ دو کھانے دیتے تھے۔ ایک عورت کے دروزہ کی تکلیف سے رہائی پانے کی خوشی میں اور دوسرا بچہ

کے پیدا ہونے کی خوشی میں۔

ذوالخذاق:

ذوالخذاق نامی کھانا اس وقت دیا جاتا تھا جب لڑکا کمالات عرب مثلاً شاعری، تیر اندازی، شاعری وغیرہ امور میں ماہر ہو جاتا تھا۔

جاہلیت میں سب سے بڑی خوشی کسی شخص کے فن شعر گوئی میں کامل ہونے کی ہوتی۔ جب وہ شعر کہنے لگتا تو تمام قافل اکٹھے ہوتے



اور اس قبیلہ کو مبارکباد دیتے۔ اس قبیلہ کے تمام آدمی خوش ہوتے اور عید مناتے۔ بیاہ شادی کی طرح عورتیں جمع ہو کر گیت گاتیں، لہو و لعب میں مشغول ہوتیں اور انواع و اقسام کے کھیل، تماشے کرتیں، نفیس اور عمدہ کھانے پکتے اور دونوں قبائل کو کھلائے جاتے اور وہ وقت خوشی میں گزرتا۔

جاہلیت کے لوگ فقط تین چیزوں کی مبارکباد دیتے تھے:

1: لڑکا پیدا ہونے کی۔

2: گھوڑی کے بچھڑا دینے کی۔

3: کسی قبیلہ میں کسی شخص کے فن شعر گوئی میں ماہر ہو جانے کی۔

ان تین چیزوں کے سوا ان کے ہاں اور کسی چیز کی مبارکباد دینے کا دستور نہ تھا۔

غرض اس تقریب یا اس قسم کی اور تقریبوں پر جو کھانا یا جاتا تھا وہ ذوالحذاق کہلاتا تھا۔ مسلمان یہ کھانا فقط ختم قرآن کی خوشی میں دیتے ہیں اور انہوں نے اس کا نام نشرہ رکھا ہے۔

حقیقہ:

حقیقہ نامی کھانا بچہ پیدا ہونے کی خوشی کی تقریب پر دیا جاتا تھا اور اس کیلئے بچہ کی پیدائش کا ساتواں دن مقرر تھا۔ جاہلیت میں عرب حقیقہ میں ایک بکری ذبح کرتے تھے اور بچہ کا سر منڈوا کر اس بکری کے خون کا لیپ کرتے تھے۔ اسی دن بچہ کا نام بھی رکھا جاتا تھا۔ اسلام نے اس میں اتنی ترمیم کی کہ سر پر خون کا لیپ کرنا موقوف کیا اور اس کی بجائے زعفران کا لیپ مقرر کیا۔

اعذار:

اعذار نامی کھانا ختنوں کی تقریب پر دیا جاتا تھا۔ مسلمانوں میں بھی اس کا رواج ہے۔

باب نمبر 37:

## اہل مکہ اور پیشہ تجارت

مکہ معظمہ کے لوگوں کا ذریعہ معاش قدیم زمانہ سے تجارت اور گلہ بانی تھا۔ اونٹ، گائے، بھیڑ، بکریاں، گھوڑے، گدھے اور خچر بہت بڑی تعداد میں پالتے اور ان کی تجارت کرتے تھے۔ پورے عرب میں ریوڑ اور گلہ بانی معاش کا سب سے بڑا ذریعہ تھا۔

الشیخ ابراہیم الشریف مدظلہ لکھتے ہیں:

”اہل مکہ مولیشی پالتے اور انہیں وادیوں اور گھاٹیوں میں چراتے تھے۔ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کے سیرت نگاروں نے لکھا ہے کہ آپ بھی محلہ جیاد میں بکریاں چراتے رہے ہیں۔ اسی طرح سیدنا فاروق اعظم بھی اپنے والد کے اونٹ شہر کے قرب و جوار میں چراتے رہے۔ اس کے علاوہ یہ شہر عہد عتیق سے بیت الاقوامی منڈی کی حیثیت رکھتا تھا۔ آج سے ہزار ہا برس پہلے مشرق اور مغرب کے تجارتی قافلے اسی راستے سے گزرتے تھے جس کی وجہ سے یہ لوگ بھی بہت بڑے تاجر بن گئے۔“ (تاریخ مدینہ)

جس طرح مکہ مشرف کی قدامت ایک ناقابل تردید حقیقت ہے اسی طرح اہل مکہ کی تجارت بھی ازمنہ قدیم سے بین الاقوامی حیثیت رکھتی ہے۔ آج سے ساڑھے تین ہزار سال پہلے تاریخ جس پہلے تجارتی قافلہ کا کرپیش کرتی ہے وہ مکہ سے مصر جاتا دکھائی دیتا ہے۔ اگرچہ تجارت تو اس سے پہلے بھی شروع تھی مگر تاریخ اس کے تذکرہ سے خاموش ہے۔

اس تجارتی قافلہ کا ذکر قرآن مجید اور تورات دونوں میں موجود ہے۔ البتہ قرآن مجید نے اپنے اعجاز کو ملحوظ رکھتے ہوئے صرف اتنا ہی فرمایا

((وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ)) (سورۃ یوسف)

”اور قافلہ آیا پس انہوں نے اپنا آدمی پانی بھرنے والا بھیجا۔“

قرآن مجید میں یہ وضاحت نہیں ہے کہ یہ قافلہ کہاں سے آیا اور کہاں جا رہا تھا اور نہ ہی اس کے تجارتی یا غیر تجارتی ہونے کا ذکر ہے۔ البتہ احادیث اور اسلامی روایات میں اس کی تفصیلات موجود ہیں۔ تورات نے اس کی تفصیلات حسب ذیل بیان کی ہیں:

”اور ہوا یوں کہ جب یوسف اپنے بھائیوں کے پاس پہنچا تو اسے اٹھا کر گڑھے میں ڈال دیا، وہ گڑھا سوکھا تھا، اس میں ذرا بھی پانی نہ تھا، اور وہ کھانا کھانے بیٹھے، اور آنکھ اٹھائی تو دیکھا کہ اسماعیلیوں کا ایک قافلہ جلعاد سے آرہا ہے اور گرم مصالحہ اور روغن بلسان اور مراونٹوں پر لادے ہوئے مصر کو جا رہے ہیں۔ تب یہودانے اپنے بھائیوں سے کہا کہ اگر ہم اپنے بھائی کو مار ڈالیں اور اس کا خون چھپائیں تو کیا نفع ہوگا؟ آؤ اسے اسماعیلیوں کے ساتھ بیچ ڈالیں کہ ہمارا ہاتھ اس پر نہ اٹھے، کیونکہ وہ ہمارا بھائی اور ہمارا خون ہے۔ اس کے بھائیوں نے اس کی بات مان لی۔ پھر وہ مدیانی سوداگر ادھر سے گزرے تب انہوں نے یوسف کو کھینچ کر گڑھے سے نکالا اور اسے اسماعیلیوں کے ہاتھ بیس روپے کو بیچ ڈالا اور وہ یوسف کو مصر لے گئے۔“

(کتاب پیدائش، باب ۳۷، آیت ۲۸ تا ۲۲)

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے ہزاروں سال پہلے اہل مکہ کا سامان تجارت بلسان، صنوبر، لوبان اور دیگر عطریات پر مشتمل تھا۔

یہ تجارت کی تاریخ کا سب سے پہلا صفحہ، اسماعیل اور مدیانی عربوں کی تجارت کا سب سے پہلا قافلہ اور مصران کی تجارتی سفر کی اولین منزل نظر آتا ہے۔ دو ہزار سال قبل مسیح قدامت پرست عرب کے اس قافلہ کا سامان تجارت وہی تھا جو عربوں کی تجارت کا سامان ہمیشہ سے چلا آرہا ہے۔“

مسیحی مورخ ڈاکٹر لی بان لکھتا ہے:

”عرب ابتداء سے نہایت دلیر اور جہاز ران چلے آ رہے ہیں۔ دور دراز ممالک کا سفر طے کرنے سے مطلق نہ گھبراتے۔ قدیم زمانہ میں دور دراز کا سفر طے کر کے مکہ آتے۔ جب اہل یورپ بڑی محنت اور مشقت کے بعد وسط افریقہ میں پہنچتے تو دیکھا کہ عربوں کے تجارتی کاررواں پہلے سے وہاں موجود ہیں، عربوں کے لئے یہ سفر معمولی نوعیت کا تھا۔ عربوں نے اپنے حکومت کی ابتداء ہی میں ان دور افتادہ ممالک سے تجارتی تعلقات پیدا کر لئے، جہاں اہل یورپ کا خیال تک نہیں جاتا تھا۔ ان میں چین، روس کے بعض علاقے اور افریقہ وغیرہ کے نامعلوم علاقے شامل ہیں۔“

## اہل مکہ کا سامان تجارت

یہ انتہائی اہم اور تعجب انگیز سوال ہے کہ عرب کا ملک جو ایک بنجر اور بے آب و گیاہ زمین ہے وہاں تجارت کا سامان کہاں سے آتا ہوگا؟ وہاں کس چیز کی پیداوار ہوتی ہوگی اور عرب سوداگروں کا سرمایہ تجارت کیا کچھ ہوگا؟ اس سلسلہ کی مختلف تاریخی روایات سے ثابت ہوتا ہے کہ تجارت کا مال عموماً تین اقسام پر مشتمل تھا:

۱۔ کھانے کا مصالحہ اور خوشبودار چیزیں (عطریات وغیرہ)

۱۔ سونا، چاندی جواہرات اور لوہا۔

۲۔ چمڑا، کھال، بزمین پوش، پور، بھیڑ بکریاں۔

چنانچہ حزقیل نبی کے ستائیسویں باب میں عرب کی تجارت کی تفصیلات اس طرح بیان کی گئی ہیں:

”دوان اور بادان، ازدال سے تیرے بازار میں آتے تھے۔ آبدار، فولاد، تیز پات اور مصالحہ وہ تیرے بازار میں بیچتے تھے۔ دوان تیرا سوداگر تھا۔ سواری کے چار جامے تیرے ہاتھ بیچتا تھا۔ عرب اور قیدار (بنو اسماعیل) کے روئے ساتھ تیرے تاجر ہیں۔ وہ بکری اور مینڈھے لے کر تیرے ساتھ تجارت کرتے ہیں۔ سہاء اور رعماء کے سوداگر تیرے ساتھ سوداگری کرتے تھے۔ وہ ہر قسم کے نفیس اور خوشبودار مصالحے اور ہر طرح کے قیمتی پتھر (جواہرات) اور سونا تیرے بازار میں لاتے ہیں۔ حادان اور قانہ اور عدن سے سہاء کے سوداگر تیرے ساتھ سوداگری کرتے ہیں۔“ (تورات، باب ۲۷، آیت ۱۹ تا ۲۴)

مصالحہ یعنی لوگ، سیاہ مرج، الاہجی، ڈلی، دارچینی، ناریل اور املی وغیرہ جنوبی ہند اور جزائر ہند کے سواحل سے عرب آتے تھے، زرشہ تاریخی بیانات کے علاوہ آج تک یہ چیزیں انہی مقامات سے ساری دنیا میں جاتی ہیں اور اس دھوئی کا ایک بہت بڑا ثبوت یہ بھی ہے کہ مصالحہ اور خوشبو کی اکثر چیزوں کے نام عربی میں مسکرت سے آئے ہیں۔ مثلاً: مشک، قفل، کافور، زنجبیل، صندل، نارجیل اور قرفل برہ۔ بعض ایسی چیزیں بھی ہیں جن کے نام کے ساتھ ”ہندی“ کا لفظ نام کا جزو بن گیا ہے۔ مثلاً: عود ہندی، قسط ہندی، تمر ہندی، چونکہ ہے کی نکواریں ہندوستان ہی سے بن کر جایا کرتی تھیں، اسی لئے عربی میں ہندی اور ہند نکوار کے وصف کے طور پر آتا ہے۔ خوشبودار مالحوں میں لوگ، الاہجی، سیاہ مرج، دارچینی، ہلدی وغیرہ سب داخل ہیں اور یہ سب اشیاء جنوبی ہند اور جزائر ہند کی پیداوار ہیں۔ اس کے علاوہ کپڑا، غلہ، شراب، ہتھیار اور آئینہ وغیرہ آرائشی سامان بھی عرب درآمد کرتے تھے۔

اگرچہ اہل مکہ کا پیشہ ہزار ہا برس سے تجارت ہی تھا، لیکن اسے قریش کے دور میں اور بھی زیادہ فروغ حاصل ہوا۔ قرآن مجید نے موصیات کے ساتھ اس کا تذکرہ کیا ہے اور ساتھ ہی یہ احساس بھی بتا دیا کہ عالمگیر بدامنی اور لوٹ مار کے باوجود قریش کے قافلے دن اور محفوظ تھے۔ یہ قافلے موسم سرما میں یمن اور گرمیوں میں شام کا سفر کرتے اور ذیقعد میں مکہ مکرمہ میں آرام کرتے تھے۔ اسلام کے اوائل میں قریش کے بعض تجارتی قافلوں کا ذکر بھی ملتا ہے۔

۲ ہجری میں نبی کریم ﷺ صحابہ کے ساتھ بواط کی جانب تشریف لے گئے۔ وہاں سے امیہ بن خلف کا قافلہ گزرا جس میں قریش مالیک سوادی اور دو ہزار پانچ سو اونٹ تھے۔ (طبری، جلد ۱، عنوان جنگ بدر)

سریہ عبداللہ بن جحش الاسدی کے موقع پر جس قافلہ سے مسلمانوں کا سامنا ہوا تھا، اس کے سامان تجارت میں شراب، چمڑا اور نش کی بہت بڑی مقدار تھی۔ یہ سامان طائف سے لایا گیا تھا۔ (طبری، جلد ۱، عنوان جنگ بدر)

قریش کے جس قافلہ کو روکنے کی وجہ سے غزوہ بدر ہوا تھا، وہ قافلہ ابوسفیان کی سربراہی میں ملک شام سے آرہا تھا، اس میں تین، اس آدمی اور بہت بڑی تعداد میں مال تجارت تھا۔ (سیرت ابن ہشام عنوان جنگ بدر)

مسیحی مورخ امیل درمسم لکھتا ہے:

”قریش کے قافلے دودو، تین تین ہزار اونٹوں پر مشتمل ہوتے تھے جن پر سونا چاندی، چمڑا، گھی اور دودو، تین تین سو آدمی بھی ساتھ ہوتے تھے۔“

دور حاضر میں بھی مکہ کے لوگوں کا سب سے بڑا ذریعہ معاش تجارت ہی ہے، مگر ذرائع مواصلات نے ماضی کی تمام مشکلات کو حل کر

دیا ہے۔ ٹیلیفون کے ذریعہ اندرون و بیرون ملک سے مال خرید لیا جاتا ہے اور ایام حج میں نرخ تیز ہونے کے باوجود حجاج اس کثرت سے اشیاء خریدتے ہیں کہ اہل مکہ کی سال بھر کی روزی مہیا ہو جاتی ہے۔ اس کے علاوہ مکانات کا کرایہ بھی ان کا ایک معقول ذریعہ آمدن ہے۔ تقریباً ہر آدمی مکان اور چھوٹے ہوٹل (ایک منزل پر اپنی رہائش اور باقی منزلیں کرائے پر) کا مالک ہے۔ ایام حج میں ان کا کرایہ انتہائی زیادہ بڑھا دیا جاتا ہے۔ پھر حج کے علاوہ عمرہ کرنے والے لوگ بھی سال بھر آتے رہتے ہیں۔

☆☆☆

## باب نمبر 38:

## اہل مکہ کی رہائش کا طریقہ..... ایام جاہلیت میں اور عصر حاضر میں

عرب کے قدیم باشندے خیموں اور جھونپڑیوں میں رہتے تھے۔ سامی زبان میں عرب کے معنی دشت و صحرا میں رہنے والے بادیہ نشین ہے۔ کچھ لوگ شہروں میں اور اکثر صحرا میں آباد تھے۔ مسیحی مؤرخ جرجی زیدان بدوی اور حضروی معاشرت کا فرق اس طرح بیان کرتا ہے: ”موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ سے لے کر اخیر قرن قبل مسیح تک بلکہ اس کے بعد پہلی صدی عیسوی میں بھی رومانی حکام کے جوہر ستم سے تنگ آکر یہود عرب کے صحراؤں میں بھاگ آئے اور مکہ، مدینہ اور طائف میں سکونت اختیار کی۔ اس اختلاط سے عربوں کی دو قسمیں بن گئیں۔ ایک اہل بادیہ جو اپنی نیچرل سادہ زندگی پر قانع رہے، انہیں خانہ بدوش کہا گیا اور دوسری شہری گروہ جو مکہ، مدینہ اور طائف میں آباد ہوئے، انہیں حضری یعنی شہری کہا گیا۔“

(تاریخ تمدن عرب اسلامی، جرجی زیدان، جلد ۱، صفحہ ۱۵)

مؤرخ موصوف ایک اور مقام پر لکھتا ہے:

”سامی زبان میں ”عرب“ کا معنی ”بدہ“ ہے۔ چنانچہ عرب کے لوگ بدو تھے۔ خصوصاً شمالی عرب کے باشندے خیموں میں رہتے اور گلہ بانی ان کا پیشہ تھا۔ ایک جگہ قیام نہیں کرتے تھے بلکہ جہاں سبزہ شادابی اور پانی ملتا وہاں چلے جاتے، کیونکہ ان کا معاش کا ذریعہ اونٹ اور بھیڑ بکریاں تھیں، وہ لوگ نہ تو مکان بناتے اور نہ ہی تمدن اختیار کرتے تھے۔“

(العرب قبل الاسلام، جلد ۱، صفحہ ۱۵۴)

اہل مکہ عربی کلچر اور معاشرت کے اس قدر پابند تھے کہ ان کے نزدیک اسے چھوڑنا مذہبی ٹلی اور قومی تمدن کی صریح خلاف ورزی سمجھی جاتی تھی۔ علاوہ ازیں ان کے سامنے ”بیت اللہ“ بھی جلوہ لگن اور رونق افروز تھا۔ اس کے قرب و جوار میں مکان بنانا اس کی بے حرمتی سمجھتے تھے۔ اس لئے لوگ ندی نالوں کے کنارے رہتے۔ دن حرم شریف میں بسر کرتے اور رات حدود حرم سے باہر اپنے خیموں اور جھونپڑیوں میں گزارتے تھے۔ البتہ قریش کے زمانہ میں تمدنی ترقی میں بہت زیادہ پیش رفت ہوئی۔

قریش کے ترقی پذیر عہد میں مٹی گارے کے کچے اور پتھر کے سادہ مکانات تعمیر ہونے شروع ہوئے۔ مکہ مکرمہ میں سب سے پہلے سعد بن عمر السہمی نے مکان بنایا، یہ بھی چوکور نہیں تھا اور نہ ہی اس کی چھت ہموار تھی۔ آج کل کے مکانات سے اس کی شکل بالکل مختلف تھی۔ اس طرح کا مربع شکل کا پہلا مکان حمید بن زہیر نے بنایا تھا۔ جس پر قریش نے ان الفاظ میں اپنا رد عمل ظاہر کیا:

((ربع حمید بیتاً اما حیاء واما موتاً))

”حمید نے مکان تو بنالیا ہے، اب دیکھئے یہ اس کی موت کا باعث بنتا ہے یا آبادی کا۔“

وہ لوگ کعبہ شریف کی تعظیم و تکریم کے پیش نظر مربع شکل اور چھت والا مکان بنانا کعبہ شریف کی توہین سمجھتے تھے، حالانکہ وہ برائے نام مکان تھے۔ ان میں نہ تو دروازہ ہوتا تھا اور نہ ہی وضع قطع مکان کی تھی۔ عرصہ دراز کے بعد حاطب بن ابی بلتعہ نے سب سے پہلے اپنے مکان کا دروازہ بنایا۔ اس دور میں مکانات کے سامنے کھلے اور کشادہ صحن بنائے جاتے تھے، تاکہ حجاج اور زائرین آسانی سے قیام کر سکیں۔ قریش نے جب مکانات بنانا شروع کئے تو سب سے پہلے قوی فلاح و بہبود کی خاطر ”دار الندوہ“ تعمیر کیا۔ اس کی تعمیر سے پہلے انہوں نے اپنے بادشاہ کا مکان بھی نہیں بنایا۔

سیدنا فاروق اعظم نے یہ حکم جاری فرمایا تھا کہ مکہ مکرمہ کے مکانات کی حویلی کے دروازے نہ بنائے جائیں۔ ایک مرتبہ ہند بنت سہیل نے اپنی حویلی کا دروازہ بنانا چاہا تو امیر المومنین حضرت عمر سے اس کی اجازت طلب کی۔ آپ نے یہ فرماتے ہوئے اس درخواست کو مسترد کر دیا:

”کیا تم لوگ حج و عمرہ کرنے والوں پر اپنے دروازے بند کرنے کا ارادہ رکھتے ہو۔؟“

ہند نے عرض کی:

”اللہ کی قسم! ایسا فاسد خیال تو ہرگز نہیں ہے بلکہ ہم تو حجاج کے سامان کو چوروں سے محفوظ رکھنے کی غرض سے دروازہ بنانا چاہتے ہیں۔“

عرصہ دراز تک اسی نوعیت کے کچے اور سادہ مکانات اس شہر کا طرہ امتیاز رہا، لیکن رفتہ رفتہ اس قدر ترقی ہوئی کہ آج مکہ کی بلند و بالا اور عالی شان عمارتیں یورپ کے متمدن شہروں کی عمارات سے گونے سبقت لے گئی ہیں۔ اس وقت مکانات بے حد مضبوط، عالی شان اور بلند و بالا ہیں۔ اکثر مکان نو دس منزلہ ہیں، کم از کم تین چار منزلیں ضرور ہوتی ہیں۔ جدید طرز کے مکانات کنکریٹ کے بلاکوں اور بجلی کے ذریعے لپکائی گئی اینٹوں سے بنائے جاتے ہیں اور چھت لینٹر کا ہوتا ہے جو لوہے، سیمنٹ اور کنکریٹ کی آمیزش سے بنایا جاتا ہے۔ عمارت کے درمیان میں سیڑھی (لفٹ) ہوتی ہے جو آخری منزل تک چلی جاتی ہے، دروازے لکڑی اور پلائی وڈ کے بنائے جاتے ہیں۔ کھڑکیاں، روشندان اور الماریاں لکڑی اور شیشے کی ہوتی ہیں۔ اس وقت اکثر مکان ایئر کنڈیشنڈ ہیں۔

چونکہ شہر میں پانی کی سپلائی کا انتظام وسیع پیمانہ پر نہیں ہے، اس لئے لوگ مکان کی پہلی منزل میں ڈیورھی کے اندر زیر زمین ٹینکی بنا لیتے ہیں جسے موٹر گاڑی کے ذریعہ بھروا لیتے ہیں اور پھر بجلی کی موٹر کے ذریعہ آخری چھت پر رکھی ہوئی چھوٹی فولادی ٹینکیاں بھری جاتی ہیں۔ پھر ان ٹینکیوں سے پائپ کے ذریعہ ہر منزل میں پانی پہنچایا جاتا ہے۔ زاہر، عسقلانی، جمرانہ کے کنوؤں اور جدہ سے گاڑیوں کے ذریعہ پانی لایا جاتا ہے۔ جس طرح آئل ٹینکر ہوتے ہیں، اسی طرح کے ٹینکر وہاں پانی لاتے ہیں۔ جدہ میں سمندر کا پانی فلٹر کیا جاتا ہے اور وہاں مکہ معظمہ میں سپلائی ہوتا ہے۔ نہر زبیدہ کا پانی بھی استعمال ہوتا ہے۔ شہر میں بجایا مخزن بنے ہوئے ہیں جہاں کافی مقدار میں ٹوٹیاں لگی ہوتی ہیں، جن سے سقے اور حجاج پانی بھرتے ہیں۔ کسی زمانہ میں حجاج کو پانی قیما خریدنا پڑتا تھا، چونکہ پانی کی سخت قلت ہوتی تھی، اس لئے حج کے قیام میں خاصا گراں فروخت ہوتا تھا، لیکن سعودی حکومت کی وجہ سے پانی کا انتظام بہت ہی عمدہ ہو گیا ہے۔

اس دور میں تمام مکانات فلش سسٹم ہیں، بڑے بڑے گھروں کے ذریعے گندگی نشیبی علاقوں میں چلی جاتی ہے۔

سڑکوں اور بازاروں کی صفائی کا کام ۱۳۲۲ ہجری سے میونسپلٹی کا عملہ کر رہا ہے، جو تمام تر مسلمان ہے، عملہ وزارت داخلہ مقرر کرتی ہے۔ کوڑا کرکٹ ٹرکوں میں بھر کر شہر سے باہر ڈال دیا جاتا ہے، سڑکیں خوبصورت اور صاف ستھری ہیں، کہیں بھی غلاظت دکھائی نہیں

دیتی۔

ابن بطوطہ نے ۷۶۸ ہجری میں صفامروہ کے بازار کا تذکرہ اس طرح کیا تھا:

”اس جگہ بہت بڑا اور منظم بازار ہے۔ پورے شہر میں اس سے اچھا بازار نہیں ہے، یہاں غلہ، گوشت، کھجور، گھی اور پھل کی دکانیں ہیں۔ حج کے زمانہ میں سخت بھیڑ ہوتی ہے۔“ (سفرنامہ ابن بطوطہ، ۲۰۵)

لیکن اس زمانہ میں صفامروہ کے درمیان بازار کا نام و نشان تک نہیں ہے۔ اس جگہ صرف سعی کی جاتی ہے، البتہ صفا کے باہر دار ارقم کی جگہ ایک سہ منزلہ بازار تھا جسے ۱۳۹۵ ہجری میں ختم کر دیا گیا۔ اس وقت سب سے بڑی مارکیٹ سوق اللیل میں ہے جہاں قدیم بازار کے علاوہ ایک سہ منزلہ جدید مارکیٹ بھی بنائی گئی ہے۔ جو سارے شہر میں مرکزی حیثیت رکھتی ہے۔ حجاز کی تمام مطلوبہ اشیاء اس میں دستیاب ہیں۔ تھوک اور پرچون ہر طرح کی دکانیں ہیں۔ ہر قسم کا کپڑا، ریڈیو، کراکری، گھڑیاں، رو مال، ٹوپیاں، تکیاں، جائے نماز، قالین، کیمرے، جوتے، کھلونے اور اشیاء خوردنی بکثرت پائی جاتی ہیں۔

علامہ لیب بٹونی نے بھی اس بازار کی کچھ کیفیات بیان کی ہیں۔ وہ لکھتے ہیں:

”سوق اللیل میں حجاج کی تمام ضروریات دستیاب ہیں، ایام حج میں سخت رش ہوتا ہے۔ بوجھ اٹھانے والے، لکڑیاں لانے والے، شتر بان، خرکار، بہشتی اور مزدور بہت کثرت سے ہوتے ہیں جس کی وجہ سے چلنا دشوار ہو جاتا ہے۔“

(الرحلۃ الحجازیہ: ۶۲)

اگرچہ پہلے کی نسبت اس زمانہ میں بھیڑ بہت زیادہ ہوتی ہے، مگر شتر بان، خرکار اور لکڑیاں لانے والے اب کہیں دکھائی نہیں دیتے۔ اس وقت ٹیکسی گاڑیاں اس قدر عام ہیں کہ جہاں کسی نے جانا ہو یا تھوڑا بہت سامان لے جانا ہو تو مرسڈیز، مردہ اور شور لائٹ جیسی گاڑیاں موجود ہیں اور لطف یہ کہ اندرون شہر بہت سستے داسوں میسر آ جاتی ہیں۔ مزدور زیادہ تر معلموں کے پاس ہوتے ہیں اور بازار میں خال خال نظر آتے ہیں۔ ٹریفک کنٹرول کے لئے مواصلاتی کیمرے جا بجا نصب ہیں جو اپنے ہیڈ کوارٹر میں تصاویر پہنچاتے ہیں۔

الشیخ ابراہیم رفعت نے ۱۳۲۷ ہجری میں بازار کا نقشہ اس طرح بیان کیا تھا:

”مکہ مکرمہ کی آبادی تقریباً سات ہزار مکانات پر مشتمل ہے۔ ایام حج میں بیس بیس لاکھ آدمی سما جاتے ہیں۔ بازاروں میں کل ۳۰۰۰ دکانیں ہیں۔ محلہ قرارہ میں بڑے بڑے مکانات ہیں، لیکن محلہ جیاد میں بہت زیادہ حسین و جمیل اور بلند و بالا ترکی طرز کے مکانات ہیں۔ کیونکہ اس کا محل وقوع بلند جگہ پر ہے۔“

**باب نمبر 39:**

## اہل مکہ کا تعمیراتی نظام

قدیم زمانہ ہی سے مکہ میں فن تعمیر کے ماہرین کی بہتات تھی۔ اس فن میں کمال کسی ٹیکنیکل یونیورسٹی کی تعلیم کا مرہون منت نہیں تھا، بلکہ ان لوگوں کی خداداد صلاحیت اور عقل و دانش کا یہ کرشمہ تھا۔ مکہ کے جاہل معمار دنیا کے بڑے بڑے تعلیم یافتہ انجینئروں سے زیادہ ماہر تھے۔ وہ سنگ تراشی میں اپنا مانی نہیں رکھتے تھے۔ پتھروں کی بے نظیر عمارتیں بناتے جنہیں دیکھ کر عقل دنگ رہ جاتی تھی۔ ان کی بے مثال کاریگری کے نادر نمونے آج بھی موجود ہیں۔ ان کا تعمیراتی شعبہ حسب ذیل افراد پر مشتمل تھا:

۱۔ رئیس:

یکمتر جنزل تعمیرات جس کے حکم کے مطابق ماتحت عملہ کام کرتا تھا۔ رئیس سمیت تمام عملہ صرف مکہ کے باشندوں پر مشتمل تھا۔  
معلم:

رہنمائی کی ہدایات کے مطابق تعمیر کا کام اپنے ہاتھوں کرتا اور عمارت کی کمزوری اور مضبوطی دریافت کرنے میں خاصا ماہر ہوتا تھا۔  
مقرراری:

یہ پتھر کی تراش خراش اور بنانے کا کام کرتا تھا۔ پہاڑوں سے بڑے بڑے پتھر توڑ کر مقرراری کے سپرد کئے جاتے اور وہ انہیں تراش کر درست کرتا تھا۔

۴۔ قلاتی:

یہ مقرراری کے پاس پتھر پہنچانے پر مامور ہوتا تھا۔

۵۔ مروج:

تعمیر میں چھوٹے اور بڑے پتھروں کے درمیان خلاء پر کرنے کے لئے پتھروں کے ٹکڑے معلم کو دینا اس کا کام تھا۔

۶۔ خلاط:

یہ آدمی مٹی میں مناسب مقدار میں چونا ملا کر گوندھنے والا تھا۔

۷۔ طیلان:

وہ مردہ جو معمار کو چونا گارادیتا تھا۔

پتھر پہاڑوں سے توڑ کر گدھوں کے ذریعہ مکان کی جگہ لائے جاتے تھے۔ ایک گدھا چار پانچ پتھر اٹھا سکتا تھا۔ اسی طرح چوٹے کی بھٹیاں محکم کے قریب تھیں۔ وہاں سے گدھوں پر لا کر لاتے تھے۔

پتھروں کے مکانات کے علاوہ جھونپڑوں کا عام رواج تھا۔ جو کھجور کی شاخوں اور بعض دوسرے درختوں کی لمبی ٹہنیوں سے قبہ نما بنائے جاتے تھے۔ ان کی وسعت چار میٹر تک ہوتی تھی۔ بعض حویلیوں میں مردوں اور عورتوں کے لیے کھانے پینے اور سونے کے لئے علیحدہ علیحدہ جھونپڑیاں ہوتی تھیں۔ اگرچہ ان کی چھت شاخوں اور چٹائیوں کی ہوتی تھی، مگر بارش کا پانی اندر نہیں جاسکتا تھا۔ سوڈان، ہندوستان اور ہاوا کے لوگ زیادہ تر جھونپڑوں میں رہتے تھے، لیکن ۱۳۷۰ ہجری کے بعد جھونپڑوں کا وجود ختم ہو گیا۔

مکہ کے بعض لکڑی کے کام میں بہت زیادہ ماہر تھے۔ مکانات کی چھتیں اور کھڑکیاں نقش و نگار سے اس طرح مرصع کرتے تھے کہ دیکھ کر آنکھیں میچ رہتی ہو جاتی تھیں۔ قصیدے اور اہم فیصلے چھت کے اندر لکڑی تراش کر عمدگی سے لکھتے تھے۔ حرم شریف کے چاروں طرف اکثر مکانات اس فنکاری کی منہ بولتی تصویر تھے، لیکن ۱۳۷۵ ہجری میں حرم کی توسیع کے باعث ان تمام عمارتوں کو منہدم کر دیا گیا۔

موجودہ مکہ میں بلند اور مضبوط ترین عمارتیں اہل مکہ کے ہاں ہی بنائی جاتی ہیں۔

☆☆☆



## مکہ کا موسم

مکہ مکرمہ کا موسم اور ہوا کا رخ اکثر تبدیل ہوتا رہتا ہے۔ آب و ہوا گرم و خشک ہے۔ مختلف مہینوں میں درجہ حرارت مختلف ہوتا ہے۔  
جنوری میں کم از کم درجہ حرارت ۱۸ ڈگری سینٹی گریڈ (۳۲-۶۴ فارن ہائیٹ)۔

فروری میں کم از کم ۲۰ ڈگری سینٹی گریڈ (۶۸-۷۶ فارن ہائیٹ)۔

مارچ میں کم از کم ۲۳ ڈگری سینٹی گریڈ (۷۳-۸۳ فارن ہائیٹ)۔

اپریل میں ۲۴ تا ۵۰ ڈگری سینٹی گریڈ (۷۵-۱۲۰ فارن ہائیٹ)۔

مئی میں ۲۷ تا ۵۰ ڈگری سینٹی گریڈ (۸۰-۱۲۰ فارن ہائیٹ)۔

جون اور جولائی میں کم از کم ۲۹ تا ۵۰ ڈگری سینٹی گریڈ (۸۴-۱۲۰ فارن ہائیٹ)

اگست میں ۳۰ تا ۴۵ ڈگری سینٹی گریڈ (۸۶-۱۱۳ فارن ہائیٹ)

اکتوبر میں ۲۵ تا ۴۰ ڈگری سینٹی گریڈ (۷۷-۱۰۴ فارن ہائیٹ)

نومبر میں ۲۴ تا ۴۰ ڈگری سینٹی گریڈ (۷۵-۱۰۴ فارن ہائیٹ)

دسمبر میں ۲۰ تا ۳۵ ڈگری سینٹی گریڈ (۶۸-۹۵ فارن ہائیٹ)

ہوائیں مختلف سمتوں سے چلتی رہتی ہیں، اگر ایک وقت میں شمالی ہوا چل رہی ہے تو دوسری ساعت میں مغربی اور تھوڑی دیر بعد جنوبی اور کچھ وقفہ بعد مشرقی ہوا شروع ہو جاتی ہے۔

مکہ میں ہوا اپنا رخ تبدیل کرتی رہتی ہے۔ اہالیان مکہ کا قول ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ستر قسم کی ہوائیں پیدا کی ہیں، ۶۹ صرف مکہ کے لئے اور ایک پوری دنیا کے لئے۔ ہوا پہاڑوں میں بل کھاتے ہوئے اس طرح چلتی ہے جیسے پانی کی سطح پر پھنور ہوتا ہے۔ اسی لئے لوگوں نے مکانات کے اوپر منافذ (روشن دان) بنارکھے ہیں، جن سے ہر رخ کی ہوا داخل ہوتی رہتی ہے۔

سب سے عمدہ ہوا مغربی سمت کی ہوتی ہے، کیونکہ مغرب میں سمندر واقع ہے جس سے مرطوب اور خوش کن ہوا آتی ہے۔ اس کے بعد شام کی جانب سے آنے والی ہوا بھی خوشگوار ہوتی ہے، جسے شمالی ہوا کہا جاتا ہے، لیکن مشرقی اور جنوبی ہوائیں گرم ہوتی ہیں۔

شہر مکہ خشک پہاڑوں سے گھرا ہوا ہے، جن کی بلندی ۲۰۰ فٹ سے ۶۰۰ فٹ تک ہے، اور پہاڑ قد رتی شہر پناہ کا کام بھی دیتے ہیں۔ سطح سمندر سے ۳۳۰ میٹر بلند ہے۔ بعض اوقات آب و ہوا سردیوں میں ۳۵ ڈگری سینٹی گریڈ اور گرمیوں میں ۵۰ ڈگری سینٹی گریڈ تک پہنچ جاتی ہے، یعنی سردیوں میں معمولی سردی اور گرمیوں میں سخت گرمی ہوتی ہے۔ اوسط درجہ حرارت ۲۵ ڈگری سینٹی گریڈ ہوتا ہے۔ مکہ میں دن رات اکثر برابر ہوتے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ نصف گھنٹہ کا فرق ہوتا ہے۔

## اہل مکہ کا مالیاتی نظام اور کرنسی..... عہد جاہلیت اور عصر حاضر میں

حکومت اور اہل مکہ کی آمدنی کے متعدد ذرائع تھے۔ عہد جاہلیت جبرہم اور قطورہ کے دو قبائل نے جب مکہ میں وفاقی حکومت قائم کی تو انہوں نے شہر کو دو حصوں میں تقسیم کر لیا۔ جس حصہ سے کوئی تاجر شہر میں داخل ہوتا اسی حصہ کے قبیلہ کو وہ عشاء ادا کرتا تھا، لیکن قصی نے اپنے عہد حکومت میں اس تقسیم کو ختم کر دیا اور مطلق العنان حکمران بن گیا۔

محصول یا عشر کا یہ طریقہ زمانہ تاریخ سے پہلے بھی علاقہ کے ہاں رائج تھا اور یہی سب سے بڑا ذریعہ آمدن تھا۔ البتہ مکہ کے باشندے اس سے مستثنیٰ تھے۔ اسلام کے بعد بھی حجاج اور تجارت پر کئی مرتبہ ٹیکس لگایا گیا اور ترک بھی کیا جاتا رہا۔ سعودی حکومت بھی تنازل وصول کرتی ہے۔

قصی نے ایک اور فنڈ (رفادہ) بھی قائم کیا تھا، اس نے اپنی قوم کو ترغیب دی کہ حجاج کی خدمت اور ضیافت ہمارا فرض ہے لہذا اتمام اہل مکہ کی آمدنی سے سالانہ کچھ رقم اس فنڈ میں جمع کریں، تاکہ حج کے ایام میں غریب حجاج کا تعاون کیا جائے اور ”بلدیہ“ کی طرف سے ان کی ضیافت بھی ہوتی رہے، گویا کہ یہ ایک سالانہ محصول تھا۔

عرب میں عام دستور تھا کہ رؤسا اور امراء بڑی عالی شان ضیافتوں کا اہتمام کیا کرتے تھے، لیکن اہل مکہ سب مل کر ان مصارف کا بوجھ برداشت کرتے تھے اور جو رقم بچ جاتی تھی وہ حاکم وقت کے خزانہ کو معمور کرتی تھی۔

طواف اہل جاہلیت میں کوئی اجنبی زائر یا مسافر مکہ میں فوت ہو جاتا تو اس کا مال بھی حاکم وقت کو دے دیا جاتا تھا۔ آمدن کا ایک انفرادی ذریعہ یہ بھی تھا کہ باہر کے لوگ جب طواف بیت اللہ کیلئے آتے تو وہ اہل مکہ سے کرایہ پر لباس حاصل کرتے تھے، اگر کسی وجہ سے لباس نہ ملتا تو پھر اپنے غیر مقدس اور گناہ آلودہ لباس کو اتار کر مرد اور عورتیں سب کامل برہنگی کی حالت میں طواف کرتے تھے۔ اس طرح اہل مکہ کے لئے یہ بھی ایک معقول ذریعہ آمدن بن گیا تھا۔

حجاج کرایہ کے مکان میں نہیں بلکہ بطور مہمان کسی کے گھر ٹھہرتے تھے۔ اگرچہ یہ کرایہ کے بوجھ سے سبکدوش تھے، مگر مہمان کی ذمہ داریت کیلئے وہ کپڑوں کا جوڑا، قربانی کا جانور یا کوئی اور چیز بطور معاوضہ ادا کرتے تھے۔

اہل مکہ کی آمدن کے تین انتہائی معقول ذرائع ہیں:

کرایہ مکان۔ تجارت۔

صرف حج کے زمانہ میں اس قدر آمدنی ہو جاتی ہے جو انہیں سال بھر کیلئے کفایت کرتی ہے، بلکہ اس آمدنی سے اہل مکہ کی انتہائی مستحکم ہو گئی ہے۔

حج کے مصلوبہ حجاز کا دار الخلافہ ہے اور صوبہ حجاز بشمول دیگر صوبہ جات کے ایک مستقل ملک بنتا ہے۔ اس بنا پر یہاں سکے ہر دور میں کل سکے کوئی گھٹ کر رہا۔ خواہ اس حکومت کی حدود مصر تک پھیلی ہوئی ہوں یا اسکا دائرہ اثر ترکی تک وسیع ہو۔ آج کل سعودی حکومت کا سکسٹھ سال کہتے ہیں۔ جس کا کرنسی نوٹ کاغذ کی شکل میں ہے۔ ۱۰، ۵۰، ۱۰۰، ۵۰۰ اور ۱۰۰۰ ریال۔ جب کہ ایک ریال ۲۰ قرش کا برابر ہے۔ ۵۰، ۲۵ بلا کا ہوتا ہے۔ بلا پاکستان کے ٹیڈی پیسے کے برابر سمجھ لیں۔

چونکہ مکہ مکرمہ میں دنیا کے بیشتر ممالک سے مسلمان فریضہ حج ادا کرنے آتے ہیں جن کے پاس اپنے ممالک کی مختلف الانوع کرنی ہوتی ہے جسے ریال میں تبدیل کرنے کے لئے بینک اور صراف سے رجوع کرنا پڑتا ہے۔ صراف ایسے دکاندار ہوتے ہیں جو صرف کرنی تبدیل کرنے کا کاروبار کرتے ہیں اور مختلف اوقات میں مختلف سکوں کی قیمت کم و بیش ہوتی رہتی ہے۔

۱۹۵۳ء میں رچرڈ ایچ سینگر نے لکھا تھا:

”سعودی ریال چاندی کا ہوتا ہے اور انگلستان، امریکہ اور میکسیکو کی نکسالوں میں تبدیل ہوتا ہے۔“

## باب نمبر 42:

### اہل مکہ کی زبان

مکہ مشرفہ کے یوم تاسیس سے آج تک وہاں عربی زبان بولی جاتی ہے۔ جب سیدنا اسماعیل علیہ السلام اپنی والدہ ماجدہ کے ہمراہ اس سنسان بیابان میں فروکش ہوئے تو تھوڑے ہی عرصہ بعد قبیلہ بنو جرہم پانی کی جستجو میں وہاں آکر آباد ہو گیا۔ سیدنا اسماعیل علیہ السلام کی مادری زبان عبرانی تھی، جب کہ جرہم عربی بولتے تھے۔ ان کے اختلاط سے آپ نے بھی عربی سیکھ لی اور پھر عربی اس مقدس شہر کی اصل زبان قرار پائی اور اسے ایسی پذیرائی نصیب ہوئی کہ رب کائنات نے اپنے مقدس کلام قرآن مجید کو بھی اسی زبان میں نازل فرمایا، اور امام المرسلین رحمۃ اللعالمین علیہ السلام کی محبوب زبان بھی یہی تھی۔

سیدنا اسماعیل اور ان کے بعد بنو اسماعیل قرب وجوار کے تمام ممالک کی مروجہ زبانوں پر بھی عبور رکھتے تھے اور بغیر کسی ترجمان کے گفت و شنید کرتے تھے، کیونکہ ان سے نسلی تعلق کے علاوہ تجارتی روابط بھی تھے۔

چنانچہ مسیحی مؤرخ جرجی زیدان لکھتا ہے:

”بنو اسماعیل قربت وطن کے باعث گرد و پیش کے تمام متمدن بلاد کی زبان جانتے تھے۔ مثلاً سامی جو اس زمانہ میں تلفظ اور معنی میں عربی سے ملتی جلتی تھی۔ کلدانی، اشوری، عبرانی، حبشی اور فنیقی وغیرہ زبانوں میں انہیں گفتگو کرنے میں کسی ترجمان کی ضرورت پیش نہیں آتی تھی۔“

فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے عربی نے دنیا میں ایسا قابل رشک مقام حاصل کیا جس کی مثال تاریخ میں نہیں ملتی اور پھر شہری باشندوں کی نسبت دیہاتی لوگوں کی زبان بہت زیادہ فصیح اور خالص ہوتی تھی۔ اسی وجہ سے زمانہ قدیم کے امراء اور رؤساء اپنے شیرخوار بچوں کی پرورش کا انتظام دیہات میں کرتے تھے، تاکہ زبان پر پوری طرح عبور حاصل ہو سکے۔ اسی دستور کے مطابق آقائے نامدار مدنی تاجدار علیہ السلام نے بھی بچپن سیدہ حلیمہ کے ہاں شہر سے بہت دور دیہات میں بسر فرمایا تھا۔

چونکہ شہر مختلف زبان بولنے والے لوگوں کی آمد و رفت کا مرکز ہوتا ہے، اس لئے ان کی زبان خلط ملط ہو جاتی ہے۔ یہاں تک کہ مکہ معظمہ کے لوگ عربی النسل اور عربی اللسان ہونے کے باوجود آج دنیا کی مختلف زبانوں کا اثر قبول کر چکے ہیں، عام لوگوں کی بول چال اور گفتگو میں بکثرت ایسے الفاظ پائے جاتے ہیں جو عربی لغت اور قواعد کے بالکل خلاف ہیں۔

عصر حاضر میں عربی دو اقسام پر مشتمل ہے ”فصحی“ اور ”عامیہ“ فصیح انتہائی فصیح و بلیغ زبان ہے، یہی سرکاری زبان ہے۔ اسکولوں، ریڈیو، ٹی وی، اخبارات اور تصنیفات و تالیفات میں اسی کا استعمال ہوتا ہے۔ ”عامیہ“ یہ عامہ لوگوں کی زبان ہے۔

الشیخ لبیب بتونی لکھتے ہیں:

”جج کے موقع پر ساری دنیا کے مسلمان مکہ میں جمع ہوتے ہیں جن کی طبیعتیں اور زبان مختلف ہونے کی وجہ سے عربی لوگوں کی گفتگو میں زبردست تغیر آگیا ہے۔“

مذکورہ اغلاط تو کچھ زمانہ پہلے پائی جاتی تھیں مگر آج کل جو زبان بولی جا رہی ہے وہ بھی عربی قواعد سے بے حد مختلف ہے اور نہ جانے کن ممالک کی زبانوں سے اخذ شدہ الفاظ استعمال ہو رہے ہیں۔

نمبر 43:

### اہل مکہ کا مذہب

مکہ معظمہ میں سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی تعلیمات کی تبلیغ کی جاتی تھی اور لوگ اس پر عمل پیرا بھی تھے، لیکن وقت گزرنے کے ساتھ لوگ دین حنیف سے روگردانی کر کے یہودیت، مسیحیت، اجسام پرستی، کواکب پرستی، ارواح پرستی اور بت پرستی کے خوگر بن گئے۔ آفتاب اسلام طلوع ہونے سے پہلے کعبہ شریف کا فرش، چھت، دیواریں، غرض اندر اور باہر بت ہی بت نظر آتے تھے۔ گویا کہ بڑے بڑے بت خانوں کی طرح یہ بھی ایک بت کدہ بن چکا تھا۔ مکہ معظمہ میں بت پرستی کا بیج عمرو بن لُحی نے بویا تھا، لیکن فتح مکہ کے بعد امام الانبیاء علیہ السلام نے نہ صرف کعبہ شریف کو بلکہ پورے شہر کو بتوں کی نحوست سے پاک کر دیا اور اب چودہ سو سال سے زیادہ عرصہ سے وہاں کے تمام باشندے صحیح العقیدہ مسلمان ہیں۔ کوئی غیر مسلم اس طرف بھٹک بھی نہیں سکتا۔ قرآن و حدیث کی تعلیمات کے مطابق اہل مکہ نہایت راسخ العقیدہ اور مضبوط ایمان والے لوگ ہیں۔ شرک تو کجا بدعات تک سے سخت متنفر ہیں۔

مسلمانوں کے چار بڑے فقہی مسالک ہیں (ان کے عقائد میں کوئی فرق نہیں فقط مسائل میں اختلاف ہے):

مسک حنفی۔ مسک شافعی۔ مسک حنبلی۔ مسک مالکی۔

مسک حنبلی اہل سنت ہیں اور سب ہی راہ راست پر ہیں، ان میں کوئی بھی بدعقیدہ نہیں ہے۔ آج کل مکہ مکرمہ میں فقہی مسک حنبلی زیادہ رائج ہے۔ اس لیے کعبہ اللہ اور مسجد نبوی کے آئمہ اور خطباء بھی مسک حنبلی سے تعلق رکھتے ہیں اور پوری دنیا کے مسلمان ان کی اقتداء میں اپنی زندگی بسر کرتے ہیں۔

44:

### اہل مکہ اور تعلیم

زمانہ میں پوری دنیا کی طرح مکہ شریف میں اہل علم حضرات کی تعداد بہت کم تھی، لیکن اسلام کے بعد اس میں بتدریج ترقی ہوئی۔ وقت دینی علوم و فنون کے ساتھ جدید عسکری تعلیم کا بھی انتہائی معقول انتظام ہے۔ مکہ معظمہ میں نہ صرف تعلیم مفت ہے، بلکہ کتب کو کتابیں اور خوراک بھی مفت مہیا کی جاتی ہے۔ ہم انشاء اللہ اس موضوع کو پوری شرح و بسط کے ساتھ ایک علیحدہ باب میں بیان کریں گے۔

## اہل مکہ کا لباس

عرب قدما کے دواج کے مطابق آج تک عربوں کا لباس ڈھیلا ڈھالا، لمبا، باعزت اور باوقار ہے۔ تنگ و چست نہیں ہے۔ البتہ کپڑے کی اقسام، ازرائی و گرانی اور رنگ وغیرہ زمانے کی تبدیلیوں کے ساتھ ساتھ تبدیل ہوتے رہتے ہیں۔ اسی وجہ سے مورخین نے مختلف اوقات میں کئی رنگوں کے لباس کا ذکر کیا ہے۔ چنانچہ مشہور سیاح ابن بطوطہ نے ۷۲۶ ہجری میں حسب ذیل نوعیت کا لباس بیان کیا ہے:

”اہل مکہ نہایت خوش پوش ہوتے ہیں۔ سفید لباس سب سے زیادہ پسندیدہ ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ وہ ہمیشہ سفید لباس

زیب تن کرتے ہیں۔ سرمہ، خوشبو اور مسواک کا استعمال بہت زیادہ کرتے ہیں۔“ (سفرنامہ ابن بطوطہ، صفحہ ۲۱۳)

الشیخ ابراہیم رفعت پاشا نے ۱۳۲۷ ہجری میں لباس کی تفصیلات اسی طرح بیان کی ہیں:

”اہل مکہ لباس اور خوراک میں بہت مبالغہ سے کام لیتے ہیں۔ لباس میں سبز، سرخ، گلابی اور زرد رنگ زیادہ پسند کرتے

ہیں۔ گھروں میں آرائش و زیبائش کی بیش بہا قیمتی چیزیں ہوتی ہیں۔ عورتیں جب بازار جاتی ہیں تو موٹے کپڑے کا برقع

جس میں آنکھوں کے سامنے دو دائرے بنے ہوتے ہیں، پہن کر جاتی ہیں۔ پاؤں میں پورا جوتا ہوتا ہے۔ اکثر زرد رنگ کا

جوتا پہنتی ہیں۔“ (مراۃ الحرمین: ۲۰۳ تا ۲۰۵)

لیکن اس زمانہ میں مرد اکثر سفید لباس پہنتے ہیں۔ کرتہ جسے توپ کہتے ہیں، ٹخنوں تک لمبا ہوتا ہے۔ اس کے نیچے پورا پا جامہ یا جھوڑا

پا جامہ پہنتے ہیں۔ پاؤں میں بوٹ، چپل اور ہوائی چپل استعمال کرتے ہیں اور سر پر دھاگے کی بنی ہوئی ٹوپی یا رومال ہوتا ہے۔

کرتہ عموماً کے ٹی، ہائی صافی اور بوسکی وغیرہ کا ہوتا ہے۔ پا جامہ دھاری دار یا رنگدار ہوتا ہے۔ رومال زیادہ تر سفید استعمال کرتے

ہیں جب کہ سبز اور سرخ بھی استعمال ہوتا ہے۔ رومال سر پر باندھنے کی بجائے سہ کونہ سا بنا کر ڈال لیا جاتا ہے، اور بعض آدمی بالخصوص

معززین رومال پر سیاہ دھاگے یا سنہری تار سے بنا ہوا کڑا بھی پہنتے ہیں۔

رؤسا، امراء، علماء، فضلاء اور معززین چغہ بھی پہنتے ہیں، جو عموماً زرد، سیاہ، سبز اور کئی دوسرے رنگوں میں ہوتا ہے۔ عورتیں بھی توپ

یعنی لمبی قمیض، پا جامہ اور دوپٹہ پہنتی ہیں۔ ان کا لباس زیادہ تر پرنٹ اور بہت قیمتی ہوتی ہے۔ پاؤں میں بوٹ یا چپل ہوتی ہے۔ بازار یا

حرم شریف جاتے وقت برقع اوڑھ کر جاتی ہیں۔ جو عموماً سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ آج کل قدیم طرز کے مطابق آنکھوں کے سامنے دو دائرے

بھی ہوتے ہیں اور جدید طرز کا قدرے باریک کپڑے کا نقاب بھی ہوتا ہے۔ عرب خواتین بازار میں بہت کم جاتی ہیں۔ خرید و فروخت مرد

ہی کرتے ہیں، مرد اور عورتیں اکثر جرابیں بھی پہنتے ہیں۔

جدید طرز ہائے زندگی سے متاثر ہو کر اہل مکہ بھی جدید ترین فیشن والا فرنگی لباس پہننے لگ گئے ہیں۔

چونکہ مکہ معظمہ میں سردی نہیں ہوتی اس لئے موسم سرما اور گرما کا لباس تقریباً ایک ہی ہوتا ہے۔ دوسرے ممالک کے لوگوں کو دیکھ کر

اب وہاں بھی نوجوان ننگے سر نظر آتے ہیں۔ جب کہ کچھ عرصہ قبل تک مرد ننگے سر بازار جانا عیب سمجھتے تھے۔

اہل عرب نفاست اور صفائی کے بے حد خوگر ہیں۔ لباس، بستر، برتن، مکانات اور ہر چیز صاف ستھری رکھتے ہیں۔ گھروں، دکانوں

اور موٹر گاڑیوں میں ٹائلٹ پیپر صفائی کے لئے ہر وقت موجود رہتا ہے۔ مسواک اس کثرت سے کرتے ہیں کہ بازاروں میں چلتے پھرتے

دکان پر بیٹھے حتیٰ کہ جب نماز کی جماعت ہونے لگتی ہے تب بھی عربی لوگ مسواک کی سنت ادا کر رہے ہوتے ہیں۔

ابن بطوطہ اہالیان مکہ کے اوصاف اور عادات اس طرح بیان کرتے ہیں:

”اہل مکہ کے افعال جمیلہ، مکارم عظیمہ اور اخلاق کریمانہ بے حد قابل تعریف ہیں۔ غرباء، مساکین، تارک الدنیا لوگوں اور ہمسایہ کے ساتھ بہت عمدہ برتاؤ کرتے ہیں۔ جب کوئی آدمی دعوت ولیمہ کرتا ہے تو غرباء کو بڑی عزت و احترام، رفق و ہمدردی اور حسن اخلاق سے کھانا کھلاتے ہیں۔ اسی طرح چھوٹے یتیم بچوں کے ساتھ بے حد رحمہ لی اور شفقت سے پیش آتے ہیں۔ یہ بچے چھوٹی اور بڑی ٹوکریاں لے کر بازار میں بیٹھ جاتے ہیں۔ لوگ بازار سے غلہ، گوشت، سبزی اور دوسری چیزیں خرید کر ان بچوں کے سپرد کر کے خود طواف کرنے یا کسی دوسرے کام کو چلے جاتے ہیں اور بچے بڑی دیانتداری اور حفاظت سے سامان ان کے گھر پہنچا دیتے ہیں اور گھر والے انہیں انعام و اکرام سے نوازتے ہیں۔“ (ابن بطوطہ: ۲۰۲)

دنیا بھر کے لوگ جب فریضہ حج کی ادائیگی سے وطن لوٹتے ہیں تو اہل مکہ کی سنگدلی، بد اخلاقی اور ترش روی کا شکوہ کرتے ہیں، حالانکہ ہمیں زیبا نہیں کہ جن لوگوں کو اللہ کریم نے اپنے مقدس گھر کا پڑوسی ہونے کے شرف سے ممتاز فرمایا ہے، ان کی عیب چینی کریں اور ان کے حق میں زبان طعن دراز کریں۔ علاوہ ازیں نبی امی سید العرب حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

”میں عربی ہوں اور تم عربوں کو ہرگز برانہ کہنا۔“

حجاج کی شکایت کا اصل سبب یہ ہے کہ اس وقت مکہ میں عربی النسل لوگ بہت کم رہ گئے ہیں، اکثریت ان لوگوں کی ہے جو دوسرے ممالک کے باشندے ہیں اور ایک دو پشت یا زیادہ عرصہ سے مکہ میں مقیم ہیں۔ ان لوگوں کے اخلاق اور اصل عربی لوگوں کے اخلاق میں بہت بڑا فرق ہے، اور حجاج کو اکثر انہی لوگوں سے واسطہ پڑتا ہے۔ بہر حال ان کی عیب چینی سے گریز کرنا انتہائی ضروری ہے۔

☆☆☆

## حصہ چہارم:

مسجد حرام کی تعمیر، توسیع، مرمت و ترقی..... دور سیدنا آدم سے موجودہ دور تک

باب نمبر 1:

### کعبۃ اللہ کتنی مرتبہ تعمیر ہوا

چند پتھروں کی جٹی ہوئی اس سادہ سی عمارت کی چھت کو اللہ کے جلال و قدسیت نے اپنا نشیمن بنایا اور اسے ایسا لازوال دوام بخشا کہ ہزار ہا برس کے حوادث و انقلابات اس کی قبولیت اور صداقت پر دھبہ نہ لگا سکے۔ مزید برآں اس چار دیوار کے گرد دعائے ابراہیمی نے ایک ایسا اپنی حصار کھینچ دیا کہ چار ہزار برس کے دوران انقلابات ارضی و سماوی نے سمندروں کو جنگل اور شہروں کو سمندروں میں تبدیل کر دیا، لیکن آج تک اس مقدس گھر کی بنیادوں کو کوئی حادثہ متاثر نہ کر سکا اور نہ ہی کوئی صداقت انہیں نقصان پہنچا سکی۔ تاریخ اس بات پر نازاں ہے کہ اس سر زمین کی مقدس و محترم خاک آج تک غیر مسلم اقوام کے حملہ سے محفوظ و مامون ہے۔ روئے زمین پر اس سے زیادہ قدیم اور کہنہ عمارت اور کوئی نہیں ہے اور رب ذوالجلال کی شان پر سوجان سے قربان جائیں کہ اس انتہائی سادہ سی عمارت کو چار ہزار سال کے طویل عرصہ میں صرف چند بار بنانے اور تعمیر کرنے کی نوبت آئی ہے۔

جس کی تفصیلات محدثین اور مورخین نے پوری شرح و بسط سے ارقام فرمائی ہے۔ بعض روایات میں پانچ مرتبہ، بعض میں دس اور بعض میں گیارہ بار تعمیر کرنے کا ذکر آتا ہے۔ جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

امام سیلی نے پانچ تعمیرات کا ذکر کیا ہے۔

- |    |                           |    |  |
|----|---------------------------|----|--|
| 1: | تعمیر شیث علیہ السلام۔    | 2: | تعمیر ابراہیم علیہ السلام۔             |
| 3: | تعمیر قریش قبل از اسلام۔  | 4: | سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما۔ |
| 5: | خليفة عبد الملك بن مروان۔ |    |  |

(روض الاناف، جلد ۱، صفحہ ۱۲۷)

جمہور علماء کرام کے نزدیک تعمیر اول ملائکہ یا آدم علیہ السلام نے کی تھی۔ شیث علیہ السلام نے ان کے بعد تعمیر کیا ہے۔ علماء کہتے ہیں کہ کعبۃ اللہ کو درج ذیل ادوار میں تعمیر کیا گیا۔

- |    |                                      |     |                       |
|----|--------------------------------------|-----|-----------------------|
| 1: | عہد ملائکہ (قبل از پیدائش آدم)۔      | 2:  | عہد آدم علیہ السلام۔  |
| 3: | عہد ابراہیم علیہ السلام۔             | 4:  | عہد جرہم۔             |
| 5: | عہد عمالقہ۔                          | 6:  | عہد قریش علیہ السلام۔ |
| 7: | عہد عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما۔ | 8:  | عہد حجاج بن یوسف۔     |
| 9: | سلطان مراد خان ترکی۔                 | 10: | شاہ فیصل۔             |

روح المعانی پارہ ۷۱ میں بھی پانچ تعمیرات کا ذکر کیا ہے، لیکن علماء اور مورخین کے نزدیک جو روایت زیادہ قابل اعتماد ہے اس میں



عجہ کا ذکر ہے:

- ۱- ملائکہ۔
- ۲- حضرت آدم۔
- ۳- حضرت شیث۔
- ۴- حضرت ابراہیم۔
- ۵- بنی جرہم۔
- ۶- بنی عمالقہ۔
- ۷- قصی بن کلاب۔
- ۸- قریش۔
- ۹- عبد اللہ بن زبیر۔
- ۱۰- حجاج بن یوسف۔

(اخبار مکہ) (تفسیر کبیر، جلد ۱، صفحہ ۴۷۴) (تاریخ کعبہ، صفحہ ۳۹)

۱۱- سلطان مراد خان عثمانی۔

امام تقی الدین فاسی نے بھی دس ہی کا ذکر کیا ہے۔ جسے ایک منظور کلام میں پیش کرتے ہیں:

بنی الکعبۃ الغراء عشر ذکر تہم  
وربتہم حسب الذی اخبر الثقبۃ  
ملائکۃ الرحمن، آدم، ابنہ  
کذا لک خلیل الرحمن ثم عمالقہ  
وجرہم، یتلوہم قصی، قریشہم  
کذا ابن زبیر ثم حجاج لاحقہ

بعض شعراء نے اس کے متعلق اشعار لکھے ہیں:

بنی الکعبۃ الغراء عشر ذکر تہم  
ملائکۃ الرحمن، آدم، ابنہ  
جرہم یتلوہم قصی قریشہم  
ومن بعدہم من آل عثمان قد بنی  
وربتہم حسب الذی اخبر الثقبۃ  
کذا خلیل اللہ ثم الحمالقہ  
کذا ابن الزبیر ثم حجاج لاحقہ  
مراد حماہ من کل طارقہ

نمبر ۲:

تفسیر ملائکہ علیہم السلام

علامہ عماد الدین ابن کثیر علیہ الرحمۃ "قالوا اتجعل فیہا من یفسد فیہا" کے ضمن میں تحریر فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ نے فرمایا:

"زمین مکہ معظمہ کی سر زمین سے پھیلائی گئی ہے اور بیت اللہ کا سب سے پہلے ملائکہ نے طواف کیا تھا اور فرمان باری تعالیٰ: "انی جاعل فی الارض خلیفۃ" میں ارض سے مراد مکہ معظمہ ہی ہے۔" (تفسیر ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۷۰)

امام بغوی اپنی تفسیر میں رقمطراز ہیں:

”سیدنا آدم علیہ السلام کی پیدائش سے دو ہزار سال قبل فرشتوں نے بیت اللہ شریف تعمیر کیا اور زمین میں رہنے والے ملائکہ کو اللہ تعالیٰ نے اس کا طواف کرنے اور حج کرنے کا حکم دیا تھا۔“ (مراۃ المفاتیح، جلد ۵، صفحہ ۲۶۳)

سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ کعبہ شریف زمین کی پیدائش سے دو ہزار سال پہلے پیدا کیا گیا۔ آپ سے سوال کیا گیا کہ جب زمین پیدا ہی نہیں ہوئی تھی تو کعبہ شریف کی پیدائش کیسے عمل میں آئی جب کہ یہ بھی تو زمین پر ہے؟ تو آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ رب العزت نے اس پر دو فرشتے مقرر فرما رکھے تھے جو دو ہزار سال سے دن رات اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کر رہے تھے۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے زمین کو پیدا فرمانا چاہا تو کعبہ شریف کے نیچے سے زمین کو پھیلا دیا اور کعبہ شریف زمین کے عین وسط میں واقع ہے اور یہی قول حضرت مجاہد کا بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے کعبۃ المشرفہ کو زمین کی پیدائش سے دو ہزار سال قبل پیدا فرمایا، اور پھر اس کے نیچے سے زمین پھیلا دی۔

سیدنا امام باقر علیہ الرحمۃ سے روایت ہے کہ علی زین العابدین بن حسین بن امیر المومنین علی المرتضیٰ رضی اللہ عنہم سے ایک آدمی نے تفہار کیا کہ بیت اللہ شریف کا سب سے پہلے طواف کس نے کیا؟ تو انہوں نے ارشاد فرمایا کہ جب اللہ جل جلالہ نے ملائکہ سے مخاطب کر فرمایا:

((انی جاعل فی الارض خلیفۃ))

”میں زمین میں خلیفہ بنانے والا ہوں۔“ (سورہ بقرہ)

تو ملائکہ نے عرض کی:

((اتجعل فیہا من یفسد فیہا ویسفک الدماء ونحن نسبح بحمدک ونقدس لک))

(سورہ بقرہ)

”نبی جنس سے بننے والا خلیفہ زمین میں فساد پھا کرے گا اور خون ریزی کرے گا، یا اللہ! ہم تیری حمد و ثناء کرتے ہیں۔“ اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

((انی اعلم ما لا تعلمون))

”جو کچھ میں جانتا ہوں تم نہیں جانتے۔“ (سورہ بقرہ)

اللہ رب العزت کے اس فرمان پر ملائکہ کو گمان ہوا کہ کہیں اللہ تعالیٰ ہم سے ناراض نہ ہو جائے تو انہوں نے اللہ تعالیٰ کو راضی کرنے کیلئے عرش عظیم کے گرد طواف کرنا شروع کر دیا اور اللہ تعالیٰ سے معافی مانگنے لگے، جس کے باعث اللہ جل شانہ کی خصوصی رحمت نے ان پر نزول رحمت فرمایا اور عرش کے نیچے حسن و جمال میں عدیم النظیر ایک گھر رکھا جو زبرد کے چار ستونوں پر قائم تھا اور یہ گھر بیت المعمور تھا، جس کے گرد طواف کرنے کا حکم بارگاہ خداوندی سے ملائکہ کو ہوا، اور عرش کی نسبت اس کا طواف سہل اور آسان تھا۔ بیت المعمور میں ستر ہزار فرشتے ہر روز داخل ہوتے ہیں، جسے ایک دفعہ داخل ہونا نصیب ہو گیا قیامت تک پھر اس کی باری نہیں آئے گی۔

پھر اللہ تعالیٰ نے فرشتوں کو حکم دیا کہ زمین پر اس گھر یعنی بیت المعمور کی مانند میرا ایک گھر بناؤ تاکہ جس طرح ملائکہ بیت المعمور کا طواف کرتے ہیں اسی طرح زمین پر میرے بندے اس گھر کا طواف کریں اور جس طرح میں بیت المعمور کا طواف کرنے والے فرشتوں سے راضی ہو گیا ہوں، اسی طرح بیت اللہ کا طواف کرنے والے بندگان خدا سے راضی ہو جاؤں۔

چنانچہ ملائکہ نے حکم خداوندی کی تعمیل کی اور بیت اللہ تعمیر کرنے کے بعد اس کا طواف کیا اور اس عمارت کا نام ”الضراح“ رکھا اور فرشتوں نے اس کا حج بھی کیا۔ (قرطبی، جلد ۲، صفحہ ۱۲۰) (اخبار مکہ، صفحہ ۵)

اب نمبر 3:

## تعمیر سیدنا آدم علیہ السلام

وہب بن منبہ سے روایت ہے کہ اللہ رب العزت نے جب سیدنا آدم علیہ السلام کو آسمان سے اتارا تو آپ کا نزول سرزمین ہند میں ہوا۔ آپ تنہائی کے باعث غمگین اور پریشان رہتے تھے۔ طبیعت میں قرار و سکون نہیں تھا۔ اللہ کریم نے ان کے اضطراب اور بے چینی کے پیش نظر ارشاد فرمایا کہ آپ مکہ معظمہ کی مقدس سرزمین میں تشریف لے جائیں۔ وہاں آپ کی طمانیت قلبی کا سامان موجود ہے۔ وہاں میرا ایک گھر ہے، آپ اس کا طواف اس طرح کریں جس طرح میرے عرش کا طواف کیا جاتا ہے، نماز اسی طرح پڑھیں جس طرح میرے عرش کے پاس پڑھی جاتی ہے۔

چنانچہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے آسمان سے سرخ یا قوت کا ایک خیمہ اتارا، جسے بیت اللہ شریف کی جگہ نصب فرما کر اپنا گھر قرار دیا۔ جب سیدنا آدم علیہ السلام کا یہاں ورود مسعود ہوا تو بیت اللہ کے دیدار سے حزن و ملال کا فور ہو گیا۔ اضطراب و قلق تسکین و طمانیت میں تبدیل ہو گیا۔ آپ نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے بیت اللہ شریف کا طواف کیا اور مناسک حج ادا کئے۔ بعد ازاں ہند سے پایادہ چل کر چالیس مرتبہ حج ادا فرمایا۔ یہاں تک کہ طوفان نوح میں اللہ تعالیٰ نے اس یا قوتی خیمہ کو آسمانوں پر اٹھالیا اور اسے غرق آبی سے محفوظ و مامون فرما دیا۔ یہ سرخ یا قوت کا خیمہ درحقیقت بیت المعمور تھا۔ جس کے شرقا غربا دور وازے دل کو موہ لینے والے سبز مرد کے بنے ہوئے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے اسے جنت سے اتارا تھا۔ طوفان نوح کے وقت اللہ تعالیٰ نے اسے چوتھے آسمان پر اٹھالیا اور وہاں ملائکہ کا قبلہ قرار دے دیا گیا۔ ہر روز ستر ہزار فرشتے اس میں داخل ہوتے ہیں، مگر جو ایک دفعہ اس میں داخل ہوا، دوبارہ قیامت تک اسے داخل ہونے کی نوبت نہیں آئے گی اور یہ کعبہ شریف کے بالکل محاذات میں واقع ہے۔

(تفسیر کبیر، جلد ۱، صفحہ ۴۷) (تفسیر کشاف، جلد ۱، صفحہ ۲۳۳) (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۱)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ جب سیدنا آدم علیہ السلام مناسک حج سے فارغ ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: ”جس طرح حج کرنے سے ہم نے آپ کی لغزش معاف کر دی ہے، اسی طرح آپ کی اولاد میں سے بھی جو شخص اس گھر کا حج کرے گا اس کے گناہ بھی معاف کر دیئے جائیں گے۔“ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۳)

امام بیہقی علیہ الرحمۃ دلائل النبوة میں عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں، حضور اقدس ﷺ نے فرمایا: ”اللہ تعالیٰ نے جبرائیل امین کو حضرت آدم علیہ السلام کے پاس بھیجا کہ حوا کو ساتھ لے کر میرا گھر تعمیر کریں۔ حضرت جبرائیل علیہ السلام نے انہیں کعبہ شریف کی جگہ بتادی۔ پھر حضرت آدم علیہ السلام نے کھودنا شروع کیا اور سیدہ حوا مٹی نکالتی جاتی تھیں۔ بنیادوں کو پانی تک گہرا کھودا گیا۔ پھر ان پر تعمیر فرمائی۔ جب کعبہ شریف تیار ہو گیا تو اس کا طواف کرنے کا حکم ملا، اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ نوع انسانی کیلئے آپ سب سے پہلے انسان ہیں اور روئے زمین پر یہ سب سے پہلا گھر ہے۔ پھر یہ گھر نوح علیہ السلام کے زمانہ تک محفوظ و مامون رہا۔ چنانچہ حضرت نوح علیہ السلام نے بھی اس کا حج کیا۔“

(عمدہ القاری، جلد ۹، صفحہ ۲۱۶)

امام ازرقی سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت بیان کرتے ہیں کہ سیدنا آدم علیہ السلام ہی نے سب سے پہلے کعبہ شریف کی بنیادیں رکھیں اور اس میں نماز ادا فرمائی تھی۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۰)

سیدنا عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ جب سیدنا آدم علیہ السلام آسمان سے اتر کر زمین پر آئے تو وہ ملائکہ کی پاکیزہ باتیں سننے سے محروم ہو گئے۔ دل مغموم اور اداس ہو گیا۔ آپ نے بارگاہ الہی میں عرض کی:

”بارالہا! میں اس نعمت سے محروم ہو گیا ہوں۔“

اللہ کریم نے ارشاد فرمایا:

”آپ مکہ معظمہ جائیں اور وہاں میرا گھر تعمیر کر کے اس کا طواف کریں اور اس کے پاس نماز پڑھیں۔ جس طرح فرشتے میرے عرش کا طواف کرتے اور اس کے پاس نماز پڑھتے ہیں۔“

چنانچہ سیدنا آدم علیہ السلام حضرت جبرائیل امین کی رہنمائی میں مکہ معظمہ پہنچے اور وہاں جبرائیل علیہ السلام نے پرمار کر کعبہ شریف کی بنیادیں ظاہر کر دیں جو انتہائی گہری تھیں۔ پھر فرشتے پانچ مختلف پہاڑوں سے بڑی بڑی وزنی چٹانیں لائے۔ جن میں سے ایک چٹان تیس آدمی مل کر بھی نہیں اٹھا سکتے تھے۔ حضرت آدم علیہ السلام نے ان سے بیت اللہ شریف تعمیر کیا۔ حسب ذیل پہاڑوں سے فرشتے چٹانیں لائے تھے:

جبل لبنان۔ جبل طور۔ جبل زیتاء۔ جبل جودی۔ جبل حرا۔

بعد میں امتداد زمانہ اور حوادث کے باعث وہ عمارت بنیادوں سمیت منہدم ہو گئی اور اس کے نشانات بھی مٹ گئے۔

(مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۲) (قرطبی، جلد ۲، صفحہ ۲۱)

یہ روایت اس بات کا بین ثبوت ہے کہ کعبہ شریف ملائکہ نے سب سے پہلے تعمیر کیا تھا جس کی بنیاد جبرائیل علیہ السلام نے حضرت آدم علیہ السلام کے لئے منکشف کر دی تھی۔

حضرت کعب کی روایت میں کعبہ شریف کے متعلق مذکورہ روایات کے برعکس واقعات سامنے آتے ہیں۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے جب حضرت کعب سے بیت اللہ شریف کی اصلیت اور حقیقت دریافت کی تو انہوں نے فرمایا کہ یا قوت کا بنا ہوا یہ گھر اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کے ساتھ آسمان سے اتارا تھا اور آپ کو حکم دیا کہ اس کا اسی طرح طواف کریں جس طرح فرشتوں کو عرش کا طواف کرتے دیکھا ہے اور انہیں کی مانند اس کے پاس نمازیں پڑھیں اور اس کے ساتھ ہی فرشتوں کا نزول بھی ہوا جنہوں نے پتھروں سے بنیادیں چنیں اور ان پر یہ یا قوتی گھر نصب کر دیا۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے قوم نوح کو غرق کیا تو اس یا قوتی خیمہ کو آسمان پر اٹھا لیا اور بنیادیں زمین میں رہ گئیں۔ (تفسیر کبیر، جلد ۱، صفحہ ۴۷) (عمدة القاری، جلد ۹، صفحہ ۲۱۶) (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۲)

امام ازرقی نقل فرماتے ہیں کہ وہ خیمہ جنت کے سرخ یا قوت کا بنا ہوا تھا۔ اس میں جنت ہی کی تین سنہری قدیلیں روشن تھیں، اور

اس کے ساتھ حجر اسود بھی نازل ہوا تھا، جو انتہائی سفید جنت کا یا قوت تھا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۸)

حضرت عطاء کی روایت میں ہے کہ جب حضرت آدم علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے آسمان سے زمین ہند میں اتارا، تو آپ ملائکہ کی گفتگو سے جو جنت میں سنتے تھے محروم ہو گئے۔ آپ نے اللہ تعالیٰ سے التجا کی کہ یہ محرومی کس وجہ سے ہوئی تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ آپ کی

لغزش نے اس نعمت سے محروم کر دیا۔

بہر حال آپ مکہ مکرمہ جائیں اور وہاں میرا گھر تعمیر کر کے اس کا اسی طرح طواف کریں، جس طرح آپ نے فرشتوں کو عرش کا

دیکھا ہے۔ چنانچہ آدم علیہ السلام نے حکم خداوندی کو پورا کر دیا اور پھر ہندوستان سے چل کر چالیس مرتبہ حج کیا۔

باب نمبر ۱۰

## تعمیر مکہ..... سیدنا شیت کے عہد سے حضرت ابراہیم تک

قدوة المؤمنین امام ازرتی وہب بن منہ سے روایت کرتے ہیں کہ یا قوت کا وہ خیمہ جو سیدنا آدم علیہ السلام کے لئے جنت سے اتارا گیا تھا۔ آپ کے وصال کے بعد اللہ تعالیٰ نے آسمانوں پر اٹھالیا۔ تب انہی بنیادوں پر آپ کی اولاد نے مٹی اور پتھروں سے کعبہ شریف تعمیر کر دیا اور وہ عمارت طوفانِ نوح تک قائم رہی۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۹)

اور امام سیبکی روض الانف میں ارقام فرماتے ہیں:

”سیدنا شیت علیہ السلام نے کعبۃ اللہ کی سب سے پہلے تعمیر نو فرمائی تھی۔“ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۱۲۷)

لیکن اکثر علماء مفسرین، محدثین اور مورخین نے آدم علیہ السلام کی تعمیر ہی کا ذکر کیا ہے، اور شیت علیہ السلام کی تعمیر کا تذکرہ نہیں کیا اور یہی قول زیادہ قوی ہے۔ (تاریخ الکعبہ، صفحہ ۳۸)

امام مجاہد سے منقول ہے کہ سیدنا نوح علیہ السلام کے زمانہ میں آنے والے طوفان نے جہاں دیگر شہروں اور بستیوں میں ہلاکت خیز تباہی مچائی وہاں بیت اللہ شریف بھی اس کے دست تصرف سے محفوظ نہ رہ سکا۔ اللہ جل شانہ نے جنت سے بھیجے ہوئے سرخ یا قوتی خیمہ کو محفوظ و امان آسمان پر اٹھالیا، مگر اس کی بنیادیں جنہیں سیدنا آدم علیہ السلام نے بنایا تھا غرق آب ہو گئیں اور ان کا نام و نشان صفحہ ہستی سے مٹ گیا۔ پانی کے ریلے نے وہاں ریت اور مٹی اکٹھی کر دی۔ جو بعد میں ایک ابھرے ہوئے سرخ ٹیلے کی شکل میں مرجع عوام بن گیا۔ یہ جگہ مرتفع ہونے کی وجہ سے برساتی نالہ کے بہاؤ سے محفوظ رہتی تھی اور اسی ٹیلے پر سیدنا اسماعیل علیہ السلام نے بسیرا کیا تھا۔

مظلوم و مقہور، مصیبت زدہ، بیمار اور علیل لوگ یہاں آتے اور دعا کرتے جسے اللہ کریم قبولیت سے نوازتا۔ دنیا کے گوشے گوشے سے لوگ اس کی زیارت کو آتے تھے اور انبیاء علیہم السلام کا حج کیلئے یہاں تشریف لانا بھی ثابت ہے۔ بہر حال ہزار ہا برس کے بعد اللہ رب العزت نے دو جلیل القدر نبیوں کے ہاتھوں پھر اس کی تعمیر و تزئین کا سامان فرمایا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۲۰)

امام ازرتی حضرت مجاہد علیہ الرحمۃ سے روایت کرتے ہیں کہ طوفانِ نوح کے بعد کعبہ معظمہ والی جگہ ایک سرخ ٹیلہ بن گیا تھا جو بلند ہونے کے باعث سیلاب کی زد سے محفوظ تھا۔ طویل زمانہ گزر جانے کے باوجود لوگ اس جگہ کو جانتے تھے اور زمین کے کونے کونے سے مظلوم اور بیمار لوگ وہاں آکر دعا کرتے اور اللہ تعالیٰ ان کی دعا کو شرف قبولیت عطا فرماتا۔ لوگ حج کیلئے بھی دنیا کے کونے کونے سے آتے تھے۔ یہاں تک کہ حضرت ابراہیم نے انہی بنیادوں پر کعبہ شریف تعمیر کیا۔

علامہ عباد الدین ابن کثیر حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت نقل کرتے ہیں کہ کشتی نوح میں اسی مردوزن سوار تھے جن میں حضرت نوح بھی شامل تھے۔ اللہ تعالیٰ نے کشتی کا رخ مکہ مکرمہ کی طرف پھیر دیا۔ جب وہ اس مقدس سرزمین میں پہنچی تو چالیس دن تک شب و روز بیت اللہ شریف کے گرد طواف میں مصروف رہی۔ پھر حکم ربانی سے اس کا رخ جو دی پہاڑ کی طرف ہو گیا، جہاں جا کر ٹھہر گئی۔ یہ پہاڑ موصل کے علاقہ میں واقع ہے۔ (تفسیر ابن کثیر، جلد ۲، صفحہ ۴۳۷) (البدایہ والنہایہ، جلد ۱، صفحہ ۱۶۳)

ایسا حیرت انگیز واقعہ صرف ایک ہی بار وقوع پذیر نہیں ہوا، بلکہ سانپوں، اونٹوں، پرندوں اور کئی دوسرے جانوروں کے طواف کرنے کے واقعات سے تاریخ کے اوراق بھرے پڑے ہیں۔

سیدنا آدم علیہ السلام کے وصال کے ۱۲۶ سال بعد سیدنا نوح علیہ السلام کی ولادت ہوئی۔ سیدنا نوح علیہ السلام کے ۸۹۰ سال بعد ابراہیم علیہ السلام پیدا ہوئے۔ گویا کہ حضرت ابراہیم حضرت نوح کی وفات سے ۶۰ سال قبل پیدا ہو چکے تھے۔ سیدنا نوح کی ولادت کے ۶۰۰ سال بعد طوفان آیا تھا۔ اسی طرح حضرت ابراہیم کی ولادت سے ۲۹۰ سال قبل طوفان کا زمانہ ملتا ہے۔ طوفان نوح آنے کے ۴۰۰ سال بعد ابراہیم علیہ السلام نے کعبہ شریف تعمیر کیا۔

اس حساب سے تعمیر کعبہ کے وقت آپ کی عمر ۱۱۰ سال اور حضرت اسماعیل علیہ السلام کی عمر ۲۰ سال تھی۔ آپ کے وصال کے وقت آپ کی عمر کتنی تھی؟ اس میں تین اقوال ہیں: ۵۱، ۹۰، ۲۰۰ سال۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام کے ساتھ کشتی میں صرف اسی آدمی تھے۔ وہ کشتی میں ایک سو پچاس دن تک ٹھہرے رہے۔ اللہ تعالیٰ نے کشتی کا رخ کعبہ کی طرف موڑ دیا اور وہ چالیس دن تک کعبہ شریف کا طواف کرتی رہی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے اسے جو دی پہاڑ کی طرف موڑ دیا، وہاں جا کر ٹھہر گئی۔ حضرت نوح علیہ السلام نے کوئے کو بھیجا کہ جاؤ زمین کی خبر لے کر آؤ اور وہ جا کر مردار پر گر پڑا اور جلدی واپس نہ آیا۔ پھر فاختہ کو بھیجا تو وہ زمینوں کے پتے لے کر آئی اور اس کے پاؤں پر مٹی لگی ہوئی تھی۔ حضرت نوح علیہ السلام نے اندازہ لگایا کہ پانی خشک ہو گیا ہے۔ پھر آپ جو دی پہاڑ کے دامن میں اتر آئے اور وہاں ایک بستی کی بنیاد رکھی جس کا نام ثمانین رکھا۔ ایک دن اچانک ان کی زبانیں بدل گئیں۔ اسی آدمیوں کی اسی زبانیں ہو گئیں۔ ان میں صرف ایک عربی بولتا تھا۔ وہ ایک دوسرے کی زبان سمجھنے سے بھی قاصر ہو گئے۔ حضرت نوح علیہ السلام ایک دوسرے کو مطلب سمجھاتے تھے۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۵۲)

حضرت عروہ بن زبیر رضی اللہ عنہما سے روایت کہ مجھے یہ خبر پہنچی کہ بیت اللہ حضرت آدم علیہ السلام کے لئے بنایا گیا اور وہ اس کا طواف کرتے رہتے تھے۔ حضرت نوح علیہ السلام نے بھی اس کے فرق ہونے سے پہلے اس کا حج کیا اور اس کی عظمت بیان کی۔

**باب نمبر 5:**

## تعمیر مکہ..... سیدنا ابراہیم کی تعمیر

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ للسلطنین سے مکہ معظمہ میں مقیم اپنی بیوی اور فرزند دل بند کی ملاقات کے لئے حکم الہی سے براق پر سوار ہو کر گاہے گاہے تشریف لاتے رہتے تھے۔ مگر اب کی بار یہ تاریخی اور آخری سفر آپ نے عظیم و جلیل مشن کی تکمیل کے لئے اختیار فرمایا تھا۔ یہ یادگار سفر اللہ رب العزت کے گھر کی تعمیر کے سلسلہ میں تھا۔ اس وقت سیدنا اسماعیل علیہ السلام بیس سال کی عمر مبارک کو پہنچ چکے تھے۔ جب پدر بزرگوار کا ورد مسعود محمود ہوا تو وہ زمزم کے قریب ایک درخت کے نیچے بیٹھے تیر بنا رہے تھے۔ ایک طویل مدت کے بعد والد گرامی قدر کا چہرہ پر ضیا کا دیدار ان کیلئے نوید مسیحا ثابت ہوا۔ جوش مسرت میں والد مکرم سے بغل گیر ہو گئے اور انتہائی تعظیم و تکریم سے خوش آمدید کہا۔ باہمی راز و نیاز کی گفت و شنید کے بعد سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے گوہر مقصود سے تسلیم و رضا کے پیکر فرزند ارجمند کو آگاہ فرمایا کہ مجھے بیت اللہ شریف کی تعمیر کا عظیم الشان کام سونپا گیا ہے۔ ادا شناس نبوت بیٹے نے الحاح و تضرع سے عرض کیا کہ ارشاد و ہانی کی تعمیر میں تاخیر آپ کے شایان شان نہیں ہے۔ آپ اس کی تعمیر میں جلدی سے کام لیں۔

ارشاد ہوا:

”جان پدر! اس عظیم منصوبہ کو پایا تکمیل تک پہنچانا تمہارے بس کا روگ نہیں، تمہیں بھی میرا دست و ہاز و ہنہا ہوگا۔“

فرماں بردار بیٹے نے عرض کیا:

”سو جان سے فدا ہوں، جو بھی ارشاد ہو سر تسلیم خم ہے۔“

تب عظمت اسلام کے تابندہ نگیں اور شوکت و جلالت کے آفتاب و مہتاب اپنے اشتراک عمل سے خانہ خدا کی تعمیر پر کمر بستہ ہو گئے۔ یہی مقدس یادیں ہیں جن سے ایک مہکتا ہوا گلستان نبوت اور سرسبز و شاداب چمن زار رسالت وابستہ ہے۔ جہاں باران رحمت سے سدا پھول قیامت تک اپنا جوہن اور نکھار دکھاتے رہیں گے۔

چنانچہ دونوں کے مقدس ہاتھوں اس عظیم المرتبت اور ذی شان گھر کی تعمیر کا پروگرام طے ہو گیا، لیکن یہ حقیقت ابھی منکشف نہیں تھی کہ بیت اللہ کا حدود و اربعہ کتنا ہوگا؟ کوئی دیوار کتنی طویل اور کونسا گوشہ کتنا عریض ہوگا؟ امتداد زمانہ اور سیلاب وغیرہ نے اس کے قیمتی نشانات کو ملیا میٹ کر دیا تھا۔ اگرچہ لوگ اس بات سے آشنا تھے کہ اس مقام پر بیت اللہ تھا۔ اسی لئے بیمار مظلوم اور فریادی زمین کے گوشے گوشے سے یہاں آتے اور ان کی دعا کو قبولیت بھی نصیب ہوتی تھی، بلکہ حج کیلئے بھی آتے تھے، مگر جگہ کی صحیح تعیین کسی کو بھی معلوم نہیں تھی۔

قدرت الہی سے ان معزز معماروں کی رہنمائی کے لئے اچانک ایک بدلی نمودار ہوئی۔ جس سے یہ صدا آرہی تھی کہ جس قدر طول و عرض اس بدلی کے سایہ کا ہے اسی قدر جگہ میں آپ بیت اللہ کی بنیادوں پر دیواریں کھڑی کریں۔ اس میں کمی بیشی نہ ہونے پائے۔ بعض روایات میں مذکور ہے کہ جبرائیل امین علیہ السلام نے ابراہیم علیہ السلام کے لئے بنیادوں کی نشاندہی کی تھی اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ایک مجسم ہوا آئی جس کا نام ریح الخوج تھا، اس نے بیت اللہ کی جگہ کے گرد طواف کر کے اس کی حدود کو واضح کیا تھا۔ اس وقت یہ جگہ اب بھرے ہوئے سرخ ٹیلے کی شکل میں تھی، اور یہی بنائے آدم یا آپ پر اتارے گئے سرخ یا قوت کے خیمہ کا مقام تھا۔

خلیل اللہ علیہ السلام اور ذبیح اللہ علیہ السلام نے اس جگہ کھدائی شروع کر دی اور کچھ دیر بعد وہ قدیم بنیادیں ظاہر ہو گئیں جن پر انہوں نے تعمیر کی تکمیل کرتی تھی۔ اسماعیل ذبیح اللہ مردوروں کے بھیس میں پتھر لانے کی خدمت انجام دے رہے تھے اور خلیل اللہ معمار کی حیثیت سے اپنے مقدس ہاتھوں سے دیواریں چن رہے تھے۔ مٹی، گارایا چونا کی مدد کے بغیر ہی پتھر پر پتھر جوڑتے چلے جا رہے تھے، وہ پتھر اس در بڑے اور وزنی تھے کہ تیس آدمی مل کر بھی بمشکل اٹھا سکتے تھے۔ اس تعمیر میں کام آنے والے پتھر پانچ مختلف پہاڑوں سے ملائکہ عظام لائے تھے۔ طور سینا، طور زیتا، یہ دونوں پہاڑ بیت المقدس کے پہاڑوں میں سے ہیں۔ کوہ لبنان، کوہ جودی اور کوہ حراء، بنیادوں میں کوہ حراء کے پتھر استعمال ہوئے۔ جب دیواروں کی بلندی کچھ زیادہ ہو گئی اور پتھر لگانے میں دشواری کا سامنا ہونے لگا، تو سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے اپنے چہیتے مردور سے فرمایا:

”کوئی ایسا پتھر تلاش کر لاؤ جس پر کھڑے ہو کر تعمیر کی تکمیل بسہولت ہو جائے۔“

چنانچہ سیدنا اسماعیل کی نظر انتخاب جس پتھر پر پڑی وہی یادگار پتھر تھا جسے قرآن پاک میں ”مقام ابراہیم“ کے مبارک اعزاز سے نوازا گیا اور یہ وہی پتھر تھا جو سیدنا اسماعیل کی زوجہ مکرمہ نے حضرت ابراہیم کا سردھوتے وقت ان کے پاؤں کے نیچے رکھا تھا۔ سیدنا ابراہیم علیہ السلام اس پتھر کو پاڑ بنا کر تعمیر میں مشغول ہو گئے۔ اس پتھر نے مزاج کی سنی اور سختی کے باوجود آپ کے نقش پا کا اس قدر گہرا اثر قبول کیا کہ زمانہ کے حوادث بھی اسے نہ مٹا سکے۔ جس جگہ پتھر پر کھڑے ہو کر آپ تعمیر فرماتے رہے وہاں پاؤں مبارک کے ٹخنوں تک گہرے نشانات نصب ہو گئے، جن کا نظارہ آج بھی مسلمان عالم چشم خود کر رہے ہیں۔

جب دیواریں کچھ اونچی ہو گئیں تو آپ نے فرزند دل بند کو ارشاد فرمایا کہ کوئی عمدہ سا پتھر تلاش کر لاؤ جسے یہاں ایک کونے میں



نصب کر دیا جائے، جو طواف کرنے والوں کیلئے ایک امتیازی نشان بن جائے۔ حسب حکم سیدنا اسماعیل علیہ السلام جب پتھر لے کر آئے تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس جگہ کی رونق ایک ایسا پتھر بن چکا ہے جس کی روشنی شرقاً و غرباً، شمالاً و جنوباً پھیلی ہوئی ہے۔ عرض کرنے لگے:

”ابا جان یہ پتھر کون لایا ہے؟“

آپ نے ارشاد فرمایا:

”جان پدر یہ جبرئیل امین جنت سے لائے ہیں۔“

موجودہ حطیم والی جگہ سیدنا اسماعیل کی بھیڑ بکریاں باندھنے کی جگہ بنی ہوئی تھی اسے بھی کعبہ شریف میں شامل کر لیا۔ مشرق کی جانب زمین کے برابر ایک دروازہ کرکھا، جس کی نہ تو چوڑھٹ تھی اور نہ ہی کواڑ۔ دروازہ کے اندر دائیں جانب ساڑھے چار فٹ گہرا ایک کنواں بنایا جس میں کعبۃ اللہ پر چڑھائی جانے والی نذر و نیاز کا خزانہ جمع کیا جاتا تھا۔ یہ فقید المثل اور عظیم النظر مکان چھت کے بغیر ہی تھا جس کی دیواریں مٹی گارے کے بغیر پتھروں پر پتھر رکھ کر بنائی گئی تھیں۔

یہ واقعات بخاری شریف میں بھی اختصار کے ساتھ مرقوم ہیں۔

حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”سیدنا ابراہیم خلیل اللہ جب مکہ مکرمہ پہنچے تو سیدنا اسماعیل کو چاہ زمزم کے پیچھے تیر بناتے ہوئے پایا۔ انہیں بتایا کہ مجھے بارگاہ ایزدی سے بیت اللہ کی تعمیر کا حکم ہوا ہے۔ فرماں بردار بیٹے نے عرض کیا: آپ حکم ربانی کی اطاعت کیجئے۔ حضرت ابراہیم نے فرمایا: تمہیں بھی میرے ساتھ تعاون کا حکم دیا گیا ہے۔ عرض کرنے لگے: میں حاضر ہوں۔“

چنانچہ حضرت خلیل اللہ علیہ السلام نے تعمیر شروع کر دی اور حضرت ذبح اللہ علیہ السلام پتھر دینے لگے۔ کام کے دوران دونوں باپ بیٹا بارگاہ الہی میں یہ دعا بھی کرتے رہے:

((ربنا تقبل منا انک انت السميع العليم))

دیواریں جب بلند ہو گئیں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام پتھر لگانے میں دشواری محسوس کرنے لگے تو ایک پتھر پر کھڑے ہو کر تعمیر مکمل کی۔

(بخاری، جلد ۱، کتاب الانبیاء، صفحہ ۶۷۷)

امام ابن کثیر ارقام فرماتے ہیں: ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام نے یہ دعا بھی کی تھی:

”اے اللہ! ہمیں مسلمان بنادے۔ یعنی مخلص اور مطیع بنا، موحد بنا، شرک سے بچا، ریا کاری سے محفوظ فرما اور خشوع و خضوع کی نعمت عطا فرما۔“ (تفسیر ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۱۷۸)

شیخ ابن اسحاق سے روایت ہے کہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام اُس سے براق پر مکہ مکرمہ تشریف لائے۔ ان کے ساتھ سیکنہ تھی جس کا منہ بھی تھا، وہ کلام کرتی تھی اور اس کے ساتھ فرشتہ بھی تھا جو انہیں بیت اللہ کی جگہ کی نشاندہی کرتا تھا۔ جب آپ مکہ معظمہ پہنچے تو سیدنا اسماعیل علیہ السلام سے ملاقات ہوئی جب کہ ان کی عمر بیس سال کی تھی اور ان کی والدہ ہاجرہ کا انتقال ہو چکا تھا اور ان کی قبر حجر یعنی حطیم میں بنائی گئی تھی۔ آپ نے بیٹے کو حکم الہی سے آگاہ کیا۔ بیٹے نے دریافت کیا کہ کعبہ کس جگہ بنایا جائے گا؟ تو فرشتے نے جگہ بتا دی۔ پتھر و نوں باب بیٹا بنیادیں کھودنے لگے۔ ان کے ساتھ سیرا کوئی بھی معاون نہیں تھا۔ جب سیدنا ابراہیم علیہ السلام کھدائی کرے ہوئے ان بنیادوں تک پہنچ گئے جو سیدنا آدم علیہ السلام نے بنائی تھیں تو ان میں بڑے بڑے وزنی پتھر پائے، جنہیں تیس آدمی مل کر بھی نہیں اٹھا سکتے تھے۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۳۰)

اسی طرح مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۲ میں بھی سیدنا ابراہیم علیہ السلام کا مکہ مکرمہ میں تشریف آوری کا واقعہ ارمیہا سے مذکور ہے۔

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی تعمیر بیت اللہ کی پیمائش حسب ذیل ارقام فرمائی ہے۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۱)

شرق میں: حجر اسود سے رکن عراقی تک۔ ۳۲ ذراع ۳۸ فٹ یعنی ۱۴ میٹر ۳۳ سینٹی میٹر

شمال میں: رکن عراق سے رکن شامی تک۔ ۲۲ ذراع ۳۳ فٹ یعنی ۱۰ میٹر

مغرب میں: رکن شامی سے رکن یمانی تک۔ ۳۱ ذراع ۳۷ میٹر ۱۳ سینٹی میٹر ۵۸ سینٹی میٹر۔

جنوب میں: رکن یمانی سے حجر اسود تک۔ ۲۰ ذراع ۳۰ فٹ یعنی ۹ میٹر ۱۵ سینٹی میٹر

دیواروں کی بلندی ۹ ذراع ساڑھے تیرہ فٹ یعنی ۴ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر اور چوڑائی ۲ ذراع تقریباً ۳ فٹ۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر کی درج ذیل خصوصیات تھیں:

- ۱۔ حضرت ابراہیم نے سیدنا آدم کی بنیادوں پر کعبہ شریف تعمیر فرمایا۔
- ۲۔ آپ نے پتھر پر پتھر رکھ کر دیواریں کھڑی کیں۔ گارا، مٹی، چونا یا کوئی دوسری چیز استعمال نہیں کی۔
- ۳۔ آپ نے کعبہ شریف مستطیل شکل کا بنایا تھا۔
- ۴۔ آپ کی تعمیر میں چار رکن تھے (رکن حجر اسود، رکن عراقی، رکن شامی اور رکن یمانی) اور چاروں کا اسلام کیا جاتا تھا۔
- ۵۔ مشرقی دیوار میں ایک ہی دروازہ تھا، جس کے نہ تو کواڑ تھے اور نہ ہی کسی دوسری چیز سے بند کیا جاتا تھا۔
- ۶۔ دروازہ زمین کے برابر تھا، بلندی پر نہیں تھا۔
- ۷۔ حطیم والی جگہ کعبہ شریف میں شامل تھی۔
- ۸۔ کعبہ شریف کی چھت نہیں تھی۔
- ۹۔ نہ ہی کعبہ شریف پر غلاف تھا۔ غلاف سب سے پہلے شاہ تیج نے چڑھایا تھا۔
- ۱۰۔ دیواروں کی بلندی ۹ ذراع (۳۸ فٹ ۱۶ انچ یعنی ۴ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر) تھی۔
- ۱۱۔ دروازہ والی مشرقی دیوار ۳۲ ذراع (۳۸ فٹ ۱۶ انچ یعنی ۴ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر) حطیم کی جانب والی دیوار ۲۲ ذراع (۳۳ فٹ یعنی تقریباً ۱۰ میٹر) اور رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان کی دیوار ۲۰ ذراع (۳۰ فٹ یعنی ۹ میٹر ۱۵ سینٹی میٹر) رکن شامی سے رکن یمانی تک ۳۱ ذراع (ساڑھے چھیالیس فٹ یعنی ۱۳ میٹر ۵۸ سینٹی میٹر)۔
- ۱۲۔ دروازہ کے سامنے دائیں جانب ۶-۴ فٹ ۱۰ ایک میٹر ۳ سینٹی میٹر) گہرا گڑھا تھا۔

جس وقت سیدنا ابراہیم کو بیت اللہ شریف تعمیر کرنے کا حکم ملا، تو آپ نے جبرائیل کی نشاندہی کے مطابق ایک سرخ ٹیلہ پر کعبہ شریف تعمیر کیا تھا۔ جیسا کہ سامنے والی تصویر سے ظاہر ہے۔

اس وقت کعبہ شریف ٹیلہ پر بلند جگہ تھا اور اس کے چاروں طرف زمین پست تھی۔ یہ مقدس گھریلا ب کے دست رس سے محفوظ تھا، لیکن اب چار ہزار سال گزر جانے کے بعد کیفیت اس کے بالکل برعکس ہو چکی ہے کہ کعبہ شریف نشیب میں واقع ہے جب کہ اس کے چاروں طرف راستے اور زمین خاصی بلند ہے۔ اس طویل عرصہ میں سیلاب پہاڑوں کی چوٹیوں، دامنوں اور اطراف سے مٹی اور بڑی بڑی چٹانیں بہا کر اس نشیبی جگہ میں برابر جمع کرتا رہا۔ چونکہ اس کے ٹکالنے اور راستہ صاف کرنے کا انتظام نہیں تھا، جس کے باعث نشیب، فراز اور بلندی، پستی میں تبدیلی ہو گئی۔

آج جسے چار سو سال پہلے جس وقت سیلاب کی گزرگاہ (نالہ) حرم شریف سے شمالاً جنوباً باب الزیادہ اور باب الایجاد کی طرف دروازہ سیلاب مسلسل مٹی اور پتھر بہا کر مسفلہ کی طرف جمع کرتا رہا۔ گویا کہ دس سال کے عرصہ میں اوسطاً ایک مرتبہ سیلاب آتا رہا۔ جس سے راستے اونچے اور حرم شریف کی زمین پست ہو گئی۔ حتیٰ کہ باب ابراہیم کی طرف سے حرم شریف میں داخل ہونے کیلئے پندرہ میڑھیاں چڑھ کر دروازہ تک پہنچنا ہوتا تھا۔

۱۳۰۰ ہجری تک چھ میڑھیاں مٹی میں دب چکی تھیں جب کہ سات باہر باقی تھیں، جن پر چڑھ کر لوگ اندر داخل ہوتے ہیں۔ یہ جملہ احوال آج جسے کافی عرصہ پہلے کے ہیں۔ اس وقت باہر صرف دو میڑھیاں رہ گئی ہیں اور باقی سب مٹی میں دب چکی ہیں اور دروازہ کے اندر محکم تک جانے کیلئے حیرہ میڑھیاں اترنا پڑتی ہیں۔ شعبان ۱۳۶۶ھ میں جب باب الزیادہ کے سامنے فرش بنایا گیا جو مٹی، بجری اور سیمنٹ سے تیار کیا گیا تھا۔ جس سے پانچ میڑھیاں اور بھی دب گئیں اور اس طرح صرف دو باقی رہ گئیں۔ جن پر چڑھ کر لوگ حرم شریف کے دروازہ تک پہنچتے تھے۔

یہ واقعات تو کافی زمانہ پہلے کے بیان کئے گئے ہیں، لیکن سعودی حکومت نے جب حرم شریف کی توسیع اور سڑکوں کو کشادہ کیا تو باہر کی سطح اور بھی بلند ہو گئی۔ اس طرح مذکورہ بالا دروازہ کے علاوہ تمام دروازوں سے باہر صرف تین میڑھیاں رہ گئی ہیں۔ ان پر چڑھ کر دروازہ تک پہنچ کر پھر دو متفرق جگہوں سے آٹھ میڑھیاں اتر کر محکم حرم میں داخل ہونا پڑتا ہے۔

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام جب بیت اللہ شریف کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو اللہ جل شانہ نے ارشاد فرمایا:

”اب آپ لوگوں میں اعلان کریں کہ وہ بیت اللہ شریف کا حج کرنے کو آئیں۔“

آپ نے عرض کیا:

”پروردگار! یہاں تو دور دور تک انسانی آبادی کا نام و نشان نہیں ہے، یہ تو جنگل اور چمنیل میدان ہے اور جہاں آبادی ہے وہاں تک میں اپنی نحیف آواز کیسے پہنچا سکتا ہوں۔؟“

فرمان ذی شان ہوا:

((عليك الاذان وعلى البلاغ))

”آپ کے ذمے صرف اعلان کرنا ہے، ساری دنیا میں اسے پہنچانا اور پھیلانا ہماری ذمہ داری ہے۔“

چنانچہ سیدنا ابراہیم مقام ابراہیم پر کھڑے ہو گئے اور وہ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے اس قدر بلند ہو گیا کہ جبل ابی قیس کی بلندی بھی اس کے سامنے ہیچ تھی۔ بعض روایات کے مطابق جبل ابی قیس یا کوہ صفا پر کھڑے ہو کر اپنے دونوں کانوں میں انگلیاں ڈال کر دائیں بائیں اور شرقاً غرباً بلند آواز سے اعلان فرمایا:

”اے لوگو! پروردگار نے اپنا گھر بنایا ہے، لہذا تم اس کا حج کرنے کے لئے آؤ۔“

اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس آواز کو زمین و آسمان کی تمام مخلوق نے سنا، یہ صدا چار دانگ عالم میں گونج گئی۔ نہ صرف دنیا میں موجود انسانوں کے کانوں تک یہ دلربا اور ایمان افروز آواز پہنچی بلکہ عورتوں کے ارحام اور مردوں کی اصلاب میں بھی جو بچے تھے اور جو قیامت تک پیدا ہونے والے تھے، بطور معجزہ ان سب تک یہ آواز پہنچا دی گئی۔ اللہ کریم نے جس کی قیمت میں اس مبارک گھر کی زیارت سے مشرف ہونا لکھا تھا، ان سب نے اس آواز پر لبیک کہا، جس کے مقدر میں دو مرتبہ حج کی سعادت تھی اس نے دو دفعہ اور جس کی قسمت میں تین یا اس سے بھی زیادہ مرتبہ لبیک کہا۔ یہاں تک کہ درختوں، پتھروں، پہاڑوں اور ہر ایک چیز نے اس آواز پر لبیک کہا، لیکن جن لوگوں

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کی دعوت پر لبیک نہیں کہا وہ شومی قسمت اور اپنی بدبختی کے باعث حج کی لازوال نعمت سے محروم رہے۔  
حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں عرض کیا:

((وارنا منا سکنا و تب علينا انک انت التواب الرحیم))

”اے اللہ! ہمیں حج کے مناسک سکھا دے اور ہم پر توبہ ڈال دے، بیشک تو توبہ قبول کرنے والا اور رحیم ہے۔“

حج کے اعلان عام کے بعد اللہ تبارک و تعالیٰ نے آپ کی مذکورہ بالا دعا کو شرف قبولیت سے نوازا اور حج بیت الحرام کا حکم دیا۔ جبرائیل کی رہنمائی میں آپ نے پہلے کعبہ شریف کا طواف کیا، پھر صفا مروہ کے درمیان سعی کی۔ بعد ازاں منیٰ کو تشریف لے گئے۔ آپ جب عام عقبہ کے قریب ایک درخت کے پاس پہنچے تو شیطان سامنے آکھڑا ہوا۔ آپ نے سات کنکریوں سے اس کی تواضع کی اور ہر ایک کنکری مارتے وقت تکبیر پڑھتے جاتے تھے۔ وہاں سے شیطان غائب ہو کر تھوڑی دیر بعد جمرہ ثانیہ کے پاس راستہ روک کر کھڑا ہو گیا۔ آپ نے پھر تکبیر کہتے ہوئے اسے سات کنکریاں ماریں۔ وہ خبیث وہاں سے بھاگ کر تیسرے جمرہ کے پاس پھر سامنے آ گیا۔ وہاں بھی پھر کے ساتھ سات کنکریاں ماریں۔ بالآخر اسے اپنی بے بسی کا یقین ہو گیا اور وہ ذلیل و خوار ہو کر روپوش ہو گیا۔

آپ چلتے چلتے میدان عرفات میں پہنچ گئے، جسے اللہ تعالیٰ کی بیان کردہ اوصاف کے مطابق پا کر آپ نے پہچان لیا۔ اسی وجہ سے اس میدان کو عرفات کہا جاتا ہے۔ دن بھر وہاں ٹھہرنے کے بعد شام ڈھلے مزدلفہ کے قریب پہنچ گئے۔ رات وہاں بسر فرمائی اور صبح وہاں منیٰ تشریف لے گئے اور جن تین مقامات پر شیطان دکھائی دیا تھا، وہاں سات سات کنکریاں ماریں اور منیٰ میں قیام کیا۔ جبرائیل نے آپ سے کہا کہ ارکان حج ادا کرنے کے بعد منیٰ کے مقام پر ہی حجامت بنائی جائے گی۔ آخر ارکان حج سے فارغ ہو کر وطن واپس تشریف لے گئے۔

چنانچہ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے اختیار کردہ طریقہ کے مطابق اسلام نے بھی مناسب حج ادا کرنے کا حکم دیا۔ گویا انہیں ہندوؤں پر اسلام کی عمارت کھڑی کی گئی۔

(فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۲۴) (تفسیر ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۱۸۳) (تفسیر ابن جریر، جلد ۱)

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے کعبہ شریف کی تعمیر سے فارغ ہو کر اس کا طواف کیا اور مقام ابراہیم کے پیچھے دو نفل ادا کئے۔ منیٰ میں جبرائیل تشریف لائے اور آپ کو صفا مروہ کی سعی کرائی۔ پھر منیٰ اور مزدلفہ میں لے گئے۔ منیٰ میں تین جگہ شیطان نظر آیا تو جبرائیل نے آپ سے کہا کہ تکبیر کے ساتھ اسے سات کنکریاں ماریں۔ بعد میں آپ عرفات تشریف لے گئے۔

شیخ ابن اسحاق سے روایت ہے کہ سیدنا ابراہیم نے سیدنا اسماعیل اور قبیلہ جرہم کے جو مسلمان وہاں موجود تھے، ان سب کی معیت ارکان حج ادا فرمائے۔ آپ نے منیٰ میں ظہر، عصر، مغرب، عشاء اور دوسرے دن صبح کی نماز ادا فرمائی، اور جب سورج طلوع ہو گیا، تو عرفات میں تشریف لے گئے۔ وہاں مسجد نمروہ کی جگہ قیام فرمایا اور ظہر و عصر جماعت کے ساتھ اکٹھی مسجد ابراہیم والی جگہ ادا فرمائی اور عقیقہ کی طرف تشریف لے گئے۔ موقف وہ مقام ہے جہاں امام کھڑا ہوتا ہے۔ پھر جب سورج غروب ہو گیا تو آپ نے مزدلفہ میں رنچہ فرمایا۔ وہاں مغرب اور عشاء کی نمازیں اکٹھی ادا کیں۔ اگلے روز صبح صادق کے بعد نماز باجماعت ادا فرمائی۔ پھر سورج طلوع ہونے سے پہلے منیٰ کو روانہ ہو گئے اور وہاں رمی کی۔ مناسک حج سے فراغت کے بعد آپ ﷺ اپنے وطن ملک شام تشریف لے گئے اور

الوصال فرمایا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۶)

مؤرخین لکھتے ہیں:

”حضرت ابراہیم علیہ السلام نے خانہ کعبہ پتھروں کو جوڑ کر بنایا۔ اس میں کوئی چونا یا مٹی نہیں لگائی گئی۔ اس کے اندر دائیں جانب ایک گہرا گڑھا کھودا جو کنوئیں کی مانند تھا۔ جو کچھ خانہ کعبہ کو بطور ہدیہ پیش کرتے وہ اس میں ڈالا جاتا تھا۔ وہ اس کے لئے خزانہ کا کام دیتا تھا۔ اس کی گہرائی طامہ اذرتی کے میان کے مطابق ۳ ہاتھ تھی۔ کعبہ شریف کی نہ تو چھت تھی اور نہ دروازہ۔ لکڑی وغیرہ کسی قسم کا دروازہ نہیں تھا۔ ہاں شرقی دیوار میں تھوڑی سی جگہ خالی چھوڑی گئی تھی۔ یہ دروازے کی جگہ تھی۔ یہ اس بات پر دلالت کرتی تھی کہ یہ بیت اللہ کا چہرہ ہے۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس وقت لوگ فطرت کے مطابق زندگی بسر کرتے تھے۔ خیانت اور چوری وغیرہ جرائم سے بے خبر تھے۔ ان کے مال، سونا اور چاندی کی کبھی چوری نہیں ہوتی تھی۔ ان کے مکانات بھی ہمارے زمانہ کے محلات کی طرح مضبوط اور بلند نہیں تھے۔ سب سے پہلے اسعد حمیری نے خانہ کعبہ کا دروازہ بنایا جو بند کیا جاسکتا تھا۔ وہ یمن کے تبع ہادشاہوں میں سے ایک تھا۔ یہ بات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ بعثت سے بہت پہلے کی ہے۔ اس شخص نے سب سے پہلے خانہ خدا کو غلاف پہنایا اور وہیں قربانی دی۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے مندرجہ ذیل پانچ پہاڑوں سے خانہ کعبہ کو بنایا:

- ۱۔ طور سینا۔ ۲۔ طور زیت۔ ۳۔ لبنان۔ ۴۔ جودی۔

۵۔ حراء۔

اول الذکر دونوں پہاڑ بیت المقدس کے ہیں۔ فرشتے ان پہاڑوں سے پتھر لاتے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام تعمیر کرتے تھے اور حضرت اسماعیل علیہ السلام انہیں اٹھا اٹھا کر پتھر دیتے تھے۔ حضرت ابراہیم و اسماعیل علیہما السلام نے حضرت آدم علیہ السلام کی بنیاد پر خانہ کعبہ کو تعمیر کیا۔ اس کی بنیاد جبل حراء کے پتھروں سے بنائی گئی۔ یہ پہاڑ مکی سے شمال مشرق میں واقع ہے۔ فرشتے پتھر لا کر اس میں پھینکتے رہے۔ اس کا نام قواع رکھا گیا۔ آپ نے خانہ کعبہ کے صرف دو رکن بنائے، ایک کاہم رکن اسود ہے اور دوسرے کا نام رکن یمانی ہے۔ حجر اسماعیل کی جانب رکن نہیں بنائے گئے، بلکہ نصف دائرہ کی شکل میں اسے مدور کر دیا گیا جس طرح حجر اسماعیل کی دیوار ہے۔ نیز حجر اسماعیل کے پہلو میں ایک چھبڑ ڈال دیا گیا جو پہلو کے درخت سے بنایا گیا تھا۔ حضرت اسماعیل کی بکریاں اس میں داخل ہوتیں اور ان کے لئے یہ پناہ گاہ کا کام دیتا تھا۔ دروازہ کو زمین سے ملا دیا لیکن اس کی شکل دروازہ کی نہیں تھی۔ زمین سے آسمان کی طرف اس کی بلندی ۹ ہاتھ کردی اور سامنے کی دیوار جس میں دروازہ ہے اس کا عرض ۳۲ ہاتھ کر دیا اور اس کے بالمقابل دیوار کا عرض ۳۱ ہاتھ بنایا۔ اس دیوار کا عرض جس میں میراب رحمت ہے، ۳۱ ہاتھ بنایا اور اس کے بالمقابل دیوار کا عرض ۲۰ ہاتھ کر دیا۔ (اخبار مکہ، جلد ۱، صفحہ ۵۹ تا ۶۶)

چونکہ حجر اسماعیل مدور تھا اس لئے مناسب تھا کہ کعبہ کی دیوار جو حجر کے بالمقابل ہو وہ بھی مدور ہو۔ یہاں پر حدود بیت اللہ ختم ہیں۔ واللہ اعلم۔

ایک روایت میں ہے:

جب حضرت ابراہیم کو حکم ہوا کہ بیت الحرام تعمیر کرو تو وہ آرمینیا سے براق پر آئے۔ ان کے ہمراہ سیکنہ تھی۔ اس کا منہ کھلتی کرتی تھی۔ یہ ٹھنڈی ہوا کے بعد آئی۔ اس کے ہمراہ ایک فرشتہ جو بیت اللہ کی جگہ بتانے آیا تھا، حتیٰ کہ وہ مکہ معظمہ پہنچ گئے۔ وہیں اسماعیل علیہ السلام موجود تھے۔ ان کی عمر اس وقت بیس سال کی تھی۔ ان کی والدہ وفات پا چکی تھی اور حجر کے مقام میں دفن کی گئی تھی۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بتلایا کہ اے اسماعیل! اللہ تعالیٰ نے مجھے حکم دیا ہے کہ میں اس کا گھر بناؤں۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام نے کہا:

پہچا: کس مقام پر؟ تو فرمئے نے اس مقام کی طرف اشارہ کیا۔ یہ حکم سن کر دونوں اٹھے اور بنیادیں کھودنے لگے۔ ان دونوں کے علاوہ وہاں پر اور کوئی شخص تھا۔ حضرت ابراہیم نے اس کی بنیادیں تک کھودیں۔ بنیادیں کھودتے ہوئے ایک پتھر اور بڑیاں ملیں۔ یہ پتھر اتنا ہماری تھا کہ تیس آدمی مل کر بھی اسے نہیں اٹھا سکتے تھے۔ پھر حضرت آدم کی بنیاد پر خانہ کعبہ تعمیر کیا گیا۔ پھر سیکنہ نے گھیر لیا۔ اس کی شکل ساپ جیسی تھی۔ اس نے حضرت ابراہیم سے کہا کہ خانہ کعبہ کی بنیاد مجھ پر رکھو۔ آپ نے اس پر بنیاد رکھی۔ اس لئے اس کا جو بھی طواف کرتا ہے خواہ وہ کعبہ سے نفرت کرنے والا یا متکبر اور سرکش آدمی کیوں نہ ہو اس پر سیکنہ (رحمت الہی) واقع ہوتی ہے۔ آپ نے بیت اللہ کو تعمیر کیا۔ اس کا طول آسمان کی جانب ۹ ہاتھ اور عرض زمین پر ۳۲ ہاتھ ہے۔ یہ حجر اسود سے رکن شامی تک ہے جو حجر اسماعیل کے سامنے ہے۔ رکن شامی سے رکن غربی تک جس میں حجر واقع ہے ۲۲ ہاتھ ہے۔ اس کا طول پچھلی جانب رکن عربی سے رکن یمانی تک ۳۱ ہاتھ ہے۔ رکن اسود سے رکن یمانی تک ۲۰ ہاتھ ہے۔ (اخبار مکہ)

کعبہ کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ یہ کعبہ کی شکل کے مانند ہے۔ اس طرح حضرت آدم کی بنیاد کو مضبوط کیا اور ایک دروازہ بنایا جو زمین سے ملا دیا۔ اس دروازے کے کوئی کواڑ نہیں تھے۔ حتیٰ کہ تنج سعد حمیری نے دروازہ بنایا اور ایرانی طرز کے کنڈے لگائے اور مکمل خلاف دیا۔ پھر اس کے پاس قربانی دی۔ حضرت ابراہیم نے بیت اللہ کے پہلو میں حجر اسماعیل پر ایک چھیڑ ڈال دیا۔ چھت پر پہلو کے درخت کی لکڑی لگائی گئی۔ اس میں بکریاں داخل ہوتی تھیں۔ یہ حضرت اسماعیل کی بکریوں کے لئے پناہ گاہ تھی۔ پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بیت اللہ کے اندر ایک کنواں کھودا۔ جب کوئی شخص کعبہ شریف میں داخل ہوتا تو اس کی دائیں جانب ہوتا تھا۔ یہ بیت اللہ کا خزانہ تھا۔ اس میں تحفے اور ہدایا رکھے جاتے تھے۔ یہ وہی کنواں ہے جس پر عمرو بن لُحی نے ہبل بت رکھا تھا۔ یہ وہ بت تھا جس کی قریش پوجا پاٹ کرتے تھے اور اس کے پاس آ کر تیر نکالتے تھے۔ یہ جزیرہ کی زمین سے یہاں لایا گیا۔

حضرت ابراہیم پتھر لگاتے تھے اور حضرت اسماعیل اپنی گردن پر اٹھا کر آپ کے پاس لاتے تھے۔ جب دیواریں بلند ہو گئیں تو مقام ابراہیم کا پتھر نزدیک کیا گیا۔ آپ اس پر کھڑے ہو کر دیواریں تعمیر کرنے لگے اور حضرت اسماعیل بیت اللہ کے کناروں میں پتھر کو پھیرتے رہے۔ پھر جب حجر اسود کے مقام پر پہنچے تو حضرت ابراہیم نے کہا کہ ایک ایسا پتھر تلاش کرو جو لوگوں کے لئے طواف شروع کرنے کا نشان بن جائے۔ حضرت اسماعیل ایسا پتھر تلاش کرتے رہے، لیکن نہ مل سکا۔ جب واپس آئے تو حضرت جبرئیل علیہ السلام آپ سے پہلے یہ پتھر لاپچھے تھے۔ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت نوح کے زمانے میں زمین کو فرق کیا تو یہ پتھر ابوقہیس پہاڑ کے سپرد کیا اور اسے حکم دیا کہ جب میرا خلیل یعنی حضرت ابراہیم میرے گھر کی تعمیر کرے تو اس پتھر کو ہا ہر نکال دو۔ حضرت اسماعیل واپس آئے اور حضرت ابراہیم کے پاس حجر اسود دیکھ کر پوچھا: ابا جان! یہ کہاں سے ملا؟ جواب دیا: وہ لایا ہے جس نے مجھے تیرے پتھر پر بھروسہ سے بے نیاز کر دیا۔ اسے حضرت جبرئیل علیہ السلام لائے ہیں۔ جب حضرت جبرائیل نے پتھر اس کی جگہ پر رکھا تو حضرت ابراہیم نے تعمیر کے کام کو مکمل کر دیا۔ حجر اسود اس وقت اتنا سفید تھا کہ چمک رہا تھا۔ اس کی روشنی مشرق سے مغرب اور شمال سے جنوب حرم کی حدود تک پہنچتی تھی جو حرم کے چاروں طرف تھی۔ اس کے سیاہ ہونے کی وجہ یہ ہوئی کہ دور جاہلیت اور دور اسلام میں کئی دفعہ آگ کی لپیٹ میں آیا۔ زمانہ جاہلیت میں اس کو آگ لگنے کا واقعہ اس طرح ہے کہ ایک عورت نے قریش کے زمانہ میں کعبہ میں اگر بتی جلائی۔ اس سے ایک شعلہ اڑا اور غلاف پر جا ہڑا۔ اس سے حجر اسود جل کر سیاہ ہو گیا اور کعبہ کی دیواریں بوسیدہ ہو گئیں۔ اس لئے قریش نے



خانہ کعبہ کو منہدم کر کے دو ہزار دس سو تعمیر کیا۔ دور اسلام میں آگ لگنے کا واقعہ حضرت عبداللہ بن زبیر کے زمانہ میں پیش آیا۔ یوں ہوا کہ حصین بن نمیر کنبدی نے اس کا محاصرہ کیا۔ اس سے خلافت کعبہ اور حجر اسود جل گئے اور یہ پتھر تین مقامات سے پھٹ گیا۔ پھر حضرت شعبہ زبیر نے اس پر چاندی لگا کر مضبوط کیا۔ مذکورہ وجوہات اور گناہگاروں کے چھوٹنے کی وجہ سے یہ سیاہ ہو گیا۔ اگر حجر اسود جاہلیت کی نجاسات سے ملوث نہ ہوتا اور مشرکین اور گنہگار لوگ اسے نہ چھوئے تو جب مصیبت زدہ اسے چھو تا اس کی مصیبت دور ہو جاتی۔

سعید بن سالم نے ابن جریج سے مروی ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے کعبہ کو ابراہیمی بنیادوں پر تعمیر کیا۔ نیز بتایا کہ وہ مکعب مخفی کی مانند ابھرا ہوا ہے، اس لئے اسے کعبہ کہتے ہیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے خانہ کعبہ پر چھت نہیں ڈالی تھی اور نہ ہی اینٹوں کو مٹی اور چونا وغیرہ سے جوڑا تھا بلکہ وہ تو پتھر جوڑے ہوئے تھے۔

وہب بن منبہ نے خبر دی کہ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو نبی بنا کر مبعوث کیا تا کہ آپ اللہ کا گھر بنائیں تو آپ نے پہلی بنیاد کو تلاش کیا جو حضرت آدم علیہ السلام نے خیمہ کی جگہ رکھی تھی۔ یہ وہ خیمہ تھا جس سے حضرت آدم علیہ السلام کو سکون حاصل ہوا۔ یہ جنت کا ایک خیمہ تھا۔ اسے مکہ معظمہ میں بیت الحرام کی جگہ رکھا گیا تھا۔ چنانچہ حضرت ابراہیم بنیادیں کھودنے میں مصروف ہو گئے۔ حتیٰ کہ حضرت آدم کے زمانہ کی بنیاد تک پہنچ گئے جہاں خیمہ رکھا ہوا تھا۔ جب وہاں پہنچے تو اللہ تعالیٰ نے بیت اللہ کی جگہ ایک بادل کا سایہ کر دیا اور یہ بیت اللہ کی جگہ کو گھیرے ہوئے تھا۔ پھر اس کو اس نے گھیرے رکھا حتیٰ کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اس کے سایہ سے فائدہ اٹھاتے اور بنیادوں کے سلسلہ میں اس سے راہنمائی حاصل کرتے تھے۔ یہاں تک کہ بنیادیں اونچی ہو گئیں پھر بادل چھٹ گیا۔ یہ ہے اللہ تعالیٰ کے اس قول کا مطلب ”واذ بوانا لبراہیم یعنی بادل جس نے اس جگہ کو گھیر رکھا تھا تا کہ بنیادوں کی جگہ معلوم ہو جائے“ یہ بتا رہا ہے کہ تعمیر ہوا ہے آباد رہا ہے۔

اللہ تعالیٰ کے فرمان:

((فیه آیات بینات مقام ابراہیم ومن دخله کان امنا))

”کعبہ میں واضح نشانیاں ہیں اور مقام ابراہیم ہے اور جو اس میں داخل ہوا امن والا ہوا۔“  
کے متعلق حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:

”خانہ کعبہ سب سے پہلا گھر نہیں ہے۔ حضرت نوح علیہ السلام مکانات میں رہتے تھے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام بھی مکانات میں رہائش پذیر تھے، لیکن وہ پہلا گھر ہے لوگوں کے لئے جس میں کھلی اور واضح نشانیاں ہیں۔ منجملہ ان سے ایک نشانی مقام ابراہیم کا پتھر بھی ہے، جو اس میں داخل ہوگا اسے امن ہوگا۔ نشانیاں یہ ہیں کہ حضرت ابراہیم کو بیت اللہ تعمیر کرنے کا حکم ہوا، لیکن انہیں مشکل نظر آیا۔ انہیں یہ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ خانہ کعبہ کو کیسے بنائیں۔ چنانچہ اللہ تعالیٰ نے سکینہ بھیجی وہ ایک تیز و تند ہوا تھی، اس کا سر تھا، اس نے طوق پہنا ہوا تھا۔ وہ حوض کے کناروں میں خشک شدہ پانی کی طرح نظر آمد ہی تھی۔ حضرت ابراہیم نے اس پر بنیاد رکھی۔ آپ پر روز سارا دن کام کرتے تھے۔ اس وقت مکہ معظمہ میں گرمی پورے جوہن پر تھی۔ جب آپ حجر اسود کے مقام پر پہنچے تو حضرت اسماعیل سے فرمایا: جاؤ! ایک پتھر تلاش کر کے لاؤ، اسے یہاں پر رکھنا ہے تا کہ لوگ اس سے راہنمائی حاصل کریں۔ چنانچہ حضرت اسماعیل پہاڑوں میں گھومتے پھرے لیکن حسب منشاء پتھر نہ مل سکا۔ جب واپس آئے تو حضرت جبرئیل علیہ السلام آپ سے پہلے حجر اسود لا چکے تھے۔ پوچھا: یہ پتھر کہاں سے ملا ہے؟



جواب دیا: اس آدمی سے جس نے میری اور تیری بنیاد پر بھروسہ نہیں کیا۔ پھر کچھ وقت کے بعد بیت اللہ شریف منہدم ہو گیا تو فرشتوں نے اسے تعمیر کیا۔ پھر منہدم ہو گیا تو قبیلہ بنو جرہم نے اسے تعمیر کیا۔ پھر ایک مرتبہ منہدم ہو گیا تو قریش نے اسے بنایا۔ جب حجر اسود نصب کرنے کا وقت آیا تو قریش کا آپس میں نزاع پیدا ہو گیا۔ بالآخر اس بات پر متفق ہو گئے کہ جو آدمی ہمارے پاس سب سے پہلے اس دروازے سے داخل ہوگا، اسے پتھر نصب کرنے کا حق حاصل ہوگا۔ چنانچہ ان کے فیصلہ کرنے کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سب سے پہلے تشریف لائے۔ آپ نے فرمایا: ایک کپڑا بچھاؤ۔ جب کپڑا بچھایا گیا تو آپ نے اس پر ہجر بنمود کو اپنے دست مبارک سے رکھا۔ پھر آپ نے حکم دیا کہ ہر قبیلہ کا ایک آدمی چادر کا ایک کنارہ پکڑ لے۔ چنانچہ وہ اس طرح حجر اسود کو اٹھا کر خانہ کعبہ کے پاس لے آئے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسے اٹھا کر خانہ کعبہ کی دیوار میں نصب کر دیا۔“

ابو الولید از رقی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ مجھے یہ خبر پہنچی ہے کہ حضرت عمر بن خطاب نے حضرت کعب سے کہا کہ مجھے بیت اللہ شریف کی خبر دو۔ کعب نے کہا کہ اللہ تعالیٰ نے آسمان سے ایک مجوف یا قوت حضرت آدم کے ہمراہ اتارا اور فرمایا: اے آدم! یہ میرا گھر ہے، اسے میں نے تیرے ہمراہ اتارا ہے۔ اس کے ارد گرد یوں طواف ہوگا جس طرح میرے عرش کے ارد گرد طواف ہوتا ہے اور اس کے ارد گرد یوں نماز پڑھی جائے گی جس طرح میرے عرش کے ارد گرد نماز پڑھی جاتی ہے۔ اس کے ہمراہ فرشتے اترے۔ انہوں نے اس کی بنیادیں بلند کیں۔ پھر بیت اللہ شریف کو رکھا۔ پھر حضرت آدم اس کے گرد طواف کرتے رہے اور نماز بھی پڑھتے رہے۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے حضرت نوح کی قوم کو غرق کیا تو اسے اوپر اٹھالیا گیا اور اس کی بنیادیں باقی رہ گئیں۔“

کعبۃ اللہ سن آٹھ ہجری فتح مکہ کے سال مسلمانوں کا قبلہ مقرر ہوا۔

تاریخ ابن خلدون میں ہے کہ بیت اللہ شریف ۳ ہجری میں مسلمانوں کا قبلہ مقرر ہوا۔

### باب نمبر 6:

## تعمیر مکہ عہد جرہم اور عمالقہ میں

سیدنا علی سے مروی ہے کہ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی تعمیر کردہ عمارت کعبہ جب منہدم ہو گئی تو پھر بنو جرہم نے اسے از سر نو تعمیر کیا۔ مگر جب وہ بھی منہدم ہو گئی تو عمالقہ نے اسے بنایا۔

سیدنا اسماعیل علیہ السلام کے بعد ان کے فرزند ارجمند نابت کعبہ شریف کے متولی بنے اور ان کے انتقال کے بعد نانا مضاض بن عمر متولی ہوئے اور بنو اسماعیل انھیالی رشتہ کی وجہ سے ان کے مطیع ہو گئے۔ اس طرح بنو جرہم اور بنو اسماعیل پر مضاض سلطنت کرنے لگا۔ ان کی تعداد کثیر اور اسلحہ بے شمار تھا۔ یہ لوگ جبل قعیقہ ان پر مقیم تھے، جو مکہ مکرمہ کا مشہور پہاڑ ہے۔ یہ جبل ابی قیس کے سامنے شمال مغرب کو واقع ہے۔ اس زمانہ میں تجارتی قافلے بھی اسی پہاڑ پر قیام کیا کرتے تھے۔ مکہ معظمہ کے بالائی حصہ میں واقع ہونے کی بنا پر بارش کے سیلاب سے محفوظ ترین جگہ تھی۔

مؤرخین کا بیان ہے کہ جب شاہ قحج مکہ مشرفہ میں آیا تو اس نے اسی پہاڑ کے دامن میں ایک بہت بڑی دعوت کی تھی۔ جس میں بے شمار جانوروں کے کھنے اور فحش کا اسلحہ بھی اسی مقام پر جمع کیا تھا۔ اسی سبب سے اس پہاڑ کا نام قعیقہ ان پڑ گیا۔ جرہم کا باوجود مضاض اسی پہاڑ

پر اجماع تھا اور اس کے مخالفین بنو عمالقہ کا بادشاہ سید غلیشی علاقہ میں تھا۔ ان دونوں کے مابین زبردست جنگ ہوئی جس کے نتیجے میں جرہم علاقہ پر غالب آگئے اور صدیوں مکہ مکرمہ پر ان کی حکومت قائم رہی۔ ان کے دور حکومت میں ایک مرتبہ زبردست سیلاب آیا جس سے کعبہ شریف منہدم ہو گیا۔ بنو جرہم نے اسے از سر نو تعمیر کیا۔ اس سے قبل کعبہ شریف کے صوانہ کے کواڑ نہیں تھے۔ انہوں نے صوانہ کے کواڑ بنائے اور کواڑ نہ ہونے کی وجہ سے متعدد بار کعبہ شریف کا خزانہ چوری ہوتا رہا۔ اس لئے انہوں نے چابی تالے کا انتظام بھی کیا۔ یہ ایک ذرا چوری کی نیت سے کعبہ شریف کے کنوئیں میں اترا ہی تھا کہ ایک بڑی چٹان کنوئیں کے منہ پر آ پڑی اور چوڑے کنوئیں میں بند ہو گیا۔ جب لوگوں کو اس کا علم ہوا تو انہوں نے چٹان ہٹا کر چور کو باہر نکالا۔ چابی تالے کا انتظام ہونے کے ساتھ ہی ایک قدرتی انتظام بھی ہوا کہ ایک بہت بڑا سانپ اللہ تعالیٰ نے بھیج دیا، جس نے خزانے کی حفاظت کیلئے کنوئیں پر ڈیرہ ڈال لیا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ سانپ پانچ سال تک کعبہ شریف میں رہا اور قریش کی تعمیر کے وقت اللہ تعالیٰ کے حکم سے ایک بہت بڑا پرندہ آیا اور اسے اٹھ کر لے گیا۔

مورخین کے درمیان اس امر میں شدید اختلاف پایا جاتا ہے کہ کعبہ شریف کی تعمیر پہلے عمالقہ نے کی یا جرہم نے۔ مورخ شہر صدر ازرقی عمالقہ کی تعمیر جرہم سے پہلے بیان فرماتے ہیں۔ اسی طرح علامہ طبری نے اپنی کتاب "القری" میں اسی قول اختیار کیا ہے۔ جرہم کہ امام فاکھی جرہم کی تعمیر عمالقہ سے پہلے ہونے کے قائل ہیں۔ امام تقی الدین فاسی بھی اس کے موید ہیں۔ چونکہ دونوں قومیں ہم عصر تھیں اور ان کے مابین مدتوں زبردست جنگ و جدال کا سلسلہ جاری رہا، جس کے باعث مورخین ان کی تعمیر کے تقدیم و تاخیر میں متفق نہ تھے۔ علامہ طاہر کردی ارشاد فرماتے ہیں کہ واقعات اور قرائن سے جرہم کی تعمیر عمالقہ سے پہلے ثابت ہوتی ہے۔ جرہم ہی مکہ معظمہ میں پہلے قیام پذیر ہوئے اور پھر انہیں میں سیدنا اسماعیل نے شادی کی تھی۔

سیدنا امیر ایہم خلیل اللہ علیہ السلام نے جب بیت اللہ شریف تعمیر فرمایا تو اس وقت وہاں کی آبادی قبیلہ بنو جرہم کے چند افراد پر مشتمل تھی، مگر دعائے امیر ایہم کی تاثیر اور بیت اللہ شریف کی مقناطیسی کشش سے لوگ پرواندار ہر سمت اور ہر جہت سے آنے شروع ہوئے۔ پہلے پہل بیت اللہ شریف کے ارد گرد نہ تو کوئی چار دیواری تھی اور نہ ہی مکانات، بلکہ اس کی تمام اطراف کھلی پڑی تھیں جو لوگوں سے بھر جاتے۔ وہ کعبہ شریف کی تعظیم و تکریم اور ادب و احترام کی وجہ سے وہاں مکان نہیں بناتے تھے بلکہ پہاڑوں کے دامن اور تالوں کے کنارے جھوپڑیوں اور خیموں میں رہتے تھے۔ وہ لوگ بیت اللہ شریف کے جلال، عظمت اور ہیبت سے خائف تھے۔ اس کے قریب رہائش رکھنے میں ہلاکت کا خطرہ محسوس کرتے تھے۔ دن ہی دن میں اس کی زیارت کرتے اور رات حد و حرم سے باہر جا کر بسر کرتے۔ یہی طریقہ جرہم اور عمالقہ کے زمانہ میں بھی رہا۔

باب نمبر 7:

## تعمیر مکہ عہد قصی بن کلاب میں

جب قصی بن کلاب کی حکومت مستحکم ہو گئی، تو اس نے قریش کو جمع کر کے کعبہ شریف کی تعمیر کی طرف توجہ دلائی۔ چنانچہ قریش نے اس غرض کے لئے معقول رقم جمع کر لی اور کعبہ شریف کی قدیم بوسیدہ عمارت کو منہدم کر کے تعمیر نو شروع کر دی۔ اس سے پہلے کعبہ شریف زچہست نہیں تھی انہوں نے کھجور کے تختوں اور ٹہنیوں کی چھت بنائی اور دیواریں ۲۵ ذراع (۳۷ فٹ ۶ انچ یعنی ۱۱ میٹر ۳۳ سینٹی میٹر) اونچے بنائیں۔

اس سے پہلے لوگ کعبہ شریف کے گرد اگر دخیموں میں رہائش پذیر تھے۔ قصی نے کعبہ شریف کے چاروں طرف محن چھوڑ کر قریش

مکانات بنوائے۔ ہر دو مکانات کے بعد راستہ چھوڑا گیا۔ اس طرح وہ خالی جگہ صحن اور مطاف کے طور پر استعمال ہونے لگی۔ جب قصی نے تعمیر کعبہ کیلئے سامان اور خرچہ جمع کر لیا تو کعبہ شریف منہدم کر کے نئی تعمیر شروع کر دی۔ انہوں نے اس قدر مضبوط اور عہدہ کام کرایا کہ اس سے پہلے بھی نہیں ہوا تھا۔ چھت کھجور کی لکڑی اور شاخوں سے بنوائی۔ قریش میں قصی پہلا آدمی تھا جسے کعبہ شریف تعمیر کرنے کی سعادت حاصل ہوئی۔ یہ حضور انور ﷺ کے اجداد میں سے تھا اور آپ ﷺ تقریباً ۱۳۰ سال پہلے اس کی حکومت قائم ہوئی تھی۔

مشہور روایات کے مطابق سیدنا ابراہیم کی تعمیر کے بعد قریش کی تعمیر ثابت ہے، لیکن کسی صحیح روایت سے عمالقہ، جرہم اور قصی کی تعمیر ثابت نہیں ہوتی۔ یہ مجرد خبر ہے جس کی کوئی معقول دلیل موجود نہیں ہے۔ بالفرض ان تعمیرات کو صحیح تسلیم کر بھی لیا جائے تو کسی مورخ نے بھی عمالقہ اور جرہم کی تعمیر کا ذکر تو کیا۔ مگر اس میں کعبہ کا ارتفاع بیان نہیں کیا۔

علاوہ ازیں امام تقی فاسی نے زبیر بن بکار سے جو مذکورہ بالا روایت نقل کی ہے۔ اس میں خود امام موصوف لکھتے ہیں کہ یہ روایت تحقیق ملب ہے۔ اس روایت میں بیان کردہ طول، عرض یا ارتفاع سب محل نظر ہیں اور دیگر تمام متفق علیہ روایات کے خلاف ہے۔ اس لئے یہ روایت ناقابل التفات ہے۔

پھر جب قصی بن کلاب کو مکہ معظمہ کی حکومت ملی تو اس نے شہری آبادی پر بھرپور توجہ دی، لیکن بیت اللہ شریف کے رعب اور جلال سے مرعوب تھے۔ وہ مکان بنانے پر آمادہ ہی نہیں ہوتے تھے، حالانکہ قصی کا خیال تھا کہ بیت اللہ شریف کے چاروں طرف مکانات بن جانے سے یہ محفوظ ہو جائے گا، جب اس نے دیکھا کہ قریش اس کام پر آمادہ نہیں ہوتے تو اس نے خود ہی مکان بنانے میں پہل کی تاکہ دیکھا دیکھی دوسرے لوگ بھی تعمیر شروع کر دیں۔

قصی نے دار الندوہ کی بنیاد رکھی۔ دار الندوہ حطیم کے سامنے اسی مقام پر واقع تھا جہاں مصلیٰ حنفی مرجع خلائق بنا رہا۔ قصی کی یہ سلیم نتیجہ خیز ثابت ہوئی اور مکانات تعمیر ہونا شروع ہو گئے۔ اس نے چاروں اطراف قریش میں تقسیم کر دیں اور حکم دیا کہ مکانات کے دروازے کعبہ شریف کی طرف رکھے جائیں اور ہر دو مکانوں کے بعد راستہ چھوڑ دیا جائے تاکہ کعبہ شریف تک آنے والوں کو ہولت ہو۔ اس طرح کعبہ شریف اور مکانات کا درمیانی فاصلہ صحن یا مطاف اور مکانات بمنزل چار دیواری کے بن گئے۔

باب نمبر 8:

## تعمیر کعبہ..... عہد قریش میں

حضور نبی کریم ﷺ کے اعلان نبوت سے پانچ سال قبل قریش نے کعبہ شریف کی تعمیر کا پروگرام بنایا۔ تعمیر کی ضرورت کئی وجوہ سے درپیش تھی جس کی تفصیلات محدثین اور مؤرخین حسب ذیل ارقام فرماتے ہیں:

۱۔ ابن اسحاق سے روایت ہے کہ بیت اللہ شریف شہر کے نشیبی علاقہ میں واقع ہونے کی وجہ سے بارش کا پانی سیلاب بن کر حرم محترم میں داخل ہو جاتا اور عہد کہنے کی یادگار عمارت کو نقصان پہنچاتا۔ پھر کعبہ شریف کی دیواریں بھی قدم آدم کے برابر اونچی تھیں اور اس کے ارد گرد کوئی حصار یا چار دیواری بھی نہیں تھی، جو پانی کے لئے رکاوٹ بنتی۔ بالائی حصہ میں بند باندھ کر سیلاب کی روک تھام کی کوشش تو کی گئی مگر وہ کارگر ثابت نہ ہوئی۔ بند بھی سیلاب کی نذر ہو گیا۔ سیلاب کے باعث قریب تھا کہ

۲۔ امتداد زمانہ اور مرور ادوار کے باعث بیت اللہ شریف کی دیواریں بے حد بوسیدہ ہو کر آثار قدیمہ کی تصویر پیش کر رہی تھیں۔ زبان حال سے اپنی خستہ حالی کی فریاد کناں تھیں۔ چنانچہ قریش نے نئی تعمیر کا پروگرام بنایا جس میں اس کی چھت بنانے کا منصوبہ بھی شامل تھا۔

۳۔ اسی زمانہ میں کعبہ شریف کا خزانہ جس میں سونے کا ہرن، بیش بہا قیمتی موتی اور جواہرات تھے، چوری ہو گیا۔ مسروقہ مال طبع بن عمرو الخزاعی جو ایک آزاد کردہ غلام تھا کے گھر سے برآمد ہوا۔ چوری کے الزام میں قریش نے اس کا ہاتھ کاٹ دیا۔ اگرچہ بعد کی تحقیق و تفتیش میں اصل مجرم حارث بن عامر بن نوفل بن عبد مناف ثابت ہوا، جسے سزائے سزا کے طور پر دس سال کے لئے شہر بدر کو دیا گیا۔

۴۔ امام زہری سے روایت ہے کہ ایک عورت بیت اللہ شریف کو باخورد جو ایک خوشبو ہے کی دھونی دے رہی تھی کہ ایک شرارہ اڑ کر بیت اللہ کے غلاف پر جا پڑا، جس سے آگ بھڑک اٹھی، غلاف جل کر خاکستر ہو گیا اور کعبہ شریف کی دیواریں بھی جھلس گئیں۔ (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۳۵) (عمدة القاری، جلد ۹، صفحہ ۲۱۷) (زرقاتی، جلد ۱، صفحہ ۲۰۳)

ان اسباب و عوامل کے باعث قریش نے بیت اللہ شریف کی تعمیر جدید کا منصوبہ بنایا اور پورے عزم بالجزم سے اس کا رخنہ کی انجام دہی پر تہمت لگائی، اور تائید غیبی کے طور پر چند ایسے واقعات رونما ہوئے جو ان کے اس عظیم پروگرام کی تکمیل کیلئے مہم و معاون بن گئے۔ بیت اللہ شریف کے خزانہ والے کنوئیں پر ایک اڑدھانے ڈیرہ ڈال رکھا تھا، جس کا سر بکری کے بچے کے سر جتنا موٹا اور پیٹ سناٹا تھا۔ یہ تقریباً پانچ سو سال سے براجمان تھا جس کے خوف اور دہشت سے کسی کو عمارت مسمار کرنے کی جرأت نہیں ہو سکتی تھی۔ ایک دن حسب معمول دیوار پر بیٹھا تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ایک بہت بڑا پرندہ "النسر" (النسر گدھ جسے کرگس بھی کہتے ہیں) بھیجا جس کی پیٹھ کا پیٹ سفید اور پاؤں زرد تھے، اس نے جھپٹا مار کر اڑدھان کو اپنے پنجوں میں دبوج لیا اور گرفت مضبوط کر کے لے اڑا۔ اس طرح تعمیر کے راستہ میں یہ رکاوٹ ہٹ گئی۔

اس واقع سے قریش نے یہ فال نکالا کہ ہمارے پروگرام سے رب کعبہ راضی ہے اور اس کی مشیت اسی میں ہے کہ ہم یہ کام انجام دے سکیں۔ (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۳۵) (عمدة القاری، جلد ۹، صفحہ ۲۱۷) (اخبار مکہ، صفحہ ۳۹)

حسن اتفاق سے انہی دنوں ایک رومی تاجر کا مال بردار جہاز طوفان کے باعث شعیبہ (حجاز کی قدیم بندرگاہ تھی، بعد میں سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے جدہ کی بندرگاہ قائم فرمائی تھی) کے ساحل سے ٹکرا کر پاش پاش ہو گیا تھا۔ یہ جہاز قیصر روم کا تھا۔ اس میں لوہے کی عمارتی لکڑی اور سنگ مرمر لدا ہوا تھا جسے باقوم نامی تاجر ایک گرجے کی تعمیر کیلئے لے جا رہا تھا۔ قریش نے اس موقع کو غنیمت سمجھا اور ولید بن مغیرہ کو ایک وفد کے ساتھ لکڑی خریدنے جدہ بھیج دیا۔

(فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۳۵)

باقوم کون تھا؟ اس کے متعلق مختلف روایات پائی جاتی ہیں۔ مثلاً: یہ تاجر تھا، مکہ کا رہنے والا ایک غلام تھا۔ قارئین کی خدمت میں محققین علماء کرام کی آراء پیش کی جاتی ہیں۔

باقوم مکہ معظمہ کا ایک قطعی معمار تھا، جس نے کعبہ شریف کی چھت بنانے کیلئے اپنی خدمات پیش کی تھیں۔ ابن عیینہ کی روایت کے مطابق باقوم رومی تاجر کا جہاز تباہ ہوا تھا۔ جس کی لکڑی قریش نے کعبہ شریف کی چھت کے لئے خریدی تھی۔ ایک روایت میں ہے کہ باقوم سعید بن العاصی کا مولیٰ تھا جس نے کعبہ شریف تعمیر کیا تھا۔

علامہ عسقلانی اس روایت کے رجال کو ثقہ بیان کرتے ہیں۔

اور یہ بھی ممکن ہے کہ تاجر اور معمار دونوں کا نام باقوم ہو۔ ایک نے دیوار بنائی ہو اور دوسرے نے چھت۔ ایک روایت میں یہ بھی مذکور ہے کہ جب باقوم رومی تاجر کا جہاز جاہ ہو گیا تو اس نے قریش کو لکڑی اور دوسرا سامان خریدنے کی پیش کش کی تھی۔

(زرقاتی، جلد ۱، صفحہ ۲۰۳) (اصابہ، جلد ۱، صفحہ ۱۳۱)

یہ نام ”باقوم“ اور ”باخوم“ دو طرح استعمال ہوتا ہے۔ رومانی اور یونانی زبان میں یہ لفظ ”باکوموسی“ استعمال ہوتا ہے۔ مگر عرب مورخین نے ”کاف“ کی بجائے ”قاف“ سے لکھا ہے۔ جب کہ مصری اور مسیحی لوگ اس کے ”کاف“ کو ”خاء“ سے بدل کر ”باخوم“ پڑھتے ہیں۔ یہ لفظ حقیقت میں قبلی زبان کا ہے۔

زمانہ قدیم کا یہ ایک رومی معمار تھا جو عدن کے ساحل پر کام کرتا تھا۔ مذکورہ جہاز میں وہ بھی سوار تھا۔ یہ اپنے فن میں اس قدر ماہر تھا کہ چار دانگ عالم میں اس کا نام روشن تھا۔ جب جہاز کو حادثہ پیش آیا تو قریش لکڑی اور دوسرا سامان خریدنے سے عیبیہ گئے تو باقوم کو بھی اپنے ساتھ مکہ معظمہ آنے کی دعوت دی اور کعبہ شریف تعمیر کرنے کی پیش کش بھی کی۔

چنانچہ وہ ان کی درخواست پر مکہ معظمہ آیا اور کعبہ شریف کی تعمیر میں اپنے فن کا مظاہرہ دکھایا۔ جب دیواریں چھت تک بلند ہو گئیں تو اس نے دریافت کیا کہ چھت قبہ نما بنائی جائے یا ہموار؟ قریش نے کہا کہ اللہ پاک کے گھر کی چھت ہموار بنائیے۔

قریش نے پہلے سے ہی پتھروں کی تراش خراش کر کے ذخیرہ کر رکھا تھا۔ اب ان کے دل سرور اور طبیعتیں ہشاش بشاش تھیں کہ ان کا ہد گرام اللہ رب العزت کے عین مطابق ہے۔ لکڑی مضبوط اور عمدہ قسم کی دستیاب ہو گئی، پتھر بھی موجود تھے، اور سانپ کی آفت سے بھی نجات مل گئی۔ اس لئے وہ اب بیت اللہ کی قدیم اور بوسیدہ عمارت مسمار کر کے اسے جدت اور مضبوطی کے ساتھ تعمیر کرنے کے لئے پوری طرح مستعد تھے۔

جب تعمیری اخراجات کے لئے فنڈ جمع کرنے لگے تو ابو وہب نے جو رسول اللہ ﷺ کے والد کا ماموں تھا، قریش سے کہا کہ اس شخص تعمیر میں ہر شخص اپنی حلال طیب کمائی میں سے خرچ کرے، اس میں حرام مال، زنا کاری، سودی بیوپار اور ظلم و ستم سے حاصل کردہ رقم ہرگز خرچ نہ کی جائے۔ ایک روایت میں یہ قول ولید بن مغیرہ کی طرف بھی منسوب ہے۔

جب تمام انتظامات مکمل ہو گئے تو بیت اللہ شریف منہدم اور تعمیر کرنے کے لئے مختلف قبائل کے درمیان حصے بانٹ دیئے گئے، تاکہ حصہ ہدات یا ماسبت کے امکانات باقی نہ رہیں۔ اور تمام قبائل برابر کے درجہ میں پوری لگن اور تندہی سے اس عظیم الشان کام سے عہدہ برآ ہو سکیں۔ (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۳۵)

حصص کی تقسیم اس طرح کی گئی تھی:

حجر اسود سے رکن عراقی تک دروازہ کا حصہ: بنو عبد مناف اور بنو زہرہ بنائیں۔

حجر اسود اور رکن یمانی کا درمیانی حصہ: بنو مخزوم اور بنو تمیم تعمیر کریں اور قریش کے دیگر قبائل بھی ان کا ساتھ دیں۔

رکن یمانی اور رکن عراقی کا درمیانی حصہ: بنو جحج اور بنو سہم کو ملا۔

حطیم کی جانب والی دیوار: بنو عبد الدار بن قصی، بن اسد بن عبد العزیٰ اور بنو عدی بن کعب کے حصہ میں آئی۔

کسی آدمی کو بھی بیت اللہ شریف کی دیواریں گرانے کی ہمت نہیں پڑتی تھی۔ سب کے ہاتھ لرزاں اور دل خائف تھے۔ بالآخر ولید بن مغیرہ نے جرأت کی اور کدال لے کر دیوار پر چڑھ کر کہنے لگا:

”اے رب کعبہ! تو دانا و بینا ہے ہمارا ارادہ قطعاً برائے نہیں، ہم تیرے مقدس گھر کو دیران کرنے کی ناپاک جسارت ہرگز نہیں کر رہے، بلکہ اس کی آباد کاری تحفظ اور استحکام چاہتے ہیں۔“

یہ کہہ کر اس نے رکن یمانی کا درمیانی حصہ گرانا شروع کر دیا، مگر قریش کے دل ابھی تک خوف زدہ تھے۔ وہ کہنے لگے، رات بھر انتظار کرنا چاہیے، اگر اس کام سے اللہ تعالیٰ ناراض ہو کر ولید بن مغیرہ پر کوئی آفت نازل کرتا ہے تو ہم ان اکھڑے ہوئے پتھروں کو پھردیں نصب کر دیں گے، اور اپنے عزم سے باز آجائیں گے اور اگر رات خیر و عافیت سے گزر جائے اور کوئی ناخوشگوار واقعہ رونما نہ ہو تو پھر یہ بات کی بین دلیل ہے کہ یہ کام اللہ جل شانہ کی مرضی و منشا کے عین مطابق ہے، پھر ہم سب مل کر اپنے اپنے کام میں مشغول ہو جائیں گے۔ چنانچہ جب رات امن و امان سے گزر گئی تو صبح کے وقت تمام قبائل نے جمع ہو کر قدیم دیواروں کو مسمار کرنا شروع کر دیا یہاں تک کہ سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی بنیادیں ظاہر ہو گئیں۔ انہیں بھی اکھڑنے کی کوشش تو کی گئی مگر ایک زبردست زلزلہ پھا ہو گیا، جس سے خوفزدہ ہو کر ان بنیادوں کا جوں کا توں رہنے دیا گیا، اور انہیں یقین ہو گیا کہ ان بنیادوں کو اکھڑنا مشیت ایزدی کے خلاف ہے۔ ہر حال ہر ایک قبیلہ اپنے اپنے حصہ کی تعمیر میں منہمک ہو گیا۔ (تفسیر ابن کثیر) (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۳۶)

اس متبرک تعمیر میں امام الانبیاء حبیب کبریاء ﷺ بھی بنفس نفیس شریک دوسرے حضرات کے ساتھ پتھر اٹھانے میں برابر حصہ لے رہے تھے۔ پتھر اٹھانے سے آپ کا کندھا مبارک بھی متاثر ہو گیا، جس کی وجہ سے آپ کے چچا عباس نے آپ سے عرض کی کہ جس طرح دوسرے لوگوں نے اپنی ازار بند کی چادریں کندھوں پر رکھ لی ہیں تاکہ پتھر اٹھانے میں سہولت ہو اسی طرح آپ بھی چادر کندھے پر رکھ لیں (ان لوگوں کے نزدیک ناف سے گھٹنے تک ستر پوشی کوئی زیادہ ضروری نہیں تھی، فقط عین شرمگاہ کا پردہ کرتے تھے) لیکن آپ کی چادر کھلنے کی دیر تھی کہ آپ بے ہوش ہو کر گر پڑے اور سکتہ طاری ہو گیا، آنکھیں پتھر اگئیں۔ عباس نے فوراً آپ کی ستر پوشی کی، اور آپ ہوش میں آ گئے۔ آپ ﷺ کی زبان سے بے اختیار ازاری، ازاری کی آواز آرہی تھی۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵)

تمام قبائل تعمیر کے مقدس کام میں پوری طرح یک جہتی سے مصروف اور بحسن و خوبی تیز رفتاری سے کام انجام دے رہے تھے، لیکن جب حجر اسود کے نصب کرنے کا وقت آیا تو قریش شدید اختلاف کا شکار ہو گئے۔ ہر ایک قبیلہ خواہشمند تھا کہ یہ خدمت اس کے ہاتھوں انجام پائے، یہ شرف اور اعزاز اسے نصیب ہو۔ یہ نزاع اس قدر بڑھا کہ جنگ کی شکل اختیار کر گیا۔ نوبت یہاں تک پہنچی کہ تلواریں سونت لی گئیں اور ہر قبیلہ کٹ مرنے پر تیار ہو گیا۔

عرب میں دستور تھا کہ جب کوئی شخص جان دینے کی قسم کھاتا تو کسی برتن میں خون بھر کر اس میں انگلیاں ڈبو لیتا تھا۔ اس موقع پر بھی بنی عبدالدار اور بنی عدی نے پیالہ میں خون بھر کر اس میں ہاتھ ڈبو کر حلف اٹھایا کہ ہم سب جان تو دے سکتے ہیں مگر حجر اسود کسی دوسرے کو نصب نہیں کرنے دیں گے۔ چار پانچ دن اسی کشمکش میں گزر گئے، اور کوئی تصفیہ نہ ہوا۔ آخر حالات کی سنگینی اور موقع کی نزاکت کے پیش نظر اس گتھی کو سلجھانے کے لئے قریش حرم شریف میں جمع ہوئے۔ ابو امیہ بن مغیرہ نے جو قریش میں سب سے زیادہ عمر رسیدہ اور تجربہ کار تھا، تجویز پیش کی کہ کل صبح حرم شریف میں جو آدمی بھی سب سے پہلے داخل ہوا اسے حکم بنا لیا جائے، وہ جو بھی فیصلہ کرے، تمام قبائل اس کے سامنے سر تسلیم خم کر دیں، اس تجویز کو اتفاق رائے سے پذیرائی بخشی گئی۔

چنانچہ اگلے روز علی الصبح معززین قریش موقع پر پہنچے، لیکن قدرت خداوندی کا کرشمہ دیکھئے کہ صبح لوگوں کی نظریں جس ہستی پر پڑیں وہ جمال جہاں آراء چہرہ محمدی تھا۔

((هذا الامین رضینا))



کے لکھ نغروں سے نفا گونج اٹھی۔ لوگوں کے چہرے مسرت و انبساط سے پھول کی طرح کھل گئے، لیکن آپ کی شان رحمت للعالمین یہ کب گوارا کر سکتی کہ وہ اس شرف سے تجاہد و اندوز ہوں۔ آپ نے بے مثال دانشوری اور حسن تدبیر سے ایسا طرز عمل اختیار فرمایا جس سے تمام قبائل کی دلی آرزو بھی پوری ہوگئی اور قتل و قتل اور خونریزی کا عذاب بھی ٹل گیا۔ آپ نے تمام قبائل سے ایک ایک نمائندہ لے لیا اور چادر بچھا کر اپنے دست اطہر سے ہجر اسود میں رکھا اور ارشاد فرمایا کہ تمام سردار چادر کے کونے تمام لیں اور اوپر اٹھائیں۔ جب اس کے نصب کرنے والی جگہ پر لایا گیا تو آپ نے اپنے دست حق پرست سے اس کی جگہ اسے نصب فرمادیا۔ اس طرح اس کا ضلالت اور دانشمندانہ ترکیب سے ایک خون ریز جنگ کا انسداد بھی ہو گیا اور آپ کی عظمت و جلالت کا سکہ بھی قریش کے دلوں میں بیٹھ گیا اور وہ لوگ آپ کو الامین کے مبارک لقب سے پکارنے لگے۔ (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۳۵)

قریش نے ایک طرف تو تعمیر بیت اللہ کا سنہری کارنامہ انجام دیا اور دوسری طرف بعض نے ناپسندیدہ اور قابل صد نفرت کام بھی کئے۔ جن سے عمارت ابراہیمی کی ہیبت میں تبدیلی ہوگئی۔ اگرچہ انہوں نے کسی مجبوری کے تحت حطیم کا حصہ کعبہ شریف سے جدا کیا تھا مگر آج تک عمارت ابراہیمی اپنی اصلی حالت سے محروم ہے۔

قریش نے تعمیر فنڈ کے لئے حلال مال کی جو کڑی شرط عائد کی تھی، جمع شدہ فنڈ تعمیر ضروریات کیلئے ناکافی ثابت ہوا۔ اس فنڈ سے کعبہ شریف کی عمارت کا مکمل ہونا ممکن نہیں تھا، اس لئے کچھ حصہ چھوڑ کر دیواریں کھڑی کرنے کا فیصلہ ہوا۔ ان کا خیال تھا کہ جب کبھی طال طیب مال جمع ہو جائے گا تو اس باقی ماندہ جگہ کو بھی شامل کر لیں گے، مگر وہ ایسا نہ کر سکے اور جو جگہ چھوڑی تھی اس کے گرد چھوٹی سی دیوار بنادی۔ اس حصہ کا نام حطیم یا حجر اسماعیل ہے۔ (تفسیر ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۱۸۰) (اخبار مکہ، بناء قریش)

قریش نے ایک انتہائی قبیح جدت یہ بھی کی کہ کعبہ شریف کے اندر دیواروں پر چھت کے اندر اور ستونوں پر انبیاء، ملائکہ عظام کی تصویریں اور بتل بونے بنائے۔ نعوذ باللہ حضرت ابراہیم کا بت بنا کر اس کے ہاتھ میں تیر دیئے۔ علاوہ ازیں سیدنا عیسیٰ اور سیدہ مریم صدیقہ کے بت بھی بنائے۔ جن سے کعبہ شریف کی تطہیر نبی کریم ﷺ نے فتح مکہ کے دن فرمائی تھی۔

قریش نے تعمیر کے وقت کعبہ شریف میں معلق زیورات، قیمت سامان، سیدنا اسماعیل کے ذنب کے سینک، جو مغربی دیوار میں آویزاں تھے جن پر لوگ خوشبو لگایا کرتے تھے، اور کعبہ شریف کا خزانہ یہ تمام اشیاء ابی طلحہ بن عبد العزیٰ بن عثمان بن عبدالدار بن قصی کے گھر میں محفوظ کر دی تھی۔ ہبل کا بت جو خزانہ کعبہ کے کنوئیں پر نصب تھا اسے نکال کر مقام ابراہیم کے قریب نصب کیا۔ تعمیر سے فارغ ہو کر یہ تمام چیزیں اپنی اپنی جگہ لوٹادی گئیں۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۰۹) (البدایہ والنہایہ، جلد ۵، صفحہ ۱۵۵)

قریش کی تعمیر کی خصوصیات درج ذیل تھیں:

- ۱: تعمیر ابراہیمی میں دروازہ زمین کے برابر تھا۔ قریش نے قد آدم اونچا کر دیا، تاکہ ان کی مرضی و منشاء اور اجازت کے بغیر کوئی آدمی کعبہ شریف میں داخل نہ ہو سکے۔
- ۲: قریش کی تعمیر میں دیواروں کی چٹائی پتھروں اور لکڑی کی مشترکہ ردوں سے ہوئی۔ ایک ردہ پتھر کا اور ایک لکڑی کا بنایا گیا۔ ردوں کی مجموعی تعداد ۳۱ تھی جس میں سولہ پتھر کے اور ۱۵ لکڑی کے تھے۔
- ۳: قریش نے چھت کے سہارے کیلئے کعبہ شریف کے اندر تین تین ستونوں کی دو قطاروں میں چھ ستون بنائے، جب کہ اس سے پہلے نہ چھت تھی اور نہ ستون۔
- ۴: انہوں نے چھت پر چڑھنے کیلئے کعبہ شریف کے اندر رکن عراقی کی جانب لکڑی کا زینہ بھی بنایا۔



- 5: اس سے پہلے کعبہ شریف کا پرنا نہ نہیں تھا۔ قریش نے چھت کے ساتھ پرنا نہ بھی بنایا، جس کا پانی حطیم میں گرنے لگا۔ کعبہ شریف کا مضبوط دروازہ بنوایا اور چابی تالہ کا انتظام بھی کیا۔
- 6: قریش نے سب سے پہلے تراشیدہ اور بنائے ہوئے پتھروں سے کعبہ شریف کی تعمیر کی۔
- 7: تعمیر ابراہیمی میں کعبہ شریف مستطیل مکان کی شکل میں تھا، جب کہ قریش نے حطیم کا حصہ ۶ ذراع اور ایک بالشت چھوڑ کر تقریباً مربع شکل بنادیا۔
- 8: تعمیر ابراہیمی چاروں کونوں میں رکن تھے جن کا استلام کیا جاتا تھا، لیکن قریش نے دور رکن کم کر دیئے جس کے باعث صرف رکن حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام باقی رہ گیا۔
- 9: تعمیر ابراہیمی میں دیواریں ۹ ذراع (۳۱ فٹ ۶ انچ یعنی ۴ میٹر ۱۱ سینٹی میٹر) اونچی تھیں، مگر قریش نے ۹ ذراع کا مزید اضافہ کر دیا جس سے کل بلندی ۱۸ ذراع (۷۳ فٹ ۹ میٹر ۲۸ سینٹی میٹر) ہو گئی۔
- 10: تعمیر ابراہیمی میں چھت نہیں تھی، قریش نے مضبوط اور عمدہ لکڑی کی چھت بنوائی۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۱۰۹) (البدایہ والنہایہ، جلد ۵، صفحہ ۱۵۵)

قریش کی تعمیر کے وقت اگرچہ حضور نبی کریم ﷺ فہم و فراست میں خاصی شہرت کے مالک تھے، مگر قریش نے تعمیری منصوبہ اپنے سرداروں کی کاہنہ میں پاس کیا تھا۔ جس سے رد گردانی اور انحراف ناممکنات میں سے تھا۔ نہ تو انہیں کسی کی تنقید گوارا تھی اور نہ ہی ان کے تیار کردہ پروگرام میں کوئی تبدیلی کی جرات کر سکتا تھا۔ قریش نے تعمیری خدو خال اپنی ثواب دید کے مطابق وضع کئے۔ نہ تو انہیں آثار ابراہیمی کی بقا مقصود تھی اور نہ ہی اس معاملہ میں مشیت ایزدی کے طلب گار تھے۔ حالات کی نزاکت اور سنگینی کے پیش نظر امام الانبیاء حبیب کبریا ﷺ نے سکوت ہی میں بہتری سمجھی، لیکن اس واقعہ کے پانچ برس بعد جب آپ خلعت نبوت سے نوازے گئے تو آپ ﷺ کے حساس دل میں ابراہیمی بنیادوں میں تبدیلی اور قریش کی من چاہی جدت کا نئے کی طرح کھٹکنے لگی۔ آپ اس کرب و اضطراب کا اظہار گاہے گاہے اپنی زوجہ محترمہ سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ سیدہ عائشہ صدیقہ نے استفسار کیا:

”بیت اللہ کا دروازہ اس قدر بلند کس مصلحت کے پیش نظر رکھا گیا؟ اور یہ کمان کی مانند خم دار دیوار (حطیم) کی حقیقت کیا ہے؟“

حضور نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”عائشہ! تیری قوم نے اتنا بلند دروازہ اس غرض سے رکھا کہ کعبہ شریف میں داخلہ ان کی چاہت کا مرہون منت رہے، وہ جسے چاہیں کعبہ شریف میں داخل ہونے کا اجازت نامہ جاری کریں اور جس سے نہ بنتی ہو اسے اس سعادت سے محروم رکھیں۔ علاوہ ازیں حطیم کی ہلال نما دیوار، یہ حصہ بھی کعبہ شریف میں شامل تھا۔ مگر تیری قوم نے جب اسے تعمیر کیا تو حلال مال سے جمع شدہ سرمایہ جواب دے گا اور وہ اس حصہ کو کعبہ شریف کی چار دیواری میں شامل کر کے مسقف نہ بنا سکے اور یونہی اس کی خمدار حد بندی کر دی۔ عائشہ! اگر تیری قوم کا زمانہ جاہلیت قریب نہ ہوتا اور مجھے ان کے انکار اور باہمی تصادم کا خوف بھی نہ ہوتا (ابھی نئے نئے اسلام میں داخل ہوئے ہیں) تو میں اس حصہ کو ضرور بیت اللہ میں داخل کر دیتا، اس کا دروازہ زمین کے برابر بنا دیتا، بلکہ اس کے دروازے، ایک مشرق اور ایک مغرب میں بنا دیتا۔ جس سے ہر آدمی بیت اللہ شریف میں داخل ہونے کی سعادت سے بہولت شرف بار ہو سکتا۔“

ایک دفعہ حضور ﷺ نے اپنی رفیقہ نمکسار کو مخاطب ہو کر فرمایا:  
 ”عائشہ! کیا تو دیکھتی نہیں کہ جب تیری قوم نے بیت اللہ شریف تعمیر کیا تو اسے قواعد ابراہیم سے گھٹا یا۔؟“  
 حضرت عائشہ عرض پرداز ہوئیں:

”اے اللہ کے حبیب! آپ اسے بڑھا کر اصل بنا کے مطابق کر دیں۔“

لیکن حضور نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”اگر تیری قوم کا ایمان تازہ اور کفر قریب نہ ہوتا تو میں ایسا کر گزرتا۔“ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۲۹)

ایک مرتبہ نبی اکرم ﷺ نے اپنے اس قلق کا اظہار ان الفاظ میں فرمایا:

”عائشہ! اگر تیری قوم کا زمانہ جاہلیت قریب نہ ہوتا، تو میں کعبہ شریف کے خزانہ کو اللہ کی راہ میں خرچ کرتا اور دروازہ زمین کی سطح کے برابر کر دیتا، بلکہ اس کے دو دروازے بناتا۔ ایک اندر جانے کا اور دوسرا باہر آنے کا، اور حطیم کا چھ ذراع (تقریباً نو فٹ) کا لکڑا بیت اللہ شریف میں داخل کر دیتا۔“ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۲۹)

لیکن نامساعد حالات، مذہبی، ملکی، سیاسی اور اقتصادی امور کی طرف توجہ آپ ﷺ کی اس خواہش کی تکمیل میں حائل رہی اور ابراہیمی بنیادوں کی تبدیلی کا درودل میں لئے بیت اللہ کو اپنی ہیئت پر چھوڑ کر دنیا سے تشریف لے گئے۔

بعد میں سیدنا عبداللہ بن زبیر نے آپ ﷺ کی اس خواہش کو پورا کر دیا تھا۔

عام مشہور روایت کے مطابق قریش نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے پانچ برس پہلے یعنی جب آپ کی عمر ۳۵ سال کی تھی خانہ کعبہ کو دوبارہ تعمیر کیا اور اس کا عرض حجر اسماعیل کی جانب سے چھ ہاتھ اور ایک بالشت کم کر دیا۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ ان کے پاس حلال خرچ نہیں تھا، جو حلال مال اس عمارت کے لئے جمع کیا گیا تھا وہ خرچ ہو چکا تھا۔ نیز حجر کے پاس ایک چھوٹی سی دیوار بنائی گئی۔ لوگ اس سے باہر کی طرف سے طواف کرتے ہیں۔ انہوں نے اس کا دروازہ زمین سے بلند کر دیا اور اس پر پتھر لگا دیئے۔ حتیٰ کہ وہ سیلاب کے پانی سے محفوظ ہو گیا۔ نیز کعبہ شریف کے دربان جسے چاہتے اندر جانے کی اجازت دیتے اور جسے چاہتے منع کرتے اور دروازے کا ایک کواڑ بنایا۔ اس میں کعبہ شریف کا کٹواں بدستور باقی رہنے دیا، جسے وہ خزانہ کہتے تھے۔ اس میں ہدایا اور تحائف ڈالتے تھے۔ نیز اس پر چھت ڈال دی اور جانب شمال میزاب نصب کیا۔ اس کا پانی حجر اسماعیل پر واقع ہوتا تھا۔ اس سے پہلے خانہ کعبہ غیر مسقف یعنی بغیر چھت کے تھا۔ حضرت ابراہیم کے بعد سب سے پہلے قصی بن کلاب نے خانہ کعبہ پر چھت ڈالی۔ یہ چھت درخت کنار کی لکڑی اور کھجور کی شاخوں کی تھی۔ اس کی بلندی اٹھارہ ہاتھ کر دی گئی اور اس کے دور کن بنائے گئے۔ حطیم کی جانب کوئی رکن نہیں تھا، بلکہ حضرت ابراہیم کی تعمیر کے مطابق مدور بنایا گیا۔ اس زمانہ میں لوگ خانہ کعبہ کی شکل پر مدور مکان بناتے تھے اور اسے خانہ کعبہ کی تعظیم تصور کرتے تھے۔ سب سے پہلے حمید بن ظمیر نے مربع شکل کا مکان بنایا۔ قریش دیکھ کر کہنے لگے: اس نے مربع شکل کا مکان بنایا ہے، اب دیکھئے اس کا کیا انجام: وہ زنده رہتا ہے یا مرتا ہے۔ وہ زنده رہتا ہے یا مرتا ہے۔

قریش کو خانہ کعبہ تعمیر کرنے کی ضرورت اس لئے پیش آئی کہ ایک دفعہ ایک عورت نے خانہ کعبہ میں بخور جلائی جس سے ایک شعلہ اڑ کر غلاف کعبہ شریف پر جا پڑا۔ اس سے غلاف اور دیواریں جل گئیں اور ان میں شکاف پڑ گئے اور کمزور ہو گئیں۔

قریش کی تعمیر سے پہلے کعبہ شریف خشل اینٹوں کا بنا ہوا تھا، اس میں گارا نہیں لگایا گیا تھا اور شکاف مٹی سے بھر دیئے گئے تھے اور

باقوم روی معمار نے اسے تعمیر کیا تھا۔  
باب نمبر 9:

## تعمیر کعبہ..... فاروق اعظم کے عہد مسعود میں

حضور نبی کریم ﷺ کے مبارک عہد تک بلکہ خلافت راشدہ کے کچھ عرصہ بعد تک بھی بیت اللہ کے احترام کے پیش نظر درود منزلہ عمارت بنانے کی کوئی بھی جرأت نہ کر سکا۔ جب اسلام کا آفتاب عالمتاب نے اپنی ضوفشانی سے چار دانگ عالم کو منور کیا تو اطراف و اکناف عالم سے لوگ آکر مکہ مکرمہ میں آباد ہونے لگے۔ امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ جب سریر آرائے خلافت ہوئے تو فتوحات کی کثرت سے زائرین کا بے پناہ ہجوم ہو گیا، اور حرم شریف تنگی کی شکایت کرنے لگا۔

چنانچہ ۱۷ ہجری مطابق ۶۳۸ عیسوی میں سیدنا فاروق اعظم نے پہلی بار حرم شریف کی توسیع کا ایک جامع منصوبہ بنایا۔ قریش کے ملحقہ مکانات زر کثیر کے عوض خریدے اور انہیں منہدم کر کے حرم شریف کو کشادہ کیا۔ بعض آدمی اپنے مکانات فروخت کرنے پر جب رضا مند نہ ہوئے تو فاروق اعظم نے انہیں فرمایا:

”آپ حضرات نے فنائے کعبہ میں مکانات بنائے ہیں، جب کہ فنائے کعبہ تو کسی کی ملکیت نہیں ہو سکتی۔ اس کے باوجود میں قیمتاً مکان خرید رہا ہوں۔“

امیر المومنین نے ان کی قیمت کعبہ شریف میں رکھ دی اور مکانات گرانے شروع کر دیئے۔ بعد میں لوگ بھی قیمت لینے پر رضامند ہو گئے۔ چنانچہ رقم ان کے حوالے کر کے مکانات گرا کر تمام جگہ حرم شریف میں شامل کر دی اور اس کے چاروں طرف دیوار بنادی۔ رات کے وقت اس دیوار پر چراغ رکھ کر حرم میں روشنی کی جاتی تھی۔ مکانات کے درمیان راستوں کے مطابق دیوار میں بھی راستے بنادئیئے۔

باب نمبر 10:

## تعمیر کعبہ عہد عثمان غنی میں

اسلامی تاریخ میں حرم محترم کی توسیع کا سہرا امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ کے سر ہے، ان کا یہ کارنامہ خلیفہ ثالث سیدنا عثمان ذی النورین رضی اللہ عنہ کے لئے مشعل راہ بن گیا۔ جب خلعت خلافت ان کے زیب تن کی گئی تو مسلمانوں کی بہتات اور کثرت کے باعث حرم شریف کی توسیع ناگزیر تھی۔ خلیفہ ثالث نے اس سلسلہ میں صحابہ سے مشورہ کیا۔

چنانچہ ۲۶ ہجری مطابق ۶۴۶ء میں اس فقید المثال خدمت کو سرانجام دیا۔ قرب و جوار کے بہت سے مکانات خرید کر حرم شریف کو خوب کشادہ کیا اور اس کے چاروں طرف برآمدے تعمیر کئے، آپ ہی نے سب سے پہلے برآمدے بنوائے۔

(روح المعانی، جلد ۹، صفحہ ۱۳۱)

حافظ نجم عمر بن فہد سے منقول ہے کہ ۲۶ ہجری میں خلیفہ المسلمین سیدنا عثمان ذی النورین جب مدینہ منورہ سے عمرہ کیلئے مکہ مشرف تشریف لائے تو حرم کے قرب و جوار کے مکانات خرید کر اسے کشادہ کیا۔ اس کام سے فارغ ہونے کے بعد اہل مکہ نے آپ کی خدمت میں درخواست پیش کی کہ ”شعبیہ“ بندرگاہ جو زمانہ جاہلیت سے چلی آرہی ہے اور مکہ معظمہ سے بہت دور ہے لہذا آپ جدہ کے ساحل پر بندرگاہ بنادیں۔ آپ نے جدہ جا کر جگہ کا معائنہ کیا اور بندرگاہ بنانے کا حکم صادر فرمایا۔

خلیفہ المسلمین نے سمندر میں غسل کیا اور ارشاد فرمایا کہ یہ مبارک پانی ہے۔ حاضرین کو بھی غسل کرنے کیلئے کہا۔ اس طرح شعبیہ کی بجائے جدہ بند گاہ قائم ہوئی جو آج بین الاقوامی بندرگاہ کی حیثیت اختیار کر چکی ہے۔

**باب نمبر 11:**

## تعمیر مکہ..... سیدنا عبداللہ بن زبیر کے عہد میں

سیدنا عبداللہ کے والد مکرم کا اسم گرامی زبیر تھا، باپ بیٹا دونوں صحابی تھے۔ آپ کی والدہ ماجدہ کا نام اسماء بنت ابی بکر صدیق جن کا لقب ذات النطاقین تھا اور خالہ حبیبہ حبیبہ خدائیدہ عانتھ تھیں۔ آپ کی ولادت ہجرت کے دس ماہ بعد مدینہ طیبہ میں ہوئی۔ ہجرت کے بعد مسلمان مہاجرین میں سب سے پہلے انہی کی ولادت ہوئی جس سے تمام مسلمانوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی تھی، کیونکہ اتنے عرصہ میں کسی بھی مہاجر مسلمان کے گھر اولاد نہ ہونے کی وجہ سے یہ چہ چاہونے لگا تھا کہ یہ بچےوں نے جادو کر دیا ہے۔

چنانچہ آپ کی ولادت کے بعد حضرت زبیر آپ کو لے کر حضور نبی کریم ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ حضور اقدس ﷺ نے کھجور چبا کر ان کے منہ میں ڈالی (گٹھی دی) اور ”عبداللہ“ نام تجویز کیا۔

حضرت عبداللہ بے حد نیک، متقی، رحم دل اور شجاعت کے مالک تھے۔ صائم الدہر اور قائم اللیل تھے۔ بڑی لمبی نماز پڑھتے اور اکثر روزہ رکھتے تھے۔ آپ نے نماز کے لئے اپنی راتوں کو چار حصوں میں تقسیم کر رکھا تھا۔ ایک رات نماز میں ساری رات قیام میں گزار دیتے، ایک رات اتنا لہار کوغ ہوتا کہ اسی حالت میں صبح ہو جاتی اور ایک رات سجدہ اس قدر طویل ہوتا کہ صبح تک سجدہ سے سر نہیں اٹھاتے تھے۔ آپ نے حضور نبی کریم ﷺ سے تینتیس احادیث روایت کی ہیں۔

قریش کی تعمیر بیت اللہ کے بعد بھی ایک صدی بھی نہیں گزرنے پائی تھی کہ سیدنا عبداللہ بن زبیر کے لئے تعمیر کی خدمت انجام دینا ناگزیر ہو گیا۔ وہ کون سے اسباب و علل تھے جن کے باعث آپ نے اس کام کا بیڑا اٹھایا؟ احادیث، تاریخ اور سیر کی کتابوں میں ان کی تفصیلات حسب ذیل بیان کی گئی ہیں۔

سیدنا عبداللہ بن زبیر کے کانوں میں تعمیر کعبہ کے متعلق سرور کونین ﷺ کے فرامین کی صدا گونج رہی تھی اور آپ کے ایمانی جذبات اپنے آقا کی چاہت کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کیلئے انگڑائیاں لے رہے تھے۔ مگر ابھی اس ساعت نیک اختر کا انتظار تھا جو حالات اور اسباب کو ان کے حق میں سازگار اور مدد و معاون بنا دے۔

چنانچہ خاتم الحمد شین امام بخاری سیدہ عائشہ صدیقہ سے روایت کرتے ہیں کہ حضور نبی کریم ام المؤمنین صدیقہ سے مخاطب ہو کر فرماتے ہیں:

”عائشہ! اگر تیری قوم کا زمانہ جاہلیت قریب نہ ہوتا تو میں بیت اللہ شریف کو منہدم کر دینے کا حکم دیتا اور جن چیزوں کو قریش نے کعبہ سے نکال دیا ہے انہیں دوبارہ اس میں شامل کر دیتا (حطیم اور بنیادوں کا آدھا حصہ) اور دروازہ کو زمین کے برابر کر دیتا اور اس کے دو دروازے بناتا ایک مشرق کی طرف دوسرا مغرب کی جانب، اس طرح میں امراہیم علیہ السلام کی بنیادوں کے مطابق تعمیر کرتا۔“ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵)

امام مسلم کی روایت کے الفاظ اس طرح ہیں:

حضور نبی کریم نے ارشاد فرمایا: عائشہ! اگر تیری قوم کا عہد شرعیہ قریب نہ ہوتا تو میں ضرور کعبہ شریف کو منہدم کر کے دروازہ کو

زمین کے برابر کرویتا۔ مشرق اور مغرب میں دو دروازے بنادیتا اور حطیم کی جانب سے چھ ہاتھ جگہ کعبہ شریف میں شامل کر دیتا، کیونکہ قریش نے جب بیت اللہ شریف کی تعمیر کی تو یہ چھ ہاتھ جگہ چھوڑ دی تھی۔“ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۰)

سیدہ عائشہ فرماتی ہیں کہ مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

”اگر تیری قوم کا زمانہ کفر قریب نہ ہوتا تو میں بیت اللہ کو گرا کر ابراہیم کی بنیادوں کے مطابق اسے تعمیر کرتا، کیونکہ قریش نے اس کی بنیادوں میں کمی کر دی ہے اور میں اس کی پشت کی دیوار میں بھی ایک دروازہ بناتا۔“

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۴۱۵) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۲۹)

سیدنا عبد اللہ بن زبیر حضور اکرم ﷺ کے فرامین اور چاہت کے مطابق کعبہ شریف کو تعمیر کرنے کا عزم رکھتے تھے مگر ہنوز اس سلسلہ میں کوئی اقدام نہیں کر پائے تھے کہ ایک ایسا دل دوز واقعہ پیش آیا جس کے بعد تعمیر کرنا ناگزیر ہو گیا۔ محدثین اور مورخین نے اس کی تفصیلات اس طرح بیان کی ہیں۔

علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں:

”یزید نے مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ کے لوگوں سے اپنی بیعت لینے اور بیت سے انکار کرنے والے سے جنگ کرنے کیلئے جس لشکر کو بھیجا تھا اس کا سپہ سالار مسلم بن عقبہ تھا۔ جس نے مدینہ طیبہ کو دیر تکس کرنے کے بعد مکہ مکرمہ کا رخ کیا، لیکن راستہ میں ”ابو“ کے مقام پر اسے وقت نے آیا۔ جب اس نے زندگی کا چراغ گل ہوتے دیکھا، تو حصین بن نمیر کو اپنی فوج میں قائم مقام بنادیا۔

حصین بن نمیر ۲۶ محرم ۶۴ھ کو مکہ مکرمہ کے قریب پہنچا، جہاں اہل مکہ اور حجاز جو عبد اللہ بن زبیر کے ہاتھ پر بیعت کر چکے تھے، اس نے انہیں یزید کی بیعت کرنے کی دعوت دی، لیکن جب ان کی طرف سے انکار ہوا تو فریقین کے مابین جنگ چھڑ گئی۔ دن بھر جنگ کرنے کے بعد رات کے وقت شامی فوجوں نے جبل ابی قیس اور جبل قعیقان پر منجیقہیں نصب کر لی اور شب و روز خانہ کعبہ پر سنگ باری شروع کر دی۔ محرم کے بقیہ دن اور صفر کا پورا مہینہ حتیٰ کہ تین ربیع الاول تک یہ حالت قائم رہی۔ شامیوں نے کعبہ پر آگ برسائی، جس سے چھٹ اور پردے جل گئے۔ اس دوران کوئی آدمی طواف نہ کر سکا۔“

(تاریخ ابن خلدون، جلد ۲، عنوان مکہ کا محاصرہ)

محاصرہ کے باعث حضرت ابن زبیر اور ان کے ساتھیوں نے کعبہ شریف کے گرد اگر دخیمے لگا لئے تاکہ حرم شریف کے باعث شامی فوج کے حملہ سے پناہ مل جائے، لیکن ان کی توقعات کے خلاف شامی فوج نے انہیں نشانہ بنانے کے ساتھ ساتھ کعبہ شریف کو بھی نشانہ بنالیا۔

محدثین عظام اور مورخین اس بات پر متفق نظر آتے ہیں کہ یزید کی فوج نے کعبہ شریف پر سنگ باری کی تھی جس کے باعث کعبہ شریف کو شدید نقصان پہنچا۔ اگرچہ ان کا مقصود بالذات کعبہ شریف نہیں بلکہ عبد اللہ بن زبیر کی فوج کو نشانہ بنانا تھا۔ البتہ مورخین اس بات میں مختلف الآراء ہیں کہ کعبہ شریف کو آگ لگانے کی ذمہ داری کس فریق پر عائد ہوتی ہے۔ اکثر محدثین اور مورخین اس کا ذمہ دار شامی فوج کو ٹھہراتے ہیں جبکہ بعض روایات سے عبد اللہ بن زبیر کے اصحاب پر یہ ذمہ داری عائد ہوتی ہے۔

امام مسلم بن الحجاج بن مسلم القشیری حضرت عطاء سے روایت کرتے ہیں، یزید بن معاویہ کے زمانہ میں جب اہل شام نے مکہ معظمہ پر حملہ کیا اور بیت اللہ شریف جل گیا تو انہوں نے جو کچھ کرنا تھا سو کیا۔

عبداللہ بن زبیر نے بیت اللہ کو اسی حال پر چھوڑ دیا، تاکہ جب لوگ موسم حج میں آئیں گے تو اہل شام کو لعن طعن کریں گے۔ چنانچہ جب لوگ حج کو آئے تو ابن زبیر نے ان سے مشورہ طلب کیا کہ تمام دیواریں منہدم کر کے نئے سرے سے تعمیر کی جائیں یا صرف اصلاح اور مرمت کر دی جائے۔ سیدنا عبداللہ بن عباس نے رائے پیش کی کہ صرف مرمت ہی سے کام چلایا جائے۔ شکستہ دیواروں کو بنایا جائے اور جو کھڑی ہیں انہیں اپنے حال پر چھوڑ دیا جائے۔

مگر حضرت عبداللہ بن زبیر اس سے اختلاف کرتے ہوئے کہنے لگے کہ اگر (خدا نہ کرے) تم میں سے کسی کا مکان نذر آتش ہو جائے تو کیا وہ مرمت و پیوند کاری ہی پر اکتفا کرے گا؟ یا اسے مکمل طور پر نیا بنائے گا۔ پھر بیت اللہ کے مطابق تمہارا کیا فیصلہ ہے؟ اچھا میں تین دن تک اپنے رب سے استخارہ کروں گا، جو بھی صورت سمجھ میں آئے گی اسے اختیار کروں گا۔ تین دن بعد آپ نے باقی مادہ دیواریں توڑ کر نئی تعمیر کا فیصلہ فرمایا، لیکن کعبہ شریف کے گرانے کی کسی کو ہمت نہیں پڑتی تھی۔ سب کے دل خائف تھے۔ انہیں ڈر تھا کہ جو آدمی بھی اسے توڑنے کیلئے دیوار پر چڑھے گا وہ عذاب خداوندی کا شکار ہو جائے گا۔ بالآخر ایک آدمی جرأت کر کے دیوار پر چڑھ گیا اور گرانا شروع کر دیا۔ باقی لوگوں نے جب دیکھا کہ اسے کوئی گزند نہیں پہنچا تو ان کی بھی ہمت بڑھ گئی اور وہ بھی اس کام میں شریک ہو گئے، اور زمین کی سطح تک دیواریں گرا دیں۔

حضرت عبداللہ بن زبیر نے بیت اللہ کے گرد لکڑی کے چار ستون کھڑے کئے اور کپڑے کا پردہ بنا دیا، تاکہ کعبہ جیسی ہیبت بن جائے اور لوگ اس کی طرف رخ کر کے نماز پڑھتے رہیں۔

جب کام شروع ہونے لگا تو ابن زبیر نے فرمایا:

”میں نے ام المومنین عائشہ صدیقہ کو یہ بیان کرتے سنا تھا کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ لوگوں کے کفر کا زمانہ قریب نہ ہوتا اور میرے پاس خرچ کرنے کو خزانہ بھی ہوتا جس سے نئی تعمیر کی جاسکتی تو میں حطیم میں سے پانچ ہاتھ جگہ بیت اللہ شریف میں ضرور داخل کر دیتا اور دروازہ بنادیتا۔ ایک داخل ہونے کیلئے اور دوسرا باہر جانے کیلئے۔“

عبداللہ بن زبیر فرمانے لگے:

”اب اللہ تعالیٰ کی عنایت سے خزانہ بھی موجود ہے اور لوگوں کا زمانہ کفر بھی قریب نہیں رہا۔ یہ خوف بھی زائل ہو چکا ہے۔ اب کوئی وجہ نہیں کہ رحمت دارین ﷺ کی تمنا پوری نہ کروں۔“

بہر حال حطیم کی جانب سے پانچ ہاتھ شامل کر کے بنیادیں کھودی جارہی تھیں تو پہلی بنیادیں ظاہر ہو گئیں۔ جنہیں معززین شہر، علماء و صلحاء نے اپنی آنکھوں سے دیکھا۔ پھر انہی پر عمارت تعمیر کی گئی۔ قریش نے کعبہ شریف کی بلندی ۱۸ اذراع تقریباً ۲۷ فٹ رکھی تھی۔ اب کی بار اس میں ۱۰ اذراع تقریباً ۱۵ فٹ کا اور اضافہ کر دیا گیا، کیونکہ جب حطیم کا حصہ شامل کیا گیا تو طول کی نسبت سے بلندی تھوڑی معلوم ہوتی تھی۔ اس لئے بلندی میں بھی اضافہ کر دیا گیا اور دروازے مشرق میں اندر داخل ہونے کیلئے اور مغرب میں باہر جانے کیلئے بنائے۔

(مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۴)

علامہ ابن حجر عسقلانی مذکورہ بالا بخاری اور مسلم کی روایت کی توضیح اور تشریح اس طرح کرتے ہیں:

الف: امام مسلم نے عطاء بن ابی رباح سے روایت کی ہے کہ جب یزید کے زمانہ میں شامی فوجوں نے مکہ پر حملہ کیا اور بیت اللہ شریف جل گیا تو انہوں نے جو کچھ کرنا تھا سو کیا۔

ب: امام فاکھی تاریخ مکہ میں یزید بن رومان وغیرہ سے روایت کرتے ہیں کہ جب اہل شام نے کعبہ شریف کو جلا دیا اور

منجیق سے سنگ باری کی تو کعبہ شریف گر گیا۔

ج: امام ابن سعد نے طبقات میں ابی حارث بن زعمہ سے روایت کی ہے کہ حصین بن نمیر کو ربیع الاول ۶۴ ہجری کو یزید کے مرنے کی اطلاع ملی۔ شامی فوج کی سنگ باری سے بیت اللہ شریف کی دیواریں اوپر سے نیچے تک ہل گئیں اور غلاف کعبہ ٹکڑے ٹکڑے ہو کر اڑ گیا۔

د: امام فاکہی عثمان بن ساج سے روایت کرتے ہیں کہ جب حصین بن نمیر کی فوج نے مکہ پر چڑھائی کی تو اس اثناء میں شامی فوجیوں نے باب بنی حج کے قریب آگ جلائی، جب کہ حرم شریف میں کعبہ شریف کے چاروں طرف حضرت ابن زبیر اور ان کے ساتھیوں کے خیمے تھے۔ آگ خیموں تک پہنچ گئی۔ حتیٰ کہ کعبہ مشرف بھی آگ کی زد میں آ گیا۔ دونوں فریق ایک دوسرے کو آگ لگانے کا ذمہ دار ٹھہرانے لگے۔ آگ کی وجہ سے بیت اللہ کی بنیادیں اس قدر کمزور ہو گئیں کہ اگر دیوار پر پرندہ بھی بیٹھتا تو دیواریں ہل جاتی تھیں۔

ہ: امام عبد الرزاق نے مرثد بن شرجیل سے روایت کی ہے کہ کعبہ شریف اہل شام کے جلانے کی وجہ سے بہت کمزور ہو گیا تھا۔ جسے بعد میں عبد اللہ بن زبیر نے گرا کر از سر نو تعمیر کیا۔ (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۴۵)

اسی طرح علامہ بدر الدین عینی بھی لکھتے ہیں کہ شامی فوج جو یزید کی طرف سے مکہ معظمہ پر حملہ آور ہوئی تھی اس نے کعبہ شریف بھی جلا دیا۔ (عمدة القاری، جلد ۹، صفحہ ۲۱۷)

مکہ معظمہ کے سب سے پہلے مشہور عالم مؤرخ علامہ ازرقی نے مندرجہ ذیل مستقبل عنوان کے تحت اس موضوع پر بحث کی ہے:

((فاجاء فی خریق الکعبۃ ، وما اصابها من الرمی ابی قبیس بالمنجیق))

جس میں سے چند روایات قارئین کی خدمت میں پیش کی جاتی ہیں:

عبید اللہ بن سعد بیان کرتے ہیں کہ حصین بن نمیر کی فوج واپس جانے کے بعد عبد اللہ بن عمرو بن العاص کے ساتھ حرم شریف میں داخل ہوا جب کہ ان کے ساتھ بہت سے لوگ اور بھی تھے۔ ہم نے دیکھا کہ کعبہ شریف کے پتھر بکھرے پڑے ہیں اور کعبہ جلا ہوا ہے۔ یہ روح فرسا منظر دیکھ کر عبد اللہ بن عمرو بن العاص زار و قطار رو پڑے اور کہنے لگے:

”حضرت ابو ہریرہ یہ خبر پہلے ہی دے چکے ہیں۔ حضور اقدس ﷺ کے وصال کے بعد تم ان کے نواسے کو قتل کرو گے اور اللہ

کے گھر کو جلا دو گے۔ آج ہم تمہاری جسارت اور بیباکی کا نظارہ کر رہے ہیں کہ تم نے نبی ﷺ کے بعد نبی ﷺ کے بیٹے کو قتل

کیا اور کعبہ جلا دیا۔؟ میں حلفیہ کہتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ تمہیں ضرور کسی سخت عذاب میں مبتلا کر دے گا اور تمہیں آپس میں لٹوائے گا۔“

عبد اللہ بن جعفر الزہری نے اباعون سے دریافت کیا کہ کعبہ شریف میں آتش زنی کا واقعہ کب پیش آیا۔؟ انہوں نے بتایا کہ بیس ربیع الاول ۶۴ ہجری کی شب شامی فوج پر آسانی بجلی گری اور اس کے بعد بیت اللہ میں آگ لگنے کا واقعہ رونما ہوا۔ ہمارے ایک آدمی مسلم بن ابی خلیفہ المدحی کے ہاتھوں یہ حادثہ ہوا ہے۔ جو اپنے خیموں میں آگ جلا رہا تھا اور ہوا کے سبب چنگاری اڑ کر کعبہ شریف پر جا گری جس سے آگ بھڑک اٹھی۔

عبد اللہ بن جعفر کہتے ہیں کہ ہم نے کہا کہ تم ہی لوگوں نے بیت اللہ شریف پر سنگ باری کی اور اسے جلا دیا مگر جلانے کی ذمہ داری قبول نہیں کرتے۔

کعبہ شریف کو حادثہ پیش آنے کے کچھ دیر بعد عمرو بن ناظینہ اپنے والد کے ساتھ حرم میں آئے۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم نے دیکھا کہ حجر اسود جھلسا ہوا اور تین جگہ سے ٹڑکا ہوا تھا۔ یہ دل دوز مہلک دیکھ کر لوگوں سے پوچھا کہ یہ حادثہ کیسے رونما ہوا؟ تو انہوں نے عبد اللہ بن زبیر کے



اصحاب میں سے ایک شخص کی طرف اشارہ کیا اور کہا کہ اس آدمی نے برچھی کی نوکھ سے ایک انگارہ اٹھایا جسے ہوانے اڑا کر کعبہ شریف کے پردے پر گرادیا، جس سے آگ بھڑک اٹھی اور رکن یمانی سے حجر اسود تک جل کر خاک ہو گیا۔ (امام طبری نے بھی یہ روایت نقل کی ہے) رباح بن مسلم اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے شامی فوجوں کی سنگ باری کا دسوز منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔ ان کا بیان ہے کہ جبل ابی قیس سے منجھتوں کے ذریعہ اتنی زبردست سنگ باری کی گئی کہ پتھر موسلا دھار بارش کی طرح کعبہ شریف پر گر رہے ہیں۔ غلاف کعبہ کی دھجیاں بکھر گئیں اور عورتوں کے دوپٹوں کی طرح کھڑے کھڑے ہو کر ہوا میں اڑ رہا تھا۔ سنگ باری پورے زوروں پر تھی کہ رب ذوالجلال والمنتقم نے عصر کے وقت ان پر آسمانی بجلی گرائی جس سے منجھت جل کر راکھ ہو گئی اور انگارہ آدمی لقمہ اجل بن گئے۔

ابن مرتفع سے روایت ہے کہ جس وقت کعبہ شریف پر سنگ باری ہو رہی تھی تو ہم حضرت عبداللہ بن زبیر کے ساتھ حطیم میں تھے۔ ہمیں کعبہ شریف سے ایسی خوفناک آواز آرہی تھی جس طرح مریض درد کی شدت سے آہ وزاری کرتا ہے۔

عثمان بن ساج کہتے ہیں کہ ہمیں ایک بوڑھی عورت نے بتایا کہ کعبہ شریف کے چاروں طرف خیمے نصب تھے۔ ایک خیمہ میں آگ جلائی جا رہی تھی جس سے خیمہ کو آگ لگ گئی اور اس کے شعلے غلاف کعبہ تک پہنچ گئے جس سے بیت اللہ شریف جل گیا۔

امام موصوف لکھتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن زبیر اور ان کے ساتھیوں کے خیمے کعبہ شریف کے چاروں طرف لگے ہوئے تھے جن پر حصین بن نمیر نے جبل ابی قیس اور جبل قعیقان سے اس قدر سنگ باری کی کہ سورج کی دھوپ میں پتھروں سے سایہ ہو گیا۔ اس اثناء میں کعبہ شریف کا غلاف تار تار ہو کر بکھر گیا۔

ابن زبیر کے ایک آدمی نے رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان خیمہ کے اندر آگ جلائی چونکہ اس زمانہ میں حرم بہت تنگ تھا اور ہوا شدید چل رہی تھی جس سے خیمہ کو آگ لگ گئی اور اسی سے غلاف کعبہ نے آگ پکڑ لی اور سارا کعبہ جل کر خاکستر ہو گیا۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۱۳۷، ۱۳۹)

امام فاکھی لکھتے ہیں کہ حصین بن نمیر نے اپنا ایک آدمی سیدنا ابن زبیر کے خیمے جلانے پر مامور کیا تھا۔ جس نے رات کے اندھیرے میں ایک شمع روشن کر کے خیمہ کے قریب رکھ دی۔ اس رات تند و تیز ہوا چل رہی تھی جس کی وجہ سے خیمہ کو آگ لگ گئی اور اسی سے غلاف کعبہ نے بھی آگ پکڑ لی۔ جس سے غلاف جل گیا۔ دیواریں شدید متاثر ہوئیں اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی جگہ قربان ہونے والے دہنے کے سینک جو کعبہ اللہ میں لٹکائے گئے تھے، جل گئے۔ (اخبار ام القری، صفحہ ۱۹)

امام طبری لکھتے ہیں کہ ۳ ربیع الاول ۶۴ھ بروز سوموار شامی فوج نے منجھت سے کعبہ شریف پر پتھر برسائے اور آگ لگادی۔

(طبری، جلد ۴، واقعات ۶۴ھ)

بہر حال جب کعبہ شریف نذر آتش ہوا اور منہدم ہو جانے کا جانکاہ حادثہ رونما ہوا تو حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہما نے تین دن تک استسارہ کرنے کے بعد پوری عمارت از سر نو تعمیر کرنے کا فیصلہ فرمایا۔

آپ کا خیال تھا کہ گارے میں داس جو ایک خاص قسم کی گھاس ہے ملایا جائے، مگر انہیں بتایا کہ اس کی ملاوٹ سے مٹی کی گرفت مضبوط نہیں ہوتی، بلکہ اس کی بجائے چونا استعمال کرنا چاہیے۔ آپ نے دریافت کیا کہ چونا کہاں سے ملے گا؟ لوگوں نے بتایا: بکھرے شہر صنعاء میں عمدہ چونا پایا جاتا ہے۔ چنانچہ چار سو (۴۰۰) دینار کا چونا صنعاء سے خریدا گیا اور جب چونا مکہ شریف پہنچ گیا تو اسے چھانٹنا حکم دیا۔

حضرت عبداللہ ابن زبیر نے شہر کے اہل علم حضرات سے دریافت کیا کہ قریش نے بیت اللہ کی تعمیر میں جو پتھر استعمال کئے تھے، وہ کہاں سے لائے گئے تھے؟ معززین شہر نے بتایا کہ حرا، ثبیر، المقطع اور الجندہ وغیرہ پہاڑوں سے لائے تھے۔ آپ نے بھی انہیں پہاڑوں سے پتھر منگوائے۔

جب تمام انتظام مکمل ہو گئے تو آپ نے دیواریں منہدم کرنے کا پروگرام بنایا، مگر اہل مکہ شہر چھوڑ کر منیٰ کی طرف چلے گئے۔ وہ اس بات سے خوفزدہ تھے کہ کہیں کعبہ شریف کی دیواریں گرانے سے عذاب الہی نازل نہ ہو جائے، لیکن جب کوئی ناخوشگوار واقعہ پیش نہ آیا تو لوگ مطمئن ہو کر واپس شہر میں لوٹ آئے اور حضرت عبداللہ ابن زبیر کے ساتھ مل کر کام کرنے لگے۔

۱۵ جمادی الثانی ۶۳ ہجری بروز ہفتہ دیواریں گرانے کا کام شروع ہوا۔ حضرت عبداللہ بن عباس نے جو ابھی تک شہر میں واپس نہیں آئے تھے پیغام بھیجا کہ لوگوں کو قبلہ سے محروم نہ رکھا جائے، بلکہ کعبہ شریف کے چاروں طرف لکڑیاں نصب کر کے ان پر کپڑے سے پردہ بنادیا جائے تاکہ نماز پڑھنے اور طواف کرنے والے کعبہ شریف کی سعادت سے بہرہ یاب ہوتے رہے۔ حضرت ابن زبیر رضی اللہ عنہما نے اس مشورہ پر عمل کیا اور پھر تمام دیواریں گرا کر زمین کے برابر کر دیں۔ یہاں تک کہ ابراہیم علیہ السلام نے جن بنیادوں پر تعمیر کی تھی وہ ظاہر ہو گئیں۔ ان میں بڑے بڑے وزنی پتھر اس طرح جڑے ہوئے تھے جس طرح انگلیوں میں انگلیاں ڈالی جاتی ہیں۔

(اخبار مکہ، عنوان بناء ابن زبیر)

حضرت یزید بن رومان رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں کہ جب حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے کعبہ شریف کی بنیادیں صاف کیں تو میں بھی وہاں موجود تھا۔ میں نے حطیم میں داخل ہو کر ابراہیم بنیادوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا۔

اس حدیث کے بیان کرنیوالوں میں سے ایک راوی جریر کہتے ہیں: میں نے یزید بن رومان رضی اللہ عنہ سے کہا: ”مجھے بھی وہ بنیادیں دکھائیں۔“

چنانچہ ہم دونوں حطیم میں گئے اور میں نے بھی ان کا مشاہدہ کیا، پھر میں نے قریش کی تعمیر کردہ دیوار کعبہ سے ان بنیادوں کی پیمائش کی تو وہ چھ ذراع کے قریب تھیں۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵)

حضرت عبداللہ ابن زبیر نے حضور نبی کریم ﷺ کی خواہش کے مطابق مشرق اور مغرب میں ایک ایک دروازہ زمین کے برابر بنایا۔ مغربی دروازہ رکن یمانی کے قریب ہی شاذ روان میں ایک سبز لمبے پتھر پر بنوایا۔ حجر اسود جسے آپ نے دیواریں گراتے وقت نکال کر دیباچ کے غلاف میں لپیٹ کر ایک صندوق میں مقفل کر کے شبیبہ بن عثمان کے گھر رکھ دیا تھا۔ اسے نصب کرنے کی جگہ نیچے اور د پردالے دو پتھروں کو تراش کر ان کے درمیان جگہ بنوائی۔ پھر اپنے بیٹے عباد بن عبداللہ بن زبیر اور جبیر بن شبیبہ بن عثمان کو کہا کہ حجر اسود ایک چادر میں رکھ لیں اور جب میں نماز ظہر شروع کر دوں تو تم اسے نصب کر دینا اور فارغ ہو کر تکبیر کہہ دینا تاکہ مجھے معلوم ہو جائے۔

چنانچہ جب آپ نے نماز ظہر کی تکبیر تحریمہ کہی تو عباد بن عبداللہ اور جبیر بن شبیبہ دار الندوہ سے حجر اسود لے آئے۔ عباد بن عبداللہ نے نصب کیا اور جبیر نے اس میں تعاون کیا۔ جب اسے مضبوطی سے نصب کر لیا تو تکبیر کہی گئی۔ اس دن گرمی بھی اپنے شباب پر تھی۔ اگرچہ حضرت ابن زبیر بڑی طویل نماز پڑھتے تھے مگر اب قدرے تخفیف کر دی اور یہ ترکیب آپ نے محض اس لئے اختیار کی کہ قریش کی طرح اب بھی لوگ حجر اسود کے نصب کرنے پر ہنگامہ برپا نہ کر دیں۔ پھر آپ نے اس کے نیچے اور اوپر چاندی کا خول چڑھا کر خوب مضبوط کر دیا۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر میں دیواروں کی بلندی ۹ ذراع تقریباً ساڑھے ۱۳ فٹ تھی۔ قریش نے اس میں مزید ۹ ذراع کا

اضافہ کر دیا جس سے بلندی ۱۸ ذراع تقریباً ۲۷ فٹ ہو گئی، مگر ابن زبیر رضی اللہ عنہما نے طول میں بھی اضافہ کیا تھا جس کی بناء پر سابقہ بلندی طول کی نسبت کم تھی، اس لئے آپ نے مزید ذراع کا اضافہ کر دیا اور دیواریں ۲۷ ذراع تقریباً ساڑھے ۴۰ فٹ بلند ہو گئیں۔ دیواروں میں کل ۲۷ درے تھے۔ گویا کہ ہر ایک پتھر ڈیڑھ فٹ اونچا تھا۔ دیواریں تین فٹ چوڑی تھیں۔ قریش نے کعبہ شریف کے اندر چھ ستون بنائے تھے، جب کہ آپ نے تین باقی رکھے اور تین ختم کر دیئے۔

یہ ستون خالص عود کی بیش بہا قیمتی لکڑی کے تھے اور جوڑ در اور سرخ رنگ کے حسین امتزاج سے مرصع تھے ان کا قطر ۳۰-۳۱ انچی میسر تھا۔ چودہ سو سال گزر جانے کے باوجود ان کے نچلے حصے پر مضبوطی اور خوبصورتی کی غرض سے سونے کے پترے چڑھادیئے گئے تھے اور ۱۳۰۴ ہجری میں ان کے نچلے حصہ میں دراڑیں پڑ گئی تھیں، جنہیں ۱۳۱۴ ہجری میں میخوں اور ریشہ بندی سے مضبوط کر دیا گیا۔

آپ نے یمن کے شہر صنعاء سے نفیس ترین سنگ مرمر جسے ”الہلق“ کہا جاتا تھا، منگوا کر ایک روشندان بنوا کر کعبہ شریف کی چھت میں نصب کرایا۔

قبل ازیں کعبہ شریف کا دروازہ صرف ایک کواڑ والا تھا۔ آپ نے دو کواڑ والا دروازہ بنایا۔ قریش نے دروازہ زمین سے چھ فٹ اونچا کر دیا تھا جب کہ دروازہ کی انتہا تک دس ذراع یعنی پندرہ فٹ بلندی تھی۔ آج بھی اس کی بلندی اسی قدر ہے۔ مگر آپ نے سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی تعمیر کے مطابق دروازہ زمین کے برابر کر دیا۔ اس کے بالمقابل مغرب میں دروازہ بھی بنوایا جس کی بلندی اسی کے برابر تھی۔

چھت پر چڑھنے کے لئے کعبہ شریف کے اندر رکن عراقی کی جانب لکڑی کا زینہ بنوایا۔ کعبہ شریف کی تعمیر سے جو پتھر بچ گئے تھے ان سے حرم شریف یعنی مطاف والی جگہ فرش بنوایا جس کی چوڑائی پانچ ذراع تقریباً ۶ فٹ ۱۱ انچ تھی۔ جب تعمیر مکمل ہو گئی تو آپ نے مشک اور عنبر کا پلستر کعبہ شریف کے اندر اور باہر کرایا اور قبلی کا غلاف کعبہ شریف کے زیب تن کیا۔

جب تعمیر کا کام بحسن و خوبی تکمیل کو پہنچ گیا تو آپ نے اعلان فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کی اس نعمت غیر مترقبہ کا شکریہ ادا کرنے کے لئے معمم سے عمرہ ادا کروں گا۔ جو لوگ میرے ساتھ عمرہ ادا کرنا چاہیں وہ شعیب پہنچ جائیں۔ ۲۷ رجب ۶۲ ہجری آپ پایادہ شعیب روانہ ہوئے اور بے شمار مسلمانوں نے بھی آپ کی ہر کابی کا شرف حاصل کیا۔ وہاں ایک عظیم الشان ضیافت کا انتظام کیا گیا جس میں خود عبد اللہ بن زبیر نے ایک سو دس بچے لے کر اور دوسرے لوگوں نے بھی ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کر جانوروں کی قربانیاں کیں، اور عید کی طرح خوشیاں منائیں۔

سب لوگ عمرہ کا احرام باندھ کر حرم شریف میں آئے اور بیت اللہ شریف کا طواف کیا۔ چونکہ اس وقت کعبہ شریف سیدنا ابراہیم علیہ السلام کی بنیادوں پر مکمل تعمیر کیا گیا تھا، اس لئے اس کے چاروں ارکان رکن حجر اسود، رکن عراقی، رکن شامی اور رکن یمانی کا استلام کیا۔ ۲۷ رجب کو یہ عمرہ اہل عرب کے ہاں ایسا پسندیدہ ہوا کہ ہر سال بڑے اہتمام سے کیا جانے لگا اور دروازے سے لوگ آکر اس تاریخ کو شعیب سے احرام باندھتے اور عمرہ کرتے۔ امام قطب الدین کے بیان کے مطابق ۵۵۹ ہجری تک یہ طریقہ جاری رہا۔

(اخبار مکہ، عنوان بناء ابن زبیر)

۶۵ ہجری مطابق ۶۸۴ء میں سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے اپنے عہد خلافت میں ایک بہت بڑی حویلی دس ہزار دینار میں خرید کر حرم شریف میں شامل کر دی، جس سے حرم کی وسعت میں بہت اضافہ ہوا۔ آپ نے حرم محترم کے برآمدے بھی بنوائے۔ اگرچہ یہ تفصیل معلوم نہ ہو سکی کہ برآمدے چاروں طرف تعمیر کرائے یا بعض سمتیں کھلی رکھیں۔

سیدنا عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کی تعمیر میں نمایاں خصوصیات کی تفصیلات حسب ذیل ہے:

- ☆ کعبہ شریف کے دروازے مشرق اور مغرب میں اپنے آقائی کریم ﷺ کی منشاء کے مطابق بنوائے۔
- ☆ اس سے پہلے باب کعبہ کا صرف ایک کواڑ تھا، مگر آپ نے دونوں دروازے دو، دو کواڑ کے بنوائے۔
- ☆ حطیم کا حصہ جو تعمیر ابراہیمی میں کعبہ شریف میں شامل تھا، جسے قریش نے خرچہ کی کمی کے باعث چھوڑ دیا تھا۔ حضرت ابن زبیر نے حضور نبی کریم ﷺ کی دلی خواہش کو پورا کرتے ہوئے اس حصہ کو کعبہ شریف میں شامل کر دیا۔
- ☆ تعمیر ابراہیمی کے عین مطابق چاروں کونوں میں چار رکن بنائے، جن کا استلام ہوتا تھا۔
- ☆ چھت میں ایک روشندان بنوایا تاکہ اندر روشنی آ سکے۔
- ☆ دیواروں کی چٹائی چونا سے کی گئی اور چونا صنعا (یمین) سے درآمد کیا گیا، دیواروں کی بلندی ۲۷ ذراع تقریباً ساڑھے ۴۰ فٹ کر دی۔
- ☆ کعبہ شریف کے اندر اور باہر دیواروں اور چھت پر کستوری اور عنبر سے خوشبودار پلستر کرایا۔ یہ تمام چیزیں یمن سے خریدی گئیں۔
- ☆ دیباچ یعنی سفید ریشم قباطی یعنی مصری کتان، اسی سے تیار شدہ باریک نفیس کپڑے کا غلاف چڑھایا۔
- ☆ قریش نے کعبہ میں پتھر کے چھستون بنائے تھے۔ جب کہ آپ نے تین ستون ختم کر دیے اور تین باقی رکھے جو عود خالص کے بنوائے۔

☆ آپ نے حرم شریف کے متصل مکانات اور دارابی شیبہ کا نصف حصہ دس ہزار دینار میں خرید کر حرم محترم میں شامل کیا۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۴۵، ۴۰۷)

کتب ہائے تاریخ میں ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر نے تین یوم تک استخارہ کرنے کے بعد خانہ کعبہ کو کلیۃً منہدم کر دیا۔ یہاں تک کہ اسے زمین سے ملا دیا۔ اس کی بنیاد پر اسے دوبارہ بنایا گیا اور اسی پیمائش کے مطابق تعمیر کیا گیا۔ انہوں نے اس حدیث کو دلیل بنا کر ایسا کیا جو انہوں نے اپنی خالہ حضرت عائشہ صدیقہ سے سنی تھی۔ ہاں البتہ اس کا طول زیادہ کیا گیا جو ستائیس ہاتھ ہو گیا تاکہ عرض کے مناسب ہو اور اس کے دو دروازے بنائے جو زمین سے متصل تھے۔ ایک مشرقی جانب اور دوسرا مغربی جانب تھا۔ ایک داخلہ کے لئے اور دوسرا خارجہ کے لئے۔ ہر ایک کا طول گیارہ ہاتھ کر دیا اور ہر ایک دروازے کے دو کواڑ بنائے اور کعبہ شریف کے چار رکن بنائے۔ اس سے پہلے صرف دو رکن تھے۔ ایک رکن اسود اور دوسرا رکن یمانی تھا۔ اس زمانہ میں چاروں ارکان کا استلام کیا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ وہ شہید ہو گئے۔ رکن شامی میں خانہ کعبہ کے اندر کی طرف ایک سیڑھی بنائی یہ سیڑھی لکڑی کی تھی، اس پر چڑھ کر اوپر پہنچتے تھے۔ نیز اسے سونا سے ملمع کر دیا اور اس کی سطح پر میزاب بنایا۔ اس کا پانی حجر پر گرتا تھا۔

کہتے ہیں کہ حضرت عبداللہ بن زبیر نے خانہ کعبہ کو چونے سے تعمیر کیا۔ یہ چونا صنعا سے منگوا یا گیا تھا۔ بعض کہتے ہیں کہ پگھلا ہوا سیسہ اس پر لگایا گیا تھا۔ یہ درس سے مخلوط تھا۔ درس ایک زرد رنگ کا پودا ہے جو یمن میں پایا جاتا ہے اور اس سے کپڑے رنگے جاتے ہیں۔

جب تعمیر کے کام سے فارغ ہوئے تو اس کے اندر اور باہر دیواروں پر عنبر اور کستوری کی خوشبودار لگائی اور دیگر خوشبو یاات سے معطر کیا۔ پھر اسے ریشمی غلاف سے ملبوس کیا۔

بعض کہتے ہیں کہ غلاف کا کپڑا قباہی کا تھا۔ یہ کپڑا اس سے تیار ہوتا تھا اور مصر میں اس کے بنانے کا رواج تھا۔ تعمیر کعبہ کی تکمیل کا دن بہت مشہور تھا۔ اس روز سے زیادہ کبھی لوگوں کو آزاد نہیں کیا گیا اور نہ ہی اس دن سے زیادہ کبھی اونٹ اور بکریاں ذبح ہوتی تھیں۔

### باب نمبر 12:

## خلفیہ عبد الملک بن مروان اور حجاج بن یوسف کی تعمیر و مرمت

سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کی تعمیر کردہ عمارت قریباً دس سال تک قائم رہی، لیکن آپ کی شہادت کے بعد جب عنان حکومت حجاج بن یوسف کے ہاتھ آئی تو اس نے خلیفہ عبد الملک بن مروان کو لکھا کہ حضرت عبد اللہ بن زبیر نے بیت اللہ شریف قریش کی تعمیر کے برعکس نئی وضع سے بنادیا ہے۔ اگرچہ معززین شہر اس بات کی گواہی دیتے ہیں کہ حضرت امین زبیر نے ابراہیمی بنیادوں پر تعمیر کی ہے اور ہم نے ان بنیادوں کو اپنی آنکھوں سے دیکھا بھی ہے، اب آپ حکم فرمائیں کہ کیا کرنا چاہیے؟ خلیفہ نے لکھا کہ چونکہ حضرت عبد اللہ بن زبیر نے قریش کی تعمیر میں زیادتی اور اضافہ کر دیا ہے جو ایک غلط اقدام معلوم ہوتا ہے، لہذا اس عمارت کا عرض اپنے حال پر چھوڑ کر باقی حصہ منہدم کر کے قریش کی تعمیر کے مطابق بنایا جائے، یعنی حطیم والا حصہ الگ کر دیا جائے۔ دوسرا دروازہ بھی بند کر دیا جائے اور مشرقی دروازہ قد آدم کے برابر اونچا کیا جائے۔

حجاج نے فرمان شامی کے مطابق عمل کیا اور ایک بار پھر ابراہیمی بنا کے برعکس قریش کی تعمیر کے مطابق کعبہ شریف بنادیا، حطیم کا حصہ نکال دیا، مشرقی دروازہ اونچا کر دیا اور غربی دروازہ بند کر دیا۔ جب کہ سنت ابراہیم اور خواہش مصطفوی کے ساتھ مطابقت تعمیر ابن زبیر کو حاصل تھی، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ خلیفہ موصوف حدیث عائشہ سے بے بہرہ اور بے خبر تھے، اسی وجہ سے ایک مرتبہ خلیفہ موصوف نے طواف کے دوران حضرت امین زبیر کو سخت ست بھی کہا تھا اور ان کی تعمیر تبدیل کرنے کا حکم دیا تھا۔ خلیفہ کا کہنا تھا کہ عبد اللہ بن زبیر نے ام المومنین پر اس حدیث کا بہتان باندھا ہے۔

مگر حارث بن عبد اللہ بن ابی ربیعہ ان کی بات کاٹتے ہوئے فوراً بول پڑے کہ میں حضرت عبد اللہ بن زبیر کی صداقت کا گواہ ہوں۔ میں نے بھی یہ حدیث ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ سے سنی ہے۔ یہ سنتے ہی خلیفہ نام و اور پشیمان ہو کر کہنے لگے کہ اگر مجھے اس حدیث کا علم ہوتا تو بیت اللہ شریف کے گرانے کا حکم کبھی نہ دیتا اور حضرت امین زبیر کی تعمیر قائم رکھتا۔ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۱)

ایک دفعہ ایک وفد کے ساتھ حارث بن عبد اللہ خلیفہ کے پاس آئے، دوران گفتگو موصوف نے کہا: میرا خیال ہے کہ ابن زبیر نے یہ حدیث اپنی خالہ عائشہ صدیقہ سے نہیں سنی ہوگی۔

حارث بن عبد اللہ نے کہا: ہاں ہاں! ضرور سنی ہوگی، یہ حدیث تو میں نے بھی ام المومنین سے سنی ہے۔

خلیفہ نے سوال کیا کہ تم نے کیا سنا تھا؟

انہوں نے کہا: ام المومنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی تھیں کہ حضور نبی کریم ﷺ نے ایک مرتبہ مجھ سے فرمایا: عائشہ! تیری قوم نے بیت اللہ کو تنگ کر دیا ہے۔ اگر حیرتی قوم کا زمانہ شرک قریب نہ ہوتا تو میں نئے سرے سے تعمیر کر کے اس کی کوپورا کر دیتا۔ عائشہ! میرے ساتھ جل میں تھے ابراہیم کی اصل بنیادیں دکھاتا ہوں۔ آپ ﷺ نے فرمایا: حطیم میں سے ساتھ ہاتھ اندر کا حصہ بیت اللہ شریف میں شامل تھا اور اس جگہ ابراہیمی بنیادیں تھیں اور میں چاہتا ہوں کہ اس کے دو دروازے ایک مشرق میں اور دوسرا مغرب میں ہو، ایک اندر

جانے کیلئے اور دوسرا باہر نکلنے کیلئے۔ عائشہ! تمہیں معلوم ہے تیری قوم نے اتنا اونچا دروازہ کیوں رکھا؟“

حضرت عائشہ نے عرض کیا:

”مجھے تو خبر نہیں۔“

آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”محض اپنی بڑائی، تکبر اور نخوت کی وجہ سے انہوں نے ایسا کیا ہے، تاکہ وہ جسے چاہیں کعبہ شریف میں داخل ہونے دیں اور جسے چاہیں اس سعادت سے محروم رکھیں۔ جس آدمی کے اندر داخل ہونے پر وہ خوش نہ ہوں اسے دھکا دے کر نیچے گرا دیتے، اور جس کا داخلہ ان کی خواہش کے مطابق ہوتا اس کی دشگیری کرتے۔“

عبدالملک نے کہا:

”حارث! کیا تم نے یہ حدیث خود سیدہ عائشہ صدیقہ سے سنی تھی؟“

حارث نے اثبات میں جواب دیا تو خلیفہ کچھ دیر تک اپنی لائٹھی پر تکیہ لگائے سوچتے رہے اور پھر فرمایا:

”اے کاش! میں بیت اللہ کو اپنے حال پر چھوڑ دیتا۔ اس کے گرانے اور تبدیل کرنے کا فرمان جاری نہ کرتا۔“

(مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۰) (فتح الباری، جلد ۲، صفحہ ۳۵۰)

علامہ ابن حجر لکھتے ہیں:

”کعبہ شریف کا غربی دروازہ جو سیدنا عبداللہ بن زبیر نے بنایا تھا اور جسے بعد میں حجاج بن یوسف نے بند کر دیا، اس کے نشانات اب بھی بالکل نمایاں نظر آتے ہیں، مگر نشانات سے یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ دروازہ امین زبیر نے سطح زمین سے اونچا بنایا تھا۔“

اس کے متعلق علامہ ازرقی فرماتے ہیں:

”۲۳۶ ہجری میں مجھے کعبہ شریف کے اندر جانا نصیب ہوا اور اندر سے یہ دروازہ دیکھا۔ معلوم ہوتا تھا کہ دروازہ بند کرتے وقت حجاج نے اسے سامنے والے شرقی دروازہ کے برابر اور اسی کے مطابق چوڑا اور لمبا کر دیا تھا۔“ (فتح الباری جلد ۳ ص ۳۵۰)

حالانکہ یہ اس قدر بلند نہیں تھا بلکہ زمین کے برابر تھا۔

ولید بن عبدالملک نے خالد بن عبداللہ القسری کو ۳۶ ہزار دینار مرحمت کئے کہ ان کی پلیٹیں بنا کر کعبہ شریف کے دروازہ اور میزاب کعبہ پر چڑھا دے اور کعبہ شریف کے اندر جو ستون ہیں ان پر بھی زرکاری کی جائے۔ اسلام میں سب سے پہلے ان ہی نے کعبہ شریف کے دروازہ پر زرپاشی کی اور کعبہ شریف کی چھت سا گوان کی بنوائی اور ستونوں پر ۱۵۰ اشقال سونا چڑھایا۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۳۶)

امام سیبکی رقم طراز ہیں کہ سیدنا سلیمان بن داؤد علیہما السلام کے خزانوں میں سے سونا اور چاندی جو ”طلیطلہ“ ملک اندلس میں تھا ولید بن عبدالملک نے یا قوت اور زبرد کے بار اور دیگر خزانہ بڑی بڑی طاقتور اور جسیم خچروں پر لا کر مکہ مکرمہ پہنچایا اور اس سے بیت اللہ شریف کی تزئین کرائی۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۱۳۰)

بعض لوگوں کا خیال ہے کہ خلیفہ عبدالملک بن مروان نے حضرت عبداللہ ابن زبیر رضی اللہ عنہما کے بتائے ہوئے خانہ کعبہ کو گرانے کے لئے صرف باہمی مخالفت کی بناء پر حجاج کو حکم دیا تھا، لیکن یہ ظن درست نہیں اور مسلمانوں کی نشان کے لائق نہیں۔ خصوصاً ان لوگوں کے لئے جن کا شمار خیر القرون میں ہو کہ اپنی خواہشات کی پیروی کرتے ہوئے اور اپنے مخالف کو عبرت دلانے کے لئے بیت اللہ کو منہدم

کرنے کے لئے ہاتھ بڑھائیں، بلکہ وہ تو نہایت اضطرابی حالت کے سوا اور علماء سے مشورہ اور استفتاء حاصل کئے بغیر اس کی دوبارہ تعمیر کی جسارت بھی نہیں کر سکتے۔

جب حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے ایام حصار میں کعبہ شریف کی دیواریں جل جانے کی وجہ سے اسے منہدم کر دیا اور سے حسب منشاء اور اجتہاد کے دوبارہ تعمیر کیا تو حجاج نے یہ خیال کیا کہ عبدالملک بن مروان اس کی دوبارہ تعمیر کے خواہشمند ہیں، حالانکہ عبدالملک نے حجاج کو ایسا حکم نہیں دیا۔ علامہ ازرقی نے اپنی تاریخ میں جو ذکر کیا ہے وہ بھی اس پر دلالت کرتا ہے۔

اس نے بیان کیا ہے کہ جب حجاج اس تمام کام یعنی خانہ کعبہ کی تعمیر سے فارغ ہوا تو اس نے حارث بن عبداللہ بن ابی ربیعہ مخزومی کو عبدالملک بن مروان کی طرف بھیجا۔ عبدالملک نے اسے بتایا کہ میرا خیال ہے کہ ابن زبیر نے حضرت عائشہ سے یہ نہیں سنا، کیونکہ وہ یہ نہیں کہتا تھا کہ میں نے حضرت عائشہ سے سنا ہے۔

جناب حارث بن عبداللہ نے فرمایا:

”میں نے سیدہ عائشہ سے سنا ہے!“

عبدالملک نے پوچھا:

”تم نے حضرت عائشہ کو کیا کہتے ہوئے سنا؟“

جناب حارث نے کہا:

”میں نے یہ کہتے ہوئے سنا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے فرمایا: تیری قوم نے خانہ کعبہ کی بنیادوں کو کم کر دیا۔ اگر

تیری قوم نئی مسلمان نہ ہوتی تو میں اس حصے کو جو انہوں نے چھوڑ دیا ہے، اس میں شامل کر دیتا۔“

پھر آپ نے وہ جگہ دکھائی جو تقریباً سات ہاتھ تھی، نیز آپ نے فرمایا:

”میں اس کے دروازے زمین سے متصل بناتا۔ ایک دروازہ شرقی جانب جس میں سے سب لوگ داخل ہوتے اور دوسرا

غربی جانب جس سے لوگ نکلتے۔“

عبدالملک بن مروان نے پھر پوچھا:

”کیا تو نے خود حضرت عائشہ کو یہ فرماتے ہوئے سنا؟“

اس نے جواب دیا:

”ہاں اے امیر المومنین! میں نے بذات خود سنا ہے۔“

یہ سن کر عبدالملک ایک تنکا اپنے ہاتھ میں لے کر اور سر کو نیچے جھکا کر کافی دیر تک کریدتا رہا۔ پھر کہنے لگا:

”بخدا یا! مجھے یہ بات پسند تھی کہ میں ابن زبیر کو اور جو اس نے خانہ کعبہ کے متعلق کیا اس سے تعرض نہ کرتا اور اسے یوں ہی

چھوڑ دیتا۔“



## خلیفہ ہارون الرشید کا عزم تعمیر

سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کی ہمت تعمیر نبی کریم ﷺ کے فرمان اور منشاء کے ساتھ پوری طرح مطابقت رکھتی تھی، اور ابراہیمی بنیادوں پر قائم تھی، مگر حجاج بن یوسف نے اپنی نخوت اور غرور کے باعث اسے گوارا نہ کیا اور پھر قریش کی وضع پر تعمیر کر دیا۔ اس لئے جب خلیفہ ہارون الرشید مسند خلافت پر متمکن ہوا تو اس نے بیت اللہ کو ابن زبیر رضی اللہ عنہما کی بنیادوں کے مطابق بنانا چاہا، لیکن اس ارادہ کی تکمیل کیلئے امام مالک علیہ الرحمۃ سے فتویٰ طلب کیا۔ امام صاحب نے خلیفہ کو یہ ارادہ ترک کرنے کا حکم دیا اور فرمایا:

”بیت اللہ کی بار بار تعمیر سے اس کی عظمت لوگوں کے دلوں سے جاتی رہے گی اور یہ بادشاہ کے ہاتھوں میں کھلونا بن جائے گا۔ ہر آنے والا بادشاہ پہلی عمارت کو برداشت نہ کرتے ہوئے اسے گرا کر از سر نو بناتا رہے گا اور یہ عمل اس پر شکوہ عمارت کی شایان شان نہیں۔“

چنانچہ خلیفہ اپنے عزم سے باز آیا اور یہ مقدس عمارت بازیچہ اطفال بننے سے محفوظ ہو گئی۔

## خلیفہ ابو جعفر منصور کی توسیع

۱۳۸ ہجری مطابق ۷۷۵ء میں خلیفہ ابو جعفر منصور نے حرم شریف کی توسیع کا فرمان جاری کیا۔ ان دنوں مکہ مکرمہ میں زیاد بن عبید اللہ الحارثی گورنر تھا، اس نے شمال کی جانب سے مکانات خرید کر منہدم کئے اور وہ جگہ مسجد میں شامل کر دی اور شبیبہ بن عثمان کی حویلی کا اکثر حصہ بھی ملا لیا۔ یہ توسیع دارالندوہ سے باب بنی سہم تک ہوئی، لیکن جنوبی سمت میں توسیع ممکن نہیں تھی، کیونکہ اس طرف بارانی نالہ (وادی ابراہیم) بہتا تھا۔ جس میں دیواروں کی بنیادیں بنانا ممکن نہیں تھا۔ دیواریں اکثر سیلاب کی نذر ہو جاتی تھیں۔

خلیفہ موصوف نے حرم محترم کے چاروں طرف محراب دارڈاٹوں پر برآمدے تعمیر کرائے۔ مسجد میں بے مثال نقش و نگار، زیبائش و آرائش اور زرنگاری کرائی اور پتھر بھی منقش بنائے گئے۔ دو تین سال تک تعمیر جاری رہی اور یہ خدمت گورنر مکہ ہی نے انجام دی، جب تعمیر پایہ تکمیل تک پہنچ گئی تو صفاء کی جانب باب بنی نجیح پر یہ عبارت بطور یادگار لکھوائی:

بسم الله الرحمن الرحيم

تعمیر مکمل ہو جانے کے بعد خلیفہ حج ادا کرنے آیا، تو اس نے قریش پر بے انداز خزانہ نثار کیا۔ ہر ایک آدمی کو ایک ایک ہزار دینار دیئے۔ اسی طرح موصوف نے مدینہ منورہ میں لوگوں کو صدقات و خیرات سے نوازا۔

## خلیفہ مہدی عباسی کی توسیع

خلیفہ مہدی عباسی کریم الطبع، خوبصورت، بشکلی و جمیل وجہ، شجاعت و مردانگی میں مشہور اور علماء کرام کی خدمت کا جذبہ صادق رکھنے والا تھا۔ موصوف تخت خلافت پر متمکن ہونے کے بعد ۱۶۰ ہجری میں زیارت حریم شریفین کو گیا تو حرم شریف کی توسیع کی غرض سے قاضی

مکہ محمد الاقصیٰ بن محمد بن عبد الرحمن الحارثی کو بالائی سمت کے تمام مکانات خریدنے کا حکم دیا۔ قاضی صاحب موصوف نے مسعی اور حرم کے درمیان واقع تمام مکان بچیس دینار فی مربع گز (جب کہ شرعی گز اٹھارہ انچ کا ہوتا ہے) اور وادی کے اندر والے مکان پندرہ دینار فی مربع گز کے حساب سے خریدے اور جو لوگ غریب تھے، انہیں دوسری جگہ تعمیر شدہ مکان معاوضہ میں دیئے۔ ان مکانات میں ”دار ازرق“ جس کے صرف ایک کونے کی قیمت ۱۸۰۰۰ دینار اور خیرہ بنت سباع الحزاعیہ کی حویلی جو ۴۸۰۰۰ دینار میں خریدی گئی، شامل تھی۔ علاوہ ازیں دار آل جبیر بن مطعم اور دار شیبہ بن عثمان بھی خرید کر یہ تمام جگہ حرم شریف میں داخل کر دی۔ حرم اور مسعی کے درمیان ایک سرائے بنوائی جس کا نام ”دار القواریر“ رکھا۔ بعد میں جعفر برکی نے سرائے کی جگہ مکان بنالیا تھا، لیکن اس کے بعد حماد بربری نے اسے دوبارہ بحد خوبصورت بنوایا۔ اس کے اندر شیشہ سے مینا کاری کرائی اور باہر سنگ مرمر لگایا۔

یہ توسیع تمام تر حرم شریف کے صرف بالائی حصہ میں تھی۔ اسی طرح زیریں حصہ میں باب بنی سہم (جسے باب العمرہ کہتے ہیں) سے باب النخاطین (جس کا نام اب باب ابراہیم ہے) تک توسیع کرائی اور شمال میں اس وقت موجود قدیم تعمیر کی انتہا تک توسیع کرائی اور جنوب میں قبہ شراب جسے قبہ عباس بھی کہا جاتا تھا، تک توسیع کی (قبہ عباس صفا کی جانب زمزم کی ایک سبیل تھی) اس طرح کعبہ شریف کی یمانی دیوار سے صفا کی جانب والی دیوار تک ساڑھے ۴۹ ذراع یعنی ۷۴ فٹ ۳ انچ کا فاصلہ ہو گیا۔ مذکورہ دیوار کے پیچھے نالہ (وادی ابراہیم) واقع تھا۔ یہ سارا کام خلیفہ موصوف نے ۱۶۰ ہجری میں کر لیا۔

خلیفہ کے فرمان سے مصر، شام اور ایران سے سنگ مرمر کے ستون سمندر کے راستے جدہ کے قریب قدیم بندرگاہ ”شعیبیہ“ پہنچائے گئے۔ جہاں سے تیل گاڑیوں کے ذریعہ مکہ مکرمہ پہنچائے گئے۔ بنیادیں جمع کی صورت میں بہت گہری بنائی گئیں۔ علامہ قطب الدین فرماتے ہیں کہ بنیادیں اس قدر مضبوط تھیں کہ ۱۶۰ ہجری سے ۹۳۰ ہجری تک بالکل صحیح سلامت موجود تھیں۔ ۹۳۰ ہجری کے تباہ کن سیلاب میں بنیادیں ننگی ہو گئی تھیں جنہیں بہت سے لوگوں نے دیکھا۔

۱۶۲ ہجری میں خلیفہ موصوف جب دوبارہ حج کو آیا تو اس نے دیکھا کہ کعبہ معظمہ حرم شریف کے درمیان نہیں ہے، کیونکہ ۱۶۰ ہجری میں جو توسیع کی گئی تھی وہ بالائی، زیریں اور شمال کی جانب زیادہ اور جنوب کی طرف وادی کے بہاؤ اور مکانات کی وجہ سے تھوڑی ہوئی تھی۔ حجاج حرم شریف سے نکل کر وادی عبور کرتے اور پھر ایک تنگ گلی سے گزر کر صفا پر چڑھتے تھے۔ جب کہ مسعی والی جگہ حرم شریف میں داخل تھی۔ اس وقت نالہ میلین انجرین کے درمیان تھا۔ اس کا پانی حرم کے کچھ حصہ سے گزرتا تھا اور سیلاب کا پانی حرم شریف سے گزر کر حرم کی دیوار کے ساتھ ساتھ مسلفہ کی طرف نکل جاتا تھا۔

خلیفہ نے حرم شریف کے چاروں اضلاع کو دیکھا جو ایک جیسے نہیں تھے۔ اگر جنوب کی طرف توسیع کر دی جائے تو کعبہ شریف وسط میں ہو سکتا تھا، لیکن انجینئر اس بات پر متفق نہ تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ وادی کے اس پار والے مکانات گرا کر ان کی جگہ نالہ بنایا جائے اور نالے والی پہلی جگہ حرم میں داخل کر دی جائے اور سیلاب کا پانی بدستور حرم کے اندر ہی سے گزرتا رہے، کیونکہ نالہ کی گہرائی زیادہ ہونے کی وجہ سے اس کی بنیادیں مضبوط نہیں بن سکتی تھیں، اور ان کے بہہ جانے کا خطرہ ہمیشہ لاحق رہتا۔

خلیفہ کو یہ بھی بتایا گیا کہ اگرچہ اس منصوبہ پر لاگت بہت زیادہ آئے گی اور بہت سے مکانات بھی مہدم کرنے پڑیں گے، لیکن کام مضبوط اور خوبصورت ہوگا۔ موصوف جو عزم راسخ کا مالک اور راہ خدا میں دریادلی سے خرچ کرنے والا تھا، کہنے لگا:

”حرم کی خاطر مجھے سارا شاہی خزانہ بھی خرچ کرنا پڑے تو بھی دریغ نہیں کروں گا۔ لہذا اس کچی کو جس طرح بھی ممکن ہو دور کیا

جائے۔“

ان کی عالی حوصلگی اور خلوص نیت دیکھ کر انجینئر اپنے پیش کردہ پروگرام کو عملی جامہ پہنانے کیلئے تیار ہو گئے۔ چنانچہ رسی سے پائنل کر کے نشانات لگائے۔ بعد ازاں خلیفہ نے جبل ابی قیس پر چڑھ کر دیکھا تو اسے تسلی ہو گئی کہ اب حرم کی عمارت مربع شکل بن جائے گی اور کعبہ شریف بھی وسط میں ہو جائے گا۔ اس سکیم کی زد میں آنے والے مکانات اور نالہ کی تہذیبی کا جائزہ لیا گیا جس سے خلیفہ پوری طرح متفق تھا اور اخراجات کا انتظام کرنے کیلئے عراق لوٹ گیا۔

۱۶۷ ہجری میں خلیفہ مہدی عباسی نے حرم شریف کی دوسری مرتبہ جب توسیع کا کام شروع کیا تو قرب و جوار میں بہت سے مکانات خرید کر منہدم کرائے۔ محمد بن عباد کی حویلی کا اکثر حصہ منہدم کر کے اس جگہ وادی اور مسمیٰ بنادی۔ اسی طرح صفا اور وادی کے درمیان جتنے مکان تھے سب منہدم کر دیئے۔ توسیع باب بنی سہم سے شروع کرائی، کیونکہ یہ سمت اونچی تھی اور اختتام اس کے بالمقابل مسئلہ کی طرف باب الخزورہ پر کیا۔ سیلاب کے وقت جب پانی زیادہ ہوتا تو نالہ سے تجاوز کر کے اسی دروازہ سے گزرتا، اور اگر زیادہ شدت ہوتی تو باب ابراہیم سے بھی نکلتا تھا۔ جب کہ عام حالت میں سیلاب کا پانی حرم کی جنوبی دیوار تک بھی نہیں پہنچتا تھا۔ وہ دیوار رکن یمانی سے ساڑھے ۴۹ ذراع یعنی ۷۴ فٹ ۳ انچ دور تھی، لیکن ۱۶۷ھ میں نئی توسیع میں اسے ۹۰ ذراع یعنی ۱۳۵ فٹ دور کر دیا گیا۔ رکن یمانی کی طرف سے دائرہ ام ہانی بھی حرم میں شامل کر لیا گیا۔ اسی نسبت سے جو دروازہ اس جگہ بنایا گیا اس کا نام ”باب ام ہانی“ رکھا گیا۔ ستون سنگ مرمر کے اور چھت ساگوان کی منقش بے حد دیدہ زیب اور دلکش بنوائی۔ تمام کام بہت خوبصورت اور مضبوط کیا گیا، لیکن ہنوز کام جاری تھا کہ ۱۶۹ ہجری کو فرشتہ پروانہ اجل لے کر آگیا اور خلیفہ راہی دار بقاء ہو گیا۔

خلیفہ موصوف کے سانحہ ارتحال کے بعد اس کا فرزند ارجمند ابی محمد موسیٰ الہادی مسند خلافت پر رونق افروز ہوا۔ اس نے باپ کا جاری کردہ کام مکمل کرایا اور باب ام ہانی کی جانب بعض ستون بھی بنوائے اور تمام ستونوں پر یلستر کرایا۔ علاوہ ازیں کوئی قابل ذکر کام نہیں کرایا۔ اس کا دور حکمرانی صرف ایک سال کے قریب تھا اور عالم شباب ہی میں ۷۰ ہجری میں داعی اجل کو لبیک کہہ گیا۔

### باب نمبر 16:

## خلیفہ المتوکل کی توسیع

۲۷۱ ہجری میں ابو جعفر احمد بن المتوکل علی اللہ بن الرشید عباسی کے دور میں باب ابراہیم کی جانب سے حرم کی دیوار کمزور ہو گئی اور اتفاق سے اسی طرف زبیدہ بنت ابی جعفر المنصور کا محل حرم شریف کی چھت پر گر گیا، جس سے چھت کی لکڑیاں اور دو ستون گر گئے، جس کے نیچے دب کر دس معززین شہر بھی ہلاک ہو گئے۔

اس زمانہ میں مکہ مکرمہ کا گورنر ہارون بن محمد بن اسحاق اور قاضی یوسف بن یعقوب تھا۔ جب اس جائگاہ حادثہ کی اطلاع خلیفہ کو پہنچی تو اس نے گورنر مکہ کی طرف زر کثیر بھیجنے کا حکم دیا کہ حرم کی تعمیر و مرمت بہت جلدی کر دی جائے۔ چنانچہ گورنر مذکور نے شاہی فرمان کے مطابق حرم شریف کے اس حصہ میں ایک پردہ بنالیا تاکہ کام کرنے والے لوگوں کی آنکھوں سے اوچھل ہو کر تسلی سے کام کر سکیں۔ مسارشدہ دو ستون نئے بنائے اور ساگوان کی بے حد عمدہ منقش اور مزین چھت بنوائی۔ یہ کام ۲۷۲ ہجری میں بحسن و خوبی پایہ تکمیل کو پہنچا۔

## خلیفہ المعتضد کی توسیع

خلیفہ متوکل کے بعد خلیفہ ابوالعباس احمد المعتضد کے دور میں دارالندوہ کی سمت اضافہ ہوا، یہ بڑی وسیع اور عریض عمارت تھی جسے ظہور اسلام کے بعد بھی مرکزی حیثیت حاصل رہی۔ مختلف ممالک سے آنے والے گورنر اور رؤساء اسی میں قیام کرتے تھے۔ اس کا ایک دروازہ حرم شریف کی طرف بھی تھا جس سے معزز مہمان حرم شریف میں نماز پڑھنے اور طواف کرنے جاتے تھے۔

جبل قعیقہ اور اس کے قرب و جوار کے دوسرے پہاڑوں پر جب بارش ہوتی تو سیلاب کا پانی دارالندوہ میں داخل ہو جاتا، اور اس کے دروازہ سے حرم میں بھی پہنچ جاتا۔ پانی کا ریلہ دارالندوہ اور حرم شریف میں کوڑا کرکٹ پھینک جاتا، جو حرم کے لئے نقصان کا موجب بنتا، اور صفائی و تطہیر ناگزیر ہو جاتی۔

چنانچہ قاضی مکہ قاضی محمد عبداللہ المقدسی اور امیر مکہ عیسیٰ بن حاج مولی المعتضد نے عبید اللہ بن سلیمان بن وہب وزیر مملکت کو متعدد خطوط لکھ کر حالات سے مطلع کیا اور حرم شریف کی اصلاح و مرمت کے لئے مندرجہ ذیل تجاویز پیش کیں:

۱۔ دارالندوہ کو منہدم کر کے مسجد بنادی جائے یا اسے حرم شریف میں شامل کر دیا جائے، تاکہ لوگ یہاں نماز پڑھیں، اس طرح اس کا تقدس، عزت و تکریم اور عظمت بحال رہے گی اور سیلاب کے نقصانات سے حرم بھی محفوظ رہے گا۔

۲۔ مسجد حرام کی چھت کمزور ہو چکی ہے اور بارش کی وجہ سے ٹپکتی رہتی ہے، اس کی تجدید بھی ضروری ہے۔

۳۔ وادی (نالہ) مٹی سے بھر گئی ہے، جس کے باعث سیلاب کا پانی حرم شریف میں داخل ہو جاتا ہے، لہذا وادی کو گہرا کیا جائے، تاکہ حرم شریف میں پانی داخل نہ ہو۔

۴۔ کعبہ مشرفہ کے سامنے والی دیوار اندر سے پرانگندہ ہو گئی ہے، اندر کا فرش شکستہ حالت میں ہے۔

۵۔ باب کعبہ کے دونوں بازو بھی زربوٹی کے محتاج ہیں، کیونکہ ۲۵۱ ہجری میں علویین کے فتنہ کا قلع قمع کرنے کے لئے عامل مکہ نے دروازہ سے سونا اُتار کر دینار بنوائے اور اپنی حکومت سے تعاون کیا اور باب کعبہ کے بازو دیباچ کے کپڑے سے ڈھانک دیئے۔

۶۔ حطیم کا فرش بھی ٹوٹ گیا ہے جس کی تجدید ضروری ہے۔

۷۔ مطاف کا فرش کعبہ شریف کے چاروں طرف مکمل نہیں ہے، اس کی تکمیل ناگزیر ہے۔

معززین کا ایک وفد دیوان خلافت جدہ بھی گیا، اور مذکورہ حالات و واقعات سے انہیں آگاہ کیا۔

ان مکاتیب کے جواب میں خلیفہ معتضد باللہ نے اپنے قابل اعتماد وزیر عبداللہ بن سلیمان بن وہب جو نیک طینت اور راسخ العقیدہ آدمی تھا، کو حکم دیا کہ کعبہ شریف کی ترمیم و اصلاح، حطیم اور مطاف کا فرش بنائے۔ مسجد حرام کی مرمت اور دارالندوہ کو منہدم کر کے مسجد میں تبدیل کرنے، نالہ گہرا کرنے اور دیگر امور ضروریہ کی تعمیر و مرمت کے لئے بہت زیادہ خزانہ لے جانے کا حکم دیا۔

قاضی بغداد یوسف بن یعقوب کو کہا گیا کہ معتمد آدمی کو یہ خزانہ لے جانے پر معذور کیا جائے۔ چنانچہ انہوں نے ۲۸۱ ہجری میں ایام حج میں اپنے بیٹے ابوبکر عبداللہ بن یوسف اور چند دوسرے معتمدین جن میں ابوالہیاج، عیسرہ بن حیان قابل ذکر ہیں، ان کو نقد مال دے کر روانہ کیا۔ انہوں نے حسب الحکم باب کعبہ کو خالص سونے سے جڑھ دیا اور حج کے بعد ابوبکر عبداللہ بن یوسف ابوالہیاج وغیرہ کو وہاں چھوڑ

کربغا دولت آیا، تاکہ اشیاء ضروریہ کی ترسیل جاری رکھی جاسکے۔

ابوالہیاج نے سب سے پہلے وادی مکہ یعنی نالے اور حرم شریف کے باہر زمین کی کھائی شروع کرائی۔ زمین اتنی گہری کھودی گئی کہ حرم محترم کی ۱۲ سیر حیاں جو مسلسل مٹی میں دب چکی تھیں، ظاہر ہو گئیں، حالانکہ صرف پانچ سیر حیاں باہر نکلی تھیں۔ وہ مٹی شہر سے باہر پھلا دی گئی۔ پھر دارالندوہ سے کوڑا کرکٹ صاف کر کے اسے منہدم کر دیا۔ وہاں بہت گہری بنیادوں کھود کر مسجد بنوائی اور حرم کے دو دروازے بھی اس میں داخل کر دیئے جو اس وقت کھلتے تھے۔ اس دیوار میں حرم کی جانب ۶ بڑے دروازے بنائے گئے جن میں سے ہر ایک دروازہ ۵ ذراع یعنی ۷ فٹ ۶ انچ چوڑا، اور زمین سے دروازہ کی بلندی تک ۱۱ ذراع یعنی ۱۶ فٹ ۹ انچ اونچا تھا۔ ان بڑے دروازوں کے درمیان ۶ دروازے چھونے بھی تھے جن کی زمین سے بلندی ۸ ذراع یعنی بارہ فٹ اور چوڑائی ۱ ذراع یعنی ۳ فٹ ۹ انچ تھی۔ علاوہ ازیں نئے اضافہ میں دو، دو محرابوں پر مشتمل دو دروازے بھی بنائے جو باہر کی طرف کھلتے تھے اور اس کے غربی جانب بھی ایک محراب دار دروازہ بنایا۔ مسجد کے چاروں طرف برآمدہ بنایا۔ جس کی چھت ستونوں پر قائم تھی، جو سا گوان کی بنی ہوئی تھی اور ایک بلند و بالا مینار بھی بنوایا۔

کام تین ماہ تک مسلسل جاری رہا اور ۲۸۴ ہجری میں پایہ تکمیل کو پہنچا۔ یہ عالیشان عمارت مدت دراز تک اسی حالت میں قائم رہی۔ بعد ازاں ۳۰۰ ہجری میں قاضی مکہ محمد بن موسیٰ نے اس کی تجدید کرائی اور اسے پہلے سے بھی زیادہ مضبوط اور خوبصورت بنوایا۔ برآمدوں کی میت تبدیل کر کے اس انداز سے بنوائے کہ ان میں بیٹھنے والے نمازی، مشکف اور دوسرے لوگ کعبہ شریف کا دیدار کر سکیں۔ ستون منقش پتھروں کے اور چھت سا گوان کی منقش بنوائی۔ اس میں انتہائی دلکش گل کاری کرائی اور اس کے کنگرے بھی تبدیل کرائے۔

سیاہ پتھروں کے بنے ہوئے مذکورہ ستون ۱۰۴۸ ہجری تک باقی رہے، بعد میں ان کی تجدید سلطان مراد خان نے سنگ مرمر سے کرائی تھی۔

باب نمبر 18:

## المقتدر کی توسیع

ابوالفضل جعفر المقتدر باللہ بن المصطفیٰ باللہ نے بھی حرم محترم کی توسیع میں حصہ لیا تھا۔ مغربی جانب میں باب النخا طین اور باب بنی جمع کے باہر ملکہ زبیدہ زوجہ خلیفہ ہارون الرشید نے ۲۰۸ ہجری میں دو محل بنوائے تھے۔ ان محلات اور مذکورہ دروازوں کے درمیان ایک میدان تھا، جسے خلیفہ موصوف نے حرم میں داخل کر کے مذکورہ دونوں دروازوں کی جگہ ایک ہی بڑا دروازہ بنوایا جس کا نام ”باب ابراہیم“ رکھا۔

یہاں یہ وضاحت ضروری ہے کہ اس دروازہ کی نسبت سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی طرف نہیں بلکہ اس مقام پر ابراہیم نامی ایک درزی عرصہ تک کام کرتا رہا، جس کے نام سے وہ دروازہ منسوب ہوا۔ حرم کی موجودہ انتظامیہ نے حضرت ابراہیم کے نام کی تختی لگادی ہے۔

ملکہ زبیدہ کے محلات بعد کے دور میں مسمار کر کے دور باطیں بنادی گئیں۔ شاہی جانب والے محل کی جگہ ”رباط الخوزی“ اور یمانی محل کی جگہ ”رباط رامشت“ تعمیر ہوئی۔

خلیفہ موصوف کی توسیع کے بعد حرم شریف کے طول میں ۵۷ ذراع یعنی ساڑھے ۸۱ فٹ ۹ انچ اور عرض میں ۵۲ ذراع یعنی ۷۸ فٹ کا اضافہ ہوا۔ نیز اس اضافہ کی مشرقی اور شمالی جانب ستونوں کی دو صفیں تعمیر کرائیں۔ اہل بیت مغربی جانب ستون نہیں تھے۔ ستون منقش پتھر کے بنا کر ان پر چھت ڈالی گئی۔ علاوہ ازیں یمانی چھت کے نیچے پانی کی سہیل بنوائی۔ علامہ تقی قاسی علیہ الرحمۃ نے اس اضافہ میں

مینار کا ذکر بھی کیا ہے۔

علماء فرماتے ہیں کہ معلوم نہ ہو سکا کہ اس حصہ میں مینار کب اور کس نے بنوایا اور پھر کب منہدم ہوا، کیونکہ ہمارے دور میں وہاں مینار تو نہیں ہے البتہ سبیل ۹۸۳ ہجری تک موجود تھی۔

**باب نمبر 19:**

## قاضی جمال الدین مخزومی کی تعمیر و اصلاح

امام تقی الدین فاسی بیان کرتے ہیں کہ خلیفہ محمد المہدی عباسی کی تعمیر حرم پر ۶۵۰ سال کا طویل زمانہ گزر گیا۔ مگر اس فقید المثال عمارت میں کسی قسم کا تغیر یا کوئی خرابی رونما نہ ہوئی۔ بعد ازاں ۸۱۵ ہجری میں مدرسہ النجالیہ کے ہالقابل یمانی برآمدوں کی پہلی صف میں ایک ستون کی دو ڈاٹھیں خراب ہو گئیں جنہیں مرمت کرایا گیا اور چھت بھی متعدد جگہ سے مرمت طلب تھی، اسے بھی ٹھیک کیا گیا۔ یہ کام قاضی جمال الدین محمد بن عبد اللہ بن ظہیرہ مخزومی متولی کعبہ نے کرایا تھا۔

**باب نمبر 20:**

## سلطان اشرف برسبائی قائبائی کی تعمیر و اصلاح

۸۲۳ ہجری میں سلطان اشرف برسبائی نے جو مصر کے سلاطین جبراکہ کا آٹھواں حکمران تھا، امیر مقبل القیدی کو مکہ مکرمہ بھیجا کہ حرم شریف کی اصلاح و مرمت کی خدمت انجام دے۔ موصوف نے باب الجنائز جسے باب النبی ﷺ بھی کہتے تھے، کی تعمیر و مرمت کرائی۔ امیر موصوف نے درج ذیل دروازوں کی اصلاح و مرمت کروائی:

باب عباس۔ باب علی۔ باب عجلہ۔ باب زیارۃ۔  
باب قطبی۔ باب صفا۔

اس کے علاوہ بہت سے دروازوں کی اصلاح و مرمت کرائی۔

باب العجلہ کی جانب بعض حلقوں کی اصلاح و مرمت کرائی، اور چھت کی بھی مناسب اصلاح کرائی۔ یہ تمام کام انجینئر معلم جمال الدین یوسف کے ہاتھوں پایہ تکمیل کو پہنچا۔

**باب نمبر 21:**

## سعد الدین ایم الصبیلی کی تعمیر و اصلاح

شعبان ۸۳۰ ہجری میں سعد الدین ابراہیم بن یوسف الصبیلی نے شمالی جانب میں ۸ حلقے جو صحن کی طرف تھے، باب العمرہ کی جانب ۶ ستون، باب بنی شیبہ کی طرف دو ستون تعمیر کرائے اور باب الزیاد، باب العجلہ، باب الندوہ، باب ابراہیم، باب الرحمة، باب اجیاد اور باب الصفا وغیرہ کے باہر سیلاب سے بچاؤ کی خاطر میڑھیاں بنوائیں۔

☆☆☆

## باب نمبر 22:

## ملک الظاہری بھتمق کی تعمیر و اصلاح

۸۴۳ ہجری میں امیر سودون الحمدی کو قاہرہ سے تعمیراتی سامان دے کر بھیجا گیا، جس میں برآمدوں کے لئے پچاس اونٹ سفید چپس، دس قطار لوہا کیل وغیرہ بنوانے کیلئے اور چالیس قطعہ لکڑی برآمدوں کی مضبوطی کے لئے تھی۔

ملک الظاہر بھتمق جو ملوک جراسہ کا دسواں بادشاہ تھا، نے امیر سودون الحمدی کو حرم شریف اور کعبہ شریف کی اصلاح و مرمت کا حکم دیا۔ چنانچہ امیر موصوف نے مینارہ، باب السلام کے پتھروں کی اصلاح اور سفیدی کرائی۔ باب العمرہ کے مینار کی اصلاح، باب الحرمزورہ کے مینار کی سفیدی، باب علی کے مینار کے نچلے حصہ میں مرمت اور انہیں اطراف میں حرم شریف کے چھت کی اصلاح کا کام کرایا۔ علاوہ ازیں برآمدہ کے ستونوں کے درمیان لگی ہوئی شہتیریوں کی تبدیلی اور اصلاح کرائی۔ مقام ابراہیم مصلیٰ حنفیہ، قبہ باب ابراہیم اور مسعی میں واقع دو میلوں کی سفیدی کرائی۔

## باب نمبر 23:

## امیر قسّم کی اصلاح و مرمت

بروز اتوار ۱۶ شوال ۸۴۶ ہجری میں امیر قسّم نے مسجد حرام کے مغربی برآمدوں کی بعض چھتیں اتار کرنی بنوائیں۔ بعد ازاں ۸۴۸ ہجری میں مغربی حصہ کی تمام چھتیں اور باب الصفاء کی جانب کی چھت بھی تبدیل کرائی اور بروز ہفتہ ۱۵ ربیع الاول ۸۴۸ ہجری کو حطیم کا فرش تبدیل کرنا شروع کیا اور یہ کام اسی سال ۱۰ جمادی الاول جمعرات کے دن مکمل ہوا۔

## باب نمبر 24:

## خواجہ بیرم، امیر بروک اور چند غیر معلوم حضرات کی تعمیر و اصلاح

۸۵۲ ہجری ماہ رجب اور شعبان میں خواجہ بیرم ناظر الحرم نے حرم شریف کی مشرقی دیوار کا کچھ حصہ جو رباط الاشراف سے ملا ہوا تھا، تعمیر کرایا، شامی جانب کے برآمدوں کی سات ڈائیں نئی بنوائیں اور چھت کی بعض کرم خوردہ لکڑیاں بھی تبدیل کرائیں۔

۸۵۴ ہجری میں امیر بروک ناظر الحرم نے حرم شریف کی بعض چھتیں تعمیر کرائیں۔

۸۸۱ ہجری میں حطیم کے اندر اور باہر کا سنگ مرمر تبدیل کرایا گیا۔

شوال ۸۸۵ ہجری میں حرم شریف کی چھت کی مختلف جگہوں سے سات لکڑیاں تبدیل کی گئیں اور ان کے اوپر چونے سے بنا ہوا مصباح لگا دیا گیا۔

ذی الحجہ ۹۱۵ ہجری باب الدریہ کی جانب سے اصلاح و مرمت کا کام کرایا گیا۔ اسی طرح محرم ۹۱۶ ہجری میں باب الدریہ کی طرف سے حرم کی چھت بھی درست کرائی گئی۔



## ملک قصوہ الغوری کی تعمیر و مرمت

۹۱۷ ہجری میں ملک قصوہ الغوری نے امیر خیرک المعمار کو حرم شریف کی تعمیر و مرمت کے لئے بھیجا۔ جس نے باب ابراہیم پر ایک بہت بڑی ڈاٹ بنا کر اس پر ایک عالی شان محل بنایا، اور باب ابراہیم کے اندر بھی غریبوں وغیرہ کے لئے جگہ بنائی۔

## سلطان سلیم خان اول کی تعمیر و توسیع

حرم محترم کی لکڑی سے بنی ہوئی چھت پر جب عرصہ دراز گزر گیا، تو لکڑی کرم خوردہ اور کمزور ہو جانے کی وجہ سے چھت کی حالت نہ محکمہ ہو گئی۔ بعض لکڑیاں باہر نکل آئیں اور دیواریں جھک گئیں۔ مشرقی برآمدہ کے تین ہالے اپنی جگہ چھوڑ کر ڈیڑھ ڈیڑھ فٹ باہر نکل آئے، اور برآمدہ محن حرم کی طرف بہت زیادہ جھک گیا، اور چھت سانپوں اور پرندوں کا مسکن بن گیا۔ اگرچہ وقتی طور پر کمزور ہالے نکال کر نئے اور لمبے ڈال دیئے جاتے اور چھت کو سہارا دینے کے لئے نیچے لکڑیاں لگا دی جاتی تھیں، مگر اس کے باوجود حرم کی حالت دن بدن دگرگوں ہی ہوتی گئی۔ حتیٰ کہ ۹۷۹ ہجری میں جب برآمدہ کی حالت بہت خطرناک ہو گئی تو حرم کے منتظمین نے سلطان سلیم خان عثمان کو صورت حاصل سے آگاہ کیا۔ سلطان موصوف نے حسین الحسینی کے زیر نگرانی حرم کی ساری چھت نئی قبہ دار اور پختہ بنانے کا حکم دیا تاکہ لکڑی بوسیدہ اور کرم خوردہ ہونے کی وجہ سے بار بار چھت تبدیل کرنے سے نجات مل جائے۔ یہ پہلا موقع تھا کہ حرم کی چھت پختہ بنانے کا فرمان صادر ہوا، پھر آج تک پختہ ہی بنائی جا رہی ہے۔

۱۵ ربیع الاول ۹۸۰ ہجری کو باب الاسلام سے چھت گرانے کا کام شروع ہوا، کدال سے جھار (کنکرے) توڑ کر چھت کی لکڑی اور مٹی محن میں ڈالی جانے لگی، اور ساتھ ہی جانوروں کے ذریعہ جبل الفلق کے قریب ملبہ ڈالنے کا انتظام کر دیا گیا۔ پھر ستون اکھاڑ کر ان کی بنیادیں کھودی گئیں جو شطرنج کے چوکھٹوں کی مانند لمبے ستونوں کی طرح بنی ہوئی تھیں۔

کام کا افتتاح ایک عظیم الشان تقریب میں ہوا، جس میں مشائخ، علماء، قضاة، صلحاء، غریب و فقراء، رؤساء اور دیگر معززین شہر شریک تھے۔ میم قلب سے تلاوت قرآن مجید کے بعد بہت سی گائے اور بھیڑ بکریاں ذبح کر کے فقراء اور خدام حرم میں تقسیم کی گئیں۔

جمادی الاول ۹۸۰ ہجری کو بنیادوں کا کام شروع ہوا، اس سے پہلے حرم کے ستون ایک ہی قطار میں بنے تھے جو گنبد بنانے کیلئے مفید تھے، کیونکہ گنبد چار ستونوں پر قائم ہوتا ہے، چنانچہ طے پایا کہ سنگ مرمر کے قدیم ستونوں کے پتھوں بیچ زرد پتھر کے نئے ستون بنائے جائیں۔ اس مقصد کیلئے جدہ کی جانب واقع بیرشمیسی کے قریب ایک پہاڑ سے پتھر لائے گئے۔ اسی نسبت سے انہیں حجر شمسی کہا جاتا ہے۔ پتھر کی مضبوطی اور خوبصورتی کے باعث ستون بھی بے حد خوبصورت اور دیدہ زیب بنے۔ سنگ مرمر کے تین اور زرد پتھروں کے ایک ستون پر حلقے قائم کر کے گنبد بنادینے گئے۔ زرد پتھر کے ستونوں نے سفید سنگ مرمر کے ستونوں کے حسن و زیبائش کو چار چاند لگا دیئے، جو بے حد دلکش منظر پیش کرنے لگے۔ ستونوں کی قطاروں میں یکسانیت رکھی گئی جس سے یوں محسوس ہوتا تھا گویا کہ کعبہ شریف کے سامنے ستونوں کی صفیں باادب دست بستہ کھڑی ہیں اور جس سمت سے بھی دیکھا جائے، ایک ہی ستون معلوم ہوتا تھا، آج بھی اس حقیقت کا نظارہ کیا جاسکتا ہے۔ تعمیر کا یہ ڈی شان کام ابھی تک صرف مشرق اور شمال میں ہی ہوا تھا کہ رمضان المبارک ۹۸۲ ہجری کو سلطان سعادت

نشان ملک سلیم خان کے انتقال پر ملال کی خبر آ پہنچی۔

باب نمبر 27:

## سلطان احمد بن سلطان محمد یعنی سلطان مراد خان اول کی تعمیر و توسیع

سلطان سلیم خان کے فرزند ارجمند سلطان مراد خان تین سال کی عمر میں رمضان ۹۸۲ ہجری میں تخت نشین ہوئے تو انہوں نے والد گرامی قدر کے کام کو پایہ تکمیل تک پہنچانے کا عزم مصمم کر لیا۔ چنانچہ موصوف نے مغربی اور جنوبی حصہ کی تعمیر حسن اہتمام سے مکمل کرائی۔ اس طرف کے دروازے، کھڑکیاں، سیڑھیاں اور دیگر تمام کام مضبوطی اور خوبصورتی کے ساتھ پورا کرایا۔ قبوں کے اوپر لگے ہوئے چاند تبدیل کرائے۔ مصر میں پیتل کے چاند بنوا کر ان پر سونے کا پانی چڑھا کر قبوں پر نصب کرایا جن سے حرم کی زینت میں بے پناہ اضافہ ہوا۔ اس طرح ۹۸۳ ہجری کو تعمیر مکمل ہوئی جب کہ ۹۸۰ ہجری میں ابتداء ہوئی تھی۔

علاوہ ازیں حرم کے باہر بننے والے دونوں برساتی نالے مٹی، ریت اور پتھروں سے اٹے پڑے تھے، جن میں دروازہ سے باہر کی بارہ سیڑھیاں دب چکی تھیں، اور صرف تین نظر آتی تھیں۔ اکثر ایسا ہوتا تھا کہ وادی ابراہیم ہر دس سال بعد اپنی مٹی شہر سے باہر نشیبی علاقہ میں بہا کر لے جاتی تھی، لیکن تقریباً تیس سال سے ایسا اتفاق نہ ہونے کی وجہ سے نالہ مٹی سے بھر گیا تھا، جس کی وجہ سے سیلاب کا پانی حرم میں داخل ہو کر نقصان کا باعث بنتا تھا۔ چنانچہ ۱۲ جمادی الاول ۹۸۳ ہجری کو زبردست سیلاب آیا جو حرم کے اندر داخل ہو کر کعبہ شریف کے دروازہ کے نصف تک بلند ہو گیا تھا۔ سیلاب کی شدت کے باعث سات وقت کی نماز باجماعت حرم شریف میں ادا نہ ہو سکی۔ سیلاب کے ختم ہونے پر حرم کی صفائی کرائی گئی اور نالہ کی اصلاح اور گہرائی کے طے شدہ پروگرام کے مطابق اتنی کھدائی کرائی گئی کہ مزید دس سیڑھیاں ظاہر ہو گئیں۔ اسی طرح شمال کی جانب بننے والے نالے کو بھی خوب گہرا کیا گیا۔ سلطان موصوف نے ہر دو تین سال بعد نالہ صاف اور گہرا کرنے کا حکم بھی دیا۔ حرم شریف کی تعمیر تجدید اور نالہ کی کھدائی وغیرہ پر لکڑی کی قیمت کے علاوہ ایک لاکھ دس ہزار دینار صرف ہوئے۔

وادی ابراہیم: یہ نالہ حرم شریف کے جنوب میں گزرتا تھا، اس میں طغیانی کے باعث متعدد بار کعبہ مشرفہ اور حرم محترم کو ناقابل حلائی نقصان پہنچا۔ اگرچہ مختلف اوقات میں اسے کھود کر گہرا کیا جاتا رہا تا کہ سیلاب کا اندیشہ نہ رہے، مگر اس کے باوجود مٹی وغیرہ بھر جانے سے لوگ سیلاب کی آفت سے دوچار ہوتے رہتے۔

بالآخر ۱۳۷۵ ہجری میں سعودی حکومت نے ایک جامع منصوبہ کے تحت اس نالہ کو ریزر مین تعمیر کیا، جو دراقم کے قریب سے شروع ہو کر مسمیٰ اور حرم سے گزرتا ہوا باب ملک عبدالعزیز کے سامنے سے مسفلہ کی طرف چلا جاتا ہے۔ اس کی چوڑائی بعض جگہ ۴ سے ۶ میٹر تک ہے اور تقریباً ۲ کلو میٹر لمبا ہے۔ دوسرا نالہ باب السلام کے قریب حرب کے نیچے سے گزرتا ہوا باب ملک عبدالعزیز کے باہر بڑے نالہ میں آتا ہے۔ (تاریخ حرمین، صفحہ ۱۵۶)

بیت اللہ شریف زمینی اور آسمانی حوادث سے صدیوں محفوظ رہا، لیکن تقریباً ایک ہزار سال بعد سیلاب کی ستم ظریفی سے زمین بوس ہو گیا۔ جس کی تعمیر جدید کا شرف اللہ رب العزت نے سلطان السلاطین خاقان خاقان سلطان مراد خان کو عطایت فرمایا۔

حجاج بن یوسف نے (۷۴۰ ہجری مطابق ۶۹۳ء) کعبہ شریف تعمیر کیا۔ اس کے بعد کبھی کبھار اس کی اصلاح و مرمت تو کی جاتی رہی مگر اسے منہدم کر کے نئے سرے سے تعمیر کرنے کی نوبت نہیں آئی، لیکن اس تعمیر کے ۹۶۶ سال بعد مکہ مکرمہ میں سخت بارش ہوئی اور زبردست سیلاب آیا، جس کے سبب کعبہ شریف منہدم ہو گیا اور ۱۰۴۰ ہجری میں سلطان مراد خان نے اسے پھر تعمیر کیا۔

(تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۳۰۱)

بدھ کے دن ۱۹ شعبان المعظم ۱۰۳۹ھ کو ایسی موسلا دھار بارش ہوئی، جس نے حرم محترم، کعبہ شریف اور شہر میں تباہی مچادی۔ کعبہ شریف کی بعض دیواریں زمین بوس ہو جانے کی وجہ سے سلطان موصوف کے لئے بیت اللہ کی تعمیر ناگزیر ہو گئی تھی۔ سلطان موصوف کا زمانہ عصر حاضر کے مؤرخین کے قریب ہونے کے باعث اس کی بیش بہا تعمیری خدمات کو پوری شرح و سطر سے زینت قرطاس بنایا ہے۔ مؤرخین کا بیان ہے:

”۱۹ شعبان بروز بدھ دو بجے صبح زبردست بارش کا غیر متناہی سلسلہ شروع ہوا۔ جو ظہر اور عصر کے درمیان اور بھی شدت اختیار کر گیا اور ساتھ ہی اگلے بھی پڑنے لگے۔ طوفان باد و باران اگلے روز جمعرات ۲۰ شعبان کو بھی جاری رہا۔ بارش کی شدت کے باعث بدھ کی شام کو ہی تباہ کن سیلاب آ گیا تھا۔ جو اس قدر ہولناک تھا کہ ماضی میں ایسی مثال نہیں ملتی تھی۔ حرم شریف میں سمندر کا سماں تھا، باب کعبہ سے پانی اندر داخل ہو کر دیواروں کے نصف تک پہنچ چکا تھا۔ حرم میں پانی اس قدر بلند تھا کہ چھت میں آویزاں قدیلوں (تقریباً ۵ فٹ) تک پہنچ گیا تھا۔ سیلاب کا پانی لوگوں کے مکانات میں داخل ہو گیا اور بہت سی اشیاء اور سامان بہا کر مسفلہ کی جانب لے گیا۔ اس قیامت خیز بارش اور سیلاب میں ہزاروں قیمتی جانیں بھی تلف ہو گئیں۔ سیلاب رات بھر حرم میں ٹھانٹیں مارتا رہا۔“

علامہ حسین عبد اللہ انسانی جانوں کا نقصان ان الفاظ میں بیان کرتے ہیں:

((مات خلق کثیر، من کبیر و صغیر و جلیل و حقیر))

”بہت ساری مخلوق اس حادثے کی وجہ سے موت کا شکار ہوئی، جن میں بڑے چھوٹے اور باعزت اور کمتر سب شامل تھے۔“

۲۰ شعبان ۱۰۳۹ھ ہجری جمعرات کی شام کعبہ شریف کی شامی دیوار یعنی حطیم کی طرف والی دیوار اور مشرقی اور مغربی دیوار کا بعض حصہ بھی منہدم ہو گیا اور اندرونی سیڑھی بھی گر گئی۔ یہ دسویں سال گداز حادثہ عصر کے بعد رونما ہوا۔ جس کے سبب لوگوں کے دل پریشان ہو گئے۔ علامہ احمد بن محمد بن عثمان کا کہنا ہے کہ اولوں کا پانی سخت نمکین اور کڑوا تھا۔

جمعرات کی صبح کو مسعود بن اور یس بن حسن امیر مکہ حرم شریف میں آیا اور باب ابراہیم کے تختے کھول دینے کا حکم دیا، تاکہ پانی مسفلہ کی جانب تیزی سے نکل جائے۔ اسی شام غروب آفتاب کے قریب کعبہ شریف کی دیواروں کے گرنے کا اندوہناک سانحہ پیش آیا اور یہ روح فرسا خبر امیر کو پہنچی تو وہ گھبرایا ہوا حرم کی طرف چل دیا۔ اس کے ساتھ بہت سے اشراف اور سردار بھی تھے، جن میں الشیخ محمد ابن ابی القاسم الشیبی اور دیگر علماء کرام اور صلحاء عظام تھے۔ امیر نے شمع روشن کرنے کا حکم دیا اور کہا کہ کعبہ شریف کے اندر سے قتادیل اور قیمتی سامان نکال لیا جائے تاکہ ضائع ہونے سے بچ جائے۔ شیخ نے خدام کعبہ میں سے ایک ایسا آدمی اس کام کے لئے مقرر کیا جو سخت بیمار ہونے کی وجہ سے حرکت بھی نہیں کر سکتا تھا (غرض یہ تھی کہ وہ اس خدمت کی انجام دہی کے باعث شغایاب ہو جائے)۔ پھر اس کے ساتھ خدام کی جماعت کعبہ شریف میں تیر کر داخل ہوئی۔ وہ لوگ سونے کی بیس قدیلیں اور ایک ایسی قدیل جو جواہرات سے مرصع تھی، علاوہ ازیں خزانہ اور میزاب وغیرہ بھی نکال لائے، اور شیخ جمال الدین محمد بن القاسم الشیبی کے گھر (صفا کے قریب) محفوظ کر دیا۔ ان سب چیزوں کو ایک کمرہ میں بند کر کے سر بمبر کر دیا، جس پر امیر مکہ اور نائب حرم کی مہر بھی ثبت تھی اور چوکیدار بٹھا دیا۔ یہ تمام کام اسی دن مغرب سے پہلے مکمل کر لیا اور لوگ مطمئن ہو کر گھروں کو چلے گئے۔

جمعہ کے دن ۲۱ شعبان ۱۰۳۹ھ ہجری کو جب سیلاب ختم ہوا تو حرم شریف کی صفائی کرنے کا اعلان عام کیا گیا۔ چنانچہ امیر مکہ بعد

سادات و اشراف کے آیا اور بہت سے دوسرے لوگ بھی ہر جانب سے آ گئے۔ جب مطاف صاف کر دیا گیا تو علامہ فائز بن ظہیرہ القرشی المخزومی خطبہ کیلئے تشریف لائے۔ خطبہ کے بعد لوگوں کی معیت میں مطاف میں نماز جمعہ ادا کی۔ نماز سے فراغت کے بعد کعبہ شریف کی دیواروں کے گرے پڑے پتھروں کو اکٹھا کرنا شروع کیا۔ کچھ مصلیٰ حنفی کی جانب اور کچھ باب الاسلام کی طرف منبر شریف کے قریب جمع کئے اور چھوٹے چھوٹے پتھر مقام حنفی اور حاشیہ مطاف کے درمیان جمع کر دیئے۔

اسی دن مصطفیٰ آثار نیس المہمدین صاحب جدہ آیا تو اس سے تعمیر و مرمت کیلئے پانچ سو دینار طلب کئے گئے۔ یہ رقم مکہ مکرمہ ۲۳ شعبان سوموار کے دن پہنچی۔

ہفتہ کے دن ۲۹ شعبان امیر مکہ آیا اور علماء کرام کو جمع کیا۔ مصر سے محمد پاشا البانی کی طرف سے حسین آغا الشادوش بھی تشریف لائے۔ امیر مکہ نے حاضرین علماء کرام سے استفسار کیا کہ کیا پانی وغیرہ خشک ہونے سے پہلے تعمیر شروع کر دی جائے یا کچھ توقف کیا جائے؟ نیز تعمیر کے اخراجات قذیلوں کو فروخت کر کے پورے کئے جائیں یا کسی دوسرے مال سے؟

علماء کرام میں قاضی عبداللہ بن ابی بکر الحنفی، الشیخ خالد الممالکی اور قاضی احمد بن عیسیٰ وغیرہ جیسے اجلہ علماء تشریف رکھتے تھے۔ علماء کرام اس بات پر متفق تھے کہ کعبہ شریف کے مال ہی سے تعمیر کی جائے۔ البتہ اس صورت حال سے سلطان مراد خان کو آگاہ کر دینا چاہیے جو کہ سلطنت عظمیٰ کا والی ہے۔ علماء نے اپنے دستخطوں سے یہ فتویٰ جاری کیا۔

یہ دستاویز لے کر امیر مکہ ایک وفد کے ساتھ سلطان کی طرف روانہ ہو گیا۔ وفد احمد شادوش حسین آغا کی جماعت سے انوری علی یمنی وغیرہ پر مشتمل تھا۔ یہ لوگ ۲۳ شعبان سوموار کو روانہ ہوئے تاکہ وزیر معرک و واقعات و حوادث سے مطلع کیا جائے اور وہ سلطان مراد خان کو صورت حال سے آگاہ کر دے۔ اس عرصہ میں جدہ سے سخت کی ایک اور رقم پانچ سو دینار کی بھی پہنچ گئی۔ ۱۰ رمضان المبارک تک حرم محترم کو پوری طرح صاف کر دیا گیا۔

امیر مکہ مسعود نے آدمی بھیجے کہ جدہ سے لکڑی لا کر کعبہ شریف کے چاروں طرف پردہ بنادیں۔ جس طرح سیدنا عبد بن اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے پردہ بنایا تھا، تاکہ تعمیر شروع ہونے تک کعبہ شریف کی ہیئت قائم رہے۔ یہ لکڑی رمضان شریف کے آخری دنوں میں پہنچ گئی اور اس سے پردہ بنانا شروع کر دیا گیا۔ یہ کام ۲۶ رمضان شریف جمعرات کے دن شروع ہوا۔ علی بن شمس الدین کارگیر کھجور کے تنوں کی لکڑی لایا جنہیں چوڑائی میں نصف تنے کی جانب سے کاٹ دیا اور ایک دوسری لکڑی کے سروں کو ملا کر کھڑا کر کے کیل لگا دیئے گئے اور مزید مضبوطی کی خاطر رسیوں سے اچھی طرح باندھ دیا گیا۔ یہ کام بروز اتوار ۳ شوال پایہ تکمیل کو پہنچا۔ علامہ علی بن عبدالقادر طبری نے یہ نقشہ ان الفاظ میں پیش کیا:

غدا فی ثوبہ الاخضر

قالو النابیت الشریف قد

فالہ من حلّی الجنان الخضر

ذاہر فقلت لہم لا تعجبوا

جب کعبہ شریف کے حادثہ عظیمہ کی خبر اطراف و اکناف میں پھیلی تو لوگ اس کثرت سے آنے شروع ہو گئے کہ موسم حج کا سامان

بندھ گیا۔ جب والی مصر محمد پاشا نے یہ بھیڑ دیکھی تو کہنے لگا:

”اگر قسطنطنیہ سے سلطانی قاصد کی آمد کا انتظار کیا جاتا رہتا تو ہجوم میں اور بھی زیادہ اضافہ ہو جائے گا۔“

رضوان آغانے تجربہ کار معمار بھیج دیئے۔ ۱۰ شوال کو قاصد نے مکہ معظمہ پہنچ کر اطلاع دی کہ آثار رضوان بک معمار متعین کر دیا

گیا ہے۔ یہ لوگ ۱۶ شوال کو مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے اور الجواخی کے مقام پر جواہر کے شہداء کی سبیل ہے قیام کیا۔ ان کے

ساتھ قاضی مدینہ سید محمد آفندی بھی تھے۔ ان کے استقبال کے لئے سید عبدالکریم بن ادیس بن حسن شہر سے باہر گئے۔ پھر ۱۶ ربیع الثانی ۱۰۴۰ ہجری کو سید محمد آفندی قاضی مدینہ کو کعبہ شریف کی تعمیر کا نگران مقرر کر کے بھیجا گیا۔ جب کہ امیر مسعود علالت کے باعث صاحب فراش تھا۔ جو دو دن بعد ۱۸ ربیع الثانی کو دارفانی سے رحلت کر گیا۔ اس کی جگہ عبداللہ بن حسن بن ابی نعی کا تقرر ہوا۔“

۲۱ ربیع الثانی ۱۰۴۰ ہجری کو اطلاع ملی کہ ”غراب بن سویدان“ (یہ جہاز کے کپتان کا نام ہے، اسی کے نام پر جہاز کا نام رکھا گیا) جدہ پہنچ گیا ہے، جس میں وافر مقدار میں تعمیری آلات اور سامان ہے۔ ۲۲ ربیع الثانی کو معماروں نے بیت اللہ شریف کے چاروں طرف ۶ ذراع (۳ میٹر ۵ سینٹی میٹر) کا فاصلہ چھوڑ کر لکڑی کا ایک اور احاطہ قد آدم جتنا اونچا بنایا تاکہ کام کرنے میں لوگ مخل نہ ہوں۔ علاوہ ازیں کعبہ شریف کے چاروں طرف دیواروں کی بلندی تک گوء باندی گئیں، جس کی ابتداء مغربی دروازہ سے کی گئی تھی۔

۲ جمادی الاول کام کا آغاز مطاف کے فرش جو سنگ مرمر کا بنا ہوا تھا، کو اکھاڑنے سے کیا گیا۔ ۱۰ جمادی الاول کو چونا منگوا کر چاہ زمزم کے قریب رکھ دیا گیا۔ ۱۹ جمادی الاول جمعہ کے دن امیر مکہ عبداللہ بن حسن، علماء کرام، معززین شہر اور انجینئروں نے جائزہ لینے کے بعد کہا کہ باقی ماندہ دیواریں بھی گرا دی جائیں یا موجودہ حالت ہی میں ان پر تعمیر کر دی جائے۔ چنانچہ مشرقی دیوار جس میں دروازہ ہے، مغربی اور درمیانی دیوار گرانے کا متفقہ فیصلہ ہو گیا۔

۲۵ جمادی الاول ہفتہ کے دن غلاف اتار کر مقام ابراہیم کے چبوترہ پر رکھ دیا گیا اور کعبہ شریف کا دروازہ شیخ حرم سید محمد آفندی کے گھر رکھا گیا۔ یکم جمادی الثانی اتوار کے دن مغربی دیوار گرانے کا کام شروع ہوا۔ سوموار کے دن میانی دیوار بھی گرا دی گئی۔ حجر اسود کے سوا باقی تمام دیوار مکمل طور پر گرا دی گئی۔ اس طرح حجر اسود سے نیچے کا حصہ آج بھی سیدنا عبداللہ بن زبیر کا تعمیر کردہ موجود ہے۔

۲۶ جمادی الثانی ۱۰۴۰ ہجری کو چنانی شروع ہوئی۔ فرش کعبہ سے منڈیر تک کل ۲۵ رڈے بنائے گئے، جن میں استعمال ہونے والے پتھروں کا حجم حسب ذیل تھا:

پہلا رده ۶۰ سینٹی میٹر۔	دوسرا ۵۶۱ سینٹی میٹر۔
تیسرا ۵۰ سینٹی میٹر۔	چوتھا، پانچواں اور چھٹا ۴۵ سینٹی میٹر۔
ساتواں، آٹھواں اور نوواں ۴۳ سینٹی میٹر۔	دسواں ۴۲ سینٹی میٹر۔
بارہواں، تیرہواں ۴۰ سینٹی میٹر۔	چودھواں، پندرہواں ۳۷ سینٹی میٹر۔
سولہواں، سترہواں ۳۶ سینٹی میٹر۔	اٹھارہواں، انیسواں اور بیسواں ۲۲ سینٹی میٹر۔
اکیسواں، بائیسواں، تیسواں اور چوبیسواں ۳۶ سینٹی میٹر۔	پچیسواں ۳۳ سینٹی میٹر۔
۲ ذی الحجہ ۱۰۴۰ ہجری تقریباً ساڑھے چھ ماہ کی شبانہ روز جدوجہد کے بعد کعبہ شریف کی تعمیر پایہ تکمیل کو پہنچی۔	

(تاریخ الکعبہ، عنوان تعمیر سلطان مراد خان)

سلطان مراد خان کی تعمیر کے لئے کعبہ شریف کی دیواروں کو بنیادوں تک نہیں گرایا گیا بلکہ کچھ اوپر ہی سے تعمیر شروع کر دی گئی، تاکہ بنیادوں میں کمی بیشی کا احتمال ہی نہ رہے۔ علاوہ ازیں یہ تعمیر حجاج بن یوسف کی تعمیر سے پوری طرح مطابقت رکھتی تھی۔ اس میں کمی یا زیادتی نہیں کی گئی۔

اس تعمیر میں جو پتھر استعمال ہوئے ہیں، جبل حبشہ سے جسے جبل کعبہ بھی کہا جاتا ہے، لائے گئے۔

مورخ عماد الدین نے ۲۸ رجب ۷۷۷ھ ہجری بروز سوموار انہیں شمار کر کے حسب ذیل تعداد اور تفصیل بیان کی ہے۔  
 ”بڑے بڑے پتھر ۱۹ سینٹی میٹر لمبے، ۵۰ سینٹی میٹر چوڑے اور ۲۸ سینٹی میٹر موٹے ہیں، جب کہ چھوٹے پتھر ۵۰ سینٹی میٹر لمبے اور ۴۰ سینٹی میٹر چوڑے ہیں۔ سامنے دکھائی دینے والے پتھروں کی تعداد حسب ذیل ہے لیکن اندر چھپے ہوئے پتھروں کی تعداد معلوم کرنا ممکن نہیں ہے۔ یہ تعداد بھی پشتہ کعبہ کو چھوڑ کر بیان کی گئی ہے۔“

دروازہ والی مشرقی دیوار میں ۴۱۹ عدد۔

پشت والی مغربی دیوار میں ۴۴۹ عدد۔

رکن یمانی سے حجر اسود کے درمیان والی دیوار میں ۴۲۸ عدد۔

حطیم کی جانب والی دیوار میں ۳۱۸ عدد۔

میزان ۱۶۱۴ عدد۔

کتب ہائے تاریخ میں ہے کہ سلطان احمد مراد خان، جو آل عثمان کے سلاطین میں سے تھے، کے عہد میں خانہ کعبہ کو دوبارہ تعمیر کرنے کی وجہ یہ ہوئی کہ ۱۰۳۹ھ ہجری ماہ شعبان کی انیس تاریخ کو بروز بدھ صبح آٹھ بجے مکہ معظمہ اور اس کے گرد و نواح میں شدید بارش ہوئی۔ اس سے پہلے اس کی نظیر نہیں ملتی۔ اس کا پانی مسجد الحرام میں داخل ہو گیا۔ جو باب کعبہ شریف کے قفل سے تقریباً ۲ میٹر بلند ہو گیا۔ اگلے روز یعنی جمعرات کو عصر کے وقت کعبہ کی شامی دیوار دونوں اطراف سے گر پڑی اور مشرقی دیوار باب شامی کی حد تک جھک گئی۔ اس کے سوا باقی کوئی دیوار نہ رہی اور اسی پر دروازے کا دار مدار تھا اور مغربی جانب کی دیوار کا دونوں اطراف سے تقریباً چھٹا حصہ گر گیا اور اس ظاہر وجہ سے تقریباً دو ٹکٹ دیوار گر پڑی اور چھت کا کچھ حصہ بھی گر پڑا۔ یہ شامی دیوار کے بعد گرا۔ اس لئے سلطان احمد مراد خان نے خانہ کعبہ کو دوبارہ تعمیر کرنے کا حکم دیا۔ جو ماہ رمضان المبارک ۱۰۴۰ھ میں حجاج کے بنائے ہوئے کعبہ شریف کی مانند مکمل ہوا۔ سلطان مراد خان کی یہ عمارت اب تک موجود ہے۔

ابراہیمی تعمیر اور تعمیر قریش کے درمیان ۲۶۴۵ سال کا فاصلہ ہے جیسا کہ امام بخاری نے اپنی تاریخ میں عنوان بنا کر بیان کیا ہے۔ قریش اور عبداللہ ابن زبیر کی تعمیر کا درمیانی عرصہ ۷۲ سال ہے۔ حضرت ابن زبیر اور حجاج ثقفی کی تعمیر کا درمیانی عرصہ ۱۰ سال ہے اور حجاج اور سلطان مراد کی تعمیر کا درمیانی عرصہ ۹۶۶ سال ہے۔

**باب نمبر 28:**

## سلطان ابن محمد کی تعمیر

اسدی نے ذکر کیا ہے کہ گیارہویں صدی کے اوائل میں ۱۰۱۹ھ کو کعبہ شریف کی شامی جانب کی دیوار پھٹ گئی تھی۔ اس کی وجہ یہ ہوئی کہ مکہ معظمہ میں بہت بارش ہوئی اور سیلاب کا پانی مسجد الحرام میں داخل ہو گیا۔ اور اس سے دو دیواریں مشرقی اور مغربی جانب کی۔ نیز حجر اسود کی دیوار متاثر ہوئی۔ ان حالات کو دیکھ کر سلطان احمد بن سلطان محمد نے خانہ کعبہ کو مہندم کر دیا اور دوبارہ خانہ کعبہ کے پتھروں سے دیواریں تعمیر کی گئیں۔

سلطان نے ایک اینٹ پر سونا اور دوسری پر چاندی لگا کر تعمیر کرنا چاہا لیکن اس وقت کے علماء نے اسے منع کر دیا۔ انہوں نے کہا کہ

اس کی حفاظت ایک بٹن سے ہو سکتی ہے جو پھٹنے سے محفوظ رکھے گی۔ چنانچہ اس نے تانبے کی ایک زرد رنگ کی بٹن بنائی جس پر سونے کا طبع تھا۔ ۱۰۲۰ ہجری میں اس کام کا آغاز کیا گیا اور ۱۰۲۱ ہجری کو بنائی گئی جس پر سونے کا طبع تھا۔ ۱۰۲۱ ہجری میں اس کام کا آغاز کیا گیا اور ۱۰۲۱ ہجری کے اوائل میں پایہ تکمیل تک پہنچا اور اس تقریباً اسی ہزار دینار خرچ آئے۔

**باب نمبر 29:**

## سلطان عبدالحمید خان اول کی تعمیر و اصلاح

۱۱۱۲ ہجری میں ابراہیم بک نے سلطان عبدالحمید خان اول بن سلطان احمد خان ثالث عثمانی کے حکم سے حرم شریف کے اندر اور باہر جہاں جہاں تعمیر و مرمت کی ضرورت تھی کام کرایا۔ باب العمرہ، باب الحزورہ اور باب السلام کے مینار اندر اور باہر سے مرمت کرائے۔ باب السلام پر لگی ہوئی لکڑیاں تبدیل کرائیں۔ ۱۱۳۴ ہجری میں محمد آفندی المعمار نے باب السلام کی جانب سے بعض فرش تبدیل کرایا۔ امام طبری کی کتاب اتحاف میں ہے کہ ۱۰ ربیع الاول ۱۱۴۰ ہجری میں حرم شریف کے برآمدوں کا فرش پہلی مرتبہ مضبوط اور تراشیدہ پتھروں سے بنوایا گیا۔ جب کہ اس سے پہلے فرش میں چوکے لگے ہوئے تھے۔

محمد آفندی المعمار کا بنایا ہوا فرش ۱۳۵۴ ہجری تک موجود تھا۔ بعض روایات میں ہے کہ ۱۲۸۲ ہجری تک وہ فرش رہا بعد میں اس فرش کو پتھر کا فرش بنایا گیا ہے۔

**باب نمبر 30:**

## سلطان عبدالحمید خان دوم کی تعمیر و اصلاح

۱۲۵۷ ہجری باب البغلہ اور باب الصفاء کے درمیان دو ستون کمزور ہو گئے تھے جنہیں سلطان عبدالحمید خان کے حکم سے ربیع الاول ۱۲۵۷ ہجری میں مذکور ستونوں کی ڈالٹیں اور قبة گرا کر ان کی اصلاح کی گئی اور پھر اس جگہ انہیں نصب کر کے ڈالٹ اور قبة بنا دیا گیا۔ علاوہ ان میں حرم شریف میں سفیدی بھی کرائی گئی۔ ۱۳۶۲ ہجری میں فرش میں لگے ہوئے چوکوں کی اصلاح کرائی گئی۔ بعض ستون، مقامات اربعہ اور منبر پر نقش و نگار کرایا گیا اور حرم شریف کی سفیدی کرائی اور ۱۲۶۶ ہجری میں باب السلام کے اندر سنگ مرمر کا فرش بنایا گیا اور یہ تمام کام سلطان عبدالحمید خان عثمانی کے عہد میں ہوا۔

**باب نمبر 31:**

## سلطان عبدالعزیز خان اول کی مرمت و اصلاح

۱۲۷۹ ہجری میں سلطان عبدالعزیز خان نے حرم شریف کی مرمت اور اصلاح کا حکم دیا، کیونکہ ۸ جمادی الاول ۱۲۷۸ ہجری کو نماز صبح سے قبل سیلاب کا پانی حرم شریف میں داخل ہو گیا تھا، جس کی بلندی باب کعبہ کے تالے تک تھی۔ سیلاب کی وجہ سے اس دن پانچ اوقات کی نماز حرم شریف میں ادا نہ ہو سکی۔ برآمدوں کا فرش، مطاف کا حاشیہ اور گزرگاہیں بہت خراب ہو گئی تھیں۔ چنانچہ عبداللہ بن محمد بن عون امیر مکہ اور شیخ الحرم احمد عزت پاشا نے ۲۸ جمادی الثانی ۱۲۷۹ ہجری کو برآمدوں کے فرش سے قدیم چوکے نکالنے کا کام شروع کرایا۔ اس طرح مطاف کا حاشیہ اور گزرگاہوں کی تجدید اور مرمت شروع کرائی۔ یہ کام اسی سال ذی الحجہ میں مکمل کرایا گیا۔

(تاریخ عمارة المسجد الحرام، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷)



## سلطان عبدالحمید سوم کی مرمت اور اصلاح

۱۳۱۴ ہجری میں سلطان عبدالحمید عثمانی نے حرم شریف کی مرمت اور اصلاح کا حکم دیا، کیونکہ ۱۲۷۹ ہجری سے ۱۳۱۴ ہجری تک مسلسل ۳۵ سال کسی نے بھی حرم شریف کی مرمت وغیرہ نہیں کرائی تھی، جس کی وجہ سے دیواروں کے علاوہ نقش و نگار اور رنگ و روغن کے حالات خستہ ہو چکے تھے اور کھڑی نے جا بجا جالے بنا لیے تھے۔ چنانچہ سلطان کے فرمان کے مطابق احمد راتب پاشا ناظر الحرم نے کام شروع کرایا۔ سب سے پہلے لکڑی کی پچاس مضبوط گھوڑیاں بنوا کر قبوں کی صفائی شروع کی، جن پر گرد و غبار کے علاوہ پرندوں کی بیٹھیں اور کھڑی کے جالے کثرت سے لگے ہوئے تھے۔ اسی طرح ستون اور چھت بھی صاف کرائی۔ سنگ مرمر کے ستون صاف کرانے پر بہت زیادہ محنت کی گئی۔ ایک ایک ستون پر ہفتہ ہفتہ اور دو دو ہفتے صرف ہو جاتے، لیکن صفائی کے بعد شیشہ کی طرف چمکتے تھے۔ جہاں کہیں مرمت کی ضرورت تھی، مضبوطی کے ساتھ مرمت کرائی۔ مطاف کے حاشیہ، مقام ابراہیم، چاہ زمزم، حرم شریف کے دروازے اور مقامات اربعہ وغیرہ سب کی اصلاح اور مرمت کرائی۔ جس سے حرم پاک ایسا خوبصورت ہو گیا گویا کہ اسے از سر نو تعمیر کیا گیا ہے۔ کام مکمل ہو جانے پر باب النبی ﷺ پر سنہری حروف میں سلطان عبدالحمید خان کا نام اور تاریخ ۱۳۱۴ ہجری کندہ کرائی گئی۔

۲۳ ذی الحجہ ۱۳۲۷ ہجری کو زبردست سیلاب آیا، جس سے حرم شریف سمندر کا منظر پیش کر رہا تھا۔ جب پانی ختم ہوا تو شریف حسین ابن علی امیر مکہ دیگر معززین شہر کے ساتھ حرم شریف میں داخل ہوئے اور صفائی کا کام شروع کرایا۔ تقریباً پندرہ دن کی مسلسل جدوجہد کے بعد صفائی مکمل ہوئی۔ چونکہ سیلاب سے بیس ستون اور فرش خراب ہو گیا تھا لہذا اسے مرمت کیا گیا۔

## سلطان محمد رشاد خان

سلطان عبدالحمید عثمانی کے دور میں جو سیلاب آیا تھا اس سے بہت تباہی ہوئی اور خانہ کعبہ کے ستون اور دیواروں کو بھی نقصان پہنچا، اس وقت ضروری مرمت کر لی گئی لیکن ۱۳۱۴ ہجری کی ابتداء میں سلطان محمد رشاد خان نے غالب پاشا ناظر الحرم کو حرم شریف کو مستقل مرمت کا حکم دیا، لیکن یہ زمانہ عالمی جنگ کے عروج کا تھا، جس میں سلطنت عثمانیہ بھی شامل تھی۔ جنگ کی وجہ سے کاریگروں کا ملنا اور تعمیر کا سامان حاصل کرنا دشوار تھا۔

تاہم یکم صفر کو اس کام پر ترکی معمار لگائے گئے۔ جنہوں نے بعض ستون بھی تبدیل کئے۔ تعمیراتی سامان کی کمی کے باعث ستونوں کو نکالنے اور چھت کو سہارا دینے میں کافی مشکلات کا سامنا ہوا۔ بنا بریں نئے ستون، سریا، سیمنٹ، پسپی ہوئی اینٹیں اور بالوں کے مرکب سے بنائے گئے، جن پر چسپ بھی لگائی گئی تھی۔ اگرچہ ان کی رنگت دوسرے ستونوں سے مختلف رہی لیکن مضبوطی اور پائیداری میں دوسروں سے کچھ کم نہ تھے۔ اسی طرح بعض دروازے، مینار اور چھت بھی مرمت کی گئی۔ یہ کام یکم صفر سے ۸ شعبان ۱۳۳۴ھ تک جاری رہا اور اس پر تقریباً پانچ سو گنی عثمانی خرچ ہوئے۔ (تاریخ عمارت مسجد الحرام)

## شاہ عبدالعزیز، شاہ سعود اور شاہ فیصل کے دور میں تعمیر جدید و توسیع

اول محرم ۱۳۷۷ ہجری شاہ سعود بن عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفیصل آل سعود نے کعبہ شریف کی چھتیں تبدیل کرنے کا حکم دیا، کیونکہ طویل مدت گزر جانے کی وجہ سے لکڑی کو گھن لگ گیا اور وہ کمزور ہو گئی۔ شاہی فرمان کے مطابق علماء، انجینئروں اور کاریگروں پر مشتمل ایک تعمیراتی کمیٹی بنائی گئی جس کے ارکان حسب ذیل تھے:

رئیس ہیات الامر بالمعروف ونہی عن المنکر الشیخ عبدالملک بن ابراہیم۔

مدرس حرم شریف الشیخ عبداللہ جابر۔

مدرس حرم شریف السید علوی ابن عباس المالکی۔

کنٹرکٹر تعمیرات الشیخ محمد بن علی الحرکان۔

کنٹرکٹر تعمیرات الشیخ محمد بن عوض بن لادن الحضرمی۔

الشیخ محمد صالح القرناز۔

معلم الشیخ حسین عجاج۔

طارق الشواف۔

طہ القرطی۔

کمیٹی کے انچارج شیخ محمد بن عوض بن لادن۔

ادواخر محرم میں کمیٹی اس پروگرام پر متفق ہو گئی۔

اوپر والی چھت کے ساتھ اندروالی چھت بھی تبدیل کی جائے، کیونکہ اس کی لکڑی بھی کرم خوردہ ہے۔ دیواروں کی حسب ضرورت زمیم و اصلاح کی جائے۔ کعبہ شریف کے اندر دیواروں کا سنگ مرمر تبدیل کیا جائے۔ ان امور کی انجام دہی کے لئے کسب حلال سے مال خرچ کیا جائے۔

۷ محرم ۱۳۷۷ ہجری ہفتہ کو صبح سویرے کمیٹی کے ارکان نے کعبہ شریف میں داخل ہو کر کام کا جائزہ لیا اور پروگرام کا آخری اور قطعی شکل دی۔ جب تمام انتظامات مکمل ہو گئے تو سب سے پہلے کعبہ شریف کے چاروں طرف لکڑی کا پردہ اسی طرح بنایا جس طرح سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے بنایا تھا۔ چنانچہ ۲۱ جمادی الثانی ۱۳۷۷ ہجری کو نماز عشاء کے ایک گھنٹہ بعد یہ کام شروع ہوا، جو مسلسل دن رات جاری رہا اور سوموار کے دن ۲۳ جمادی الثانی کو مکمل ہوا۔ جب پردہ مکمل ہو گیا تو کعبہ شریف فرش مطاف سے منڈیر تک لوگوں کی نظروں سے اوجھل ہو گیا، بلکہ پردہ کعبہ شریف کی بلندی سے بھی ڈیڑھ میٹر اونچا تھا۔ البتہ حجر اسود اور رکن یمانی استلام کی غرض سے کھلا چھوڑ دیا گیا تھا۔

پردہ حطیم کی جگہ کو بھی گھیرے ہوئے تھا۔ مطاف میں واقع منبر شریف سے ایک لکڑی کا پل حطیم تک بنایا گیا۔ جس کی چوڑائی ۲ میٹر اور بلندی تقریباً ۴ میٹر تھی۔ یہ پل اس لئے بنایا گیا تاکہ تعمیر کا سامان اور کام کرنے والے آدمی چھت تک پہنچ سکیں۔ طواف کرنے والے لوگ پڑھنے والوں کو بھی دقت نہ ہو۔ پل کے دروازہ پر ایک خاصی جماعت پہرہ پر حینات تھی تاکہ کام کرنے میں دوسرے لوگ خلل نہ ہوں اور نہ

ہی مخصوص آدمیوں کے علاوہ پہل پر کوئی دوسرا آدمی چڑھے۔ طواف کرنے والے لکڑیوں کے استادہ پردہ کے باہر طواف کرتے اور جب منبر کے قریب پہنچتے تو مذکورہ پہل کے نیچے سے گزرتے تھے۔

ہفتہ کے روز الشیخ محمد بن عوض بن لادن کنٹریکٹر، الشیخ محمد صالح، الشیخ عبداللہ بن سعید، الشیخ عبدالقادر نائب الحرم اور محمد طاہر کردی کعبہ شریف میں بڑے ادب و احترام سے داخل ہوئے، پہلے دو رکعت نفل ادا کئے، اور غور و خوض سے اندر کے کام کا جائزہ لیا۔

لیکن کام رجب تک مؤخر کرنے کا فیصلہ ہوا، کیونکہ ابتداء سال میں موسم شدید گرم ہوتا ہے جب کہ رجب میں گرمی کی شدت میں کمی ہو جاتی ہے۔ علاوہ ازیں اس عرصہ میں تعمیراتی سامان لکڑی، چونا، آلات تعمیر اور دوسری اشیاء بھی باسانی جمع ہو سکتی تھیں۔

چنانچہ ۱۸ رجب المرجب ۱۳۷۷ ہجری مطابق ۷ فروری ۱۹۵۸ء جمعہ کے دن چاشت کے وقت ولی عہد امیر فیصل بن عبدالعزیز، جلالتہ الملک شاہ سعود بن عبدالعزیز کے نمائندہ کی حیثیت سے حرم شریف میں تشریف لائے، کیونکہ شاہ سعود مرض کی شدت کے باعث تشریف لانے سے قاصر تھے۔ امیر موصوف کے ساتھ وزراء، امراء اور علماء وغیرہ بھی تھے، نماز جمعہ سے دو گھنٹے قبل کعبہ شریف کی چھت پر

چڑھ کر ایک مرتبہ پھر کام کا جائزہ لیا۔

ولی عہد امیر فیصل نے اللہ کا نام لے کر ہتھوڑے سے کعبہ شریف کی چھت اکھاڑنے کی ابتداء کی، پھر دوسرے حضرات بھی اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء اور تکبیر و تہلیل کہتے ہوئے اس مقدس کام میں مصروف ہو گئے۔

چھت کے فرش کا سنگ مرمر اکھاڑنے کے بعد امیر موصوف اور دیگر علماء نیچے اتر آئے اور دوسرے حضرات بقیہ پتھر، چونا اور دیگر چیزوں کو اکھاڑنے لگے۔ جب جمعہ کا وقت ہو گیا تو کام بند کر کے نماز جمعہ ادا کی گئی اور عصر تک آرام کیا۔ پھر پورے زور و شور سے کام شروع کر دیا گیا جو مغرب تک جاری رہا۔

رات کو کام جاری رکھنے کیلئے روشنی کی ضرورت تھی، چنانچہ کعبہ شریف کی چھت پر اور اندر بجلی کے ققمے لگائے گئے تاکہ کام کرنے میں کوئی دقت پیش نہ آئے اور یہ پہلا موقع تھا کہ کعبہ شریف کے اندر یا اس کے اوپر بجلی کے بلب روشن کئے گئے اور اس واقعہ کے بعد یہ ضرورت پیش نہیں آئی، کیونکہ عام حالات میں عین کعبۃ اللہ کا دروازہ رات کو کھولنے کی ضرورت ہی پیش نہیں آتی اور جن مواقع میں دن کو کھولا جاتا ہے تو دروازہ سے سورج کی روشنی اس ضرورت کو پورا کر دیتی ہے۔

یہ کام حمد باری تعالیٰ اور نعرہ ہائے تکبیر کی گونج میں ۱۹ رجب ہفتہ کی رات تک جاری رہا، یہاں تک کہ تمام چھت کا سامان اکھاڑ دیا گیا۔ پتھر، چونا اور لکڑی وغیرہ سب کچھ حطیم میں ڈالی جاتی رہی، جو کہ پردہ کے اندر تھا۔ لوگوں نے بے حد خوشی اور دل لگی سے یہ خدمت انجام دی، اسی وجہ سے اس قدر جلد کام مکمل ہو گیا۔

ہفتہ کی صبح کو جب صفائی مکمل ہو گئی تو انجینئر وحی نے عمارتی آلات سے دیواروں کا جائزہ لیا، بالخصوص میزاب کعبہ والا حصہ قدرے جھکا ہوا تھا۔

اتوار کی صبح چھت بنانے کا کام شروع ہوا جو شام تک جاری رہا۔ چھت میں موٹے اور مضبوط شہتیر استعمال کئے گئے جو شرفاً غرباً دیواروں پر چڑھائے گئے تھے اور دو شہتیر ان کے نیچے ایک مشرقی دیوار اور دوسرا مغربی کے ساتھ ڈالا گیا۔ چھت پر ۲۱ شہتیر ڈالے گئے اور دو ان کے نیچے۔ مجموعی تعداد ۲۳ تھی۔ اکثر شہتیر ۱۰ میٹر اور ۲۰ سینٹی میٹر لمبے تھے جب کہ بعض ۱۰ میٹر اور ۱۰ سینٹی میٹر تھے۔ ان سب کے نیچے دو محرابیں بنائی گئیں جو چھت کا بوجھ اٹھانے کیلئے تھیں۔ ایک محراب غلی چھت کیلئے اور دوسرے اوپر والی چھت کے لئے، ان کا طول ۱۱ میٹر اور ۲۰ سینٹی میٹر تھا۔ یہ شمالی اور جنوبی دیواروں سے ملتی تھیں۔

سوموار کی رات ۲۱ رجب چھت پر تختیاں ڈالنے کا کام شروع ہوا جو تقریباً ساری رات جاری رہا۔ پھر صبح کے وقت چھت کے اوپر منڈیر بنائی جانے لگی، جو چھت کے فرش سے ۸۰ سینٹی میٹر اونچی تھی۔ اسے سینٹ، بجری اور چونے کی آمیزش سے بے حد مضبوط بنایا گیا۔ یہ کام اگلی رات کو مکمل ہوا۔

۲۲ رجب منگل کی صبح اندروالی چھت کا کام شروع کیا گیا اور اوپر والی چھت کا فرش بنانے کا کام منگل، بدھ اور جمعرات تک ملتوی رکھا گیا تاکہ پہلا کام مضبوط ہو جائے۔

اوپر والی چھت میں نہایت مضبوط سرخ اینٹوں سے حاشیہ بنایا گیا۔ یہ اینٹیں مدینہ منورہ سے منگائی گئی تھیں جو مکمل طور پر طریقہ اور جدید آلات سے پکائی گئی تھیں۔ ان کا طول و عرض حسب ذیل تھا:

طول: ۲۳ سینٹی میٹر

عرض: ۱۱ سینٹی میٹر

حجم: ۶ سینٹی میٹر

۲۲ رجب منگل کے دن غلاف کعبہ کی رسیاں باندھنے کیلئے کعبہ شریف کی منڈیر میں لوہے کی ۸ کھونٹیاں نصب کی گئیں، جن کی لمبائی ۱۰ سینٹی میٹر تھی۔ جب کہ اس سے پہلے کھونٹیاں لکڑی کی بنی ہوئی تھیں۔

۲۵ رجب جمعہ کے دن چھت پر نصب شدہ تختیوں پر وارنش میں ایک ایسا مصالحہ ملا کر لگایا گیا جس سے لکڑی کو مٹی اور کیرے سے نقصان کا احتمال نہ رہا۔ اس پر پلاسٹک کا سبز غالیچہ (الٹیمٹ) بچھا دیا گیا۔ پھر اس کے اوپر سفید چپس کا نہایت مضبوط فرش بنایا گیا، اسے اور زیادہ محکم کرنے کیلئے مذکورہ بالا قسم کی پختہ اینٹوں کا فرش چپس کے اوپر بنادیا گیا۔

۲۶ رجب ہفتہ کے دن ان پر سینٹ اور چونے کی آمیزش سے پلستر کیا گیا اور ۲۷ رجب اتوار کے دن پلستر پر انتہائی نفیس سفید سنگ مرمر کا فرش بنایا گیا۔ یہ پتھر تھوری سی تعداد میں نئے تھے جب کہ زیادہ تر پرانے پتھر ہی صفائی اور اصلاح کے بعد تبرکاً لگا دیئے گئے تھے۔ ان کا طول ۶۶ سینٹی میٹر اور عرض ۵۶ سینٹی میٹر تھا۔ ان میں بعض ۷۱ سینٹی میٹر لمبے اور ۶۰ سینٹی میٹر چوڑے بھی تھے۔ چھت پر لگائی جانے والی سلوں کی مجموعی تعداد ۲۸۲ تھی جن میں سے ۲۲۴ چھت پر اور ۵۸ سلیں منڈیر کے اندر لگی تھیں۔

۲۸ رجب سوموار کے دن جدید برقی آلات اور مشینری کے ذریعہ دیواروں پر پتھروں کے درمیان خالی جگہوں میں (رصاص) سیسہ پگھلا کر ڈالا گیا، تاکہ خوب مضبوط ہو جائیں، اور ہلنے نہ پائیں۔ یہ کام ۲۹ رجب منگل کے دن مکمل ہوا۔

یکم شعبان بروز بدھ فرش کے حاشیہ میں لگی ہوئی اینٹوں پر منڈیر کے متصل سنگ مرمر کی سلیں لگائی گئیں، تاکہ فرش کا حسن و جمال اور خوبصورتی ہر سمت سے یکساں رہے۔ چنانچہ ۵۶ سینٹی میٹر لمبی اور ۶۰ سینٹی میٹر چوڑی، جن میں سے بعض کا طول ۷۰ سینٹی میٹر بھی تھا، ۵۸ سلیں لگائی گئیں۔

اسی اثناء میں کعبہ شریف کے اندر رکن عراقی میں چھت پر چڑھنے والے دروازہ کی اصلاح بھی کی گئی۔ اس میں وہی پرانی لکڑی استعمال کی گئی جو صحیح سالم تھی۔ یہ دروازہ رکن عراقی میں شرقی دیوار سے ایک میٹر اور شامی میزاب والی دیوار سے ۲۰ سینٹی میٹر کے فاصلہ پر ہے۔ دروازے کا ڈھلنا لکڑی کے موٹے تختوں سے بنا کر اوپر تانبے کی چادر چڑھا دی گئی تھی۔ اس ڈھلنے کا طول ۵۸ سینٹی میٹر یعنی تقریباً ۶ فٹ اور عرض ۱۱۰ سینٹی میٹر یعنی ۳ فٹ ساڑھے ۷ انچ ہے۔ جب کہ اس کے نیچے بنی ہوئی سیڑھی کا منہ ۱۲ سینٹی میٹر یعنی ۴ فٹ ۲ انچ لمبا اور ۱۰۴ سینٹی میٹر یعنی ۳ فٹ ۵ انچ چوڑا ہے۔ ڈھلنا بڑا ہونے کی وجہ سے بارش کے پانی کا ایک قطرہ بھی اندر نہیں جاسکتا۔ اس طرح اوپر

والی چھت کی سات مضبوط و مستحکم تھیں بنائی گئیں، پہلے شہتیر، ان پر تختیاں، پلاسٹک کا غالیچہ، چپس، اینٹوں کا فرش، کنکریٹ کا پلستر اور سنگ مرمر کا فرش۔

خلیفہ المقتدر کی توسیع کے ۱۰۷۰ سال گزر جانے کے بعد سلطان عبدالعزیز آل سعود نے حرم شریف کی توسیع کا فرمان جاری کیا، کیونکہ قدیم زمانہ میں سفری سہولتوں کے فقدان کی وجہ سے حجاج کی تعداد بھی زیادہ نہیں ہوتی تھی، لیکن جیسے جیسے سفر کی سہولتوں میں اضافہ ہوتا گیا، سبک رفتار گاڑیوں اور طیاروں نے سفر میں حیرت انگیز تبدیلی کر دی تو حجاج اور زائرین کی بہتات اور کثرت بھی ضروری تھی۔ ہزاروں کی بجائے لاکھوں حجاج کا اجتماع ہونے لگا۔ اس لئے حرم شریف کی توسیع ناگزیر تھی۔ چنانچہ ۱۳۷۰ ہجری میں جب سعودی حکومت مسجد نبوی شریف کی توسیع سے فارغ ہو گئی تو ۱۳۷۵ ہجری مطابق ۱۹۳۸ء میں حرم شریف کی توسیع کا ایک جامع منصوبہ تیار کر کے یہ خدمت انجام دینا شروع کر دی۔

۶ صفر ۱۳۷۵ ہجری مطابق ۱۹۳۸ء کو تقسیم کار کیلئے تین کمیٹیاں بنادی گئیں۔ بعد ازاں تمام انتظامات مکمل ہو جانے پر ۲ ربیع الثانی ۱۳۷۵ ہجری کو جیاد اور مسعی میں واقع مکانات اور دکانوں کو منہدم کرنے کا کام شروع ہوا۔ عمارات کے گرانے اور لمبے اٹھانے کا کام بڑی سرعت سے کیا گیا۔ پھر بنیادوں کھودنا شروع کیں، پہلے مشرقی اور جنوبی سمت کی بیرونی بنیادیں کھودی گئیں جو کہ محلہ جیاد، مسعی اور صفا سے غربی جانب ہے۔

جمعرات کے دن ۲۳ شعبان ۱۳۷۵ ہجری کو نئی تعمیر کا سنگ بنیاد رکھنے کیلئے ایک ایمان افروز اور باوقار تقریب منعقد ہوئی جس میں جلالتہ الملک المعظم سلطان عبدالعزیز آل سعود اور ملک کے وزراء، علماء، معززین کے علاوہ اسلامی ممالک کے نمائندے بھی شریک تھے۔ سنگ بنیاد رکھنے کے بعد سینٹ اور بجری سے بنیادیں بھری گئیں۔ یہ کام پوری جاں فشانی اور سرعت سے جاری رہا۔ یہاں تک کہ ذیقعدہ ختم ہونے سے پہلے اس حصہ کی تمام بنیادیں مکمل ہو گئیں۔

اس طرح عرصہ دراز کے بعد حجاج کرام نے پورے اطمینان اور سکون کے ساتھ سعی ادا کی، کیونکہ گزشتہ کئی سالوں سے وہاں بازار بن گیا تھا، لوگوں کی آمد و رفت کے علاوہ جانوروں اور گاڑیوں کی بھی بھیڑ رہی تھی۔ اس سمت میں ۱۳۷۶ ہجری میں بنیادوں کا کام مکمل ہو گیا۔ پھر ۱۳۷۷ ہجری کے اوائل میں دوسری اطراف میں مکانات اور دکانات گرانے کا کام شروع کیا گیا۔ مجموعی طور پر تعمیر و توسیع کا کام تین مرحلوں میں ہوا:

پہلے برسانی نالہ حرم سے جنوبی سمت میں زیر زمین تعمیر کیا گیا۔  
پھر مسعی کی دو منزلہ عمارت تعمیر ہوئی۔

بعد ازاں پر شکوہ دو منزلہ برآمدے بنائے گئے، جن میں سے پہلا برآمدہ ساڑھے ۱۰ میٹر اور دوسرا ۱۰ میٹر اونچا ہے۔  
حرم شریف کی توسیع اور کعبہ شریف کی مرمت وغیرہ کی تکمیل ۱۳۸۵ ہجری میں ہوئی۔ اس طرح دس سال مسلسل کام جاری رہا۔ اس نئی سعودی توسیع میں بیک وقت تین لاکھ لوگ نماز ادا کر سکتے ہیں، جب کہ قدیم تعمیر اور محن حرم اس کے علاوہ ہے۔  
حرم شریف کی دو منزلہ عالی شان عمارت جو سعودی حکومت کی تعمیر کا عظیم الشان شاہکار ہے۔ سعودی تعمیر و توسیع جو دو منزلہ عالی شان عمارت پر مشتمل ہے، کی تمام دیواریں سنگ مرمر سے بنائی گئی ہیں۔ حکومت کو اس بات پر بجا طور پر فخر ہے کہ حرم کی تعمیر میں کام آنیوالا سنگ مرمر اور دیگر اقسام کا پتھر تمام ترکیبی ہے۔ قدیم تعمیر کی طرح دوسرے ممالک سے درآمد نہیں کیا گیا۔ اکثر سنگ مرمر اور دوسرے پتھر مکہ معظمہ کے قرب و جوار میں بعض پہاڑوں سے نکال کر مخصوص اوزاروں اور مشینوں سے خوبصورت شکل میں بنائے گئے۔ ان پر عجیب و غریب اور

دربار، عربی طرز کے نقش و نگار بھی کئے گئے ہیں۔ پتھر کاٹنے، صاف کرنے اور خاص طرز سے بنانے کیلئے جدہ میں ایک مستقل کارخانہ قائم کیا گیا جہاں سے تیار شدہ پتھر کاریوں کے ذریعے مکہ مکرمہ لائے جاتے تھے۔

حرم شریف کی سابقہ عمارت کو اسی حال میں قائم رکھا گیا، جو اب آثار قدیمہ میں شمار ہوتا ہے، لیکن نئی اور پرانی عمارت کو تمام اطراف سے اس خوبصورتی سے ملا دیا گیا ہے کہ کسی قسم کا کوئی نقص یا کمی محسوس نہیں ہوتی۔

نئی سعودی توسیع کے بعد حرم شریف کی پیمائش ۱۹۰۰۰ مربع میٹر ہو گئی ہے۔ جبکہ قدیم عمارت ۲۹۱۲۷ مربع میٹر تھی۔ اس پر مجموعی اخراجات ۸۰۰ ملین ریال آئے ہیں جو تمام تر سعودی حکومت نے برداشت کئے ہیں۔ کسی دوسری اسلامی حکومت کو اس میں شریک نہیں کیا۔ (تاریخ حرمین، صفحہ ۱۵۴)

تاریخ مکہ، الجلد الثالث میں ہے:

”امام عبدالعزیز بن عبدالرحمن فیصل آل سعود نے جب ملک حجاز کا اقتدار سنبھالا تو انہوں نے ۱۳۴۴ ہجری میں محمد سعید ابوالخیر مدیر اوقاف کو مسجد حرام کی تعمیر اور اصلاح کا حکم دیا۔ انہوں نے حرم کی دیواروں اور فرش پر جہاں کچھ نقص تھا اسے دور کر دیا۔ مرمت طلب جگہوں کی مرمت کرائی۔ ستونوں کی اصلاح اور رنگ دروغن کر دیا۔ مطاف میں جانے کے لئے راستے، مطاف کا حاشیہ اور دروازے بھی مرمت کرائے۔ مقام ابراہیم کے قبہ پر سبز رنگ کر دیا، مطاف کے گرد واقع پیتل کے برقی کھمبوں کی اصلاح کرائی۔ ۱۳۴۶ ہجری کے اوائل میں ملک عبدالعزیز آل سعود نے مسجد حرام کے اندرونی اور بیرونی حصہ کی مرمت کی خدمت پر شیخ عبداللہ دہلوی کو مامور فرمایا۔ موصوف اس سے قبل نہر زبیدہ کا کام بڑی عمدگی کے ساتھ انجام دیئے چکے تھے۔ جس کے باعث حسن کارکردگی میں خاصی شہرت حاصل کر لی تھی اور حرم شریف کی تعمیر کے مقدس کام کو بخشن و خوبی سر انجام دینے کی پوری صلاحیت اور اہلیت بھی رکھتے تھے۔ انہوں نے نہر زبیدہ پر کام کرنے والے کاریگروں کا بھی تعاون حاصل کیا اور مرمت و اصلاح کا سامان اور مواد مہیا کر کے جمادی الاول ۱۳۴۶ ہجری میں کام کا آغاز کر دیا۔ حرم شریف کے چاروں طرف برآمدوں کی مرمت و اصلاح کے بعد دارالندوہ، باب ابراہیم، صحن کے راستے، ائمہ اربعہ کے چبوترے اور مطاف کے کناروں اور دروازوں کے پتھروں کی مرمت کرائی۔ گنبدوں کو اندر اور باہر سے صاف کرایا۔ دروازوں کی بوسیدہ لکڑی تبدیل کرائی۔ پھر مسجد حرام کی دیواروں اور ستونوں کو دروغن سے مزین کیا، البتہ اس بات کا خاص اہتمام کیا گیا کہ جس رنگ کے پتھر تھے، اسی کے مطابق انہیں روغن کر دیا۔ سیاہ، زرد، نارنگی، سرخ، عنابی اور خاکستری رنگوں سے انہیں سجایا۔ سنگ مرمر کے ستونوں کو گردوغبار سے صاف کر کے جب روشن و پالش کی گئی تو دودھ کی طرح سفید چمکنے لگے، کیونکہ تقریباً بتیس سال قبل سلطان عبدالحمید دوم نے ۱۳۱۴ ہجری میں رنگ دروغن کرایا تھا۔ قبز مزم کی چھت مرمت کرائی، اس پر سفید سنگ مرمر لگایا اور دوسرے مقامات کی طرح اس پر بھی سبز رنگ کرایا۔ مطاف کے گرد واقع بجلی کے پیتل کے کھمبے سبز رنگ سے سجائے اور ان کی چوٹی پر سنہری روغن کر دیا۔ صحن حرم کی کنکریاں گردوغبار سے صاف کر کے دوبارہ بچھائی گئیں اور شاہزادان یعنی پشتہ کعبہ کے پتھروں کو اچھی طرح مضبوط کرایا۔ حتیٰ کہ حرم شریف کی ہر چیز جس کی اصلاح، تجدید، صفائی اور رنگ دروغن کر کے اس میں اس طرح چمک دک پیدا کر دی گویا ابھی تعمیر کی گئی ہے۔ یہ عمل مسلسل ایک سال یعنی ربیع الثانی ۱۳۴۷ھ تک جاری رہا اور اس پر دو ہزار جدیہ خرچ آئے، جو تمام تر امام عبدالعزیز بن عبدالرحمن فیصل آل سعود نے اپنی جیب خاص سے ادا کئے۔ ۱۹ رمضان المبارک کو ایک مرتبہ پھر مطاف کے گرد گرد پتھروں سے بنے ہوئے فرش کی اصلاح اور مرمت

سے حرم شریف کے کام کا آغاز ہوا۔ ۴ شوال ۱۳۵۴ھ قیوں کی صفائی اور حرم شریف کے دروازوں کی اصلاح وغیرہ شروع کی گئی۔ اس سے قبل ۱۳۴۵ھ ہجری کو بیرون ملک سے آمدہ حجاج کی تعداد تین لاکھ چالیس ہزار کے قریب پہنچ گئی جس کی وجہ سے حرم شریف میں ظہر اور عصر کی نماز دھوپ میں ادا کرنا مشکل ہو گیا۔ حکومت نے حجاج کرام کو اس تکلیف کو شدت کے ساتھ محسوس کیا اور فوری طور پر چھتری نما شامیانوں جن کے نیچے قناتیں بھی تھیں، کا انتظام کر دیا گیا، تاکہ حجاج گرمی اور دھوپ سے محفوظ ہو کر دل جمعی سے عبادت کر سکیں۔ مذکورہ سال اسی طرح گزارا، لیکن ۱۳۴۶ھ ہجری میں ملک عبدالعزیز السعود نے وزیر مالیات شیخ عبداللہ السلیمان الحمد ان کو حکم دیا کہ مذکورہ طرز کے شامیانے عمدہ اور مضبوط نصب کئے جائیں کیونکہ سال گزشتہ میں تند و تیز ہوا سے کئی مرتبہ اکھڑ گئے تھے۔ چنانچہ وزیر موصوف نے موٹی اور مضبوط لکڑی کے ستونوں پر نئے انداز میں خیمے نصب کرائے، جو پہلے شامیانوں کی نسبت ہر لحاظ سے زیادہ مفید اور مضبوط تھے۔ حجاج کے چلے جانے کے بعد انہیں اٹھایا گیا، تاکہ آئندہ سال کام آسکیں۔ ان شامیانوں کے سایہ میں دس ہزار سے زائد حجاج نے نمازیں ادا کیں۔“

تاریخ مکہ جلد ثالث میں ہی ہے:

”جب عبدالعزیز بن عبدالرحمان فیصل آل سعود نے ملک حجاز کا اقتدار سنبھالا تو اسے مسجد حرام کی تعمیر و اصلاح کا خیال پیدا ہوا۔ یہ ۱۳۴۴ھ ہجری کی بات ہے۔ چنانچہ سابق مدیر اوقاف محمد سعید ابوالخیر نے اس کام کا بیڑا اٹھایا۔ اس نے مسجد میں سنگ مرمر لگوائے اور جہاں مرمت کی ضرورت تھی، کروائی اور مسجد کی دیواروں اور فرش پر جہاں کچھ نقص واقع ہوا اسے دور کرایا۔ اس کے ستونوں کی اصلاح کرائی، راستے اور مطاف کا کنارہ اور دروازے سے مرمت کئے گئے اور مقام ابراہیم کو سبز روغن سے طلا کیا گیا۔ اسی طرح پیتل کے ستون جو مطاف کے گرد واقع ہیں، ان کی اصلاح کی گئی۔ موسم حج کی آمد کی وجہ سے یہ تمام کام بہت جلد سرانجام پا گئے۔ پھر ۱۳۴۶ھ ہجری کے اوائل میں جناب ملک عبدالعزیز نے مسجد حرام کی داخلی اور خارجی مرمت کا کام جاری کرنے کا ارادہ کیا اور یہ کام شیخ عبداللہ دہلوی کے سپرد کیا، کیونکہ وہ کئی سال تک نہر زبیدہ کی تعمیر میں کام کرتا رہا تھا اور اپنی حسن کارکردگی میں کافی شہرت پا چکا تھا اور مسجد حرام کی تعمیر کے کام کو بخوبی سرانجام دینے کی اہلیت رکھتا تھا۔ چنانچہ شیخ عبداللہ دہلوی نے سب سے پہلے میٹریل اور مواد مہیا کیا اور زبیدہ نہر پر بعض کام کرنے والے لوگوں کی امداد حاصل کی۔ چنانچہ جمادی الاولیٰ کے آغاز میں کام شروع ہوا اور مسجد کے چاروں برآمدوں کے فرش کی اصلاح کی گئی۔ پھر دارالندوہ، باب ابراہیم، عام راستے، مقام اربعہ کے پتھر مطاف کے گرد اور دروازوں کے پتھروں کی مرمت کی گئی۔ گنبدوں کو اندر اور باہر سے صاف کیا گیا۔ مسجد حرام کے دروازوں میں جو لکڑی خستہ ہو گئی تھی اس کی مرمت کی گئی۔ پھر مسجد حرام کی دیواروں، ستونوں وغیرہ کو روغن سے مزین کیا گیا۔ اندر اور باہر ایسا روغن کیا گیا جو ان کے لئے مناسب تھا۔ چنانچہ شیشے کے پتھر بعض سیاہ رنگ سے رنگے گئے۔ کچھ پر زرد رنگ لگایا گیا۔ بعض نارنگی رنگ سے سجائے گئے۔ کچھ پر سرخ، عنابی اور خاکستری رنگ لگایا گیا۔ سنگ مرمر کے تمام ستونوں پر پڑی ہوئی گرد و غبار کو دور کیا گیا۔ اب وہ سفید چمکنے لگے اور ان کا اصلی رنگ ظاہر نظر آنے لگا۔ سلطان عبدالحمید نے ۱۳۴۴ھ ہجری میں یہ روغن کئے تھے۔ بعد ازاں تقریباً بیس سال تک کسی نے انہیں پالش اور روغن نہیں کیا۔ قبہ زمزم کی چھت کی مرمت کی گئی اور اس پر سنگ مرمر کے پتھر لگوائے گئے اور دیگر مقامات کی طرح سبز روغن لگایا گیا۔ پیتل کے ستون جو مطاف کے گرد واقع تھے جس پر بجلی کے بلب لگے ہوتے تھے، سبز روغن سے سجائے گئے۔ ان کے سروں پر سنہری روغن کیا گیا۔ کعبہ شریف کے شاہروان کی مرمت کی گئی اور اس پر چھپس لگائی گئی اور



پتھروں کے درمیان والی جگہ مضبوط کی گئی اور مسجد حرام کے کنکراٹھائے گئے اداں کی منی اور غبار وغیرہ دور کرنے کے بعد مسجد کے صحن میں بچھائے گئے۔“

باب نمبر 35:

## خادم الحرمین شاہ فہد کی توسیع

حجاج کرام اور زائرین کی تعداد میں بے پناہ اضافہ ہو جانے کی وجہ سے حرم محترم تنگی داماں کا بڑا حال شکوہ کناں تھا، چنانچہ خادم الحرمین شریفین شاہ فہد نے عظیم الشان توسیع کا منصوبہ بنایا، جس کی مختصر تفصیل حسب ذیل ہے:

مسجد الحرام کے جنوب مغربی جانب باب الملك عبد العزيز اور باب عمرہ کے سامنے سابقہ سوق الصغیر کی جانب توسیع — لے ۲ منفر ۱۴۰۹ ہجری مطابق ۱۳ ستمبر ۱۹۸۸ء بروز منگل سنگ بنیاد رکھا۔ جدید توسیع حسب سابق زمینی منزل یعنی تہہ خانہ، پہلی منزل اور دوسری منزل اور چھت پر مشتمل ہے۔

مسجد الحرام کی چاروں منزلوں کا مکمل رقبہ ۷۶۰۰۰ مربع میٹر ہے، یہاں تقریباً ۱۵۲۰۰۰ لوگ بیک وقت نماز ادا کر سکتے ہیں۔ صحن کا رقبہ لگ بھگ ۸۵۸۰۰ مربع میٹر ہے، یہاں تقریباً ۱۹۰۰۰۰ لوگ بیک وقت عبادت کر سکتے ہیں۔ اس طرح مسجد الحرام کا کل رقبہ جدید توسیع کے بعد ۳۵۶۰۰۰ مربع میٹر ہو گیا۔ جس میں تقریباً ۷۷۳۰۰۰ لوگ عام دنوں میں اور دس لاکھ سے زائد لوگ حج و عمرہ اور رمضان المبارک میں بیک وقت نماز ادا کر سکتے ہیں۔

مسجد الحرام کے بیرونی مرمرین فرش کا مجموعی رقبہ ۷۵۰۰۰ مربع میٹر ہے۔ اس کے علاوہ صفامردہ سے قریب داہنی جانب ۶۲۰۰۰ مربع میٹر صحن بنایا گیا جس میں ۶۵۰۰۰ نمازیوں کے لئے گنجائش پائی جاتی ہے۔

مسجد حرام کی چھت بھی نمازیوں کے لئے فراہم کر دی گئی، جہاں ۴۰۰۰۰ نمازیوں کی گنجائش ہے۔ چھت تک جانے کے لئے ہر عمارت میں متعدد سیڑھیاں ہیں۔ ان کے علاوہ پورے حرم کے باہر ہر جانب سات خود کار برقی سیڑھیاں (ایکسیلیٹر، لفٹیں) بھی تعمیر کر دی گئیں۔ جن کے ذریعہ بیک وقت ۱۵۰۰۰ آدمی پہلی منزل اور چھت پر جاسکتے ہیں، بعد میں مزید چار الیکٹرانک سیڑھیاں بھی بنادی گئیں۔ جدید توسیع میں قائم بڑا دروازہ ”باب الملك فہد“ پر دو بلند و بالا مینار تعمیر کئے گئے ہیں جن کی بلندی ۸۹ میٹر ہے۔ سابقہ سات میناروں کے ساتھ بہت زیادہ مماثلت پائی جاتی ہے، ان کے اوپر دو سونے کے طبع کئے ہوئے چاند نصب ہیں، جن کا وزن تین ٹن اور بلندی چھ میٹر ہے۔

نئی توسیع میں ۴۹۲ ستون قائم ہیں۔ گول ستونوں کا قطر ۷ سینٹی میٹر اور مربع شکل والے ستونوں کا ہر ضلع ۱۷ سینٹی میٹر ہے۔ ستونوں کی بلندی زمینی منزل میں ۲۲۱۵ میٹر اور پہلی منزل میں ۵۰۴ میٹر ہے۔

جدید تعمیر میں ۱۰۰۰۰ مکعب میٹر کنکریٹ ۷۵۰۰ ٹن سر یا استعمال ہوا ہے۔ دیواریں ۵۴۰۰۰ مکعب میٹر مصنوعی پتھر سے تیار کی گئی ہیں۔

برقی نظام کے کنٹرول کے لئے احتیاطی پاور اسٹیشن تعمیر کئے گئے، ان میں سے ہر ایک کی طاقت ایک میگا واٹ ہے۔ باب فہد کے سامنے بیرونی حصہ میں زیر زمین مردانہ اور زنانہ باتھ روم اور وضو خانے کثیر تعداد میں بنائے گئے ہیں۔ ۸۰۰ طہارت خانے دو منزلہ ان کے قریب ہی ۶۶۹ وضو کی جگہیں بھی ہیں، جن کے لئے برقی سیڑھیاں لگی ہوئی ہیں۔ علاوہ ازیں صفامردہ کے باہر بھی زیر زمین ۱۶۴۰

طہارت خانے اور ۵۶۰۵ وضو کی جگہیں بنائی گئی ہیں۔

تو کل حرم میں ۲۴۰۰ سے زائد ہاتھ روم اور ۱۱۰۰۰ سے زائد وضو خانے ہیں جن کی صفائی کے لیے چار ہزار ملازمین کی ڈیوٹی ہے۔ جو ہمہ وقت وہیں پر موجود ہوتے ہیں، ان کی شفٹیں بدلتی رہتی ہیں۔ ہر آٹھ گھنٹے بعد شفٹ بدلتی ہے۔

باب نمبر 36:

## توسیعات سعودیہ

(رپورٹ آفس سیکرٹری توسیعات سعودیہ)

رپورٹ آفس سیکرٹری توسیعات سعودیہ کچھ اس طرح ہے:

”جب حضرت ابراہیم نے خانہ کعبہ کو تعمیر کیا تو یہ سرزمین کی ایک وادی میں دو پہاڑوں کے درمیان واقع تھا۔ اس کے علاوہ اس کے آس پاس کوئی عمارت نہیں تھی۔ لوگ اس کی تعظیم کرتے ہوئے اس کے پاس گھر بنانے سے ڈرتے تھے۔ انہوں نے اس سے دور گھائیوں میں اپنے گھر بنائے ہوئے تھے۔ کئی صدیوں تک یوں ہی کام چلتا رہا۔ یہاں تک کہ مکہ کی حکومت اور بیت اللہ کی خدمت میں قصی کو نصیب ہوئی۔ اس نے لوگوں کو اس کے آس پاس عمارتیں بنانے کی اجازت دے دی تو لوگوں نے اس کے گرد دائرہ کی شکل میں اس کے تمام اطراف میں مکانات تعمیر کئے اور اس کے گرد بہت کم جگہ باقی رہ گئی۔ آج کل یہ جگہ مطاف کے نام سے مشہور ہے۔ مسجد حرام ان چھوٹی سی پچائشوں میں محدود رہی یہاں تک کہ حضرت محمد رسول اللہ ﷺ تمام لوگوں کے لئے نبی بن کر مبعوث ہوئے اور اسلام پھیل گیا اور اسلام کی آغوش میں آنے والوں کی کثرت ہوئی اور حاجیوں کی تعداد جو مختلف علاقوں سے اسلام کی روشنی سے منور ہوئے، میں اضافہ ہونے لگا تو اتنی بڑی تعداد میں آنے والوں کا مسجد میں سمانا مشکل ہو گیا۔ اس تعداد میں ہر سال اضافہ ہو رہا تھا۔ اس لئے مسجد میں پے درپے کئی مرتبہ اضافہ ہوا۔ چنانچہ مندرجہ ذیل حضرات نے اس میں اضافہ کیا:

- |                         |          |
|-------------------------|----------|
| ۱۔ حضرت عمر بن خطاب     | ۱۷ ہجری  |
| ۲۔ حضرت عثمان بن عفان   | ۲۶ ہجری  |
| ۳۔ حضرت عبداللہ بن زبیر | ۶۵ ہجری  |
| ۴۔ عبدالملک بن مروان    | ۷۵ ہجری  |
| ۵۔ ولید بن عبدالملک     | ۹۱ ہجری  |
| ۶۔ ابو جعفر منصور عباسی | ۱۳۷ ہجری |
| ۷۔ محمد مہدی عباسی      | ۱۶۲ ہجری |
| ۸۔ معتد باللہ عباسی     | ۲۷۱ ہجری |
| ۹۔ معتضد باللہ عباسی    | ۲۸۴ ہجری |
| ۱۰۔ مقتدر باللہ عباسی   | ۳۰۶ ہجری |

- ۱۱۔ ناصر زین الدین ابی سعادت فرح برقوق بن قانصوہ جرکسی ۸۰۷ ہجری  
 ۱۲۔ سلطان قاتیباکی ۸۸۲ ہجری  
 ۱۳۔ سلطان سلیمان خاں ۹۷۲ ہجری  
 ۱۴۔ سلطان سلیم خاں ۹۸۰ ہجری  
 ۱۵۔ سلطان مراد خاں ۹۸۳ ہجری

سلطان مراد نے اپنے باپ سلطان سلیم خاں کی شروع کردہ عمارت کی تکمیل کی تھی۔ ان میں سب سے بڑا اضافہ محمد مہدی عباسی کے دور میں ہوا۔ پھر جب سعودی حکومت کا دور آیا تو اس نے بیت اللہ شریف اور حرم شریف میں اس قدر توسیع کی اور خرچ کیا کہ ایک اعلیٰ مثال قائم کر دی۔ یہ اس کا اچھا عمل ہمیشہ باقی رہے گا۔

مسجد حرام کی پیمائش تو اسی حد پر رہی جہاں پر سلطان مراد خاں نے ۹۸۳ھ میں کی لیکن اس کی ارد گرد کی عمارت نہیں رکی بلکہ آہستہ آہستہ بڑھتی رہی۔ یہاں تک کہ تمام اطراف سے مکانات سے جا ملی اور اسے تنگ ہو کر گلیوں کی شکل میں تبدیل ہو گئے اور حرم شریف میں جانے والے اس سے واپس آنے والے گزرتے وقت اس سے تکلیف محسوس کرنے لگے اور خاص طور پر حج کے ایام میں تو ان کو بہت تکلیف ہوتی تھی۔

یہی حال سعی کے میدان کا تھا۔ اس کے اور مسجد حرام کے درمیان خاص خاص عمارتیں واقع تھیں اور عرصہ طویل سے ایک راستہ بنا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ دکانیں واقع تھیں اور اس میں مختلف قسم کا سامان ہوتا تھا۔ ان دکانوں کے اوپر کئی منزلہ مکانات تھے۔ سامان فروخت کرنے والے اس میں گھومتے پھرتے تھے اور اپنا سامان ان کے سامنے فروخت کے لئے پیش کرتے تھے۔ اب عبادت گاہ بازار بن چکا تھا۔ عبادت کرنے والے اور بیع و شرا کرنے والے اکٹھے ہونے کی وجہ سے سخت اڑدھام ہو جاتا تھا اور سعی کا کام بہت مشکل ہو جاتا تھا۔ اب بڑے احتیاط سے سعی کرتے تھے، کیونکہ تصادم اور اڑدھام اور سامان میں پھسل کر گر پڑنے کا سخت اندیشہ تھا۔

مسجد حرام ایک طویل زمانہ تک اسی حالت میں رہی۔ حالانکہ انہوں نے اس کی تنگی اور تکلیف کا خود مشاہدہ کیا۔ موسم حج کے ماسوا اہل مکہ اور وہاں ٹھہرنے والے جمعہ اور عیدین کے موقع پر تکلیف محسوس کرتے تھے۔ توجہ کے ایام میں جب حجاج کرام آتے ہیں تو پھر طواف اور نماز میں ان کے اڑدھام کا کیا حال ہو گا۔ اکثر لوگ مجبور ہو کر حرم شریف کے ارد گرد گلی کوچوں میں دھوپ میں نماز ادا کرتے تھے۔

جب سعودی حکومت کا زمانہ آیا تو ملک عبدالعزیز نے حرم مدنی کی توسیع کا حکم دیا۔ اس کی تکمیل کے بعد حرم کی طرف توجہ کی۔ یہ ۱۳۵۷ھ کی بات ہے۔ پھر انجینئروں کی ایک مجلس منعقد ہوئی۔ اس نے اس کام کو جاری کرنے کے لئے مختلف نقشے بنائے اور اس کی توسیع کے لئے یہ ضروری ہوا کہ وہ راستہ جو میدان سعی کو قطع کرتا ہے اور حرم کے سامنے سے گزرتا ہے اسے نئی عمارت میں داخل کیا جائے اور اس راستے کو توسیع کی حدود سے باہر مہن کے پیچھے سے بنایا جائے۔

چونکہ یہ راستہ سیلاب کی گزرگاہ اور حرم شریف کے دروازے سے حرم شریف میں داخل ہوتا تھا۔ اس لئے اس سے بچاؤ کے لیے ایک اور گزرگاہ بنانے کا خیال پیدا ہوا جو توسیع کی حدود سے باہر ہو اور سیلاب کا رخ اس کی طرف ہو۔ چنانچہ ۱۳۷۲ھ میں اس کام کو توسیع کے کام اور راستہ تبدیل کرنے اور سیلاب کی ایک نئی گزرگاہ بنانے کا کام ایک ہی وقت میں شروع کیا گیا۔

سب سے پہلے متصل مکانات کو کرایا گیا۔ پھر بیرونی دیوار کی بنیادیں کھودی گئیں تاکہ بہت بڑی توسیع کی جائے۔ یہ دیوار سعی کے میدان میں تھی اور اجیاد کے علاقہ میں جو باب ام ہانی کے ہالقابل واقع تھی۔

۲۳ شعبان ۱۳۷۵ھ کو سعودی حکومت نے عمارت کی توسیع کا سنگ بنیاد رکھا اور اس موقع پر اسلامی ممالک کے بے شمار مندوبین، سیاسی اور اسلامی لیڈر اور حکومت کے خاص خاص لوگ اور بڑے بڑے ملازمین شریک ہوئے۔

میدان سعی کا طول صفا سے مروہ تک اندرونی چھت میں ۳۹۴۱/۲ میٹر، عرض ۲۰ میٹر اور پہلی منزل کی بلندی ۱۲ میٹر ہے۔ اور دوسری منزل جو مسجد کے تابع ہے اس کی بلندی ۹ میٹر ہے۔ جدید سعی کے آٹھ دروازے ہیں جو شرقی جانب کے راستے پر واقع ہیں، لیکن چھوٹی گزرگاہیں جو میدان سعی کے ستونوں کے درمیان واقع ہیں اور سائبان جو شارع عام پر ہے، ان کے اوپر لوہے کے مضبوط جنگلے لگائے گئے ہیں۔ ان کی تعداد ۷۴ ہے۔

صفاء کے اوپر چھت گنبد نما بنائی گئی ہے۔ اس کے پاس ایک مینار بنایا گیا ہے جس کا طول سطح زمین سے ۹۲ میٹر اور عرض بنیاد سے ۷۷ میٹر ہے۔ مسجد کے سات نئے مینار ہیں اور تمام اونچے ہیں۔ ایک باب صفا پر، دو باب ملک عبدالعزیز پر، اور دو باب عمرہ پر، اور باقی باب السلام کبیر پر ہیں۔ یہ تینوں دروازے سب سے بڑے ہیں۔ نئی توسیع کے مطابق اب چھوٹے اور بڑے کل ۵۱ دروازے ہیں۔

ہر بڑے دروازے کے دونوں جانب حاجیوں کو زمزم کا پانی پلانے کے لئے سیلیں ہیں۔ ان کی غرض و غایت یہ ہے کہ حج کے موسم میں چاہ زمزم پر اثر دھام نہ ہو۔ نئی توسیع دو منزلوں تک پہنچ چکی ہے۔ حج کے موسم میں حاجی یہاں نماز پڑھتے ہیں اور اسی طرح اوپر کی سطح میں بھی نماز پڑھ لیتے ہیں۔ اب اس میں مزید ۵ ہزار سے لے کر ۶ ہزار تک نمازی نماز ادا کر سکتے ہیں۔

مسجد حرام کی تمام دیواریں سنگ مرمر اور مصنوعی پتھر کی بنائی گئی ہیں۔ اس میں نیل بونے کا کام کیا ہوا ہے اور حکومت کو اس بات پر فخر کہ تمام سنگ مرمر اور دیگر پتھر خود ان کے ملک کے ہیں۔ مکہ معظمہ کے نزدیک حکومت نے بعض پہاڑوں کو کاٹ کاٹ کر مخصوص اوزاروں سے ان کو سنگ مرمر اور دیگر خوبصورت پتھروں کی شکل میں بنایا ہے۔ اس طرح مصنوعی پتھر جن میں عجیب و غریب نقش و نگار ہیں جو عربی طرز کے ہیں وہ بھی اسی ملک کے ہیں۔ ان پتھروں کو صاف کرنے اور خاص طرز پر بنانے کے لئے جدہ میں کارخانہ ہے۔ وہاں سے پتھروں کو ٹرکوں کے ذریعے مکہ مکرمہ لے جاتے ہیں۔

مسجد کی سابقہ عمارت کو قائم رکھا گیا ہے۔ اسے آثار قدیمہ میں شمار کیا گیا۔ جناب جلالتہ الملک فیصل شہید کی توجہ اور کوشش سے نئی اور پرانی عمارت کو تمام اطراف سے ملا دیا گیا ہے۔

حرم شریف کی پیمائش اس توسیع کے بعد ۱۹۰۰۰۰ مربع میٹر تک پہنچ گئی ہے۔ زمانہ ماضی میں اس کی پیمائش ۲۹۱۴۷ مربع میٹر تھی اور عنقریب اس کا خرچ ۸۰۰ ملین ریال تک پہنچ جائے گا۔ اب تک ۶۰۰ ملین ریال خرچ ہو چکے ہیں۔ اس کا خرچ سعودی حکومت نے اپنے خزانہ سے برداشت کیا ہے۔ کسی اسلامی حکومت کو اس کام میں شریک نہیں کیا۔

خانہ کعبہ کے گرد طواف کرنے کی جگہ حاجیوں سے تنگ ہو جاتی تھی خصوصاً مقام ابراہیم اور چاہ زمزم میں بہت دقت ہوتی تھی۔ چنانچہ مطاف کو وسیع کرنے کی غرض سے چاہ زمزم کی عمارت منہدم کر دی گئی تاکہ مشرقی جانب سے کعبہ شریف نظر آئے اور چاہ زمزم کی عمارت زمین کے نیچے بنائی گئی جہاں حاجی لوگ سیڑھی کے ذریعے پہنچتے ہیں۔

جلالۃ الملک فیصل شہید نے مقام ابراہیم سے سابقہ سرپوش اتار کر بلور کا صندوق بنوایا۔ اس پر لوہے کا مضبوط تال لکھوایا۔ اس کو خوبصورت بنایا۔ نیز اس کا حجم چھوٹا کر دیا تاکہ مطاف میں توسیع ہو جائے اور حاجی لوگ اس پتھر کا آنکھوں سے مشاہدہ کریں۔ جس پر حضرت ابراہیم نے کھڑے ہو کر کعبہ شریف کی دیواروں کو تعمیر کیا تھا اور اس پر جو قدموں کے نشانات ہیں وہ بھی دیکھ لیں، کیونکہ بعض حجاج کو یہ خیال ہوتا ہے کہ شاید حضرت ابراہیم یہاں مدفون ہوں گے۔

ماہِ رجب ۱۳۸ھ میں ایک مجلس منعقد ہوئی اور فیصلہ کیا گیا کہ بلوری صندوق جو صاف شیشے کا بنایا گیا ہے وہ مقام ابراہیم پر لگایا جائے اور قابلِ صدا احترام جناب شاہ فیصل شہید نے اس صندوق کا پردہ دور کیا۔ اس وقت اسلامی ممالک کے مندوبین حکومت کے بڑے بڑے آدمی اور دینی اور مذہبی رہنما وغیرہ کافی تعداد میں وہاں جمع تھے۔ منبر کو بھی اس کی جگہ سے ہٹا کر مشرقی جانب کیا گیا۔ اب مطاف وسیع ہو گیا ہے اور طواف کرنے والے اس میں آسانی سے سہکتے ہیں۔

اس بڑی توسیع اور مختلف ممالک سے حاجیوں کے موٹروں اور بسوں پر آمد کو مد نظر رکھتے ہوئے حکومت نے کھلے میدان بنانا ضروری خیال کیا تاکہ وہاں پر ایسے وقت میں موٹریں کھڑی کی جائیں۔ جب حاجی مناسک حج کی ادائیگی میں مصروف ہوں۔ چنانچہ اس غرض و غایت کو مد نظر رکھتے ہوئے حکومت نے حرم شریف کے گرد میدان بنادئے۔ نیز حکومت حرم شریف کے گرد اور میدان بنانے کی خواہاں ہے جس میں موٹروں کی ایک بہت بڑی تعداد سما سکے اور حرم شریف کے راستوں پر نئے طریقے سے روشنی کرنے کا انتظام کرنا چاہتی ہے۔

نیز ان میدانوں میں بسوں کے کھڑے ہونے کی وجہ سے حاجیوں کو جب نماز کے لئے اور مناسک حج کی ادائیگی کے لئے آتے ہیں، خطرہ رہتا ہے کہ کہیں کسی موٹر سے حادثہ نہ ہو جائے۔ اس لئے حکومت نے حاجیوں کے گزرنے کے لئے زمین دوز راستہ بنانے کا پروگرام بنایا ہے تاکہ ہر حاجی اپنے مکان پر امن سے جائے اور راستہ میں موٹروں اور بسوں کے تصادم سے بچ جائے۔ یہ زمین دوز راستے چھ ہیں جو حکومت بنانے کی خواہاں ہے۔

اس کے علاوہ وضو کے لئے ٹونیاں بنائی گئیں۔ کچھ زمین کی سطح سے اوپر اور کچھ نیچے ہیں۔ یہ حاجیوں کے وضو اور غسل کے لئے بنائی گئی ہیں۔

وادی ابراہیم کی جانب سے سیلاب اور بارشوں کے پانی حرم شریف میں داخل ہوتے تھے۔ اس لئے ان سیلابوں کی روک تھام کے لئے احتیاط ضروری تھی۔ چنانچہ سیلاب گزرنے کے لئے سرنگ بنائی گئی جو میدان سعی کے نیچے سے شروع ہوتی ہے جو دار ارقم کے پاس ہے اور حرم شریف کے نیچے سے گزرتی ہے۔ پھر ملک عبدالعزیز کے میدان سے گزر کر مسفلہ میں پہنچ جاتی ہے۔

اس سرنگ کا طول ۲ کلومیٹر اور عرض ۴ تا ۶ میٹر ہے۔ ایک اور سرنگ حرم کی عمارت کے نیچے بنائی گئی۔ یہ باب السلام سے شروع ہوتی ہے اور میدان باب ملک میں جا کر بڑی سرنگ سے جا ملتی ہے۔

باب ملک پر ۲، باب عمرہ پر ۲، باب السلام پر ۲، صفا پر ایک، کل تعداد سات۔

زمانہ ماضی میں حرم کی کے دروازوں کی تعداد:

باب عمرہ میں	۳
باب ملک اور عمرہ کے درمیان	۶
باب عمرہ اور باب اسلام کے درمیان	۶
باب السلام کبیر میں	۳
باب السلام صغیر میں	۱
سعی کے میدان میں قشاشیہ کی جانب	۱۰
سعی کے میدان میں باب اسلام کی طرف	۴
اس طرح حرم کے تمام دروازوں کی تعداد	
زمانہ ماضی کے	۹
دور حاضر کے	۴۱
کل تعداد	۵۰
باب نمبر 37:	

## حرم کی تعمیر و اصلاح کا خاکہ

### فصل نمبر 1:

## حرم کی مرمت اور اصلاحات کا اجمالی خاکہ

حرم شریف کی جزوی مرمت اور مختلف اوقات میں اصلاح وغیرہ کی جو خدمت انجام دی گئی ہے اس کا اجمالی خاکہ قارئین کی خدمت میں پیش کیا جاتا ہے۔

خليفة مهدي عباسي کی تعمیر کے ۶۵۰ سال بعد مرمت کی ضرورت پیش آئی تھی۔

سن اصلاح	امیر کا نام
۸۱۵ ہجری	قاضی جمال الدین محمد بن عبد اللہ بن ظہیرہ مخزومی۔
۸۲۵ ہجری	سلطان اشرف برسبائی۔
۸۳۰ ہجری	سعد الدین ابراہیم بن یوسف الصبلی۔
۸۳۳ ہجری	امیر سودون الحمدی نے حکم ملک لظاہر بھٹمق۔
۸۳۶ ہجری	امیر قسم۔
۸۳۸ ہجری	نامعلوم۔
۸۵۲ ہجری	خواجہ بیرم ناظر الحرم۔
۸۵۴ ہجری	امیر بردبک ناظر الحرم۔

نا معلوم۔	۸۸۱ ہجری
امیر سنقر جمالی۔	۸۸۵ ہجری
خواجہ محمد عبداللہ الزوی۔	۹۱۵ ہجری
ملک قانصوہ القوری۔	۹۱۷ ہجری
ابراہیم بک۔	۱۱۱۲ ہجری
محمد آفندی۔	۱۱۳۳ ہجری
نا معلوم۔	۱۱۴۰ ہجری
سلطان عبدالحمید خان اول۔	۱۲۵۷ ہجری
سلطان عبدالحمید خان۔	۱۲۶۲ ہجری
نا معلوم۔	۱۲۶۶ ہجری
سلطان عبدالعزیز خان۔	۱۲۷۹ ہجری
سلطان عبدالحمید عثمانی دوم۔	۱۳۱۳ ہجری
سلطان محمد رشاد خان۔	۱۳۳۳ ہجری
امام عبدالعزیز آل سعود۔	۱۳۴۴ ہجری

فصل نمبر ۲:

## حرم کی توسیعات کا اجمالی خاکہ

حرم شریف یا مسجد حرام جس کی تعمیر اور توسیع کی تفصیلات قارئین پڑھ چکے ہیں، اس کا اجمالی خاکہ ملاحظہ ہو:

امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ۔	مطابق ۶۳۸ عیسوی	۱۷ ہجری
امیر المومنین سیدنا عثمان ذوالنورین رضی اللہ عنہ۔	مطابق ۶۴۶ عیسوی	۲۶ ہجری
سیدنا عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما۔	مطابق ۶۸۳ عیسوی	۶۵ ہجری
آپ نے سات لاکھ دینار کے عوض مکانات خرید کر توسیع کی۔		
خلیفہ ولید بن عبدالملک بن مروان۔	مطابق ۷۰۹ عیسوی	۹۱ ہجری
خلیفہ مہدی عباسی۔	مطابق ۷۷۶ عیسوی	۱۶۰ ہجری
خلیفہ ہدی عباسی۔	مطابق ۷۸۰ عیسوی	۱۶۴ ہجری
خلیفہ مہدی نے دار شیبہ بن عثمان کو حرم شریف میں داخل کیا۔	مطابق ۷۹۶ عیسوی	۱۸۱ ہجری
المعتد باللہ عباسی۔	مطابق ۸۸۲ عیسوی	۲۷۱ ہجری
المعتد باللہ عباسی۔	مطابق ۸۹۷ عیسوی	۲۸۴ ہجری
المعتد باللہ عباسی۔	مطابق ۹۱۸ عیسوی	۳۰۶ ہجری



۸۰۲ ہجری مطابق ۱۲۹۹ عیسوی

مشرقی جانب جل نئی تھی جسے ۸۹۷ ہجری میں ملک فرج بن بدوق  
نے تعمیر کرایا۔

سلطان قانیتہائی۔

دولت عثمانیہ ترکیہ کی خدمت کا دور۔ عثمانی خلفاء۔

سلطان سلیمان خان۔

سلطان سلیم خان ثانی۔

سلطان مراد خان ابن سلیم خان۔

سلطان عبدالعزیز عثمانی۔

سلطان عبدالعزیز آل سعود۔

شاہ سعود اور شاہ فیصل۔

۸۲۵ ہجری مطابق ۱۳۲۲ عیسوی

۸۸۰ ہجری مطابق ۱۳۷۷ عیسوی

۹۷۲ ہجری مطابق ۱۵۶۳ عیسوی

۹۸۰ ہجری مطابق ۱۵۷۲ عیسوی۔

۹۸۴ ہجری مطابق ۱۵۷۶ عیسوی

۱۲۷۹ ہجری مطابق ۱۸۷۱ عیسوی

۱۳۴۴ ہجری مطابق ۱۹۳۶ عیسوی

۱۳۷۵ ہجری مطابق ۱۹۵۵ عیسوی

فصل نمبر ۳:

## سعودی تعمیر و توسیع

سعودی دور حکومت میں توسیع و تجدید ایک نظر میں:

بیان	توسیع سے پہلے	توسیع	توسیع کے بعد مجموعی حالت
مسجد حرام کا کل رقبہ	۱۱۹۳۰۰۰ M <sup>۲</sup> ایک لاکھ تیرانوے ہزار مربع میٹر	۱۱۶۳۰۰۰ M <sup>۲</sup> ایک لاکھ تریسٹھ ہزار مربع میٹر	۳۵۶۰۰۰ M <sup>۲</sup> تین لاکھ چھپچھن ہزار مربع میٹر
نمازیوں کی تعداد	۴۱۰۰۰۰ چار لاکھ دس ہزار	۷۷۳۰۰۰ سات لاکھ ستتر ہزار	۱۲۰۰۰۰۰ بارہ لاکھ تقریباً
مینار	۷	۲	۹ مینار ۸۸ میٹر بلند
مرکزی دروازے	۳	۱	۴ مرکزی دروازے
عام دروازے	۲۷	۱۸	۳۵
تہ خانے کے دروازے	۴	۲	۶
الیکٹرانک سیڑھیاں	-	۴	۱۱
مسجد حرام کے دروازے	۲۷	۱۴	۴۱

گیارہ ہزار (۱۱۰۰۰)	چھ ہزار (۶۰۰۰)	پانچ ہزار (۵۰۰۰)	حمام وضو خانے
چوبیس سو (۲۴۰۰)	پندرہ سو (۱۵۰۰)	نوسو (۹۰۰)	باقی روم

☆☆☆

# حرم شریف کی پیمائش اور حرم کے اہم تاریخی حصوں کی تعمیر و اصلاح

باب نمبر 1:

## مسجد حرام اور کعبۃ اللہ کی پیمائش

فصل نمبر 1:

### حرم کی پیمائش

امام ارزقی کی بیان کردہ پیمائش:

حرم شریف کا طول و عرض امام ازرقی کے زمانہ ۲۲۳ ہجری میں حسب ذیل تھا:

میترو/سینتی میترو	تفصیل
۴۰۴	باب بنی جمع سے باب بنی ہاشم جو مسعی میں سبز میل کے قریب تھا:
۳۰۴۰	باب دارالندوہ سے باب صفا تک:
۸۷۰	مسعی والے مینار سے باب بنی شیبہ کبیر کے مینار تک:
۲۷۸	باب الاجیاد کے مینار سے باب بنی سہم کے مینار تک:
	<u>دیواروں کی بلندی:</u>
۱۸	مشرقی جانب مسعی والی دیوار کی بلندی:
۲۲	جنوبی سمت والی دیوار جو وادی ابراہیم کی طرف تھی:
۲۲-۵	مغربی دیوار جو باب بنی جمع کی طرف تھی:
۱۹-۵	شمالی دیوار جو دارالندوہ کی طرف تھی:
	<u>شیخ عباس کراہہ کی بیان کردہ پیمائش:</u>
	شیخ عباس کراہہ نے مفصلہ ذیل پیمائش تحریر کی ہے:

سینتی میترو - میترو

شرفاً غرباً طول:

۷۰ - ۵۰	حرم شریف کی مشرقی دیوار سے مشرقی برآمدہ کے سائبان تک:
۶۳ - ۴۰	مشرقی برآمدہ سیلاب بنی شیبہ تک:
۴۸ - ۸۰	باب بنی شیبہ سے صحن میں مقام مالکی تک:
۵۲ - ۴۵	جنوبی سمت سے مغربی کنارے تک:
۱۴ - ۹	مغربی برآمدہ سے سامنے والی دیوار تک:

۱۹۶ - ۲۴

شرقاً غرباً کل طول:

۱۵ - ۱۵

دارالندوہ سے باب الدریہ تک:

۲۸ - ۶۵

شمال میں مقام خفی تک:

۴۷ - ۴۵

شمالاً جنوباً صحن:

۳۱ - ۴۰

مقام جنبل سے جنوب تک:

۲۰ - ۵

جنوبی سمت سے باب جیاد صغیر تک:

۱۴۲ - ۷۰

شمالاً جنوباً طول:

۱۶۴ - ۶۵

صحن کا طول شرقاً غرباً:

۱۷۰ - ۵۰

صحن کا عرض شمالاً جنوباً:

سعودی توسیع:

سعودی حکومت نے حرم شریف کی تعمیر و توسیع کی جو خدمت انجام دی ہے وہ انتہائی قابل قدر اور فہید المثل ہے۔ اس توسیع کے بعد حرم کی پیمائش حسب ذیل ہے:

۳۶۰۰۰ میٹر

دور الارض

۸۰۰۰ میٹر

مسی

۱۰۰۰۰ میٹر

قدیم حرم

۱۷۰۰۰ میٹر

مطاف اور صحن

۱۷۰۰۰ میٹر

کل:

فصل نمبر ۲:

## کعبہ کی پیمائش

پیمائش کا حساب ذراع سے بیان ہوا ہے جب کہ علامہ ازرقی کے فرمان کے مطابق ذراع انگشت کا ہوتا ہے جو تقریباً ۱۸ انچ کا بنتا ہے۔

۱۳-۶ فٹ

تقریباً

۹ ذراع

بلندی

۳۶-۰ فٹ

تقریباً

۳۲ ذراع

طول

۳۳-۰ فٹ

تقریباً

۲۲ ذراع

عرض

قریش کی تعمیر:

۶۷-۰ فٹ

تقریباً

۱۸ ذراع

بلندی

۳۶-۶ فٹ

تقریباً

۲۷ ذراع

طول

سیدنا ابن زبیر رضی اللہ عنہما کی تعمیر:

بلندی	۲۷ ذراع	تقرباً	۶۹-۳۹ فٹ
طول	۳۳ ذراع	تقرباً	۶۰-۳۶ فٹ

کعبہ شریف کی بلندی، طول اور حدود و مضاف

کعبہ کی بلندی زمین سے آسمان کی طرف جس طرح صاحب "مراۃ الخواصین" (یہ کتاب ابراہیم پاشا کی تصنیف ہے) نے لکھی

ہے:

میشر	صستی میشر	تفصیل
۱۵	۰۰	طول شرقی جانب جہان پر دروازہ ہے:
۸	۵۱	طول بجانب مغرب:
۱۱	۹۳	طول شامی جانب یعنی بجانب عظیم:
۲۰	۲۲	طول یعنی جانب یعنی دورکتوں کے درمیان:
۱۰	۱۳	تجر اسود کی بلندی زمین سے:
۱	۵۰	کعبہ کی بلندی زمین سے:
۲	۰۰	دروازے کا طول:
۲	۰۰	مشرقی جانب عظیم کی شادی:
۲	۶۵	مغربی جانب عظیم کی شادی:
۱	۲۶	میزاب کعبہ سے عظیم کی دیوار کے وسط تک:
۱۱	۱۰	مشرقی جانب کعبہ شریف کی دیوار سے مقام ابراہیم تک:
۱۳	۰۰	عظیم کی دیوار کے وسط سے دائرۃ طواف تک:
۱۵	۸۰	مغربی جانب کعبہ شریف کی دیوار کے وسط سے دائرۃ مضاف تک:
۱۵	۸۰	یعنی جانب کی دیوار سے دائرۃ طواف تک:

فصل نمبر ۳:

## کعبہ شریف کی بیرونی پیمائش

بلندی	۲۷ ذراع	۶۹-۳۹ فٹ
سامنے والی دیوار حجر اسود سے رکن عراقی تک	۳۵ ذراع	۶۶-۳۶ فٹ
رکن عراقی سے رکن شامی یا غربی تک	۲۱ ذراع	۶۱-۳۱ فٹ
رکن شامی سے رکن یمنی تک پشت والی دیوار	۳۵ ذراع	۶۶-۳۶ فٹ
رکن یمنی سے حجر اسود تک	۳۰ ذراع	۶۰-۳۷ فٹ

دیواروں کی چوڑائی ۲ ذراع تقریباً ۳ فٹ  
گویا کہ مکسر پیمائش ۳۱۸ مربع ذراع جو تقریباً ۶۲ مربع فٹ ہوتی ہے۔  
فصل نمبر 4:

## کعبہ شریف کی اندرونی پیمائش

دروازہ والی دیوار کی پہلی چھت تک بلندی	۱۸-۱/۲ ذراع	۹-۲۷ فٹ
فرش کعبہ سے اوپر والی دوسری چھت تک بلندی	۲۰ ذراع	۳۰-۰ فٹ
سامنے والی دیوار حجر اسود سے رکن عراقی تک	۱۰-۱۹ ذراع	۵-۲۹ فٹ
رکن عراقی سے رکن شامی تک	۱۸-۱۵ ذراع	۱-۲۳ فٹ
رکن شامی سے رکن یمانی تک	۶-۲۰ ذراع	۱/۲-۳۰ فٹ
رکن یمانی سے حجر اسود تک	۶-۱۶ ذراع	۱/۲-۳۰ فٹ
کعبہ شریف کے اندر پہلا ستون حجر اسود اور رکن یمانی		
والی دیوار سے	۱۲-۴ ذراع	۹-۶ فٹ
پہلے ستون سے دوسرے ستون کے درمیان فاصلہ	۱۲-۴ ذراع	۹-۶ فٹ
دوسرے اور تیسرے ستون کے درمیان فاصلہ	۱۲-۴ ذراع	۹-۶ فٹ
اور تیسرے ستون سے حطیم کی طرف والی دیوار کے		
درمیان فاصلہ	۸-۲ ذراع	۵-۶ فٹ

یعنی کعبۃ اللہ پر دو چھتیں ہیں۔ پہلی چھت پر روشنی کرنے کے لئے دوسری چھت میں چار روشن دان سنگ مرمر کے بنائے گئے۔ یہ روشن دان چاروں کونوں کی جانب سے (حجر اسود، رکن یمانی، رکن شامی اور رکن عراقی) یہ پتھر سیدنا عبداللہ بن زبیر نے یمن کے شہر صنعاء سے منگوائے تھے۔

موجودہ چھت میں کوئی روشن دان نہیں ہے، صرف اوپر چڑھنے کیلئے ایک دروازہ ہے جسے بوقت ضرورت اندر سے کھولا جاتا ہے۔ عصر حاضر کے مورخ علام علامہ حسین عبداللہ فرماتے ہیں کہ علامہ ازرقی نے مکسر پیمائش جو ارقام فرمائی ہے وہ صحیح نہیں معلوم ہوتی۔ ان کے نزدیک ازرقی کی بیان کردہ پیمائش کا مکسر ۲-۵۲ ذراع ہے۔

شفاء الغرام میں ابو عبداللہ محمد بن کرامہ کی کتاب ”دلائل القبلہ“ سے حسب ذیل پیمائش نقل فرمائی ہے۔

بلندی ۲۷ ذراع اور سامنے والی دیوار ۲۴ ذراع۔

اور یہ حجاج بن یوسف کی تعمیر کے مطابق ہے۔

جب کہ سیدنا عبداللہ ابن زبیر کی تعمیر کا طول ۳۰ ذراع۔

سامنے والی اور پیچھے والی دیوار ۲۴ ذراع۔

رکن یمانی سے حجر اسود تک ۲۰ ذراع۔

رکن شامی سے رکن عراقی تک ۲۱ ذراع۔

علامہ حسین عبداللہ فرماتے ہیں کہ ممکن ہے کہ یہ فرق صرف گز کی وجہ سے ہو، کیونکہ علامہ ازرقی کی پیمائش شرعی گز یعنی ایک ہاتھ کے مطابق ہوئی ہو اور ابو عبداللہ نے لوہے کے گز سے پیمائش کی جو غالباً ۳۶ انچ کا ہوتا ہے۔

مشرقی دیوار اور اندر سے پہلی چھت ..... ۷ ذراع

رکن حجر اسود سے رکن عراقی تک ..... ۲۵ ذراع

شامی دیوار اندر سے ..... ۷ ذراع

اور لمبائی میں ..... ۱۴ ذراع

مغربی دیوار اندر سے پہلی چھت تک ..... ۷ ذراع

اور اس کی لمبائی ..... ۸ ذراع

اور جنوب والی دیوار اندر سے پہلی چھت تک ..... ۷ ذراع

اور لمبائی ..... ۱۴ ذراع

لوہے کے گز سے پیمائش اس طرح ہے:

بلندی ..... ۲۳ گز

مشرقی دیوار ..... ۲۱ گز

شمالی دیوار ..... ۷ گز

اور جنوبی دیوار ..... ۱۸ گز

علامہ حسین عبداللہ کا کہنا ہے کہ شرعی گز جس کے مطابق علامہ ازرقی نے پیمائش کی وہ تقریباً ۴۸ سینٹی میٹر کا ہوتا ہے اور جو گز علامہ فاسی نے پیمائش میں استعمال کیا وہ ۵۶ سینٹی میٹر کا ہے۔

اسی لئے علامہ ابراہیم رفعت پاشا مصری نے مراۃ الحرمین میں میٹر سے حسب ذیل پیمائش بیان کی ہے:

بلندی ..... ۱۵ میٹر

شمالی دیوار ..... ۹،۹۲ میٹر

غربی دیوار ..... ۱۴،۱۵ میٹر

جنوبی دیوار ..... ۱۰،۲۵ میٹر

اور مشرقی دیوار ..... ۱۱،۸۸ میٹر

اس اعتبار سے علامہ ازرقی اور علامہ تقی فاسی کی بیان کردہ پیمائش میں کوئی فرق نہیں کیونکہ جب مصری گز ۵۶ سینٹی میٹر کا ہو تو ازرقی نے بلندی ۸ ذراع بیان کی ہے، جو ۲۶-۱۰ میٹر بنتی ہے جب کہ ابراہیم پاشا نے ۲۵-۱۰ میٹر بیان کی ہے۔

شیخ عباس کرارہ فرماتے ہیں کہ جمعہ المبارک ۲۳ ذیقعدہ ۱۳۵۲ ہجری کو اللہ رب العزت نے مجھے بھی پیمائش کا موقع مرحمت فرمایا۔ چنانچہ میں نے اندر اور باہر سے تمام پیمائش کی ہے۔

شامی دیوار سے یمانی دیوار کے درمیان کا فاصلہ ۱۰،۱۵ میٹر۔



مشرقی دیوار سے مغربی دیوار کے درمیان کا عرض ۸،۱۰ میٹر۔

یہ پیمائش علامہ فاسی کی پیمائش سے پوری طرح مطابقت رکھتی ہے۔ (تاریخ الکعبہ، صفحہ ۱۳۲، ۱۳۸)

کعبہ شریف کے اندر تین ستون ہیں جن کے نیچے ساگوان کی کرسی بنی ہوئی ہے جس کی بلندی ڈیڑھ ذراع تقریباً ۳-۲ فٹ اور عرض ایک ذرا آٹھ انگل ہے۔ اس پر زردوزی کی گئی ہے، پھر اس کے اوپر دیباچ کا غلاف ہے۔ کرسی کے نیچے سرخ سنگ مرمر لگا ہوا ہے۔ ستونوں کے تیسرے حصہ تک سونے اور چاندی کی زرکاری کی ہوئی ہے اور باقی حصہ بھی منقش ہے۔ پہلا ستون باب کعبہ کے بالکل سامنے ہے۔ ستونوں کی موٹائی اڑھائی ذراع ہے۔ اسی طرح ستونوں کے اوپر بھی کرسی بنی ہوئی ہے، جو سونے اور دیگر مختلف دھاتوں سے مرصع ہے۔ نیز اوپر کی کرسی میں ساگوان کی تین لکڑیاں ستونوں کو سہارا دینے کیلئے لگی ہوئی ہیں۔ جن کا ایک سر دروازہ والی دیوار میں اور دوسرا پشت والی دیوار میں لگا ہوا ہے۔ ان پر بھی سونے کی نگارش کی ہوئی ہے۔

فصل نمبر ۵:

### تفصیلی پیمائش

کعبہ شریف کی عدیم المرتبت عمارت کا طول و عرض اور متعلقہ چیزوں کی پیمائش حسب ذیل ہے:

نمبر شمار	مقامات	سیٹھی میٹر	میٹر	افج تقریباً	فٹ
۱۔	کعبہ شریف کی بلندی زمین سے کناروں تک:		۱۵	۲،۵۵	۴۹
۲۔	کعبہ شریف کا طول مشرقی دیوار جس میں دروازہ ہے:	۵۸	۱۱	۱۱،۹	۳۷
۳۔	کعبہ شریف کا طول مغربی دیوار سے:	۹۳	۱۱	۱،۶۸	۳۹
۴۔	کعبہ شریف کی چوڑائی بجانب حطیم:	۲۲	۱۱	۲،۳۶	۳۳
۵۔	کعبہ شریف کی چوڑائی حجر اسود اور رکن یمانی کے درمیان:	۱۳	۱۰	۲،۸۱	۳۳
۶۔	زمین سے حجر اسود کی اونچائی:	۵۰	۱	۱۱،۰۵	۴
۷۔	کعبہ شریف کی کرسی کی زمین سے اونچائی:	۰	۲	۶،۷۴	۶
۸۔	کعبہ شریف کے دروازہ کی لمبائی:	۰	۲	۶،۷۴	۶
۹۔	دروازہ کی چوڑائی ۱۱۸ انگل، ۳ ذراع:				
۱۰۔	حطیم کی دیوار میں مشرقی راستہ:	۶۵	۲	۸،۳۳	۸
۱۱۔	حطیم کی دیوار میں مغربی راستہ:	۵۸	۲	۵،۵۷	۸
۱۲۔	میزاب رحمت سے حطیم کی دیوار کا درمیانی فاصلہ:	۳۶	۸	۵،۱۳	۲۷

۳۶	۵	۱۱	۰	کعبہ شریف کی مشرقی دیوار سے مقام ابراہیم کا فاصلہ:	۱۳۔
۳۹	۴،۳۳	۱۲	۰	حطیم کی دیوار کے درمیان سے دائرہ مطاف کے وسط تک:	۱۴۔
۳۹	۲،۵۵	۱۵	۸۰	کعبہ شریف کی مغربی دیوار سے مطاف کے دائرہ تک:	۱۵۔
۳۹	۲،۵۵	۱۵	۸۰	کعبہ شریف کے رکن یمانی کی طرف دیوار کے وسط سے دائرہ مطاف تک:	۱۶۔

مدۃ المفترین سید محمود الوسی علیہ الرحمۃ نے حسب ذیل تفصیلات نقل فرمائی ہیں:

نمبر شمار	مقام	انگشت	ذراع
۱۔	کعبہ شریف کی بلندی	۰	۲۷
۲۔	حجر اسود کی بلندی	۷	۳
۳۔	کعبہ شریف کے دروازہ کی کرسی زمین سے	۳	۴
۴۔	کعبہ شریف کے دروازہ کی اونچائی	۱۰	۶
۵۔	کعبہ شریف کے دروازہ کی عرض	۰	۴
۶۔	حطیم کی دیوار میں مشرقی دروازہ	۱۸	۳
۷۔	میزاب کے نیچے سے حطیم کی دیوار تک، اس میں سے ۶ ذراع اور ایک بالشت کعبہ شریف کا حصہ ہے اور باقی سیدنا اسماعیلؑ کی بکریوں کا باڑہ تھا	۸	۱۷
۸۔	حطیم کے دونوں دروازوں کے مابین فاصلہ	۰	۲۰
۹۔	حطیم کی دیوار کی چوڑائی	۰	۲
۱۰۔	حطیم کی دیوار کی بلندی	۰	۲
۱۱۔	پشت والی دیوار میں بند دروازہ رکن یمانی سے	۵	۴
۱۲۔	بند دروازہ کی لمبائی	۰	۵
۱۳۔	بند دروازہ کی چوڑائی	۱۲	۳
	کوہ صفا سے حجر اسود تک	۱۸	۲۶۲
	جو دروازہ کوہ صفا کی جانب باہر نکلنے کیلئے ہے اس سے حجر اسود کے درمیان	۰۰	۱۶۳
	طواف کے سات چکروں کی مسافت	۲۰	۱۳۰

درج ذیل تفصیلات علامہ محمد طاہر کردی نے امام ازرقی کی کتاب ”اخبار مکہ“ سے نقل کی ہیں جس میں پیمائش ذراع سے کی گئی ہے۔  
ذراع یعنی شرعی گز ایک ہاتھ کا ہوتا ہے جو تقریباً ۱۸ انچ کا بنتا ہے۔  
بنائے ابراہیمی کی پیمائش:

پیمائش بناہ ابراہیم خلیل اللہ	ذراع	انچ	فٹ
کعبہ شریف کی بلندی	۹	۶	۱۳
مشرقی دیوار جس میں دروازہ ہے	۳۲	۰	۲۸
مغربی دیوار	۳۱	۶	۲۶
حطیم کی سمت والی دیوار	۲۲	۰	۳۳
رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان والی دیوار	۲۰	۰	۳۰

بنائے قریش کی پیمائش:

پیمائش قریش	ذراع	انچ	فٹ
کعبہ شریف کی بلندی	۱۸	۰	۳۶
مشرقی دیوار جس میں دروازہ ہے	۲۶	۰	۳۹
مغربی دیوار	۲۶	۰	۳۹
حطیم کی سمت والی دیوار	۲۲	۰	۳۳
رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان والی دیوار	۲۰	۰	۳۳

بنائے حضرت عبداللہ ابن زبیر:

پیمائش بناہ سیدنا عبد اللہ بن زبیر	ذراع	انچ	فٹ
کعبہ شریف کی بلندی	۲۷	۶	۴۰
مشرقی دیوار جس میں دروازہ ہے	۳۴	۰	۲۸
مغربی دیوار	۳۱	۶	۲۶
حطیم کی سمت والی دیوار	۲۲	۰	۳۳
رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان والی دیوار	۲۰	۰	۳۰

اے حجاج بن یوسف / عبدالملک بن مروان:

ذراع	انچ	فٹ	پیمائش بناء حجاج بن یوسف الثقفی
۲۷	۶	۴۰	کعبہ شریف کی بلندی
۲۶	۰	۳۹	مشرقی دیوار جس میں دروازہ ہے
۲۶	۰	۳۹	مغربی دیوار
۲۲	۰	۳۳	حطیم کی سمت والی دیوار
۲۰	۰	۳۰	رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان والی دیوار

مدید پیمائش:

میٹر کے حساب سے پیمائش	سیٹی میٹر	میٹر
مطاف کی زمین سے دروازہ کی بلندی	۸۴	۱
کعبہ کے دروازہ کے تالہ کی لمبائی	۳۴	۰
کعبہ شریف کے دروازہ کے قریب واقع غار کی پیمائش مقام ابراہیم کی قدیم کھڑکی تک، جب کہ یہ غار ۱۳۷ھ میں بند کر دی گئی تھی۔	۸۶	۹
مذکورہ غار سے باب حطیم یعنی رکن عراقی تک	۶۰	۵
مذکورہ غار سے رکن حجر اسود تک	۸۰	۴
مذکورہ غار سے کعبہ شریف کی دہلیز تک	۸۰	۴
حجر اسود کے کونے میں ملترزم کی جانب پشتہ کعبہ کی لمبائی	۰	۱
مشرقی دیوار کی مطاف سے بلندی	۹۵	۱۲
مشرقی دیوار رکن حجر اسود سے رکن عراقی تک	۷۱	۱۱
مغربی دیوار رکن یمانی سے رکن شامی تک	۹	۱۲
حطیم کی طرف رکن عراقی سے رکن شامی تک	۰	۱۰
رکن یمانی سے حجر اسود تک	۱۷	۱۰
رکن یمانی سے حجر اسود تک بمعہ پشتہ کعبہ	۳۵	۱۱
حجر اسود سے رکن عراقی یعنی مشرقی دیوار بمعہ پشتہ کعبہ	۸۰	۱۲
رکن عراقی سے رکن شامی تک بمعہ پشتہ کعبہ	۲۰	۱۱
رکن یمانی سے رکن شامی تک بمعہ پشتہ کعبہ	۳۰	۱۳

۱	۷۹	شرقی دیوار حجر اسود سے رکن عراقی تک کعبہ شریف کے اندر سے
۰	۱۱	مغربی دیوار رکن یمانی سے رکن شامی تک کعبہ شریف کے اندر سے
۷	۹۸	رکن عراقی سے رکن شامی تک کعبہ شریف کے اندر سے
۸	۱۷	رکن یمانی سے حجر اسود تک کعبہ شریف کے اندر سے
۸	۴۷	حطیم کے وسط سے کعبہ شریف کی دیوار تک فاصلہ
۱	۱۲	حطیم کی دیوار کی بلندی
۱	۵۶	حطیم کی دیوار کی چوڑائی
۲	۳۲	طول سیڑھی جو کعبہ شریف کے اندر رکن عراقی میں ہے
۱	۵۱	عرض سیڑھی جو کعبہ شریف کے اندر رکن عراقی میں ہے
۰	۸۳	کعبہ شریف کی منڈیر کی بلندی
۰	۹۳	کعبہ شریف کی دیواروں کی چوڑائی
۸	۵۰	کعبہ شریف کے اندر والے فرش سے پہلے چھت تک فاصلہ
۱	۲۷	پہلی چھت اور دوسری چھت کے درمیان فاصلہ
۷	۳	کعبہ شریف کے اندر کے پہلے ستون کی لمبائی جو حطیم کی جانب ہے۔ یہ تینوں ستون سیدنا عبداللہ بن زبیر نے تعمیر کئے تھے۔
۷	۰	کعبہ شریف کے اندر درمیان والے ستون کی لمبائی
۷	۱۲	کعبہ شریف کے اندر تیسرے ستون کی لمبائی جو حجر اسود کی جانب کعبہ شریف کے دروازہ کے سامنے ہے
۰	۴۴	ان تینوں ستونوں کا قطر
۷	۲۰	فرش کعبہ سے ان تینوں ستونوں کے سرے تک کل بلندی
۰	۵۰	ستونوں کے اوپر جو تاج بنا ہوا ہے اس کی بلندی
۰	۵۵	ستونوں کے اوپر جو تاج بنا ہوا ہے اس کی چوڑائی
۰	۴۰	ستونوں کے اوپر بنے ہوئے تاج کے نچلے حصہ کی چوڑائی
۲	۵۳	میزاب رحمت کی لمبائی
۰	۲۶	میزاب رحمت کی چوڑائی
۰	۲۳	میزاب رحمت کی اونچائی

میزاب رحمت کا جو حصہ دیوار میں گڑھا ہوا ہے

۵۸	۰	حدود مطاف قدیم جو بیضوی شکل میں تھا
سیٹی میٹر	میٹر	
۵۰	۱۱	کعبہ شریف کی مشرقی دیوار سے مقام ابراہیم کی طرف مطاف قدیم کی آخری حد تک
۶۵	۱۶	کعبہ شریف کی مغربی دیوار سے سوق صغیر کی طرف مطاف قدیم کی آخری حد تک
۴۰	۱۵	رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان والی دیوار سے مطاف قدیم کی آخری حد تک
۰	۱۲	حطیم کی دیوار کے درمیان سے مطاف قدیم کی آخری حد تک
حدود مطاف جدید جو گول دائرہ کی شکل میں ہے	سیٹی میٹر	میٹر
۸۰	۲۶	کعبہ شریف کی مشرقی دیوار سے مقام ابراہیم کی طرف مطاف جدید کی آخری حد تک
۴۰	۲۷	کعبہ شریف کی مغربی دیوار سے سوق صغیر کی طرف مطاف جدید کی آخری حد تک
۷۰	۲۶	رکن یمانی اور حجر اسود والی دیوار سے مطاف جدید کی آخری حد تک
۶۵	۱۶	حطیم کی دیوار کے وسط سے مطاف جدید کی آخری حد تک
۲	۲	کعبہ شریف کے دروازہ کے باہر والا غار جسے ۲ شعبان ۱۳۷۷ھ میں ختم کر دیا گیا اس کا طول
۱۰	۱	کعبہ شریف کے دروازہ کے باہر والا غار جسے ۲ شعبان ۱۳۷۷ھ میں ختم کر دیا گیا اس کی گہرائی
۵۰	۱	فرش مطاف سے حجر اسود کی بلندی
۰	۲	ملترم کی چوڑائی
۹۲	۱	فرش مطاف سے کعبہ شریف کے دروازہ کی بلندی
۹۰	۱	کعبہ شریف کے دروازہ کے نیچے نصب شدہ پتھر جس سے غسل کعبہ کا پانی نکلتا ہے، اس کی لمبائی
۳	۰	اس سوراخ کے دائرہ کا قطر
۱۳	۲	حطیم کے مشرقی دروازہ (گزرگاہ) کا عرض
۷۰	۲	حطیم کے مغربی دروازہ (گزرگاہ) کا عرض
۰	۶۸	کعبہ شریف کے چاروں طرف نزدیک سے ایک چکر کی مسافت
۵۷	۲۱	حطیم کی دیوار کی کل لمبائی
۵۲	۱	حطیم کی دیوار کی کل چوڑائی
۲۳	۱	حطیم کی دیوار کی کل بلندی
۶۵	۲	حطیم کی دیوار کی کل گزرگاہ
۶۵	۲	حطیم کی مغربی گزرگاہ

۸	۵۵	کعبہ شریف کی دیوار کے وسط سے حطیم کی دیوار کا فاصلہ
۴	۹۰	باب بنی شیبہ کا عرض (جسے غالباً ۱۳۹۱ھ میں ختم کیا گیا)
۰	۹۰	باب بنی شیبہ کی دیوار کا عرض
۶	۷۰	دیوار سمیت دروازہ کی کل لمبائی
۳۰	۹۰	حطیم کی دیوار سے منبر شریف کی پشت تک فاصلہ (پہلے منبر مطاف میں تھا مگر ۱۳۸۲ھ کے آخر میں مطاف کی توسیع کے باعث منبر شریف مطاف سے باہر نصب کر دیا گیا۔ مگر ۱۳۹۸ھ کے آخر میں وہاں سے بھی توسیع مطاف کے باعث اٹھایا گیا)۔

شہور مقامات کا فاصلہ:

میٹر	بعض مقامات کا ایک دوسرے کے مابین فاصلہ
۴۰۵	صفا سے مروہ تک فاصلہ تقریباً
۱۰۴۲	باب بنی شیبہ سے جنت المعلّاء کے دروازہ تک کا فاصلہ تقریباً
۱۱۶	جرمہ عقبی اور جرمہ وسطی کے درمیان تقریباً
۱۵۶	جرمہ وسطی سے جرمہ اولی کے درمیان فاصلہ تقریباً
۵۳۲۸	جرمہ وسطی سے وادی محسر کے آخر تک فاصلہ تقریباً (مزدلفہ میں)
۳۸۱۲	وادی محسر کے آکر سے مازین کی ابتداء تک فاصلہ
۴۳۷۲	مازین سے عرفات کی جانب حدود حرم کے نشانات تک کا فاصلہ
۱۵۵۳	حرم شریف کے نشانات سے حدود عرفات کے نشانات تک فاصلہ
۱۵۵۳	عرفات کے نشانات سے جبل رحمت کا فاصلہ



## حطیم

قوس نماد یوار:

کعبہ شریف کی شمالی جانب ایک قوس نماد یوار بنی ہوئی ہے، اس احاطہ کو حطیم، حجر اسماعیل اور حلیرہ اسماعیل کہا جاتا ہے۔ قاموس میں حطیم کے معنی، حجر کعبہ اور جدار کعبہ بیان کیا گیا ہے اور معجم البلدان میں سیدنا ابن عباس سے مروی ہے:

(( الحطیم الجدار ))

”حطیم کعبہ کی دیوار ہے۔“

علامہ یاقوت الحموی کہتے ہیں:

”ابو نصر الاذہری کا کہنا ہے کہ حجر مکہ جسے حطیم کہا جاتا ہے، یہ میزاب کعبہ سے ملی ہوئی جگہ ہے۔“ (تاریخ الکعبہ: ۱۶۱)

حضرت اسماعیل کا مکان:

امام ازرقی لکھتے ہیں:

”سیدنا ابراہیم خلیل اللہ ﷺ نے بیت اللہ شریف کی تعمیر کے وقت اس مقام پر حضرت اسماعیل کی رہائش اور ان کی

بکریوں کے لئے مکان پیلو کی لکڑی اور کھجور کی شاخوں سے بنایا تھا، جس کے دو دروازے تھے۔“ (اخبار مکہ: ۳۱)

سیدہ حاجرہ کے ٹھہرنے کی جگہ:

امام ازرقی اور امام فاکہی نے یہ روایت بھی نقل کی ہے کہ سیدنا ابراہیم نے حضرت ہاجرہ کو حطیم والی جگہ بٹھایا، اور جھونپڑی بنا لینے کا کہہ کر واپس تشریف لے گئے۔ ایک روایت یہ بھی ہے کہ زمزم کے قریب ایک درخت کے سائے تلے بٹھایا تھا۔

روایات میں مطابقت:

اگرچہ یہ روایات متضاد معلوم ہوتی ہیں مگر نہ تو مذکورہ مقامات پر کوئی خاص فاصلہ ہے اور نہ ہی مقصود و مفہوم میں کوئی زیادہ فرق ہے۔ آپ نے خود جھونپڑی بنائی یا بنا لینے کا مشورہ دیا، ہجرت کے وقت بنائی یا تعمیر کعبہ کے موقع پر بنائی، یقیناً اللہ تعالیٰ کے حکم ہی سے بنائی تھی، کیونکہ انبیاء اللہ تعالیٰ کے حکم کے بغیر کوئی کام نہیں کرتے، یہ بات یقینی ہے کہ جھونپڑی حطیم والی جگہ تھی، یہی سیدنا اسماعیل کی رہائش گاہ تھی، یہی عبادت گاہ اور اسی میں ان کی بکریاں بھی ہوتی تھیں۔

حقیقت حطیم:

محبوبہ حبیبہ عاتکہ نے حضور اقدس ﷺ سے استفسار کیا، اس دیوار کی حقیقت کیا ہے؟ کیا یہ بیت اللہ میں شامل ہے، تو نبی

کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”یہ بیت اللہ میں سے ہے۔“

ام المؤمنین نے عرض کیا:

”تو پھر اسے بیت اللہ میں داخل کیوں نہیں کیا گیا؟“

فرمایا:

”عائشہ! تیری قوم نے جب بیت اللہ کی تعمیر کا منصوبہ بنایا تو انہوں نے حلال و طیب مال خرچ کرنے کی پابندی لگائی تھی۔ اس طرح جو فنڈ جمع ہوا وہ پوری عمارت کے لئے ناکافی تھا، جس کے پیش نظر انہوں نے شمالی جانب سے کچھ چھوڑ کر تعمیر مکمل کر لی۔ عائشہ! اگر تیری قوم کا زمانہ جاہلیت قریب نہ ہوتا اور مجھے ان کے انکار اور باہمی تصادم کا خدشہ نہ ہوتا تو میں حطیم کے حصہ کو بیت اللہ میں ضرور شامل کر کے ابراہیمی بنیادوں کے مطابق تعمیر کرتا اور اس کے مشرق اور مغرب میں دروازے بناتا۔“ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۱)

حطیم میں نماز پڑھنا..... بیت اللہ میں نماز پڑھنا ہے:

ام المومنین سیدہ عائشہ نے ایک مرتبہ بارگاہ نبوی ﷺ میں عرض کی:

”میرا جی چاہتا ہے کہ بیت اللہ شریف میں داخل ہو کر نماز پڑھوں۔“

تو حبیب کردگار مدنی تاجدار ﷺ نے ان کا ہاتھ پکڑ کر حطیم میں لے گئے، اور فرمایا:

”یہاں نماز پڑھو اور جب بھی تیرا دل کعبہ شریف میں نماز پڑھنے کا متمنی ہو تو حطیم میں داخل ہو کر نماز پڑھ لیا کرو، کیونکہ یہ

بھی کعبہ شریف ہی کا حصہ ہے، لیکن تیری قوم نے خرچ ختم ہو جانے کے باعث اسے کعبہ شریف سے نکال دیا تھا۔“

(ترمذی، جلد ۱، صفحہ ۲۲۰) (نسائی، جلد ۲، صفحہ ۲۷)

حطیم میں داخل ہونا..... بیت اللہ میں داخل ہونا ہے:

سیدہ عائشہ صدیقہ کہتی ہیں کہ میں نے نبی کریم ﷺ کی خدمت میں عرض کی کہ میں کعبہ شریف میں داخل ہونا چاہتی ہوں، تو آپ

ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”جب بھی تیرا دل کعبہ شریف میں داخل ہونے کا ہو تو حطیم میں داخل ہو جایا کر، کیونکہ یہ بیت اللہ شریف کا ہی حصہ ہے۔“

(نسائی، جلد ۲، صفحہ ۲۷)

حطیم کے دروازے پر مقرر فرشتہ:

امیر المومنین علی المرتضیٰ سے روایت ہے کہ رسول الثقلین ﷺ نے حضرت ابو ہریرہ کو مخاطب کرتے ہوئے فرمایا:

”حطیم کے دروازہ پر ایک فرشتہ یہ اعلان کر رہا ہے کہ جو آدمی حطیم میں دو رکعت نفل پڑھے اس کے تمام گناہ معاف ہو جاتے

ہیں، اس طرح حطیم کے دوسرے دروازہ پر بھی ایک فرشتہ اعلان کر رہا ہے، جو متقی آدمی امت محمدیہ ﷺ سے حطیم میں نفل

پڑھ کر نکلے گا تو اس کے گناہ بخش دیئے جائیں گے۔“

جنت کا دروازہ:

امیر المومنین سیدنا عثمان ذی النورین ایک مرتبہ میزاب رحمت کے نیچے کھڑے ہو کر حاضرین سے فرمانے لگے:

”تم مجھ سے پوچھو کہ کہاں کھڑے ہو؟“

چنانچہ حاضرین نے جب یہ سوال کیا تو آپ نے فرمایا کہ میں جنت کے دروازہ پر کھڑا ہوں۔ (جامع اللطیف)

دعا کی قبولیت:

نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ میزاب رحمت کے نیچے جو دعا مانگی جائے گی وہ ضرور قبول ہو کر رہے گی۔

حطیم اور جنت کی ہوا:

سیدنا عمر بن عبدالعزیز نے حطیم میں کھڑے ہو کر فرمایا کہ سیدنا اسماعیل ایک مرتبہ اللہ تعالیٰ سے مکہ معظمہ میں شدید گرمی کی شکایت کرنے لگے تو اللہ پاک نے وحی بھیجی کہ میں آپ کیلئے جنت کے دروازے حطیم میں کھول دوں گا، جن سے قیامت تک روح پرور ہوا کے جھونکے آتے رہیں گے۔“ (اخبار مکہ: ۲۲۰)

مصلیٰ اخیار:

سیدنا عبداللہ بن عباس نے ارشاد فرمایا: ”اخیار کے مصلیٰ پر نماز پڑھو اور ابرار کا پانی پیو، ان سے پوچھا گیا کہ مصلیٰ اخیار کون سی جگہ ہے؟ تو فرمایا: میزاب کعبہ کے نیچے ہے اور شراب ابرار آب زمزم ہے۔“ (جامع اللطیف)

حطیم کی پیمائش:

حطیم کی لمبائی کے متعلق امام مسلم نے تین مختلف روایات بیان فرمائی ہیں: پانچ ذراع، چھ ذراع اور سات ذراع کے قریب۔ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۳۰)

جب کہ ذراع ۱۱۸ انچ یا ۳۶ سینٹی میٹر کا ہوتا ہے۔

امام نووی ان روایات کو صحیح قرار دیتے ہیں اور فرق ذراع میں بیان فرماتے ہیں۔

امام ازرقی نے حسب ذیل پیمائش بیان فرمائی ہے:

۷ ذراع ۱۱۸ انگل (۲۶ فٹ ۱۴ انچ یا ۷۹۳ سینٹی میٹر)

۲۰ ذراع (۳۰ فٹ ۹ انچ یا ۹۱۵ سینٹی میٹر)

۲۲ ذراع (۳۳ فٹ ۱۰ انچ یا ۱۰۱۶ سینٹی میٹر)

۱۱۴ ذراع ۱۱۸ انگل (۳ فٹ ۹ انچ یا ۹۲۱ سینٹی میٹر)

۲۰ ذراع ۲۰ انگل (۲ فٹ ۱۱ انچ یا ۸۱۷ سینٹی میٹر)

۲۰ ذراع ۲۰ انگل

۳ ذراع (ساڑھے چار فٹ یا ۱۱۷۷ سینٹی میٹر)

(اخبار مکہ: ۲۲۶)

میزاب کعبہ کے نیچے سے حطیم کی دیوار تک:

رکن عراقی سے رکن شامی تک:

عرض:

حطیم کی دیوار کے اندر سے بلندی:

باب کعبہ کی سمت میں حطیم کے دروازہ کی بلندی:

غربی دروازہ کی بلندی

دیوار کی چوڑائی

جدید تاریخ مکہ میں حسب ذیل پیمائش بیان کی گئی ہے۔

چوڑائی ۹ ذراع ۱/۲ فٹ یا ۴ میٹر۔

ابتداء میں اس کی چوڑائی ۶ ذراع یعنی ۹ فٹ تھی۔ مگر شیخ ابن تیمیہ کے زمانہ میں جب اس کی تعمیر ہوئی تو اسے ۹ ذراع کر دیا گیا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ ۱۲۶۰ھ میں سلطان عبدالحمید عثمانی نے یہ اضافہ کرایا ہو، کیونکہ اگر امام موصوف کے زمانہ میں اضافہ ہوتا تو وہ اس کا ذکر ضرور کرتے۔ وہ علم حدیث کے بہت بڑے عالم تھے۔ (تاریخ الکعبہ: ۱۶)

علامہ ابراہیم رفعت پاشا نے مراۃ الحرمین میں میٹر سے حطیم کی پیمائش حسب ذیل ارقام فرمائی ہے:

”حطیم کی دیوار اندر سے ۱۲۳ سینٹی میٹر بلند ہے۔ اوپر کی سطح ۱۵۲ سینٹی میٹر چوڑی اور نیچے سے ۱۴۳ سینٹی میٹر ہے۔ مشرقی

دروازہ شاذروان کے پتھر کو چھوڑ کر ۲،۳۰ میٹر چوڑا، مغربی دروازہ ۲،۲۳ میٹر ہے۔ اور دونوں کے درمیان ۸ میٹر فاصلہ ہے۔  
 حطیم کی دیوار کے باہر ۱۲ میٹر مطاف کی چوڑائی ہے۔ میزاب رحمت سے نیچے حطیم کی دیوار تک ۸،۴۴ میٹر کا فاصلہ ہے۔“

(مراۃ الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۲۶۶)

### فرش کی تجدید:

شاہ خالد کے حکم سے ۱۳۹۶ھ میں جب حطیم کے فرش اور دیوار کی تجدید ہوئی تو دیوار پر ۶۶ سنگ مرمر کی سلیں لگائی گئیں جن میں  
 ۲۲ بڑی اور ۲۴ چھوٹی ہیں۔ ہر بڑی سل کے اندر اور باہر کی طرف ایک ایک چھوٹی سل نصب کی گئی ہے۔  
 حطیم کی تعمیر:

حطیم کا فرش نہایت سادہ ریت اور کنکریوں سے بنایا تھا، جسے بعد میں صحرائی پتھروں سے بنایا گیا۔ تاریخ میں یہ تصریح تو نہیں ملتی  
 کہ پتھروں کا فرش سب سے پہلے کس نے بنایا تھا، البتہ سنگ مرمر کا فرش ۱۴۰ھ میں خلیفہ ابو جعفر المنصور نے بنایا۔ بعد ازاں جن لوگوں نے  
 اس کا رخیر میں حصہ لیا اس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

حطیم کی تعمیر، مرمت اور اصلاح کرنے والے حضرات:

نمبر شمار	اسماء	سن ہجری	تعمیر و مرمت کی تفصیل
۱۔	خلیفہ ابو جعفر المنصور	۱۴۰ھ	سب سے پہلے انہوں نے سنگ مرمر کا فرش بنوایا
۲۔	خلیفہ المہدی العباسی	۱۶۱ھ	خلیفہ مہدی کا بنایا ہوا فرش ۸۰ برس تک قائم رہا۔
۳۔	خلیفہ المتوکل علی اللہ العباسی	۲۴۱ھ	خلیفہ مہدی کا بنایا فرش اکھیڑ کر نہایت عمدہ اور خوبصورت سنگ مرمر ہی کا فرش بنوایا۔
۴۔	خلیفہ المتعتمد باللہ العباسی	۲۸۳ھ	انہوں نے پورے حطیم کو سنگ مرمر سے مزین کیا۔
۵۔	وزیر جمال الدین الجواد	۵۵۰ھ	انہوں نے دو مرتبہ حطیم کی تعمیر و مرمت کرائی۔
۶۔	خلیفہ الناصر العباسی	۵۷۶ھ	فرش کی تجدید کرائی۔
۷۔	خلیفہ المستنصر العباسی	۶۲۹ھ	کعبہ شریف کی اصلاح کیساتھ حطیم کی مرمت بھی کرائی۔
۸۔	ملک مظفر صاحب یمن	۶۵۵ھ	ملک موصوف نے اس سال حج کیا اور باب کعبہ، تالکعبہ اور حطیم کی تجدید و اصلاح کرائی۔
۹۔	ملک الناصر ابن قلاوون	۷۷۰ھ	
۱۰۔	ملک اشرف علی بن شعبان	۷۸۱ھ	
۱۱۔	ملک مظاہر برقوق	۸۰۱ھ	ملک موصوف کے حکم سے اس سال امیر مکہ نے حطیم کا سنگ مرمر تبدیل کیا۔

۱۲۔	القائد علاؤ الدین	۵۸۲۲ھ	اس نے سنگ مرمر کو مضبوط بنوایا۔
۱۳۔	امیر زین الدین	۵۸۲۶ھ	فرش اور دیوار کی اصلاح کرائی۔
۱۴۔	سودون الحمدی	۵۸۳۸ھ	
۱۵۔	سلطان جتمق	۵۸۳۳ھ	
۱۶۔	امیر ترم	۵۸۳۸ھ	تمام فرش اکھاڑ کر دوبارہ وہی پتھر نصب کر دیئے۔
۱۷۔	سلطان قایقباغی	۵۸۸۱ھ	حطیم کے اندر اور باہر کے تمام پتھر تبدیل کئے۔
۱۸۔	سلطان قانصوہ الغوری	۵۹۱۶ھ	انہوں نے نہایت مضبوط اور خوبصورت تعمیر کی اور حطیم کی دیوار پر تعمیر کرنے والوں کے نام کندہ کرائے۔
۱۹۔	سلطان سلیمان خان	۵۹۴۰ھ	
۲۰۔	سلطان مراد خان رابع	۱۰۴۰ھ	
۲۱۔	سلطان محمد خان رابع	۱۰۷۳ھ	
۲۲۔	سلطان عبدالجید خان	۱۲۶۰ھ	
۲۳۔	سلطان عبدالعزیز آل سعود	۱۲۸۳ھ	
۲۴۔	شریف حسین بن علی	۱۳۳۱ھ	اس نے دیوار کی بنیادیں اور فرش مضبوطی سے بنوایا۔ (تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۱۱۹)
۲۵۔	شاہ خالد بن سعود	۱۳۹۶ھ	فرش اور دیوار پر نیا سنگ مرمر لگایا۔

خلافت عثمانیہ میں حطیم کے وسط میں ایک حسین و جمیل قبہ ”بیت المقدس“ کے نام سے بنایا گیا تھا جو اس بات کی علامت تھی کہ بیت المقدس اس سمت واقع ہے اور یہ بات یقیناً صحیح بھی ہے، کیونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تحویل قبلہ سے پہلے حجر اسود اور رکن یمانی کے درمیان کھڑے ہو کر اور کعبہ شریف درمیان میں رکھ کر بیت المقدس کی طرف منہ کر کے نماز پڑھتے تھے۔ (تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۱۲۶)

### الحجر الاخضر یعنی سبز پتھر

حطیم کے اندر سبز پتھر جو قدیم زمانہ سے چلا آرہا تھا، ۱۳۹۶ھ میں شاہ خالد کے دور میں فرش کی تجدید کے وقت ہٹا دیا گیا۔ حطیم میں دو سبز پتھر نصب ہیں جو ایک ہی رنگ اور وضع قطع کے ہیں۔ دونوں محرابی شکل کے ہیں۔ ایک میزاب کعبہ کے نیچے اور دوسرا اس کے مشرق میں تقریباً دو میٹر کے فاصلہ پر ہے۔ میزاب کے نیچے والا پتھر مستطیل اور دوسرا مربع شکل ہے۔ ان میں عجیب النظر نقطے ہیں، رنگ سبز سیاہی مائل ہے، ایک کا قطر ۶۴ سینٹی میٹر اور دوسرا ۴۵ سینٹی میٹر ہے۔ ایک ہزار سال سے لوگ ان پر نماز پڑھ رہے ہیں۔ عام خیال تو یہ ہے کہ میزاب کے نیچے والا پتھر سیدنا اسماعیل کی قبر کی نشاندہی کرتا ہے مگر یہ صحیح نہیں ہے، کیونکہ اسی نوعیت کے دو پتھر ہیں جن میں کوئی تخصیص نہیں، بلکہ حقیقت تو یہ ہے، ۲۴۱ھ میں عبداللہ بن عبید اللہ بن

عباس بن محمد ہاشمی نے حکم دیا کہ ایک عمدہ قسم کا پتھر میرے لئے بنایا جائے جس پر میں نماز پڑھا کروں، چنانچہ حسب علم عباس بن محمد ہاشمی کے غلام احمد بن ظریف نے مصر سے دو سبز عمدہ پتھروں کا ہدیہ ارسال کیا۔

جو پتھر بیضوی تھا اسے حطیم کی دیوار پر درمیان میں نصب کر دیا اور دوسرا پتھر میزابِ رحمت کے نیچے لگایا گیا۔ پھر ۲۸۳ھ میں دیوار میں نصب بیضوی پتھر اکھاڑ کر میزاب کے نیچے والے سبز پتھر کے ساتھ نصب کر دیا گیا۔ جیسا کہ علامہ ازرقی نے بھی لکھا ہے۔ یہ دونوں پتھر بے حد قیمتی اور نفیس ہیں، یہ نادر الوجود تحفہ حطیم جیسی مقدس و معزز جگہ کیلئے بھیجا گیا۔ پھر حطیم میں بھی اس کی تنصیب کے لئے جس جگہ کا انتخاب کیا گیا وہ بھی اپنی مثال آپ ہے۔

آج ۱۳۷۶ھ تک اسے ۱۱۳۵ برس گزر چکے ہیں، مگر یہ نادرہ روزگار پتھر صحیح حالت میں موجود ہے۔ صدیوں سے لوگ اس پر نماز پڑھ رہے ہیں، مگر نہ تو یہ تلف ہوا، نہ خراب ہوا اور نہ ہی اس میں شکست و ریخت ہوئی۔ (تاریخ القویم)

۱۳۹۴ھ کے اداکل میں راقم آثم بھی اس مرقع حسن و تجمل اور خیر و برکت پتھر کی زیارت سے شرف بار ہوا ہے، لیکن اس وقت اس کی سطح ہموار نہیں تھی بعد میں غالباً ۱۳۹۶ھ میں مسلمانانِ عالم اس کے دیدار سے محروم ہو گئے ہیں، کیونکہ شاہ خالد کے حکم سے جب حطیم کا نیا فرش بنایا گیا تو پہلے تمام پتھر ختم کر دیئے گئے۔

حطیم بیت اللہ کا حصہ ہے: حضرت عائشہ سے مروی ہے کہ میں نے رسول اللہ ﷺ سے حجر کے متعلق دریافت کیا کہ کیا وہ بیت اللہ شریف میں شامل ہے؟ آپ نے فرمایا: ہاں! میں نے پوچھا: پھر اسے بیت اللہ شریف میں شامل کیوں نہیں کیا گیا؟ آپ نے جواب دیا: ان کے پاس خرچ نہیں تھا۔ پھر دریافت کیا کہ اس کا دروازہ اونچا کیوں کیا گیا؟ آپ نے فرمایا:

”یہ تیری قوم نے ایسا اس لئے کیا کہ جسے چاہیں اندر آنے کی اجازت دیں اور جسے چاہیں رد کریں۔ اگر تیری قوم نو مسلم نہ ہوتی اور ان کے دلوں میں یہ بات ناگوار نہ گزرتی تو میں دیوار کو بیت اللہ شریف میں شامل کر دیتا اور اس کا دروازہ زمین سے متصل کر دیتا۔“

نیز سیدہ عائشہ سے ہی روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ اگر تیری قوم کا اسلام لانے کا زمانہ قریب کا نہ ہوتا تو میں بیت اللہ شریف کو منہدم کرنے کا حکم دیتا اور جو اس سے نکالا گیا ہے، اسے اس میں شامل کرتا اور زمین سے متصل کرتا۔ نیز اس کے دو دروازے بنا دیتا۔ ایک مشرق کی جانب اور دوسرا مغرب کی جانب اور اسے ابراہیمی بنیاد تک پہنچا دیتا۔

(بخاری، جلد اول، صفحہ ۲۱۵)

سعید بن منصور نے کہا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”میں کعبہ کے دو دروازے بناتا، ایک داخل ہونے کے لئے اور دوسرا نکلنے کے لیے تاکہ اثر دھام نہ ہو۔“

نیز سیدہ عائشہ سے روایت ہے کہ میں چاہتی تھی کہ بیت اللہ شریف میں داخل ہو کر نماز پڑھوں۔ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو میرا ارادہ معلوم ہوا تو مجھے ہاتھ سے پکڑا اور حطیم میں داخل کیا اور مجھے بتایا کہ جب بیت اللہ شریف میں داخل ہونا چاہو تو حجر میں داخل ہو جاؤ، کیونکہ یہ بیت اللہ کا حصہ ہے لیکن تیری قوم نے کعبہ شریف کو تعمیر کرتے وقت چھوٹا کر دیا اور اسے بیت اللہ سے خارج کر دیا۔

اسے احمد، ابوداؤد، نسائی اور ترمذی نے بیان کیا ہے اور کہا ہے: یہ حدیث صحیح ہے۔ (سنن ابی داؤد، جلد اول، صفحہ نمبر ۲۸۴)

سعید بن جبیر سے روایت ہے کہ حضرت عائشہ نے کہا: اے اللہ کے رسول! میرے سوا آپ کی تمام بیویاں بیت اللہ شریف میں داخل ہو چکی ہیں۔ آپ نے فرمایا: تم اپنے رشتہ دار شیبہ کے پاس جاؤ اسے کہو کہ میرے لئے خانہ کعبہ کھول دے۔ آپ اس کے پاس گئیں

اور اسے خانہ کعبہ کے متعلق کہا۔ وہ آنحضرت ﷺ کی خدمت میں حاضر ہو کر کہنے لگا: بخدا! میں نے جاہلیت اور اسلام کے زمانہ میں رات کو کبھی نہیں کھولا۔ اگر آپ مجھے کھولنے کا حکم فرماتے ہیں تو میں کھول دوں گا۔ فرمایا: نہیں رہنے دو۔ پھر آپ نے فرمایا: تحقیق تیری قوم کے پاس خرچ کی کمی تھی۔ اس لئے انہوں نے بنیادوں کو چھوٹا کر دیا اور حطیم بیت اللہ شریف کا حصہ ہے۔ جاؤ اس میں نماز ادا کرو۔ اسے احمد، سعید بن منصور اور ابو ذر نے خرچ کیا ہے۔

مجاہد سے روایت ہے کہ حضرت عائشہ ایک دفعہ بیت اللہ شریف میں داخل ہوئیں اور ان کے ہمراہ دیگر عورتیں بھی تھیں۔ دربانوں نے بیت اللہ کا دروازہ بند کر دیا۔ وہ پکارنے لگیں: اے ام المؤمنین! جب حضرت عائشہ نے سنا تو فرمایا: تم حجر یعنی حطیم میں نماز پڑھ لو کیونکہ یہ بیت اللہ شریف میں شامل ہے۔

عروہ حضرت عائشہ سے روایت کرتے ہیں، آپ فرماتی ہیں کہ میں اس میں کوئی فرق نہیں سمجھتی کہ حجر میں نماز پڑھوں یا بیت اللہ شریف میں۔ (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۱۱ تا ۳۱۲)

### باب نمبر 3:

## باب کعبہ

کعبہ شریف کا دروازہ بھی امتیازی شان کا حامل ہے، جس کی زیبائش و آرائش کی ہر دور میں مقدور بھر کوشش کی جاتی رہی۔ سیدنا آدم کی تعمیر کے ضمن میں یہ بیان ہو چکا ہے کہ جو خیمہ آپ کے لئے آسمان سے اتارا گیا تھا اس کے دو دروازہ تھے۔ ایک مشرق میں اور دوسرا مغرب کی طرف۔ جب سیدنا نابر اہیم خلیل اللہ نے کعبہ تعمیر فرمایا تو آپ نے زمین کے برابر مشرق کی طرف دروازہ رکھا لیکن اس میں نہ تو چوکھٹ تھی اور نہ ہی کواڑ۔ تاریخی روایات اس معاملہ میں بہت مختلف پائی جاتی ہیں۔ بعض روایات کے مطابق سب سے پہلے انوش بن شیث بن آدم نے دروازہ بنایا، اور ایک روایت میں ہے کہ جرہم نے بیت اللہ شریف تعمیر کرتے وقت دروازہ کے طور پر دو بازو بنائے تھے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سلاطین یمن میں سے تبع ثالث نے جو بعث نبوی ﷺ سے بہت زمانہ پہلے گزرا ہے، کعبہ شریف کا دروازہ بنایا اور اس پر غلاف بھی چڑھایا۔

علامہ ازرقی، ابن ہشام اور علامہ ابن خلدون نے اسی قول کو ترجیح دی ہے۔ علامہ ابن ہشام لکھتے ہیں کہ شاہ تبع نے دروازہ بنایا اور تالے چابی کا بھی انتظام کیا۔ (اخبار مکہ: ۱۷۴)

قریش کی تعمیر تک یعنی تقریباً سات سو سال شاہ تبع کا بنایا ہوا دروازہ جو صرف ایک کواڑ کا تھا قائم رہا، پھر جب قریش نے تعمیر کی تو انہوں نے دروازہ کے دو کواڑ بنادے۔

(ایک روایت کے مطابق دو کواڑ کا دروازہ عبد اللہ بن زبیر نے بنوایا تھا) اور اس کی لمبائی زمین سے گیاہ ذراع تقریباً ۱۶ فٹ ۱۶ فٹ تھی۔ جبکہ زمین سے چار ذراع تقریباً ۶ فٹ اونچا تھا۔ پھر جب عبد اللہ بن زبیر نے تعمیر کی تو دروازہ زمین کے برابر کر دیا۔ مگر اس کی لمبائی اتنی ہی رکھی، یعنی ۱۶ فٹ ۱۶ فٹ۔ لیکن جب حجاج بن یوسف نے اسے تہذیل کیا تو اس کی بلندی پھر ۶ ذراع اور ایک باشت (۱۱۹ فٹ) کر دی۔

۱۹۴ھ میں خلیفہ امین محمد بن ہارون الرشید نے اپنے عامل سالم بن جراح کی طرف ۱۸ ہزار دینار بھیجے کہ ان سے کعبہ شریف کے دروازہ کے نقش و نگار میں اضافہ کر دیا جائے۔ چنانچہ سونے کے قدیم نقش پتھروں کو اتار کر ان میں ۱۸ ہزار دینار کا اضافہ کیا۔ جس سے



دروازہ میں مزید دو بڑے دلکش حلقے بنائے اور نقش و نگار میں بہت زیادہ اضافہ کیا۔ یہ اضافہ بغیر کسی تغیر و تبدل کے ۲۱۸ھ تک قائم رہا۔  
 ۲۱۹ھ میں وزیر جمال الدین احمد بن علی بن ابی المصوار المعروف جواد نے کعبہ شریف کے لئے دروازہ بھیجا، جس پر چاندی سے نقش و نگار کر کے زردوزی بھی کر دی گئی۔ بعد ازاں ملک المظفر صاحب یمن نے چاندی کا منقش دروازہ ارسال کیا، جس کا وزن ۳۰ پیر تھا۔ ۱۳ ذی القعدہ ۷۳۳ھ کو اسے اتار کر ملک ناصر محمد بن قلاوون کا دروازہ نصب کر دیا گیا۔ جس پر پینتیس ہزار تین سو درہم چاندی سے نقش و نگار کیا گیا تھا۔ دروازہ کے نیچے ملک ناصر کا نام بھی لکھا ہوا تھا۔ ۸۱۶ھ میں اس کی چاندی تبدیل کی گئی جس میں مزید ۱۹۲ درہم کا اضافہ کر۔ نقش و نگار کیا گیا اور اس پر سونے کا پانی بھی چڑھایا گیا، اور اس میں ملک مویہ کا نام بھی لکھ دیا گیا۔

بعد میں اس کے پترے اکھاڑے جاتے رہے جس کی وجہ سے ۹۶۱ھ میں سلطان سلیمان خان نے احمد حلبی ناظر الحرم کو اس کی تجدید کا حکم دیا۔ اس نے باقی ماندہ پترے اتار کر چاندی کا اضافہ کر کے دوبارہ نصب کر دیا، لیکن تحصیل المرام میں ہے کہ ملک محمد بن قلاوون کا دروازہ ۹۵۳ھ میں سلطان سلیمان خان کے حکم سے اکھاڑ دیا گیا تھا۔ واللہ اعلم۔

۱۰۳۵ھ میں سلطان احمد خان کے حکم سے امیر رضوان بک نے سادہ لکڑی کا دروازہ لکایا جس پر صرف سفید سوتی پر دو پڑا ہوا تھا۔ تین چند یوم بعد امیر رضوان کے پاس شیخ حرم، گورنر مکہ اور کعبہ کا کلید بردار جمع ہوئے، اور باہمی مشہور کے بعد پہلے دروازہ کی چاندی سے جس کا وزن ستر سیر تھانے دروازہ پر نقش و نگار کر دیا۔ اور سلطان مراد خان بن سلطان احمد خان کا نام بھی لکھ دیا گیا۔  
 ۱۱۱۹ھ میں سلطان احمد خان کے حکم سے اس کی اصلاح اور مرمت کی گئی اور وہ دروازہ ۱۳۸۲ھ تک موجود رہا۔

(تاریخ الکعبہ: عنوان باب عجب)

سب سے پہلے خانہ کعبہ کا دروازہ بنانے کا شرف کس کو حاصل ہوا ہے اس بارے میں علماء کا اختلاف ہیں۔ مورخین کے درج ذیل معتبر ترین اقوال ہیں:

- ۱: انوش بن شیش بن آدم نے سب سے پہلے دروازہ بنایا۔ یہ دروازہ پتھروں کا بنا ہوا تھا۔
- ۲: دوسرا قول یہ ہے کہ جرہم نے جب خانہ کعبہ کو تعمیر کیا تو اس کے دو کواڑ اور ایک قفل بنایا۔
- ۳: تیسرا قول یہ ہے کہ یمن کے سابقہ بادشاہوں میں سے ایک شخص تبع ثالث ہوا ہے، اس نے سب سے پہلے دروازہ بنانے کا شرف حاصل کیا۔ یہ بات آنحضرت ﷺ کی بعثت سے بہت دیر پہلے کی ہے۔ اس قول کو ابن ہشام نے اپنی سیرت میں ابن اسحاق مصلی سے اور از رقی نے تاریخ مکہ میں بیان کیا ہے۔ اس نے ایک طویل حدیث میں بیان کیا کہ تبع پہلا شخص ہے جس نے بیت اللہ شریف کو غلاف سے آراستہ کیا اور قبیلہ جرہم کے گورنروں اور حاکموں کو اس کی وصیت کی۔ نیز حکم دیا کہ اسے پاک اور صاف رکھا جائے۔ پھر اور حاکموں کو اس کی وصیت کی۔ نیز حکم دیا کہ اسے پاک اور صاف رکھا جائے۔ پھر اس کا ایک دروازہ اور چابی تیار کی، لیکن از رقی نے ابن جریج سے بیان کیا ہے کہ تبع سب سے پہلا شخص ہے جس نے خانہ کعبہ کو مکمل غلاف سے آراستہ کیا اور اس کا ایک دروازہ بنایا جو بند کیا جاسکتا تھا۔ اس سے پہلے دروازہ کبھی بند نہیں کیا گیا۔ تبع نے اس کے متعلق کچھ اشعار کہے ہیں۔ ان میں سے ایک یہ ہے:

واقمنا به من الشهر عشرا وجعلنا لہا به اقلیدا

”ہم نے مکہ معظمہ میں دس روز تک قیام کیا اور ہم نے خانہ کعبہ کے دروازے کی چابی بنالی۔“

4: اختلاف قریش کی تعمیر سے پہلے کا ہے۔ جب قریش نے اسے تعمیر کیا تو دروازے کے دو کواڑ تھے۔ ابن ہبہ نے کہا ہے:

کہ خانہ کعبہ کا دروازہ جو سیدنا ابن زبیر کی تعمیر سے پہلے تھا اس کے دو کواڑھے۔ اس کا طول زمین سے بلندی کی طرف کیا رہا تھا۔ ابن جریج نے کہا کہ وہ دروازہ جسے سیدنا ابن زبیر نے بنایا تھا اس کا طول کیا رہا تھا۔ جب حجاج کا دور دورہ ہوا تو اس نے ایک دروازہ بنایا، اس کا طول پھر نہ اور ایک بانٹ تھا۔ یہ اس لئے کہ حجاج نے سیدنا ابن زبیر نے بنے ہوئے دروازہ کو اونچا کر دیا۔ اس لئے دروازے کا طول کشادگی کے برابر ہو گیا۔

ابن فہد قرشی نے ۱۹۳ھ کے حوادث میں لکھا ہے کہ خلیفہ امین محمد بن ہارون رشید عباسی نے سالم بن جراح کو جو مکہ معظمہ کا گورنر تھا، بارہ ہزار دینار بھیجے تاکہ اس کی تختیاں بنا کر کعبہ شریف کے دروازے پر لگائی جائیں۔ چنانچہ سابقہ تختیوں کو اتار کر ان میں اٹھارہ ہزار دینار سونا کا مزید اضافہ کر کے تختیاں، کیل اور دروازہ کے دو کڈے بنائے گئے۔ نیز چھت کے کنکروں اور دہلیز پر بھی سونا لگایا گیا۔

علامہ ابراہیم رفعت پاشا نے باب کعبہ کی تجدید و مرمت کی تفصیلات حسب ذیل بیان کی ہیں:

”۵۵۰ھ میں جو ادوزیر صاحب موصل نے دروازہ بھیجا، جسے ۵۵۱ھ میں نصب کیا گیا۔ وہ دروازہ سونے سے مرصع اور اس پر خلیفہ المستنصر عباسی کا نام کندہ تھا۔ پھر ۶۵۹ھ میں جب ملک مظفر صاحب یمن حج کو گیا تو اس کی نگارش میں میں سیر چاندی کا اضافہ کیا۔ بعد میں ملک ناصر محمد بن قلاوون نے ملک مظفر کا دروازہ اتار کر اپنا دروازہ نصب کرایا۔ جس پر ۳۵۳۰۰ درہم چاندی کے نقش نگار کئے گئے تھے۔ ۷۶۱ھ میں ملک ناصر حسن نے ساگون کا دروازہ لگایا۔ ۷۷۱ھ میں تیس ہزار درہم چاندی سے اس پر نقش و نگار کرایا گیا۔ ۸۱۶ھ میں ملک موید نے دو ہزار درہم سونے سے زرنگاری کرائی اور ۸۱۷ھ میں زین الدین عثمانی نے بھی باب کعبہ اور میزاب رحمت پر سونا چڑھایا تھا۔ ۹۶۱ھ میں سلطان سلیمان خان نے اسے چاندی سے مرصع کرایا۔ ۹۶۲ھ میں پہلا لکڑی کا دروازہ نصب کیا گیا، جس میں سیاہ الماس کی تختیاں جو چاندی سے مرصع تھیں لگائی گئیں۔ مزید برآں ۱۲۷۰ھ شرفیاء سونا بھی چڑھایا، ۱۰۳۵ھ میں سلطان مراد خان نے اس کی جگہ نیا دروازہ نصب کیا، جس پر ۸۳ سیر چاندی کا کام کیا گیا تھا۔ پھر اس پر ایک ہزار دینار سونے کا پانی بھی چڑھایا گیا۔“ (مراۃ المحرمین)

۱۳۷۰ھ میں ملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفیصل آل سعود نے سونے اور چاندی سے مزین نیا دروازہ نصب کرایا جو ۱۳۶۳ھ میں مکہ معظمہ میں تیار کیا گیا تھا۔ بعد ازاں ۱۳۹۹ھ میں شاہ فہد بن عبدالعزیز نے نیا دروازہ نصب کرایا۔

قدیم زمانہ میں کعبہ شریف کا دروازہ مختلف اوقات میں کھولا جاتا تھا اور ہر خاص و عام کو اندر داخل ہونے کی سعادت حاصل کرنے کا موقع مل جاتا تھا۔

امام ابن سعد لکھتے ہیں:

”قرائتِ دو شنبہ (سوموار) اور پنجشنبہ (جمعرات) کا باب کعبہ کھولتے تھے۔ دروازہ پر دربارن بیٹھتا اور دروازہ کے سامنے بیڑھی لگی ہوتی تھی جب کسی نے اندر جانا ہوتا تو وہ جوتیاں اتار کر بیڑھی پر چڑھ کر کرسی تک پہنچتا، اگر دربارن کی مرضی ہوتی تو اسے اندر جانے کی اجازت دے دیتا ورنہ دھک دے کا نیچے گرا دیتا، جس سے کئی آدمی زخمی بھی ہو جاتے تھے۔“

(طبقات ابن سعد، جلد ۱، صفحہ ۲۲۸)

علامہ ابن بطوطہ نے ۷۲۵ھ اپنے سفر نامہ میں دروازہ کھلنے کا اہم اہم افروز منظر اس طرح بیان کیا ہے:

”بابِ کریم ہر نماز جمعہ کے بعد اور ۱۲ ربیع الاول کو کھولا جاتا ہے۔ چار بیڑیوں والی لکڑی کی کرسی جو منبر کے مشابہ ہوتی ہے دروازہ کے سامنے لگائی جاتی ہے، باب کعبہ کا پردہ جسے برقعہ یا ستارہ کعبہ کہا جاتا ہے، خدام اسے اوپر اٹھاتے ہیں اور خاندان

بوشیبہ کا معمر ترین آدمی چابی لئے آتا ہے اور تالا کھول کر اندر داخل ہونے کے بعد دروازہ بند کر لیتا ہے۔ خدام پر دو چھوڑ دیتے ہیں، وہ دو نفل پڑھنے تک اندر رہتا ہے، پھر اسی طرح اس خاندان کے دوسرے آدمی بھی اندر داخل ہو کر دروازہ بند کر لیتے ہیں۔ ان کے فارغ ہو جانے کے بعد یہ آدمی اندر جاسکتا ہے۔ وہاں موجود لوگ دروازہ کھلنے کے انتظار میں نظر میں نیچی کئے عاجزی اور انکساری سے کمزور رہتے ہیں۔ خداوند قدوس میں دست بردار رہتے ہیں، جب دروازہ کھل جاتا ہے تو پھر پروردانہ وار اندر داخل ہونے کی تک و دو کرتے ہیں۔“ (سفر نامہ ابن بطوطہ: ۱۹۵)

۱۱ محرم عورتوں کے لئے، ۱۲ ربیع الاول صبح مردوں کے لئے اور دوسرے جمعہ عورتوں کے لئے۔ رجب کے تیسرے جمعہ صبح مردوں کیلئے شام عورتوں کے لئے۔ اسی طرح رمضان کا پہلا جمعہ مردوں کیلئے اور دوسرا جمعہ عورتوں کے لئے اور تیسرا جمعہ اور جمعہ الوداع کو سلطان کی دعا کے لئے۔ ۱۵ ذیقعدہ مردوں کے لئے اور اس کے بعد عورتوں کے لئے۔ ۲۰ ذیقعدہ کو غسل کعبہ کیلئے اور ۲۸ ذیقعدہ کو احرام کعبہ کے لئے۔ ۳۰ ذی الحجہ کو غسل کعبہ کیلئے۔ حادہ ازین حج کے ایام میں کئی مرتبہ نماز ہوتی ہے۔ لیکن حجاج کی کثرت کے باعث اب یہ معمول نہیں رہا۔ البتہ ذی الحجہ کو غسل کعبہ کے لئے دروازہ کھلا جاتا ہے۔ یہاں اس موقع پر سربراہ مملکت بھی تشریف لاتے ہیں اس لئے حفاظتی انتظامات بہت سخت ہوتے ہیں۔ مخصوص لوگوں کے سوا کوئی دوسرا آدمی اندر داخل نہیں ہو سکتا۔

باب نمبر 4:

## میزاب رحمت

### میزاب رحمت تاریخ کی نظر میں:

میزاب رحمت دیوار کے اوپر کے کنارے پر واقع ہے، یہ سونے کا بنا ہوا ہے۔ اس کا پھیلاؤ ایک باشت ہے اور تقریباً دو ہاتھ بڑھ کر نظر آ رہا ہے۔ یہ وہ مقام ہے جہاں پر دعا مستجاب ہوتی ہے۔ اس کے نیچے پتھر میں حضرت اسماعیل علیہ السلام کی قبر ہے۔ اس پر ایک مستطیل سبز رنگ کا سنگ مرمر کا پتھر لگا ہوا ہے۔ اس کی شکل محراب کی ہے۔ اس کے نزدیک ایک اور سنگ مرمر کا پتھر ہے جو سبز رنگ کا ہے، اس کی شکل مستطیل ہے۔ ان دونوں کا پھیلاؤ ۱۱/۲ باشت ہے۔ یہ دونوں عجیب و غریب شکل کے ہیں۔ ان کا منظر نہایت دلکش اور دلفریب ہے اور اس کے پاس ہی رکن عراقی سے متصل آپ کی والدہ حضرت ہاجرہ کی قبر ہے، اس کی نشانی سبز مستطیل شکل کا سنگ مرمر ہے۔ اس کا پھیلاؤ ۱۱/۲ باشت ہے۔ دونوں قبروں کے درمیان سات باشت کا فاصلہ ہے۔

### میزاب کے نیچے دعا:

عطاء بن ابی رباح سے روایت ہے کہ جو آدمی میزاب رحمت کے نیچے کھڑا ہو کر دعا کرتا ہے تو اس کی دعا منظور ہوتی ہے اور انہوں سے یوں پاک صاف ہو جاتا ہے جیسے پیدائش کے وقت تھا۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۱۸)

نیک لوگوں کا مصلیٰ:

حضرت عبداللہ بن عباس نے فرمایا:

”نیک لوگوں کے مصلیٰ پر نماز پڑھو اور نیک لوگوں کا پینا پیو۔“

حضرت ابن عباس سے پوچھا گیا:

”نیک لوگوں کا مصلیٰ کہاں ہے؟“

جواب دیا:

”میزاب کے نیچے۔“

پھر سوال کیا گیا:

”نیک لوگوں کا پینا کیا ہے؟“

جواب دیا: زمزم کا پانی۔ (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۱۸)

### قریش مکہ اور میزابِ رحمت:

سب سے پہلے قریش نے کعبہ شریف کا میزابِ رحمت (پت نالہ) بنایا۔ اس وقت آنحضرت ﷺ کی عمر مبارک ۲۵ سال کی تھی۔ نیز اس وقت خانہ کعبہ بغیر چھت کے تھا۔ پھر جب سیدنا عبداللہ بن زبیر نے اسے تعمیر کیا تو اس کا پت نالہ بنایا اور اس کے بننے کی جگہ حجر اسماعیل بنائی۔ قریش نے بھی اسی طرح کیا تھا۔

### حجاج بن یوسف اور میزابِ رحمت کی تنصیب:

پھر حجاج نے حضرت عبداللہ بن زبیر کے بنائے ہوئے کعبہ شریف کو جو ابراہیمی بنیادوں پر تعمیر کیا گیا تھا، کم کر کے قریش کی بنیادوں کے مطابق کر دیا اور اس کے شمالی جانب ایک پت نالہ لگایا۔ اس کا بہاؤ حجر اسماعیل پر بنایا جس طرح پہلے تھا۔ قرشی نے کہا ہے کہ یہ مکہ کے گورنر شریف رمیشہ نے بنایا تھا۔

### میزابِ رحمت کی پیمائش اور سونے سے مزین ہونا:

علامہ ازرقی نے میزابِ رحمت کا طول چار ہاتھ اور اس کی وسعت آٹھ انگشت بیان کی ہے۔ اس کے نیچے اور اوپر سونا لگا ہوا تھا۔ سب سے پہلے ولید بن عبدالملک نے میزابِ رحمت کو سونا لگا کر مزین کیا۔ دار الفوائد میں مذکور ہے کہ سب سے پہلے ولید بن عبدالملک نے میزابِ رحمت کو سونے سے آراستہ کیا۔ اس سے مراد وہ پت نالہ ہے جسے رامشت نے بنایا تھا اور اسے اس کا خادم مشقال ۵۳۹ء میں لے کر آیا تھا۔

### میزاب کی مرمت و تبدیلی:

نجم الدین ابن فہد نے ۵۳۹ھ کے حوادث میں بیان کیا ہے کہ ابو القاسم ابراہیم جو رامشت بن حسین فارسی صاحب رباط کے نام سے مشہور تھا وہ اور اس کا خادم مشقال مکہ معظمہ میں آئے تو ان کے پاس ایک پت نالہ تھا۔ یہ اس کے مالک رامشت کا بنایا ہوا تھا۔ ۵۳۹ھ میں اسے خانہ کعبہ میں نصب کیا گیا۔ میزابِ کعبہ شریف میں تغیر و تبدل ہوتا رہا ہے۔ اس کے دو اسباب تھے۔ ایک سبب تو یہ تھا کہ جب اس میں کوئی نقص واقع ہوتا تھا تو اسے دوسرا آدمی فوراً درست کرتا تھا۔

دوسرا یہ کہ بعض مسلمان بادشاہ اور امراء لوگ خانہ کعبہ کے لئے نیا پت نالہ بنوا کر تحفہ بھیجتے تھے۔ اسے خانہ کعبہ کی چھت پر نصب کیا جاتا اور سابقہ پت نالہ کو اتار لیا جاتا تھا۔ اسی طرح اس میزاب کا حال ہے جو امیر المومنین مکی عباسی نے بنایا تھا اور اسے کعبہ شریف پر نصب کیا گیا اور سابقہ میزاب کو اتار لیا گیا۔ ۵۴۱ھ یا اس کے بعد کا واقعہ ہے۔

لکڑی کا میزاب رحمت:

اسی طرح تقی قاسی اور نجم الدین بن فہد نے ذکر کیا ہے کہ وہ میزاب جسے ناصر عباسی نے بنایا تھا اس پر اس کا نام لکھا ہوا تھا اور وہ لکڑی کا تھا۔ اس کے اوپر جہاں سے پانی گزرتا تھا سکہ بھرا ہوا تھا اور ایسا معلوم ہوتا تھا جیسا کہ چاندی کا ملمع کیا ہوا ہے، ابن فہد نے ذکر کیا ہے کہ امیر سوڈاں باشا نے جو میزاب بنایا تھا وہ اس زمانہ کا تھا جب ۸۱۷ھ ماہ محرم میں خانہ کعبہ کی تعمیر کی گئی تھی۔

سلطان سلیمان اور میزاب رحمت کی تنصیب:

یہ پتہ سال ۹۵۹ھ میں اکھاڑا گیا اور اس جیسا ایک اور پتہ نالہ بنایا گیا جس پر سونے اور چاندی کا ملمع کیا ہوا تھا، یہ سلطان سلیمان نے بنایا تھا اور حج کے ایام میں سن مذکور میں کعبہ شریف پر نصب کیا تھا۔ سابقہ پتہ نالہ اکھاڑ کر روم لے جانے کا حکم دے دیا، لیکن بنو شیبہ کو یہ بات پسند نہ آئی۔ انہوں نے تعرض کیا اور جدہ کی بندرگاہ پر اسے روک لیا اور اس کے وزن کے برابر چاندی دے دی۔ جدہ کے نائب اور مکہ کے قاضی کے تخمینہ کے مطابق دو ہزار آٹھ سو درہم چاندی تھی۔

سلطان احمد اور تنصیب میزاب:

ایک میزاب سلطان احمد خاں نے بھی بنوایا تھا۔ طبری مکی "تاریخ اربع مسکنی" مخطوط میں لکھا ہے کہ ۱۰۲۰ سن آغاز معمار شاہی دروازہ سے گزرا، اس کے پاس کعبہ شریف کا میزاب تھا اور چاندی کی پٹی تھی جو سونے سے ملمع کی ہوئی تھی۔ اس سے بیت اللہ شریف کو باندھا گیا تھا۔ یہ اس وقت کا واقعہ ہے جب کہ سلطان کی غفلت سے حرم شریف میں سیلاب داخل ہوا اور اس سے کعبہ شریف کی دیواریں پھٹ گئیں۔

کعبہ میں ایک سونے کی تختی تھی جو دروازے کے سامنے لٹکی ہوئی تھی۔ اس پر لکھا ہوا تھا:

((ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا))

اور کچھ سونے سے ملمع کی ہوئی تختیاں جو منبر کے اوپر والے حصے کے لئے لائی گئیں تھیں۔

ایک میزاب وہ ہے جسے سلطان احمد خاں نے ۱۰۹۱ھ میں بنوایا۔ اس کے متعلق شاذ روان کے سفید پتھر پر جو دروازہ کے دائیں جانب ہے، لکھا ہے:

((امر بتجديد سقف الكعبة وميزاب الرحمة السلطان احمد خان في سنة الف

واحدى وتسعين))

"سلطان احمد خاں کے حکم سے ۱۰۹۱ھ میں کعبہ شریف کی چھت اور میزاب رحمت کی تجدید کی گئی۔"

سلطان عبد المجید اور میزاب کی تنصیب:

سفید پتھر پر جس میزاب کا ذکر ہے وہ ۱۰۲۱ھ میں بنا ہے اور ۱۰۹۱ھ کا نہیں ہے۔ ایک میزاب وہ ہے جسے سلطان عبد المجید خاں بن سلطان محمود خاں نے قسطنطنیہ میں بنایا تھا اور پھر حاجیوں کے ہمراہ اسے رضا باشا لایا۔ یہ ۱۲۷۶ھ میں خانہ کعبہ پر نصب کیا گیا۔ اس وقت مکہ کا گورنر عبد اللہ بن محمد بن عون تھا۔

موجودہ میزاب رحمت:

اس کے ایک ہی سال بعد سابقہ میزاب اکھاڑا گیا اور بلند دروازوں کی طرف اٹھایا گیا۔ میزاب جدید پر تقریباً چار سو سال

ہوا ہے۔ دور حاضر کا میزاب یہی ہے کیونکہ ہمیں تاریخ نے اس کے متعلق کوئی خبر نہیں دی کہ اس کے بعد بھی کوئی میزاب لگایا گیا ہو۔ یہ میزاب بھی سلطان عبدالجید کی جانب سے نصب کیا گیا تھا۔

صاحب تاریخ مکہ جدید کی تحقیق:

تاریخ مکہ جدید میں ہے:

”ابتداء میں پرنا لکڑی یا پتھر کا ہوتا تھا، پھر ولید بن عبدالملک نے لکڑی پر سونا چڑھایا، امیر مکہ مریشہ نے جو میزاب کعبہ شریف کی نذر کیا تھا، وہ تقریباً ۶ فٹ یعنی ایک میٹر ۸۳ سینٹی میٹر لمبا، ۱۵ سینٹی میٹر چوڑا اور اتنا ہی اونچا تھا۔ ولید بن عبدالملک نے اپنے عہد خلافت میں میزاب کے باہر اور اندر سونا چڑھایا۔ ۵۳۹ھ میں ابوالقاسم ابراہیم المعروف رامشت بن الحسین الفارسی کی جانب سے اس کے خادم مشقال نامی نے نیا میزاب نصب کیا۔ ۵۴۱ھ میں یا اس کے کچھ عرصہ بعد رامشت کا میزاب تبدیل کر کے خلیفہ المکشی باللہ کا میزاب لگایا گیا۔ اسی طرح الناصر العباسی نے ایک لکڑی کا میزاب تیار کرایا، جس کے اندر پانی کی گزرگاہ پر قلعی اور باہر کے حصے پر چاندی چڑھی ہوئی تھی اور اس پر خلیفہ کا نام بھی لکھا ہوا تھا۔ ۷۸۱ھ میں امیر سدون پاشا نے میزاب کی مرمت کرائی، پھر اسے ۹۵۹ھ میں تبدیل کر کے سلطان سلیمان نے چاندی سے مرصع ایک نیا میزاب بنوایا، جس پر سونے کا پانی چڑھا ہوا تھا اور پرانا میزاب روم کے خزانہ میں بھیج دیا گیا۔ سلطان کا یہ طرز عمل بنو شیبہ کو ناگوار گزرا اور انہوں نے اس پر اعتراض کیا۔ سلطان نے ان کی دلداری کی خاطر جدہ کی بندرگاہ سے اس کے عوض انہیں چاندی دینے کا فرمان جاری کیا۔ چنانچہ نائب جدہ اور قاضی مکہ نے پرنا لکڑی کے وزن کے مطابق ۲۸۰۰ درہم چاندی بنو شیبہ کو ادا کی۔ ۱۰۲۰ھ میں سلطان احمد خان نے حسن آغا المعمار کے ہاتھ چاندی کا ایک عالیشان میزاب بھیجا۔ سلطان احمد خان نے بیت اللہ شریف کی چھت اور میزاب رحمت کی تجدید کا فرمان ۱۰۹۱ء میں جاری فرمایا، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ یہ تاریخ نقل کرنے میں خطا واقع ہوئی، بلکہ اصل عبارت ۱۰۲۱ھ ہونی چاہیے۔ بہر حال اس کے بعد سلطان عبدالجید خان بن سلطان محمود خان نے قسطنطنیہ میں سونے کا میزاب بنوایا اور ۱۲۷۶ھ میں رضا پاشا کے ہاتھ بھیج کر کعبہ شریف کی زینت بنایا۔ اس زمانہ میں مکہ شریف کا امیر شریف عبداللہ بن محمد بن عون تھا۔ پہلا میزاب اتار کر نئے میزاب کو زینت بخشی گئی، جس پر تخمیناً ۵۰ رطن سونا صرف ہوا تھا جو آج تک جلوہ نما اور رونق افروز ہے۔“

جدید میزاب کی پیمائش اور تحریر شدہ عبارات:

علامہ طاہر کردی نے میزاب رحمت کی پیمائش حسب ذیل بیان کی ہے:

طول ۲۵۸ سینٹی میٹر۔

عرض اندر سے ۲۶ سینٹی میٹر۔

اونچائی ۵۸ سینٹی میٹر۔

کعبہ شریف کی دیوار میں میزاب کے اوپر ایک بڑا وزنی پتھر نصب ہے، جس کا

طول ۱ میٹر ۲۰ سینٹی میٹر۔

عرض نصف میٹر ہے۔

میزاب کا اگلا حصہ زبان کی مانند ہے، جو نیچے لٹکا ہوا اور متحرک بھی ہے۔ اسے ”لسان“ اور ”برقع“ بھی کہتے ہیں۔ اس حصہ پر بسم

اللہ الرحمن الرحیم اور اس کے نیچے یا اللہ لکھا ہوا ہے۔ میزاب پر دائیں جانب یہ عبارت لکھی ہوئی ہے:

((جدد هذا الميزاب ..... عبد المجيد خان بن السلطان الغازي))

بائیں جانب یہ عبارت ہے:

((محمود خان بن السلطان عبد الحميد خان ..... سنة ١٢٠٢هـ اللهم رب

هذا.....))

میزاب کے نیچے حصہ میں یہ عبارت لکھی ہوئی ہے:

((البيت الحرام، ايد بقاء ..... ومائتين والف هجره))

میزاب کی اصلاح کی ضرورت تو پیش نہیں آتی، البتہ اس کے کنارہ پر چاندی کی کیلیں لگی ہوئی ہیں، تاکہ کبوتر میزاب پر نہ بیٹھیں۔ جب وہ پرانی اور کمزور ہو جاتی ہیں تو انہیں تبدیل کیا جاتا ہے۔ اسی طرح میزاب کے اندر جو لکڑی لگی ہوئی ہے اس کے بوسیدہ ہو جانے پر اسے بھی تبدیل کیا جاتا ہے، لیکن میزاب اس قدر مضبوط اور عمدہ بنا ہوا ہے کہ اس کی اصلاح کی ضرورت ہی نہیں۔ چنانچہ عودی حکومت نے میزاب کی کیلوں اور لکڑی کی تجدید کا کام ۹ شعبان ۱۳۷۷ھ کو کرایا تھا۔

باب نمبر 5:

## ملتزم

باب کعبہ اور حجر اسود کے درمیان چھفت کا حصہ جسے ملتزم کہا جاتا ہے یعنی چھٹنے کی جگہ۔

((سمى بذلك لا لتزامه بالدعاء والتعوذ))

”دعا اور تعوذ کے التزام ہی کی وجہ سے یہ نام رکھا گیا ہے۔“

سیدنا عبد اللہ بن عباس نے اس مقام پر کھڑے ہو کر اپنا سینہ اور رخسار دیوار سے چمٹائے، دونوں بازو اور ہاتھ دیوار پر پھیلادے دیے اور کہنے لگے: میں نے اسی طرح اپنے آقا اور مولا حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کو کرتے دیکھا تھا۔ (ابوداؤد: ۱۸۹) (ابن ماجہ: ۲۱۲)

سیدنا عبد اللہ بن عباس کہتے ہیں کہ میں نے نبی کریم ﷺ سے سنا ہے کہ اس جگہ جو دعا کی جائے وہ قبول ہو جاتی ہے، چنانچہ انہوں نے تجربہ کیا تو صحیح ثابت ہوا۔

سیدنا آدم نے بھی طواف سے فارغ ہو کر اس جگہ دعا مانگی تھی۔

زائر آب زمزم پینے کے بعد ملتزم پر آئے، بکیرہ جلیل اور حمد باری تعالیٰ کرتے اور درود پڑھتے ہوئے ملتزم سے چٹ جائے۔ اپنے رخسار کعبہ شریف کی دیوار سے لگائے۔ غلاف پکڑ کر ہاتھ پھیلا کر اسی غفور الرحیم سے دعا مانگے۔ حضور اقدس ﷺ اور صحابہ کرام کا یہی طریقہ تھا۔ دعا کی قبولیت کے مخصوص مقامات میں ملتزم بھی ہے۔ زائرین کے تجربات اس کے شاہد ہیں۔

زائر طواف کے سات چکر پورے کر لینے کے بعد پہلے ملتزم پر آئے پھر طواف کے نفل ادا کرے، بعد ازاں آب زمزم پئے اور پھر حجر اسود پر آ کر اس کا استلام سعی کیلئے کرے اور یہ طریقہ زیادہ آسان اور افضل بھی ہے۔

لیکن یہ خیال رہے کہ اگر رش کی وجہ سے ملتزم تک جانا یا وہاں کھڑا ہونا دشوار ہو تو اس کے برابر میں دور کھڑے ہو کر دعا کر لیں، کیونکہ یہ کوئی فرض یا واجب چیز نہیں ہے، جب کہ رش کی حالت میں وہاں کھڑا ہونا اپنے لئے اور دوسروں کے لئے بھی سخت اذیت



کا موجب ہوتا ہے، خصوصاً عورتوں کو ایسی حالت میں اس سے اجتناب فرض ہوگا۔

حضرت مجاہد بیان کرتے ہیں کہ حضرت امیر معاویہ بن ابوسفیان کا قول ہے کہ جس آدمی نے ملتزم کے پاس گناہوں کی مغفرت کے لئے دعا کی تو اللہ تعالیٰ اسے گناہوں سے اس طرح پاک کر دیتا ہے جس طرح وہ پیدائش والے دن گناہوں سے پاک تھا۔

حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”اللہ رب العزت کی قسم ہے کہ میں نے جب کبھی ملتزم کے پاس دعا کی وہ ضرور قبول ہوئی۔“

باب نمبر 6:

## غلاف کعبہ

فصل نمبر 1:

## تاریخ غلاف کعبۃ اللہ

قیمتی چیزوں کا غلاف:

کعبہ شریف پر غلاف چڑھانے کی غرض بظاہر یہ معلوم ہوتی ہے کہ جس طرح کسی انسان کو کوئی قیمتی اور نفیس چیز مل جائے تو وہ اسے سات پردوں میں چھپا کر رکھتا ہے اور اسے ہوا تک نہیں لگنے دیتا، یہی وجہ ہے کہ تبرکات اور خوشنما چیزوں کو گردوغبار سے محفوظ رکھنے کیلئے صندوق اور مختلف قسم کے غلاف بنائے جاتے ہیں۔ بیت اللہ شریف جو بے حد واجب التعظیم، عبادت گاہ اور نادر الوجود تبرک عمارت ہے اسے خارجی اثرات، ہوا، مٹی، پانی اور دھوپ وغیرہ سے محفوظ رکھنے اور ظاہری زیب و زینت کی غرض سے غلاف پہنایا جاتا ہے۔

کعبہ کو سب سے پہلے غلاف پہنانے والے:

مورخین مختلف الاراء ہیں کہ سب سے پہلے غلاف چڑھانے کی سعادت کسے نصیب ہوئی، اکثر روایات میں تین نام سرفہرست

آتے ہیں:

سیدنا اسماعیل۔

عدنان۔

شاہ تیج الحداد حمیری۔

ماہد ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں:

”ابن جریر سے روایت ہے کہ سب سے پہلے شاہ تیج حمیری نے غلاف چڑھایا تھا، جب کہ زبیر بن بکر سے روایت ہے کہ عدنان پہلا آدمی ہے جس نے غلاف چڑھانے کی طرح ڈالی تھی، لیکن بعض علماء کا خیال ہے کہ سیدنا اسماعیل نے پہلے غلاف چڑھایا تھا۔ ان روایات میں اس طرح تطبیق دی جاتی ہے کہ اگر یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ جائے کہ سیدنا اسماعیل نے غلاف چڑھایا تھا تو ممکن ہے بعد میں یہ طریقہ متروک ہو گیا ہو، پھر عدنان نے اس طریقہ کو جاری کر دیا، بعد میں صدیوں یہ عمل بند رہا۔ بالآخر شاہ تیج نے اسے پھر جاری کر دیا (جواب تک جاری ہے)۔“ (فتح الباری، جلد ۳، صفحہ ۳۶۰)

امام ازرقی لکھتے ہیں کہ ایک مرتبہ شاہ تیج نے یمن میں خواب دیکھا کہ وہ کعبہ شریف پر غلاف چڑھا رہا ہے۔ چنانچہ اس نے ایک

خلاف تیار کر لیا اور کعبہ پر چڑھانے کیلئے مکہ معظمہ روانہ ہو گیا۔ جب وہ مکہ شریف پہنچا تو وہاں کے لوگوں نے نلو اس کا استقبال کیا اور ان کی خوش آمدید کہا۔

وہ دل میں کہنے لگا کہ ان کا یہ فرد کعبہ شریف کی وجہ سے ہے، انہوں نے کعبہ کو مسما کر کے ان کے فرد کو خلاف میں ملا دیا جائے اللہ تعالیٰ عاقبت ہے وہ اس قدر رخصت بیمار ہوا کہ معلین ملان سے عاجز آ گئے۔ ہاں آخر اسی جہاند یہ ہوا آپ اہل کتاب عالم نے اسے کہا کہ اس بیماری کی اصل سبب تیرا وہ نا پاک ارادہ ہے۔ لہذا تو اس سے توبہ کرتا کہ تیری جان بچے۔ ہاں شاہ لو بھی اپنی لٹلی کا احساس ہوا اور اس نے صدق دل سے توبہ کی تو رب کعبہ نے شفاء عنایت فرمادی۔ اس کے بعد اس نے خلاف چڑھایا۔

امام ازرقی اس سلسلہ کی ایک اور روایت اس طرح بیان کرتے ہیں: زمانہ جاہلیت میں جب شاہ تہج نامہ فرما آیا تو وہاں چودان قیام کیا اور بڑی فیاضی سے اہل مکہ کی دعوت کرتا رہا۔ اس نے خواب میں دیکھا کہ کعبہ شریف پر خلاف چڑھا رہا ہے۔ چنانچہ اس نے خواب کے مطابق (موتا کپڑا) کا خلاف چڑھایا۔ اس نے دوبارہ خواب دیکھا کہ اس سے عمدہ قسم کا خلاف چڑھا رہا ہے۔ چنانچہ اس نے معافہ کا خلاف چڑھایا۔ تیسری مرتبہ اسے خواب میں کہا گیا کہ اس سے بھی قیمتی اور اچھا خلاف چڑھاؤ، اس پر الملاء اور الوصائل (یعنی کا دھاری دار کپڑا) کا خلاف چڑھایا۔ (اخبار مکہ: ۱۷۳)

اسی لئے نبی کریم ﷺ نے فرمایا: اسعد حمیری یعنی شاہ تہج کو برانہ کہو، اسی نے سب سے پہلے کعبہ شریف پر خلاف چڑھایا تھا۔ امام سیبکی کے بیان کے مطابق شاہ تہج ظہور اسلام سے سات سو سال پہلے مکہ معظمہ میں آیا تھا۔

### زمانہ جاہلیت میں خلاف کعبہ:

زمانہ جاہلیت میں کعبہ شریف پر جہاں مختلف اقسام کے خلاف چڑھائے جاتے تھے، وہاں بعض اوقات کئی دوسری چیزیں بھی بطور خلاف کے لٹکا دی جاتی تھیں۔ امام ازرقی لکھتے ہیں:

”کعبہ شریف کو مختلف قسم کے کپڑوں کا لباس پہنانے کے علاوہ قربانی کے جانوروں پر ڈالے جانے والے کبیل، چادریں، یعنی کپڑے کی جھالریں اور ریشمی داوئی چادریں بھی ہدیہ بھیجی جاتی تھیں، جنہیں کعبہ شریف پر لٹکا دیا جاتا تھا۔ جو بیج جاتیں انہیں کعبہ شریف کے خزانہ میں جمع کر دیا جاتا۔ جب خلاف کعبہ پرانا ہو جاتا یا کہیں سے پھٹ جاتا تو اس جگہ پیوند لگا دیتے۔ مگر پھٹی پرانی چیزوں کو کعبہ شریف سے جدا نہیں کرتے تھے۔ قریش مکہ سبز اور زرد خنز (ایک قیمتی ریشمی کپڑا) شقاق (باریک قسم کا کپڑا) اور خطاط (ایک قسم کا اونٹنی کپڑا جو ہودج پر ڈالا جاتا تھا) یمن کی دھاری دار چادر جنہیں جرأت کہتے تھے۔ نمارق العراقیہ (جو کبیل کی قسم کا کپڑا تھا) اور چمڑے کا خلاف بھی چڑھایا کرتے تھے۔ یہ سب کپڑے موٹے اور مضبوط ہوتے تھے۔“

مقریزی نے لکھا ہے کہ ابتدائی زمانہ میں چمڑے اور ٹاٹ کے خلاف بھی چڑھائے گئے ہیں، اس زمانہ کے لوگ چمڑے اور ٹاٹ کا لباس بھی پہنتے تھے۔

اسی طرح قربانی کے جانوروں کی جھولیں بطور نذرانہ کعبہ شریف کے ساتھ لٹکائی جاتی تھیں، جیسے کہ عمرو بن الحکم سلمیٰ کی والدہ نے ایک مرتبہ کعبہ شریف کے قریب اونٹ کی قربانی دینے کی نذر مانی۔ چنانچہ اونٹ کو بھیڑ اور اونٹ کے بالوں سے تیار شدہ دو چادریں ڈال کر سجایا اور کعبہ شریف کے قریب لے جا کر ذبح کیا۔ پھر دونوں چادریں کعبہ شریف پر لٹکا دیں۔ یہ واقعہ نبی کریم ﷺ کی ہجرت سے کچھ عرصہ پہلے کا ہے، عمرو بن الحکم کا کہنا ہے کہ میں نے کعبہ شریف پر مختلف قسم کے کپڑے، چمڑے کے ٹکڑے اور اونٹنی خلاف دیکھا ہے۔

علامہ ابن حجر عسقلانی نے لکھا ہے کہ زمانہ جاہلیت میں خالد بن جعفر بن کلاب نے دیباج کا غلاف چڑھایا تھا۔  
غیلہ بنت حبان والدہ سیدنا عباس بن عبدالمطلب نے بھی ایک مرتبہ دیباج کا غلاف چڑھایا تھا۔ سیدنا عباس بچپن میں کہیں گم ہو گئے تھے، جس پر ان کی والدہ نے نذرمانی کہ اگر بچہ زندہ و سلامت مل گیا تو کعبہ شریف پر دیباج کا غلاف چڑھاؤں گی، چنانچہ بچہ مل جانے پر انہوں نے اپنی نذر پوری کی۔

غلاف چڑھانے کا طریقہ قریش کے زمانہ تک اسی طرح جاری رہا، جو ریشم، چمڑا اور عراقی نمارق وغیرہ متفرق پردوں پر مشتمل ہوتا تھا۔ پہلا غلاف اتارے بغیر نیا غلاف ڈال دیا جاتا تھا۔

قصی بن کلاب نے اپنے عہد حکومت میں غلاف کے اخراجات مختلف قبائل پر تقسیم کر دیئے تھے جو نہایت قیمتی کپڑوں مثل دیباج اور محمل وغیرہ کے غلاف تیار کرتے اور اس کے اندر، ہاہر عمدہ قسم کی خوشبوئیں نکاتے تھے۔ یہ سلسلہ ابورعیہ بن مغیرہ بن عبد اللہ بن عمر بن مخزوم کے دور تک قائم رہا، پھر جب ابورعیہ کی تجارت کو فردغ حاصل ہوا اور وہ امیر کبیر بن گیا، تو ایک سال غلاف کے تمام اخراجات خود ادا کرتا، اور ایک سال قریش کے تمام قبائل مل کر بنواتے تھے۔ اس نیک کام میں قریش کے ساتھ برادری اور وسعت کے ساتھ پیش آنے کی وجہ سے قریش نے ابورعیہ کو عدل اور اس کی اولاد کو بنو عدل کا خطاب دیا، ابورعیہ نے یہ طرز عمل تا حیات جاری رکھا۔

### غلاف کعبہ کی تاریخی حیثیت:

حافظ ابن حجر عسقلانی لکھتے ہیں کہ دیباج کا غلاف کعبہ شریف پر سب سے پہلے کس نے چڑھایا؟ اس میں چھ اقوال پائے جاتے ہیں:

- ۱۔ خالد بن جعفر بن کلاب۔
- ۲۔ غیلہ بنت حبان جو سیدنا عباس کی والدہ تھیں۔
- ۳۔ سیدنا معاویہ۔
- ۴۔ یزید بن معاویہ۔
- ۵۔ سیدنا ابن زبیر۔
- ۶۔ حجاج بن یوسف۔

ان اقوال میں اس طرح تطبیق دی جاسکتی ہے کہ خالد اور غیلہ نے تو صرف غلاف کا کچھ حصہ دیباج کا ڈالا تھا اور سیدنا معاویہ نے ممکن ہے کہ خلافت کے آخری ایام میں دیباج کا غلاف چڑھایا ہو اور وہی یزید کی طرف منسوب ہو گیا ہو اور سیدنا ابن زبیر نے کعبہ شریف کی تعمیر نو کے بعد دیباج کا غلاف چڑھایا تھا۔ اس اعتبار سے وہ سب سے پہلے دیباج کا غلاف چڑھانے والے قرار پائے، لیکن ان کے غلاف کو دوام نصیب نہ ہوا اور عبد الملک بن مروان کے حکم سے حجاج نے دیباج کا غلاف چڑھایا اور اسے دوام نصیب ہوا، تو اس اعتبار سے وہ پہلے شخص قرار پائے جنہوں نے دیباج کا غلاف چڑھایا۔ (فتح الباری، جلد ۳، عنوان کسوة الکعبہ)

امام ازرقی فرماتے ہیں کہ امیر المومنین سیدنا عثمان ذوالنورین پہلے شخص ہیں جنہوں نے سال میں دو مرتبہ غلاف چڑھانے کی طرح ڈالی تھی۔ امام فاکہی فرماتے ہیں کہ سفید دیباج کا غلاف سب سے پہلے مامون الرشید نے چڑھایا تھا۔ (تاریخ الکعبہ: ۱۳۷، ۲۳۹)

- ☆ کعبہ نور کی عظمت کے پیش نظر حضور سید عالم ﷺ کی بعض سے قبل بھی غلاف چڑھایا جاتا تھا۔
- ☆ غلاف کعبہ کی مبارک رسم کا آغاز سیدنا اسماعیل علیہ السلام سے ہوا۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۱۴۴، جلد ۲)
- ☆ علامہ ازرقی فرماتے ہیں کہ سب سے پہلے کعبہ شریف کو غلاف تاج اول نے چڑھایا۔
- ☆ علامہ ازرقی علیہ الرحمۃ نے اخبار مکہ میں اسی عنوان کے تحت تاج کے بارے میں تفصیلات بیان کی ہیں۔
- ☆ ابن حجر عسقلانی علیہ الرحمۃ نے فرمایا کہ دور جاہلیت میں خالد بن جعفر بن کلاب نے غلاف پہنایا۔
- ☆ سیدنا عباس بن عبدالمطلب کی والدہ نے بھی کعبہ شریف کا غلاف پہنایا۔

- ☆ قصی بن کلاب نے اپنے دور میں غلاف چڑھانے کا اہتمام کیا اور اس کے اخراجات قبائل پر تقسیم کئے۔
- ☆ حضور سید عالم ﷺ نے فتح مکہ کے دن یمن کا بنا ہوا غلاف کعبہ شریف پر چڑھایا۔
- ☆ سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے کعبہ پر قبائلی کا غلاف چڑھایا۔
- ☆ سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ ہر سال نیا غلاف چڑھاتے تھے۔
- ☆ سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے ایک سال میں دو مرتبہ غلاف چڑھایا۔
- ☆ پرانے غلاف کو دفن کر دیا جاتا تھا۔ جب ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ سے پوچھا گیا تو آپ نے فرمایا: "دفن کر دینے سے بہتر ہے کہ اسے فروخت کر کے اس کی رقم عرب میں تقسیم کر دی جائے۔" (تاریخ مکہ، صفحہ ۱۵۰، جلد ۲)
- ☆ سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما ہر سال قربانی کے جانوروں پر عمدہ کپڑا ڈال کر انہیں ذبح کرتے پھر یہی کپڑے کعبہ میں لٹکا دیتے۔
- ☆ امیر المومنین سیدنا معاویہ رضی اللہ عنہ سال میں دو مرتبہ غلاف چڑھاتے تھے، ایک مرتبہ محرم شریف کو دوسری مرتبہ ۲۹ رمضان المبارک۔ آپ کعبہ شریف کو انتہائی بہترین خوشبو لگاتے۔ (اخبار مکہ، باب کسوة الکعبہ)
- ☆ مصر میں غلاف تیار ہونے کا آغاز سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے دور میں ہوا۔
- ☆ یزید بن معاویہ نے دیباچ خسروانی کا غلاف چڑھایا۔
- ☆ خلیفہ ہارون الرشید کے چڑھائے گئے غلاف کو امام فاکہی نے دیکھا تھا جس پر یہ لکھا تھا: "بندہ خدا امیر المومنین خلیفہ ہارون الرشید کو اللہ تعالیٰ برکت دے اور اس کی عزت کو دو بالا کرے۔"
- ☆ ۱۹۰ھ میں فضیل بن ربیع نے تونس سے تیار کرایا غلاف کعبہ شریف پر چڑھایا۔
- ☆ ۱۹۷ھ فضل بن سہل اور طاہر حسین نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۳۰۱ھ حاکم بامر اللہ نے سفید قبائلی کا غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۳۲۳ھ میں مظاہر اعزاز اللہ نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۳۳۷ھ سے ۳۴۳ھ تک ناصری خسرو نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۳۵۵ھ میں ابی نصر نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۳۶۶ھ میں ابی جحیف نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۵۳۲ھ میں تاجر ابوالقاسم رامشت نے غلاف پیش کیا۔
- ☆ احمد ناصر الدین عباسی اپنے دور خلافت ۵۷۵ھ سے ۵۹۲ھ تک ہر سال غلاف چڑھاتا رہا۔
- ☆ خلیفہ مامون الرشید نے اپنے ۲۰ سالہ دور خلافت میں ہر سال تین مرتبہ غلاف چڑھایا۔
- ☆ فاطمی خلفاء حاکم البعیدی، خلیفہ حفید المستعصر، خلیفہ المستعصر، خلیفہ ابو النصر ہمیشہ سفید غلاف چڑھاتے۔
- ☆ خلیفہ ابو النصر نے ہندوستان کا تیار شدہ سفید غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۳۶۶ھ میں سلطان سلجوق نے زرد رنگ کا غلاف چڑھایا۔
- ☆ ناصر عباسی نے بزر غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۶۳۳ھ صاحب یک سیاہ غلاف چڑھایا جا رہا ہے۔

- ☆ خلیفہ جعفر متوکل علی اللہ کے دور میں ہر تین ماہ بعد نیا غلاف چڑھایا جاتا۔
- ☆ ۶۲۳ھ میں منصور بن ربیعہ البغدادی نے سیاہ رنگ کا غلاف پہنایا۔
- ☆ ۶۶۱ھ میں سلطان الظاہر بیرس نے غلاف پیش کیا۔
- ☆ ۷۵۰ھ میں الناصر محمد بن قلاوون نے غلاف کے لیے ایک گاؤں خرید کر وقف کر دیا۔ منقول ہے کہ تین گاؤں لبوس، سندیس اور ابی الغیط خرید کر وقف کئے تھے جن کی سالانہ آمدنی ۸۹۰۰۰۰ درہم تھی جو اس کام پر خرچ ہوتی۔
- ☆ ۸۰۰ھ میں فرج بن برقون نے غلاف پیش کیا جو سنہری کڑھائی سے مزین تھا۔
- ☆ ۸۱۹ھ سے ۸۲۲ھ تک سفید غلاف چڑھایا جاتا رہا۔
- ☆ ۸۲۵ھ میں پھر سیاہ غلاف پہنایا گیا۔
- ☆ ۸۲۶ھ میں ملک اشرف برسبائی نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۸۶۰ھ میں ملک بھتمق نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۸۶۵ھ میں ملک ناصر ابوسعید نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۸۷۸ھ میں مصر سے آنے والے حجاج نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ ۹۲۲ھ میں سلطان قانصوا الغوری نے غلاف چڑھایا۔
- ☆ حجاز پر سلطنت عثمانیہ کے آغاز ۹۲۲ھ سے ۱۲۲۱ھ تک غلاف مصر سے بن کر جاتا رہا۔ اسی دوران مصر نے غلاف بھیجنا بند کر دیا۔ سلطنت عثمانیہ کے ختم ہونے پر مصر نے پھر غلاف بھیجنا شروع کر دیا۔
- ☆ ۱۳۲۱ھ میں شریف مکہ اور اہل مصر کے درمیان اختلافات پیدا ہو گئے تو غلاف واپس کر دیا گیا۔
- ☆ ۱۳۲۲ھ میں حسین بن علی نے عراق سے تیار کرایا۔ غلاف ”القیلان“ سے منگوا لیا کہ اگر مصر سے غلاف نہ آیا تو چڑھا دیا جائے گا، مگر اہل مصر نے بروقت بھیج دیا اور عراق کا غلاف محفوظ کر لیا گیا۔
- ☆ ۱۳۲۶ھ سے غلاف کعبہ شریف کے لیے باقاعدہ طور پر مکہ مکرمہ میں ہی انتظام کر لیا گیا ہے۔ غلاف بنانے والا ادارہ پورا سال مصروف عمل رہتا ہے۔ مجھے اس ادارہ کو دیکھنے کی سعادت ملی ہے۔
- ☆ غلاف شریف کے لئے ریشم حاصل کرنے سعودی نمائندہ ہندوستان پہنچا، کشمیر کا دورہ کیا، ریشم پسند نہ آیا تو بمبئی، بنارس سے جائزہ لیا۔ آٹھ سو افراد کا انتخاب کیا، مشہور کار یگروں میں صبغة اللہ، صفی اللہ، مسج اللہ سرفہرست ہیں۔
- از مترجم:** غلاف کعبہ تیار کرنے کی سعادت ایک مرتبہ پاکستان کے حصہ میں آئی۔ ۱۹۶۳ء میں ناصر و سعود کشمکش وراشدت اختیار کر گئی، سعودی حکومت مصر سے غلاف لینے اور مصر نے غلاف بنا کر دینے سے معذرت کر دی۔ اس کشمکش سے پاکستان کو سنہری موقع ملا۔ سعودی حکومت سے دوسرے اسلامی ممالک نے بھی خواہش کی کہ غلاف کعبہ بنانے کا اعزاز انہیں دیا جائے، مگر اس سعادت بزرگ بازو نیست۔ غلاف شریف لاہور کی ایک فرم نے تیار کیا جس میں خاص خیال کیا گیا کہ کوئی کار یگر بے وضو نہ ہو۔ غلاف شریف مکمل ہو جانے پر ہر پاکستانی بے حد مسرور تھا۔ پاکستانی مسلمان جذبات و عقیدت کے لحاظ سے پوری دنیا میں اپنی مثل نہیں رکھتے، حکومت سے عوامی تقاضا شروع ہو گیا کہ غلاف کعبہ کی زیارت کروائی جائے۔ چنانچہ پیشل ٹرین کا اہتمام کیا گیا، غلاف کعبہ بنانے کے انتظامات جماعت اسلامی کے ذمے تھے اور جماعت مذکور نے اس سے سیاسی فائدہ اٹھایا اور جماعتی فردن چاہا مگر ایسا نہ ہو سکا۔ شاید یہی عدم خلوص تھا کہ یہ غلاف

چڑھایا نہ جاسکا۔ گاڑی کے ہارے میں اخبارات میں اعلان ہو جاتا کہ کس وقت کہاں رکے گی، لوگوں کے رہکار تو زبوم ہوتے، مرنے والے تین بچے جوان بوڑھے بھی گھنٹوں انتظار میں رہتے کہ غلاف کعبہ کی زیارت کرنا ہے، جونہی دور سے گاڑی نظر آتی مجمع کی آنکھیں بیگ جاتیں، آہ و بکا کا عالم دیدنی ہوتا، لوگ دعاؤں میں مصروف ہو جاتے۔ گاڑی چلنے میں گھنٹوں تاخیر ہو جاتی، ہر ایک کی خواہش ہوتی کہ ڈبے کے اندر جا کر غلاف کعبہ کو ایک نظر دیکھ سکے، جسے زیارت ہو جاتی خوشی سے پھولے نہ مٹاتا، جو بھیڑ کے باعث محروم رہ جاتا وہ خون کے آنسو روتا، گاڑی کے نگاہوں سے اوجھل ہو جانے تک لوگ اسٹیشن چھوڑ کر جانا بے ادبی سمجھتے تھے۔ ایسا کیوں نہ ہوتا کہ غلاف کو کعبہ سے نسبت ہو گئی ہے، ابھی غلاف کعبہ کو لگا بھی نہیں مگر شرف مل گیا ہے، قربانی کا جانور ذبح ہونے سے پہلے ہی باعث احترام بن جاتا ہے۔ میرے نزدیک وہ سیاسی جماعتیں باعث نفرت ہیں جنہوں نے ائمہ حرمین شریفین کو بلا کر سیاسی مفاد اٹھانے اور عوام میں وہ اعتماد نہ رہنے دیا جو ہونا چاہئے تھا۔ خطیب مسجد نبوی شریف کی پہلی آمد کو ذرا نظر میں لائیں کہ اسلام آباد کا انٹر پورٹ عرق گلاب سے دھویا گیا، ہزاروں روپے کی عطر بیزی کی گئی، منوں کے حساب سے پھول پھنکار کئے گئے، وزراء، سفراء دست بستہ قطار میں کھڑے تھے کہ مسجد نبوی شریف کا امام ہے، مصافحہ کی باری نہیں آتی تھی۔ یہی کیفیت پہلی مرتبہ خطیب حرم شریف کی تھی مگر سیاسی لوگوں نے انہیں بار بار بلا کر اپنے مقاصد تو پورے کئے مگر ان کے اعزاز و اکرام کا احساس نہ کیا۔ کاش ائمہ حرمین شریفین بھی یہ محسوس کر لیتے کہ پاکستان کا ہر فرد ان کے لیے اپنے سینے میں بے پناہ جذبات محبت رکھتا ہے۔ (مترجم کا کلام ختم ہوا۔)

خالد بن مہاجر سے روایت ہے کہ بے شک آنحضرت ﷺ نے عاشورہ کے روز خطبہ دیا اور فرمایا: آج عاشور کا روز ہے۔ اس روز خانہ کعبہ کو غلاف پہنایا جاتا ہے اور اعمال اٹھائے جاتے ہیں۔ تم پر اس کے روزے فرض نہیں، حالانکہ میرا روزہ ہے، جو تم میں چاہے روزہ رکھے۔

ابن جریج سے روایت ہے کہ گزشتہ زمانہ میں عاشورہ کے دن غلاف پہنایا جاتا تھا۔ اس وقت تمام حجاج واپس چلے جاتے تھے۔ جب بنو ہاشم کا زمانہ آیا تو انہوں نے اس پر قمیص پہنانے کی رسم شروع کی۔ وہ یوم تردیہ (آٹھ ذی الحجہ) کو ریشمی قمیص (غلاف کا اوپر والا حصہ) پہناتے تھے۔ اس سے کعبہ باہریت اور پر جمال نظر آتا تھا۔ جب عاشورہ کا دن ہوتا تو اس پر ازار (غلاف کا نچلا حصہ) ڈالتے تھے۔ ان دونوں روایتوں کو علامہ ازرقی نے بیان کیا ہے۔ نیز انہوں نے بتایا کہ میرے دادا نے مجھے بیان کیا کہ کعبہ شریف پر ہر سال دو غلاف بڑھاتے تھے۔ ایک ریشمی غلاف ہوتا تھا اور دوسرا قبایلی کا۔ ریشمی غلاف آٹھ ذی الحجہ کو پہنایا جاتا تھا اسے قمیص کی شکل میں پہناتے تھے اور نیچے لٹکا دیا جاتا تھا، اس کی سلائی نہیں کی جاتی تھی۔ جب لوگ منی سے واپس آتے تو قمیص کی سلائی کی جاتی تھی اور ازار کو دیسے ہی رہنے دیتے تھے۔ یہاں تک کہ تمام حجاج واپس چلے جاتے تھے۔ پھر اس کی سلائی کی جاتی تھی۔ ایسا اس لئے کرتے تاکہ کوئی غلاف کو پھاڑ نہ سکے۔ جب عاشورہ کا دن ہوتا تو چادر لٹکائی جاتی اور اسے قمیص سے ملا دیتے تھے۔ پھر یہ ریشمی غلاف خانہ کعبہ کے اوپر رہتا تھا۔ پھر جب رمضان المبارک کی ستائیسویں تاریخ ہوتی تو اس پر ایک اور قبایلی کا غلاف عید الفطر کی خوشی میں پہنایا جاتا تھا۔

جب مامون رشید خلیفہ ہوا تو اس نے ایک اور تیسرے غلاف کا حکم دیا، یہ سفید ریشم کا تھا۔ اس کے زمانہ میں سرخ ریشمی غلاف ۸ ذی الحجہ کو پہنایا جانے لگا۔ دوسرا غلاف قبایلی کا وہ رجب کی پہلی تاریخ کو پہناتے تھے اور مامون رشید کا تیار کردہ سفید ریشمی غلاف ستائیس رمضان المبارک کو عید الفطر کے لئے پہناتے تھے، آج تک کعبہ شریف کو ہر سال تین غلافوں سے ڈھانپا جاتا ہے۔ پھر مامون رشید کے پاس یہ خبر پہنچی کہ سفید ریشمی پردوں کو لوگ پھاڑ لیتے ہیں اور حج کے ایام میں حاجیوں کے چھونے کی وجہ سے بوسیدہ ہو جاتے ہیں تو اس نے ایک اور پردہ سفید ریشم کا بھیجا جسے یوم تردیہ (آٹھ ذی الحجہ) یا ساتویں تاریخ کو پہنایا جاتا تھا۔ اس کی غرض دعائیت یہ ہوتی تھی کہ عید الفطر

کے موقع پر جو غلاف پہنایا جاتا تھا اور پھٹ جاتا تو اس غلاف سے اسے ڈھانپ دیتے تھے۔ پھر یوم عاشورا کو اس پر سرخ ریشمی پردہ پہنایا جاتا اور اسے سی دیا جاتا تھا۔

ابن ابی شیح سے مروی ہے، وہ اپنے باپ سے روایت کرتا ہے کہ وہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت کرتے ہیں کہ خانہ کعبہ کے غلاف اتار کر ہر سال حجاج میں تقسیم کرتے تھے اور مکہ معظمہ میں کیکر کے درختوں پر ڈال کر سایہ حاصل کرتے تھے۔

ابن ابی ملیکہ سے روایت ہے، اس نے بیان کیا کہ جاہلیت کے زمانہ میں کعبہ شریف پر کافی غلاف پڑے رہتے تھے۔ کوئی چمڑے کا، کوئی کپڑے کا اور کوئی زین کا تھا۔ وہ ایک دوسرے کے اوپر تہ بہ تہ پڑے رہتے تھے۔ جب زمانہ اسلام میں بیت المال سے غلاف دیا گیا تو سابقہ غلاف آہستہ آہستہ اتارنے لگے۔ پھر شیبہ بن عثمان نے تجویز پیش کی کہ جاہلیت کے زمانہ کے تمام غلاف اتار دیئے جائیں تو بہت بہتر ہوگا تاکہ ایسا کوئی غلاف نہ رہے جس کو مشرکوں کے ناپاک ہاتھوں نے چھوا ہو۔ چنانچہ انہوں نے حضرت معاویہ بن ابی سفیان کو اپنی تجویز لکھ بھیجی۔ انہوں نے یہ تجویز منظور کر کے حکم دیا کہ خانہ کعبہ سے دور جاہلیت کے تمام غلاف اتار لے جائیں اور ایک غلاف ریشمی، دوسرے قباطی کا اور تیسرا دھاریدار کپڑے کا بھیجا۔ پس شیبہ نے تمام غلاف اس سے اتار لیے اور اس کی دیواروں کو خلوق کی خوشبو سے معطر کیا۔ پھر وہ غلاف پہنائے جو حضرت معاویہ نے بھیجے تھے اور سابقہ غلافوں کا کپڑا اہل مکہ میں تقسیم کر دیا۔

راوی بیان کرتا ہے کہ جب کعبہ شریف سے غلاف اتار لے جا رہے تھے، حضرت عبداللہ بن عباس مسجد حرام میں موجود تھے، لیکن انہوں نے نہ تو ان کو روکا اور نہ ہی برا محسوس کیا۔

ابن جریج سے مروی ہے، وہ عبدالحمید بن شیبہ سے روایت کرتے ہیں۔ انہوں نے بتایا کہ عثمان بن شیبہ نے حریق کے واقعہ سے پہلے خانہ کعبہ کے تمام غلاف اتار دیئے اور اس پر خوشبو یا ت لگائیں۔ میں نے پوچھا: ”وہ غلاف کیسے تھے؟“

بتایا:

”چمڑے کے اور دھاریدار کپڑے کے تھے اور شیبہ اسے پہنایا کرتے تھے۔ ایک دن ایک حائضہ (عورت) کو دیکھا کہ وہ

غلاف کعبہ پہنے ہوئے ہے، یہ دیکھ کر اس نے غلاف کا کپڑا گھر میں دفن کر دیا اور وہیں گل سڑ گیا۔“ (اخبار مکہ)

ہام بن منبہ کہتے ہیں کہ سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”اسعد حمیری یعنی تیج کو گالی گلوچ مت دو، کیونکہ وہ پہلا شخص ہے جس نے خانہ کعبہ کو غلاف سے ملبوس کیا۔“

سعید بن سالم سے روایت ہے، وہ عثمان بن ساج سے اور وہ محمد بن اسحاق سے روایت کرتے ہیں کہ مجھے اکثر اہل علم سے یہ خبر پہنچی ہے کہ سب سے پہلا شخص جس نے کعبہ شریف کا غلاف سے ملبوس کیا تیج یعنی اسعد ہے۔ اسے خواب آیا کہ میں خانہ کعبہ پر غلاف چڑھا رہا ہوں۔ چنانچہ اس نے اس پر چمڑے کا غلاف چڑھایا۔ پھر دوبارہ ایسا دروازہ بنایا جو بند ہو جاتا تھا۔ اسعد نے اس کے متعلق مندرجہ ذیل اشعار کہے ہیں:

و کسونا البیت الذی حرم اللہ

ملاء معضد و برودا

واقمنا من الشهر عشرا

وجعلنا لبابة اقلیدا

وخرجنا منه نوم سهیلا

قد رفعنا لوائه معقودا

”ہم نے عزت و احترام والے بیت اللہ کو چادروں سے ملبوس کیا اور اس کا دروازہ کواڑ والا بنایا۔ ہم وہاں صرف دس دن تک



غمرے اور ہم نے دروازے کی چابی بھی بنالی۔ پھر ہم اونگھتے ہوئے آرام اور تسلی سے وہاں سے نکلے اور پرچم کو بلند کئے ہوئے تھے۔“

محمد بن یحییٰ نے بیان کیا، اسے سلیم بن مسلم نے، اسے ابن جریج نے بتایا کہ سب سے پہلے تبع نے کعبہ شریف کو مکمل غلاف پہنایا۔ یہ کپڑا دھاریداری یعنی علاقہ کا تھا۔ نیز دروازہ کے کواڑ بنائے جس سے بند ہو جاتا تھا۔

محمد بن یحییٰ نے بیان کیا، اس نے واقدی سے، اس نے اُحمر سے سنا، وہ اپنے باپ حمید سے، وہ اپنے باپ سے، وہ نوار بنت مالک بن صرمہ یعنی زید بن ثابت کی والدہ سے بیان کرتا ہے۔ اس نے بتایا کہ زید بن ثابت کی ولادت سے پہلے جب میں خانہ کعبہ کے پاس تھی اس پر ریشمی ہزار زر درنگ کا غلاف تھا۔ اس کے علاوہ گنواروں جیسی چادروں کا غلاف اور باریک بالوں کا بنا ہوا کپڑا تھا۔

واقدی سے روایت ہے، وہ عبدالحکیم بن عبد اللہ بن ابی فروہ سے، وہ بلال بن اسامہ سے، وہ عطاء بن یسار سے، وہ عمر بن حکم سلمیٰ سے روایت کرتا ہے۔ اس نے کہا کہ میری ماں نے نذر مانی تھی کہ بیت اللہ کے پاس قربانی کرے گی اور اس کا غلاف بالوں اور اون کا دو حصوں میں بنائے گی۔ چنانچہ اس نے وہاں پر قربانی دی اور کعبہ کا غلاف دو حصوں میں بنا کر اسے پہنایا۔ یہ اس وقت کا واقعہ ہے جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مکہ معظمہ میں سکونت رکھتے تھے اور ہجرت نہیں کی تھی۔ جب بیت اللہ کو دیکھا گیا تو اس پر مختلف قسم کے کئی غلاف تھے۔ کچھ یمنی دھاریداری کپڑے کے تھے۔ کچھ ریشمی اور چمڑے کے غلاف تھے۔ علاوہ ازیں کچھ عراقی قالین تھے۔

سعید بن سالم سے، اس نے ابن جریج سے، اس نے ابن ابی ملیکہ سے روایت کی، اس نے کہا کہ مجھے یہ خبر پہنچی کہ دور جاہلیت میں کعبہ شریف پر مختلف قسم کے غلاف چڑھائے جاتے تھے۔ قربانی کے جانوروں پر دھاریداری یعنی چادریں اور دیگر کپڑے ڈالے جاتے تھے۔ یہ سب کچھ خانہ کعبہ کی نذر کرتے تھے۔ ہاں البتہ قربانی کے جانوروں کے کپڑے خانہ کعبہ پر بطور غلاف چڑھاتے تھے۔ ان قربانیوں پر مختلف قسم کے کپڑے ہوتے تھے۔ کوئی ریشمی تھا، کوئی دھاریداری یعنی اور کوئی زین کا کپڑا ہوتا تھا۔ ان میں سے کسی ایک کو کعبہ شریف پر پہناتے اور باقی ماندہ کو خزانہ میں ڈالا جاتا تھا۔ جب غلاف کا کچھ حصہ بوسیدہ ہو جاتا تو اس پر ایک اور نیا غلاف چڑھا دیا جاتا تھا۔ پہلے غلاف کو اتارنے کا رواج نہیں تھا۔ اس کی طرف خلوق اور حجر (خوشبویات کے نام) تحفہ کے طور پر بھیجی جاتی تھیں اور یہ اس کے اندر اور باہر لٹکائی جاتی تھیں۔

عبد الجبار بن ورد نے بیان کیا، اس نے بتایا کہ میں نے ابن ملیکہ سے سنا، وہ کہتا تھا کہ قریشی جاہلیت کے زمانہ میں غلاف کعبہ میں ایک دوسرے کی اعانت کرتے تھے۔ تمام قبائل بقدر وسعت اس میں حصہ ڈالتے تھے۔ قصی بن کلاب کے زمانہ تک یوں ہی ہوتا رہا۔ پھر جب ابوہریرہ بن مغیرہ بن عبد اللہ بن عمر بن مخزوم جو ان ہوا اور تجارت کرنے کے لئے یمن جانے لگا۔ اسے تجارت میں بہت منافع ہوا اور وہ ایک بڑا سرمایہ دار بن گیا۔ اس نے قریش سے کہا کہ ایک سال کعبہ شریف پر میں اکیلا غلاف چڑھاؤں گا اور ایک سال تم تمام مل کر غلاف چڑھاؤ۔ وہ اپنی تمام زندگی بھر ایسا ہی کرتا رہا حتیٰ کہ اسے موت نے آدبوچا۔ وہ چند (ایک علاقہ کا نام) سے دھاریداری عمدہ کپڑا لاکر کعبہ شریف کو ملبوس کرتا تھا۔ قریش نے اس کا نام عدل رکھ دیا۔ اس لئے کہ اس کے فعل کو قریش کے فعل کے برابر تصور کیا گیا۔ آج تک لوگ اسے عدل کے نام سے یاد کرتے ہیں اور اس کی اولاد کو بنو عدل کہتے ہیں۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۲۳۹ تا ۲۴۲)

خلفائے راشدین اور غلاف کعبہ:

جدید تاریخ مکہ میں ہے:

اسلام کی تاریخ میں سب سے پہلے حضور انور ﷺ نے فتح مکہ کے دن یمن کا بنا ہوا سیاہ رنگ کا غلاف کعبہ شریف پر چڑھایا۔

”امیر المومنین سیدنا ابو بکر صدیق نے قباطی کا غلاف چڑھایا (جو ایک ہار یک قسم کا سفید مصری کپڑا تھا) امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم نے مصر کے ایک قصبہ قبطیہ والوں کو غلاف تیار کرنے کا حکم دیا، انہوں نے قباطی کپڑے کا غلاف تیار کیا جسے خلیفہ المسلمین نے کعبہ شریف پر چڑھایا اور پرانا غلاف اتار کر حجاج میں تقسیم کر دیا۔ آپ ہر سال نیا غلاف چڑھاتے تھے۔ امیر المومنین سیدنا عثمان ذی النورین بھی حضرت فاروق اعظم کی طرح مصر سے قباطی غلاف تیار کراتے اور پہلے غلاف پر ہی نیا غلاف چڑھادیتے تھے۔ اسلام کی تاریخ میں آپ پہلے شخص ہیں جنہوں نے پہلے غلاف پر دوسرا چڑھایا، ایک مرتبہ آپ نے یمن کے عامل یعلیٰ بن مہبہ کے ذریعہ غلاف تیار کرایا تھا۔ امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم ہر سال نیا غلاف چڑھاتے اور پرانا غلاف حجاج میں تقسیم کر دیتے تھے۔ کچھ عرصہ تک یہ طریقہ رائج رہا، لیکن ایک مرتبہ عثمان بن شیبہ نے کسی ناپاک عورت کے بدن پر غلاف کعبہ کی قمیض دیکھ کر اس خیال سے غلاف کی تقسیم بند کر دی کہ ہر کس و ناکس کو دینے سے اس کی بے حرمتی ہوتی ہے لہذا اسے دفن کر دیا جائے۔ جب ام المومنین سیدہ عائشہ سے اس کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ جب غلاف کعبہ شریف سے جدا ہو گیا تو اب اسے ہر آدمی چھو سکتا ہے۔ دفن کرنے کی بجائے اسے فروخت کر کے اس رقم کو غریب حجاج اور مسافروں میں تقسیم کر دینا زیادہ بہتر ہے۔ سیدنا عباس کا فرمان بھی یہی تھا۔ چنانچہ عثمان بن شیبہ نے دفن کرنا ترک کر دیا اور پرانا غلاف فروخت کر کے اس کی قیمت غرباء میں تقسیم کرنے لگے۔ قدیم زمانہ میں پرانے غلاف اتارے نہیں جاتے تھے، انہیں پر نیا غلاف ڈال دیا جاتا تھا۔ مگر عثمان بن شیبہ نے سب سے پہلے یہ طریقہ رائج کیا کہ پرانا غلاف اتار کر فروخت کر دیا جائے اور صرف دو غلاف رہنے دیئے جائیں، مگر بعد میں یہ طریقہ بھی چھوڑ دیا گیا، کبھی کبھار پرانے غلاف اتار دیئے جاتے اور کبھی ان پر غلاف ڈال دیا جاتا۔ تاہم ۲۰۰ھ سے ۲۴۲ھ تک صرف بیاس برس میں کعبہ شریف پر موجود غلافوں کی تعداد ایک سو ستر ہو گئی تھی۔ ممکن ہے یہ تعداد ان غلافوں کی ہو جو صحیح حالت میں موجود ہوں اور جو زیادہ بوسیدہ ہو کر پھٹ چکے ہیں ان کی تعداد اس سے کہیں زیادہ ہے۔“ (تاریخ مکہ، جدید)

سیدنا عبداللہ بن عمر ہر سال قربانی کے جانوروں پر عمدہ اونی کپڑے ڈال کر انہیں ذبح کرتے، اور وہ کپڑے کعبہ شریف پر لٹکا دیتے تھے۔

### شہابان بنی امیہ اور غلاف کعبہ:

یہ خاندان ۴۱ھ سے ۱۳۲ھ تک ۹۱ سال برسر اقتدار رہا، ان کا دار الحکومت دمشق تھا اور ان کے کل ۱۴ خلفاء ہوئے ہیں۔ بنو امیہ کے پہلے خلیفہ امیر المومنین سیدنا معاویہ نے ابتداء میں کسی سال قباطی اور مصری سن کے کپڑے کا غلاف بھیجا، بعد میں برویمانی کا ارسال کرتے رہے، وہ سال میں دو مرتبہ غلاف چڑھاتے تھے۔ ایک مرتبہ دس محرم الحرم کو دیباچ کا اور دوسری مرتبہ ۲۹ رمضان المبارک کو عید کی آرائش کے لئے قباطی کا غلاف ڈالتے تھے۔

سیدنا امیر معاویہ نے کعبہ شریف کے لئے نفیس و لطیف خوشبو، دھونی، عمدہ اور قیمتی عطریات کا کوڑھ مقرر کر رکھا تھا، جن سے کعبہ شریف کوچ کے ایام میں اور ماہ رجب میں ہر نماز کے بعد معطر کیا جاتا تھا۔ (اخبار مکہ: ۱۷۶)

ایک مرتبہ سیدنا معاویہ نے دیبا اور یمن کی دھاری دار چادروں کا غلاف شیبہ بن عثمان کلید بزاور کعبہ کے پاس بھیجا اور حکم دیا کہ پرانا غلاف اتار کر کعبہ شریف کی دیواروں کو معطر کیا جائے، اور پھر نیا غلاف چڑھادیا جائے۔ چنانچہ شیبہ بن عثمان نے پرانے غلاف اتار کر حجاج میں تقسیم کر دیئے، اور کعبہ شریف کو خوشبو اور عطر لگا کر نیا غلاف چڑھایا۔

ملاحظہ ظاہر کر دیں کہ کتاب الحجل کے حوالہ سے لکھا ہے کہ سیدنا معاویہ ۸ ذی الحجہ کو سرخ دیباچ کا غلاف چڑھاتے تھے، مگر

زار اس وجہ سے نہ ڈالتے کہ لوگوں کے چہرے سے پھٹ جائے گا۔ جب حجاج چلے جاتے تو دس محرم و آزار (خلاف) کے نیچے نکلے دیا۔  
 (۱) اپنا اور پھر ۲ رمضان شریف و قباہی کا یہ ہو خلاف چڑھتے تھے۔

امیر المومنین سیدنا فروق اعظم نے مصر میں خلاف بنانے کی طرح ذراں جسے بعد کے خلفاء نے بھی قائم کیا۔  
 یزید بن سیدنا معاویہ نے دیوان خسروانی کا خلاف چڑھایا اور عبید شریف کی خدمت کے لئے غلام بھی مقرر کئے۔  
 سیدنا عبداللہ بن زید جب عبید شریف کی قیہ نو سے فارغ ہوئے تو اندر اور باہر مشک اور خمر کا پستر کرایا اور پھر ۲ رجب کو دیوان کا خلاف چڑھایا۔

حج بن یوسف شقفی نے دیوان خسروانی کا خلاف چڑھایا۔  
 عبدالملک بن مروان جس کا عہد خلافت ۶۶ھ سے ۸۰ھ تک تھا ہر سال نیا خلاف چڑھاتا رہا۔ خلفاء بنو امیہ سال میں دو مرتبہ خلاف چڑھتے تھے (محرم کی دسویں اور رمضان المبارک کے آخری ایام میں)۔  
 بشام بن عبدالملک نے دیوان کا خلاف چڑھایا۔

### خلفاء بنو عباس اور خلاف کعبہ:

۱۳۲ھ سے ۶۵۶ھ تک تقریباً پانچ سو سال خلفاء بنو عباس نے حجاز پر حکومت کی، ان کا دار الخلافہ بغداد تھا۔ وہ ہر سال خلاف بھیجتے۔  
 جب البتہ ان کے زوال اور غزوئی کے زمانہ میں بعض اوقات سلاطین مصر کی طرف سے اور کبھی کبار یمن سے خلاف آتا رہا۔ عباسی سخت کے ابتدائی سالوں کے دوران کئی کئی مرتبہ نیا خلاف چڑھایا جاتا تھا کہ پرانے خلاف اتارنے میں باقاعدگی نہیں تھی۔  
 ۱۶۰ھ میں خلیفہ مہدی عباسی جب حج بیت اللہ کے لئے گیا تو اسے کلید بردار کعبہ نے اطلاع دی کہ کعبہ شریف پر غلافوں کی اتنی تہیں پڑھ گئی ہیں کہ ان کے بوجھ سے دیواریں گر جانے کا اندیشہ ہے، جس پر خلیفہ نے پرانے سب خلاف اتارنے کا حکم دیا۔ جب تمام خلاف اتار دیئے گئے، تو دیواروں پر مشک، خمر اور گلاب کا لپکرایا اور خوشبو سے خوب معطر کر کے صرف تین خلاف ایک مصری کپڑے کا، دوسرا تیرکا اور تیسرا دیوان کا چڑھادیئے۔

امام فاطمی کہتے ہیں کہ میں نے خلیفہ مہدی کے خلاف کا ایک ٹکڑا دیکھا جس پر یہ عبارت لکھی ہوئی تھی:

(( امر به عبد الله المهدى محمد امير المؤمنين صلحه الله محمد بن سليمان ان يصنع من طراز تيونس كسوة الكعبة على يد الخطاب بن مسلمة عامله سنه تسع وخمسين و مائة ))

”اللہ کے بندے امیر المومنین مہدی محمد، اللہ اس کی اصلاح فرمائے، نے ۱۵۹ھ میں محمد بن سلیمان کو حکم دیا کہ خطاب بن مسلمہ عامل کے ذریعہ تیونس شہر سے خلاف تیار کرائے۔“

امام فاطمی کا کہنا ہے کہ میں نے خلیفہ مہدی کے زمانے کا ایک اور بھی خلاف کا ٹکڑا دیکھا جس پر یہ عبارت لکھی تھی:

(( بسم الله برکتہ من الله، بعد الله المهدى محمد امير المؤمنين اطال الله بقاءه، مما امر به اسماعيل بن ابراهيم ان يصنع من طراز تينس على يد الحكم بن عبيدة سنه اثنين وستين و مائة ))

”امیر المومنین مہدی محمد پر اللہ کی برکت نازل ہوا اور خدا اس کی عمر دراز کرے۔ اس کے زمانہ میں اسماعیل بن ابراہیم نے ۱۶۲ھ میں حکم بن عبیدہ کو حکام دیا کہ تیونس کا بنا ہوا غلاف کعبہ شریف پر ڈالا جائے۔“  
 امام قباہی لکھتے ہیں کہ میں نے خلیفہ ہارون الرشید کے غلاف کا ٹکڑا دیکھا، جس پر لکھا ہوا تھا:  
 ”بسم اللہ، بندہ خدا امیر المومنین خلیفہ ہارون الرشید کو اللہ تعالیٰ برکت دے اور اس کی عزت کو دوبارہ کرے، اس نے ۱۹۰ھ میں فضل بن ربیع کو تونس (تیونس) کے کپڑے (قباہی) کا غلاف تیار کرانے کا حکم دیا تھا۔“  
 علامہ طاہر کردی کتاب المحمل والحدج کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ ۱۹۰ھ میں فضل بن سہل ذی ریاستین اور طاہر بن حسین نے بھی غلاف چڑھایا تھا۔ (تاریخ القویم، جلد ۴، صفحہ ۱۹۴)

خلیفہ مامون الرشید جس کی خلافت کا زمانہ ۱۸۸ھ سے ۲۰۸ھ تک تھا۔ خلیفہ موصوف سال میں تین مرتبہ ۸ ذی الحجہ کو سرخ اطلس کا، یکم رجب کو قباہی کا اور ۲۹ رمضان المبارک کو سفید اطلس کا غلاف چڑھاتا تھا۔ جب خلیفہ کو آگاہ کیا گیا کہ سال میں تین مرتبہ غلاف تبدیل کرنے کے باوجود غلاف پھٹ جاتا ہے تو موصوف نے سرخ اطلس کی ایک قمیص اور ایک نئی آزار کا اضافہ کر دیا۔  
 امام قباہی لکھتے ہیں کہ میں نے کعبہ شریف کے قباہی غلاف کا ایک ٹکڑا دیکھا جس پر باریک سیاہ خط میں لکھا تھا:  
 ((مما امر به امیر المومنین المامون سنہ ست و مائتین))

”امیر المومنین نے ۲۰۶ھ میں اس کی تیاری کا حکم دیا۔“  
 فاطمی خلفاء مثلاً خلیفہ حاکم العبیدی، خلیفہ حفیدہ المستنصر، خلیفہ الصالحی اور خلیفہ ابوالنصر وغیرہ فاطمی خلفاء عموماً سفید غلاف چڑھاتے رہے۔ خلیفہ ابوالنصر نے ۳۶۶ھ میں ہند کا بنا ہوا سفید غلاف چڑھایا تھا، اور اسی سال یعنی ۳۶۶ھ میں سلطان سبکتگین نے زرد دیباچ کا غلاف چڑھایا۔ بعد میں ناصر عباسی نے سبز دیباچ کا اور ۶۴۳ھ ہجری میں سیاہ رنگ کا سوتی غلاف چڑھایا گیا۔ جس کے بعد اب تک کالے رنگ کا غلاف ہی چڑھایا جا رہا ہے۔

علامہ طاہر کردی نے کتاب المحمل والحدج کے حوالہ سے لکھا ہے کہ ۲۰۰ھ میں ابی السرایا الاصفر بن الصفر نے حسین بن حسن الافطس الطاہری کے ذریعہ غلاف کے دوبار یک کپڑے سرخ اور سفید بھیجے تھے جن پر اس کا نام بھی لکھا ہوا تھا۔

خلیفہ جعفر متوکل علی اللہ جس کا زمانہ خلافت ۲۳۲ھ سے ۲۳۳ھ تک تھا۔ اس کے دور میں یہ طریقہ اختیار کیا گیا کہ یکم رجب کو سرخ اطلس کی آزار چڑھائی جاتی تھی، لیکن جب خلیفہ کو معلوم ہوا کہ حجاج کے چھوٹے سے وہ خراب ہو جاتی ہے تو اس نے دوازار کا اضافہ کر دیا، اس طرح تین مرتبہ از ارتبیل ہونے لگی، علاوہ ازیں قباہی کی قمیص پر سرخ اطلس کا حاشیہ لگا کر اسے فرش تک لمبا کر دیا۔ ۲۴۰ھ تک ہر دو ماہ بعد نئی آزار چڑھائی جاتی رہی، لیکن خدام حرم نے دیکھا کہ قمیص زیادہ لمبی ہونے کی وجہ سے دوسری آزار کی چنداں ضرورت نہیں تو انہوں نے دوسری آزار کو کعبہ شریف کے صندوق میں محفوظ کر دیا، اور خلیفہ کو اطلاع کر دی کہ دوسری آزار کی ضرورت نہیں رہی، بلکہ حاشیہ والی قمیص کے ساتھ ایک ہی آزار کافی ہے، چنانچہ اس کے بعد ہر تین ماہ بعد نیا غلاف چڑھایا جانے لگا۔

۳۸۱ھ میں ابی الحسن جعفر نے سفید غلاف چڑھایا، ۳۸۴ھ میں یحییٰ بن یمان تیونس سے دو غلاف لایا۔ ۳۹۷ھ میں حاکم بامر اللہ نے سفید قباہی کا غلاف چڑھایا۔ ۴۲۳ھ میں لظاہر لاعزادین اللہ نے غلاف چڑھایا۔ ۴۳۷ھ سے ۴۴۴ھ تک ناصری خسروں غلاف بھیجتا رہا۔ ۴۶۶ھ میں ابی نصر الاسترآبادی نے اور ۴۵۵ھ میں ابی صاحب یمن نے غلاف بھیجا۔

۵۳۲ھ میں سلاطین کے باہم اختلاف کی وجہ سے غلاف کسی جگہ سے بھی نہ آیا۔ اس لئے ایک فارسی تاجر ابوالقاسم رامشت نے

غلاف تیار کر لیا جس پر ۸۰۰۰ دینار مصری خرچ ہوئے۔

اس کے بعد احمد ناصر الدین اللہ عباسی نے جس کا عہد حکومت ۵۷۵ھ تا ۵۹۲ھ تھا آخری ایام میں سیاہ دیباچ کا غلاف چڑھایا۔ جب کہ اس سے پہلے خلیفہ مامون الرشید کے زمانہ ۲۰۶ھ سے سفید دیباچ کا غلاف چڑھایا جا رہا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ موصوف کے ابتدائی عہد حکومت میں سبز غلاف چڑھایا جاتا تھا پھر بعد میں سیاہ غلاف چڑھانا شروع کر دیا۔ ۶۴۳ھ میں تند و تیز طوفان باد و ہاراں میں غلاف پھٹ گیا، اس لئے منصور بن ربیعہ البغدادی شیخ حرم نے کالے رنگ کا سوتی غلاف چڑھایا۔

۶۶۱ھ میں سلطان الفظا ہر بھرس البندقداری نے غلاف بھیجا، خلفائے بنو عباس کے بعد سلاطین مصر کا یہ سب سے پہلا غلاف تھا اور کعبہ شریف کو غسل اپنے ہاتھ سے دیا، اور باب کعبہ کے لئے چابی بھی بنوائی۔ ۷۵۰ھ میں ملک الناصر محمد بن قلاوون نے مصر کے نواح میں ایک گاؤں خرید کر کعبہ، حجرہ شریف اور منبر شریف کے غلاف کیلئے وقف کر دیا۔ گاؤں کی قیمت بیت المال سے ادا کی گئی۔ اس آمدن سے کعبہ شریف کا غلاف، حجرہ شریف اور منبر شریف کا مولف خریداجاتا اور ان کی آرائش کی جاتی۔ تاریخ الکعبہ میں مذکور وہ گاؤں وقف کرنے کا سن ۶۰ھ تحریر کیا گیا ہے۔ نیز لکھا ہے کہ رماۃ الحرمین کے مولف کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ ملک اسماعیل بن ملک ناصر محمد بن قلاوون مذکور نے تین گاؤں بسوس، سندیس اور ابی الغیظ خرید کر وقف کئے تھے، جب کہ سالانہ آمدنی ۸۹۰۰۰ درہم تھی۔

خلفائے بنو عباس کے زمانہ عروج تک غلاف تیار کرنے کی خدمت انہی کے سپرد تھی، لیکن جب گردش ایام سے ان کی حکومت میں ضعف آگیا اور ہر سال غلاف تیار کرنے کے اخراجات مہیا نہ کر سکے تو پھر کبھی سلاطین یمن اور کبھی سلاطین مصر کی طرف سے غلاف آنے لگا، لیکن رفتہ رفتہ یہ خدمت مستقل طور پر مصری سلاطین ہی کے سپرد ہو گئی۔ چونکہ سیاہ کپڑا خلفائے بنو عباس کا پسندیدہ تھا اس لئے وہ کعبہ شریف کا غلاف بھی سیاہ حریر کا چڑھاتے اور مصر کا شہر تینس جو قیمتی کپڑا بننے میں خاص شہرت رکھتا تھا وہاں غلاف تیار کراتے تھے۔

۷۲۸ھ میں ابن بطوطہ نے اپنے سفر نامے میں لکھا ہے کہ ملک ناصر کا بھیجا ہوا غلاف دس ذی الحجہ کا مکہ مکرمہ پہنچا، جسے شیعوں نے کعبہ شریف کی چھت پر رکھ دیا۔ یہ غلاف سیاہ رنگ کا تھا، جس کے اندر کا حصہ کتان کا بنا ہوا تھا۔ اس پر چاروں طرف پٹی میں سفید الفاظ میں ”جعل اللہ الکعبۃ البیت الحرام قیاماً“ اور دیگر قرآنی آیات لکھی ہوئی تھیں۔

۸۰۰ھ میں فرج بن برقوس نے غلاف چڑھایا جس میں سونے سے مرصع زرد حریر سے کڑھائی کی گئی تھی، جس سے غلاف کی زیبائش و آرائش میں بے پناہ اضافہ ہو گیا، جب کہ سفید الفاظ میں ”لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ“ لکھا ہوا تھا۔

بعد ازاں سیاہ حریر کا برقعہ کعبہ جس کا حاشیہ سونے کی آمیزش والی چاندی سے انتہائی خوبصورت بنوایا۔ ۸۱۴ھ میں غلاف کعبہ نیلے کغواب کا بنایا گیا جس پر ”واللہ العالم ما کان وما یکون“ لکھا ہوا تھا۔

۸۱۹ھ سے ۸۲۴ھ تک سفید حریر کا غلاف چڑھایا جاتا رہا، جب کہ ۹۲۵ھ میں پھر سیاہ حریر کا غلاف چڑھایا گیا۔

۸۲۶ھ ملک اشرف برسبائی نے کعبہ شریف کے اندر کا سرخ غلاف نیا لٹکایا۔ ۸۴۸ھ میں شاہ رخ مرزا مصر سے اندر کا غلاف لایا، جسے عبدالاضحیٰ کے دن لٹکایا گیا۔ ۸۵۶ھ میں ملک طاہر ہتمق نے کعبہ شریف کے اندر ملک اشرف برسبائی اور ملک ہتمق کے غلاف اتار کر انہما غلاف لٹکایا۔ ۸۶۵ھ میں ملک ناصر اباسعید کوش قدم والی مصر نے کعبہ شریف پر نیا غلاف چڑھایا جس کی مشرقی اور شمالی جانب سفید دیباچ اور باقی غلاف سیاہ قصب کا تھا۔ ۸۷۸ھ میں مصر سے ”حسن العلویل“ کا غلاف حجاج لے کر آئے تھے۔ ۹۲۲ھ میں سلطان قانصوہ

الغوری نے طواشی مرتب کے ہاتھ غلاف بھیجا تھا۔

خلافت ترکیہ عثمانیہ میں غلاف کعبہ:

جب مصر سلطنت عثمانیہ کے زیر نگیں ہو گیا تو کعبہ شریف کا اندرونی غلاف استنبول سے اور باہر کا غلاف مصر سے ہر سال آنے لگا۔ جو سیاہ حریر کا آٹھ پردوں پر مشتمل تھا، جن میں ہر جگہ ”لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ“ بنا ہوا تھا۔ سلطان صالح محمد بن قلاوون کے وقف کردہ مذکورہ گاؤں کی آمدنی جب غلاف کعبہ کیلئے ناکافی ہو گئی، تو سلطان سلیمان خان (جن کا عہد حکومت ۹۲۶ھ تا ۹۷۴ھ تھا) نے حسب ذیل سات گاؤں مزید خرید کر آمدنی میں اور بھی اضافہ کر دیا:

سلطنت - سرونجیہ -

قریش الحجیر - منایل و کوم رحان -

بجام - منیہ النصاری -

بطالیہ -

ان گاؤں کی آمدنی کا تخمینہ اس طرح ہے:

موضع سلطنت ۳۰۴۹۶ درہم

سرونجیہ ۱۸۲۰ درہم

قریش الحجیر ۵۱۳۰۴ درہم

منایل و کوم رحان ۳۷۸۴۰ درہم

بجام ۱۴۹۳۴ درہم

منیہ النصاری ۶۰۸۵۸ درہم

بطالیہ ۱۰۴۸۴ درہم

میزان ۳۶۷۷۷ درہم

یہ رقم تخمیناً ۹۸۷ روپے بنتی ہے۔

مذکورہ وقف نامہ کی تکمیل صفر ۹۱۷ھ میں ہوئی جس کی تجدید بارہویں صدی ہجری میں محمد علی پاشا خدیو مصر نے باضابطہ وقف نامہ لکھ کر کرائی۔ اتنی کثیر آمدن کے باوجود مصارف عموماً زیادہ ہوتے جو شاہی خزانہ سے پورے کئے جاتے تھے۔ (تاریخ الکعبہ: ۲۳، ۲۵۰)

۸۱۰ھ تا ۸۱۴ھ میں غلاف کی صرف شرقی سمت میں سفید حریر سے پیٹوں کو نقش کیا جاتا رہا اور ۸۱۵ھ سے ۸۱۸ھ تک مذکورہ جانب پیٹوں کے علاوہ غلاف کا پورا حصہ سیاہ ہوتا تھا۔ ۸۱۹ھ میں پھر اس طرح کی پیٹیاں سفید حریر سے نقش کی گئیں۔ بعد ازاں ۸۲۳ھ تک اسی طرز کا غلاف چڑھایا جانے لگا، لیکن ۸۲۵ھ میں پیٹوں کا رنگ سفید کر دیا گیا۔

غلاف کی پیٹوں پر مندرجہ ذیل آیات کڑھائی کی ہوئی تھیں:

شرقی جانب:

((ان اول ..... عن العالمین)) (سورئہ آل عمران، آیت ۶۶، ۶۷)

مغربی جانب:

((واذیرفع.....التواب الرحیم)) (سورنہ بقرہ، آیت ۱۲۷، ۱۲۸)

شمالی جانب:

((جعل اللہ.....شیء علیہم)) (سورنہ مائدہ، آیت ۹۷)

۸۳۸ھ میں شیراز کے سلطان شاہ رخ مرزا کا غلاف چڑھا گیا۔ ۸۶۵ھ میں ملک الناصر ابو سعید خوشقدم، انی نے غلاف بیبی جس کی مشرقی اور جنوبی جانب سفید تھی جب کہ پٹیاں سیاہ تھیں اور مشرقی جانب کی بعض پٹیاں سنہری تھیں۔ ۹۲۲ھ میں سلطان قاہرہ الغوری نے غلاف بیجا تھا۔

بعد ازیں ۹۲۳ھ سے حجاز مقدس میں سلاطین عثمانیہ کا سنہری دور شروع ہوا تو قدیم دستور کے مطابق مصریوں سے غلاف بنائے جاتے۔ چنانچہ کعبہ شریف کے باہر اور اندر کا غلاف باقاعدگی سے ۱۱۱۸ھ تک مصر ہی جاتا رہا۔ بعد میں استنبول سے صرف کعبہ شریف کے اندر کا غلاف آنے لگا اور باہر کا غلاف مصر سے بیجا جاتا تھا اور یہ سلسلہ ۱۲۲۱ھ تک جاری رہا۔ اس اثنا میں مصر نے غلاف بیجا بند کر دیا، جس کی وجہ سے سعود الکبیر بن عبدالعزیز آل سعود نے سرخ ریشم کا غلاف چڑھایا۔ پھر جب دولت عثمانیہ حجاز سے ختم ہو گئی تو مصر نے سابقہ روایات کے مطابق باہر کا غلاف پھر سے بیجا شروع کر دیا۔

غلاف کعبہ بننے کا کارخانہ مصر کے محلہ خرنفش میں واقع تھا۔ مولف تاریخ غلاف کعبہ لکھتے ہیں: ہمارے دور ۱۳۶۲ھ میں یہ کارخانہ اسی محلہ میں موجود ہے جس کے نگران عبداللہ فائق بک ہیں۔

۱۳۳۲ھ تک یہ دستور تھا کہ غلاف کی پٹی پر سلطنت عثمانیہ کے بادشاہ کا نام لکھا جاتا تھا، لیکن ۱۳۳۳ھ میں اس کے ساتھ یہ عبارت بھی لکھ دی گئی:

”والا مر بها السلطان الكامل حسین“

سلطان محمد رشاد خان ترکی عثمانی کے نام کے ساتھ سلطان حسین کامل سلطان مصر کے نام کے اضافہ والا کلمہ غالب پاشا اور امیر مکہ حسین بن علی نے تبدیل کر دیا اور اس غلاف کو ۱۳۳۱ھ تک مدینہ منورہ میں محفوظ رکھ دیا گیا۔

۱۳۳۳ھ موافق ۱۹۱۴ء کو امیر مکہ شریف حسین بن علی نے حکومت ترکیہ عثمانیہ سے بغاوت کر کے حجاز مقدس پر اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ ادھر ۱۳۴۰ھ تک غلاف مصر سے مسلسل آتا رہا۔

۱۳۴۱ھ میں حسب دستور جب مصر سے غلاف کعبہ، محل، گنبد اور ایک طبی وفد جندہ پہنچا تو شریف حسین بن علی نے اطباء کے وفد کو مکہ مکرمہ میں داخل ہونے کی اجازت نہ دی، جس سے وفد اور شریف حسین کے مابین ایسا اختلاف رونما ہوا جس کی وجہ سے غلاف کعبہ دیگر جگہ اشیاء کے ساتھ واپس مصر چلا گیا۔ یہ واقعہ ذیقعدہ ۱۳۴۱ھ کے آخری ایام میں پیش آیا۔

چنانچہ شریف حسین بن علی نے امیر مدینہ کو حکم دیا کہ حکومت ترکیہ والا غلاف بندر گاہ رالج کے راستے فی الفور جدہ پہنچاؤ، تاکہ بروقت کعبہ شریف پر غلاف چڑھایا جاسکے۔ اس طرح شریف موصوف حسب دستور ۱۰ ذی الحجہ کعبہ شریف پر غلاف چڑھانے میں کامیاب ہو گئے۔

۱۳۴۲ھ میں شریف حسین بن علی نے عراق میں ہٹا ہوا ”القیان“ مولیٰ زین کا غلاف احتیاطاً منگوا لیا کہ مصر سے غلاف نہ آنے کی صورت میں اسے کعبہ شریف پر چڑھایا جائے، لیکن مصر نے وقت پر غلاف حجاز مقدس بھیج دیا جسے کعبہ کی زینت بنا دیا گیا، اور عراق کے بنے ہوئے غلاف کو محفوظ رکھ دیا۔



## آل سعود کے غلاف:

۱۳۴۳ھ میں جلالتہ الملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود کو مکہ مکرمہ پر اقتدار حاصل ہو گیا، لیکن اس سال مصر کی طرف سے غلاف نہ آیا تو ملک موصوف نے عراق کا بنا ہوا القیلان کا مذکورہ بالا غلاف کعبہ شریف پر چڑھا دیا۔

۴ جمادی الثانی ۱۳۴۴ھ مطابق ۲۰ دسمبر ۱۹۲۵ء کو حجاز مقدس سے شریف حسین بن علی کے بیٹے علی کا اقتدار بھی ختم ہو گیا جس کے باعث ملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفیصل آل سعود حجاز مقدس کے حکمران بن گئے تو مصر سے سابقہ دستور کے مطابق غلاف کعبہ، محل اور دیگر متعلقہ جملہ چیزیں بمعہ وفد اور حجاج کے مکہ شریف آنا شروع ہو گئیں اور مصری غلاف کعبہ شریف پر چڑھایا گیا لیکن ۹ ذی الحجہ کی رات کو منی اور عرفات کے میدان محل کے محافظ سپاہیوں اور حجاز مقدس کے باشندوں کے درمیان خونریز تصادم ہو گیا جس میں مشین گن اور بندوقوں کا آزادانہ استعمال ہوا، لیکن ملک عبدالعزیز آل سعود نے کمال دانشمندی، وسیع النظری اور بے مثال مہمان نوازی کے جذبے کے ساتھ مصری سپاہیوں سے درگزر کی اور ان کے اس جرم کو معاف کر دیا۔ بظاہر یہ معاملہ رفع دفع ہو گیا۔

۱۳۴۵ھ میں غلاف کعبہ، محل اور حرمین شریفین کے لئے جو امداد صدیوں سے آرہی تھی حکومت مصر نے عین وقت پر بند کر دی اور اس کا علم سعودی حکومت کو ذی الحجہ کی ابتداء میں ہوا۔ جب کہ دس ذی الحجہ کو نیا غلاف کعبہ شریف پر چڑھانا تھا، لیکن وقت کی تنگی کے باوجود ملک عبدالعزیز بن سعود نے غلاف بنوانے کا کام فی الفور شروع کر دیا۔ وزیر مالیات شیخ عبداللہ سلیمان الحمد ان کی سربراہی میں یہ کام شروع ہوا۔ کالے اون کا غلاف بنوایا گیا، جس پر نفیس اور عمدہ پٹیاں چاندی اور سونے کی تاروں سے بنی ہوئی آیات قرانیہ سے مرصع تھیں اور ستارہ کعبہ بھی بنوایا گیا۔ یہ تمام کام اس برق رفتاری سے ہوا کہ صرف چند دنوں میں اتنا عظیم الشان کام مکمل کر کے ۱۰ ذی الحجہ کو غلاف کعبہ شریف پر چڑھا دیا گیا۔

## فصل نمبر ۲:

## مکہ مکرمہ میں غلاف کی تیاری اور اس کا کارخانہ

جلالتہ الملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفیصل آل سعود نے اس سال یہ فیصلہ کر لیا کہ آئندہ غلاف کعبہ، ستارہ کعبہ، حزام کعبہ وغیرہ غلاف کے جماعہ متعلقات سعودی حکومت کی اپنی نگرانی میں مکہ مکرمہ ہی میں تیار کئے جائیں گے، تاکہ مصر یا کسی بھی دوسری حکومت کے سامنے سرنگوں نہ ہونا پڑے۔

چنانچہ محرم الحرام ۱۳۴۶ھ کو وزیر مالیات شیخ عبداللہ سلیمان الحمد ان کی نگرانی میں محلہ جیاد میں غلاف کی تیاری کے لئے محل کی تعمیر شروع کر دی جس کا رقبہ ۱۵۰۰ مربع میٹر تھا۔ کاریگروں نے اس قدر جاں فشانی اور محنت سے کام کیا کہ چھ ماہ کے قلیل عرصہ میں بے حد مضبوط اور خوبصورت محل تیار ہو گیا، مکہ مکرمہ کی پوری تاریخ قبل از اسلام اور بعد از اسلام میں یہ پہلا محل تھا جو خالص غلاف کعبہ کی تیاری کے لئے مکہ شریف میں بنایا گیا تھا۔

محل تیار ہو جانے کے بعد ملک عبدالعزیز آل سعود نے غلاف، حزام اور ستارہ کعبہ کے متعلقہ اوزار اور بننے کا سامان اور کاریگر ہندوستان سے منگوانے کا فیصلہ کیا اور یہ کام ہندوستان کے ایک نامور عالم مولانا محمد اسماعیل غزنوی کے سپرد کیا، جو ہندوستان سے چالیس کاریگر اور ان کے خاندان کے بیس افراد، ۱۲ کپڑا بننے کی مشینیں اور اوزار، ریشم اور دیگر ضروریات کی چیزیں لے کر ابتداء ۱۳۴۶ھ میں مکہ شریف پہنچ گئے۔ جنہوں نے غلاف کعبہ اور ستارہ کعبہ، حزام وغیرہ بالکل مصری غلاف کے مطابق بے حد مضبوط اور خوبصورت اواخر

ذیقعدہ ۱۳۳۶ھ میں تیار کر دیا۔ سیاہ ریشم کے اس غلاف پر ”لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ“ جس کے نیچے ”یا اللہ“ اور اس کے دائیں اور بائیں ”جل جلالہ“ کاڑھا ہوا تھا۔

غلاف کی پٹیوں پر حسب ذیل آیات سنہری اور روپہلی تاروں سے کڑھی ہوئی تھیں۔ اس غلاف کی پٹیاں معری غلاف کی طرح ایک میٹر چوڑی تھیں۔ جن میں حضرت محمد اویب آفندی خطاط نے کتابت کی تھی۔ مشرقی دیوار یعنی دروازہ کی سمت یہ آیات تھیں:

((بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ واذ جعلنا البیت مثابة للناس وامنا ..... تا ..... انک انت التواب الرحیم))

جنوبی سمت حجر اسود اور رکن یمانی کے درمیان حسب ذیل آیات تھیں:

((بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ قل صدق اللہ فاتبعوا ملة ابراهیم حنیفا ..... تا ..... واللہ شہید علی ما تعملون))

مغربی دیوار یعنی رکن یمانی اور حطیم کے درمیان یہ آیات تھیں:

((بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ واذ ہوانا لا براہیم مکان البیت ..... تا ..... ولیطوفوا بالبیت العتیق))

جب کہ حطیم کی طرف یہ عبارت لکھی ہوئی تھی:

((هذا الکسوة صنعت فی مکة المبارکة المعظمة بامر خادم الحرمین الشریفین جلالۃ الملک الامام عبد العزیز بن عبد الرحمن الفیصل آل سعود ملک المملکة العربیة السعودیة، ایدہ اللہ تعالیٰ ینصرہ، سنہ ۱۳۳۶ھ جریۃ علی صاحبہا افضل التحیة واتم التسلیم))

سلطان عبد العزیز بن عبد الرحمن الفیصل آل سعود کو ۱۳۳۶ھ میں یہ خیال ہوا کہ غلاف کعبہ حجاز ہی میں تیار ہونا چاہیے تاکہ مصر وغیرہ کسی دوسرے ملک کی حاجت نہ رہے، انہوں نے اپنے اس پروگرام سے انڈین سکرٹری مولوی سید اسماعیل صاحب غزنوی کو آگاہ کیا، انہوں نے حاجی کریم بخش بنارس جوان دنوں حج کے لئے گئے ہوئے تھے انہیں یہ پروگرام بتایا، دونوں نے مل کر مکہ معظمہ میں غلاف کا ایک ٹکڑا تیار کر کے سلطان کی خدمت میں پیش کیا جسے سلطان نے پسند فرمایا اور سیکرٹری صاحب ممدوح کو حکم دیا کہ وہ ہندوستان جا کر کاریگر، ریشم، مقیش اور اوزار بھجوائیں تاکہ خصوصاً غلاف کعبہ اور حسب ضرورت دوسری قسم کے کپڑے بھی حجاز میں تیار ہوا کریں۔

چنانچہ وہ اوائل ۱۳۳۶ھ میں ہندوستان آئے، ریشم کے لئے کشمیر کا دورہ کیا مگر وہاں کاریگر پسند نہ آیا، بالآخر بمبئی سے ریشم کا انتظام کیا اور بنارس سے کپڑا بننے والے کاریگر فراہم کر کے انہیں مکہ معظمہ روانہ کر دیا۔ یہ لوگ حاجی حافظ رحمت اللہ کے خاندان کے افراد تھے، جو محلہ ہومان پھانک کے قریب بنارس میں رہتے تھے ان میں چیدہ چیدہ کاریگروں کے نام صہتہ اللہ، صفی اللہ اور مسیح اللہ وغیرہ تھے۔ کل ساٹھ مرد، بیس عورتیں اور ۹ بچے روانہ کئے گئے۔ عورتیں ریشم کھولنے کیلئے گئیں، مردوں کا مشاہرہ چالیس روپے سے سو روپے تک اور عورتوں کا بیس سے تیس روپے تک خوراک کے علاوہ قرار پایا۔ انہیں دو ماہ کی تنخواہیں پیشگی دی گئیں اور سفر کے تمام تر اخراجات سلطان سعود کے ذمہ تھے، ان لوگوں سے تیس سال کا اقرار نامہ لکھایا گیا، ان میں سے بعض بمبہ اہل و عیال اور بعض تنہا گئے۔

یہ لوگ انیس ہزار روپیہ کا لیشم اور تروہ روپیہ کا کٹڑی کا سامان اور اوزار وغیرہ خرید کر ساتھ لے گئے۔ چونکہ حزام اور برقع ععبہ زریں کام مکہ مکرمہ میں ہونا دشوار تھا اس لئے ان حصوں کا ٹھیکہ حافظ جی، شیر الدین ساکن محلہ مسجد فتح پوری دہلی کو تخمیناً چھ ہزار روپے میں

دے دیا۔  
فصل نمبر 3:

## غلاف کعبہ کے اجزاء

خلافت عثمانیہ کے دور سے غلاف چار بڑے اجزاء میں مشتمل چلا آ رہا ہے:

- ۱۔ اصل غلاف۔
- ۲۔ حزام یعنی پٹی۔
- ۳۔ رونکات یعنی دائرے۔
- ۴۔ برقع یا ستارہ باب کعبہ یعنی دروازہ کعبہ کا پردہ۔

غلاف ۶۲ فٹ لمبائی پر ۳۶ فٹ چوڑائی کا ہے جن میں سے ہر ایک فٹ ۱۲ انچ (یعنی ۳۹ فٹ یا ۱۱ میٹر ۸۹ سینٹی میٹر) لمبا اور ۹۰ سینٹی میٹر (یعنی ۱۳۵ انچ) چوڑا ہوتا ہے۔ کپڑے کی مجموعی پیمائش ۱۶۱۲ ذراع یعنی ۲۳۱۸ فٹ تھی۔ کپڑے کے عرض میں لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ دو سطروں میں انتہائی خوش خط اوپر سے نیچے تک مسلسل کڑا ہی کیا گیا تھا۔ اس طرح ۱۱۸ انچ چوڑے اور ۳۵ انچ لمبے فٹ لمبائی پر اکملہ شریف آجاتا تھا۔ اور ۳۵ انچ طول اور عرض کے فٹ لمبائی میں دو مرتبہ کلمہ شریف بنا ہوا تھا۔ کلمہ شریف کے حروف ”الف“ یا ”لام الف“ کی لمبائی تقریباً ۱۰، ۱۱ انچ اور حروف کی جسامت یا موٹائی ایک تہائی انچ تھی۔ ہر کلمہ کے اوپر جل جلالہ ایک طرف سیدھا اور دوسری طرف معکوس اس عمدگی سے لکھا گیا تھا کہ بظاہر حرف جلالہ دکھائی دیتا تھا مگر ”جیم“ کا سر اور ”ل“ کو دو مرتبہ پڑھنے سے جل جلالہ صاف نظر آتا تھا۔ کلمہ کے اوپر ایک مثلث میں لفظ ”اللہ“ جو کلمہ کا جزو تھا، بنا ہوا تھا اور نیچے کی طرف دوسرے مثلث میں ”یا اللہ“ لکھا تھا۔

اگرچہ یہ تفصیلات ۱۳۲۵ھ مطابق ۱۹۰۸ء میں موجود غلاف کی بیان کی گئی ہیں، لیکن اسی نوعیت کے غلاف خلافت عثمانیہ کے زمانہ میں چڑھائے جاتے تھے۔ البتہ لکھائی کا انداز تبدیل ہوتا رہا ہے۔

## حزام یعنی پٹی:

تقریباً تین فٹ چوڑی زریں کام سے مرصع ایک پٹی کعبہ شریف کے گرد اگر غلاف میں لگی ہوئی ہے۔ سنہری اور روپہلی لکھائی سے مزین اس پٹی کے موجد سلطان سلیمان خان بن سلیم خان عثمانی ہیں۔ جنہوں نے ۹۲۳ھ میں غلاف کے ساتھ بنوائی تھی، جب کہ اس سے پہلے صرف زرد لیشم کی پٹی لگائی جاتی تھی۔

پٹی لگانے کا مقصد بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ غلاف کے دو ٹکڑوں کا جہاں جوڑ ملتا تھا اسے چھپانے کی غرض سے پٹی لگادی جاتی تھی، حزام یعنی پٹی کے آٹھ ٹکڑے تھے جو ہر دیوار پر دو، دو ہوتے تھے۔ اس کا استر سرخ اطلس کا اور اوپر کی جانب سیاہ ریشمی محمل نما کپڑا جس پر طغرائی شکل میں سنہری تاروں سے نہایت خوشخط آیات قرآنیہ کڑھی ہوتی تھیں۔ حزام کی ان آٹھ پٹیوں پر تقریباً سو اٹھتیس سیر سونا خرچ ہوتا تھا۔

حزام پر خطاطی مصر کے شہرہ آفاق خوشنویس ”عبد الملک بک زہدی“ نے اسماعیل پاشا خدیو کے زمانہ میں کی تھی۔ جو سلطان محمد رشاد الخامن عثمانی کے عہد میں ہوا ہے۔

نصف صدی قبل کی لکھائی:

☆: دروازہ والی شرقی دیوار پر حسب ذیل آیات لکھی ہوئی تھیں:

((بسم الله الرحمن الرحيم O واذا جعلنا البيت ..... والركع السجود))

(البقرہ، آیت ۱۲۵)

((واذا يرفع ابراهيم ..... التواب الرحيم)) (البقرہ، ۱۲۷، ۱۲۸)

حجر اسود اور رکن یمانی کے درمیان والی دیوار پر یہ آیات لکھی تھیں:

((بسم الله الرحمن الرحيم O قل صدق ..... عميق)) (سورۃ الحج، آیت ۲۶)

مغربی دیوار پر کندہ آیات:

((منافع لهم ..... بالبيت العتيق)) (سورۃ الحج، آیت ۲۷)

میزاب والی دیوار پر حسب ذیل عبارت لکھی ہوئی تھی:

((في ايام دولة مولانا ..... خلد الله ملكه))

☆: ۱۳۹۷ھ مطابق ۱۹۷۷ء میں حسب ذیل آیات لکھی ہوئی تھیں۔

دروازہ والی شرقی دیوار پر:

((وعهدنا الى ابراهيم ..... انك انت التواب الرحيم))

اس کے نیچے غلاف کے وسط میں ایک سطر میں یہ عبارت لکھی تھی:

((ثم صنع هذا ..... العربية السعودية سنة ۱۳۷۷ھ))

حجر اسود اور رکن یمانی کے درمیان یہ آیات لکھی تھیں:

((بسم الله الرحمن الرحيم واذا بوانا لابراهيم مكان البيت))

حطیم والی دیوار پر مذکورہ آیت کا اگلا حصہ لکھا تھا:

((وليو فوا نذورهم ..... من مقام ابراهيم مصلی))

جب تک غلاف کعبہ مصر سے آتا رہا یہ مقدس بدیہ صحیحی والے بادشاہ کا نام باب کعبہ کے پردہ پر لکھا جاتا تھا، لیکن جب ۱۳۳۷ھ سے

غلاف مکہ معظمہ میں تیار کیا جانے لگا تو رئیس مملکت سعودیہ کا نام غلاف پر لکھنا شروع کر دیا گیا۔

دروازہ والی سمت میں بسم اللہ کے بعد لکھا ہوا تھا:

((ان اول بيت وضع للناس ..... غني عن العالمين ..... صدق الله العظيم))

رکن حجر اسود اور رکن یمانی کے مابین بسم اللہ شریف کے بعد جعل اللہ الکعبۃ البیت الحرام سے بکل شی عظیم تک بعد

صدق الله العظيم۔

مغربی دیوار پر:

بسم اللہ کے بعد:

((واذ يرفع ابراهيم القواعد من البيت و اسماعيل ..... التواب الرحيم ..... صدق الله العظيم))

حطیم دالی دیوار پر بسم اللہ شریف کے بعد:

((مما امر بعمل هذا الكسوة الشريفة العبد الفقير السلطان فلان))

مؤلف مراۃ الحرمین اپنے دور کے غلاف کی پٹیوں کا طول اور ان میں زردوزی کا وزن حسب ذیل بیان کرتے ہیں۔

غلاف کعبہ میں مختلف سمتوں میں آٹھ پٹیاں لگی ہوئی ہیں:

مختلف ادوار میں غلاف چڑھانے کی تاریخ:

کعبہ شریف کو غلاف چڑھانے کا دستور مختلف تاریخوں اور ایام سے چلا آرہا ہے جس کا اجمالی خاکہ حسب ذیل ہے:

ایام	ادوار
پہلا غلاف بالکل بوسیدہ ہو جانے پر نیا غلاف ڈالا جاتا تھا۔	ملوک تبج الحمیری اور اس کے بعد
۱۰ محرم۔	ابتداء اسلام اور قبل از اسلام
۸ ذی الحجہ کو غلاف اور ۱۰ محرم کو آزار چڑھاتے تھے۔	قریش کے زمانہ میں
۱۰ ذی الحجہ۔	حضرت عبداللہ بن عمر کے زمانہ میں
(۱) ۱۰ محرم اور (۲) رمضان کے آخری ایام میں۔	سیدنا امیر معاویہ کی خلافت میں
(۱) یکم رجب (۲) ۲۷ رمضان اور (۳) ۸ ذی الحجہ۔	خليفة مامون الرشيد کے زمانہ میں
۸ ذی الحجہ کی صبح کو۔	چہنسی صدی ہجری کے بعد سے ۱۳۸۷ھ تک

۱۳۸۷ھ سے ۱۴۰۱ھ تک بھی ۸ ذی الحجہ کو غلاف چڑھایا جاتا رہا، لیکن شاہ فہد کے برسر اقتدار آنے کے بعد ۱۴۰۲ھ اور ۱۴۰۳ھ میں

یکم ذی الحجہ کو غلاف چڑھایا گیا۔

غلاف میں تحریر کردہ امراء و سلاطین کے اسماء:

قدیم زمانہ میں غلاف کعبہ میں نہ تو نقش و نگار ہوتا تھا اور نہ ہی آیات وغیرہ لکھی جاتی تھیں۔ یہاں تک کہ دوسری صدی ہجری کے آخر میں غلاف کی صناعت میں نفاست اور غلاف بنانے والے بادشاہ یا امیر کا نام اور پھر آیات قرآنیہ لکھنے کا سلسلہ شروع ہو گیا، چنانچہ سب سے پہلے جو عمارت غلاف پر لکھی گئی وہ حسب ذیل ہے:

امام فاکہی کہتے ہیں کہ میں نے غربی رکن کی جانب غلاف پر یہ عبارت لکھی دیکھی:

((مما امر به السرى ..... ای من الحجر))

امام فاکہی نے غلاف کعبہ کے ایک کٹڑے پر یہ عبارت بھی دیکھی:

((مما امر به امیر المومنین المامون سنة ست و مائتين))

امام فاکہی کہتے ہیں کہ میں نے خلیفہ مہدی عباسی کے غلافوں میں سے ایک غلاف پر یہ عبارت بھی لکھی دیکھی:

((بسم الله بركة من الله ..... و ستين و مائة))

ایک غلاف پر یہ عبارت تحریر تھی:

((و مما امر به عبد الله ..... خمسين و مائة))

خلیفہ ہارون الرشید کے قباطی مصری غلاف پر یہ عبارت تحریر تھی:

((بسم الله بركة من الله ..... سنة تسعين و مائة))

ابو سہیل نے کوفہ سے دو غلاف زرد اور سفید ریشم کے بھیجے تھے جن پر یہ عبارت لکھی تھی:

((بسم الله الرحمن الرحيم - وصلى الله ..... لبیت الله الحرام))

یہ غلاف یکم محرم ۲۰۰ ہجری کو کعبہ شریف پر چڑھائے گئے تھے۔

بعد ازاں ۵۷۸ھ میں ابن جبیر نے غلاف پر قرآنی آیات کا ذکر بھی کیا ہے۔

بہر غلاف پر سرخ رنگ میں قرآنی آیات اور خلیفہ کا نام لکھا ہوا تھا۔ مشرقی جانب بسم الله الرحمن الرحيم اور ان اول بیت  
جلی حروف میں اور باقی تینوں اطراف میں خلیفہ کا نام اور اس کے حق میں دعائیہ کلمات لکھے تھے۔

۸۲۵ھ میں غلاف پر یہ عبارت لکھی ہوئی تھیں۔

مشرقی جانب کی پٹی پر:

((ان اول بیت وضع للناس ..... فان الله غنى عن العلمين))

مغربی جانب:

((واذ يرفع ابراهيم القواعد ..... تا ..... انك انت التواب الرحيم))

جنوبی سمت:

((جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس ..... تا ..... وان الله بكل شىء

علیم))

اور شمالی جانب مصر کے بادشاہ کا نام لکھا ہوا تھا۔

سیاہ ریشمی غلاف پر سفید سوتی دھاگہ سے قرآنی آیات کڑھی تھیں، جب کہ رکن غربی اور رکن شامی کے درمیان یہ عبارت لکھی تھی:

((مما امر بعمل هذا الكسوة الشريفة العبد الفقير السطان فلان))

شاہ سعود کے دور میں تقریباً سات سال تک سیاہ حریر کا غلاف بغیر قرآنی آیات اور خلیفہ کے نام کے چڑھایا جاتا رہا۔ جب کہ

۱۳۳۳ھ میں قرآنی آیات کے علاوہ مشرقی جانب محمد رشاد الخامس عثمانی کا نام لکھا ہوا تھا۔

سلطان عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفيصل کے زمانہ میں مصر سے غلاف نہ آیا تو سلطان مذکور نے غلاف بنوانے کا حکم دیا۔ اس پر قرآنی

آیات کے علاوہ حطیم والی سمت میں یہ عبارت لکھی گئی تھی:

((هذه الكسوة صنعت ..... واتم التسليم))

۱۳۸۵ھ میں مصر اور سعودی حکومت کے مابین جب ایک معاہدہ ہو گیا تو پھر غلاف پر یہ عبارت لکھی گئی:

((امر یصنع هذه ..... خمسين هجرية))

اس کے بعد دروازہ والی سمت پر سعودی حکمران کا نام لکھا جانے لگا۔

## فصل نمبر 4:

### احرام کعبہ

کعبہ معظمہ پر ایام حج میں ایک سفید کپڑا لٹکایا جاتا ہے جسے لوگ احرام کعبہ کہتے ہیں۔ احرام کیا چیز ہے؟ اسے اس نام سے کیوں یاد کیا جاتا ہے؟ اور کب معرض وجود میں آیا؟

عوام الناس کا خیال ہے کہ جس طرح مناسک حج میں حاجی کے لئے احرام ضروری ہے، اسی طرح کعبہ شریف کو بھی احرام باندھا جاتا ہے، حالانکہ یہ خیال قطعاً غلط اور بے بنیاد ہے، درحقیقت ایام حج میں حجاج کثرت سے غلاف کعبہ کو چھوتے اور مس کرتے ہیں جس کی وجہ سے وہ پھٹ جاتا ہے۔ لہذا حفاظت کی غرض سے اسے قد آدم کی مقدار اور پرائیڈا دیا جاتا ہے تاکہ لوگوں کے ہاتھ نہ پہنچ سکیں۔ ابتداء میں جب غلاف اٹھانے کی وجہ سے کعبہ شریف ننگا نظر آیا تو ایک کپڑا بطور غلاف لٹکادیا جاتا تھا، لیکن بعد میں یہ ایک مستقل دستور ہی بن گیا اور لوگوں نے اس کپڑے کا نام احرام مشہور کر دیا۔

علامہ ابن جبیر اندلسی جب ۵۷۸ھ کو زیارت حرمین شریفین سے باریاب ہوئے تو وہ لکھتے ہیں:

”ذی قعدہ کو غلاف کعبہ چاروں اطراف سے قد آدم کے برابر اونچا کر دیا جاتا ہے تاکہ لوگوں کے چھونے سے پھٹنے نہ پائے اور اسے احرام سے تعبیر کرتے ہیں۔ ”احرام الکعبۃ“ یہ طریقہ مستقل طور پر جاری ہے۔ حجاج کے چلے جانے کے بعد غلاف کھول دیا جاتا ہے۔“

بعینہ یہی بیان ابن بطوطہ کا ہے جب کہ وہ ۷۲۸ھ میں حج بیت الحرام کو گیا تھا۔

علامہ محمد طاہر کردی لکھتے ہیں کہ ہمارے زمانے میں یہ طریقہ ہے کہ ہر سال سات ذی الحجہ کو غلاف قد آدم جتنا بلند کر دیا جاتا ہے اور اس کے نیچے سفید کپڑا لٹکایا جاتا ہے، اگرچہ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ احرام کا طریقہ کب اور کیوں رائج ہوا۔ خیال ہے کہ یزید بن معاویہ یا مامون الرشید کے زمانہ میں یہ شروع ہوا ہے۔ جیسا کہ امام ازرقی کے بیان سے ظاہر ہوتا ہے۔

کعبہ مشرفہ پر سال میں دو مرتبہ غلاف ڈالا جاتا ہے۔ ۸ ذی الحجہ کو دیباچ کا اور ۱۰ محرم کو قبایلی کا۔ لوگوں کے مس کرنے اور پھاڑنے کے پیش نظر دیباچ کا غلاف اونچا رکھا جاتا تھا، اسی لئے حجاج کے مکہ مشرفہ سے چلے جانے کے بعد دس محرم کو قبایلی کا غلاف بطور ازار لٹکادیا جاتا تھا۔

مامون الرشید کو جب خلافت ملی تو اسے بتایا گیا کہ عید الفطر کے آنے سے پہلے ہی ازار کعبہ (دیباچ کا غلاف) لوگوں کے چھونے سے پھٹ جاتا ہے، چنانچہ خلیفہ موصوف نے ۲۰۶ھ میں ایک اور سفید دیباچ کا ازار ڈالنے کا فرمان جاری کیا، جس کے بعد سال میں تین غلاف چڑھائے جانے لگے، سرخ دیباچ کا غلاف ۱۰ محرم کو، قبایلی کا یکم رجب کو اور سفید دیباچ کا غلاف جسے مامون الرشید نے جاری کیا تھا، ۲۷ رمضان المبارک کو۔

بعد ازاں خلیفہ کو پھر آگاہ کیا گیا کہ جو غلاف ۲۷ رمضان شریف کو چڑھایا جاتا ہے وہ ایام حج سے پہلے ہی پھٹ جاتا ہے، اس لئے موصوف نے حکم دیا کہ ۷ یا ۸ ذی الحجہ کو ایک کا اور سفید دیباچ کا ازار ڈال دیا جائے تاکہ غلاف پھٹنے سے کعبہ معظمہ ننگا نہ ہو، اور دس محرم کو



سرخ دیباچ کا غلاف حسب دستور چڑھایا جائے۔

علامہ کردی کہتے ہیں کہ مذکورہ عبارت سے معلوم ہوتا ہے کہ غلاف کعبہ کو چھونے اور پھٹنے سے محفوظ رکھنے کی غرض سے خلیفہ مامون الرشید نے جس سفید ازار کے لٹکانے کی طرح ڈالی تھی، وہ آج تک جاری ہے۔ البتہ مختلف ادوار میں اس کے چڑھانے کی تاریخ متفق رہی ہے، مثلاً: ۲۷ ذی القعدہ، ۷ یا ۸ ذی الحجہ، لیکن رنگ ہمیشہ سفید ہی رہا، سفید ازار کا نام احرام کعبہ مشہور ہو گیا۔

۱۲۰۱ھ تک مذکورہ سفید ازار ۷ ذی الحجہ ہی کو لٹکانے کا معمول چلا آ رہا تھا، لیکن ۱۲۰۲ھ میں شاہ فہد بن عبدالعزیز آل سعود کے فرمان روابنے کے بعد کم ذی الحجہ کو احرام لٹکانی گئی اور اسی دن غسل کعبہ بھی دیا گیا۔ ازار حجاج کے بکثرت چھونے اور کھینچا مانی سے بہت جلد پھٹ جاتی ہے۔ ۱۳۹۹ھ میں راقم الحروف نے ۱۰ ذی الحجہ کو نصف ازار پھٹی ہوئی دیکھی لیکن ۱۱ ذی الحجہ کو بالکل غائب تھی۔ یہ حال ۱۲۰۲ھ میں دیکھا گیا۔

**فصل نمبر 5:**

## مصر سے مکہ تک غلاف کعبہ کی منازل

جس زمانہ میں غلاف کعبہ مصر کی حکومت بھیجتی تھی، غلاف کی تیاری کے علاوہ بار برداری پر بھی کثیر خرچ کرتی تھی۔ ان کا دستور تھا کہ غلاف کو بے حد احترام اور ادب کے ساتھ صندوقوں اور تھیلوں میں بھر کر چند ذمہ دار اور با اثر افراد کے حوالے کر دیا جاتا جو اونٹوں پر لاد کر قافلہ کی صورت میں مکہ مکرمہ پہنچتے تھے۔

قاہرہ سے غلاف عموماً ۳ شوال کو خشکی کے راستے روانہ ہوتا تھا، جو مکہ معظمہ میں ۲۷ دن کی صبر آزماسافت طے کر کے پہنچتا تھا۔ ۳۱ راتیں قافلہ چلنے میں اور ۷ دن مختلف منزلوں پر قیام میں صرف ہوتے تھے۔ قاہرہ سے مکہ شریف تک قدیم زمانہ میں ۳۱ منزلیں تھیں اور تقریباً چالیس سال تک حسب ذیل خشکی اور بحری راستہ سے غلاف آتا رہا۔ قاہرہ سے سویز تک ریل کے ذریعہ سویز سے جدہ تک بحری جہاز میں اور جدہ سے خشکی کے راستے مکہ شریف تک پہنچتا تھا۔ اس طرح سارے راستے میں کل ۱۲ منزلیں تھیں۔

**فصل نمبر 6:**

## غلاف کعبہ کے اخراجات

۱۳۲۷ھ مطابق ۱۹۰۹ء میں غلاف کعبہ کے مصارف کا تخمینہ ۴۵۵۰ گنی سالانہ تھی۔ جس کی تفصیلات اس طرح ہیں:

چاندی کے خسیش اور سنہری خسیش کی قیمت

۱۲۹۳۵ھ مثقال اور ۳۸۰۵ مثقال سفید چاندی

زر کشی کا کام کرنے والوں کی اجرت جن کی تعداد ۴۷ تھی

حریر کی قیمت اور بننے کی اجرت، بننے والوں کی تعداد ۷۰ تھی

کام کرنے والے آلات کی قیمت مثلاً: چھینٹ وغیرہ

شب مہرجان کے مصارف جس میں معمولاً سالانہ جلسہ ہوتا تھا

غلاف کی تیاری کے آخر میں کام کرنے والوں پر صرف کیا جاتا تھا

۵۱۵ گنی

۱۲۶۴ گنی

۱۱۱۱ گنی

۲۰۰ گنی

۱۵۰ گنی

۱۶۰ گنی

۸۵۰ گنی  
۳۵۵۰ گنی

ملازمین کی تنخواہیں اور دفتر غلاف کے متعلقین کے وظائف  
میزان

یہ رقم تقریباً ۶۳۷۰۰ ریال بنتی ہے۔

سلطنت مصر کے مختلف سالوں کے موازنہ سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۸۸۰ھ سے ۱۹۲۳ء تک صرف غلاف کی تیاری و بار برداری وغیرہ پر کم سے کم چار ہزار گنی اور زیادہ سے زیادہ دس ہزار گنی سالانہ خرچ ہوتے یعنی پچاس ساٹھ ہزار سے ڈیڑھ لاکھ روپے تک خرچ ہوتا رہے۔ ۱۳۰۷ھ مطابق ۱۸۹۶ء کے تفصیلی اخراجات غلاف تحریر کئے جاتے ہیں۔ ان سے معلوم ہو جائے گا کہ کس مد میں کتنا خرچ ہوتا تھا۔ مصری گنی کی قیمت کم و بیش چودہ روپے کھلدار ہوتی ہے، جب کہ ایک ہزار ملیم کی ایک گنی ہوتی ہے۔

تفصیلات مندرجہ ذیل ہیں۔

نمبر شمار	مدارات	گنی	ملیم
۱۔	ریشم	۱۱۲۲	
۲۔	سنہری نخیش (تار) ۱۶۰۰۰ مثقال	۱۱۹۶	۷۵۰
۳۔	روپہلی نخیش (تار) ۶۵۰۰ مثقال	۷۸۰ تقریباً	
۴۔	اخراجات زور دوزی	۱۳۱۰	
۵۔	ریشم کی بٹوائی	۵۱	۱۹۰
۶۔	ریشم کی رنگوائی	۱۳۷	۱۰۰
۷۔	سوتی دھاگہ کی بٹوائی	۳۳	۸۵۰
۸۔	سبزہ و سرخ اطلق	۱۱	۲۲۰
۹۔	دھاگہ بٹواء	۴	۲۰۰
۱۰۔	قطن مفتول، درستی بوس قدیم و جدید	۲۳	۸۵۰
۱۱۔	درستی بوس قدیم و جدید	۳۰	۵۷۰
۱۲۔	اجرت نکوئف	.....	۵۸۰
۱۳۔	ریشمی تکیل کی بٹوائی	۴	۵۷۰
۱۴۔	قیمت ریشم رنگین	۶	۷۲۰
۱۵۔	سوت کے کام کی اجرت	۱	۸۳۰
۱۶۔	سوتی دھاگے اور ریشم کی رنگوائی	۲	۳۳۰
۱۷۔	قراہہ مسی برائے عراق کلاب	۱	۷۲۰
۱۸۔	جہال کی تیاری	۶	۵۵۰

۷۴۰	.....	ریاں	۱۹۔
۳۶۰	۱	ٹاٹ کے تھیلے (غلاف کا کپڑا رکھنے کیلئے)	۲۰۔
۸۸۰	۱۷	سفید خاصہ (غلاف کے استر کے لئے)	۲۱۔
۹۳۰	۱۱	مختلف قسم کی چاندی	۲۲۔
۷۴۰	۲۰	ازار فضہ	۲۳۔
۲۶۰	۱	ماء ورد	۲۴۔
۱۰۰	۷	غلاف کعبہ کی سلائی	۲۵۔
۸۰	۲	ریل پر غلاف کعبہ لادنے کی اجرت	۲۶۔
۲۲۰	۸	متفرق اخراجات متعلق غلاف	۲۷۔
۲۸۰	۶	پانی	۲۸۔
۲۸۰	۴	حریر کی تیاری کی اجرت	۲۹۔
۸۰۰	۲۱۸	غلاف بننے والوں کی اجرت	۳۰۔
	۳۰	تنخواہ رئیس النوالہ (محاسب)	۳۱۔
۵۵۰	۷	غلاف کے لپیٹنے اور تہہ کرنے کی اجرت	۳۲۔
۵۹۰		غلاف کی درستی و صفائی	۳۳۔
۵۵۰		کارخانہ تیاری غلاف کے متفرق اخراجات بروز جلوس	۳۴۔
۲۵۰		مستری کا بھتہ	۳۵۔
۲۵۰		بھتہ برائے محاسب	۳۶۔
۴۲۰		الاؤنس برائے خدمت گاراں (بروز جلوس)	۳۷۔
۴۸۰		الاؤنس برائے کاریگراں (بروز جلوس)	۳۸۔
۴۳۰		الاؤنس برائے مستحقین (بروز جلوس)	۳۹۔
۶۳۰		الاؤنس برائے رئیس کبیر (جلوس کے دن)	۴۰۔
۵۸۰		الاؤنس برائے محاسب (جلوس کے دن)	۴۱۔
۹۹۰		الاؤنس برائے مہامی (جلوس کے دن)	۴۲۔
۴۵۰		الاؤنس برائے قاریان (جلوس کے دن تلاوت کی وجہ سے)	۴۳۔
		الاؤنس برائے خزانچی (جلوس کے دن)	۴۴۔

۳۵	الاؤنس برائے محافظ غلاف و مقام ابراہیم (جلوس کے دن)	۵۰۰
۳۶	الاؤنس برائے نقیب علم برادر فرقہ سعدیہ (جلوس کے دن)	۳۵۰
۳۷	حزام کعبہ کو اٹھانے والے کے لیے الاؤنس (جلوس کے دن)	۳۰۰
۳۸	الاؤنس برائے شیخ حزامین (جلوس کے دن)	۵۰۰
۳۹	الاؤنس برائے حمال برقع (جلوس کے دن)	۳۰۰
۵۰	الاؤنس برائے مشعل روشن کرنے والے (جلوس کے دن)	۹۵۰
۵۱	الاؤنس برائے زرد دوزوں (جلوس کے دن)	۸۰۰
۵۲	الاؤنس برائے فراشوں (جلوس کے دن)	۲۰۰
۵۳	غلاف کعبہ اٹھانے والوں کے لیے الاؤنس (جلوس کے دن)	۹۰۰
۵۴	الاؤنس برائے دربان (جلوس کے دن)	۱۰۰
۵۵	الاؤنس برائے حمالی غلاف مقام ابراہیم (جلوس کے دن)	۲۰۰
۵۶	الاؤنس برائے نقیب رفاعیہ (جلوس کے دن)	۲۵۰
۵۷	خمیہ نصب کرنیوالوں کے لیے الاؤنس (جلوس کے دن)	۳۰
۵۸	الاؤنس برائے کاتب انتظام (جلوس کے دن)	۳۵۰
۵۹	الاؤنس برائے فراش مصلحہ (جلوس کے دن)	۱۵۰
۶۰	الاؤنس برائے نجار (جلوس کے دن)	۳۵۰
۶۱	مسجد حسین کی صفائی کے لیے الاؤنس (جلوس کے دن)	۹۰
۶۲	الاؤنس برائے مسجد حسین (جلوس کے دن)	۵۵۰
۶۳	بروز جلوس غلاف کی سلائی دزدوزی	۳۵۰
۶۴	خمیش (سنہری رو پہلی تاریں گرم کرنے کیلئے کوئلے)	۱۵۰
۶۵	یوم جلوس پولیس کے سپاہیوں کے لئے بھتہ	۸۰۰
۶۶	زرد دوزوں کو جو خمیش گرم کرتے ہیں۔	۴
۶۷	بیت اللہ کے ممبر کے غلاف کی تیاری۔	۵۵
۶۸	جلوس کی رات کے اخراجات۔	۸۰
۶۹	متفرق۔	۵۵۰
۷۰	مصارف تیاری مصطفیٰ (اسٹیج)۔	۲۰

۸۱۰ ملیم	۶۴۰۰ گنی	میزان کل	
	باستھ ہزار چار سو		
	روپیہ کلدار		

۳۰ ذیقعدہ ۱۳۹۹ھ مطابق ۱۲۲ اکتوبر ۱۹۷۹ء کی شائع شدہ خبر کے مطابق شاہ خالد بن عبدالعزیز آل سعود نے جو غلاف کعبہ شریف کی نذر کیا اس پر حسب ذیل لاگت آئی ہے۔

غلاف پر مجموعی اخراجات ۶۰ لاکھ سعودی ریال کا تخمینہ ہے گیارہ ماہ کی مدت میں غلاف تیار ہوا، جس میں ۸۰ گرام ریشم ۳۰۰ کلوگرام سونا اور چاندی اور استر کے علاوہ ۶۵۸ میٹر کپڑا استعمال ہوا۔ یہ غلاف ۱۴ میٹر لمبے ۴ میٹروں پر مشتمل ہے۔ اس کے علاوہ غلاف پر ۱۶ ٹکڑوں کی پٹی لگائی گئی ہے جس پر سونے اور چاندی کی تاروں سے قرآن مجید کی آیات مرصع کی گئی ہیں، جب کہ دروازہ کا پردہ (برقع کعبہ) ۴ میٹر چوڑا اور ساڑھے سات میٹر لمبا ہے۔ اسے مکمل طور پر سونے اور چاندی کی کامدانی (دہ ریشمی کپڑا جس پر کام کیا گیا ہے) سے تیار کیا گیا ہے۔ اس میں ۱۲۰ کلوگرام سونا اور چاندی استعمال ہوا۔ یہ پردہ بیت اللہ کے نئے طلائی دروازہ پر لگایا جائے گا۔ اس سے قبل ۱۳۶۳ھ میں دروازہ نصب کیا گیا تھا۔ نئے دروازہ پر ۱۸۰ کلوگرام سونا استعمال کیا گیا ہے۔

فصل نمبر 7:

## کعبہ شریف کا اندرونی غلاف

کعبہ شریف کا بیرونی غلاف سال میں ایک مرتبہ، دو اور تین مرتبہ بھی تبدیل ہوتا رہا ہے، کیونکہ بارش، غبار، ہوا اور سخت دھوپ کی وجہ سے غلاف جلد کمزور ہو جاتا ہے، اس لئے اسے بار بار تبدیل کرنے کی ضرورت پیش آتی ہے۔ لیکن اس کے برعکس اندر کا غلاف ہر قسم کے حوادث سے محفوظ ہونے کی وجہ سے نیا ڈالنے کی ضرورت پیش ہی نہیں آتی۔ اس بنا پر اسلام کی چودہ سو سالہ تاریخ میں صرف چند مرتبہ اندر کا غلاف تبدیل کیا گیا ہے۔ البتہ سلاطین عثمانی ہر سال بیرونی اور اندرونی غلاف چڑھاتے رہے ہیں۔

اندر کا غلاف سب سے پہلے کس نے چڑھایا؟ اس کی صحیح تاریخ معلوم نہیں ہو سکی۔ البتہ امام تقی قاسی کے بیان کے مطابق:

سب سے پہلے ملک مظفر صاحب یمن نے ۶۵۹ھ میں کعبہ کے اندر غلاف لٹکایا۔

پھر ۶۱۷ھ میں ملک ناصر حسن بن محمد بن قلاوون نے سرخ ریشم کا غلاف بھیجا۔

۸۲۶ھ میں ملک اشرف برسبائی سلطان مصر نے بھی سرخ غلاف بھیجا اور پرانا اتار دیا گیا۔

۸۳۸ھ میں شاہ رخ سلطان عجم نے غلاف بھیجا۔

پھر ۸۵۶ھ میں ملک طاہر قہقہ نے غلاف بھیجا۔

۸۸۳ھ میں سلطان قیبتائی نے غلاف لٹکایا۔

۱۱۱۸ھ میں سلطان احمد خان بن سلطان محمد رابع نے اندرونی غلاف استنبول میں تیار کرنے کا حکم دیا۔

۱۴۷۷ھ میں سلطان عبدالعزیز خان بن سلطان محمود ثانی نے نیا عاف بھیجا جو ۱۳۶۳ھ تک موجود تھا۔

بعد میں ملک عبدالعزیز بن عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود نے نیا غلاف لٹکایا۔ اندر والا غلاف اکثر سرخ رنگ کا ہی چڑھایا

جاتا رہا۔ اس وقت بھی سرخ رنگ کا غلاف موجود ہے (جو غالباً ملک عبدالعزیز کا ہی ہے)۔

اندر کے خلاف کا سرخ رنگ غالباً اس وجہ سے اختیار کیا گیا کہ کعبہ شریف میں نہ تو کوئی روشندان ہے نہ کھڑکی اور نہ ہی اندر کوئی فانوس یا بجلی کا قلمہ جلتا ہے، سو اس کے کہ جب دروازہ کھلتا ہے تو تھوڑی سی روشنی ہو جاتی ہے، تو ایسے میں سرخ رنگ بآسانی نظر آ جاتا ہے۔

اندر والے غلاف پر لکھائی کا انداز باہر والے غلاف سے بالکل مختلف ہے جس کی تفصیل اس طرح ہے:

سب سے اوپر خوشنما بیضوی دائروں میں ”یا منان“ اور چھوٹے چھوٹے دائروں میں ”یا سلطان“ اور ”یا سبحان“ کڑھا ہوا ہے۔ پھر بیضوی دائروں میں ”یا حنان“ لکھا ہوا ہے۔ بعد ازاں تقریباً گز بھر عرض میں لہریے کی شکل میں آیت:

((قد نرى قلب وجھك فى السماء فلنولينك قبلة ترضاها، فول وجھك شطر

المسجد الحرام))

مسلسل تین مرتبہ لکھی ہوئی ہے۔ اس کے بعد جلی حرف میں مسلسل تین مرتبہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کڑھا ہوا ہے اور آخر میں سبحان اللہ و بحمہ سبحان اللہ العظیم تین جگہ کڑھا ہوا ہے۔

فصل نمبر 8:

### ستارہ کعبہ

کعبہ شریف کے دروازہ پر بے حد خوبصورت، دیدہ زیب و دل فریب ایک پردہ ڈالا جاتا ہے، جسے ستارہ کعبہ، باب کعبہ، برقع کعبہ یا پردہ باب کعبہ کہا جاتا ہے۔ جس پر سونے اور چاندی کی تاروں سے انتہائی نفاست کے ساتھ قرآنی آیات بنی ہوئی ہیں۔ علامہ طاہر کردی اس کی تاریخ ایجاد اور تعریف اس طرح بیان کرتے ہیں:

”ہمیں اس بات کا پوری طرح علم تو نہ ہو سکا کہ باب کعبہ کا پردہ سب سے پہلے کب اور کس نے چڑھایا اور یہ بھی وثوق سے نہیں کہا جاسکتا کہ اس کی ابتداء جواہرات سے مرصع شمیات (چھتریوں) سے ہوئی جو مختلف اوقات میں سلاطین و امراء تحفے کے طور پر بھیجتے رہے یا مستقل طور پر سے بنایا گیا، جب کہ قدیم زمانہ میں دروازہ کی جگہ خالی چھوڑ کر غلاف چڑھایا جاتا تھا۔ البتہ اس بات کے تاریخی شواہد موجود ہیں کہ نویں صدی ہجری کی ابتداء میں برقع کعبہ موجود تھا۔ چنانچہ کتاب ”الحمل والرج“ کے مولف نے ”صبح الاغشی، جلد ۴، صفحہ ۲۸۱، ۲۸۳“ سے نقل کیا ہے کہ ملک ناصر برقوقس نے سیاہ دیباچ کا غلاف کعبہ شریف پر چڑھایا، جس پر قرآنی آیات اور نقش و نگار سنید کیا گیا تھا۔ اسی نسبت سے باب کعبہ کا برقع بھی سیاہ بنوایا، جس پر قرآنی آیات سفید دھاگہ سے کڑھی ہوئی تھیں۔ یہی انداز فرج بن برقوق کے ابتدائی زمانہ میں بھی تھا، جب کہ ملک فرج کا سن وصال ۸۰۱ ہجری ہے۔“

برقہ کے حاشیہ میں بارہ چھوٹے گول دائرے ہیں جن میں ”اللہ ربی“ لکھا ہوا ہے۔ جب کہ حاشیہ میں بیضوی دائروں میں الحمد شریف تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر لکھی گئی ہے جو دوسری جانب اوپر جا کر ختم ہوتی ہے۔ حاشیہ کی پیشانی پر پہلے دائرہ میں ”اللہ ربی“ پھر آیت ”قد نرى قلب وجھك فى السماء“ اس کے چھوٹے دائرہ میں ”اللہ حبیبی“ بعد میں ”فلنولينك قبلة ترضاها“ اور پھر چھوٹے دائرہ میں ”اللہ ربی“ برقع کے متن میں بارہ بڑے بیضوی دائرے، دو بڑے گول دائرے، چار مثلث نما دائرے اور کچھ پٹیاں ہیں۔

## محمل

محمل کے لغوی معنی بوجھ اٹھانے والی چیز کے ہیں، اور اس سے مراد وہ ہودج ہے جو عورتوں کی باپردہ سواری کے لئے اونٹ پر رکھا جاتا تھا، لیکن کچھ عرصہ تک محمل کو غلاف کعبہ کا ایک لازمی جز تصور کر لیا گیا تھا۔

محمد لیب بتونی لکھتے ہیں:

بعض مورخین کا خیال ہے ”محمل“ اس ہودج کا نام ہے جس پر ملک الصالح نجم الدین کی ملکہ فاطمہ شجرۃ الدردسوار ہو کر ۶۳۵ھ میں حج بیت اللہ کو گئی تھیں، لیکن بعد میں وہ اونٹ اور مذکورہ ہودج پوری شان و شوکت کے ساتھ حریم شریفین جاتا رہا، حالانکہ اس میں کوئی آدمی سوار نہیں ہوتا تھا کیونکہ بادشاہوں کی نشست گاہ پر کوئی دوسرا آدمی احتراماً نہیں بیٹھتا تھا، لیکن بعض مورخین اس خیال سے اتفاق نہیں کرتے، ان کے نزدیک محمل کا رواج انتہائی قدیم بلکہ اسلام سے بھی پہلے موجود تھا۔ اس کی تحقیق میں محمل اس اونٹ کو کہا جاتا ہے جس پر کعبہ شریف کے لئے ہدیے اور تحفے لاد کر بھیجے جاتے تھے۔ جیسا کہ نبی کریم ﷺ نے بیت اللہ شریف کے لئے تحفے محمل پر لاد کر مکہ بھیجے تھے۔ اسی طرح تاریخ میں محمل عراقی، محمل یمنی، محمل ابن الرشید، محمل ابن سعود اور محمل ابن دینار وغیرہ کا ذکر موجود ہے۔ یہ تمام حریم شریفین کے لئے تحفے لانے والے اونٹ ہی تھے۔ چنانچہ نعوم بک سقیر تاریخ سوڈان میں لکھتے ہیں:

”حکومت الفور ہر سال بہت سے صدقات اور خیرات محمل کے ذریعہ حریم شریفین بھیجتی ہے۔“

ان تصریحات سے معلوم ہوتا ہے کہ محمل شجرۃ الدرد حقیقت میں تحائف سے لدا ہوا مزین ہودج والا اونٹ تھا جو ملکہ موصوف کی سواری کے ساتھ حریم شریفین گیا تھا۔ بعد میں تحائف بھی بھیجنے کے لئے ہر سال اس کی زیبائش و آرائش میں اضافہ ہوتا گیا، جس کے سبب محمل کی پوشش اور دیگر ہدایا کا وزن اس قدر زیادہ ہو گیا کہ انہیں متعدد صندوقوں میں بند کر کے کئی اونٹوں پر لاد کر روانہ کیا جاتا تھا۔ محمل کے غلاف اور متعلقہ چیزوں کا وزن ۴۱ قنطار تھا (جبکہ قنطار ساٹھ کلو کا ہوتا ہے)۔ علاوہ ازیں اس کے ساتھ جانے والے امراء، رؤساء اور دوسرے لوگوں کی تعداد میں بھی بے پناہ اضافہ ہو گیا جو رفتہ رفتہ جلوس کی شکل اختیار کر گیا گیا، جس پر سالانہ اخراجات ۵۰۰۰۰ جلیہ یعنی تقریباً سات لاکھ ریال تھے۔

تاریخ غلاف کعبہ کے مولف نے ہر ایک مد کی تفصیل علیحدہ علیحدہ بیان کر کے چھ لاکھ ریال سالانہ کا خرچہ تحریر کیا ہے۔

محمل کے ساتھ سفر کرنے کو لوگ بہت بڑی سعادت سمجھتے تھے، چند سالوں کی تعداد قارئین کی خدمت میں پیش کی جاتی ہے:

- |                                    |                             |
|------------------------------------|-----------------------------|
| ۱۔ ۱۹۰۳ء میں شکاء کی تعداد ۲۸ تھی۔ | ۲۔ ۱۹۰۴ء میں ۶۹۶۔           |
| ۳۔ ۱۹۰۵ء میں ۱۶۰۵۔                 | ۴۔ ۱۹۰۶ء میں ۸۴۷۔           |
| ۵۔ ۱۹۰۷ء میں ۱۵۴۸۔                 | ۶۔ ۱۹۰۸ء میں ۱۸۱۹ ہوئی تھی۔ |

(مراۃ الحرمین، جلد ۲، صفحہ ۲۶۰)

مولف غلاف کعبہ کی تصریحات کے مطابق اس کے ساتھ بہت سی غیر شرعی چیزیں بھی شامل ہو گئی تھیں، جن میں خصوصیت کے ساتھ اس پر نذر نیاز چڑھانا، عرضیاں ڈالنا، اس سے مرادیں مانگنا اور بینڈ باجے قابل ذکر ہیں اور بالآخر ۱۳۴۴ھ میں حسب دستور جب



محمل باجے کے ساتھ حرم میں داخل ہوا اور عرفات جاتے وقت کسی پر جوش نجدی نے اس کو کھیل تماشہ تصور کر کے اونٹ کے پاؤں پر گولی مار کر زخمی کر دیا تو اس کا جواب مصری فوج نے مشین گن سے دیا اور پچاس نجدی مارے گئے۔ ابن سعود نے اس فساد کو بڑھنے نہ دیا۔ یہ سب سے آخری محمل تھا۔ سلطان ابن سعود نے مصری حکومت کو کہا کہ آئندہ محمل کے ساتھ باجانہ آئے، مگر مصری حکومت نے یہ شرط قبول کرنے کی بجائے اچانک یکم ذی الحجہ ۱۳۳۵ھ کو غلاف کعبہ اور محمل نہ بھیجنے کا اعلان کر دیا۔

### باب نمبر 7:

## الواح کعبہ

مورخین کا بیان ہے کہ کعبہ شریف کے اندر دیواروں پر سنگ مرمر کی سات تختیاں آویزاں ہیں، جن پر کعبہ شریف کی خدمت کرنے والے بعض سلاطین کے اسماء گرامی کندہ ہیں۔ ان میں سے ایک ایک تختی مشرقی اور شمالی دیوار پر اور پانچ تختیاں مغربی دیوار پر آویزاں ہیں۔ جن کی تفصیل اس طرح ہے:

- ۱۔ باب کعبہ میں داخل ہوتے وقت دائیں جانب مشرقی دیوار میں سنگ مرمر کی تختی۔
  - ۲۔ دوسری تختی شمالی دیوار میں زینہ کعبہ کے قریب آویزاں ہے، جسے سلطان مصطفیٰ عثمان کی والدہ ماجدہ نے ۱۱۰۹ھ میں تعمیر کی خدمت انجام دی۔
  - ۳۔ باب کعبہ سے داخل ہوتے ہی سامنے مغربی دیوار پر ایک پتھر کی منقش تختی ہے، اسے ابو جعفر المنصور نے ۶۲۹ھ میں تعمیر و مرمت کا حکم دیا۔
  - ۴۔ چوتھی تختی بھی مغربی دیوار میں تختی نمبر ۳ کے قریب آویزاں ہے۔ یہ تختی یوف بن عمر بن علی بن رسول کی یادگار ہے جس پر ۶۸۰ھ مرقوم ہے۔ وہ یمن کا بادشاہ تھا۔
  - ۵۔ چوتھی تختی کے ساتھ ہی مغربی دیوار میں یہ بھی جلوہ نما ہے، جو سلطان مراد خان کی تعمیری خدمات کی یاد تازہ کرتی ہے۔
  - ۶۔ چھٹی تختی بھی مغربی دیوار میں پانچویں کے متصل جلوہ گر ہے یہ تختی مولانا سلطان بن سلطان مہمد خان کی یادگار ہے۔
  - ۷۔ ایک اور تختی مغربی دیوار میں جلوہ افروز ہے۔ یہ تختی سلطان اشرف ابو النصر برسبائی کی خدمت کی عکاسی کرتی ہے جو انہوں نے ۸۲۶ھ کو تحریر کی تھی۔ (تاریخ الکعبہ: ۱۳۹ تا ۱۴۱)
- باب کعبہ سے اندر بائیں جانب ایک لکڑی کی میز رکھی ہوئی ہے جس پر حریر کا پردہ پڑا ہے، اس کے اوپر سبز اطلس کی ایک تھیلی میں کعبہ شریف کی کنجیاں رکھی ہوئی ہیں۔

### باب نمبر 8:

## معالم کعبہ

کعبہ شریف کے اندر آویزاں بیش بہا قیمتی اشیاء جو مختلف اوقات میں دنیا کے بادشاہوں اور امراء نے کعبہ شریف کی نذر کی تھیں، ان کی تفصیل اس طرح ہے:

- ۳۔ کسری کے خزانہ کے دو چاند۔  
 ۴۔ صحیفہ الحجر۔  
 ۵۔ قیمتی یا قوت۔  
 ۶۔ سونے کا بیش قیمت ہار۔  
 ۷۔ چاندی کا پائپ۔  
 ۸۔ جواہرات سے مرصع چھتریاں۔  
 ۹۔ دو بلوری پیارے۔  
 ۱۰۔ تخت زمینی اور دو ہلال۔  
 ۱۱۔ سونے کا بت مع تخت۔  
 ۱۲۔ سونے کی چھتری۔  
 ۱۳۔ چاندی کی قدیلیں۔  
 ۱۴۔ سونے کی چھتری۔  
 ۱۵۔ قمیہ۔  
 ۱۶۔ سونے کے حلقے اور بلنخش۔  
 ۱۷۔ قدیلیں اور سونے کی محرابیں۔  
 ۱۸۔ سونے کی فانوس۔  
 ۱۹۔ چاندی کی قدیلیں۔

### دنبہ کے سینگ:

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے سیدنا اسماعیل ذبح اللہ علیہ السلام کے فدیہ میں جنت کے جس دنبہ کو ذبح کیا تھا اس کے سینگ کعبہ شریف میں لٹکا دیئے گئے تھے۔ وہ سینگ نبی اکرم ﷺ کے مقدس دور تک محفوظ تھے۔ فتح مکہ کے بعد آپ نے حضرت عثمان غنی سے فرمایا کہ میں نے وہ سینگ کعبہ شریف میں دیکھے تھے مگر تمہیں کہنا بھول گیا کہ ان پر کپڑا ڈال دو۔ بعد ازاں سیدنا عبداللہ بن زبیر کے دور میں جب کعبہ شریف جل گیا تو اس روح فرسا حادثہ میں وہ سینگ بھی جل گئے تھے۔

### مقاطعہ قریش:

نبوت کے ساتویں سال جب کہ رسول اللہ ﷺ اور آپ کے خاندان کو قریش مکہ نے شعب بن ہاشم میں محصور کر دیا تو اس دوران قریش نے بنی ہاشم اور بنی مطلب سے قطع تعلقات پر مبنی ایک عہد نامہ لکھا جس پر تمام قریش کے سردار متفق تھے، پھر اسے کعبہ شریف میں لٹکا دیا گیا۔

### قیمتی چھتریاں اور بلوری پیالے:

- ☆ خلیفہ عبدالملک بن مروان نے دو عدد قمیہ (جواہرات سے مرصع چھتریاں) اور دو بلوری پیالے ارسال کئے۔
- ☆ خلیفہ جعفر التوکل علی اللہ نے جواہرات، یا قوت اور زبرجد سے مرصع انتہائی قیمتی چھتری بیت اللہ شریف کے لئے بھیجی جو حج کے ایام میں سونے کی زنجیروں سے کعبہ شریف کے سامنے لٹکائی جاتی تھی۔
- ☆ ۳۶۲ھ میں خلیفہ المعزالدین اللہ نے ایک نادر روزگار چھتری کعبہ شریف کی نذر کی، جو بیش قیمتی جواہرات سے مرصع تھی، جس پر ایک ہزار ایک سو پچیس تلوے سونے کے علاوہ بیس ہزار درہم خرچ ہو گئے تھے۔

### تخت زمینی اور دو ہلال:

خلیفہ ولید بن یزید نے تخت زمینی اور دو ہلال کعبہ شریف کی نذر کئے۔

### سونے کے دو چاند:

امام ازرقی بیان کرتے ہیں کہ امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم نے جب کسری فتح کیا تو شامی خزینہ سے سونے کے دو چاند کعبہ

شریف کے لئے ہدیہ بھیجے جنہیں کعبہ شریف میں لٹکایا گیا۔  
صحیفہ النجر:

السفاح نے صحیفہ النجر بھیجا جسے کعبہ شریف میں لٹکایا گیا۔  
قیمتی یا قوت:

خلیفہ مامون الرشید نے ایک بیش بہا قیمتی یا قوت کعبہ شریف کے لئے بھیجا جسے حج کے دنوں میں سونے کی زنجیروں سے کعبہ شریف کے سامنے لٹکایا جاتا تھا۔

سونے کا ہار:

۲۵۹ھ میں سندھ کے ایک بادشاہ نے جب اسلام قبول کیا تو زمرہ اور یا قوت وغیرہ جواہرات سے مرصع سونے کا ایک طوق کعبہ شریف کے لئے تحفہ بھیجا، جو خلیفہ المستمد کے حکم سے بیت اللہ شریف کے اندر لٹکا دیا گیا۔  
چاندی کا پائپ (نلی):

☆ چاندی کی ایک نلی جس میں جعفر امیر المومنین المستمد علی اللہ اور ابی احمد الموفق باللہ کی بیعت کا اقرار نامہ تھا۔ جس کا وزن ۳۶۰ درہم تھا۔ اس کے باہر چاندی کی تین زنجیریں اور چاندی کے تین بٹن لگے ہوئے تھے۔ ۲۶۱ھ میں الفضل بن عباس حج کے دنوں میں یہ تحفہ لے کر مکہ مکرمہ پہنچا، جسے کعبہ کے دوسرے قیمتی تحائف کے ساتھ لٹکا دیا گیا۔

☆ ۱۸۶ھ میں خلیفہ ہارون الرشید کے دونوں بیٹوں کی بیعت اور عہد و پیمان کی دستاویز دو قیمتی نلیوں میں ملفوف کعبہ شریف میں لٹکائی گئی۔

سونے کا بت مع تخت:

۲۰۱ھ میں بت کے ایک بادشاہ نے سونے کا بت جو انسانی شکل کا تھا بمعہ تخت کے کعبہ شریف کے لئے بھیجا۔

شمسیہ:

کعبہ شریف کی نذر کئے جانے والے انتہائی قیمتی سامان میں ”شمسیہ“ کا ذکر بھی کئی مرتبہ آیا ہے۔

علامہ طاہر کردی دامت برکاتہم اس لفظ کی وضاحت اس طرح کرتے ہیں:

- ۱۔ ایسا کپڑا جو کسی مکان کی چاروں دیواروں پر لٹکایا جائے۔
- ۲۔ وہ معروف چھتری جو ہارش اور دھوپ سے بچاؤ کیلئے استعمال کی جاتی ہے۔
- ۳۔ کعبہ شریف کا غلاف یا باب کعبہ کا پردہ۔

مذکورہ واقعات میں جس لفظ کا استعمال ہوا ہے اس کیلئے ان توجیہات میں سے ہر ایک توجیہ ہو سکتی ہے۔

سونے اور چاندی کی قندیلیں:

☆ ۳۵۹ھ میں مطیع عباسی نے کعبہ شریف کے لئے چاندی کی قندیلیں بھیجیں، جن میں سے ہر ایک کا وزن ۶۰۰ مثقال تھا۔

☆ خلیفہ منصور صاحب یمن نے ۳۶۲ھ میں سونے اور چاندی کی قندیلیں بھیجیں۔

☆ ۵۳۲ھ میں شاہ رامت فاری نے سونے کی چار قندیلیں بھیجیں جن میں سے ہر ایک کا وزن ۱۰ ارطل یعنی پانچ سیر تھا، جو ۱۸ ہزار

دینار کی تھیں۔

- ☆ ۶۳۲ء میں ملک منصور عمر بن علی بن رسول شاہ یمن نے سونے اور چاندی کی قدیلیں ہدیہ بھیجیں۔
- ☆ ۷۷۰ء میں شاہ بغداد شیخ اولیس نے دوسونے اور دو چاندی کی قدیلیں بھیجیں، جو کعبہ شریف میں کچھ عرصہ تک لٹکانی گئیں بعد میں محمدان بن رمیہ امری مکہ نے انہیں خرچ کر دیا۔
- ☆ ۹۸۴ء میں سلطان مراد خان نے جواہرات سے مرصع سونے کی تین قدیلیں ہدیہ بھیجیں جن میں سے دو کعبہ شریف میں اور ایک حجرہ المنویہ بیت المقدس میں آویزاں کر دی گئی۔ سلطان موصوف خلافت عثمانیہ کے پہلے حکمران تھے، جنہوں نے حرمین شریفین کے سونے کی قدیلوں کا تحفہ بھیجا تھا۔
- ☆ ۱۰۹۴ء میں آشی نے سونے کی پانچ قدیلیں کعبہ شریف میں لٹکانے کے لئے بھیجیں، ان دنوں شریف سعید بن برکات امیر مکہ تھا۔

### سونے کے دو حلقے اور بلنخش:

۷۱۸ء میں سلطان ابی سعید شاہ مصر کے وزیر علی شاہ نے جواہرات سے مرصع دو سونے کے حلقے کعبہ شریف کے لئے ہدیہ بھیجے، جن کا وزن ایک ایک ہزار مثقال یعنی پانچ، پانچ سو تولہ تھا۔ ہر ایک حلقہ میں چھ انتہائی نادر اور فاخرہ جواہرات اور چھ بے مثال بلنخش لگے ہوئے تھے۔ یہ دونوں حلقے باب کعبہ پر آویزاں کر دیئے گئے، مگر تھوڑے ہی عرصہ بعد رمیہ بن ابی نکی امیر مکہ نے انہیں اپنی جنگی ضروریات میں خرچ کر دیا۔

بلنخش کے متعلق علامہ طاہر کردی مدظلہ لکھتے ہیں:

”یہ قیمت میں یا قوت کی مانند ہوتا ہے، مگر قدر و منزلت میں اس سے کم ہے۔ اس کے تین رنگ ہوتے ہیں، سرخ کو معقرب، سبز کو زبرجدی اور زرد کو ورسی کہتے ہیں، جبکہ سرخ رنگ زیادہ قیمتی ہوتا ہے۔“

الحجائب میں لکھا ہے:

”یہ یا قوت ہی کی طرح سخت اور شفاف پتھر ہے۔ فوائد اور احوال کے اعتبار سے بھی یا قوت ہی کی مانند ہے۔“

### سونے کی محراب:

۱۲۲۰ء میں شاہ عمان نے کعبہ شریف کے لئے قدیلیں اور سونے کی محرابیں بھیجیں۔ ہر ایک محراب ۶ سیروزنی تھی۔

### سونے کی فالوس:

۹۷۲ء میں سلطان سلیمان القانونی نے جواہرات سے مرصع سونے کے وہ فالوس بھیجے، جنہیں کعبہ شریف میں لٹکا دیا گیا۔ اس وقت کعبہ شریف میں صرف چند چیزوں کے سوا باقی تمام اشیاء مفقود ہیں، کچھ نواردات کا ذخیرہ باب عمرہ کے قریب تہ خانہ میں

۴۔

## شاذ روان ..... پشتہ کعبہ

یہ ایک بنا ہے جو کعبہ شریف کی دیوار کے نچلے حصے کو گھیرے ہوئے ہے۔ یہ تین اطراف شرقی، غربی اور جنوبی سے مطاف کی زمین سے متصل ہے۔ اس شاذ روان کی شکل مسنم ہے۔ یہ سنگ مرمر کے پتھروں کا بنا ہوا ہے لیکن شمالی جہت میں باقی تینوں اطراف کی طرح شاذ روان نہیں بلکہ ایک بسیط بنا ہے۔ اس کی بلندی حجر اسماعیل جسے حجر صوان بھی کہتے ہیں، سے چار قیراط ہے۔ یہ ایک قسم کا پتھر ہے جس سے خانہ کعبہ بنایا گیا ہے، یہ اصل کعبہ شریف میں شامل ہے اور یہ شاذ روان نہیں۔ درحقیقت شاذ روان کعبہ شریف کی دیواروں کی بنیاد ہے۔ جہاں پر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے تعمیر کیا تھا۔ پھر قریش نے دیوار کعبہ کی پہلی بنیاد جب کہ روئے زمین پر بنایا گیا تھا، سے عرض کی جانب اسے کم کر دیا۔ جس طرح تعمیر کرنے والوں کی عادت ہوتی ہے۔ یہ جمہور علماء شافعی اور مالکی کا قول ہے۔

علامہ ازرقی نے اپنی تاریخ میں کہا ہے کہ شاذ روان کے پتھروں کی تعداد جو خانہ کعبہ کے ارد گرد ہیں تینوں اطراف میں اڑتیس ہے۔ ان میں سے رکن غربی سے رکن یمانی تک پچیس ہیں۔ ان میں سے بعض کا طول ساڑھے تین ہاتھ ہے اور یہ دروازہ کی دہلیز پر لگے ہوئے ہیں۔ یہ دروازہ کعبہ شریف کی پشت میں تھا، اسے بند کیا ہوا ہے۔ اس کے اور رکن یمانی کے درمیان چار ہاتھ کا فاصلہ ہے۔ رکن یمانی پر ایک مدور پتھر لگا ہوا ہے۔ رکن یمانی سے رکن اسود تک انیس پتھر ہیں۔ شاذ روان کی حد سے رکن تک جس میں حجر اسود نصب ہے تین ہاتھ اور بارہ انگشت ہے۔ اس میں شاذ روان شامل نہیں، شاذ روان کی حد سے جو ملترزم کے قریب ہے، رکن تک جس میں حجر اسود واقع ہے، دو ہاتھ کا فاصلہ ہے۔ اس میں شاذ روان کا شمار نہیں اور یہ وہ مقام ہے جسے ملترزم کہا جاتا ہے۔ شاذ روان کی لمبائی آسمان کی طرف سولہ انگشت اور اس کا عرض ایک ہاتھ ہے۔

شاذ روان ایک نہایت لطیف بنا ہے جو کعبہ شریف کی دیوار سے متصل ہے۔ اس کی بلندی مقامات پر تقریباً ۱۱/۲ بالشت اور عرض ۲۱/۲ بالشت ہے اور بعض مقامات پر ۱۱/۲ بالشت ہے۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۰۹ تا ۳۱۰)

شاذ روان پشتہ کعبہ کا نام ہے جو کعبہ شریف کی دیواروں کے نیچے تین سمت مشرق، جنوب اور مغرب میں بنا ہوا ہے۔ اس کے بنانے کی غرض و غایت میں دو اقوال بیان کئے گئے ہیں:

۱۔ ایک قول یہ ہے کہ قریش نے تعمیر کے وقت حضرت ابراہیم کی دیواروں کی چوڑائی بھی کم کر دی تھی، اس لئے بعد میں اس بقیہ حصہ میں بڑے بڑے پتھروں سے پشتہ بنادیا گیا، تاکہ طواف کرنے والے ان بنیادوں کے باہر طواف کریں۔

۲۔ دوسرا قول جو البتونی نے رحلۃ الحجاز یہ میں بیان کیا ہے، وہ یہ ہے کہ شاذ روان اس بند کو کہا جاتا ہے جو نہر کے دونوں کناروں پر بنایا جاتا ہے، اور قدیم مصری عمارتوں میں اس لفظ کا اطلاق ان فواروں کے محیط پر ہوتا تھا، جو بڑے بڑے صحنوں میں بنائے جاتے تھے۔ یہ سب سے پہلے عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ یا حجاج بن یوسف نے سیلاب سے کعبہ شریف کی حفاظت کی غرض سے بنوایا تھا۔ اس پشتہ کی بلندی بعض جگہ ۱۱۶ انچ تقریباً ایک فٹ یعنی ۳۵ سینٹی میٹر اور چوڑائی ایک ذراع تقریباً ۱۸ انچ یا ۴۵ سینٹی میٹر اور بعض جگہ بلندی ڈیڑھ بالشت یعنی ساڑھے تیرہ انچ یا ۳۴ سینٹی میٹر ہے۔

شاذ روان میں کل ۶۸ پتھر لگے ہیں، رکن عراقی سے رکن یمانی کے درمیان ۲۵ پتھر ہیں، ان میں سے ایک پتھر ۹ انچ ۶ فٹ یعنی ۲ میٹر ۵ سینٹی میٹر لمبا ہے۔ جو بند دروازہ کی دہلیز کی جگہ نصب ہے، اس لمبے پتھر اور رکن یمانی کے درمیان تقریباً ۶ فٹ کا فاصلہ ہے۔ رکن

یمانی کی جگہ گول پتھر نصب ہے۔ رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان ۱۹ پتھر لگے ہیں۔ حجر اسود اور باب کعبہ کے درمیان ملتزم کے مقام پر پستہ نہیں ہے، یہ جگہ خالی ہے۔ اسی طرح اس جگہ سے رکن عراقی کے درمیان ۲۳ پتھر ہیں۔ رکن عراقی اور رکن شامی کے درمیان حطیم کے اندر پستہ نہیں ہے۔ البتہ اس طرف ۴-۶ انچ اونچی منڈیریسی بنی ہوئی ہے، اس میں جو پتھر استعمال ہوتے ہیں وہ حجر الصوان ہیں جو کعبہ شریف کی عمارت میں استعمال ہوتے ہیں، یہ پستہ بعض فقہاء کے نزدیک حطیم کی طرح کعبہ شریف کا حصہ ہے لہذا طواف کرتے وقت اس کے باہر طواف کیا جائے۔

امام نووی نے تہذیب الاسماء واللغات میں لکھا ہے کہ شاذ روان ایک نفیس پستہ بنا ہوا ہے جو کعبہ شریف کی دیوار کی ابتداء میں ہے، اس کی بلندی بعض جگہ سے دو بالشت تقریباً ۱۸ انچ اور بعض جگہ ڈیڑھ بالشت تقریباً ساڑھے تیرہ انچ ہے۔

امام تقی الدین فاسی فرماتے ہیں:

”یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ شاذ روان کی ابتداء کب ہوئی ہے، اور نہ ہی یہ ایک دفعہ بنایا گیا ہے، بلکہ متعدد بار اس کے بنانے کا اتفاق ہوا ہے۔ مثلاً: ۵۴۲ھ میں اس کی تعمیر کی گئی مگر یہ معلوم نہیں کہ کس نے کی ہے اور ابن خلیل نے اپنی کتاب مناسک حج میں لکھا ہے کہ ۶۳۶ھ میں یہ پستہ بنایا گیا تھا، اسی طرح ۶۶۰ھ یا ۶۷۰ھ میں بھی اسے تعمیر کیا گیا۔ ابن فہد قرشی نے ۸۳۸ھ کے حوادث میں ذکر کیا ہے کہ اس سال سودون المحدثی نے شاذ روان کی تجدید کرائی۔ اس نے مصر سے ساٹھ ذراع لمبا سنگ مرمر منگوا کر اس سے شاذ روان کی تعمیر کرائی اور پھر ۸۴۶ھ میں بعض پتھر اکھاڑ کر ان کی جگہ نئے نصب کئے۔“

جب کہ ابراہیم رفعت پاشا نے مراۃ الحرین میں اس کی پیمائش اس جگہ بیان کی ہے:

**شمالی جانب:**

بلندی ۵۰ سینٹی میٹر۔

چوڑائی ۳۹ سینٹی میٹر۔

**مغربی جانب:**

بلندی ۲۷ سینٹی میٹر۔

عرض ۸۰ سینٹی میٹر۔

**جنوبی سمت:**

بلندی ۲۴ سینٹی میٹر۔

عرض ۸۷ سینٹی میٹر۔

**مشرقی دیوار کی طرف:**

بلندی ۲۲ سینٹی میٹر۔

عرض ۶۶ سینٹی میٹر ہے۔

۱۰۴۰ھ میں سلطان مراد خان نے بھی کعبہ شریف کی تعمیر کے وقت اس کی تجدید کرائی تھی۔

۱۰۹۸ھ میں احمد پاشا نے شاذ روان کی اصلاح کرائی اور سنگ سمق سے اسے تعمیر کیا اور پہلے سنگ مرمر کو دفن کرنے کا حکم دیا۔

(تاریخ الکعبہ، عنوان شاذ روان کعبہ)

امام ازرقی نے شاذروان کے پتھروں کی تعداد ۶۸ بیان کی ہے، جب کہ علامہ طاہر کردی نے ۱۳۷۶ھ میں ۶۴ لکھے ہیں، لیکن جدید مؤرخین نے ان کی تعداد ۵۳ شمار کی ہے۔ جن کی تفصیل کچھ یوں ہے:

دروازہ والی دیوار میں ۱۰ عدد پتھر۔

مغربی دیوار میں ۲۳ عدد پتھر۔

جنوبی سمت ۲۰ عدد پتھر۔

جن میں سے جنوبی دیوار میں تین اور اسی طرح مشرقی دیوار میں چھ پتھر ہیں۔

ابراہیم رفعت پاشا نے شاذروان میں لکھے ہوئے پیتل کے کنڈے جن سے غلاف کعبہ باندھا جاتا ہے، ان کی تعداد ۴۸ بیان کی ہے، جب کہ جدید مؤرخین نے ۴۲ کنڈے بیان کیے ہیں۔ ان کی تفصیل کچھ یوں ہے:

مشرقی دیوار میں ۹ عدد۔

مغربی میں ۱۲ عدد۔

حطیم کے اندر ۱۰ عدد۔

جنوبی سمت میں ۱۱ عدد۔

ان میں سے مشرقی دیوار میں ۲ عدد کنڈے۔

مغربی میں ۲ عدد کنڈے۔

جنوبی دیوار میں ۳ عدد کنڈے۔

حطیم میں ۹ عدد کنڈے۔

یہ پتھر بے حد قیمتی، نادر الوجود اور انتہائی عظیم المرتب تحفہ ہیں۔ یہ آٹھ مستطیل پتھر حجم اور طول و عرض میں تقریباً برابر ہیں۔ ان میں سے بڑا پتھر ۳۳ سینٹی میٹر لمبا اور ۲۱ سینٹی میٹر چوڑا ہے۔ یہ تمام مربع شکل میں نصب ہیں جن کا طول و عرض ۷۴ سینٹی میٹر ہے۔ ان کے زرد رنگ کو سرخ نے اور بھی جاذب نظر بنا دیا ہے۔

ان کے نیچے ایک نیل گوں پتھر ۶۹ سینٹی میٹر لمبا اور ۳۲ سینٹی میٹر چوڑا نصب ہے، جس پر مذکورہ آٹھ پتھر شاذروان میں نصب کرنے کی تاریخ ۶۳۱ھ کندہ ہے، اس طرح ان پر ۷۳۶ سال گزر چکے ہیں۔ (تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۱۲۷)

اس وقت ۷۵۱ سال بیت چکے ہیں، علامہ طاہر کردی فرماتے ہیں کہ اس قدر نفیس اور قیمتی پتھر ہم نے کہیں بھی نہیں دیکھے۔ اب شاذروان کے تقریباً تمام پتھر شکستہ حالت میں ہیں، وہ سب تجدید کے خواستگار ہیں۔ اگرچہ انتظامیہ مرمت تو کرتی رہتی ہے مگر بہتر یہ ہوگا کہ تمام پتھر نئے لگائے جائیں، اسی طرح کعبہ شریف کے پتھر بھی جہاں تک لوگوں کے ہاتھ پہنچتے ہیں گھسے ہوئے ہیں۔ بعض پتھر ایک سے ڈیڑھ انچ تک گھس گئے ہیں۔



### زینہ کعبہ

کعبہ شریف کے اندر محبت پر چڑھنے کیلئے رکن عراقی میں زینہ لگا ہوا ہے، جس کا دروازہ ساڑھے تین ذراع اونچا اور ڈیڑھ ذراع چوڑا ہے۔ دروازہ ساگوان کی لکڑی کا ہے۔ زینہ کا عرض ایک ذراع ۴ انگل ہے۔ دروازہ پر ۲۳ھ میں خلیفہ التوکل علی اللہ نے چاندی کے قفل لگا کر لایا تھا۔ محبت میں دروازہ کا طول ڈھائی ذراع اور عرض ۲ ذراع ہے۔ (اخبار کعبہ: ۲۰۶)

۸۱۲ھ میں اس کی مرمت کا کام ہوا، پھر ۱۱۰۹ھ میں نیازینہ بنایا گیا، جس کے پہلے سات زینے سنگ مرمر کے اور باقی ساگوان سے تھے۔ (تاریخ الکعبہ: ۲۲۰) علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں:

”جب قریش نے بیت اللہ شریف تعمیر کیا تو اس کا دروازہ تقریباً دو میٹر بلند رہا، جس کی دو جہیں تھیں:

۱۔ بیت اللہ نشیب میں واقع ہونے کے باعث سیلاب کا پانی اندر داخل ہو جاتا تھا، اس لئے دروازہ اونچا کر دیا گیا تاکہ سیلاب سے محفوظ رہے۔

۲۔ قریش کی مرضی کے بغیر کوئی آدمی بیت اللہ میں داخل نہیں ہو سکتا تھا، اس لئے دروازہ اونچا کر دیا تاکہ ان کی اجازت کے بعد کوئی شخص اندر نہ جاسکے۔

پھر دروازہ تک پہنچنے کے لئے زینے کی ضرورت محسوس ہوئی، اگرچہ یہ تو معلوم نہ ہو سکا کہ مذکورہ زینہ کب اور کس نے بنایا۔ البتہ علامہ ازرقی نے اپنے زمانہ کے زینہ کی پیمائش اس طرح بیان کی ہے:

۱۔ اونچائی ۸ ذراع (تقریباً ۴ میٹر) عرض ساڑھے ذراع (تقریباً پونے دو میٹر) اور تیرہ درجے یعنی زینے ہیں، جبکہ سیڑھی سانچ کی لکڑی کی بنی ہوئی تھی۔

۲۔ ۸۱۲ھ میں ملک الموید جرسی نے حرم محترم کے لئے ایک عالیشان منبر اور سیڑھی بھیجی تھی۔

۳۔ ۱۰۹۷ھ میں شیخ الحرم احمد پاشا والی جدہ نے سیڑھی کی مرمت کرائی اور اطراف میں لکڑی کا پردہ سا بنادیا۔

۴۔ ۱۱۱۶ھ حسین حمیدان نے ہندوستان سے لکڑی کی سیڑھی کعبہ شریف کیلئے بھیجی، لیکن والی جدہ سلیمان پاشا نے قبول کرنے سے انکار کر دیا، جو ۱۱۲۷ھ تک جدہ ہی میں رکھی رہی۔ پھر محمد پاشا المعمار والی جدہ نے اسے خرید کر ۱۶ جمادی الثانی ۱۱۲۷ھ کو مکہ مکرمہ روانہ کر دی۔ چنانچہ احمد پاشا والی سیڑھی کی جگہ نئی سیڑھی استعمال ہونے لگی، لیکن ۱۸ جمادی الثانی یعنی صرف دو یوم بعد شریف مکہ نے حکومت ترکیہ کے حکم سے اس سیڑھی کا استعمال ممنوع قرار دے کر احمد پاشا والی سیڑھی استعمال کرنے کا فرمان جاری کیا اور محمد پاشا والی نئی سیڑھی شیخ عبدالقادر الشیبی کے گھر محفوظ کر دی گئی اور اس کی تزئین و آرائش بھی کی گئی۔

۵۔ ۱۲۳۰ھ میں نواب محمد منور خان والی مدراس ہند نے گیارہ زینوں والی ساگوان کی سیڑھی بھیجی جو ۱۳۹۷ھ تک حرم محترم میں رونق افروز رہی۔ اس کا طول زمین سے پانچ میٹر اور عرض بھی دو میٹر تھا۔ اس پر بھیجنے والے کا نام اور تاریخ درج تھی، ہاں اس کی مرمت کی جاتی رہی۔

۶۔ ۱۳۰۰ھ میں نواب کلب علی خان والی رامپور ہند نے لکڑی کی سیڑھی بھیجی جس کے چودہ زینے تھے، لیکن حکومت ترکیہ کی اجازت

ملنے تک استعمال نہیں کی گئی۔ اس پر چاندی کی مینا کاری کی گئی تھی۔ اسے صرف عورتوں کے بیت اللہ میں داخل ہونے کی لیے استعمال کیا جاتا تھا۔ ۱۳۶۵ھ تک یہ سیڑھی استعمال کی جاتی رہی، پھر آل شیبہ کے تصرف میں دے دی گئی، جنہوں نے چاندی اور لکڑی سے فائدہ حاصل کیا اور اب ختم ہو چکی ہے۔

۷۔ سعودی حکومت کے فرمان روا سعود بن عبدالعزیز نے قاہرہ، مصر سے ایک عالیشان نادرہ روزگار سیڑھی بنوائی، جو بروز بدھ ۱۵ اذی الحجہ ۱۳۷۶ھ کو مکہ مکرمہ پہنچی۔ اس کے بارہ زینے تھے، سونے اور چاندی کے نقش و نگار سے مرصع تھی۔ علامہ کردی کے الفاظ میں:

((وہو بدیع الصنع، جمیل المنظر، يعد تحفة نادرة، وآية من آیات الرسم والزخرفة))

شعبان ۱۳۷۷ھ میں سعودی حکومت نے اس کی اصلاح اور مرمت کرائی، اس کا نچلا حصہ ۳ میٹر ۵۰ سینٹی میٹر سنگ مرمر کا ہے اور بقیہ لکڑی کا۔

۲۵ شعبان ہفتہ کے دن ان تینوں ستونوں کی اصلاح اور صفائی کی گئی، جو سیدنا عبداللہ بن زبیر نے بنوائے تھے۔ تیرا سو سال گزر جانے کے باوجود ستون ابھی تک مضبوط اور محفوظ ہیں۔ جہاں کہیں نرمی تھی اسے روغن زیتون میں ایک مصالحہ بنا کر پر کر دیا گیا۔ اس کے بعد ان پر لکڑی کے رنگ کے مطابق رنگ کر دیا گیا۔ ستونوں کو مضبوطی کی غرض سے نچلے حصہ میں تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر چاندی کے تین بند لگا دیئے گئے، جن کا عرض تقریباً ۷۷ ۸۷ سینٹی میٹر ہے۔

۲۶ شعبان اتوار کے دن اندر کے فرش کو اکھاڑے بغیر نیا سنگ مرمر کا فرش بنادیا، جسے سریش کے ذریعہ چپکایا گیا۔ جب کہ پہلے بھی سنگ مرمر کا فرش بنا ہوا تھا۔ قدیم فرش نہ اکھاڑنے کی وجہ یہ تھی کہ اس میں بعض پتھر بیش بہا قیمتی اور نادر الوجود تھے۔ اس ترکیب سے ان کی معقول حفاظت بھی ہو گئی۔

اس کام میں اہلیان مکہ، مصر اور بعض دوسرے ممالک کے کاریگروں اور مزدوروں نے کام کیا۔ کام کرنے والوں کی اکثریت محض اللہ تعالیٰ کی رضا کے لئے بلا معاوضہ کام کرتی رہی، اور بعض غریب مزدور اجرت پر بھی کام کرتے رہے۔ مگر ہر آدمی نے پورے خلوص اور دیانتداری سے با وضو کام کیا۔

خلیفہ عبدالملک بن مروان نے بھی حرم شریف کی صرف تعمیر میں حصہ لیا۔ موصوف نے برآمدوں کی دیواریں بلند کر کے ساگوان کی نہایت عمدہ چھت بنوائی اور تمام ستونوں کی نکلی کرسی پر پچاس پچاس مثقال سونا چڑھایا (پچاس مثقال کا وزن تقریباً ۱۱۶ تو لے کے برابر ہوتا ہے)۔

۹۱ھ مطابق ۷۰۹ء میں خلیفہ ولید بن عبدالملک نے نئے ڈیزائن اور عالیشان طرز سے برآمدے بنوائے، جنہیں دیدہ زیب زرد وزی اور بے مثال نقش و نگار سے مزین کرایا۔ تمام ستون سنگ مرمر کے بنوائے اور چھت منقش ساگوان کی قبہ دار بنوائی۔ علاوہ زین ۳۶ ہزار دینار (۶۲۲۵۰ تولہ سونا) باب کعبہ، میزاب کعبہ اور کعبہ شریف کے اندر والے چاروں کونوں میں لگانے کیلئے بیچے۔

## منبر مبارک

خلفاء: حرم محترم میں حضور اقدس ﷺ اور خلفائے راشدین کے مبارک دور میں منبر نہیں تھا۔ خطیب حرم شریف میں زمین پر کھڑے ہو کر خطبہ ارشاد فرماتے۔ کبھی کعبہ شریف کے سایہ میں اور کبھی حطیم کی جانب کھڑے ہو کر خطبہ پڑھتے تھے۔ پھر امیر المومنین سیدنا امیر معاویہؓ اپنے عہد خلافت میں منبر بنوا کر حرم شریف میں رکھا۔

منبر کعبہ کی مختصر تاریخ:

علامہ ازرقی فرماتے ہیں:

”حرم محترم میں منبر پر سب سے پہلے معاویہ بن ابی سفیان نے خطبہ دیا۔ وہ منبر چھوٹا سا تھا، اور اس کے تین زینے تھے۔ عرصہ دراز تک وہ حرم شریف کی زینت بنا رہا، گو اس کی مرمت تو کی جاتی رہی مگر اس میں کوئی تغیر و تبدل نہ کیا گیا۔ حتیٰ کہ جب ۷۰ھ میں خلیفہ ہارون الرشید حج کرنے آیا تو اس نے ایک بیش بہا قیمتی اور نقش و نگار میں لاثانی منبر اپنے عامل موسیٰ بن عیسیٰ کے ہاتھ تحفہ بھیجا۔ یہ منبر نو سترھیوں کا تھا جو پہلے منبر سے بڑا اور اونچا تھا۔ اسے حرم شریف میں رونق بخشی گئی اور سیدنا امیر معاویہ کا پرانا منبر عرفات میں منتقل کر دیا گیا۔ پھر واثق عباسی نے اپنے عہد میں تین منبر تیار کرائے۔ ایک حرم محترم کے لئے، دوسرا منیٰ اور تیسرا عرفات کے لئے۔ المنصر بن التوکل العباسی جب اپنے والد بزرگوار کے عہد حکومت میں حج کرنے آیا تو اس کیلئے ایک عظیم الشان منبر تیار کیا گیا جس پر کھڑے ہو کر اس نے خطبہ دیا۔ المنصر نے اس کو حرم میں رکھنے کا حکم دیا۔ اس کے بعد بھی متعدد منبر بنائے جاتے رہے۔“

چار سترھیوں والا منبر:

علامہ ابن جبیر اندلسی فرماتے ہیں کہ میں نے مقام ابراہیم کے سامنے منبر رکھا ہوا دیکھا جس کے چار پہیے تھے۔ جمعہ کے دن اسے رکن عراقی اور حجر اسود کے درمیان والی دیوار کے ساتھ ملا کر رکھا جاتا۔ خطیب صاحب باب النبی ﷺ کی طرف سے تشریف لاتے اور خطبہ ارشاد فرماتے۔ اس منبر کے چار زینے تھے۔

ایک خوبصورت منبر:

مقتدی عباسی کے وزیر نے بھی ایک انتہائی قیمتی اور بے حد خوبصورت منبر بنوایا، جس پر ایک ہزار دینار خرچ ہوئے تھے۔ جب وہ منبر مکہ شریف پہنچا تو مصریوں کو یہ بات بے حد ناگوار گزری۔ انہوں نے خلیفہ مقتدی کی بجائے المستنصر عبیدی حاکم مصر کا خطبہ پڑھا اور اس نے منبر کو آگ لگا کر جلادیا۔ امیر مکہ محمد جعفر کبھی تو بنو عباس کا خطبہ پڑھتا اور کبھی ملوک مصر کا۔

ملک اشرف شعبان اور ملک ظاہر برقوق کا منبر:

۶۶ھ میں ملک اشرف شعبان والی مصر نے منبر بنوایا، جس پر ۳۱ سال تک خطبہ دیا گیا۔ پھر ۷۹ھ میں ملک ظاہر برقوق والی مصر نے نیا منبر تیار کرایا۔ جو عرصہ دراز تک باقی رہا اور متعدد بار اس کی اصلاح اور مرمت کی گئی۔

۷۹ھ میں ملک ظاہر نے جو منبر بھیجا تھا وہ شعبان بن حسین نے ۷۶ھ میں تیار کیا تھا۔ ملک ظاہر کا یہ منبر ۸ ذی الحجہ ۹۸ھ کو مکہ

مکرمہ پہنچا۔

شاہ شیخو کا منبر:

۸۱۵ھ میں مصر کے شاہ شیخو نے بھی لکڑی کا منبر حرم شریف کی نذر کیا، جس پر یوم ترویجہ کو پہلی بار خطبہ دیا گیا۔ بعد ازاں ۸۱۸ھ میں ۷ ذی الحجہ کو حاکم مصر حسن انقذہ کے نئے منبر پر خطبہ پڑھا گیا۔ پھر ۸۶۶ھ میں قاہرہ سے الملک الناصر خوش قدم کا منبر لایا گیا، جو لکڑی کا بنا ہوا تھا، اس پر ذی الحجہ کے دوسرے جمعہ کا خطبہ پڑھا گیا۔ تاریخ مکہ میں ہے:

”۸۱۵ھ میں شیخو صاحب مصر نے ایک لکڑی کا منبر بنا کر بھیجا۔ اس پر یوم ترویجہ کو خطبہ دیا گیا۔“

ملک ناصر خستقدم کا منبر:

ابن فہد قریشی نے کہا ہے کہ ۸۶۶ھ میں قاہرہ سے ایک قافلہ مکہ معظمہ آیا تھا۔ اس قافلہ کے اگلے حصے میں مصری لوگ تھے وہ ایک منبر کا اٹھائے ہوئے تھے جو ملک ناصر خستقدم نے بھیجا تھا۔ اسے بدھ اور جمعرات کے دو ایام میں جوڑا گیا اور جمعہ کو مکمل ہوا۔ پھر اس جمعہ کا خطبہ دیا گیا۔

ملک اشرف قایتبائی کا منبر:

۸۷۷ھ میں ملک اشرف قایتبائی نے بھی لکڑی کا منبر بھیجا جس پر یکم ذی الحجہ کا خطبہ دیا گیا۔ ۸۷۹ھ میں ایک نیا منبر ۲۵ ذی قعدہ کو حرم شریف میں پہنچا۔ یہ بھی لکڑی کا تھا۔ اسے باب السلام کے سامنے رکھا گیا اور یکم ذی الحجہ کو اس پر خطبہ پڑھا گیا۔ لکڑی کے منبروں میں سب سے آخری منبر تھا۔ یہ تمام منبر مور زمانہ کے باعث ختم ہو گئے۔ تاریخ مکہ میں ہے:

”۸۷۷ھ میں الملک اشرف قایتبائی ظاہری نے ایک لکڑی کا منبر بنا کر بھیجا، اس پر ذی الحجہ کی پہلی تاریخ کو خطبہ دیا گیا۔ کتب ہائے تاریخ میں ہے کہ ۲۵ ذی قعدہ ۸۷۹ھ میں مکہ مکرمہ میں ایک لکڑی کا منبر لایا گیا۔ اسے باب السلام سے داخل کیا گیا اور مطاف کے پاس لایا گیا۔ اس پر خطیب نے اول ذی الحجہ کو خطبہ دیا۔“

سلطان سلیمان خان کا منبر

سلطان سلیمان خان بن سلطان سلیم خان کے منبر کو جو شرف و مجد اور اعزاز بارگاہ ذوالمنن سے مرحمت ہوا اس سے قبل کے تمام منبر اس سے محروم ہیں۔ سلطان موصوف نے ۹۶۶ھ میں جدت طرازی اور صنایع کا نادرہ روزگار شاہکار سنگ مرمر کا عالی شان منبر تیار کرایا جو چمک دمک میں بے نظیر تھا۔ آج بھی بیت اللہ شریف کے سامنے مقام ابراہیم کے بالمقابل چاہ زمزم سے شمال مشرقی سمت جلوہ نما ہے۔ اس فقید المثال منبر کے تیرہ زینے ہیں۔ اس کے اوپر سنگ مرمر کے چار ستونوں پر چھتری نما لکڑی کا مستطیل قبة بنا ہوا ہے، جس میں گئے ہوئے چاندی کے کیلوں پر سونے کا پانی چڑھا ہوا ہے۔ ۴۳۱ سال کی مدت مدید گزر جانے کے باوجود نہ تو اس کی زردوزی کی زینت میں فرق آیا اور نہ ہی اس کی چمک، خوبصورتی اور دل آویزی میں کمی واقع ہوئی۔ اس منبر میں حسن صنعت اور لطافت کا جو کرشمہ دیکھا گیا ہے وہ اپنی مثال آپ ہے۔

صحن مسجد سے منبر کے چاند تک بلندی تقریباً ۳۰ فٹ یا ۹ میٹر ۱۵ سینٹی میٹر ہے۔ اختلاف موسم کے باوجود خطیب کے چہرہ پر دھوپ

نہیں پڑتی۔ جو بنانے والے کے حسن ذوق اور مہارت فن کا نادر الوجود نمونہ ہے۔ گویا کہ اس نے جواہرات کو سلک مرداری میں پر دیا ہے، اس مبارک منبر کی غربی جانب بیت اللہ شریف کی سمت یہ عبارت لکھی ہوئی ہے:

((الحمد لله رب العالمين۔ قد بنى سليمان منبر البلد الامين))

اور مشرقی جانب اس کے دروازہ پر لکھا ہوا ہے:

((انه من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم صدق الله جل اسمه ۹۲۶ھ))

((ہجری))

اس منبر پر سب سے پہلا خطبہ ابو حامد البخاری نے عید الفطر کا دیا تھا۔

۱۰۲۰ھ کو سلطان احمد خان کا عطیہ ہلال اس منبر کے اوپر لگایا گیا اور قبہ کی چھت پر اینٹوں کی جگہ تختیاں لگا کر ان پر چاندی کے پترے جڑھ دیئے گئے۔ بعد میں ان پر سونے کا پانی چڑھا دیا گیا۔

اس طرح حرم محترم میں سب سے پہلا منبر سیدنا امیر معاویہ نے رکھا، اور اب تک سب سے آخری سلطان سلیمان خان عثمانی کے منبر کو بقا نصیب ہے۔ گویا کہ مسجد حرام میں یہ دلہن کی طرح رونق افروز ہے اور صدیاں گزر جانے کے باوجود اس میں کوئی خلل واقع نہیں ہوا۔ نہ یہ بوسیدہ ہوا اور نہ ہی خراب۔ رب کریم سلطان مرحوم پر اپنی کرودوں رحمتیں نازل فرمائے۔ آمین۔

۱۳۹۸ھ مطابق ۱۹۷۸ء میں سعودی حکومت نے جب مطاف کی توسیع کا پروگرام بنایا تو وہ مبارک منبر بھی مطاف سے ہٹا کر حرم

کے عجائب خانہ میں رکھ دیا گیا۔ اب لکڑی کے منبر پر باب کعبہ کے پاس خطبہ ہوتا ہے جسے بعد میں وہاں سے ہٹالیا جاتا ہے۔

تاریخ حرمین میں ہے:

”جنتے بھی بادشاہوں اور امراء نے منبر بھجوائے ان منبروں میں اب کوئی بھی باقی نہیں رہا۔ اب صرف وہ منبر موجود ہے جسے سلطان سلیمان خان نے بنوایا تھا۔ یہ منبر لکڑی کا آخری منبر ہے جو مسجد حرام کے لئے بنوایا گیا۔ اس منبر کو ۹۲۶ھ میں سلطان سلیمان خان بن سلیم خان نے خانہ کعبہ بھیجا تھا۔ یہ سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے۔ اس کے پتھر سفید اور چمکیلے ہیں۔ وہ اب تک مسجد حرام کے محن میں کعبہ شریف کے سامنے موجود ہے۔ یہ خانہ خدا سے مشرق جانب اور مقام ابراہیم سے شمالی جانب قائم ہے۔ اس منبر کی تیرہ میڑھیاں ہیں یہ حسن و زیبائش میں بے نظیر ہے۔ اس کے اوپر والے حصے میں چبوترہ ہے۔ اس کے اوپر چار ستونوں پر گنبد ہے جو مستطیل شکل کا ہے۔ یہ نہایت مضبوط لکڑی کا بنا ہوا ہے۔ اس نقرئی تختیاں لگی ہوئی ہیں جن پر آب زر سے طمع کیا ہوا ہے۔ دیکھنے والوں محسوس کرتا ہے گویا کہ خالص سونا ڈھالا گیا ہے۔ اس مربع شکل کے گنبد پر ۳۸۸ سال سے زائد عرصہ گزر چکا ہے لیکن اس کا روغن نہیں اترتا کیونکہ اس پر سونے کا طمع کثرت سے ہوتا رہتا ہے۔ اس منبر کی بلندی محن مطاف سے ہلال قبہ تک تقریباً بیس ہاتھ تقریباً بارہ میٹر ہے۔ اس کی ایک خاص خوبی یہ ہے کہ موسم ہر ماہ ہوا گرما خطیب کو دھوپ نہیں لگتی۔ اسے دیکھنے سے اندازہ لگایا جاتا ہے کہ اسے بنانے والا بہت بڑا ماہر و حاذق اور پختہ کار ہے، کیونکہ یہ جواہرات یا گوہر شاہوار سے مرصع ہے۔ اس منبر کے مغربی جانب جو کعبہ سے بالکل قریب ہے، لکھا ہوا ہے:

((الحمد لله رب العالمين، قد بنى سليمان منبر البلد الامين وانه بسم الله الرحمن

الرحيم۔ صدق الله جل اسمه ۹۲۶ھ))

قاضی صلاح الدین بن ظہیرہ قرشی مکی نے اس منبر کی تاریخ نظم میں لکھی ہے:

ان ذا المنبر الذی قد حوی الحسن کلہ

هاک تاریخ الذی شهد الخلق فضله

لسیلمان منبرا بالدعاء شاهد له

”بے شک یہ منبر جو ہر قسم کے حسن و زیبائش سے آراستہ ہے۔ اس منبر کی تاریخ یہ ہے جس کی مخلوق نے فضیلت بیان کی

ہے۔ یہ سلطان سلیمان کا بنایا ہوا منبر ہے۔ یہ اس کے لئے دعا کرتا ہے۔“ ۹۲۶ھ۔“

علی بن عبدالقادر طبری نے ”ارج مسکی“ میں لکھا ہے کہ اس منبر کی متعدد تاریخیں نظم و نثر میں لکھی جا چکی ہیں۔ منجملہ ان میں سے شیخ

علامہ علی بن حسین حضرمی کے مندرجہ ذیل ابیات ہیں:

انظر الی منبر منیر اشرق فی الخافقین بدرہ

عمرہ ملک البرایا خلیفۃ اللہ جل ذکرہ

اعنی سلیمان مولی من آل عثمان طال عمرہ

تاریخۃ قبل اللہ اقبل بنا سلیمان اعز نصرہ

”اس روشنی کرنے والے منبر کو ذرا دیکھو جس کا چاند دونوں کناروں پر چمک رہا ہے۔ مخلوق کے بادشاہ نے اسے تعمیر کیا جو اللہ

جل شانہ کا جانشین ہے، یعنی سلطان سلیمان جو آل عثمان میں سے ایک بادشاہ تھا، اس کی عمر دراز ہو۔ اس کی تاریخ لکھ دو اللہ

تعالیٰ نے ہمیں سلیمان کی طرف متوجہ کیا ہے۔ اس کی مدد غالب آئے۔“

باب نمبر 12:

## کعبہ کے قیمتی تحفے اور خزانہ کعبہ

کعبہ کا گڑھا:

جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے خانہ کعبہ تعمیر کیا تو اس کے اندر ایک گڑھا کھودا جو کنویں کی مانند تھا۔ جب کوئی آدمی خانہ کعبہ کے اندر داخل ہوتا تو اس کی داہنی جانب نظر آتا تھا۔ اس میں تحائف اور نذرانے ڈالے جاتے تھے۔ وہ زیورات، سونا، چاندی، خوشبو وغیرہ کے ہوتے تھے۔ اس گڑھے کو ”خزانہ کعبہ“ کہتے تھے۔ تاریخ کی کتابوں میں اس کا نام برب، غنغب اور احسف بھی آیا ہے۔ کعبہ شریف کے اندر جو مال ہوتا تھا اسے ”ابرق“ کہتے تھے۔

کنویں کی جگہ ہبل بت کو نصب کرنا:

جب قریش نے آنحضرت ﷺ کی بعثت سے پانچ سال پیشتر خانہ کعبہ کو تعمیر کیا تو اس کے کنویں کو اس جگہ پر رہنے دیا اور اس پر ہبل بت لاکر رکھ دیا۔ یہ بت قریش کے سب بتوں سے بڑا تھا۔ اسے عمرو بن لُحی جزیرہ کے علاقہ مقام ہیبت سے لایا تھا اور کعبہ شریف کے اندر کنویں پر نصب کر دیا۔ پھر لوگوں کو اس کی عبادت کا حکم دیا۔ یہ قریش کی تعمیر سے پہلے کا واقعہ ہے۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۷۱)

جب قریش نے اسے تعمیر کیا تو ہبل کو کنویں پر بدستور سابق رکھا۔

کنویں کو پتھروں سے بند کرنا:

ہم نے کسی مورخ کو نہیں دیکھا جس نے سیدنا ابن زبیر رضی اللہ عنہما کی تعمیر حاج بن یوسف کی تعمیر کے وقت کنویں کا ذکر کیا ہو۔ کیا انہوں نے اسے قائم رکھایا بند کر دیا۔ ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن زبیر کی تعمیر کے وقت کنواں پتھروں سے بند کر دیا گیا تھا۔ حاج کی تعمیر کے وقت بھی ایسے ہی کیا گیا اور آج تک یہ بند ہے۔ اس لئے کعبہ شریف کا اندرونی فرش مرتفع ہے اور مطاف کے فرش سے اونچا ہے اور دروازے کی دہلیز کے برابر ہے۔ حاج کی تعمیر کے وقت خانہ کعبہ سے بچے ہوئے پتھر اس پر لگائے گئے۔ سب سے پہلے ولید بن عبد الملک نے سنگ مرمر کا فرش بنوایا۔ جب کنواں بند ہو گیا تو اس کے خزانہ سے شیبہ بن ابی طلحہ کا گھر بنایا گیا۔ پھر کعبہ شریف کے تحائف اور نذرانے اس میں رکھتے تھے۔ یہ گھر مسجد حرام کے پاس ہی تھا۔ باب بنی شیبہ کا نام باب السلام بھی ہے اور اس کی موجودہ جگہ مقام ابراہیم کے پاس کھڑا ہونے کی جگہ ہے۔ (اخبار مکہ: ۲۹۸ تا ۳۰۷)

سب سے پہلا تحفہ:

مختلف ادوار میں سلاطین و امراء جو بیش بہا قیمتی تحفے کعبہ شریف کی نذر کرتے رہے، ان کی تفصیلات سے مورخین نے اپنی کتابوں کو مزین کیا۔ علامہ قطب الدین، علامہ مسعودی کے حوالہ سے بیان کرتے ہیں کہ سب سے پہلے کعبہ شریف کی نذر کیا جانے والا تحفہ ساسان بن بابک کا تھا جو جرہم کی ولایت سے بھی پہلے چڑھایا گیا تھا۔ وہ قیمتی تحفہ سونے کے دو ہرن، جواہرات، تلواریں اور بہت سے سونے اور چاندی پر مشتمل تھا۔

کلاب بن مرہ:

پھر کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی نے سونے اور چاندی کی تلواریں کعبہ شریف میں لٹکائیں۔ (اعلام الاعلام، صفحہ ۶۱)

سیدنا فاروق اعظم کا نذرانہ:

سیدنا فاروق اعظم کے مقدس عہد میں جب کسریٰ تاخت و تاراج ہوا تو آپ نے شاہی خزانہ سے سونے کے دو ہلال کعبہ شریف کی نذر کئے۔ جنہیں کعبہ شریف میں آویزاں کیا گیا۔

سفاح کا ہدیہ:

سفاح نے سبز چوڑی تلواریں کعبہ شریف کے لئے نذرانہ بھیجیں، جو کعبہ شریف کے اندر لٹکائی گئیں۔

عبد الملک بن مروان کا ہدیہ:

عبد الملک بن مروان نے جواہرات سے مرصع دو چھتیاں اور دو بلور کے پیالے بھیجے جنہیں کعبہ شریف میں معلق کیا گیا، اور کعبہ شریف کے درمیان والے ستون کو نیچے سے لے کر اوپر تک سونا چڑھایا اور اس پر نقش و نگار بھی کرایا۔

ولید بن عبد الملک کا نذرانہ:

پھر ولید بن عبد الملک نے اپنے دور خلافت میں دو پیالے نذر کئے، بعد میں ولید بن یزید نے زلیخا تخت و سوار دو چاند سال کئے۔ ان پر یہ عبارت درج تھی:

((بسم الله الرحمن الرحيم امير عبد الله الخليفة الوليد بن يزيد امير المؤمنين

في سنة احدى ومائة ١٠١هـ))



ابوالعباس کا ہدیہ:

ابوالعباس نے ایک سبز رنگ کا بڑا پیالہ کعبہ شریف کیلئے ہدیہ بھیجا۔

ہارون الرشید کا تحفہ:

ہارون الرشید نے ۱۸۶ھ میں دو یا قوت ارسال کئے، جنہیں سونے کی زنجیروں سے حج کے موسم میں کعبہ شریف کے سامنے لٹکایا جاتا تھا۔

خلیفہ متوکل کا تحفہ:

جعفر المتوکل علی اللہ نے سونے کی ایک چھتری جواہرات سے جڑی، موتیوں سے نگی بھیجی۔ جو ہر موسم میں سونے کی زنجیروں سے کعبہ شریف کے سامنے لٹکائی جاتی تھی۔ عراق سے ایک سپہ سالار یہ چھتری لاتا اور کعبہ شریف کے دربانوں کے حوالے کر دیتا۔ دربان ۶ ذی الحجہ کو اسے باب کعبہ کے سامنے لٹکاتے اور ۸ ذی الحجہ کو اتار لیتے۔ اس کا کپڑا سرخ دیباچ کا تھا اور اس کی شکل مربع تھی۔ ۱۴۴ ہاشت اس کی پیمائش تھی۔

المعز لدین اللہ کا تحفہ:

رمضان المبارک ۳۶۲ھ میں المعز لدین اللہ جب اپنے مصر کے قصر شاہی میں پہنچا، اور دربار منعقد کیا اور لوگوں سے بدیئے قبول کرنے بیٹھا تو اس نے ایک انتہائی بیش قیمت چھتری لٹکائی جسے بعد میں کعبہ مشرفہ کی نذر کر دیا۔ وہ چھتری بارہ ہاشت لمبی اور بارہ ہاشت چوڑی تھی۔ اس کا کپڑا سرخ دیباچ کا تھا، اور اس کے چاروں طرف سونے کے بارہ چاند بنے ہوئے تھے۔ ہر چاند میں ایک سونے کا ترنج (لیمون) تھا۔ جس کے اندر بڑے بڑے موتی جڑے ہوئے تھے۔ ہر ایک موتی کبوتر کے انڈے کے برابر موٹا تھا۔ ان موتیوں میں سرخ، زرد اور نیلے یا قوت بھرے تھے اور چاروں طرف سبز مردے آیات حج نقش کی گئی تھیں۔ اس تحریر کے بیچ میں ایک اس قدر بڑا موتی تھی جس کے مانند آج تک دیکھنے میں نہیں آیا۔ پوری چھتری میں سپا ہوا مشک بھرا تھا اور یہ چھتری محل کے اندر اور باہر دونوں جگہ سے دکھائی دیتی تھی۔

تبت کے بادشاہ کا ہدیہ:

تبت کے بادشاہوں میں سے ایک بت پرست بادشاہ جب حلقہ بگوش اسلام ہوا تو اس نے ایک بت جو انسانی شکل کا تھا کعبہ شریف کی نذر کر دیا، اس کے سر پر سونے کا تاج تھا جو جواہرات، سرخ اور سبز یا قوت اور زبرجد وغیرہ سے مرصع تھا۔ بت ایک چاندی کے چاکور تخت پر نصب تھا، جس پر دیباچ کی چار درجہ تھی اور چادر کے چاروں طرف سونے اور چاندی کے ٹن بنڈ لگے ہوئے تھے۔

بادشاہ مذکورہ نے یہ تمام چیزیں امیر المومنین عبد اللہ المامون کی خدمت میں بھیجیں۔ امیر المومنین نے یہ تحفہ حسن بن سہل کی طرف بھیجا اور حکم دیا کہ اسے کعبہ شریف میں پہنچا دیا جائے۔ حسن بن سہل بلخ کے ایک آدمی نصیر بن ابراہیم کی معیت میں ۲۰۱ھ میں مکہ مکرمہ پہنچا۔ جب حجاج منیٰ سے واپس لوٹے تو نصیر بن ابراہیم نے یہ تخت صفا اور مروہ کے درمیان عمر بن خطاب کے رجبہ میں نصب کر دیا۔ تین دن تک لوگ اس کی شوکت کا نظارہ کرتے رہے، اس کے ساتھ ایک سونے کی تختی بھی تھی جس پر یہ عبارت کندہ تھی:

((بسم الله الرحمن الرحيم هذا سرير فلان بن فلان ملك التبت اسلم و بعث

هذا السرير الى الكعبة فاحمدوا الله الذي هداه للاسلام))

”تین دن کے بعد کعبہ شریف کے مجاوروں کے حوالہ کر دیا اور انہوں نے اسے دار شیبہ بن عثمان میں کعبہ شریف کے خزانہ میں جمع کر دیا۔“

پھر ۲۰۲ھ میں حمدون بن علی بن عیسیٰ المکرمی مکہ مکرمہ کا حکمران ہوا تو اس نے اپنے دشمن کے مقابلہ کی غرض سے بت اور تخت چھ دیا اور کچھ رقم کے دراہم و دنانیر بنائے، لیکن تاج اور تختی از رقی کے زمانہ تک کعبہ شریف کے خزانہ میں موجود تھے۔ (اخبار مکہ: ۱۵۸۵ تا ۱۵۸۶) معتمد العباسی کا ہدیہ:

امام فاسی نے امام فاکہی کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ ۲۱۹ھ میں المعتمد العباسی نے سونے کا ایک تالہ کعبہ شریف کی نذر کیا جو ایک ہزار دینار سے تیار کیا گیا تھا۔ المعتمد علی اللہ کا تحفہ:

۲۵۹ھ میں سونے کا ایک ذی شان ہار جو زمر، الماس اور سبز یا قوت سے مزین تھا کعبہ کیلئے تحفہ آیا۔ اس کا وزن ۲۴ مثقال تھا۔ اسے امیر المومنین المعتمد علی اللہ کے حکم سے سونے کے زنجیر سے دیگر تعلقات کے ساتھ کعبہ شریف میں لٹا دیا گیا۔ اسی طرح چاندی کا ایک بہت بڑا گلوب جس میں جعفر بن المعتمد اور اپنی احمد الموفق کا بیعت نامہ تحریر تھا کعبہ شریف میں لٹکایا گیا۔ المطیع العباسی کا ہدیہ:

۳۵۹ھ میں المطیع العباسی نے چاندی کی قندیلیں ہدیہ بھیجیں جن کا وزن چھ سو مثقال تھا اور ایک روایت کے مطابق یہ قندیلیں عمان کے بادشاہ نے بھیجی تھیں۔ ۴۲۰ھ کے بعد کچھ محاریب نذر کی گئیں۔ چاندی کی قندیلیں اور تالہ و چابی:

۶۳۲ھ میں ملک منصور عمر بن علی بن رسول صاحب یمن نے سونے اور چاندی کی قندیلیں بھیجیں اور ملک الظاہر بھرس صاحب مصر نے تالہ اور چابیاں ارسال کیں۔ سونے کے دو حلقے:

۷۱۸ھ میں وزیر علی شاہ نے جو سلطان ابی سعید ملک تتر کا وزیر تھا، سونے کے دو حلقے ارسال کئے، وہ حلقے جواہرات اور بلخش سے مزین تھے۔ ہر حلقہ ایک ہزار مثقال وزنی تھا اور ہر حلقہ میں چھ چھ نادر الوجود موتی لگے ہوئے تھے۔ یہ حلقے تھوڑا ہی عرصہ کعبہ شریف کی زینت بنے، جب رمیثہ بن ابی نئی مکہ کا حکمران ہوا تو اس نے انہیں اپنے قبضہ میں لے لیا۔ چار قندیلیں:

۷۷۰ھ میں سلطان شیخ اولیس صاحب بغداد نے چار بہت بڑی بڑی قندیلیں نذرانہ بھیجیں جن میں سے دو سونے کی اور دو چاندی کی تھیں، یہ بھی کچھ عرصہ تک معلق رہیں، پھر امیر مکہ محمد بن رمیثہ نے ان پر قبضہ کر لیا۔ کعبہ کے خزانہ پر قبضہ:

امام فاسی فرماتے ہیں کہ ۱۹۹ھ میں الحسین بن الحسن الافطس نے کعبہ مشرفہ کا تمام خزانہ اپنے قبضہ میں کر لیا، اور کعبہ شریف کے غلاف سمیت تمام اشیاء اپنے ساتھیوں میں تقسیم کر دیں۔

۲۵۱ھ میں اسماعیل بن یوسف بن ابراہیم الحسینی نے کعبہ شریف کا سونا، چاندی، عطریات اور غلاف وغیرہ سب کچھ ضبط کر لیا تھا اور

ابن ہند نے ۵۸۶ھ کے حوادث میں ذکر کیا ہے کہ امیر مکہ داؤد بن عیسیٰ بن فیلہ نے کعبہ شریف کا خزانہ اور حجر اسود کا حلقہ اپنے قبعر میں لے لیا تھا۔

### سلطان مراد کا ہدیہ:

امام قطب الدین نے اعلام الاعلام میں لکھا ہے کہ سلطان مراد خان نے ۱۹۸۴ھ میں تین سونے کی قدیلیں جو اہرات سے حرین کعبہ شریف کے لئے ہدیہ بھیجیں ان میں سے دو کعبہ شریف کی چھت میں لٹکانے کے لئے اور ایک روضہ رسول ﷺ کے لئے تھی۔ آل عثمان کے تحائف میں یہ سب سے پہلا سونے کا تحفہ تھا جسے کعبہ شریف میں آویزاں کیا گیا۔

### آشی کا تحفہ:

الاتحاف کے مولف طبری نے بیان کیا ہے کہ ۱۰۹۴ھ میں مکہ بندر آشی نے پانچ سونے کی قدیلیں کعبہ شریف میں لٹکانے کی غرض سے بھیجی تھیں۔ یہ واقعہ شریف سعید بن برکات کے زمانہ کا ہے۔

### الحجب:

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے جب کعبہ شریف کی تعمیر فرمائی تو اس کے اندر ایک کنواں تقریباً ساڑھے چار فٹ گہرا بنایا، تاکہ کعبہ شریف پر چڑھائی جانے والی نذر و نیاز اس میں جمع کی جائیں۔ قدیم زمانہ میں اس کنوئیں کو ”الحجب“ اور ”الغصب“ کہا جاتا تھا اور جو خزانہ اس میں جمع ہوتا اس کو ”الابرق“ کہتے تھے۔ خزانہ کئی بار چوری بھی ہوا۔ ایک مرتبہ کعبہ کا چوکیدار اسے چاہا تھا کہ کنوئیں ہی کے ایک پتھر نے اسے قید کر دیا۔ صبح جب لوگوں کو اس بات کا علم ہوا تو انہوں نے پتھر ہٹا کر اسے نکالا۔ اس واقعہ کے بعد اس کنوئیں کا نام ”الاحسف“ (دھنسا نیوالا) بھی مشہور ہو گیا۔

### سانپ کا مسلط ہونا:

کہتے ہیں کہ اس خزانہ پر ایک ثعبان (بہت بڑے سانپ) نے ڈیرہ جمالیا، جو عہد خزاعہ، عہد جرہم اور کچھ عرصہ قریش کے دور تک تقریباً ۵۰۰ سال اس پر قابض رہا۔ بالآخر قریش نے مقام ابراہیم کے پاس جمع ہو کر بارگاہ الہی میں الحاج وزاری سے دعا کی کہ اس آفت سے ہمیں نجات عنایت فرما۔ حضور نبی کریم ﷺ بھی اس دعا میں شریک تھے۔

چنانچہ ایک دن یہ اثر دھا حسب عادت کعبہ شریف کی دیوار پر ہوا خوری کیلئے بیٹھا تھا کہ ایک بہت بڑا پرندہ آیا اور اسے اچک کر لے گیا، اس طرح آفت سے لوگوں کی گلو خلاصی ہوئی۔ (اخبار مکہ: ۷۰)

### سونے کے دو ہرن اور تلواریں:

زمانہ قدیم میں اہل فارس بھی حج بیت اللہ کو آیا کرتے تھے اور تقرب الہی حاصل کرنے کی غرض سے بیت اللہ پر نذر و نیاز بھی چڑھاتے تھے۔ چنانچہ حضرت عبدالمطلب کو چاہہ زمزم صاف کرتے وقت جو سونے کے دو ہرن دستیاب ہوئے تھے وہ اہل فارس ہی نے نذرانہ چڑھائے تھے۔

سیدنا اسماعیل کے بعد بیت اللہ شریف کی تولیت پر جرہم مامور ہوئے، لیکن جرہم کی حیثیوں اور بے اعتدالیوں کی پاداش میں خزاعہ نے مکہ کی سلطنت سے انہیں بے دخل کر کے خود اس پر قابض ہو گئے۔ جرہم بھاگتے وقت کعبہ کا خزانہ چاہہ زمزم میں پھینک گئے، تاکہ کسی دوسرے کے کام بھی نہ آ سکے۔ عبدالمطلب کو جو خزانہ ملا تھا اس میں سونے کے دو ہرن بہت سی قلعی تلواریں اور زرہیں تھیں۔ قلعی

تکواریں ہادیہ عرب میں مرجع اللہ کے مقام پر بنائی جاتی تھیں جو عرب میں بہت مشہور تھیں۔ شمشیر قلعی اسی مقام سے منسوب ہیں، عبد المطلب نے تلواریں سے کعبہ شریف کا دروازہ بنوایا، اور ہرنوں کا سونا پتھروں کی شکل میں تبدیل کر کے دروازہ پر چڑھا دیا اور سونے ہی کا تالہ اور چابی بھی بنوائی۔ کعبہ شریف پر بے بہا قیمتی تحفہ سب سے پہلے یہی سونا چڑھایا گیا۔

(مقدمہ ابن خلدون، صفحہ ۲۸۰) (طبقات ابن سعد، جلد ۱، صفحہ ۱۳۲) (سیرت بن ہشام: ۷۳)

### خزانہ کعبہ اور رسول اللہ و خلفائے راشدین کا دور:

حضور نبی کریم ﷺ نے کعبہ شریف کا خزانہ اللہ تعالیٰ کی راہ میں خرچ کرنے کے خیال کا اظہار تو فرمایا تھا مگر ایسا کرنے کی نوبت نہیں آئی۔ پھر صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے بھی اسے ہاتھ تک نہیں لگایا، ان کے بعد سیدنا فاروق اعظم نے خرچ کرنے کا ارادہ تو کیا تھا لیکن جب ان سے کہا گیا کہ آپ کے دونوں ساتھیوں نے (حضور ﷺ اور صدیق اکبر) ایسا نہیں کیا، تو آپ نے بھی اس ارادہ کو ترک کر دیا۔ (صحیح بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱)

### دوسری صدی ہجری:

امام ازرقی محمد بن یحییٰ سے روایت کرتے ہیں کہ ۱۸۸ھ تک یہ مال صحیح حالت میں موجود تھا، مگر اس کے بعد خدا جانے اس کا کیا ہوا۔ (اخبار مکہ: ۱۷۲)

### سیدنا عبد اللہ ابن زبیر کا زمانہ:

سیدنا عبد اللہ بن زبیر کی تعمیر تک اس خزانہ والے کنویں کا ذکر تو ملتا ہے، مگر بعد کی تاریخ اس کے بیان سے خاموش ہے۔ غالباً ابن زبیر رضی اللہ عنہما نے اس میں پتھر بھر کر بند کر دیا تھا، بعد ازاں حجاج بن یوسف نے کعبہ مشرفہ کی تعمیر کے وقت تعمیر سے بچے ہوئے پتھر کعبہ شریف کے اندر دہلیز کے برابر تک بھر کر فرش بنا دیا۔ اس طرح وہ کنواں ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا اور خزانہ کعبہ شیبہ بن عثمان بن طلحہ کے گھر میں رکھا جانے لگا۔ کعبہ شریف کے اندر کا فرش سنگ مرمر سے سب سے پہلے ولید بن عبد الملک نے بنوایا تھا۔

(تاریخ حسین عباسی، ص ۱۰۰)

### خزانہ کعبہ کو خرچ کرنے والا:

امام ازرقی ہی نے ایک اور روایت اس طرح نقل کی ہے:

”سیدنا علی المرتضیٰ شیر خدا سے روایت ہے کہ حضور نبی کریم ﷺ نے جب مکہ شریف فتح کیا تو اس کنوئیں میں ستر ہزار (۷۰۰۰۰) اوقیہ سونا جس کی مالیت ایک لاکھ دینار تھی موجود پایا۔ حضرت علی نے عرض کیا: اللہ کے حبیب! اس خزانہ سے اگر سامان جنگ خرید لیا جائے تو کیا ہی اچھا ہو۔ مگر آپ ﷺ نے اس مشورہ کو قبول نہیں فرمایا۔ پھر آپ ﷺ کے بعد صدیق اکبر نے خزانہ کو اپنے حال پر چھوڑ دیا، حتیٰ کہ ۱۹۹ھ تک برابر محفوظ رہا۔ بالآخر حسین بن الحسن العلوی کا جب مکہ مکرمہ پر تسلط ہوا تو اس نے سارے خزانہ پر قبضہ کر لیا اور کہنے لگا کہ یہ مال کعبہ میں رکھنے سے کیا فائدہ؟ ہم اس کے حقدار ہیں، ہم لڑائی کے مصارف میں اسے خرچ کریں گے۔ لہذا اس نے تمام خزانہ خرچ کر دیا۔ پھر اس وقت سے اب تک کعبہ شریف مالی ذخیرہ سے خالی ہے۔“ (اخبار مکہ، ۱۷۲، مقدمہ ابن خلدون ص ۳۸۲)

### روح پرواز نہ کرتی تھی:

علامہ ازرقی روایت کرتے ہیں کہ کعبہ شریف کے کنجی برداروں میں سے ایک آدمی جب قریب المرگ ہوا تو کئی دن تک اس پر جان

کئی کی حالت طاری رہی، وہ موت و حیات کی کشمکش میں مبتلا تھا کہ ایک دن اس کے باپ نے دریافت کیا کہ بیٹا تیرے ذمے اس ”الابرق“ یعنی مال کعبہ میں سے کوئی چیز تو نہیں ہے؟ وہ کہنے لگا: جی ہاں! چار سو دینار میرے ذمہ ہیں۔ اس کے باپ نے چند آدمیوں کے سامنے وعدہ کیا کہ یا اللہ میں چار سو دینار ادا کروں گا، تو میرے بیٹے پر رحم فرما۔ چنانچہ اس کے فوراً بعد اس کی روح پرواز کر گئی۔  
(اخبار مکہ: صفحہ ۱۷۲)

### باب نمبر 13:

## مطاف کافرش

اسلام کی ابتداء تک مطاف کافرش سادہ اور کچا تھا، لیکن جب سیدنا عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما نے کعبہ شریف تعمیر کیا تو تعمیر سے بچے ہوئے پتھروں کا مطاف میں فرش بنادیا، جس کی چوڑائی ۱۰ ذراع یعنی ۱۵ فٹ ۳ میٹر ۵ سینٹی میٹر تھی اور وہ فرش امام فاکہی علیہ الرحمۃ کے زمانہ تک قائم رہا۔ حج کے ایام میں اس پر ریت ڈال کر پانی کا چھڑکاؤ کر دیا جاتا تھا، جس سے طواف کرنے والوں کو چلنے میں آسانی ہوتی تھی۔ ریت کا ذخیرہ باب بنی سہم کے قریب ہر وقت موجود رہتا۔ وقت ضرورت مطاف میں ڈال دی جاتی، دن میں کئی مرتبہ پانی کا چھڑکاؤ ہوتا۔ گرمیوں میں نوعمر لڑکے زمزم کے مشکینے کندھوں سے لٹکائے طواف کرنیوالوں کو پانی پلاتے تھے۔

(اخبار امام القری، صفحہ ۵)

امام فاسی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ ۶۳۱ ہجری میں المستنصر باللہ نے فرش تبدیل کر لیا اور اس کا نام باب کعبہ کے قریب شاذروان کے ایک پتھر پر کندہ کیا گیا۔ ۷۶۶ ہجری میں ملک اشرف شعبان شاہ مصر نے نیا فرش بنایا۔ بعد میں مصر منصور الاجین المنصور نے اس کی تجدید کرائی اور موصوف کا نام رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان ایک پتھر پر لکھ دیا گیا۔

امام موصوف نے مطاف کی مختلف جہات سے جو پیمائش کی ہے اس کا خلاصہ یہ ہے کہ پچیس سے ۳۰ گز تو چوڑا تھا۔ علامہ خموی نے ۶۲۶ ہجری میں لکھا تھا کہ مطاف کے فرش پر ریت ڈالی جاتی ہے اور باقی صحن حرم میں کنکریاں پڑی ہوئی ہیں۔ علامہ قطب الدین نے حسب ذیل پیمائش بیان کی ہے:

”حطیم کی دیوار سے مصلیٰ حنفی تک ۲۲ ذراع یعنی ۳۳ فٹ یا ۱۰ میٹر ۶ سینٹی میٹر اور مستجارہ سے دوسری جانب تک ۳۰ ذراع ۴۵ فٹ یا ۱۳ میٹر ۷ سینٹی میٹر۔ رکن یمانی سے مطاف کے کنارہ تک ۲۸ ذراع یعنی ۴۲ فٹ یا ۱۲ میٹر ۸۰ سینٹی میٹر اور مطاف کا دائرہ صحن سے ۳ ذراع یعنی ۴ فٹ ۶ انچ یا ایک میٹر ۳ میٹر اونچا ہے۔ مطاف میں ۳۳ ستون تھے جن میں سے ۳۱ پتیل کے اور دو سفید سنگ مرمر کے تھے، ہر ستون کے نیچے پتھر کی چوکور کرسی بنی ہوئی تھی اور ہر دو ستونوں کے درمیان کمان کی مانند ایک لکڑی قلعی سے مرصع لگائی گئی تھی۔ جس کے ساتھ قد بلیں لٹکائی جاتی تھیں۔ ستونوں کے باہر مطاف کا حاشیہ بنا ہوا تھا۔ جس میں باقی صحن حرم کی طرح کنکریاں بھی ہوئی تھیں، اس کے بعد وزیر سان پاشا نے پورے حرم میں پتھر کا فرش بنوایا۔“

(اعلام الاعلام، صفحہ ۴۳۰)

علامہ ابن جبیر اندلسی علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ مطاف کافرش پتھر کی بڑی بڑی چٹانوں کا ہے، جن میں سیاہ، سفید اور بھورے رنگ کے پتھر لگے ہیں اور اس کی چوڑائی ۹ قدیم ہے۔ اس کے باہر حرم شریف کے سارے صحن میں سفید ریت بھی ہوئی ہے۔ عورتیں اسی ریت پر طواف کرتی ہیں۔ (سفرنامہ ابن جبیر، صفحہ ۷۱)

علامہ محمد لیب الجعونی لکھتے ہیں کہ مطاف بیضوی شکل کا ہے، کعبہ شریف سے جنوبی اور مغربی سمت میں ۱۹ میٹر چوڑا اور مشرقی اور شمالی سمت میں ۱۲ میٹر ہے۔ جب کہ شمالاً جنوباً مطاف کا قطر ۵۱ میٹر اور شرقاً غرباً ۴۱ میٹر ہے۔ اس طرح کعبہ شریف کا ایک شوط (طواف کا ایک چکر) ایک سو میٹر کا ہے اور سات شوط سات سو میٹر کا سفر بن جاتا ہے۔ (رحلۃ الحجاز، صفحہ ۱۲۲)

جیسا کہ پہلے بیان ہو چکا ہے کہ حرم شریف میں سیدنا فاروق اعظم رضی اللہ عنہ نے کنکریاں بچھانے کی ابتداء کی تھی۔ امام فاکہی علیہ الرحمۃ بیان کرتے ہیں کہ ہمارے دور میں چار سو دینار کی سالانہ کنکریاں ڈالی جاتی تھیں۔ البتہ ۲۵۱ھ سے ۲۵۶ھ تک یہ سلسلہ موقوف رہا۔ ۲۶۲ھ میں تمام کنکریاں سیلاب کی نذر ہو گئیں۔ بعد ازاں باقاعدگی سے ڈالی جاتی رہیں۔ یہیں تک کہ ۱۳۹۸ ہجری میں مطاف کی توسیع کے باعث پورے محن حرم میں سنگ مرمر کا فرش بنادیا گیا اور کنکریاں ہمیشہ کیلئے ختم کر دی گئیں۔

۱۳۶۶ ہجری میں علامہ طاہر کردی نے قدیم مطاف کی حدود اس طرح بیان فرمائی ہیں:

باب کعبہ والی دیوار سے مطاف کے آخر تک یعنی مقام ابراہیم تک  
مغربی دیوار سے مطاف کے کنارے تک:  
جنوبی دیوار سے مطاف کے کنارے تک:  
حطیم کی دیوار کے وسط سے مطاف کے آخر تک:  
نئے مطاف کی حدود حسب ذیل ہیں:

کعبہ شریف کی مشرقی دیوار سے مطاف جدید کے آخر تک:  
مغربی دیوار سے مطاف جدید کے آخر تک:  
جنوبی دیوار سے مطاف جدید کے آخر تک:  
حطیم کی دیوار کے وسط سے مطاف جدید کے آخر تک:

۱۳۸۳ھ میں جب مطاف کشادہ کیا گیا تو اس کے اندر صفوں کی مانند سیاہ سنگ مرمر کی ۸ لائنیں بنادی گئیں جو جنوبی کریمینل لائن کے دور میں مطاف کی حدود سے باہر ہیں۔ بعض لوگوں کا یہ خیال بھی ہے کہ مختلف اوقات میں مطاف کی توسیع کی یہ علامت ہیں۔ سعودی حکومت نے مطاف کو مزید وسیع کرنے کے لئے ایک جامع منصوبہ تیار کیا تھا جو ایک پاکستان انجینئرنگ مشاورتی کمپنی کا تیار کردہ تھا۔ اس توسیع کے بعد ۲۸ ہزار افراد بیک وقت طواف کر سکتے تھے جب کہ اس وقت مطاف میں چار ہزار افراد کی گنجائش تھی۔

چنانچہ اس وقت منصوبہ کے تحت ۱۳۹۸ھ مطابق ۱۹۷۸ء میں پورے محن حرم کو مطاف میں تبدیل کر دیا گیا۔ چاہ زمزم کا راستہ برآمدوں کے قریب بنایا گیا، موذن کا چبوترہ پہلی جگہ کے متصل برآمدہ میں منتقل کر دیا گیا، منبر اٹھایا گیا، بجلی کے کھمبے ختم کر دیئے گئے اور سارا محن ہموار کر کے ہر طرف سنگ مرمر کا فرش بنادیا گیا۔ فرش میں یہ جدت بھی کی گئی ہے کہ چھوٹی چھوٹی سلویں کی بجائے پورا مصلی سنگ مرمر کا بنا کر ہر سمت سے کعبہ کی جانب صحیح رخ میں نصب کیا گیا، تاکہ نماز میں مصفیں بھی سیدھی رہیں۔ اس طرح محن میں نہ تو کوئی یکجہ باقی رہ گئی اور نہ ہی کنکریاں، اب پورا محن سنگ مرمر سے حریم مطاف کا کام دے رہا تھا۔

۱۳۹۹ھ مطابق ۱۹۷۹ء میں شاہ خالد بن عبدالعزیز نے مطاف کی جو توسیع کرائی اس کی تفصیل اس طرح تھی ہے کہ ۱۲ ذیقعدہ ۱۴۰۲ھ مطابق ۱۳۱ اگست ۱۹۸۲ء کو محن یا مطاف کی کیفیت یہ تھی۔ مبنی تعمیر کے اندر اندر پورے محن میں گول دھڑہ کی شکل میں سیاہ رنگ سنگ مرمر سے مصفیں بنی ہوئی تھیں، صفوں کی چوڑائی تقریباً ۴ فٹ تھی۔ جب کہ تمام مصلی ایک ایک پتھر کے بچھائے تھے، جن کی چوڑائی

مختلف تھی۔ ایک، ڈیڑھ اور دو فٹ تک چوڑے تھے۔

چونکہ محن حرم بالکل گول نہیں تھا اور نہ ہی کعبہ شریف سے عثمانی تعمیر کا فاصلہ ہر سمت سے یکساں تھا، اس لئے کعبہ شریف کے چاروں ارکان اور جہات اربعہ سے صفوں کی تعداد بھی مختلف تھی۔

۶۰ صفیں	رکن حجر اسود سے
۵۶ صفیں	رکن یمانی سے
۳۸ صفیں	رکن عراقی سے
۵۱ صفیں	رکن غربی سے
۶۷ صفیں	دروازہ والی دیوار سے
۳۸ صفیں	حجر اسود اور رکن یمانی کے درمیان سے
۵۳ صفیں	رکن یمانی اور رکن غربی کے درمیان سے
۳۰ صفیں	حطیم کی جانب سے
اس طرح اب تمام محن حرم مطاف میں تبدیل ہو چکا ہے۔	

### باب نمبر ۱۴:

## کعبہ کا اندونی حصہ اور اندروالی چھت

۲۲ رجب ۱۳۷۷ ہجری منگل کے روز ماہرین تعمیرات نے کعبہ شریف کے اندر داخل ہو کر چھت کا جائزہ لیا۔ اندر والا سرخ ریشمی غلاف، قدیلیں اور دیگر قیمتی تحائف جو کعبہ شریف میں آویزاں تھے اتار لیے گئے۔ یہ قدیلیں روشنی کے لئے نہیں بلکہ قدیم زمانہ کے بیش بہا قیمتی تحفے کعبہ شریف میں محفوظ تھے، ان میں چھوٹی بڑی ۸۰ قدیلیں تھیں۔ یہ تمام اشیاء لکڑی کے دو بڑے صندوقوں میں بند کر کے ایک مکان میں محفوظ کر دی گئی تھیں۔ صندوق ۱۵۰ سینٹی میٹر یعنی ۴ فٹ ۱۱ انچ لمبے اور ۸۰ سینٹی میٹر یعنی ۲ فٹ ۷ انچ چوڑے اور ۸۰ میٹر اونچے تھے۔

اگرچہ چھت کی لکڑی بوسیدہ اور کرم خوردہ ہونے کی وجہ سے تجدید کی محتاج تھی، لیکن اس کے نیچے والے شہتر مضبوط اور صحیح حالت میں تھے، البتہ درمیان والا قدرے کمزور تھا۔ یہ شہتر ۱۰ میٹر اور بعض ۱۵ میٹر لمبے ان کا قطر ۴۰ سینٹی میٹر یعنی ۱۴ انچ تھا۔ یہ شہر قاغربا دیواروں پر چڑھے ہوئے تھے۔

چھت پر تمام نئی لکڑیاں ڈال کر ان پر موٹی اور مضبوط تختیاں بچھادی گئیں، لیکن ان تختیوں پر مٹی یا سنگ مرمر وغیرہ کچھ بھی نہیں تھا، کیونکہ یہ چھت اندر ہونے کی وجہ سے بارش اور دھوپ وغیرہ سے محفوظ تھی۔ یہ کام ۲۵ رجب جمعہ کی رات کو مکمل ہوا۔ اس چھت میں مشرقی اور جنوبی سمت دو چھوٹے چھوٹے دروازے بھی ہیں، جن میں لگی ہوئی میٹرمی کے ذریعہ چھت پر چڑھا جاتا ہے۔

یہ دوہری چھت قدیم زمانہ کے دستور کی پیروی میں بنائی گئی ہے۔ ورنہ اس پر نہ تو کوئی سامان رکھا جاتا ہے اور نہ ہی کسی دوسرے مقصد کے استعمال کے لئے ہوتی ہے۔ صدر اسلام میں بھی یہ چھت موجود تھی۔ جو غالباً دیواروں کی بلندی زیادہ ہونے کی وجہ سے بنائی گئی تھی۔



چھت کی تجدید و مرمت کے ساتھ ساتھ دیواروں کو باہر سے ٹیپ بھی کر دیا گیا، اگرچہ دیواریں بے حد پائیدار اور مضبوط تھیں، مگر درزوں میں لگا ہوا مصالحہ کنزور ہو چکا تھا۔ اس کام کیلئے ۱۲۹ افراد پر مشتمل ایک ٹیم بنائی گئی، جنہوں نے روغن کجدر روئی اور چونے کی آمیزش سے ایک مرکب تیار کر کے انگلیوں سے پتھروں کی درزوں میں بھرا اور پھر اس کے اوپر سینٹ اور چونے وغیرہ کا مرکب تیار کر کے لگا دیا۔ اس کام کی تکمیل اتوار کے دن ۵ شعبان ۱۳۷۷ھ کو ہوئی۔

چھت اور باہر کے کام سے فارغ ہو کر دیواروں کی اندر سے اصلاح اور مرمت کا کام شروع ہوا۔ ۳ شعبان ۱۳۷۷ھ نماز جمعہ کے بعد چاروں اطراف سے قدیم پلستر اتارنا شروع کیا گیا جو دیواروں کے ساتھ ۳ میٹر اور ۵۰ سینٹی میٹر بلندی تک لگا ہوا تھا تاکہ اس کی صفائی اور اصلاح بھی ہو جائے۔ اندروالی سیڑھی جس کے ذریعے پہلے چھت پر چڑھا جاتا ہے، اس کی اصلاح و مرمت اور کعبہ شریف کی دہلیز بھی مرمت کرنے کا پروگرام طے ہوا۔

دیواروں کا کام کرنے کیلئے ایک لکڑی کی سیڑھی بنائی گئی جو پہلے چھت کے برابر اونچی تھی۔ سنگ مرمر اکھارنے کے بعد دیواروں کو کھرچ کر چونا اور دوسرا مصالحہ وغیرہ اتارا گیا۔ چاروں طرف سے پہلی چھت تک دیواروں کو صاف کر دیا گیا۔ بعد ازاں قدیم سنگ موہر برقی اور مشینی آلات کے ذریعہ پہلی جگہوں پر نصب کر دیا گیا۔ صرف ایک بڑا پتھر نیا لگایا گیا، جس پر مرمت کی تاریخ کندہ تھی۔

اس کام کے دوران انتہائی قابل رشک بات یہ تھی کہ اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء، تکبیر و تہلیل اور تسبیحات زبانوں پر جاری تھیں۔ دنیاوی کلام سے مکمل پرہیز کیا گیا، البتہ کام سے متعلق کسی وقت کوئی ضرورت بات کر لی جاتی تھی۔ علماء کرام، امراء، روسا، بنفس نفیس چونا، پتھر اور پانی وغیرہ اپنے سروں پر اٹھا کر خوشی خوشی معماروں کو دیتے رہے۔ ہفتہ کے دن گیارہ شعبان ۱۳۷۷ھ کو یہ تمام کام پایہ تکمیل تک پہنچا۔

جب کام مکمل ہو گیا تو اسی روز مغرب سے نصف گھنٹہ پہلے شاہ سعود ریاض سے تشریف لائے اور کعبہ شریف میں داخل ہو کر اس سنگ مرمر کو نصب کیا، جس پر ان کا نام اور اصلاح و مرمت کی تاریخ لکھی ہوئی تھی۔

۱۲ شعبان اتوار کی رات کو مغرب کی نماز کے بعد لکڑی کے اس پردہ کو اکھاڑنا شروع کیا گیا جو کام کرنے کیلئے کعبہ شریف کے چاروں طرف قائم کیا گیا تھا۔ جب یہ پردہ ہٹا دیا گیا تو بغیر غلاف کے کعبہ شریف کا لوگوں نے دیدار کیا اور پھر نماز ظہر سے دو گھنٹے پہلے اس پر غلاف چڑھا دیا گیا۔ اسی طرح منگل کے دن ۱۳ شعبان کو اندر کا غلاف لٹکایا گیا اور اس میں پیوند کاری بھی کی گئی۔

جمعہ کی رات ۱۷ شعبان ۱۳۷۷ھ کعبہ شریف کے دروازہ کی دہلیز اور کواڑ کے پیچھے دیوار کی اصلاح و مرمت کا کام کیا گیا۔ دونوں کو اڑا تار کر دیوار کو مرمت کیا گیا۔ اوپر والی دہلیز کو تبدیل کر کے نئی لکڑی کی دہلیز لگائی گئی۔ اس دہلیز کے اوپر والی لکڑی پر باہر کی جانب سونے کی ایک پلیٹ چڑھی ہوئی تھی، جس پر چند اشعار لکھے ہوئے تھے۔ اسے اتار کر صاف کیا اور کیمبرہ سے اس کا فوٹو لے کر دوبارہ اسی جگہ نصب کر دی گئی۔

اتوار کے دن ۱۹ شعبان ۱۳۷۷ھ دروازہ کے نیچے والی دہلیز کو درست کیا گیا، اور اس پر سنگ مرمر کا فرش بنا دیا گیا۔ اس فرش میں نصف دائرہ کی شکل میں ایک لوہے کی پٹی لگا دی گئی تاکہ دروازہ کھولنے اور بند کرنے میں سہولت ہو۔

اندروالی سیڑھی جس کا نچلا حصہ ساڑھے ۳ میٹر سنگ مرمر اور بقیہ اوپر کا حصہ موٹی مضبوط لکڑی کا ہے۔ نچلے حصہ میں جہاں ضرورت تھی چھتا اور سینٹ لگا دیا گیا اور اسی طرح لکڑی کے حصہ کی جہاں اصلاح درکار تھی کر دی گئی۔ مگر اس میں کوئی اضافہ نہیں کیا گیا۔

شاہ فہد کے دور میں ایک مرتبہ پھر بیت اللہ شریف کی چھت اور اندرونی دیواروں کی تجدید کی گئی ہے۔

حرم محترم کی تعمیرات کے مگران نوجوان انجینئروں کو بحسب ہوا کہ بیت اللہ شریف کی دونوں چھتوں اور ستون جو لکڑی کے بنے

ہوئے، صدیاں گزر جانے کے باوجود ابھی تک کیسے قائم ہیں؟ انہوں نے خدشہ ظاہر کیا کہ کہیں لکڑی کو دیمک نہ لگ گئی ہو، خد اخواستہ لکڑی کرم خوردہ ہو کر کہیں چھت منہدم نہ ہو جائے۔ چنانچہ ایک تحقیقاتی کمیٹی بنائی گئی (جس میں ایک پاکستانی انجینئر بھی شامل تھے) سمجھنے کے ذریعے ستونوں کی لکڑی کو چیک کیا جو بے حد مضبوط ثابت ہوئی۔ اسی طرح چھت کی لکڑیاں بھی محکم اور صحیح حالت میں پائی گئیں، لیکن نوجوان انجینئر چھتوں کی تہذیلی پر مصر تھے۔

چنانچہ ساگوان کی لکڑی انڈیا سے خریدنے کا فیصلہ ہوا، جو دنیا میں مضبوط ترین لکڑی ہے۔ بنامریں لکڑی خرید کر کٹوائی گئی اور ایک سال تک وہاں ہی چھوڑ دی گئی۔ جب وہ طبعی طور پر خشک ہو گئی تو حسب ضرورت چیرا کر مکہ مکرمہ میں لائی گئی۔

۱۰ محرم ۱۴۱۷ھ کو بیت اللہ شریف کی اندرونی دیوار نکالنے کا کام شروع ہوا۔ بیت اللہ کے اندر اور باہر دو دیواریں متصل بنی ہوئی ہیں۔ جو غالباً موسیٰ اثرات سے بچاؤ کیلئے بنائی گئی تھیں۔ باہر والی دیوار بڑے پتھروں کی ہے، جبکہ اندرونی دیوار چھوٹے چھوٹے پتھروں کی مٹی چونے سے بنائی گئی تھی۔ جس کی چوڑائی ۹۰ سینٹی میٹر ہے۔ مذکورہ پتھر نکال کر آب زحرم سے دھویا گیا اور جو کی تھی وہ جبل نور سے پتھرا کر پوری کی گئی، کیونکہ جبل کعبہ پر اس قدر زیادہ آبادی ہو گئی ہے کہ وہاں سے پتھر حاصل کرنا ممکن نہیں رہا۔

ستونوں کو دیمک سے محفوظ رکھنے کی خاطر مطاف کی سطح تک کنکریٹ بھر کر نصب کئے ہیں، بیت اللہ کے اندر واقع اہنی سیڑھی کی جگہ انتہائی شفاف شیشے کی سیڑھی لگائی گئی ہے۔ جو چھت میں واقع روشن دان کھلنے سے روشنی کا عکس لے کر بیت اللہ شریف کو روشن کر دیتی ہے۔ بیت اللہ کے اندر دیواروں پر اندر والے غلاف کے برابر تک سنگ مرمر لگایا گیا ہے۔ بیت اللہ کی دہلیز کے نیچے والے سوراخ پر بیتل کی خوشنما جالی لگا کر بند کر دیا گیا ہے، لوگ نادانی کے باعث اس میں انگلیاں ڈالتے اور عرضیاں لکھ کر ڈالتے تھے۔

شازروان کے قدیم پتھر تبدیل کر کے سفید سنگ مرمر کے ایک جیسے پتھر لگا دیئے گئے ہیں۔ غلاف کعبہ باندھنے کیلئے شازروان میں واقع کنڈھے جن میں یکسانیت نہیں پائی جاتی تھی، تبدیل کر کے ایک جیسے مضبوط اور خوبصورت بیتل کے کنڈھے لگا دیئے گئے۔

حطیم کی دیوار پر لگے ہوئے منقش پتھروں کو تبدیل کر کے سفید سنگ مرمر کے سادہ پتھر لگائے گئے۔ بیت اللہ کے دروازہ کے اوپر اور اس کے بالمقابل بند دروازہ کے اوپر تین تین سوراخ دیوار میں کئے گئے ہیں تاکہ ہوا کراس کرتی رہے اور بیت اللہ کے اندر جس نہ ہونے پائے۔

بیت اللہ کے اس کام میں جو چیزیں ناقابل استعمال تھیں ان کی حرمت اور تقدس کے پیش نظر مولانا عبدالمنان نے امام مالک کا قول پیش فرمایا کہ بیت اللہ کی اشیاء مثل قرآن مجید کے متبرک و مقدس ہیں، لہذا انہیں ادب و احترام کے ساتھ سمندر کی نذر کر دینا چاہیے۔ بنا بریں ان چیزوں کو جہاز کے ذریعے جدہ سے سترکلو میٹر دور سمندر میں ڈال دیا گیا۔ یہ کام یکم جب ۱۴۱۷ھ کو پایہ تکمیل کو پہنچا۔

کعبۃ اللہ کے درمیان تین بلند ستون ہیں۔ یہ مضبوط لکڑی کے بنے ہوئے ہیں۔ ہر ایک کا قطر تقریباً نصف میٹر ہے۔ اس کی لکڑی کا رنگ سرخ زردی مائل ہے۔ ۱۳۰۴ھ میں اس کا نیچے کا حصہ پھٹ گیا تھا۔ پھر ۱۳۱۴ھ میں تینوں ستونوں کے لئے لکڑی کے دائرے بنائے گئے۔ یہ لکڑی طاب (ایک درخت کا نام) کی لکڑی کے مشابہ تھی۔ جہاں سے ستون پھٹا تھا وہاں سے لے کر تقریباً ۱۱/۲ میٹر کعبہ کی زمین سے بلند بنایا گیا۔ ان ستونوں کے ارد گرد پھر بند باندھا گیا اور اس پر کیل ٹھونک دیئے گئے۔ یہ تینوں ستون حضرت عبداللہ بن زبیر رضی اللہ عنہما کے بنائے ہوئے ہیں۔ تیرہ صدیوں سے یوں ہی چلے آتے ہیں۔ اب تک یہ پوری طرح مضبوط اور سخت ہیں۔ یادگار قدیمہ میں سے ایک بہت بڑی یادگار شمار ہوتے ہیں۔

کعبہ شریف کے اندر زمین کا فرش سنگ مرمر کا بنا ہوا ہے۔ یہ پتھرا کٹڑ سفید ہیں اور کچھ رنگین بھی ہیں۔ خانہ کعبہ کی اندرونی دیواروں

کے حصہ پر رنگ دار سنگ مرمر لگا ہوا ہے۔ اس میں نقش و نگار کیا ہوا ہے۔ اس کے اندرونی حصے پر سرخ گلابی رنگ کارِ ریشمی غلاف ہے۔ اس پر سفید دھاگے سے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ ”دال“ کی شکل میں لکھا ہوا ہے یا ہندسہ ۷ کی شکل میں بنا ہوا ہے۔ پھر ”سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم“ ہندسہ ۸ کی شکل میں ہے۔ پھر دائرہ کے اندر یا حنان، یا سلطان، یا منان، یا سبحان“ لکھا ہوا ہے۔ یہ تمام ہندسہ ۸ کی شکل میں لکھے ہوئے ہیں۔ اس کی چھت اور چاروں دیواریں اس غلاف سے ڈھکی ہوئی ہیں۔ اس کے غلاف کا رنگ پرانا ہونے کے باعث تبدیل ہو چکا ہے۔ دیکھنے والے کو یوں معلوم ہوتا ہے جیسے سبز یا خاکستری رنگ ہو، اس لئے کہ سلطان عبدالعزیز کے آخری عہد حکومت میں ۱۲۹۰ھ میں بنایا گیا۔ اب تک اس پر ۸ سال گزر چکے ہیں۔ سیڑھی کے دروازہ پر جو کعبہ شریف کی سطح تک ہے، سیاہ رنگ کا پردہ ہے۔ یہ ریشمی غلاف ہے۔ اس پر سونے اور چاندی کی تاروں سے نیل بوٹے بتائے گئے ہیں۔ یہ کعبہ شریف کے دروازہ کے غلاف کی مانند ہے۔

خانہ کعبہ کے داخلی اور خارجی حصہ اور اس کی بلندی کے متعلق مختلف روایات آئی ہیں۔ علامہ ازرقی نے کہا ہے:

کعبہ شریف کی پیمائش باہر کی جانب سے آسمان کی طرف بلندی میں ۲۷ ہاتھ ہے۔

سامنے کی طرف رکن شام کی جانب سے ۲۵ ہاتھ ہے۔

رکن یمانی سے رکن غربی تک ۲۵ ہاتھ ہے۔

حجر اسود سے رکن یمانی تک ۲۰ ہاتھ ہے۔

رکن شامی سے رکن غربی تک ۲۱ ہاتھ ہے۔

اس کی تمام پیمائش مکسر ۴۱۸ ہاتھ ہے۔

## کعبہ شریف کے اندر کا فرش

کعبہ شریف کے اندر کی سطح حضرت ابراہیم سے لے کر حجاج بن یوسف تک زمین کے برابر تھی، مگر حجاج نے جب کعبہ شریف تعمیر کیا تو تعمیر سے بچے ہوئے پتھر اندر بھر کر فرش کو دروازہ کی دہلیز کے برابر تقریباً چھ فٹ اونچا کر دیا۔ (تاریخ حریم عباس کرارہ، صفحہ ۱۰۴)

امام ارزقی فرماتے ہیں کہ کعبہ شریف کے اندر سنگ مرمر کا فرش سب سے پہلے خلیفہ ولید بن عبدالملک نے بنوایا اور دیواروں کے اندر بھی سنگ مرمر بنانے کا حکم دیا تھا۔ یہ سنگ مرمر شام سے درآمد کیا گیا تھا جس میں سفید، سرخ اور سبز رنگ کے پتھر تھے۔ امام موصوف کا کہنا ہے کہ کعبہ شریف کے اندر جتنا کام سنگ مرمر کا کیا گیا، وہ سارا ہی ولید بن عبدالملک نے کرایا تھا اور کچھ تختیاں بھی ہیں جن پر سونے اور چاندی کی ملمع کاری کی گئی ہے۔ یہ دو پشتوں کی صورت میں ہیں۔ نچلے پشتہ میں ۳۸ سلیں ہیں جن کا طول دو ذراع اور آٹھ انگل تقریباً ۶ انچ ۳ فٹ ۱ میٹر ۷ سینٹی میٹر۔ ان میں سے ۲۱ سفید ہیں، اور رکن یمانی اور رکن شامی کے درمیان والی دیوار میں ۷ سلیں اور رکن یمانی سے حجر اسود تک ۶ ہیں اور ان میں سے ۴ سلیں ملتزم میں نصب ہیں اور ۱۹ سلیں سبز سنگ مرمر کی لگی ہیں۔

رکن یمانی اور رکن شامی کے درمیان ۴، رکن یمانی سے حجر اسود تک بھی ۴ اور دروازہ والی دیوار میں ۵ ہیں جن میں سے دو ملتزم کی جگہ ہیں اور حطیم کی طرف والی دیوار میں ۴ نصب ہیں۔

بالائی حصہ میں ۴۲ سلیں لگی ہیں، جن میں سے ہر ایک چار ذراع اور چار انگل لمبی یعنی ساڑھے چھ فٹ یا ۱۱ میٹر ۹۲ سینٹی میٹر ہیں۔ ان میں سے ۲۰ سفید ہیں۔

رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان پانچ سلیں نصب ہیں اور ایک ملتزم میں ہے اور دروازہ والی دیوار میں پانچ ہیں اور حطیم کی طرف والی دیوار

میں ۹ سلیس نصب ہیں، اور سرخ سنگ مرمر کی کل نو سلیس ہیں۔ تین رکن یمانی اور رکن شامی کے درمیان۔ دور کن یمانی اور حجر اسود کے درمیان ۲ دروازہ والی دیوار میں دو ہی حطیم والی دیوار میں ہیں۔

سبز رنگ کی چھ سلیس ہیں، دور کن یمانی سے رکن شامی کے مابین، دور کن یمانی سے حجر اسود کے مابین اور دو حطیم کی جانب والی دیوار میں ہیں۔

چاروں گوشوں میں سونے اور چاندی سے مرصع چھ تختیاں ہیں۔ ان میں سے ہر ایک کا طول چار ذراع اور چار انگل ۶ فٹ ۳ انچ یا ۹۲ سینٹی میٹر ہے اور ان کا عرض ایک ذراع اور چار انگل تقریباً ۲۱ انچ یا ۵۴ سینٹی میٹر ہے۔ ایک تختی مغرب میں رکن یمانی کی سمت لگی ہے اور ایک تختی رکن یمانی میں مشرق کی جانب نصب ہے۔ ایک ملترم کی جگہ ہے اور ایک دروازہ کے دائیں جانب ہے۔ ان تختیوں پر ۱۶ منقش کیل سات سات انگل لمبے لگے ہیں۔ ملترم کی تختی میں تین اور باقی ماندہ میں ایک ایک اور دو دوسری تختیوں پر لگے ہیں۔ (اخبار مکہ، ۲۰۸۲: ۲۰۶)

علامہ ازرقی اپنے زمانہ کے فرش کا ذکر اس طرح کرتے ہیں کہ کعبہ شریف کے اندر سفید، سرخ اور سبز سنگ مرمر کا فرش بنا ہوا ہے جس میں کل ۳۶ سلیس لگی ہوئی ہیں۔ ہر ایک پتھر ایک ذراع اور چار انگل، تقریباً ۲۱ انچ مربع شکل کا ہے۔ ان میں سے چار سبز پتھر ستونوں کے اور دیوار کعبہ کے مابین ہیں۔

باب کعبہ اور ستون کے درمیان سولہ پتھر ہیں جن میں سے سات سرخ اور چھ سفید ہیں۔ ان کی لمبائی سات ذراع اور پندرہ انگل ہے، یعنی ۱۱ فٹ ۵ انچ یا ۳۸ سینٹی میٹر۔ اسی طرح بیڑھی والی دیوار اور سبز سنگ مرمر کے درمیان تین بڑے پتھر ہیں جن میں سے دو سفید اور ایک سرخ ہے۔ جب کہ ان کا طول ساڑھے چار ذراع یعنی ۶ فٹ ۹ انچ ہے، ۲ میٹر ۶ سینٹی میٹر اور سولہ پتھر جن میں سے آٹھ سفید اور آٹھ سرخ ہیں۔ ان کا طول سات ذراع اور نو انگل ہے۔ تقریباً ۱۱ فٹ اور ۱۱ انچ، ۳ میٹر ۳۸ سینٹی میٹر اور مصلیٰ نبوی ﷺ جہاں آپ نے نماز ادا فرمائی تھی تین سفید سنگ مرمر کے پتھر لگے ہیں جو رکن یمانی کی سمت میں ہیں اور باب کعبہ کے اندر ایک سرخ اور سبز پتھر لگا ہے۔

یہ فرش ۲۳۰ھ کے آخر تک موجود تھا، پھر جب محمد المنصر باللہ نے مکہ اور حجاز مقدس کی عنان حکمرانی اپنے ہاتھ میں لی تو اسے گورنر مکہ نے خط لکھا کہ کعبہ شریف کے اندر والا فرش بے حد خستہ حالت میں ہے، پتھر ٹوٹ کر چھوٹے چھوٹے ٹکڑے بن گئے ہیں، اسی طرح دیواروں کے اندر جو سنگ مرمر لگا ہوا تھا وہ بھی گر رہا ہے۔ علماء، صلحا اور معززین شہر سے اس سلسلہ میں مشورہ طلب کیا، تو سب اس بات پر متفق تھے کہ غلاف کعبہ کے بوجھ کی وجہ سے یہ نقصان ہوا ہے اور مزید دیواروں کے نقصان کا خطرہ بھی موجود ہے۔ اگر تمام غلاف اتار دیئے جائیں یا کچھ اتارے جائیں تب بھی اصلاح ممکن ہو سکتی ہے۔

چنانچہ محمد المنصر باللہ نے امیر المومنین جعفر التوکل علی اللہ کو ان حالات سے آگاہ کیا جس کے بعد دونوں کے مابین خط و کتابت ہوئی۔ علاوہ ازیں شاہی فرمان سے زاویوں میں لگے ہوئے چاندی کے بند سونے کے بنا دیئے گئے۔ البتہ ولید بن عبد الملک نے جو سونے کے حلقے لگائے تھے انہیں اپنے حال پر چھوڑ دیا اور دیواروں کے سنگ مرمر کو تہہ پل کر دیا۔ یہ کام شعبان ۲۳۲ھ میں مکمل ہوا۔

(اخبار مکہ، ۲۰۹: ۲۵۵)

۵۵۰ھ میں وزیر مصل جمال الدین اسمہانی المعروف الجواد نے نیا فرش بنانے کا حکم دیا۔ پھر ۶۸۰ھ میں ملک مظفر صاحب یمن نے بھی اس کی تجدید کرائی، اور بادشاہ کا نام غربی دیوار کے ایک پتھر پر کندہ کیا گیا۔

علامہ ابن فہد کا بیان ہے، ۸۲۶ھ میں ملک اشرف برسہائی نے قبل القدری امیر مکہ کو کعبہ شریف کے فرش کی تجدید کا حکم دیا۔ چنانچہ

امیر موصوف نے اندر کا فرش اور دیواروں سے سنگ مرمر اکھاڑ دیا، ان میں سے جو پتھر صحیح حالت میں تھے، انہیں دوبارہ استعمال میں لایا گیا اور نوے ہوئے پتھروں کی جگہ نیا سنگ مرمر لگایا گیا اور اندر والے ستونوں کی مرمت بھی کرائی، بے حد عمدگی اور زیبائش سے یہ کام انجام دیا۔ سلطان اشرف برسبائی کا نام چاندی کے ایک ٹشت پر کندہ کرایا اور سونے سے نقش و نگار کرایا اور کعبہ شریف کے اندر آدیزاں کیا۔ (اعلام الاعلام: ۲۰۷)

۸۴۳ھ میں ملک ظاہر قہمق کے فرمان سے امیر سودون نے کعبہ شریف کے اندر دروازہ والی دیوار کے سنگ مرمر کی اصلاح و مرمت کرائی۔ (اعلام الاعلام: ۲۱۶)

رجب ۸۸۴ھ میں ملک اشرف ابوالنصر قایتبائی نے اس کی تجدید کا حکم دیا۔ پھر ۱۲۹۹ھ میں سلطان عبدالجید خان الثانی عثمانی نے فرش کعبہ کی تجدید کرائی، مگر اس کی تفصیلات نہ مل سکیں۔ (تاریخ الکعبہ: ۲۰۶، ۲۰۷)

۱۳۷۷ھ میں سعودی حکومت نے جب کعبہ شریف کی چھت تبدیل کرائی تو بروز اتوار ۲۶ شعبان اندر کا قدیم فرش اکھاڑے بغیر نیا فرش بنوایا چونکہ پرانے فرش میں نادر الوجود بیش بہا قیمتی سنگ مرمر لگا ہوا تھا، جو مضبوط اور خوبصورت ہونے کے علاوہ صحیح حالت میں بھی تھا۔ غالباً فرش کعبہ کی سطح بلند کرنا مقصود تھا، جس کی وجہ سے پہلا فرش مضبوط و محکم ہونے کے باوجود نیا فرش بنایا گیا، جس کے باعث پانچ سینٹی میٹر فرش اونچا ہو گیا۔

باب نمبر 15:

## رکن یمانی

بیت اللہ کے چار کونے:

بیت اللہ شریف کے چار کونے چار ارکان کہلاتے ہیں اور ہر ایک الگ الگ نام سے موسوم ہے۔ مشرقی کونہ حجر اسود کے نام سے موسوم ہے، شمالی مشرقی کونہ رکن عراقی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، شمالی مغربی کونہ رکن شامی یا غربی کہلاتا ہے، اور جنوب مغربی کونے کو رکن یمانی کہتے ہیں۔

رکن یمانی کی وجہ تسمیہ:

امام سیملی اس کی وجہ تسمیہ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جس معمار نے یہ گوشہ تعمیر و مرمت کیا تھا اس کا نام ابی بن سالم تھا اور وہ یمن کا باشندہ تھا، اس لئے اسی کے نام سے رکن یمانی مشہور ہو گیا۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۱۲۹)

چاروں کونوں کا استلام اور سیدنا ابراہیم علیہ السلام:

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام نے جب بیت اللہ شریف تعمیر فرمایا تھا تو یہ چار ارکان پر مشتمل تھا اور آپ طواف کے دوران ان سب کا استلام کرتے تھے، لیکن قریش کی تعمیر کے وقت خرچہ کی کمی کے باعث بیت اللہ شریف کا کچھ حصہ چھوڑ دیا گیا۔ گویا کہ رکن عراقی اور شامی قواعد ابراہیم کے مطابق نہ رہے اور اس حصہ میں نصف دائرہ کی صورت میں نشانہ ہی کیلئے دیوار بنادی گئی، جسے حلیم کہا جاتا ہے۔

حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام:

سیدہ عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام کبھی ترک نہیں کیا، لیکن رکن شامی اور عراقی چونکہ قواعد ابراہیمی کے مطابق نہیں ہیں، اس لئے آپ نے ان کا استلام نہیں کیا۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۳۱۲)

سیدنا عبد اللہ بن عمر سے روایت ہے کہ ہم نے حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام نرمی یا سختی میں کبھی بھی ترک نہیں کیا، جب سے نبی کریم ﷺ کو ان کا استلام کرتے دیکھا ہے، ہم بھی اس کے کار بند ہو گئے ہیں۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۱۲)

جبرائیل کی دعائے مغفرت:

حضرت عطاء سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے دریافت کیا گیا کہ آپ بڑی کثرت سے رکن یمانی کا استلام کرتے ہیں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں جب بھی اس کے پاس پہنچا تو جبرائیل کو موجود پایا، جو استلام کرنے والے کے لئے دعائے مغفرت کر رہے ہیں۔

استلام گناہوں کو مٹانے کا سبب:

سیدنا عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام کرنے سے اللہ کریم گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔“

جنت کے دو دروازے:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”رکن یمانی اور حجر اسود جنت کے دو دروازے ہیں۔“

حجر اسود اور رکن یمانی کی خصوصیات:

امام الحمد ثین امام نووی اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں:

”رکن حجر اسود دو فضیلتوں کا حامل ہے اس لئے اس کا استلام بوسہ دے کر یا ہاتھ سے چھو کر کیا جاتا ہے۔ ایک فضیلت اس میں تو یہ ہے کہ قواعد ابراہیمی کے مطابق ہے، اور دوسری فضیلت یہ ہے کہ اس میں حجر اسود پایا جاتا ہے۔ اس کے برعکس رکن یمانی میں صرف ایک فضیلت پائی جاتی ہے کہ وہ قواعد ابراہیمی پر قائم ہے، لہذا اس کا استلام صرف ہاتھ لگا کر کیا جائے، بوسہ نہ دیا جائے اور دوسرے دونوں رکن قواعد ابراہیمی کے مطابق نہیں ہیں اس لئے ان کا استلام نہ کیا جائے اور نہ ہی بوسہ دیا جائے۔ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۱۲) (مرقاۃ، جلد ۱، صفحہ ۳۱۵)

مقبول دعا:

سیدنا ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ رکن یمانی پر ۷۰ فرشتے مقرر ہیں، جو شخص وہاں یہ دعا پڑھتے ہوئے گزرے تو فرشتے آمین کہتے ہیں:

((اللهم انی اسئلك العفو والعافیه فی الدنیا والاخرۃ ربنا اتنا فی الدنیا حسنۃ وفی  
الاخرۃ حسنۃ وقنا عذاب النار))

”اے اللہ میں تجھ سے معافی اور عافیت مانگتا ہوں دین اور دنیا کے معاملوں میں۔ اے ہمارے رب ہمیں دنیا میں بھی بھلائی عطا فرما اور آخرت میں بھی بھلائی عطا فرما اور عذاب جہنم سے محفوظ فرما۔“ (ابن ماجہ: ۲۱۲) (مشکوٰۃ: ۲۲۸)

علامہ ابن جوزی ایک روایت نقل فرماتے ہیں کہ ابتدائے آفرینش سے اللہ کریم نے رکن یمانی پر ایک فرشتہ مقرر فرما رکھا ہے، طواف کرنے والا جب وہاں سے مذکورہ دعا پڑھتے ہوئے گزرتا ہے تو وہ فرشتہ اس کی دعا پر آمین کہتا ہے۔



## حرم کے مینار

زمانہ قدیم میں حرم کے چار مینار:

حرم شریف کی عمارت میں تبدیلی اور اضافہ ہوتا رہا، اسی طرح میناروں کی تعداد میں بھی کمی بیشی ہوتی رہی، جنہیں مختلف ادوار میں مختلف لوگوں نے بنایا۔ چنانچہ مورخ جلیل علامہ ابوالولید ازرتی نے تیسری صدی ہجری میں چار مینار بیان کئے ہیں۔ اس زمانہ میں میناروں پر اذان ہوتی تھی۔ ان کے دروازے مسجد کی طرف تھے، جو اذان کے بعد بند کر دیئے جاتے تھے۔ ان میناروں کی تفصیل حسب ذیل ہے:

ایک مینار باب بنی کہم پر۔

دوسرا باب الحزورہ پر تھا۔ اس مینار پر مؤذن رمضان المبارک میں سحری کی اذان دیتا تھا۔ تیسرا دار ابن عباد اور دار السفیانین کی جانب سوق اللیل کی طرف تھا۔ جو منارۃ المسکین کے نام سے مشہور تھا۔ چوتھا مینار شمال مشرق میں واقع تھا۔ (اخبار مکہ: ۳۳۱، ۳۳۲)

چھ سات مینار:

- بعض مورخین نے چھ مینار بیان کئے ہیں، جب کہ قطب الدین کی نے سات ذکر کئے ہیں۔ ان کی تفصیل درج ذیل ہے:
- ۱۔ مینار باب حذورہ: یہ مہدی عباسی نے ۱۶۸ھ میں تعمیر کرایا تھا۔ ۷۷۱ھ میں گر جانے کی وجہ سے دوبارہ ملک اشرف شعبان بن سین صاحب موصل نے تعمیر شروع کرائی اور ۷۷۲ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچی۔ علامہ قطب الدین فرماتے ہیں: ”ہمارے زمانہ تک صحیح سالم موجود ہے۔“
  - ۲۔ مینار باب العمرہ: اسے خلیفہ ابو جعفر المنصور عباسی نے ۱۳۰ھ میں بنوایا تھا، ۵۵۱ھ میں محمد الجواد بن علی ابی منصور اصفہانی نے تجدید کرائی۔
  - ۳۔ مینار باب الزیادۃ: خلیفہ معتضد العباسی نے ۲۸۴ھ میں تعمیر کرایا، بعد میں منہدم ہو جانے کے باعث ملک اشرف برسائی نے ۸۳۸ھ میں تعمیر کرایا۔
  - ۴۔ مینار باب علی: یہ خلیفہ مہدی عباسی کی یادگار ہے۔ سلطان مراد خان کے زمانہ میں اس میں خرابی آ جانے کے باعث اسے منہدم کر کے زرد پتھروں سے نہایت مضبوط بنایا گیا اور اس کی چھوٹی رومی طرز کی بنائی گئی۔
  - ۵۔ مینار سلطان سلیمان خان: یہ باب السلام اور باب الزیادہ کے درمیان تھا جو سب سے زیادہ تھا۔ اس کی چوٹی رومی طرز کی تھی۔ ۹۷۳ھ میں امیر قاسم امین نے اسے تعمیر کرایا تھا۔
  - ۶۔ مینار باب الاسلام: یہ مینار پہلے پہل خلیفہ مہدی عباسی نے ۱۶۸ھ میں تعمیر کرایا۔ پھر ۸۱۰ھ میں گر جانے کے باعث خلیفہ الناصر فرج بن برقوق نے اس کی تعمیر جدید کرائی اور علامہ قطب الدین کے دور تک صحیح حالت میں موجود تھا۔ رمضان المبارک میں سحری کی اذان اسی پردی جاتی تھی۔
  - ۷۔ مینار مدرسہ سلطان قاسمیتبائی: یہ مینار سلطان قاسمیتبائی کے نام سے موسوم مسعی (صفاد مرودہ) کی جانب واقع تھا۔ سلطان



موصوف نے ۸۸۰ھ میں اسے تعمیر کرایا جو فن تعمیر میں بے نظیر تھا، اسی طرز کا ایک مینار منیٰ میں مسجد خیف کا بھی بنوایا تھا۔  
مذکورہ سات میناروں کے علاوہ دیگر مینار:

- مذکورہ سات مینار ۹۸۸ھ تک موجود تھے۔ ان کے علاوہ بھی مؤرخین نے چند مینار بیان کئے ہیں، ہمارے زمانہ میں یہ مینار موجود نہیں ہے، ہمیں یہ بھی معلوم نہیں ہو سکا کہ یہ کب بنے اور کب منہدم ہوئے:
- ۱۔ امام فاکہی نے صفا اور مروہ کے درمیان میل اخضر کے قریب۔
  - ۲۔ علامہ ابن جبیر نے باب الصفا پر۔
  - ۳۔ امام تقی فاسی نے ۸۳۲ھ میں باب ابراہیم پر۔

### سعودی مینار:

مذکورہ بالا تمام مینار قدیم عمارت میں واقع تھے، جب کہ سعودی حکومت نے چاروں طرف بہت زیادہ اضافہ کر کے تین منزلہ خوبصورت اور عالی شان عمارت بنادی ہے جس پر فن تعمیر کے نادرہ روزگار شاہکار سات مینار ہیں، قدیم مینار سب مسمار کر دیئے گئے، جن کی تفصیل اس طرح ہے:

- |                                |                         |
|--------------------------------|-------------------------|
| باب ملک عبدالعزیز پر دو مینار۔ | باب العمرہ پر دو مینار۔ |
| باب السلام پر دو مینار۔        | ایک مینار کوہ صفا پر۔   |

تعمیرات حرم کے کنٹریکٹر عوض بن محمد بن لادن لکھتے ہیں کہ ۱۳۷۵ھ میں شاہ فیصل نے جب حرم شریف کی بے مثال توسیع و تعمیر کی خدمت جلیلہ انجام دی تو قدیم مینار بتدریج ختم کر دیئے اور نئی عمارت پر سات عالی شان مینار بنوائے۔ تین دروازوں پر واقع چھ مینار ۹۲ میٹر بلند ہیں اور صفا والا مینار ۳۵ میٹر ہے۔ جب کہ سب کا عرض ۷x۷ میٹر ہے، ان سب کی چوٹی پر خالص سونے کے چاند لگے ہوئے ہیں۔  
**باب نمبر ۱۷:**

### حرم شریف کے ستون

حرم شریف کی ساری عمارت خوشنما اور مضبوط ستونوں پر قائم ہے، جو سنگ مرمر حجر شیبسی اور کنکر ہٹ کے بنے ہوئے ہیں اور ان کی تعداد مختلف ادوار میں کم و بیش ہوتی رہی۔ ہم ان کی تفصیلات تین ادوار کے مطابق قارئین کی خدمت میں پیش کرتے ہیں:

پہلا دور تیسری صدی ہجری تک ہے جس کی تفصیلات علامہ ازرقی نے بیان کی ہیں۔

دوسرا دور ۹۸۸ھ تک ہے جسے علامہ قطب الدین نے قلم بند کیا ہے۔

تیسرا دور ۱۳۹۸ھ تک ہے۔

### پہلا دور:

علامہ ازرقی لکھتے ہیں:

حرم شریف میں ستونوں کی کل تعداد ۴۸۴ ہے:

۱۰۳	مشرقی جانب
۱۰۵	مغربی جانب

شمالی جانب ۱۳۵

جنوبی جانب ۱۴۱

میزان ۳۸۴

اکثر ستونوں کی لمبائی ۱۰ ذراع (۵ فٹ یعنی ۳ میٹر ۵ سینٹی میٹر) اور ڈاٹ (محراب) کی گولائی ۳ ذراع (سازھے ۳ فٹ یعنی ۱ میٹر ۳ سینٹی میٹر) ہے۔ اگرچہ بعض ستونوں کی موٹائی اور لمبائی زیادہ بھی ہے۔ ہر دو ستونوں کے درمیان ۶ ذراع اور ۱۳ انگل (۹ فٹ ۱۰ انچ یعنی ۴ سینٹی میٹر) کا فاصلہ ہے۔ ان کے علاوہ مسعی کی جانب دروازہ میں ۶ دادی اور صفا کی جانب ۱۰ اور باب بنی جمع کی سمت ۴ ستون ہیں۔ کل میزان ۲۰ ہے۔

۳۲۱ ستونوں کی چوکھٹ سونے کے نقش و نگار سے مزین تھی۔ جن میں سے دارالندوہ کے برآمدہ میں ۱۳۳، باب بنی جمع کے برآمدہ میں ۵۴، دادی کی جانب برآمدہ میں ۴۲ اور مسعی کی طرف ۹۲ تھے۔ تین ستونوں کی چوکھٹ سرخ پتھر کی تھی۔ سنگ مرمر کے ۱۶ ستونوں کی کرسی منقش پتھر کی اور ۴۴ ستون پتھر کے بنے ہوئے تھے جبکہ باقی تمام سنگ مرمر کے تھے۔ دو ستون سرخ سنگ مرمر کے بھی تھے۔ (اخبار مکہ: ۳۲۰)

## دوسرا دور:

علامہ قطب الدین نے ۹۸۸ھ میں ستونوں کی تعداد اس طرح بیان فرمائی ہے:

سنگ مرمر کے کل ستون ۳۱۱ عدد

حجر سمیسی (زرد پتھر) ۲۴۴ عدد

کل تعداد ۵۵۵ عدد

ان کی تفصیل اس طرح ہے:

مشرقی حصہ میں سنگ مرمر کے ستون ۶۲ عدد

شمالی حصہ میں سنگ مرمر کے ستون ۸۱ عدد

غربی حصہ میں سنگ مرمر کے ستون ۶۴ عدد

جنوبی حصہ میں سنگ مرمر کے ستون ۸۳ عدد

دارالندوہ کے اضافہ میں ۱۵ عدد

باب امیر الہیم میں ۶ عدد

میزان ۳۱۱ عدد

حجر سمیسی زرد پتھر کے ستون

مشرقی جانب ۳۰ عدد

شمالی جانب ۴۴ عدد

غربی جانب ۳۶ عدد

جنوبی جانب ۷۶ عدد

دارالندوہ میں	۳۶ عدد
باب ابراہیم میں	۱۸ عدد
ارکان حرم میں	۴ عدد
میزان	۲۳۲ عدد

## تیسرا دور:

ذی الحجہ ۱۳۹۸ھ، اس وقت حرم محترم کی فقیہ الشال اور نادرہ روزگارہ عمارت دوحصوں پر مشتمل ہے۔ محن کی طرف اندروالی عمارت کی تعمیر کنندگان سلطان سلیم خان اور سلطان مراد خان برد اللہ مضجعبہا ہیں، جسے ہم قدیم عمارت کہتے ہیں۔ دوسرا حصہ ایک تہہ خانہ اور دو منزلہ جدید نفیس عمارت پر مشتمل ہے، جسے شاہ سعود اور شاہ فیصل نے تعمیر کرایا تھا، یہ جدید عمارت کہلاتی ہے۔

قدیم عمارت جس کے ستونوں کی تفصیلات قدیم ادوار کی بیان ہو چکی ہیں، انہیں ذی الحجہ ۱۳۹۸ھ میں شمار کیا گیا تو ان کی تعداد ۵۵۵ کی بجائے ۵۳۹ تھی۔ ممکن ہے کہ سعودی تعمیر کے وقت بعض ستون گرا کر نئے بنادیئے گئے ہوں:

کل تعداد	۵۳۹
سنگ مرمر کے ایک ہی پتھر کے بنے ہوئے ستون	۲۵۴
زرد پتھر کے بنے ہوئے ستون	۱۷۶
کنکریٹ کے بنے ہوئے ستون	۹۲
سیاہی مائل پتھروں کے ستون	۱۵
سرخ سنگ مرمر کے ستون	۲
کل میزان	۵۳۹

سنگ مرمر کے دو ستونوں کے سوا تمام ستون سفید ہیں، اور ایک ہی پتھر کے بنے ہوئے ہیں۔ ان کے اندر سوراخ کر کے لوہا رکھا گیا تھا، اور دو ستون سرخ سنگ مرمر کے بنے ہوئے ہیں۔ زرد پتھر کے ستونوں کے نیچے چار (۴) رڈے سیاہی مائل پتھر کے ہیں، سنگ مرمر کے بعض ستون کمزور ہو گئے ہیں، جن کی حفاظت کے لئے ان پر اہنی بند چڑھائے گئے ہیں اور بعض ستون کنکریٹ کے بنادیئے گئے ہیں۔

جدید عمارت کی پہلی اور دوسری منزل میں ۹۸۳-۹۸۳ ستون ہیں۔ حکومت نے ان پر نمبر بھی لگادیئے ہیں، جن کی ابتداء ملک عبد العزیز کے قریب غربی سمت سے ہوئی ہے، یہ تمام ستون کنکریٹ کے ہیں۔ بعض گول اور بعض مربع شکل ہیں۔ مربع شکل ستونوں پر سیاہ سنگ مرمر لگا ہوا ہے۔ جن کی تعداد ۳۸۶ ہے اور گول ستون ۵۹۷ ہیں۔

## حرم کے گنبد

مسجد حرام میں بڑے اور چھوٹے گنبد:

مسجد حرام کی تعمیر جون ۹۸۴ھ ترکی دور میں ہوئی، اس وقت بڑے اور چھوٹے گنبدوں کی تعداد ۵۲۱ تھی۔ ان کی تفصیل حسب ذیل ہے۔  
مسجد حرام کی شرقی جانب ۲۴۔

شمالی جانب ۳۶ اور ایک رکن میں جو منارہ الحزورہ سے متصل اور زیادة دارالندوہ میں ہے۔  
قطب الدین حنفی مکی نے ”اعلام“ میں یہ سب کچھ ذکر کیا ہے لیکن غربی اور جنوبی جانب اور زیادة باب ابراہیم کی جانب کا ذکر نہیں کیا۔ شاید یہ سہو ناقل سے ہوئی ہے یا مطبعہ سے، حالانکہ میں نے ان کو شمار کیا تو ان کی تعداد مندرجہ ذیل تھی۔  
مغربی جانب ایک گنبد۔

باب ابراہیم ۱۵ گنبد۔

جنوبی جانب ۳۶ گنبد۔

چھوٹے گنبدوں کی کل تعداد ۲۳۲۔

شمالی جانب ۹۵ گنبد۔

غربی جانب ۴۳ گنبد۔

جنوبی جانب ۶۴ گنبد۔

قطب الدین نے ”اعلام“ میں ان کا ذکر نہیں کیا، جو شرقی جانب ہیں ان کی کل تعداد ۳۹ ہے۔  
زیادة دارالندوہ پر ۲۴، باب السلام کے منارہ کے قریب ۱۲ اور مسجد کے رکن میں جو باب عمرہ سے متصل ہے ایک گنبد ہے۔  
بڑے اور چھوٹے گنبدوں کی تعداد ۹۸۴ھ سے اب تک یہی ہے۔

## مشرقی اور شمالی گنبد:

علامہ قطب الدین حنفی نے قدیم تعمیر میں بنی ہوئی محرابوں اور ان پر تعمیر شدہ گنبدوں کی تعداد حسب ذیل ارقام فرمائی ہے:

برآمدوں کی چھت پر نمایاں قبوں کی مجموعی تعداد ۱۵۲

حرم شریف کی شرقی سمت میں ۲۴

حرم شریف کی شمالی سمت میں ۳۶

مینارہ حزورہ کے متصل ۱

میزان ۶۱

## غربی اور جنوبی گنبد:

علامہ قطب الدین سے غربی اور جنوبی جوانب کی تعداد مذکور نہیں، ممکن ہے سہو اطاعت سے رہ گئی ہو، لیکن شیخ عباس کرارہ نے اپنی کتاب تاریخ الحرمین میں لکھا ہے کہ ان دونوں جانب کے قبوں کو میں نے شمار کیا ہے۔ جن کی تعداد حسب ذیل ہے:

۳۶	حرم شریف کے جنوب میں
۲۴	حرم شریف کی غربی سمت
۱۵	باب ابراہیم والے حصہ میں
۱۶	دارالندوہ
۹۱	میزان
۶۱	سابقہ تعداد
۱۵۲	مجموعی تعداد
	<u>حرم کی محرابیں:</u>

حرم شریف کے برآمدوں میں بنائی گئی خوبصورت محرابوں کی مجموعی تعداد ۲۳۲ ہے، جن کی تفصیل اس طرح ہے:

۶۲	شمالی جانب
۴۳	غربی جانب
۶۴	جنوبی جانب
۳۹	شرقی جانب
۲۴	دارالندوہ کی جانب
۲۳۲	میزان

### باب نمبر 19:

## مسجد حرام کے دروازے

انیس دروازے اور اڑتیس گزرگاہیں:

اب مسجد حرام کے انیس دروازے اور اڑتیس گزرگاہیں ہیں۔

علامہ شمس الدین کے مطابق حرم شریف کے درج ذیل انیس دروازے ہیں:

باب النبی ﷺ	باب العجلہ
باب الندوہ	باب البشارۃ
باب بنی شیبہ	باب دارالوزیر
باب جیاد	باب بنو ہاشم
باب زیادتین	باب المنزازین
باب الحرمہ	باب ابراہیم
باب الدقاقین	باب بنی مخزوم
باب الصفاء	باب زقاق العطوی

باب التمارین۔ باب بنی سہم۔ باب بنی نج۔  
انیسویں صدی تک چھوٹے بڑے دروازوں کی کل تعداد ۲۵ تھی۔ مشرق اور مغرب میں ۵، ۵، شمال میں ۸ اور جنوب میں ۷، ان میں سے چھ چھوٹے جو کھڑکی کا حکم رکھتے ہیں اور ۱۹ بڑے۔

مشرق میں درج ذیل دروازے تھے:

باب السلام۔ باب النبی۔ باب عباس۔ باب علی۔  
باب بنی ہاشم۔

مغرب میں درج ذیل دروازے تھے:

باب عمرہ۔ باب ابراہیم۔ باب الوداع۔

شمال میں درج ذیل دروازے تھے:

باب دریہ۔ باب زیادت۔ باب القطیف۔ باب الباسطیہ۔  
باب العقیق۔ باب ام ہانی۔ باب بنی تیم۔

جنوب میں درج ذیل دروازے تھے:

باب الرحمۃ۔ باب اجیاد صغیر۔ باب البخلہ۔ باب باذان۔  
باب الوداع۔ باب عمرہ۔ باب الزیادت۔

(مرآة الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۲۳۸)

مذکورہ بالا تفصیلات قدیم تعمیرات اور بالخصوص سلطان مراد خان کی تعمیر تک بیان ہوئی ہیں۔ اس کے بعد جب خاندان سعود نے حرم شریف کی عجبہ روزگار عمارت بنائی، جس کے باعث دروازوں کی تعداد میں بھی اضافہ ہو گیا۔

قدیم ہیئت پر باقی دروازے:

۴ عدد صفا کی جانب

۲ عدد مردہ کی جانب

۲ عدد باب عمرہ کی جانب

۱ عدد باب السلام کی جانب

۹ عدد کل

جدید تعمیر میں کل تعداد:

۵ عدد منطقہ جیاد کی طرف

۳ عدد باب ملک عبدالعزیز کی طرف

باب ملک اور باب عمرہ کے درمیان ۶ عدد

۳ عدد باب عمرہ کے اندر

باب عمرہ اور باب السلام کے درمیان	۶ عدد
باب السلام کبیر کے اندر	۳ عدد
باب السلام صغیر کی طرف	۱ عدد
مسعی میں وادی ابراہیم کی طرف	۱۰ عدد
مسعی میں باب السلام کی طرف	۳ عدد
کل تعداد	۵۰ عدد

### بعض دیگر دروازے:

بعض دروازے مندرجہ ذیل ناموں سے بھی موسوم تھے:

باب عمرہ۔	باب دار الندوہ۔
باب الحرمہ۔	باب النبی ﷺ۔
باب التکیہ۔	باب الحمدیہ۔
باب بنی شیبہ۔	باب ابراہیم۔
باب السلیمانیہ۔	باب الوداع۔
باب داؤدیہ۔	باب النساء۔
باب قاتعباکی۔	باب الزمانیہ۔
باب القطعی۔	باب الحکمہ۔

مندرجہ بالا تمام دروازے اپنی قدیم ہیئت پر قائم ہیں، جب کہ دیگر ابواب فن تعمیر کی منہ بولتی تصویر ہیں۔

### حرم کے کل چھوٹے بڑے دروازے:

محمد بن عوض بن لادن کنٹریکٹر حرم شریف کی مطبوعہ تفصیلات ۱۳۹۸ھ کے مطابق اس وقت چھوٹے بڑے ۶۲ دروازے ہیں:

باب الحنین۔	باب اسماعیل۔
باب الصفاء۔	باب ملک عبدالعزیز۔
باب الاجیاد۔	باب بلال۔

باب ارقم کے اوپر دوسری منزل میں دو دروازے جو محلہ جیاد کی سمت کھلتے تھے۔

صفا سے مروہ تک باہر کی جانب درج ذیل دروازے ہیں:

باب السلام۔	باب بنی شیبہ۔
باب الحجون۔	باب المدعی۔
باب المعلاء۔	باب المروہ۔
باب الصفاء۔	باب ارقم۔
باب بنی ہاشم۔	باب علی۔



باب عباس۔ باب النبی۔

مروہ کے اندر کی جانب اور باب المروہ کے بالمقابل درج ذیل دروازے ہیں:

باب القریش۔ باب المقدس۔

باب ذی طوی۔ باب عمر بن عبد العزیز۔

باب سلطان مراد۔

محلہ شامیہ کی سمت درج ذیل دروازے ہیں:

باب عمر الفاروق۔ باب الندوہ۔

باب الشامیہ۔ باب القدس۔

باب عمرہ۔ باب الدربیہ۔

باب الحمد بیہ۔ باب القرارہ۔

باب الفتح۔

باب عمرہ سے باب ملک عبد العزیز تک درج ذیل دروازے ہیں:

باب ام ہانی۔ باب ابراہیم۔

باب الوداع۔ باب ابو بکر صدیق۔

باب الحجرۃ۔ باب المدینہ۔

علاوہ ازیں کچھ دروازے تہہ خانہ میں اور کچھ دوسری منزل میں واقع ہیں۔

مسجد حرام جو ایک وسیع و عریض محن اور بلند و بالا پر شکوہ عمارت پر مشتمل ہے، جس کی تفصیلات گذشتہ صفحات میں گزر چکی ہیں۔ ابتدا میں قصی بن کلاب نے کعبہ معظمہ کے ارد گرد کچھ فاصلہ پر مکانات بنوائے اور ہر دو مکانوں کے بعد راستہ رکھا تا کہ آنے جانے میں سہولت رہے۔ یہی کیفیت حضور اقدس ﷺ کے مقدس عہد میں بھی تھی۔ پھر جب سیدنا فاروق اعظم نے حرم کی تجدید و توسیع کرائی اور چاروں طرف دیوار بنوائی تو اس دیوار میں بھی راستوں کے برابر راستے رکھے۔ پھر سیدنا عثمان ذی النورین نے جب اپنے عہد خلافت میں حرم شریف کی توسیع کر کے برآمدے بنوائے۔ برآمدوں میں سابق روایت کو قائم رکھتے ہوئے جا بجا دروازے رکھے، لیکن وہ دروازے بھی صرف گزرگاہ کی شکل میں تھے۔ (چوکھٹ اور کواڑ نہیں تھے) حتیٰ کہ خلیفہ ابو جعفر نے جب توسیع و تعمیر کی خدمت انجام دی تو متعدد دروازے بنائے اور انہیں مختلف ناموں سے موسوم بھی کیا۔ حضور اقدس ﷺ کے عہد مبارک میں کوئی باقاعدہ دروازہ تھا، نہ ہی کسی خاص نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ بعد کی توسیع و تعمیرات میں جن جن معززین کے مکانات حرم شریف میں داخل کئے گئے، ان اطراف میں انہی کے نام کی نسبت سے دروازوں کے نام بھی رکھ دیئے گئے۔

مثلاً: جہاں شیبہ بن عثمان کا مکان تھا، وہاں مجدد دروازہ بنایا گیا اس کا نام باب بنی شیبہ رکھا، جھککہ اسی راستہ سے حضور انور ﷺ اپنے گھر تشریف لے جاتے تھے، اس لئے وہ دروازہ باب النبی ﷺ اور باب السلام کے نام سے بھی شہرت پذیر ہوا۔ اسی طرح دارالجملة کی جگہ باب الجملة اور دارالعماس کی جگہ باب العماس بنائے گئے۔

## مراۃ الحرمین میں دروازوں کی تفصیل:

مراۃ الحرمین میں دروازوں کی کیفیت اور نام یوں تحریر ہیں:

**باب العمرہ :** باب العمرہ کا پہلا نام باب بنی سہم تھا۔ لیکن جب تعمیم سے عمرہ کا احرام باندھ کر آنے والے دائرین مہونا اس دروازے سے حرم میں داخل ہونے لگے، تو یہ باب العمرہ کے نام سے مشہور ہو گیا۔

علامہ ابن جبیر لکھتے ہیں:

”یہ دروازہ حرم شریف کی مغربی جانب واقع ہے۔ مدینہ منورہ، جدہ اور شام کی طرف راستہ یہیں سے لگتا ہے۔ قریب ترین میقات تعمیم سے عمرہ کرنے والے اسی دروازہ سے نکلتے اور داخل ہوتے ہیں جس کے باعث یہ باب العمرہ کے نام سے مشہور ہو گیا۔“ (سفرنامہ ابن جبیر، صفحہ ۱۱۱)

**باب السویقہ :** دارالندوہ کے اضافہ کے سامنے واقع ہے۔

**باب الزیادۃ :** باب الزیادۃ باب السویقہ سے حرم میں داخل ہوتے وقت دائیں جانب واقع ہے۔

**باب الباسطیہ :** مدرسہ عبدالباسط کے متصل واقع تھا۔ اسے باب العجلہ بھی کہتے تھے۔

**باب السدہ :** کسی زمانہ میں باب السدہ بند کر دینے کی وجہ سے یہ نام مشہور ہوا، مگر دوبارہ کھول دینے کے بعد اسے باب

عمر و بن العاص بھی کہا جاتا تھا۔

**باب الحریبہ :** باب السلام سے داخل ہوتے وقت دائیں جانب واقع ہے (آج کل یہ دروازہ دوسری منزل کی طرف جاتا ہے)۔

**باب الرحمہ :** باب الرحمۃ کی جانب الملک الجاہد صاحب یمن کا مدرسہ تھا جس کی نسبت سے اس کا نام باب الجاہد یہ بھی

ذکر کیا گیا ہے۔

**باب مدرسہ شریف عجلان :** اس طرف مدرسہ شریف عجلان تھا اور اسے باب بنی تمیم بھی کہا جاتا تھا۔

**باب ام ہانی :** سیدہ ام ہانی بنت ابی طالب کا مکان اس طرف تھا، اسے باب الملاعبۃ اور باب الفرج بھی کہا

جاتا تھا۔ ان کے مکان کے قریب ہی زمانہ جاہلیت میں ایک کنواں بھی تھا۔ چنانچہ خلیفہ مہدی عباسی نے دوسری توسیع کے وقت یہ مکان اور کنواں حرم شریف میں شامل کر کے اس کے بدلے باب الحزورہ کے قریب حرم سے نکلتے ہی بائیں جانب کنواں بنوایا جس کے پانی سے لاوارث میت کو غسل دیا جاتا تھا۔

مکہ مکرمہ کے شرفاء، سادات اور معززین شہر آل حسن بن علی وغیرہ اسی دروازہ سے حرم شریف میں داخل ہوتے تھے۔ مغربی جانب

تین دروازے تھے۔

**باب الحزورہ :** جسے عوام باب الحزورہ بھی کہتے ہیں، باب بنی حکیم بن حزام، باب بنی الزبیر بن العوام اور خطہ حزامیہ کے

متصل ہونے کی وجہ سے باب الحزامیہ بھی کہا جاتا تھا۔

**باب الابرہیم :** ابراہیم نامی خیاط کی طرف منسوب یہ بہت بڑا دروازہ تھا۔ قدیم کتب میں اس کا نام باب الخیاطین بھی آیا

ہے۔ کہا جاتا ہے کہ باب خیاطین اور باب بنی جمع دونوں کی جگہ ایک ہی بڑا دروازہ بنا کر باب الابرہیم کے نام سے موسوم کیا گیا۔

**باب بلذان :** اس کا دوسرا نام باب بنی عائد بھی ہے۔ نہر زبیدہ میں اترنے کے لئے تین مقامات پر سیڑھیاں بنی ہوئی تھیں۔

جن میں سے ایک جگہ اس دروازہ کے قریب تھی اور اسی نسبت سے یہ نام بھی مشہور ہوا، کیونکہ باذان سیڑھی کے ذریعہ نہر میں اترنے کی جگہ

کو کہا جاتا ہے۔

**باب العجلہ :** قدیم زمانہ میں اس جانب ایک جگہ کا نام دار العجلہ تھا۔ اسی نسبت سے یہ نام رکھا گیا۔ اس کا ایک ہی در تھے۔ ۸۲۶ھ میں امیر قبل القیدی نے اس کی مرمت کرائی تھی۔

**باب الصفا :** اس طرف قبیلہ بنی مخزوم آباد تھا، جس کی وجہ سے فقہاء کرام نے اس کا نام بنی مخزوم بھی ذکر کیا ہے۔ یہ دروازہ بہت بڑا تھا اور اس کے پانچ در تھے۔

**باب احياء صغير :** اسے باب الخلائق بھی کہا جاتا تھا اور امام ازرقی نے اس کا نام بھی باب بنی مخزوم لکھا ہے۔

**باب السلام :** باب السلام یا باب بنی شیبہ، یہ دار شیبہ بن عثمان کی طرف واقع تھا، جسے دار العوام بھی کہتے تھے۔ حرم شریف کی توسیع کے باعث یہ دروازہ صحن حرم میں آگیا۔ امام تقی فاسی فرماتے ہیں:

”یہ وہی دروازہ ہے جس کی طرف سے امام الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ حرم شریف میں تشریف لائے اور باب بنی مخزوم سے صفا کی طرف تشریف لے گئے۔“

مورخ جلیل امام قطب الدین لکھتے ہیں: سلطان سلیم خان اور سلطان مراد خان کی تعمیر جدید میں مذکورہ دروازہ کے بالمقابل ایک انتہائی عالی شان اور دیدہ زیب دروازہ اسی نام سے بنایا گیا جو تین دروازوں پر مشتمل چھ کواڑ والا تھا۔ اسے اس قدر پختہ اور مضبوط بنایا گیا کہ صدیاں گزر جانے کے باوجود مرمت کی ضرورت پیش نہ آئی۔ اس کے درمیان در میں ایک چھوٹا سا دروازہ بھی تھا، جو رات کے وقت کھلا رہتا تھا۔

علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں:

”نئی تاریخ النبی ﷺ کی حرم میں اس طرف سے آمد و رفت کی وجہ سے اس دروازہ کو باب السلام کہا جاتا ہے۔ حضور ﷺ اور امیر المومنین سیدنا صدیق اکبر کے زمانہ میں یہی حرم اور مطاف کی حد تھی۔ حرم اور مطاف کی باقی توسیع کے بعد خلفاء حسب ضرورت کراتے رہے، جس کی وجہ سے یہ دروازہ صحن میں آگیا، لیکن شاہ سعود نے مطاف میں کشادگی اور آسانی کے پیش نظر ۱۱ رجب ۱۳۸۷ھ میں اسے ہٹا دیا اور اس کی نشاندہی کی خاطر فرش میں کالے سنگ مرمر کی ایک پٹی بنوادی۔

۱۴۰۰ھ میں مطاف کی توسیع کے وقت مذکورہ پٹی بھی ختم کر دی گئی۔

**باب الجنان :** اسے باب النبی ﷺ اور باب الطاقان بھی کہا جاتا ہے۔ اکثر اسی دروازہ سے جنازے حرم شریف میں لے جا کر باب کعبہ کے سامنے نماز جنازہ پڑھی جاتی تھی۔ اس کے منہم ہو جانے پر ۸۲۶ھ میں امیر قبل القیدی نے اس کی نئی تعمیر کرائی جو ۹۸۸ھ تک قائم رہی۔

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں کہ ہمارے دور میں جنازے باب العباس سے داخل ہوتے اور باب السلام سے نکلتے تھے۔

**باب العباس :** مسعی کی طرف اس کے سامنے سیدنا عباس کا گھر تھا۔ اسی نسبت سے یہ نام رکھا گیا۔ ۸۲۶ھ میں امیر قبل القیدی نے اس کی تعمیر و مرمت کرائی۔ اس کے تین در تھے اور ہر ایک در میں دو کواڑ تھے۔

**باب علی :** اسے باب بنی ہاشم اور باب البطحہ بھی کہا جاتا تھا۔ حرم شریف کے بالائی حصہ میں واقع تھا۔ انہی کے بالمقابل مغرب میں باب المخزومہ ہے۔ ۸۲۶ھ میں امیر قبل القیدی نے تعمیر کرایا، اس میں تین در تھے۔

**باب بنی شیبہ :** باب بنی شیبہ مقام ابراہیم خلیل اللہ کے پیچھے واقع ہے، اس کی شکل نصف دائرہ کی ہے، نہایت خوبصورت اور دلکش ہے۔ یہ دو مربع ستونوں پر قائم ہے۔ یہ ستون سنگ مرمر کے بنے ہوئے ہیں۔ ان پر گلکاری اور نقش و نگار کیا ہوا ہے۔ اس کے مشرقی جانب آب سنہری سے ہلال کے نیچے لکھا ہوا ہے:

(( "ادخلوها بسلام آمین" ))

اور عقد کے اوپر یہ آیت لکھی ہوئی ہے:

(( "رب ادخلنی مدخل صدق واخرجنی مخرج صدق واجعل لی من لدنک

سلطانا نصیرا" ))

غربی جہت پر مقام براہیم اور خانہ کعبہ کے بالمقابل:

(( "اللہ جل جلالہ" ))

لکھا ہوا نظر آتا ہے۔ پھر:

(( "سلام علیکم طبتم فادخلوها خالدین" ))

پھر

(( "محمد علیہ السلام" ))

لکھا ہوا ہے۔

زمانہ قدیم سے یہ دروازہ اسی حالت میں رہا۔ دور جاہلیت اور دور نبوی ﷺ میں بھی اس میں کوئی تغیر و تبدل نہیں ہوا۔ حدیث، سیرت اور تاریخ کی اکثر کتب میں مذکور ہے کہ آنحضرت ﷺ اسی دروازے سے مسجد میں داخل ہوتے اور اسی دروازے سے نکلتے تھے۔ اب یہ دروازہ نہیں ہے اور نہ ہی اس کے مکتوبات نظر آتے ہیں۔

اس دروازے کے متصل خانہ کعبہ کے مجاور شیبہ بن عثمان جحی کا مکان واقع تھا۔ یہ مکان ان مکانات میں سے تھا جو خلیفہ مہدی عباسی نے آل شیبہ بن عثمان سے خرید کر گرا دیئے تھے اور اسے مسجد حرام کی توسیع میں شامل کر دیا۔ یہ ۱۶۳ھ کا واقعہ ہے جب کہ خلیفہ عمرہ کرنے کیلئے مکہ معظمہ آیا تھا۔

**باب بنی شیبہ** بہت بڑا دروازہ ہے۔ اسے باب بنی عبدالقیس بن عبدمناف بھی کہا جاتا ہے۔ اس دروازہ کی شہرت زمانہ جاہلیت اور اسلام میں قائم رہی۔ اس میں دو ستون اور تین دروازے تھے۔ اس کی لمبائی ۱۰ ذراع (تقریباً ۱۵ فٹ یا ۴ میٹر ۵ سینٹی میٹر) تھی، پیشانی پر رنگ برنگ گل کاری کی گئی تھی۔ دروازہ کے اوپر منقش سا گوان کا عظیم الشان روشن دان بنا ہوا تھا، جس پر سنہری مینا کاری کی گئی تھی۔ اس کا طول ۲ ذراع ۵۰ فٹ اور عرض ۵ ذراع ۳۵ فٹ (تقریباً ۱۳ میٹر ۵ فٹ یا ۱۱ میٹر ۹۰ سینٹی میٹر) اور زمین سے اس کی بلندی ۷ ذراع (۲۵ فٹ ۱۶ انچ، ۷ میٹر ۷ سینٹی میٹر) دروازہ کے دونوں طرف دیوار پر سرخ اور سفید سنگ مرمر لگا ہوا تھا۔ دلیز کے اندر چار زینے تھے جن سے اتر کر حرم میں داخل ہوتے تھے۔

**باب بنی سہم :** یہ شمالی سمت میں واقع تھا، اس کا ایک ہی در تھا جو ۵ ذراع (۱۵ فٹ) بلند اور ۷ ذراع چوڑا تھا، اس کے باہر اڑینے تھے۔ بعد میں اس دروازہ کا نام باب العمرہ مشہور ہو گیا۔ امام ابن کثیر نے بھی یہ تصریح کی ہے۔

**باب عمرو بن ملح:** یہ بنی سہم کے مینارہ کے قریب تھا۔ ۱۰ اذراع بلند (۵ فٹ) اور ۴ ذراع چوڑا تھا۔ اس کے باہر بڑے تھے۔

**باب العجلہ:** یہ در العجلہ کی جگہ واقع تھا، اور اس کے قریب ہی ایک اور دروازہ بھی تھا جو اس وقت بند کر دیا گیا ہے۔

**باب قیقطن:** اسے باب بحیر بن ابی الہاب بھی کہا جاتا تھا۔ اس کا طول ۱۰ اذراع اور عرض ۹ ذراع اور ۶ انگل تھا۔ اس کے باہر کھلا میدان تھا اور اندر اترنے کے لئے ۶ سیڑھیاں تھیں۔ بعض مؤرخین نے ۸ سیڑھیاں بھی ذکر کی ہیں۔

**باب الخياطین:** یہ بھی دو دروازوں پر مشتمل تھا، بلندی ۱۳ اذراع (۲۰ فٹ ۳ انچ یا ۶ میٹر ۷ سینٹی میٹر) اور چوڑائی ۲۱ ذراع (۳۱ فٹ ۹ انچ یا ۹ میٹر ۱۸ سینٹی میٹر) تھی، دروازہ کے باہر سات زینے تھے۔ امام ابن ظہیرہ نے اس کا نام باب ابراہیم بیان کیا ہے۔

**باب ابی الجنتری بن ہاشم:** یہ دروازہ ابی الجنتری بن ہاشم الاسدی کے مکان کی طرف تھا، جسے بعد میں دار زبیدہ میں داخل کر لیا گیا تھا۔ یہ دار زبیدہ اور مسجد کے درمیان ایک گلی کی طرف کھلتا تھا۔ اس میں ایک ہی در تھا، جو ۱۰ اذراع (۱۵ فٹ یا ۴ میٹر ۵ سینٹی میٹر) بلند اور ۵ ذراع (۷ فٹ ۱۱ انچ یا ۲ میٹر ۲ سینٹی میٹر) چوڑا تھا۔

ایک اور دروازہ بھی اس گلی میں کھلتا تھا، جو ۱۰ اذراع (۱۵ فٹ) بلند، ۴ ذراع اور ۱۱ انگل (۹ انچ یا ۲ میٹر ۷ سینٹی میٹر) چوڑا تھا۔

**باب النخوہ:** یہ دار النہدہ کی جانب تھا۔

**باب شیبہ بن عثمان:** اس میں ایک ہی در تھا جس کی بلندی ۹ ذراع اور عرض ۶ ذراع تھا۔ اس کے اندر ۸ زینے اترنے کے لئے تھے۔

**باب القواریہ:** یہ دروازہ القواریہ کے صحن کی طرف کھلتا تھا۔ اس میں ایک ہی در تھا۔ اس کا طول ۱۰ اذراع (۱۵ فٹ یا ۴ میٹر ۷ سینٹی میٹر) اور عرض ۷ ذراع (۱۰ فٹ یا ۳ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر) تھا۔

**باب النبی ﷺ:** اس طرف سے حضور نبی کریم ﷺ سیدہ خدیجہ الکبریٰ کے گھر آتے جاتے تھے، جو عطاروں کی گلی سے گزرتا تھا۔ مسمیٰ کی طرف سے اس کی طرف ۵ سیڑھیاں تھیں، اس میں ایک ہی در تھا۔ طول ۱۰ اذراع (تقریباً ۱۵ فٹ یا ۴ میٹر ۷ سینٹی میٹر) اور عرض ۷ ذراع (۱۰ فٹ یا ۳ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر) تھا۔ امام ابن ظہیرہ نے اس کا نام باب الجمار لکھا ہے۔

**باب الصفہ:** اس میں چار ستون اور پانچ دروازے تھے۔ لمبائی ۵-۱۳ ذراع (۳ انچ ۲۰ فٹ یعنی ۶ میٹر ۱۵ سینٹی میٹر) تھی۔ بلند درمیان دروازہ ۱۴ ذراع (۲۱ فٹ یعنی ۶ میٹر ۴۰ سینٹی میٹر) اونچا اور ۳۶ ذراع (۴۴ فٹ یعنی ۱۳ میٹر ۴۰ سینٹی میٹر) چوڑا تھا۔ سامنے اور اندر سے مقفل تھا اور اس کے ملحقہ ستونوں کا نصف حصہ گل کاری سے مزین اور سنہری حروف میں یادگار عبارتیں لکھی ہوئی تھیں۔ سفید، سرخ اور سبز سنگ مرمر سے اس کی تزئین کی گئی اور سنہرے پتلے بونے ہوئے تھے۔ اس کے باہر ۱۲ سیڑھیاں تھیں۔

**باب بنی مخزوم:** اس میں دو در تھے جن کا طول ۵-۱۳ ذراع اور عرض ۱۵ ذراع تھا۔ اس کے باہر بھی ۱۲ زینے تھے۔ یہاں ایک اور دروازہ باب بنی مخزوم کے نام سے مشہور تھا۔

**باب العباس:** یہ دروازہ سیدنا عباس بن عبدالمطلب کے گھر کی طرف واقع تھا، اس میں دو ستون اور تین در تھے۔ ہر ایک ۱۳ ذراع (۱۹ فٹ ۱۶ انچ یعنی ۵ میٹر ۹۳ سینٹی میٹر) بلند تھا۔ سامنے اور اندر سے مقفل اور پتلہ کاری سے مزین تھا۔ دروازہ کے اوپر مقش ساکھان کا روشن دان تھا جس پر سنہری کام کیا ہوا تھا۔ اس کا طول ۲۶ ذراع (تقریباً ۳۹ فٹ یعنی ۱۱ میٹر ۸۹ سینٹی میٹر) اور عرض ۵-۴

ذراع (۳ انچ ۵ فٹ یعنی ایک میٹر ۹۰ سینٹی میٹر تھا) روشندان کے اوپر والے کنارہ سے دروازہ کی دہلیز تک ۲۳ ذراع (۹ انچ ۳۳ فٹ یعنی ۱۰ میٹر ۵۹ سینٹی میٹر) فاصلہ تھا۔ دروازہ کے دونوں طرف دیوار پر سفید، سرخ اور سبز سنگ مرمر لگا ہوا تھا۔ جس پر آب زر سے نقش و نگار کیا گیا تھا۔ دروازہ کے باہر سات زینے تھے۔

**باب بنی قیم :** یہ بھی دو دروازوں پر مشتمل تھا۔ بلندی ۵-۱۳ ذراع (۲۰ فٹ ۳ انچ یعنی ۶ میٹر ۱۸ سینٹی میٹر) اور عرض ۱۵ ذراع (۲۲ فٹ ۹ انچ یعنی ۶ میٹر ۸۶ سینٹی میٹر) تھا۔ اس کے باہر ۱۲ زینے تھے۔ یہ دروازہ عبد اللہ بن جدعان اور عبد اللہ بن معمر بن عثمان التیمی کے مکانات کی طرف واقع تھا اور وہ دونوں مکان خلیفہ مہدی عباسی نے حرم شریف میں شامل کر دیئے تھے۔

**باب ام ہانی :** یہ دروازہ بنی ٹمس اور بنی مخزوم کے مکانات کی سمت تھا۔ اس میں دو ستون اور تین در تھے۔ بلندی ۱۳ ذراع اور ۱۱ انگل (۲۰ فٹ ۳ انچ یا ۶ میٹر ۸۷ سینٹی میٹر) چوڑائی ۱۳ ذراع اور ۱۱ انگل (۲۱ فٹ ۳ انچ یا ۶ میٹر ۲۸ سینٹی میٹر) تھی۔ باب بنی حج کی طرف ۶ دروازے ہیں۔

**باب الاجیاد :** اسے باب بنی حکیم بن حزام اور باب بنی زبیر بن العوام بھی کہا جاتا تھا۔ اس میں ایک ستون اور دو طاق تھے۔ اس کی بلندی ۱۳ ذراع (۲۰ فٹ ۳ انچ یا ۶ میٹر ۸۷ سینٹی میٹر) اور چوڑائی ۱۵ ذراع (۲۲ فٹ ۶ میٹر ۸۶ سینٹی میٹر) تھی۔ دروازہ کے باہر آٹھ سیڑھیاں تھیں۔

**باب بنی جمع :** اس میں دو دروازے تھے جن کی بلندی ۱۰ ذراع (۱۵ فٹ ۴ میٹر ۷۵ سینٹی میٹر) چوڑائی ۱۵ ذراع (۹ انچ ۲۲ فٹ یا ۶ میٹر ۹۴ سینٹی میٹر) تھی۔ دروازہ کے باہر سات زینے تھے۔ اس کی آرائش و تزئین خلیفہ ابو جعفر نے کرائی تھی۔

**باب بنی ہاشم :** یہ وادی کی جانب واقع تھا۔ اس کا عرض ۲۱ ذراع (۹ انچ ۳۱ فٹ یا ۹ میٹر ۶۸ سینٹی میٹر) تھا۔ اس میں دو ستون اور تین دروازے بنے ہوئے تھے۔ اندر اور باہر سے منقش تھا۔ سفید، سبز اور سرخ سنگ مرمر سے مینا کاری کی گئی تھی۔ دروازہ کے اوپر ۲۴ ذراع (۳۶ فٹ یا ۱۰ میٹر ۷۵ سینٹی میٹر) لمبا روشندان تھا۔ جس کا عرض ۳ ذراع (۵-۴ فٹ یا ۱ میٹر ۷۵ سینٹی میٹر) تھا، وادی کی جانب سات زینے تھے۔ امام ابن ظہیرہ نے اس کا نام باب علی لکھا ہے اور یمنی جانب سات دروازے تھے۔

**باب بنی عائد :** اس میں دو ستون اور تین در تھے، جن کی بلندی ۵-۱۳ ذراع (۲ انچ ۲۰ فٹ یا ۹ میٹر ۱۵ سینٹی میٹر) اور چوڑائی ۱۳ ذراع اور ۱۱ انگل (تقریباً ۲۲ فٹ یا ۶ میٹر ۷۰ سینٹی میٹر) تھی۔ دروازہ کے باہر نالہ میں ۱۲ زینے بنے ہوئے تھے۔

**باب بنی سفیان بن عبد الاسد :** یہ دروازہ دو در پر مشتمل ۵-۱۳ ذراع (۲ انچ ۲۰ فٹ یا ۶ میٹر ۱۵ سینٹی میٹر) اونچا اور ۵-۱۳ ذراع (۹ انچ ۲۱ فٹ یا ۶ میٹر چوڑا تھا۔ بطن وادی میں دروازہ کے باہر ۱۲ زینے بنے ہوئے تھے۔

**ابو جعفر کی توسیع اور حرم کے دروازے :**

عمدة المؤرخین علامہ ازرقی خلیفہ ابو جعفر کی توسیع میں دروازوں کی تعداد اور نام اس طرح بیان فرماتے ہیں:

۱۔ باب بنی حج: اس میں دروازے تھے اور اس کے نیچے سیلاب کا پانی بہتا تھا۔

۲۔ باب بنی سہم: اس میں ایک ہی دروازہ تھا۔

۳۔ دار العجلہ: اس میں دو دروازے تھے جن کا ایک ایک طاق تھا۔

۵۔ باب الندوہ۔

۶۔ دارالخیر بن ابی اہاب میں ایک دروازہ تھا۔

۷۔ دار عمرو بن العاص میں بھی ایک دروازہ تھا۔ یہ دروازے ابی جعفر المصور نے بنوائے تھے۔

خلیفہ مہدی کی توسیع اور پانچ دروازے:

خلیفہ مہدی عباسی کی پہلی توسیع میں پانچ دروازے بنائے گئے:

باب دار ابی شیبہ بن عثمان، یہ بہت بڑا دروازہ تھا۔ خلفاء اسی سے حرم شریف میں داخل ہوتے تھے، اسی کو باب بنی عبد القیس بھی کہا جاتا تھا، اور اب باب بنی شیبہ الکبیر مشہور ہے۔ اس میں تین دروازے تھے اور دو ستون۔ اس کی دہلیز کے نیچے ایک بڑا پتھر تھا، جس کے متعلق یہ بات مشہور تھی کہ یہ ایک بت تھا جس کی زمانہ جاہلیت میں پوجا کی جاتی تھی۔ مگر یہ بات بالکل بے بنیاد ہے۔

باب دار القوایر بھی ایک دروازہ پر مشتمل تھا۔

باب النبی ﷺ عطاروں کی گلی کی طرف واقع تھا اور اسی راستہ سے امام الانبیاء علیہ السلام سیدہ خدیجہ الکبریٰ کے گھر تشریف لے جایا کرتے تھے۔

باب العباس بن عبد المطلب یہ تین دروازوں پر مشتمل تھا۔ مروہ کی سمت والے سبز میل کے قریب واقع تھا۔

۱۶۴ھ میں جب خلیفہ مہدی عباسی نے جنوبی سمت میں توسیع کی تو چند مزید دروازے بھی بنائے جن کے نام یہ ہیں:

باب بنی ہاشم۔

باب البقالین۔

باب الابیاد۔

علامہ زرقی نے تیسری صدی ہجری کے ابتداء میں دروازوں کی تفصیلات اس طرح بیان کی تھیں۔

مسجد حرام میں ۲۳ دروازے ہیں جن کے اندر ۴۳ در ہیں۔

مشرقی جانب مسمیٰ کی طرف ۵ دروازے ہیں جن میں ۱۱ در ہیں۔

حرم کی کھڑکیاں:

حرم شریف کی کھڑکیوں کی تفصیل اس طرح ہے:

مضا اور مروہ کے درمیان ۱۲ دروازے اور ۵۳ کھڑکیاں ہیں۔ ہر دروازہ کے اوپر تین مستطیل روشندان بنے ہوئے ہیں۔

اسی سمت کی دوسری منزل میں ۶۵ محراب نما کھڑکیاں ہیں۔ ان کے اوپر بھی تین تین مستطیل روشندان ہیں۔ روشندان کے اوپر

گول دائرہ میں ایک جگہ لا الہ الا اللہ اور دوسری جگہ محمد رسول اللہ لکھا ہوا ہے۔

مضا کی جانب ایک جگہ کھڑکی کے بغیر بھی محمد رسول اللہ لکھا ہوا ہے۔ اس طرح ۳۸ مرتبہ کلمہ شریف لکھا ہوا ہے۔ یونہی ہر ایک دروازہ

کے اوپر بسم اللہ الرحمن الرحیم لکھی ہوئی ہے۔ ہر کھڑکی کے اندر ایک ایک ایئر کنڈیشن لگا ہوا ہے، کھڑکیوں میں ڈیڑھ انچ موٹی پتھر کی گرل لگی ہوئی ہے۔

مضا سے مروہ تک یعنی مسمیٰ کے اندر کی طرف ۷ گزرگاہیں ۵ دروازے اور ۱۸ کھڑکیاں ہیں۔

مضا اور مروہ سے دوسری منزل کو جانے کے لئے ۶۵ سیڑھیاں بنی ہوئی ہیں۔

دوسری منزل میں پہنچ کر مسمیٰ تک جانے کیلئے مزید ۸ سیڑھیاں چڑھنی پڑتی ہیں۔



مردہ کے اوپر مستطیل گیلری بنی ہوئی ہے، جس کے دائیں بائیں ایک ایک کمرہ بنا ہوا ہے اور پشت کی جانب بازار کے برابر میں بڑے دروازے ہیں، اور درمیان میں پل بنا ہوا ہے۔

مردہ کی چھت میں ۲۲ خوشناروشندان بنے ہوئے ہیں، جن میں انتہائی دلفریب رنگارنگ چھوٹے چھوٹے شیشے لگے ہیں جن پر اللہ اکبر لکھا ہے۔

اندر کی جانب سیڑھیوں تک (مردہ سے باب دریہ تک) ۲۷ محراب نما کھڑکیاں، ان کے بعد ۴ کھڑکیاں پھر گزرگاہ۔

اس کے بعد پھر ۴ کھڑکیاں اور ان کے بعد گزرگاہ اور پھر صفا تک ۲۴ کھڑکیاں ہیں۔

اس طرح کل ۵۹ کھڑکیاں اور ۳ گزرگاہیں ہیں۔ جب کہ ۲۶ کھڑکیوں پر روشن دان بنے ہوئے ہیں۔

صفا پر واقع گنبد میں ۳۴ مستطیل روشن دان ہیں، جن پر مختلف اقسام کے چھوٹے چھوٹے شیشوں سے انتہائی دلکش مینا کاری کی گئی

ہے۔ ان پر بھی اللہ اکبر لکھا ہوا ہے۔ صفا کی دوسری منزل سے باہر جانے کیلئے تین بڑے دروازے بنے ہوئے ہیں۔

۱۹۷۹ء میں حرم شریف پر جو حملہ ہوا تھا اس کے بعد کئی چیزوں میں تبدیلی واقع ہو گئی۔ اسی سلسلہ میں حرم شریف کے بعض دروازے

عارضی اور بعض مستقل طور پر بند کر دیئے گئے تھے۔

جنوب کی جانب دروازے اور گزرگاہیں:

جنوب کی جانب سات دروازے اور سترہ گزرگاہیں ہیں۔

۱۔ باب ام ہانی بنت ابی طالب: علامہ ازرتی نے بھی یہی نام لکھا ہے۔ اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔ فاسی نے اسے باب ملاعبہ کے نام

سے موسوم کیا ہے۔ اس لئے کہ وہ اس گھر کے بالقابل ہے جو اس زمانہ میں کھیلنے کے لئے تھا۔ اسے باب الفرق کے نام سے موسوم

کیا گیا ہے۔ اس کی نسبت ام ہانی کی طرف زیادہ مشہور ہے، اس لئے کہ اس کے نزدیک ام ہانی کا مکان تھا اور اس کے پاس ایک

کنواں تھا، پھر وہ گھر اور کنواں مسجد میں شامل کئے گئے۔ یہ کام مہدی عباسی کے زمانہ میں ہوا۔ اس کے عوض مہدی نے باب

البقالین کے پاس ایک کنواں کھدوایا تھا جو مسجد کی حد کے اندر واقع تھا۔ شاید یہ کنواں وہی ہو جو باب حزورہ کے پاس تھا۔ مسجد

الحرام سے باہر بائیں جانب اچانک مرجانے والے فقیر لوگوں کی میت کو اسی سے نہلایا جاتا تھا۔

۲۔ باب مدرسۃ الشریف عجلان: اس لئے کہ وہ اس جانب ہے۔ علامہ ازرتی نے اسے باب بنی تیم کے نام سے منسوب کیا ہے۔ اس کی

دو گزرگاہیں ہیں۔

۳۔ باب المجاہدین: اس کا نام اسی لئے رکھا گیا، کیونکہ یہ ملک مجاہد صاحب یمین کے مدرسہ کے پاس تھا۔ اسے باب الرحمة بھی کہتے

ہیں۔ اس کے نام کی وجہ تسمیہ مجھے معلوم نہیں ہو سکی۔ اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔

۴۔ باب اجیاد الصغیر: اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔ ابن جبیر نے ایسے ہی ذکر کیا ہے۔ اسے باب الحلقین بھی کہتے ہیں۔ ازرتی نے اسے

باب بنی مخزوم کے نام سے ذکر کیا ہے۔

۵۔ باب الصفا: اس کی پانچ گزرگاہیں ہیں۔ فقہاء نے مناسک میں اسے باب بنی مخزوم کے نام سے ذکر کیا ہے۔

۶۔ باب البغلة: اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔

۷۔ باب باذان: چونکہ چشمہ باذان اس کے پاس ہے، اس لئے اس نام سے منسوب ہو گیا۔ اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔

شمال کی جانب دروازے اور گزرگاہیں:

بجانب شمال پانچ دروازے اور چھ گزرگاہیں ہیں:

۱۔ پہلا دروازہ باب الدریعہ: اس کی ایک گزرگاہ ہے۔

۲۔ دوسرا باب سویقہ: اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔

۳۔ تیسرا باب الزیادۃ: یہ باب سویقہ کے دائیں جانب واقع ہے۔ اس کی ایک گزرگاہ ہے۔

۴۔ چوتھا دروازہ باب العجلۃ: اس کی چھ تسمیہ یہ بیان کی گئی ہے کہ یہ ایسے گھر کے نزدیک ہے جس کا نام عجلہ تھا۔ اس کی ایک گزرگاہ

ہے۔

۵۔ پانچواں دروازہ باب السدہ: سدہ کا معنی ہے بند رہنے والا، کیونکہ پہلے یہ بند تھا پھر کھولا گیا۔

علامہ ازرقی نے اسے باب عمرو بن العاص کے نام سے موسوم کیا ہے۔ اس کی ایک گزرگاہ ہے۔

شرقی جانب دروازے اور گزرگاہیں:

شرقی جانب چار دروازے اور گیارہ گزرگاہیں ہیں۔

۱۔ پہلا دروازہ باب السلام نام باب بنی شیبہ تھا۔ اس کی تین گزرگاہیں ہیں۔

۲۔ دوسرا دروازہ باب الجنازۃ اسے باب الجنازۃ اس لئے کہتے ہیں کہ زمانہ قدیم میں اس سے جنازہ لے جایا کرتے تھے۔ اس کی دو گزر

گاہیں ہیں۔ علامہ ازرقی نے اس کا نام باب النبی علیہ السلام لکھا ہے۔

۳۔ تیسرا دروازہ باب العباس بن عبدالمطلب ہے، کیونکہ یہ ان کے گھر کے بالمقابل واقع ہے۔ اس کی تین گزرگاہیں ہیں۔

۴۔ چوتھا دروازہ باب علی کے نام سے موسوم ہے۔ اس کی تین گزرگاہیں ہیں۔

علامہ ازرقی نے اسے باب بنی ہاشم کے نام سے موسوم کیا ہے۔ اسے باب بطحاء بھی کہتے ہیں۔

غربی جانب دروازے اور گزرگاہیں:

غربی جانب تین دروازے ہیں۔

۱۔ باب العمرہ: اس لئے کہ عمرہ کرنے والے معجم کی طرف اسی دروازے سے نکلتے ہیں اور اسی میں آکر داخل ہوتے ہیں۔ علامہ

ازرقی نے اس کا نام باب بنی سہم لکھا ہے۔ اس کی ایک گزرگاہ ہے۔

۲۔ باب ابراہیم: اس کی ایک گزرگاہ ہے۔ یہ اس جانب کے تمام دروازوں سے بڑا ہے۔

وہ ابراہیم جس کی طرف یہ دروازہ منسوب ہے درزی تھا اور دروازہ پر بیٹھ کر کپڑوں کی سلائی کیا کرتا تھا۔

حافظ ابن عساکر اور ابن جبیر وغیرہ علماء نے اسے حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی طرف منسوب کیا ہے۔

۳۔ باب الحزورہ: اسے باب بغرورہ بھی کہتے ہیں۔ اس کی دو گزرگاہیں ہیں۔ علامہ ازرقی نے اسے باب بنی حکیم بن حزام کے نام

سے موسوم کیا ہے اور باب بنی زبیر بن عوام بھی لکھا ہے۔ پھر لکھا ہے کہ غالب قیاس یہ ہے کہ یہ باب الحزورہ ہے، اس لئے کہ حزامیہ

کے خط کے مشابہ ہے۔

## مؤذن کا چبوترہ

امام فاکہی لکھتے ہیں:

”مؤذن کعبہ حضرت ابو محذورہ کہتے ہیں کہ حضور نبی کریم ﷺ نے بنی مطلب کو سقایہ، بنی عبدالدار کو حجابہ اور ہمیں اذان کی خدمت پر مامور فرمایا تھا۔ جب آپ ﷺ جنگ حنین کو تشریف لے جانے لگے تو مجھے بلا کر پاس بٹھایا، میری پیشانی پر بوسہ دیا اور تین مرتبہ خیر و برکت کی دعادی۔ پھر فرمایا: جاؤ بیت اللہ شریف میں جا کر اذان دو۔“ (ام القریٰ: ۱۲)

حضرت عبداللہ بن محیرز رحمۃ اللہ علیہ یتیم تھے اور ابو محذورہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی سرپرستی میں پلے بڑھے تھے۔ حضرت عبداللہ بن محیرز رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ وہ ایک مرتبہ شام کے سفر پر روانہ ہوئے۔ روانگی سے قبل انہوں نے حضرت ابو محذورہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے کہا:

”شام کے لوگ مجھ سے آپ کی اذان کے بارے میں پوچھیں گے تو میں انہیں کیا بتاؤں گا؟“

ابو محذورہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنا واقعہ بیان کرتے ہوئے فرمایا:

”میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ حنین کی جانب نکلا۔ ہم راستے میں تھے کہ حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا قافلہ حنین سے واپس آتا ہوا راستے میں ملا۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے مؤذن نے اذان پڑھی۔ ہم نے کچھ فاصلے سے اذان کی آواز سنی۔ ہم راستے سے الگ ہو کر بیٹھ گئے تھے۔ ہم نے اذان سن کر اس کے الفاظ کا مذاق اڑایا اور ہرانا شروع کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہماری (دور سے بطور معجزہ) آواز سن لی۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے کسی کو حکم دیا کہ ہمیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے حاضر کیا جائے۔ جب ہمیں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے لایا گیا تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”تم میں سے کس کی آواز بلند تھی؟“

یہ سن کر سب نے میری طرف اشارہ کر دیا اور وہ اس معاملے میں سچے بھی تھے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے باقی سب کو جانے کی اجازت دے دی مگر مجھے ٹھہرا لیا۔ پھر حکم دیا:

”اٹھ اور اذان پڑھ۔“

میں حکم سن کر اٹھا۔ اس وقت مجھے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شخصیت سے زیادہ کوئی چیز مکروہ (ناپسندیدہ) نہیں تھی۔ بہر حال میں اٹھا اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے اذان کے کلمات سکھائے اور فرمایا:

”اب بلند آواز سے کہنا شروع کر دے۔“

أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ  
حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ  
اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ

اللَّهُ أَكْبَرُ اللَّهُ أَكْبَرُ  
أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ  
حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

(یہ الفاظ صرف اذان سکھانے کے لیے تھے)۔

جب میں نے یہ اذان مکمل کی تو آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھے بلایا اور ایک تھیلی عطا فرمائی جس میں کچھ چاندی تھی۔ اس کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے میری پیشانی پر اپنا ہاتھ مبارک رکھا، پھر وہ ہاتھ میرے چہرے، سینے، پیٹ اور کلبجے سے لے کر میری ناف تک پھیرا۔ اس کے بعد آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے دُعا فرمائی۔

”اللہ تجھے برکت عطا فرمائے اور تجھ پر اپنا فضل و کرم کرے۔“

اب میری قلبی حالت بدل چکی تھی۔ میں نے عرض کیا:

”یا رسول اللہ! (صلی اللہ علیہ وسلم) مجھے مکہ میں مؤذن مقرر فرما دیجئے۔“

آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”جاؤ میں نے تجھے حرم کا مؤذن مقرر کر دیا۔“

اب میرے دل کی حالت یہ تھی کہ دنیا جہاں کی تمام اشیاء سے زیادہ محبوب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی دکھائی دیتے تھے۔ کوئی بھی چیز مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ محبوب نہ تھی۔ میں رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے مقرر کردہ حاکم مکہ حضرت عتاب بن اسید رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس آیا اور انہیں پورا واقعہ سنایا۔ چنانچہ اس وقت سے میں اذان کی ذمہ داری نبھا رہا ہوں۔

السنن البیہقی میں بیان کیا گیا ہے کہ ابو محمد ذرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد، ان کے پوتے اور پوتے سب مسجد حرام میں اذان دیا کرتے تھے۔ (تفسیر ابن کثیر، جلد 2، عربی صفحہ 72) (الاصابہ، جلد 4، عربی صفحہ 175) (السنن البیہقی، جلد 2، عربی صفحہ 392-418) (السنن النسائی، جلد 2، عربی صفحہ 5)

ابتداء میں اذان کہنے کے لئے کوئی چبوترہ وغیرہ نہیں تھا، جب امام جمعہ کے دن خطبہ کے لئے تشریف لاتے تو مؤذن زمین پر کھڑے ہو کر اذان کہتا۔ گرمی، سردی اور دھوپ میں وہیں بیٹھتے، پھر خلیفہ ہارون الرشید کے دور میں عبداللہ بن محمد بن عمران <sup>طلبہ</sup> گورنر مکہ نے مؤذن کے لئے سایہ دار جگہ بنائی۔ پھر ۲۶۰ میں جعفر التوکل علی اللہ کے دور میں اس میں اضافہ اور تجدید کی گئی۔ وہ چبوترہ امام ازرتی کے دور تک قائم رہا۔ (اخبار مکہ: ۳۳۲)

بعد ازاں کئی دوسرے مقامات پر بھی انتظامات کئے جاتے رہے، مثلاً: مقام ابراہیم کے چبوترہ پر، مصلیٰ خفی کے چبوترہ پر اور زمزم کے چبوترہ پر زمانہ دراز تک اذان دی جاتی رہی۔ اسی طرح امام ازرتی کے دور میں چاروں میناروں پر اذان دی جاتی تھی۔ جب قبة زمزم پر اذان شروع ہوئی تو شیخ المؤذنین اذان کی ابتداء کرتا۔ پھر اس کی پیروی میں دوسرے میناروں پر مؤذن بھی اذان شروع کر دیتے، قبة زمزم کی جنوبی دیوار میں بے حد عمدہ دھوپ گھڑی بنی ہوئی تھی۔ یہ گھڑی ایک مراکشی نے حرم شریف کے لئے بطور تحفہ بھیجی تھی۔

امام فاکہی کے زمانہ میں رئیس المؤذنین مینارہ باب العمرہ سے اذان کی ابتداء کرتے اور پھر دوسرے میناروں سے بھی مؤذن اذان کی ایمان افروز صدا بلند کرتے، لیکن مورخ جلیل علامہ تقی فاسی ۸۳۲ھ کے زمانہ میں اذان کی ابتداء مینارہ باب الاسلام سے ہونے لگی اور پھر علامہ قطب الدین ۹۸۸ھ کے دور میں چاہ زمزم کے اوپر قبة سے اذان کی ابتداء ہوئی۔ اس چبوترہ کی سلطان مراد خان نے ۹۳۱ھ میں تجدید کرائی اور اسے اینٹوں سے بنوایا اور اس پر رومی طرز کا مینار بنوایا اور اس پر تین قندیلیں آویزاں کیں۔

سعودی حکومت نے زمزم کے قریب ایک دو منزلہ عمارت مؤذنین کے لئے بنائی جو ۱۳۹۸ھ مطابق ۱۹۷۸ء تک قائم تھی، لیکن بعد

میں مطاف کی توسیع کے باعث اسے قریب ہی برآمدہ میں منتقل کر دیا گیا ہے، جو پہلے چبوترہ سے کہیں زیادہ خوبصورت اور وسیع تر ہے۔ اس کے چاروں طرف بے حد خوبصورت اور دلکش شیشہ لگا ہوا ہے جس میں باہر سے کوئی چیز نظر نہیں آتی، جب کہ اندر سے بالکل صاف نظر آتا ہے۔ گویا کہ ایک چھوٹا سا نفیس ترین شیش محل بنا ہوا ہے۔ اس میں روشنی کے علاوہ ایئر کنڈیشن اور ٹیلیفون جیسی جدید ترین سہولتیں میسر ہیں۔ لاؤڈ سپیکر کا نہایت اعلیٰ نظام اور مشنری کے علاوہ ریڈیو اور ٹی وی کے نشریاتی آلات بھی نصب ہیں۔ چبوترہ کے نیچے چاروں طرف خود کار ٹی وی کیمرے لگے ہوئے ہیں۔ ایام حج کے علاوہ امام صاحب ظہر اور عصر کی نماز اسی چبوترہ کے نیچے پڑھاتے ہیں۔

☆☆☆

## زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور جدید زمانہ کی ملکی درسگاہیں

باب نمبر 1:

## تعارف

اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو معلم الکتاب والحکمت بنا کر بھیجا ہے۔ آپ کی بعثت ہی بحیثیت معلم کے ہوئی ہے۔ اندر، باہر، سفر، حضر، رات، دن، ہر حال اور ہر مقام میں آپ کی ذات مقدسہ متحرک درسگاہ تھی اور مختلف حالات و اوقات میں ایک لاکھ سے زائد تلامذہ و اصحاب نے آپ سے تعلیم پائی، اس پر عمل کیا، دوسروں تک پہنچایا، اور دنیا والوں نے اپنی اپنی استعداد و صلاحیت کے مطابق اس سے فیض حاصل کیا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے:

((مثل ما بعثنی اللہ بد من الہدی والعلم کمثل الغیث الکثیر اصاب ارضا، فکان منها نقیۃ قبلت الماء فانبت الکلا والعشب الکثیر وکانت، منها اجادب امسکت الماء فنفع اللہ بها الناس فشربوا وسقوا وزرعوا، واصاب منها طائفۃ اخرى انما هی قیعان لا تمسک ماءً اولاً تنبت کلاً فذلک مثل فقہ فی دین اللہ ونفعہ ما بعثنی اللہ بہ فعلم وعلم، ومثل من لم یرفع بذالک راساً ولم، یقبل ہدی اللہ الذی ارسلت بہ)) (رواہ البخاری)

”اللہ نے مجھے جو ہدایت اور علم دیکر مبعوث کیا ہے اس کی مثال اس موسلا دھار بارش کے طرح ہے جو زمین پر گری اور اس کے ایک قابل روئیدگی علاقہ نے پانی کو جذب کر لیا جس سے گھاس اور سرسبزی آگئی اور ایک علاقہ ناقابل روئیدگی تھا جس نے پانی کو روک لیا اور اللہ نے اس سے انسانوں کو نفع پہنچایا، لوگوں نے خود پانی پیا، دوسروں کو پلایا، اور کھیتی باڑی کی، اور ایک علاقہ صرف سنگلاخ اور پہاڑی تھا، نہ پانی روکا، نہ سبزہ اگا، یہ اس شخص کی مثال ہے جس نے اللہ کے دین کو اچھی طرح سمجھا، میرے علم و ہدایت نے اس کو نفع پہنچایا، اس کو خود سیکھا اور دوسروں کو سکھایا اور اس شخص کی مثال ہے جس نے علم و ہدایت آنے کے بعد جہالت سے سر نہیں اٹھایا اور نہ ہی اللہ کی ہدایت قبول کی جس کو دے کر مجھے بھیجا گیا ہے۔“

قرآن وحدیث کی صورت میں تعلیمات نبویہ کا اتنا عظیم تر ذخیرہ ہمارے پاس موجود ہے کہ اس کے مقابلہ میں دنیا کے جملہ ادیان و مذاہب مسکین نظر آتے ہیں۔ اس ذخیرہ تعلیمات نبویہ میں تمام باتیں نہایت بسط وتفصیل سے بیان کی گئی ہیں، یہاں صرف ان کی جھلک پیش کی جاتی ہے۔ جس سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس درس اور اس سے متعلق باتوں پر روشنی پڑتی ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مدرس ہی نہیں تھے کہ صرف کتاب پڑھیں پڑھائیں، بلکہ معلم تھے اور ہر حال میں ہر طرح تعلیم دیتے تھے۔

ہجرت سے پہلے مکہ مکرمہ میں اسلام اور مسلمانوں کے لیے کوئی مرکزی درسگاہ نہیں تھی، جہاں رہ کر سکون و اطمینان سے باقاعدہ تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری رکھتے، رات دن افکار و حوادث کا ہجوم رہتا تھا، اس زمانہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی

مقدس ذات ہی متحرک درسگاہ تھی، نیز صحابہ کرام میں چند حضرات چھپ چھپا کر قرآن کی تعلیم حاصل کرتے تھے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت خباب بن ارت وغیرہ رضی اللہ عنہم معلم تھے، اس دور کے ایسے مقامات اور حلقے کو درسگاہ سے تعبیر کیا جاسکتا ہے، جہاں حالات کی نزاکت اور ضرورت کے مطابق کسی نہ کسی انداز میں قرآن پڑھا پڑھایا جاتا تھا۔

اس دور کی مشہور درسگاہیں درج ذیل ہیں:

- 1: دار ارقم - 2: درسگاہ مسجد ابو بکر - 3: درسگاہ فاطمہ بنت خطاب -

## باب نمبر 2:

### درسگاہ دار ارقم

حضرت ارقم بن ابوقرم رضی اللہ عنہ سابقون الاولون میں سے ہیں۔ مکہ مکرمہ میں ان کا مکان کوہ صفا کے اوپر واقع تھا، اس جگہ کو اسلامی تاریخ میں بڑی اہمیت حاصل ہے۔ اس کا شمار وہاں کے متبرک مقامات میں ہے، اس کو دارالاسلام اور مجتبیٰ کے لقب سے یاد کیا جاتا ہے۔ نبوت کے پانچویں سال میں ضعفائے اسلام نے حبشہ کی طرف ہجرت کی، اور مکہ میں رہ جانے والے حضرات سخت حالات کا مقابلہ کر رہے تھے، یہاں تک کہ نبوت کے چھٹے سال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام نے دار ارقم میں پناہ لی اور یہیں سے دعوت اسلام کا فریضہ ادا کرتے رہے اور اسی میں دین اور قرآن کی تعلیم و تعلم کا شغل بھی جاری رہا۔ طبقات ابن سعد اور مستدرک حاکم میں ہے:

((كان النبي ﷺ يسكن فيها في اول الاسلام وفيها يدعو الناس الى الاسلام

فاسلم فيها قوم كثير))

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ابتدائے اسلام میں اسی مکان میں رہتے تھے اور لوگوں کو اسلام کی دعوت دیتے تھے اور بہت سے لوگ مسلمان ہوئے۔“

قدیم الاسلام اور جدید الاسلام صحابہ کو اسی دار ارقم میں قرآن اور دین کی تعلیم دی جاتی تھی، امام ابوالولید ازرقی اپنی کتاب اخبار مکہ میں لکھتے ہیں:

((يجتمع هو عند الارقم بن ابي الارقم ويقرء هم القرآن ويعلمهم فيه))

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ دار ارقم میں جمع ہوتے تھے اور آپ ان لوگوں کو قرآن پڑھاتے اور دین کی تعلیم دیتے تھے۔“

درسگاہ دار ارقم کے طلبہ کے قیام و طعام کے بارے میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا بیان ہے کہ اسلام لانے والوں میں سے دو آدمیوں کو کسی مستطیع مسلمان کے ساتھ کر دیا جاتا تھا، اور یہ دونوں اس کے یہاں رہ کر کھانا کھاتے تھے۔ یہاں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ تقریباً ایک ماہ رہ کر خفیہ طور سے تعلیم و تعلم اور دعوت اسلام میں لگے رہے، یہی مقام ان کے لئے درسگاہ اور دارالاقامہ تھا، خورد و نوش کا انتظام صاحب حیثیت صحابہ کے یہاں تھا۔

اسی مدت میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ اسلام لائے تو مسلمانوں نے کھلم کھلا کعبہ میں نماز پڑھنا شروع کی اور ان میں ایمانی جرات پیدا ہوئی، بعد میں اس مکان کو حضرت ارقم بن ابوقرم نے اپنی اولاد کے لیے وقف کر دیا تھا۔



## باب نمبر 3:

## درسگاہ مسجد ابو بکر

تعلیم و تعلم کے سلسلے میں اولین درسگاہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی مسجد ہے، جس میں وہ نماز اور قرآن پڑھتے تھے۔ یہ ایک کھلی جگہ تھی، حضرت ابو بکر قرآن مجید کی تلاوت کرتے تو کفار و مشرکین کے لڑکے بچے اور عورتیں ان کے گرد جمع ہو کر قرآن سنتے تھے، یہ صورت حال ان کو ناگوار گزری، اور انھوں نے اس مرکز کو چھوڑنے پر حضرت ابو بکر کو مجبور کیا، مگر امین و خدائی شخص یہ کہہ کر ان کو واپس لایا کہ وہ اپنے گھر میں نماز پڑھیں اور قرآن مجید کی تلاوت کریں، چنانچہ حضرت ابو بکر نے کچھ دنوں اس پر عمل کیا، پھر مکان کے سامنے مسجد بنا کر نماز و تلاوت میں مشغول ہو گئے۔ صحیح بخاری میں ہے:

((ثم بد الابی بکر فابتنی مسجدا بفناء داره وبرزفکان یصلی فیہ ویقرء القرآن))  
 ”پھر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اپنے گھر کے باہر ایک مسجد بنائی اور وہ وہاں پر قرآن مجید کی تلاوت کرتے اور نماز ادا فرماتے۔“

مسجد ابو بکر میں نہ کوئی معلم و مقرر تھا اور نہ کوئی معلم اور پڑھنے والا تھا، البتہ یہ مسجد تلاوت قرآن کے لیے مکہ مکرمہ میں پہلا مرکز تھی، اور یہاں کفار کے بچے قرآن سنتے تھے۔

## باب نمبر 4:

## درسگاہ بیت فاطمہ بنت خطاب

حضرت فاطمہ بنت خطاب بن نفیل قرشیہ عدویہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بہن ہیں، یہ اپنے شوہر حضرت سعید بن زید رضی اللہ عنہ کے ساتھ ابتدائی دور میں مسلمان ہو گئی تھیں اور زوجین اپنے گھر میں حضرت خباب بن ارت رضی اللہ عنہ سے قرآن کی تعلیم حاصل کرتے تھے۔ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ اسلام لانے سے پہلے تلوار لئے ہوئے اپنی بہن کے مکان پر گئے تو دیکھا کہ بہن اور بہنوئی دونوں قرآن مجید پڑھ رہے ہیں۔ سیرت ابن ہشام میں ہے:

((وعندهما خباب بن الارت معه صحيفة فيها طه يقرء هما اياها))

”ان دونوں کے پاس خباب بن الارت تھے۔ ان کے ساتھ ایک صحیفہ تھا جس میں سورۃ طہ تھی اور ان دونوں کو پڑھا رہے تھے۔“  
 سیرت حلبیہ میں حضرت عمر فاروق کی زبانی منقول ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے بہنوئی کے یہاں دو مسلمانوں کے کھانے کا انتظام کیا تھا، ایک خباب بن ارت اور دوسرے کا نام مجھے یاد نہیں ہے۔ خباب بن ارت میرے بہن، بہنوئی کے یہاں آتے جاتے تھے اور ان کو قرآن کی تعلیم دیتے تھے۔

اسی سلسلہ میں حضرت عمر فاروق کا یہ بیان بھی ہے:

((كان القوم جلوسا يقرءون صحيفة معهم))

”یہ جماعت بیٹھ کر صحیفہ پڑھ رہی تھی جو ان کے پاس تھا۔“

بیت فاطمہ بنت خطاب کو قرآن کی تعلیم کا مرکز اور درسگاہ کہا جاسکتا ہے جس میں کم از کم طالب علم اور ایک معلم تھے اور حضرت عمر

کے بیان میں لفظ قوم دو سے زیادہ کو بتا رہا ہے۔

### باب نمبر 5:

## دیگر درسگاہیں

ان مقامات کے علاوہ مکہ مکرمہ میں حضرات صحابہ دو دو چار چار جمع ہو کر قرآن پڑھتے پڑھاتے تھے، خاص طور سے دار ارقم میں حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کے اسلام کے بعد مسلمانوں نے جرأت و ہمت سے کام لیا اور کھل کر جگہ جگہ قرآن سننے سنانے کا مشغلہ جاری کیا۔ شعب ابی طالب میں حصار کے تقریباً تین سالہ دور میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قرآن پڑھتے پڑھاتے تھے۔ یہاں خاندان ابوطالب کے علاوہ دوسرے حضرات کی موجودگی کا ثبوت ملتا ہے، ظاہر ہے کہ یہ لوگ بھی تعلیم و تعلم میں مصروف رہے ہوں گے۔

اسی طرح ہجرت حبشہ کے زمانہ میں یہاں حضرات صحابہ تعلیم و تعلم میں مشغول رہتے تھے، جن میں حضرت معصب بن عمیر رضی اللہ عنہ بھی تھے جن کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ہجرت سے پہلے مدینہ میں معلم بنا کر بھیجا تھا، مہاجرین حبشہ میں حضرت جعفر بن ابوطالب رضی اللہ عنہ بھی تھے۔ جنہوں نے شاہ نجاشی کے دربار میں اسلام اور مسلمانوں کی طرف سے ترجمانی کی تھی اور شاہ نجاشی کے سامنے سورہ کھنص کی ابتدائی آیات سنائی تھیں جن کو سن کر وہ رو پڑا تھا۔

اس زمانہ میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کفار و مشرکین کی مجلسوں، بازاروں، اور موسمی میلوں اور مناسک حج کے مواقع و مقامات میں دعوت اسلام کے لئے تشریف لے جاتے تھے اور لوگوں کو قرآن سناتے تھے، ایسے تمام مقامات قرآن اور دین کی درسگاہ تھے۔

### باب نمبر 6:

## مکرمہ کے بعض مشہور مدارس

مکہ مکرمہ کے بعض مشہور مدرسے درج ذیل ہیں:

- |  |  |
|--|--|
| مدرسہ بدر العجلہ - حرم شریف کے بائیں جانب۔ | مدرسہ الملک الفضل - حرم شریف کے شرقی جانب۔ |
| مدرسہ الملک المنصور عمر بن علی ۶۳۱ھ۔       | مدرسۃ الامیر النجیل - باب عمرہ کی جانب۔    |
| مدرسہ الملک المنصور غیاث الدین ۸۱۲ھ۔       | مدرسہ طالب الزمان الجیشینہ ۵۸۰ھ۔           |
| مدرسہ ابی علی ابن ذکری ۶۳۵ھ۔               | مدرسہ الملک المجاہد ۳۹۹ھ۔                  |
| مدرسۃ الملک۔                               | مدرسہ الارسونی العیف۔                      |
| مدرسہ النہادندی۔                           | مدرسہ ابن الاحداد۔                         |
- مدرسہ صولیہ (یہ مدرسہ محلہ حارۃ الباب میں واقع ہے۔ معلم عمر اکبر مرحوم کے دفتر سے متصل ہے) مزید تفصیل کے لیے اس کتاب کے حصہ دہم ”فصل نمبر 25-24 کو ملاحظہ کیجئے۔

حصہ ہفتم:

حجر اسود، مقام ابراہیم، رکن یمانی اور آب زمزم

باب نمبر ۱:

حجر اسود قرآن و حدیث اور تاریخ اسلام کی روشنی میں

ایک ذراع کے برابر:

امام ازرقی عکرمہ بن خالد الحزمی سے روایت کرتے ہیں کہ جب سیدنا ابن زبیر کے دور میں کعبہ شریف جل گیا تو میں نے حجر اسود دیکھا جو تقریباً ایک ذراع کے برابر تھا، اور اس کا رنگ سفید تھا۔ (اخبار مکہ ص ۱۵۱)

حجر اسود کا رنگ:

اسی طرح محمد بن نافع بیان کرتے ہیں کہ ۳۱۷ھ میں جب قرامطہ نے حجر اسود اکھاڑا تو میں نے دیکھا کہ اس کا طول ایک ذراع (۵۴ سینٹی میٹر اور حجم ۱۵ سینٹی میٹر) تھا اور اس کا جو حصہ دیوار کے اندر تھا اس کا رنگ سفید تھا۔ (تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۲۹۴)

سیدنا آدم کا لایا ہوا جنتی یا قوت:

حجر اسود بیضوی شکل کا ایک پتھر ہے، جس کے سیاہ رنگ کو ہلکی سی سرخی نکھارتی ہے۔ ایک بالشت طول اور تقریباً 2/3 بالشت عرض کی جسامت پر محیط ہے۔ بیت اللہ شریف کے جنوب مشرقی کونے میں محن مسجد سے چار فٹ کی بلندی پر جلوہ نما، اپنی ضیا پاشیوں سے چار دانگ عالم کو مستیز کر رہا ہے۔ اس کے اندر ایسی زبردست مقناطیسی کشش ہے کہ ہر ملک و قوم اور رنگ و نسل کے لوگ کھنچے چلے آ رہے ہیں۔ یہ پر شکوہ پتھر جنت کے یا قوتوں میں سے ایک ہے، جسے سیدنا آدم اپنے ساتھ جنت سے لائے تھے، اور تعمیر بیت اللہ کے وقت ایک گوشہ میں نصب فرمایا تھا۔

کوہ ابی قتیس کے شکم میں امانت:

طوفان نوح میں سیدنا آدم کا تعمیر کردہ بیت اللہ آسمانوں پر اٹھائے جاتے وقت اس متبرک پتھر کو شکم جبل ابی قتیس میں امانت رکھ دیا گیا، پھر تعمیر ابراہیمی کے وقت جبرائیل نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کی خدمت عالیہ میں پیش کر دیا تھا، اس طرح اسے پھر اسی جگہ کی زمین بنا دیا گیا جہاں پہلے رونق افروز تھا۔ (قرطبی، جلد ۲، صفحہ ۱۲۲)

حجر اسود کی وجہ تسمیہ:

امام ابن ظہیرہ فرماتے ہیں:

”جنت کے اس انتہائی منور اور چمکدار پتھر کو ”حجر اسود“ (کالا پتھر) کہنے کی کیا وجہ ہے؟ آیا اس کا یہ نام ابتداء سے چلا آ رہا ہے یا اس کا رنگ تغیر ہونے کے بعد اس نام سے مشہور ہوا۔ امام موصوف نے اپنے جد امجد سے یہی سوال کیا تھا تو انہوں نے جواب میں فرمایا کہ میں نے کسی کتاب میں یہ بات تو نہیں پڑھی لیکن غالب خیال یہ ہے کہ اس کا رنگ جب سفیدی سے سیاهی میں تبدیل ہو گیا تو پھر اسے حجر اسود کہا جانے لگا۔“ (جامع الطیف: ۲۵)

علاوہ ازیں حدیث اور تاریخ کی کتابوں میں سیدنا ابراہیم، سیدنا اسماعیل اور ان کے بعد کچھ زمانہ تک اسے صرف ”حجر“ ہی کے نام

سے یاد کیا گیا ہے۔ البتہ حدیث شریف میں قریش اور نبی کریم ﷺ کی زبان سے حجر اسود کے الفاظ ملتے ہیں۔

ہا ایں ہمہ اس کارنگ بتدریج تبدیل ہوا ہے، یک لخت سیاہ نہیں ہو گیا، یہی وجہ ہے کہ قرون اولیٰ کے کئی لوگوں نے اس میں سفیدی دیکھی ہے، چنانچہ امام ابن ظہیرہ، قاضی عز الدین بن جماعة کا قول بیان کرتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ۷۰۸ھ کو میں نے حج کیا تو حجر اسود میں سفید نقطہ دیکھا تھا جو بعد میں ختم ہو گیا۔ (جامع اللطیف: ۲۳)

اسی طرح علامہ ابن خلیل نے اپنی تصنیف ”منسکۃ الکبیر“ میں لکھا ہے کہ میں نے حجر اسود میں تین سفید نشانات دیکھے تھے، ان میں سے بڑا نشان باب کعبہ کی جانب مکی کے دانے جتنا تھا، دوسرا اس سے چھوٹا اور تیسرا ہاجرہ کے دانے کے برابر تھا۔

امام ابن ظہیرہ ان روایات کے نقل کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ یہ بڑی عبرتناک بات ہے کہ اگر گناہ کے اثر سے پتھر کالا ہو جاتا ہے تو یقیناً گناہ انسان کے دل کو بھی کالا کر دیتے ہیں۔ اس لئے گناہ سے اجتناب انتہائی ضروری ہے۔ ورنہ آئینہ کی طرح شفاف دل بھی گناہ کی آلودگی سے حجر اسود کی طرح سیاہ ہو جائے گا۔

اسی طرح ابن عون نے تعمیر ابن زبیر رضی اللہ عنہما کے وقت حجر اسود کو دیکھا جو اندر سے چاندی کی طرح سفید تھا۔ علامہ محمد بن علان الصدیقی کا بیان ہے کہ ۱۰۴۰ھ میں جب سلطان مراد خان نے کعبہ شریف تعمیر کرایا تو مجھے حجر اسود دیکھنے کی سعادت بھی نصیب ہوئی، جس کا طول ایک ذراع کے قریب تھا اور اس کے سامنے والے سرے کے علاوہ سارا سفید تھا۔ (تاریخ الکعبہ: ۱۱۱)

علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں:

”۱۳۷۶ھ میں جب کہ میں تاریخ القویم لکھ رہا ہوں، اس وقت بھی حجر اسود کا جو حصہ دیوار کے اندر ہے اس کے سفید ہونے میں شک نہیں، جب کہ اس کا جو حصہ سامنے نظر آ رہا ہے وہ کالا ہو چکا ہے اس میں سفیدی کا نام و نشان تک باقی نہیں رہا۔“ (تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۳۰۰)

حضرت عبداللہ بن عباس سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”حجر اسود جنت سے آیا ہے۔ یہ دودھ سے زیادہ سفید تھا۔ بعد ازاں بنی آدم کے گناہوں نے اسے سیاہ کر دیا۔“

روشن نشانی:

اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

((ان اول بیت وضع للناس للذی ببکۃ مبارکاً وھدی للعالمین فیہ آیات بینات

مقام ابراہیم))

”بے شک پہلا گھر جو عبادت کی غرض سے بنایا گیا وہ مکہ میں ہے، بابرکت اور سب جہانوں کے لیے ہدایت والا۔ اس میں روشن نشانیاں ہیں، مقام ابراہیم ہے۔“

یہاں فیہ آیات بینات (روشن نشانیاں) سے مراد ”حجر اسود“ ہے۔

تعمیر بیت اللہ سے پہلے:

حجر اسود وہ واحد پتھر ہے جو بیت اللہ شریف کی تعمیر سے پیشتر تھا اور جس کو نے میں اسے نصب کیا گیا وہ اس کے نام سے مشہور ہوا۔ اس کا قطر تقریباً تین سینٹی میٹر ہے اس کی شکل بیضوی ہے۔ اس کے کنارے غیر متعظم ہیں اور اس کی سطح چمکدار ہے۔ اس کا رنگ سیاہ مرنفی

ہل ہے۔ اس میں سرخ لقطے ہیں۔ اس کے سیاہ رنگ کی وجہ اور رکن کے امتیاز کی خاطر طواف کی ابتداء اس سے کی جاتی ہے۔  
حجر اسود کی تقبیل واجب نہیں بلکہ سنت ہے..... عورتوں کے لیے حکم..... محافظت حجر اسود:

کچھ علماء کے خیال میں اس کی تقبیل واجب نہیں کیونکہ مسلم اور نسائی نے حضرت عمر کا قول ذکر کیا ہے اس میں  
((رایت رسول الله صلى الله عليه وسلم حفيا))

کے الفاظ مذکور ہیں اور ”مقابہک“ کا ذکر نہیں کیا۔ اس روایت کی تائید اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا نے بیان کی۔ انہوں نے ایک عورت سے کہا:

”حجر اسود پر بھیڑ مت کرو۔ اگر تم کو تنہائی مل جائے تو بوسہ دو۔ اگر اڑدھام دیکھو تو اس کے برابر آ کر تکبیر و تہلیل پڑھو اور کسی کو ایذا مت دو۔“

نیز بخاری میں بھی حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت مذکور ہے جو تقاضا کرتی ہے کہ عورتیں حجر اسود کا بوسہ ترک کر دیں۔  
خواہ اس کی تاویل کی جاتی ہے، کیونکہ یہ فعل فتنہ کا موجب بنتا ہے۔

آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ اس کا بوسہ واجبی اور لازمی نہیں۔ جب اڑدھام ہو تو اس وقت حاجی کا ہاتھ سے چھونایا ہاتھ سے اشارہ کرنا ہی کافی ہے۔ اگر اس کو بوسہ دینا واجب ہوتا تو ہر حالت میں اس کو بوسہ دیا جاتا اور حج کے ارکان میں سے ایک رکن ہوتا۔ میں نے جب اس پر غور و فکر کیا تو مجھے معلوم ہوا کہ اس میں کامل حکمت ہے اور ایک خاص مقصد ہے۔ وہ یہ ہے کہ حجر اسود کا چومنا طواف کی سنتوں میں سے ایک سنت ہے اور اس مسئلے کی روح سے مجھے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ یہ سنت حجر اسود کی حفاظت کے لئے ہے۔ اسی حجر اسود سے طواف کا آغاز کیا جاتا ہے جو حج کے ارکان میں سے ایک رکن ہے۔

اگر یہ سنت نہ ہوتی تو کچھ سال گزرنے کے بعد حجر اسود کو لوگ بھول جاتے اور مسلمان اسے ترک کر دیتے۔

مسلمان جب حجر اسود کو بوسہ دیتے ہیں تو آنحضرت ﷺ کی سنت سمجھ کر ایسا کرتے ہیں اور انہوں نے اس کی یہ توجیہ اس لئے نکالی ہے تاکہ انہیں معلوم ہو کہ وہاں ایک ایسا پتھر ہے جس کی محافظت ضروری ہے۔ کبھی اس کو بوسہ دیتے ہیں، کبھی ہاتھ سے چھوتے ہیں اور کبھی دور سے اشارہ کرتے ہیں۔ مزید برآں ان کے اعضاء دعوت دیتے ہیں کہ ان کے وجود اس کی طرف توجہ کریں اور اس کی حفاظت کریں۔ دین اسلام کی تمام بدنی عبادتیں اس کی مثل دعوت دیتی ہیں کہ روح کی توجہ خالق کی طرف ہو۔

لفس میل پکیل سے اور مفاسد سے پاک ہو۔ نیز ایک مکمل نظام کی طرف دعوت دیتی ہیں اور مجھے یقین کامل ہے کہ یہ سبب حجر اسود کو بوسہ دینے، پا چھونے یا اشارہ کرنے کو سنت قرار دینے کی بنیاد ہے۔

حجر اسود کی تقبیل واجب ہے..... سیدنا عمر فاروق کا عمل:

جید علماء کے ہاں حجر اسود کی تقبیل واجب یا کم از کم سنت مؤکدہ ضرور ہے۔ چنانچہ حضرت عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ ان سے حجر اسود کے متعلق سوال کیا گیا، انہوں نے جواب دیا:

”میں نے آنحضرت ﷺ کو اسے بوسہ دیتے اور ہاتھ سے چھوتے ہوئے دیکھا ہے۔ (حدیث بخاری، جلد اول، باب تقبیل الحج)

کسی آدمی نے حجر اسود کے بوسہ دینے کے متعلق سوال کیا، حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما نے جواب دیا: میں نے آنحضرت ﷺ کو اسے ہاتھ سے چھوتے اور منہ سے بوسہ دیتے ہوئے دیکھا۔ اس نے پھر سوال کیا کہ اگر اڑدھام ہو یا میں مغلوب ہو جاؤں تو انہوں نے ایسے سوالات کرنے کو ناپسند کیا اور فرمایا:

”میں نے تو آنحضرت ﷺ کو اسے چھوتے اور بوسہ دیتے ہوئے دیکھا۔“ (بخاری)

حضرت عمر بن خطاب نے بوسہ دیا اور ایک روایت میں ہے کہ حجر اسود کی طرف متوجہ ہوئے اور کہا:

”مجھے معلوم ہے کہ تو تو ایک پتھر ہے، اگر میں نے نبی اکرم ﷺ کو تجھے بوسہ دیتے ہوئے نہ دیکھا ہوتا تو تجھے کبھی بوسہ نہ دیتا۔“

پھر آگے بڑھ کر اس کو بوسہ دیا۔ (صحیح بخاری و مسلم) (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۳۰)

نسائی نے مزید کہا:

(( ”قبلہ ثلاثا“ ))

حضرت عمر نے حجر اسود کو تین مرتبہ بوسہ دیا۔

امام بخاری کی روایت میں ہے:

((حجر لا تضر ولا تنفع ولو لا انی رای رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

استلمک ما استلمتک فاستلمہ))

حضرت عمر نے فرمایا: تو تو ایک پتھر ہے۔ تجھے کسی کو نفع یا نقصان پہنچانے کا کوئی اختیار نہیں۔ اگر تجھے رسول اللہ ﷺ کو بوسہ دیتے ہوئے نہ دیکھتا تو تجھے بوسہ نہ دیتا۔ پھر اسے بوسہ دیا۔

علامہ ازرقی نے مزید بیان کیا کہ حضرت علی نے کہا:

”کیوں نہیں! اے امیر المومنین! وہ نقصان کرتا اور نفع پہنچاتا ہے۔ انہوں نے کہا: تم ایسے کیوں کہتے ہو؟ حضرت علی نے جواب دیا:

اللہ تعالیٰ کی کتاب سے استدلال کرتے ہوئے ایسا کہتا ہوں۔ پوچھا: اللہ تعالیٰ کی کتاب میں کہاں ذکر ہے؟ تو حضرت علی نے جواب دیا۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

((و اذ اخذ ربک من بنی ادم من ظهورهم ذریعتهم واشہدہم علی انفسہم الست

بربکم قالو بلی شہدنا))

”جب اللہ تعالیٰ نے حضرت آدم کو پیدا کیا تو ان کی تمام اولاد کو ان کی پیٹھ سے نکالا۔ پھر ان سے اقرار لیا کہ وہ رب ہے اور

وہ اس کے بندے ہیں۔“

پھر اس میثاق کو ایک کاغذ پر لکھا اور اس وقت حجر اسود کی دو آنکھیں تھیں اور ایک زبان تھی۔ اسے حکم ہوا کہ منہ کھولے۔ اس نے منہ

کھولا اور اس کاغذ کو نگل گیا اور اس جگہ پر اسے رکھا گیا۔ پھر کہا: کون ہے جو تیرے ساتھ وعدہ پورا کرے گا؟

حضرت عمر نے کہا:

”اے ابوالحسن! میں اللہ تعالیٰ کی پناہ مانگتا ہوں کہ ایسی قوم میں زندہ ہوں جو ان میں سے نہ ہو۔“ (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۲۳)

حضرت حسین بن علی نے بیان کیا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”جب اللہ تعالیٰ نے تحریری وعدہ لیا تو اسے حجر اسود کے اندر رکھ دیا۔ حجر اسود کو بوسہ دینا بھی وفائے عہد میں شامل ہے۔“

حضرت عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے جب بنی آدم سے وعدہ لیا تو اسے حجر اسود میں رکھ دیا۔

صحیح مسلم جلد اول، صفحہ ۴۱۳ میں ہے کہ بے شک حضرت عمرؓ نے حجر اسود کو بوسہ دیا اور اس سے چٹ گئے اور کہا: میں نے آنحضرت ﷺ کو دیکھا کہ تیرا بہت اہتمام کرتے تھے۔ (بخاری مسلم) (مسلم، جلد اول، صفحہ ۴۱۳)

حضرت نافع سے روایت ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمرؓ نے حجر اسود کو ہاتھ لگا کر استلام کیا اور پھر ہاتھ کو بوسہ دیا۔ اس کے بعد فرمایا کہ جس وقت سے میں نے نبی کریم ﷺ کو اس طرح کرتے دیکھا ہے، میں ہمیشہ سے اس پر عمل کر رہا ہوں۔

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۹) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۱۲)

ایک مرتبہ سیدنا فاروقؓ حجر اسود کے پاس تشریف لائے اور اسے بوسہ دیا۔ پھر فرمانے لگے، تو ایک پتھر ہے، نہ تو کسی کو نفع پہنچا سکتا ہے اور نہ ہی نقصان، اگر میں نے اپنے محبوب، محبوب خدا ﷺ کو تجھے بوسہ دیتے نہ دیکھا ہوتا تو میں بھی تجھے نہ چومتا۔

(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۷)

سیدنا فاروقؓ ایک مرتبہ طواف کرتے ہوئے جب حجر اسود پر پہنچے تو اسے بوسہ دیا اور فرمایا کہ میں جانتا ہوں تو ایک پتھر ہے نہ تو نفع پہنچا سکتا ہے اور نہ ہی نقصان دے سکتا ہے، اگر میں نے اپنے آقا اور مولا، مولائے کل، ختم رسل ﷺ کو تجھے بوسہ دیتے نہ دیکھا ہوتا تو میں کبھی بھی بوسہ نہ دیتا۔ سیدنا علی المرتضیٰ جو قریب ہی کھڑے تھے، ضبط سخن نہ کر سکے اور فرمانے لگے کہ نفع اور نقصان دونوں چیزیں اس میں موجود ہیں۔

سیدنا عمرؓ نے دریافت فرمایا: یہ کیونکر ہو سکتا ہے؟ تو امیر المومنین سیدنا علیؓ نے ارشاد فرمایا کہ روز ازل جب اللہ کریم نے اپنے بندوں سے اپنے رب العالمین ہونے کا اقرار لیا تو اس اقرار کو کتاب میں درج کر کے اس پتھر (حجر اسود) میں محفوظ کر دیا تھا۔

چنانچہ قیامت کے دن یہ پتھر گواہی دے گا کہ فلاں شخص نے اقرار پورا کیا یعنی مومن ہو گیا اور فلاں نے انکار کیا اور کافر ہو گیا۔

(کنز العمال، جلد ۵، صفحہ ۱۷۷)

گویا کہ اس کی تعظیم و تکریم کرنیوالوں کو اللہ کے حکم سے نفع پہنچتا ہے اور اس کی بے حرمتی اور تذلیل کرنے والوں کو نقصان۔

حضرت عمر فاروقؓ نے یہ بات بالا علان اور علی روس الاشہاد اس لئے فرمائی تاکہ کوئی نافرمانیت یافتہ نیا مسلمان حضرت عمرؓ اور امیر اکابر مسلمین کو حجر اسود کو چومتا دیکھ کر یہ نہ سمجھ بیٹھے کہ اس پتھر میں کوئی خدائی کرشمہ اور صفات، بناؤ اور بگاڑ کی کوئی طاقت ہے، جس کے جب سے اسے چوما جا رہا ہے۔

حضرت عمر فاروقؓ کے اس ارشاد سے ایک اصولی اور بنیادی بات یہ معلوم ہوتی ہے کہ کسی چیز کی جو تعظیم و تکریم اس نظریہ سے کی جائے کہ یہ اللہ اور اس کے رسول ﷺ کا حکم ہے تو وہ تعظیم برحق ہے، لیکن اگر کسی مخلوق کو نافع اور ضار اور بناؤ بگاڑ کا مختار یقین کر کے اس کی تعظیم کی جائے تو وہ شرک کا ایک شعبہ ہے اور اسلام میں اس کی کوئی گنجائش نہیں۔

حجر اسود دیکھنے میں تو پتھر کا ایک ٹکڑا ہے لیکن اس میں ایسی روحانیت ہے جس سے وہ ہر اس شخص کو پہچانتا ہے جو اللہ تعالیٰ کی نسبت سے ادب اور محبت کے ساتھ بلا واسطہ یا بلا واسطہ اسے چومتا ہے (اپنے ہونٹوں، ہاتھ یا لالٹھی سے اسے چھو کر ہاتھ یا لالٹھی کو پوم لیتا ہے) اور اس کا استلام کرتا ہے۔

قیامت کے دن اللہ تعالیٰ اسے دیکھنے اور بولنے والی ہستی بنا کر کھڑا کرے گا اور وہ ان بندوں کے حق میں شہادت دے گا جو اللہ کے حکم کے مطابق عاشقانہ اور نیاز مندانہ شان کے ساتھ اس کا استلام کرتے تھے۔



حجر اسود اور ید اللہ..... حدیث کا مفہوم:

حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”جو شخص حجر اسود کو ہاتھ لگاتا ہے گویا وہ اپنا ہاتھ اللہ تعالیٰ سے ملاتا ہے۔“ (سنن ابن ماجہ)

حضرت ابن عباس سے روایت ہے کہ حجر اسود اللہ تعالیٰ کا دایاں ہاتھ ہے، زمین پر اللہ تعالیٰ کے بندے اس سے مصافحہ کرتے ہیں، جس طرح تم میں سے کوئی ایک اپنے بھائی سے مصافحہ کرتا ہے۔

ایک روایت میں ہے:

”مجھے اس ذات کی قسم ہے جس کے ہاتھ میں ابن عباس کی جان ہے کہ مسلمان مرد اس موقع پر اللہ تعالیٰ سے جو سوال کرتا

ہے، اللہ تعالیٰ پورا کرتا ہے۔“ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۲۳)

انہی سے روایت ہے کہ حجر اسود اللہ کا ہاتھ ہے، زمین پر جو اسے چھوتا ہے تو اللہ تعالیٰ سے بیعت کرتا ہے۔

ابو عبید قاسم بن سلام نے بیان کیا ہے کہ بیشک نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”حجر اسود زمین پر اللہ تعالیٰ کا دایاں ہاتھ ہے۔“

ابو طاہر مخلص نے اپنی کتاب فوائد کی جزء ثانی میں بیان کیا ہے اور مزید لکھا ہے کہ جس نے آنحضرت ﷺ کی بیعت کا زمانہ نہیں پایا

اور حجر اسود کا مسح کرتا ہے تو گویا کہ اس نے اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کی بیعت کی۔

(اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۲۶)

بیشک ہر آدمی جو بادشاہ کے پاس آتا ہے تو اس کے داہنے ہاتھ کو بوسہ دیتا ہے۔ جب حج یا عمرہ کرنے والا آتا ہے تو اس کے لئے یہ سلت ہے کہ آتے ہی حجر اسود کو بوسہ دے۔ اس کو بوسہ دینا ایسا ہے جیسا کہ بادشاہ کے دائیں ہاتھ کو بوسہ دیا جاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی مثال اس سے بھی بلند ہے۔ اسی طرح جو اس سے مصافحہ کرتا ہے، اللہ تعالیٰ کا اس سے وعدہ ہے جس طرح بادشاہ مصافحہ کرنے والے سے عہد کرتے ہیں۔

آنسو بہائے جانے والا مقام:

حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ بے شک آنحضرت ﷺ حجر اسود پر جھکے، پھر اپنے دونوں ہونٹ اس پر رکھ دیئے اور

دیر تک روتے رہے۔ پھر آپ نے مڑ کر دیکھا تو حضرت عمر بن خطاب رورہے تھے۔ یہ ماجرہ دیکھ کر آپ نے فرمایا:

”یہ وہ مقام ہے جہاں پر آنسو بہائے جاتے ہیں۔“ (سنن ابن ماجہ) (مستدرک حاکم)

حجر اسود کے استلام اور تقبیل کی کیفیت:

اکثر اہل علم کے نزدیک اس پر عمل ہے کہ تقبیل کے وقت (چومنے کی) آواز نہیں آنی چاہئے، جس طرح عوام الناس کرتے ہیں۔

حضرت ابن عمر سے روایت ہے کہ انہوں نے حجر اسود کو ہاتھ سے چھوا، پھر ہاتھ کو بوسہ دیا اور کہا:

”میں نے جب سے آنحضرت ﷺ کو ایسا کرتے دیکھا اس وقت سے میں نے کبھی ترک نہیں کیا۔“

(بخاری، مسلم) (بخاری، صفحہ ۲۱۸)

صحابہ و تابعین حجر اسود کو چھو کر ہاتھ کو بوسہ دیتے:

حضرت عطا سے روایت ہے کہ میں نے حضرت ابو سعید، ابو ہریرہ، ابن عمر اور جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہم اجمعین کو دیکھا کہ جب حجر

اسود کو ہاتھ سے چھوتے تو ہاتھ کو بوسہ دیتے تھے۔

ابن جریج نے کہا کہ میں نے عطاء سے پوچھا: کیا ابن عباس بھی ان میں شامل تھے؟ تو اس نے جواب دیا کہ میرا غالب خیال یہی ہے کہ ابن عباس بھی ان میں تھے۔

عبداللہ ابی رباح سے روایت ہے کہ میں نے عطاء، مجاہد اور سعید بن جبیر کو دیکھا۔ جب وہ حجر اسود کو چھوتے تو اپنے ہاتھوں کو چومتے تھے۔ عبداللہ بن یحییٰ اسلمی سے روایت ہے، اس نے کہا کہ میں نے ابو عطاء بن ابی رباح، عکرمہ بن خالد اور ابن ابی ملیکہ کو دیکھا کہ وہ عصر کے بعد طواف کرتے تھے اور نماز پڑھتے تھے اور میں نے ان کو دیکھا کہ وہ حجر اسود اور رکن یمانی کو ہاتھ سے چھوتے تھے، پھر اپنے ہاتھوں کو بوسہ دیتے اور منہ پر مسح کرتے تھے۔ بعض اوقات ہاتھ سے چھوتے لیکن منہ اور چہرہ کا مسح نہیں کرتے تھے۔

ابن جریج سے روایت ہے، عمرو بن دینار نے کہا کہ جس نے حجر اسود کو ہاتھ سے چھوا ہاتھ کو بوسہ نہ دیا تو اس نے ظلم کیا۔ حمید بن حبان سے روایت ہے، اس نے کہا کہ میں نے سالم بن عبداللہ کو دیکھا۔ جب وہ حجر اسود کو ہاتھ سے چھوتا تو اپنا ہاتھ رخسار اور پیشانی پر لگاتا تھا۔

سفیان نے کہا کہ میں نے ایوب بن موسیٰ کو دیکھا کہ جب وہ حجر اسود کو چھوتے تو اپنا ہاتھ پیشانی پر لگاتے تھے۔ حجر اسود پر ہاتھ، منہ اور ناک لگایا جائے، ماتھانہ لگایا جائے:

قاسم بن محمد سے روایت ہے کہ جب وہ حجر اسود کو ہاتھ سے چھوتے تو اپنا ہاتھ، منہ اور ناک اس پر لگاتے تھے۔ ایک اور روایت میں پیشانی کے بجائے رخسار ذکر آیا ہے۔

ہاتھ حجر اسود سے لگا کر اپنے منہ سے لگایا جائے۔ جہور اہل علم کے نزدیک بھی اسی طرح ہے۔ لیکن ”احد تولیہ“ میں مذکور ہے کہ اپنے ہاتھ کا بوسہ نہ دے۔ اسی طرح قاسم بن محمد کے نزدیک بھی ہاتھ کا بوسہ جائز نہیں۔

اسلام حجر اسود اور اس کا معنی:

اسلام کے معنی پتھر پر مسح کرنا ہے۔ سلام کا واحد سلمۃ لام کے کسرہ سے ہے۔ ازہری نے کہا ہے کہ یہ سلام سے باب افتعال ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ اسلم تحیہ کے معنی میں استعمال ہوا ہے۔ جب وہ اسے بوسہ دیتا ہے تو گویا اسے سلام کہتا ہے۔ اور حجر اسود کی طرف سے اپنے آپ کو سلام کہتا ہے۔ جس طرح اختتام کے معانی اپنے نفس کی خدمت کرنا ہے۔ اہل یمن حجر اسود کو حیا یعنی سلام کی جگہ کہتے ہیں کہ کینکھ لوگ اسے سلام کہتے ہیں۔ ابن اعرابی نے اسے مہوز الاصل قرار دیا ہے۔ اس کا ہمزہ مخذوف کر دیا گیا۔ یہ ملامۃ سے ماخوذ ہے۔ جس کے معنی موافقت کے ہیں۔

جوہری نے کہا اسلم الحجر کے معانی لمسہ اما بالقبلة او بالید یعنی اسے بوسہ دینا ہاتھ سے چھونا ہے۔ نیز کہا: اس پر ہمزہ نہیں ہے اس لئے کہ یہ سلام سے ماخوذ ہے اور اس کے معنی پتھر کے ہیں۔ بعض نے اس پر ہمزہ لگایا ہے۔

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک دن کافی اونچا سورج آنے کے بعد میں مکہ معظمہ کی مسجد میں داخل ہوا۔ آنحضرت ﷺ مسجد میں تشریف لائے۔ اپنی اونٹنی کو مسجد کے دروازے پر بٹھا دیا اور خود مسجد میں تشریف لائے اور حجر اسود کے پاس آکر وہاں سے طواف شروع کیا اور اس کو بوسہ دیا اور رونے کے باعث آپ کی چشم مبارک سے آنسو بہنے لگے۔ پھر تین چکر ذرا حیر لگائے اور باقی چار چکروں میں آہستہ چلتے رہے۔ جب فارغ ہوئے تو حجر اسود کو بوسہ دیا اور اپنا دست مبارک اس پر رکھا اور چہرہ مبارک کا مسح کیا۔ یہ حدیث ابی جعفر محمد بن حسین بن علی بن ابی طالب کی حدیث سے زیادہ اچھی ہے۔

حضرت طاؤس سے روایت ہے کہ جب حجر اسود کے پاس آتے اگر اڑدحام ہوتا تو گزر جاتے اور بھیڑ نہ کرتے، لیکن اگر اڑدحام نہ ہوتا اس کا تین مرتبہ بوسہ لیتے۔ پھر انہوں نے بتایا کہ میں نے ابن عباس رضی اللہ عنہما کو ایسا کرتے دیکھا۔ حضرت عمرؓ نے کہا کہ میں نے آنحضرت ﷺ کو ایسا کرتے دیکھا۔ (سنن نسائی)

حضرت سفیان بن عیینہ سے روایت ہے، وہ ابی یعقوب سے روایت کرتے ہیں کہ میں نے خزاعہ قبیلہ کے ایک آدمی سے سنا۔ جب حضرت عبداللہ بن زبیر مکہ معظمہ میں شہید ہوئے تو اس وقت وہ مکہ شریف کے گورنر تھے۔ آنحضرت ﷺ نے حضرت عمرؓ سے فرمایا: ”اے ابو حفص! تو بڑا آدمی ہے۔ رکن پر اڑدحام نہ کرو۔ اس سے کمزوروں کو تکلیف ہوتی ہے۔ اگر تو خلوت پائے تو اسے بوسہ دے۔ ورنہ تکبیر پڑھ کر گزر جاؤ۔“

اسے احمد نے حضرت عمرؓ سے روایت کیا ہے اور کہا: بس متوجہ ہو کر تہلیل و تکبیر پڑھو۔ (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۳۴)

جناب عروہ سے روایت ہے کہ حضرت عبدالرحمن بن عوف نے آنحضرت ﷺ سے عمرہ کرنے کی اجازت طلب کی۔ آپ نے اجازت دے دی۔ پھر جب وہ عمرہ کر کے واپس آئے تو آپ نے پوچھا: اے ابو محمد! حجر اسود کا استلام کیسے کیا؟ انہوں نے جواب دیا: میں نے کبھی تو اسے بوسہ دیا اور کبھی ترک کر دیا۔ آپ نے فرمایا: تو نے ٹھیک کیا۔ (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۳۳)

استلام حجر اسود کی فضیلت:

حضور نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”قیامت کے دن اللہ تعالیٰ حجر اسود لائے گا، تو وہ جبل ابی قیس سے بھی بڑا ہوگا، اسے زبان اور دو ہونٹ عطا کئے جائیں گے، اور وہ ان لوگوں کے حق میں سفارش کرے گا جنہوں نے خلوص نیت سے اس کے بوسے لئے تھے۔“

(مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۳۰)

ابو ولید نے ہمیں بیان کیا کہ مجھے میرے دادا نے، ان کو داؤد بن عبدالرحمن عطاء نے بیان کیا، ان کو معمر نے، ان کو عطاء بن سائب نے بیان کیا کہ بیشک عبید بن عمر نے حضرت ابن عمرؓ سے سوال کیا کہ میں دیکھتا ہوں کہ آپ ان دونوں رکنوں (حجر اسود اور رکن یمانی) پر محرامت کرتے ہیں۔ اس کی کیا وجہ ہے؟ انہوں نے جواب دیا: میں نے آنحضرت ﷺ سے سنا ہے، آپ فرماتے تھے کہ ان دونوں کو بوسہ دینے اور ہاتھ سے چھونے سے گناہ دور ہو جاتے ہیں۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۳۱)

ایک آدمی جسے حمید بن نافع کہا جاتا تھا، نے عبداللہ بن عمرؓ سے پوچھا کہ میں دیکھتا ہوں کہ آپ کچھ ایسے کام کرتے ہیں جو آپ کے سوا کوئی نہیں کرتا۔ حضرت ابن عمرؓ نے جواب دیا: تجھے ہر کام میں طعنہ زنی کے سوا کچھ نہیں سوجھتا۔ پھر پوچھا: کون سے کام ہیں؟ اس نے کہا کہ میں آپ کو دیکھتا ہوں کہ آپ اپنی داڑھی چھوٹی کراتے ہیں اور ستمی جوتے پہنتے ہیں اور جب تک آپ کی اونٹنی نہیں اٹھتی، اس وقت تک حج اور عمرہ میں تہلیل نہیں پڑھتے اور مشرقی رکنوں کے علاوہ کسی رکن کو نہیں چومتے۔ انہوں نے جواب دیا: میرا داڑھی چھوٹی کرانے کا معاملہ تو یہ ہے کہ میں نے آنحضرت ﷺ کو دیکھا کہ آپ اپنی داڑھی (ایک مٹی سے زائد بڑھی ہوئی) چھوٹی کراتے تھے۔ ستمی جوتوں کی بابت یہ ہے کہ آپ نے اپنی تمام زندگی میں یہی جوتے پہنے ہیں۔ مشرقی رکنوں کے متعلق آپ کے سوال کا جواب یہ ہے کہ آنحضرت ﷺ نے ان کے ماسوا کسی اور رکن کو بوسہ نہیں دیا۔ حتیٰ کہ آپ ملک عدم کی طرف رحلت فرما گئے، لیکن تہلیل کا معاملہ تو وہ اس لئے ایسا کرتا ہوں کہ جب آنحضرت ﷺ کی اونٹنی اٹھ کر کھڑی ہوتی تھی تو پھر آپ تہلیل و تکبیر پڑھتے تھے۔ (اخبار مکہ، جلد اول: ۳۳۱)

سیدنا ابو ہریرہ سے روایت ہے:

”جس شخص نے حجر اسود کا استلام کرتے ہوئے اسے چھو لیا گویا کہ اس نے اللہ رب العزت کے دست قدرت کو چھونے کی سعادت حاصل کر لی۔“ (سنن نسائی، جلد ۱، صفحہ ۲۸)

عبداللہ بن عبید بن عمیر سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”حجر اسود اور رکن یمانی کو چھونے سے گناہ جھڑ جاتے ہیں۔“

حضرت عائشہ نے بیان کیا کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

”اگر میرے پاس گنجائش ہوتی تو حجر یعنی حطیم کی جانب کعبہ شریف کو چند ہاتھ اور بڑھاتا اور اس کا ایک اور دروازہ بناتا جس سے لوگ نکلتے۔“

حضرت عائشہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ سے حجر یعنی حطیم کے متعلق سوال کیا گیا۔ کیا وہ بیت اللہ شریف میں شامل ہے؟ آپ نے جواب دیا: ہاں۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۱۱)

سیدنا عبداللہ بن عمر سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ حجر اسود پر تشریف لائے تو اپنے مبارک ہونٹوں سے اس کا طویل بوسہ لیا اور زار و قطار رو رہے تھے، جب فارغ ہو کر دیکھا تو حضرت عمر فاروق کو بھی گریہ کننا پایا، تو آپ اس طرح گویا ہوئے:

”عمر یہی جگہ ہے جہاں آنسوؤں کی ندیاں بہائی جاتی ہیں۔“ (سنن ابن ماجہ: ۲۲۱)

حضرت عمرؓ سے مروی ہے:

”حجر اسود زمین میں اللہ تعالیٰ کا ہاتھ ہے جس مسلمان کو رسول پاک ﷺ کی بیعت کا شرف نصیب نہیں ہوا، لیکن اس نے حجرا سود کا بوسہ لے لیا تو اب اس نے اللہ اور اس کے رسول ﷺ سے بیعت کا اعزاز حاصل کر لیا۔“

(جامع صغیر، جلد ۱، صفحہ ۱۵۰) (اخبار مکہ: ۲۲۹)

سیدنا عبداللہ بن عباس حضور نبی کریم ﷺ کا ارشاد بیان کرتے ہیں:

”حجر اسود زمین پر اللہ کریم کا ہاتھ ہے، جس سے اللہ تعالیٰ اپنے بندوں سے مصافحہ کرتا ہے، جس طرح ایک مسلمان دوسرے مسلمان بھائی سے مصافحہ کرتا ہے۔ دنیا میں جس نے خلوص نیت سے اس کا استلام کیا تو قیامت کے دن یہ اس کے حق میں

گوئی دے گا۔ قسم ہے اس ذات کی جس کے قبضہ قدرت میں میری جان ہے، حجر اسود کے قریب مسلمان اللہ کریم سے جو کچھ بھی مانگے گا وہ مل کر رہے گا۔“ (مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۳۹) (اخبار مکہ: ۲۲۸، ۲۳۰)

سیدنا عبداللہ بن عباس سے روایت ہے:

”اگر حجر اسود کو مشرکین کے نجس اور گنہگار ہاتھ مس نہ کرتے تو اسے چھونے اور بوسہ دینے والا ہر مرض سے شفا یاب ہو جاتا، اسے اللہ کریم نے پہلی نورانی صورت سے تبدیل کر کے سیاہ رنگ کر دیا ہے تاکہ جہنمی لوگ اس کی زینت کو نہ دیکھ سکیں۔

جب سیدنا آدم کا آسمان سے نزول ہوا تو اللہ رب العزت نے جنت کے یاقوتوں میں سے ایک یاقوت بھی ان کے ساتھ نازل فرمایا جسے کعبہ شریف میں زینت بخشی گئی اور ملائکہ کی ایک جماعت نے بڑے اعزاز و احترام سے اسے اس جگہ نصب

فرمایا تھا اور جنوں سے محفوظ رکھنے کی غرض سے اس کی حفاظت بھی کرتے رہے۔ اس وقت تک زمین انسانی آبادی سے خالی اور انسانوں کے گناہوں سے پاک تھی، لیکن جنات اس قابل نہیں تھے کہ اس کے دیدار سے شرف ہوں، کیونکہ یہ تو جنت کی

نادر الوجود چیز تھی اور جنت کی کسی چیز کا دیدار جنت میں داخلہ کا باعث بن سکتا تھا۔“

حجر اسود کا سفید ہونا:

حضور نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا:

((نزل الحجر الاسود من الجنة وهو اشد بياضاً من اللبن فسودته خطايا بني آدم))

”جب جنت سے حجر اسود دنیا میں آیا تو وہ دودھ سے بھی زیادہ سفید تھا، لیکن لوگوں کے گناہوں نے اسے سیاہ کر دیا۔“

(ترمذی، جلد ۲۱، صفحہ ۱۰۷) (نسائی، جلد ۲، صفحہ ۲۹)

وہب بن مہبہ سے روایت ہے کہ جس وقت حجر اسود جنت سے اتارا گیا تو وہ ستاروں کی طرح چمکتا تھا، کیونکہ وہ جنت کا سفید

یا قوت تھا۔ (اخبار مکہ: ۱۰)

امام ابن ظہیرہ نے اس سلسلہ میں متعدد روایات بیان کی ہیں۔ مثلاً:

ابن ابی شیبہ کی روایت میں ہے کہ برف سے زیادہ سفید تھا۔

ایک روایت میں ہے کہ موتیوں کی طرح سفید تھا۔

ایک روایت میں ہے کہ یا قوت کی طرح سفید تھا۔

ایک روایت میں چاندی کی طرح سفید بیان کیا گیا ہے۔

شفیع المذنبین رحمۃ اللعالمین ﷺ فرماتے ہیں:

”حجر اسود اور مقام ابراہیم جنت کے یا قوتوں میں سے دو یا قوت ہیں (یہ دونوں بے حد منور تھے) لیکن اللہ رب العزت نے

ان کی نورانیت کو چھپا دیا، اگر ان کی روشنی کو مٹایا نہ جاتا تو یہ مشرق سے مغرب تک ہر ایک چیز کو روشن اور منور کر دیتے۔“

(ترمذی، جلد ۱، صفحہ ۱۰۷) (سنن کبریٰ، جلد ۵، صفحہ ۷۵)

امام ازرقی ابی عون کی روایت بیان کرتے ہیں کہ حضرت ابن زبیر کے زمانہ میں جب کعبہ شریف جل گیا اور حجر اسود بھی ٹوٹ گیا تو

میں نے اسے اندر سے دیکھا کہ وہ چاندی کی مانند سفید تھا۔

رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے:

”حجر اسود جنت کے سفید یا قوتوں میں سے ایک یا قوت ہے، اس کی نورانیت کو مشرکین کے گناہوں نے سیاہی میں تبدیل

کر دیا، قیامت کے دن جب اسے میدان حشر میں لایا جائے گا، تو وہ کوہ احد کی مانند بڑا ہوگا، دنیا میں جس نے اسے ہاتھ لگایا

یا بوسہ دیا اس کے حق میں شہادت دے گا۔“ (جامع صغیر، جلد ۱، صفحہ ۱۵۰)

حبیب کبریٰ ﷺ نے ارشاد فرمایا:

”حجر اسود جنت کے پتھروں میں سے ایک پتھر ہے، اگر کافروں اور فاجروں کے چھونے سے گناہوں کی نحوست اس کے

ساتھ وابستہ نہ ہو جاتی تو اندھا، کوڑھی یا کسی بھی مرض کا مریض اسے چھونے سے صحت و تندرستی کی دولت سے مالا مال ہو

جاتا، اور اس وقت جنت کی چیزوں میں سے اس کے سوا اور کوئی چیز دنیا میں باقی نہیں ہے۔“

(معنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۳۸) (جامع صغیر، جلد ۱، صفحہ ۱۳۲)

ایک روایت میں یہ فرمان بیان ہوا ہے:

”حجر اسود جنت کے پتھروں میں سے ایک پتھر ہے جو بے حد سفید تھا، اگر اسے مشرکین کے نجس ہاتھ نہ لگتے تو جو بیمار آدمی، خواہ بیماری کیسی خطرناک ہی کیوں نہ ہو، اسے چھوتا تو وہ شفا یاب ہو جاتا۔“ (سنن کبریٰ، جلد ۵، صفحہ ۷۵)

حجر اسود کی گواہی:

رسول اللہ ﷺ کا فرمان ہے:

”حجر اسود جنت کے سفید یا قوتوں میں سے ایک یا قوت ہے، اس کی نورانیت کو مشرکین کے گناہوں نے سیاہی میں تبدیل کر دیا، قیامت کے دن جب اسے میدان حشر میں لایا جائے گا، تو وہ کوہ احد کی مانند بڑا ہوگا، دنیا میں جس نے اسے ہاتھ لگایا یا بوسہ دیا، اس کے حق میں شہادت دے گا۔“ (جامع صغیر، جلد ۱، صفحہ ۱۵۰)

ایک حدیث میں آپ ﷺ کا فرمان اس طرح منقول ہے:

”رکن یمانی اور حجر اسود محشر کے دن اس حال میں لائے جائیں گے کہ ان دونوں کو آنکھیں، زبان اور ہونٹ عنایت کئے جائیں گے، اور یہ ان لوگوں کے حق میں وفا کی گواہی دیں گے، جنہوں نے ان کو بوسہ دیا تھا، یعنی گواہی دیں گے کہ ان بوسہ دینے والوں نے اقرار پورا کر دیا۔“ (مصنف عبدالرزاق)

حجر اسود انسان کے سر کے برابر:

علامہ یا قوت حموی کا بیان ہے کہ حجر اسود انسان کے سر کے برابر موٹا ہے۔ (معجم البلدان، جلد ۷، صفحہ ۲۵۶)

حجر اسود کہاں سے آیا:

حجر اسود سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے کہاں سے حاصل کیا تھا؟ یہ ایک ایسا سوال ہے جس کا جواب پورے وثوق اور یقین سے نہیں دیا جاسکتا، کیونکہ اس سلسلہ میں متعدد روایات پائی جاتی ہیں۔

حضرت مجاہد کا قول ہے کہ حجر اسود فنا نہیں ہوگا، کیونکہ یہ جنت کا پتھر ہے اور جنت کی چیزوں کیلئے فنا نہیں ہے۔

(مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۳۸)

ابن حاتم نے سدی سے روایت کی ہے، جب سیدنا آدم علیہ السلام جنت سے اتارے گئے تو وہ حجر اسود اپنے ساتھ لائے تھے۔ ان کے وصال کے بعد ہند میں محفوظ رہا۔ یہ سفید چمکدار یا قوت تھا۔ جب حضرت ابراہیم خلیل اللہ نے کعبہ اللہ کی تعمیر فرمائی تو جبرائیل علیہ السلام اسے ہند سے لائے اور آپ کی خدمت میں پیش کیا۔ پھر لوگوں کے خطا کار ہاتھوں نے اسے سیاہ کر دیا۔

(فتح الباری، جلد ۶، صفحہ ۳۱۴)

علامہ طاہر کردی امام ازرقی کے حوالہ سے لکھتے ہیں کہ طوفان نوح کے وقت اللہ تعالیٰ نے حجر اسود کو جبل ابی قیس میں محفوظ کر کے پہاڑ کو حکم دیا کہ جب تو ابراہیم خلیل اللہ کو بیت اللہ تعمیر کرتے ہوئے پائے تو یہ امانت ان کے سپرد کر دینا۔ چنانچہ جب سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کعبہ شریف تعمیر کر رہے تھے اور دیواریں حجر اسود کی جگہ تک بلند ہو گئیں تو آپ نے حضرت اسماعیل کو فرمایا:

”کوئی پتھر تلاش کر کے لاؤ جسے یہاں نصب کیا جائے تاکہ طواف شروع کرنے کی علامت بن جائے۔“

سیدنا اسماعیل تلاش کرنے چلے گئے لیکن واپس آ کر دیکھا کہ وہاں بے حد عمدہ پتھر نصب ہو چکا ہے۔ والد گرامی سے پوچھا:

یہ پتھر کہاں سے آگیا؟ انہوں نے فرمایا: یہ جبرائیل لائے ہیں۔ جس وقت جبرائیل نے اسے نصب کیا تو زبردست سفیدی

کے باعث جگہ گراہا تھا، اس کی روشنی سے شرق و غرب اور یمن منور ہو گئے، اس کی روشنی حدود و حرم بھلی بھلی ہوئی تھی۔

(تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۲۹۲)

مصنف عبدالرزاق کی روایت میں ہے کہ یہ پتھر جبل ابی قیس میں محفوظ تھا، اس پہاڑ نے سیدنا ابراہیم کو آواز دی کہ آپ کی امانت میرے پاس محفوظ ہے آپ وصول فرمائیے۔ چنانچہ آپ نے پہاڑ کھود کر حجر اسود نکالا اور کعبہ کی زینت بنا دیا۔

(مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۹۶)

سیدنا عبداللہ بن عباس سے روایت ہے کہ مقام ابراہیم اور حجر اسود سیدنا آدم کے ساتھ آسمان سے رات کے وقت اتارے گئے۔ صبح کے وقت جب آپ نے ان دونوں کو دیکھا تو پہچان لیا، ان سے لپٹ گئے اور پیار کرنے لگے۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۲۲۹)

سیدنا عبداللہ بن عباس سے ایک روایت اس طرح بھی ہے کہ جب سیدنا آدم اللہ تعالیٰ کے حکم سے مکہ معظمہ پہنچے تو وہاں ان کے لیے حجر اسود جنت سے اتارا گیا جو بے حد چمکدار اور سفید تھا، حضرت آدم نے فرط محبت سے اسے چوما اور محفوظ کر لیا۔

(اخبار مکہ، صفحہ ۲۲۹)

ابی جہم سے روایت ہے کہ جب سیدنا اسماعیل پتھر تلاش کرنے قریبی نالہ کی طرف گئے تو اس اثناء میں جبرائیل آسمان سے حجر اسود لے کر حضرت خلیل اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ طوفان نوح میں جب ہر چیز غرقاب ہو گئی تو اللہ تعالیٰ نے اس مقدس پتھر کو آسمان پر اٹھالیا تھا۔

چنانچہ جب اسماعیل علیہ السلام واپس آئے تو اس جگہ ایک نفیس اور منور پتھر نصب دیکھ کر دریافت کیا کہ یہ کہاں سے آگیا۔؟ حضرت ابراہیم نے فرمایا: یہ جبرائیل لائے ہیں۔ (فتح الباری، جلد ۶، صفحہ ۳۱۲)

بوسہ حجر اسود اور دقیق نکتہ:

علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں کہ حجر اسود کی عظمت و جلالت میں یہ ایک دقیق نکتہ ہے کہ ہم اسی جگہ بوسہ دیتے ہیں، جہاں امام الانبیاء حضرت محمد ﷺ نے اپنے مبارک ہونٹوں سے بوسہ دیئے تھے، اور جہاں انبیائے کرام کے منہ مبارک مس کرتے رہے ہیں، اسی طرح ہمارے ہاتھ بھی اسی جگہ لگتے ہیں جہاں انبیاء کے مقدس ہاتھ لگتے تھے۔ لہذا اے مسلمان! جب تو اس نکتہ کو سمجھ جائے تو پھر حجر اسود کا بوسہ دینے اور ہاتھ سے مس کرنے میں غفلت نہ کرنا۔ (تاریخ القویم، جلد ۳، صفحہ ۲۹۹)

امام ابن ظہیرہ فرماتے ہیں:

”اس عظیم المرتبت پتھر کا حیرت انگیز وصف ہے کہ نہ تو پانی میں ڈوبتا ہے اور نہ آگ میں گرم ہوتا ہے۔“ (جامع اللطیف: ۲۵)

یہ مقدس پتھر کئی مرتبہ حوادث کا شکار ہوا اور اسے اکھاڑ کر چرایا گیا، مثلاً: جرہم، ایاد، عمالقہ، خزاعہ اور آخر میں قرامطہ نے چرایا تھا۔

حجر اسود اور قرب قیامت کا زمانہ:

سیدہ عائشہ سے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا:

”حجر اسود کا کثرت سے استلام کرو، ایک وقت آئے گا کہ تم اسے اپنی جگہ موجود نہ پا کر افسوس کرو گے، رات کے وقت لوگ

طواف کے دوران اس کا استلام کرتے رہیں گے مگر صبح کے وقت اسے غائب پائیں گے، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے جنت کی کسی چیز

کو بھی دنیا میں نہیں چھوڑنا، قیامت سے پہلے اسے دوبارہ اٹھا کر جنت میں پہنچا دیا جائے گا۔ (اخبار مکہ: ۲۳۳)

یوسف بن ماہک سے روایت ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس امت کے لئے حجر اسود کو ”عید“ قرار دیا ہے۔ جس طرح بنی اسرائیل کے

لئے مائدہ عید کا موجب بنا تھا۔ جب تک تم بھلائی پر رہو گے یہ مقدس پتھر تمہارے درمیان موجود رہے گا، لیکن جس طرح بنی اسرائیل امین



نے اسے اس مقام پر نصب کیا تھا، وہی اسے اٹھا کر جنت میں لے جائیں گے۔ (اخبار مکہ: ۲۳۴)  
سید عثمان غنی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ قیامت سے پہلے (قیامت کے قریب) لوگوں کے سینوں سے قرآن مجید اور کعبہ شریف سے حجر اسود آسمانوں پر اٹھالیا جائے گا۔ (اخبار مکہ: ۲۳۴)

### حجر اسود اور حوادث:

جنت کا یہ انمول موتی، عالی مرتبت، مقدس و تبرک یا قوت گردش ایام کی ستم رانیوں سے محفوظ نہ رہے گا، متعدد بار اسے فساق و فجار ظالموں کے ہاتھوں تختہ مشق بنا پڑا، بارہا حوادث کا شکار ہوا، اور اس کے نازنین بدن پر کتنی ہی مرتبہ زخم آئے۔  
امام سیبلی بیان فرماتے ہیں:

”بنو مضر سے بنو خزاعہ کو کعبۃ اللہ کی ولایت کیسے حاصل ہوئی؟ جب حرم بنو نزار پر تنگ ہو گیا تو انہوں نے بغاوت شروع کر دی، تو انہیں بنو مضر نے مکہ سے نکال دیا۔ انہوں نے رات کے اندھیرے میں حجر اسود کو اکھاڑ کے ساتھ لے جانے کی ناکام جسارت کی، چنانچہ وہ اسے اکھاڑ کر اور ایک اونٹ پر لا کر چلنے لگے، مگر کرشمہ الہی سے وہ اونٹ نڈھال ہو کر گر گیا اور حجر اسود زمین پر آ پڑا۔ اس اونٹ کو چھوڑ کر دوسرے اونٹ پر لا دیا مگر وہ بھی اس کے بارگراں کو برداشت نہ کر سکا، اور گر گیا۔ پھر تیسرے اونٹ پر لا دیا گیا، مگر جب وہ بھی گر گیا تو حجر اسود کو زمین میں دفن کر کے چلے گئے۔ یہ منظر بنو خزاعہ کی ایک عورت دیکھ رہی تھی، صبح کے وقت جب لوگوں نے حجر اسود کو غائب پایا تو سخت تشویش ہوئی کہ یہ درمکنون ہم سے چھین گیا، لیکن جب اس عورت نے اپنی قوم کو واقعہ بتایا اور اس کی نشاندہی کر دی تو انہوں نے اسے نکال کر پھر اس کی جگہ نصب کر دیا، پھر اس کے بعد بنو مضر کی حکومت مکہ پر مستحکم ہو گئی۔“ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۸۴)

### آگ کا بھڑکنا:

زمانہ جاہلیت میں کعبۃ اللہ اور حجر اسود کو آگ لگنے کا واقعہ اس طرح ہے کہ ایک عورت نے قریش کے زمانہ میں کعبہ میں اگر بتی جلائی۔ اس سے ایک شعلہ اڑا اور غلاف پر جا پڑا۔ اس سے حجر اسود جل کر سیاہ ہو گیا اور کعبہ کی دیواریں بوسیدہ ہو گئیں۔ اس لئے قریش نے خانہ کعبہ کو منہدم کر کے دوبارہ از سر نو تعمیر کیا۔

دور جاہلیت میں قریش کی تعمیر کعبہ سے قبل ایک عورت کعبہ شریف کو خوشبودار دھونی دے رہی تھی جس سے ایک شرارہ کعبہ شریف کے غلاف پر پڑا اور آگ بھڑک اٹھی، جس نے کعبہ شریف کو شدید نقصان پہنچایا اور حجر اسود بھی اس المیہ میں جھلس گیا۔  
دور اسلام میں آگ لگنے کا واقعہ حضرت عبداللہ بن زبیر کے زمانہ میں پیش آیا۔ وہ یوں ہوا کہ حصین بن نمیر کنڈی نے اس کا محاصرہ کیا۔ اس سے غلاف کعبہ اور حجر اسود جل گئے اور یہ پھر تین مقامات سے پھٹ گیا۔ پھر حضرت شعبہ بن زبیر نے اس پر چاندی لگا کر مضبوط کیا۔

۲۸ سوال ۸۰۲ھ ہفتہ کی شب حرم محترم میں آگ کے شعلے بھڑک اٹھے۔ یہ اندوہناک واقعہ اس طرح پیش آیا کہ باب الحزورہ کے متصل رباط رامشت جسے شیخ ابوالقاسم ابراہیم بن الحسین الفری نے ۵۲۹ھ میں غرباء کے لئے بنوایا تھا۔ اس کے ایک کمرہ میں ساکنین چراغ جلتا چھوڑ کر باہر گئے تو بعد میں چوہے کی شرارت سے آگ لگ گئی۔ جب آگ شدت اختیار کر گئی تو ایک کھڑکی سے حرم کی چھت نے بھی آگ پکڑ لی اور دیکھتے ہی دیکھتے خطرناک صورت اختیار کر گئی۔ جو مغرب سے بڑھتے بڑھتے شمالی جانب پہنچ گئی۔ لوگ وسائل کی کمی کے باعث آگ پر قابو پانے سے قاصر تھے لیکن غیبی طور پر ایک ایسا عجیب انتظام ہوا جس سے فلک بوس شعلے بالکل ماند پڑ گئے۔ ہوا

یوں کہ اسی سال جمادی الاول میں سیلاب میں باب العجلہ کی طرف سے دوستوں بہہ گئے جن کی وجہ سے چھت کا کچھ حصہ زمین بوس ہو گیا۔ چنانچہ جب آگ وہاں پہنچی تو نہ بڑھ سکی اور اس طرح باقی ماندہ حرم جلنے سے بچ گیا۔

اس روح فرسا حادثہ میں حرم شریف کی تین سمتیں نذر آتش ہو گئیں اور ۱۳۰ ستون جل کر خاکستر ہو گئے۔ اس قدر سنگین حادثہ اس سے پہلے کبھی پیش نہیں آیا تھا۔ اب سیلاب کی تباہ کاری اور آتشزدگی کے واقعات کی وجہ سے حرم پاک کی تجدید انتہائی ضروری تھی۔

چنانچہ ۸۰۳ھ میں ملک الناصر فرج بن برقوق کی طرف سے پیشق اظہاری مصری حجاج کے امیر کی حیثیت سے مکہ مکرمہ آئے جنہوں نے حج سے فراغت کے بعد حرم کی صفائی کرا کے غربی اور جنوبی سمت کے ستونوں کی بنیادیں خلیفہ مہدی عباسی کی بنیادوں تک کھدوائیں جو جمع کی صورت میں تھیں۔ انہیں مضبوط کرنے کیلئے پہلے شطرنج کے خانوں کی مانند تہ بنوائی، اور پھر اس کے اوپر سطح زمین تک انہیں زاویہ قائمہ کی شکل میں بنوایا۔

بنیادیں بھرنے کے بعد جبل کعبہ سے پتھر لا کر ۱۱۲ انچ موٹائی میں نصف دائرہ کی شکل میں تراشا گیا، اس طرح دو پتھر مل کر پورا دائرہ بن جاتا۔ پھر قدیم بنیادوں سے نئی بنیادیں اس طرح اٹھائیں کہ دو پتھروں کے درمیان سریارکھ کر پکھلا ہوا اسکے ڈال کر زمین کی سطح تک بھر دیں، پھر سنگ مرمر کی کرسی بنا کر پتھر ہی کے ستون چھت تک بنائے گئے، ان کے اوپر ایک ایک لکڑی اس طرح نصب کی گئی جن کا ایک سرا دوسرے سرے تک ملا ہوا تھا، اس طرح مغربی جانب کی تعمیر مکمل ہوئی۔

شامی جانب باب العجلہ تک کا جو حصہ باقی رہ گیا تھا اس میں سفید سنگ مرمر کے ستون بنوا کر لوہے کی چادریں اوپر چڑھا دیں، جس سے وہ تراشیدہ پتھروں کے ستونوں سے بھی زیادہ مضبوط ہو گئے۔ چونکہ سنگ مرمر زیادہ مقدار میں دستیاب نہ ہو سکا تھا، اس لئے مجبوراً کچھ حصہ میں پتھر کے ستون بنوادیئے۔ چنانچہ شمال، جنوب اور مشرق کے تینوں برآمدوں میں اسی نوعیت کے ستون تھے۔ صرف مغربی برآمدہ تراشیدہ پتھروں کا بنایا گیا تھا۔

اور آخر شعبان ۸۰۴ھ میں ستونوں کا کام بحسن و خوبی پایہ تکمیل کو پہنچا۔ صرف چھت ڈالنا باقی تھی، لیکن چھت کا کام اس لئے موخر کیا کہ مکہ معظمہ میں دوم اور چیل کی لکڑی کے سوا کوئی عمدہ لکڑی دستیاب نہیں تھی۔ پھر چیل وغیرہ پائیدار بھی نہیں ہوتی، جب کہ صنوبر، ساگوان یا سرو کی لکڑی درکار تھی۔ حالانکہ ساگوان ہندوستان اور صنوبر دوسرے دروم کے سوا کہیں نہیں ملتا تھا۔ بنا بریں امیر پیشق کام بند کر کے ۸۰۵ھ کے اوائل میں لکڑی کا معقول انتظام کرنے کی خاطر مصر چلا گیا۔ پھر ۸۰۷ھ میں واپس آ کر چھت کا کام شروع کرادیا۔ ساگوان تو دستیاب نہ ہو سکا لہذا صنوبر کی لکڑی بلا دروم سے منگوا کر اسے رنگارنگ نقش و نگار سے مزین کرایا اور طائف سے عرعر (چیل) کی لکڑی کافی مقدار میں منگوا کر بقیہ ضرورت کو پورا کیا۔

جب لکڑی کا خاطر خواہ انتظام ہو گیا تو مغربی جانب کی پوری چھت عرعر کی اور ساتھ ہی شامی سمت سے باب العجلہ تک چھت مکمل کرنے کا پروگرام طے ہوا۔ تراشیدہ پتھروں کے ستونوں ہی پر چھت مکمل کی گئی۔ مشرقی، یمانی اور شمالی چھت میں قندیلیں لٹکانے کیلئے تانبے اور لوہے کی زنجیریں لٹکائی گئیں۔ البتہ مغربی جانب جو آگ سے جل گئی تھیں اس میں زنجیریں نہیں تھیں، جو حلقے صحن کی جانب بنائے گئے ان میں تین تین زنجیریں آویزاں تھیں۔ بہر حال تینوں جانب کے علاوہ حسب ضرورت چھت کی اصلاح اور تعمیر کا کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا، جس پر بہت بڑی رقم خرچ ہوئی۔

علامہ ازرقی لکھتے ہیں:

”۶۳ھ میں سیدنا عبداللہ بن زبیر کے دور میں جب یزیدی فوجوں نے کعبہ شریف پر سنگ باری کی اور اسی اثناء میں کعبہ

شریف خوفناک آگ کی لپیٹ میں آگیا۔ اس حادثہ عظیمہ میں حجر اسود کو بھی شدید صدمہ پہنچا۔ یہ ٹوٹ کر تین ٹکروں میں بٹ گیا، جسے شعبہ ابن زبیر نے چاندی کے تین انچ موٹے خول میں مضبوطی کے ساتھ محفوظ کر دیا۔“

۱۸۹ھ کو خلیفہ ہارون الرشید جب عمرہ کی ادائیگی کیلئے آیا تو اس نے دیکھا کہ مذکورہ چاندی ڈھیلی پڑ گئی ہے، خلیفہ نے حجر اسود کے ٹکروں کو مربوط اور محفوظ کرنے کی غرض سے ابن الطحان مولیٰ المشعل سے الماس کے ذریعہ اس میں سوراخ کرائے اور ان میں چاندی بھر دی، وہ چاندی آج (علامہ ازرقی کے زمانہ میں) بھی موجود ہے۔ (اخبار مکہ: ۲۴۶)

علامہ کردی نے حجر اسود کو چاندی کے طوق میں محفوظ اور ملفوف کرنے کی تفصیلات اس طرح بیان کی ہیں:

”۶۴ھ میں سیدنا عبد اللہ بن زبیر نے چاندی کا طوق پہلی مرتبہ چڑھایا۔ ۱۸۹ھ میں خلیفہ ہارون الرشید نے حجر اسود کے نیچے اور اوپر والے پتھر میں الماس کے ذریعہ سوراخ کر کے چاندی کا طوق مضبوطی سے چڑھایا۔ ۳۱۷ھ میں جب قرامطہ اسے اکھاڑ کر لے گئے تھے اور پھر ۳۳۹ھ میں واپس لایا گیا، تو اسے عارضی طور پر چونو وغیرہ سے لگایا گیا تھا، مگر ۳۴۰ھ میں آل شیبہ نے ۳۰۹ھ درہم ورنی چاندی کا طوق بنا کر اسے مضبوطی سے نصب کیا۔ ۱۰۹۷ھ میں شیخ الحرم احمد پاشا نے نیا طوق چڑھایا۔ ۱۲۶۸ھ میں سلطان عبد الحمید خان نے سونے کا طوق چڑھایا، جس پر آیت الکرسی لکھی ہوئی تھی۔ ۱۲۷۱ھ میں سلطان عبدالعزیز خان نے سونے کا طوق اتار کر چاندی کا طوق چڑھایا۔ ۱۳۳۱ھ میں سلطان محمد رشاد خان نے چاندی کا نیا طوق چڑھایا جو ۱۳۷۵ھ تک قائم رہا۔ آخر میں شاہ سعود بن عبد العزیز آل سعود نے نیا طوق چڑھایا جو آج تک موجود ہے۔“

۳۱۷ھ میں جب مکہ مکرمہ قرامطہ کے دست تصرف میں آیا تو ابوطاہر سلیمان بن الحسن نے جو قرامطہ کا سردار تھا، حرم محترم میں خون کی ہولی کھیلی۔ ۸ ذی الحجہ ۳۱۷ھ کو اس قدر قتل عام کیا کہ حجاج کی لاشوں سے چاہ زمزم بھر گیا۔ شہر اور مضافات کے تیس ہزار بے قصور افراد کو موت کی نیند سلا دیا جن میں سترہ سو حاجی اور سات سو طواف کرنے والے بھی شہید ہو گئے۔ اس نے یہ سارا کھیل میز اب رحمت یعنی کعبہ شریف کا پرنا لہ جو سونے کا تھا، اکھاڑنے، مقام ابراہیم اور حجر اسود چوری کرنے کی ناشکور جسارت کیلئے کھیلا تھا۔

دو آدمی اس مذموم حرکت کے لئے کعبہ شریف پر چڑھے مگر آن واحد میں سر کے بل زمین پر گر کر واصل جہنم ہو گئے۔ مقام ابراہیم کو اس کے دست تصرف سے مامون رہا، کیونکہ خدام حرم نے اسے پہاڑ کی گھاٹی میں کہیں چھپا دیا تھا۔ مگر ۱۴ ذی الحجہ ۳۱۷ھ بروز اتوار عصر کے وقت جعفر بن حلاج نے ابوطاہر کے حکم سے حجر اسود کو کدال سے اکھاڑ لیا۔ اس پر کئی ضربیں لگائیں جس سے کچھ ریزے ٹوٹ گئے اور اپنے ساتھ بحرین لے گئے اور اس کی جگہ خالی رہ گئی۔ طواف کرنے والے بس اس جگہ ہاتھ رکھ کر ہاتھ ہی کا بوسہ دے لیا کرتے تھے تقریباً بائیس سال کا طویل زمانہ گزر جانے کے بعد بحرین کے شہر ”ہجر“ سے بروز بدھ ۱۰ ذی الحجہ ۳۳۹ھ کو یہ مبارک پتھر واپس ہوا۔ واپسی بھی معجزہ نہ تھی۔ قرامطیوں سے بار بار واپسی کا مطالبہ جب زور پکڑ گیا تو انہوں نے یہ عذر لنگ پیش کیا کہ وہ پتھر تو دوسرے پتھروں میں مل کر جل گیا ہے، ان میں سے اسے الگ کرنا ہمارے بس کا روگ نہیں۔ اگر تمہارے پاس اس کی کوئی علامت ہے تو اسے تلاش کر لو۔ چنانچہ علماء کرام سے استفسار کیا گیا تو انہوں نے ارشاد فرمایا کہ ان سب پتھروں کو آگ میں ڈالا جائے جو پتھر آگ میں پگھل یا پھٹ جائیں وہ حجر اسود نہیں لیکن حجر اسود کو آگ متاثر نہیں کر سکتی، کیونکہ یہ جنت کا پتھر ہے۔ اس طرح اس مقدس پتھر کی برتری اور مقبولیت کا لوہا منوا کر اسے واپس لوٹایا گیا، اور پھر سے کعبہ شریف کی زیارت عطا دیا گیا۔

علامہ جلال الدین سیوطی نے لکھا ہے کہ یہ ظالم ابو بکر چچک کے عارضہ میں مبتلا ہوا۔ اس کا جسم پھٹ گیا اور نہایت ذلت کے ساتھ مرا۔ اس واقعہ کے بعد اس کی حفاظت کے لئے تین ہزار سینتیس درہم چاندی اور نئی طوق بنا کر اس کے اندر نصب کر دیا گیا جو آج

تک موجود ہے (علامہ قطب الدین کے زمانہ تک)۔“ (اعلام الاعلام: ۱۶۵)

علامہ قطب الدین فرماتے ہیں:

”ابوطاہر کرامتی بد بخت کو ابرہہ کی طرح بیت اللہ کی بجائے اپنے شہر ہجر میں حج کا اجتماع کرانے کا جنون دماغ میں پیدا ہوا، اس نے اس غرض سے ایک عالیشان محل بنوایا جس کا نام ”دارالہجرہ“ رکھا۔ چنانچہ ۳۱ھ میں حج کے ایام میں ایک لشکر جرار لے کر مکہ مکرمہ پر حملہ آور ہوا، طواف کرنے والوں، نماز پڑھنے والوں اور احرام کی حالت میں حاجیوں پر دست ستم دراز کیا۔ حد یہ کہ حرم محترم کے اندر بھی بے دریغ قتل کیا۔ شہر کے علاوہ گرد و نواح میں قتل عام کا بازار گرم کیا، تیس ہزار بے گناہ انسانوں کے خون سے اپنے ہاتھ رنگین کئے، اس قدر روح فرسا واقعہ کبھی رونما نہیں ہوا تھا، ذہ ظالم کہتے تھے کہ تم مسلمان کہتے ہو: ”من دخله کان امنا“ بتاؤ اب امن کہا گیا؟

ایک آدمی میزاب کعبہ اکھاڑنے کے مذموم ارادہ سے کعبہ شریف کی چھت پر چڑھا۔ جسے جبل ابی قیس سے کسی نے تیر کا نشانہ بنایا اور وہ آٹا فانا مردار ہو کر نیچے گر پڑا۔ پھر دوسرے آدمی کو حکم دیا کہ تم میزاب اتار لاؤ۔ وہ بد بخت جب چھت پر چھڑا تو سر کے تل گر کر جہنم رسید ہو گیا۔ لوٹ کھسوٹ کا یہ عالم تھا کہ صرف ایک آدمی قاضی یحییٰ بن عبد الرحمن بن ہارون القرشی جو بمعہ اہل و عیال وادی رہبان میں روپوش ہو گئے تھے، ان کے گھر کا تمام اثاثہ جس کی مالیت ایک لاکھ دینار تھی لوٹ لیا گیا۔

لوگ اس سال فریضہ حج کی ادائیگی سے بھی محروم رہے اور حج اس فتنہ کبریٰ کی نظر ہو گیا۔ علامہ ابن خلدون رقم طراز ہیں:

”ابوطاہر نے کعبۃ اللہ کا دروازہ اکھاڑ پھینکا، غلاف کعبہ کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے اپنے فوجیوں میں بانٹ دیا۔ حجر اسود کو اکھاڑ کے ساتھ لے گئے، اہل مکہ کے گھریا اور مال و متاع لوٹ لیا۔ اس نے روانگی کے وقت یہ اعلان کیا آئندہ سے حج اس کے ہاں ہوا کرے گا۔ خلافت مستکفی کے امراء نے بے حد کوشش کی کہ کسی طرح حجر اسود واپس آجائے، انہوں نے پچاس ہزار دینار سرخ کی پیشکش بھی کی، مگر قرامطی ٹس سے مس نہ ہوئے۔ وہ اس خیال فاسد پر قائم تھا کہ یہ ناپاک جسارت اپنے امام عبید اللہ المہدی والی افریقہ کی خوشنودی کیلئے کر رہا ہے۔ لیکن جب منصور اسماعیل نے قیردان سے حجر اسود کی واپسی کا مطالبہ شدت سے کیا اور ادھر عبید اللہ المہدی نے بھی ابوطاہر کو سختی سے ڈانٹا کہ اگر حجر اسود واپس نہ کر دو گے تو پھر جنگ کے لئے تیار ہو جاؤ، اس لئے مجبوراً ۳۳۹ھ میں واپس کرنا پڑا۔ جب کہ اس سے قبل خلافت مستکفی کی جانب سے پچاس ہزار دینار کے عوض بھی واپس کا مطالبہ مسترد کر دیا گیا تھا۔“ (ابن خلدون، جلد ۵، صفحہ ۱۹۶)

خلیفہ عبید اللہ المہدی کا خط جو ابوطاہر قرامطی کو لکھا گیا تھا۔ اس کا متن حسب ذیل ہے:

”تیرا خط دیکھ کر مجھے سخت تعجب ہوا کہ تو نے ایسی ناشائستہ حرکات کا ارتکاب کیوں کیا؟ اور تجھے ایسے افعال شنیعہ کی جرأت کیسے ہوئی۔ تو نے تو اس مقدس گھر کی عزت و توقیر کو تاخت و تاراج کر دیا جہاں زمانہ جاہلیت میں بھی خوریزی اور اہل مکہ کی اہانت ممنوع اور حرام سمجھی جاتی تھی۔ تو نے کتنی بڑی زیادتی کی کہ حجر اسود جو یمین اللہ فی الارض ”زمین میں اللہ کا دایاں ہاتھ ہے“ جس سے اللہ کے بندے مصافحہ کرتے ہیں، اسے اکھاڑ لایا؟ اس فعل شنیع اور فحیح حرکت پر تیرا دل خوش تھا کہ میں تیرا شکر ادا کروں؟ تیرے اس فعل شنیع پر خدا کی لعنت ہو اور پھر لعنت ہو! اور سلام ہو اس انسان پر جس کی زبان اور ہاتھ سے

مسلمان محفوظ ہوں۔“ (ابن خلدون، جلد ۱، صفحہ ۲۱۲)

علامہ تقی الدین فاسی فرماتے ہیں:

”حجر اسود کی واپسی چار دن کم بائیس سال بعد ۱۰ ذی الحجہ ۳۳۹ھ کو ہوئی۔ سبز بن حسن قرامطی حجر اسود لایا اور اپنے ہاتھوں اسے نصب کیا، اس پر پہلے سے کچھ چاندی موجود تھی مگر اس نے چونکا کر اسے مضبوط کر دیا۔“

حافظ نجم الدین بن ہند الترشی فرماتے ہیں:

”قرامطی مکہ مکرمہ میں گیارہ دن رہے اور مکہ معظمہ سے ”ہجر“ تک، حجر اسود کو لے جانے میں چالیس اونٹ راستہ میں ہلاک ہوئے۔“ (تاریخ الکعبہ: ۱۵۴)

امام علی بن سلطان القاری نے اس سلسلہ میں ہلاک ہونے والے اونٹوں کی تعداد ایک سو بیان کی ہے، جب کہ ہجر سے مکہ شریف تک واپسی میں صرف ایک ہی اونٹ پر آسانی سے لے آئے تھے۔ (مرقاۃ، جلد ۵، صفحہ ۳۲۰)

اس واقعہ کے چند ماہ بعد کعبہ شریف کے خدام آل شیبہ نے حجر اسود کو صحیح طرح مضبوط کرنے کی غرض سے اکھاڑا، وہ چاہتے تھے کہ جس طرح سیدنا ابن زبیر نے اسے چاندی میں مڑھا تھا، اسی طرح چاندی کا خول بنا کر نہایت مضبوطی کے ساتھ اسے نصب کیا جائے، تاکہ آئندہ کیلئے اس کی حفاظت بھی رہے۔ چنانچہ انہوں نے ۳۰۹ درہم چاندی تقریباً گیارہ سیر چار چھٹانک اور ۵ ماشے کا طوق بنا کر نصب کر دیا۔

امام تقی فاسی کا فرمان ہے کہ کہ چاندی بھی ۵۸۵ھ میں داؤد بن عیسیٰ بن فلیتہ الحسنی امیر مکہ نے اپنی معزولی سے پہلے اتاری تھی، جس کی بنا پر موجودہ چاندی ۳۳۹ھ میں آل شیبہ کی لگائی ہوئی نہیں ہے۔

۳۶۳ھ میں ایک دن دوپہر کے وقت جب کہ گرمی شباب پر تھی اور طواف کرنے والے اکاؤ کا ہی تھے، ایک آدمی نقاب پوش وارد ہوا، اس کے ہاتھ میں پھاوڑا تھا، تیزی کے ساتھ حجر اسود کی طرف بڑھا، کسی کو کیا معلوم کہ اس کی نیت کیا ہے، آتے ہی پوری قوت کے ساتھ حجر اسود پر کدال ماری، ابھی دوسری ضرب لگانے نہیں پایا تھا کہ ایک یمنی نوجوان نے جو طواف کر رہا تھا جرات کر کے تلوار کا ایک ایسا وار کیا کہ اسے موت کے گھاٹ اتار دیا۔

حرم شرف کے کونے کونے سے لوگ فوراً جمع ہو گئے۔ تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ رومی باشندہ تھا، جسے بڑی تعداد میں مال دیا گیا کہ حجر اسود کو نکال کر لے آؤ، لیکن اللہ رب العزت نے اس کے شر سے حجر اسود کو محفوظ فرمالیا۔ لوگوں نے گھسیٹ کر اسے حرم شریف سے بالا نکالا اور بہت سی لکڑیاں جمع کر کے جلا دیا۔ (تاریخ الکعبہ: ۱۵۶)

امام فاکھی رقمطراز ہیں:

”۴۱۳ھ میں ایک آدمی نے کدال سے تین ضربیں حجر اسود پر لگائیں جس سے ناخن کے برابر چند ٹکڑے جدا ہو گئے اور حجر اسود میں شکاف بھی پڑ گیا۔ دو دن یہ مبارک پتھر اسی حال میں رہا اور پھر بنی شیبہ نے اکٹھے ہو کر مشورہ کیا کہ اس کی مرمت کس چیز کے ذریعہ کی جائے، طے یہ پایا کہ لاکھ میں کستوری ملا کر ان ٹکڑوں کو جوڑ دیا جائے۔“

امام ابن اثیر نے یہ واقعہ ۴۱۴ھ کے حوادث میں بیان کیا ہے، ان کا کہنا ہے کہ جمعہ کے دن سرخ رنگ، لمبے قد، لمبے بالوں والا ایک موٹا تازہ شخص حرم میں داخل ہوا، جس کے ایک ہاتھ میں کدال اور دوسرے میں تلوار تھی، معلوم یہ ہوتا تھا کہ حجر اسود کا استلام کرنے کا ارادہ رکھتا ہے، اس نے آتے ہی تین بار کدال سے وار کیا، جس سے حجر اسود کے تین ٹکڑے ناخن کے برابر ٹوٹ گئے اور کہنے لگا: حجر اسود تو کب تک لوگوں کا معبود بن رہا ہے گا؟ آج میں تجھے اور کعبہ کو مسمار کر کے جاؤں گا۔ اس کی پشت پناہی کے لئے دس گھڑ سوار حرم کے دروازہ

پر کھڑے تھے۔ حاضرین اس کی بیباکی سے خوفزدہ ہو گئے، لیکن اہل مکہ سے ایک آدمی سے اسے دبوچ لیا اور تلوار سے پے درپے وار کر کے اس قتل کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس کے معاونین پر بھی لوگوں نے ہلہ بول دیا اور سب کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔ اس ظالم کے وجود کے ٹکڑے ٹکڑے کر کے اسے اور اس کے ساتھیوں کو آگ میں جلا دیا۔

اسی طرح ۹۱۹ھ میں ایک عجمی نے حجر اسود پر کدال سے حملہ کیا، جب کہ اس وقت مکہ معظمہ میں ناصر جاش امیر تھے۔ علامہ بخاری نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ اوائل ربیع الاول ۱۰۹۷ھ میں شیخ الحرم نے حجر اسود کا ایک نیا مضبوط طوق بنا کر اس کے اوپر لگایا جو ۱۳۵۱ھ تک قائم رہا۔ اس سال محرم کے اواخر میں افغانستان کا ایک فارسی باشندہ آیا اور ایک ٹکڑا حجر اسود کا توڑ لیا اور ستارہ کعبہ کا کچھ حصہ چر لیا اور کعبہ شریف کی سیڑھی جو چاہ زمزم اور باب شیبہ کے مابین رکھی ہوئی تھی اس سے چاندی کا کچھ حصہ اتارا، لیکن بعد میں گرفتار کر کے اسے بھی کفر کردار تک پہنچا دیا گیا۔

۲۸ ربیع الثانی ۱۳۵۱ھ کو ملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفیصل آل سعود طائف سے ریاض جاتے ہوئے مکہ مکرمہ میں آئے۔ ان کے ساتھ رئیس القضاۃ الشیخ عبداللہ بن حسن اور شیخ عبداللہ الشیبی اور دیگر معززین اور امراء و کبراء بھی تھے اور پولیس کپتان محمد مہدی بک بھی آموچہ ہوئے۔ چنانچہ ایک کیمیادی مرکب میں کستوری اور عنبر ملا کر مذکورہ افغانی کے توڑے ہوئے ٹکڑوں کو شاہ نے اپنے مبارک ہاتھوں سے ان کی جگہ نصب کیا اور پھر کار میگوں نے انہیں اچھی طرح مضبوط کر دیا۔ (تاریخ الکعبہ: ۱۵۲ تا ۱۵۸)

علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں:

”مختلف اوقات میں حجر اسود پر جو حوادث آتے رہے اور ٹوٹ کر کچھ ٹکڑے جدا ہوتے رہے، انہیں دوبارہ مصالحہ وغیرہ لگا دیا جاتا تھا۔ چنانچہ ۱۳۳۶ھ میں چھوٹے بڑے پندرہ ٹکڑے سامنے نظر آتے تھے، لیکن ربیع الاول ۱۳۷۶ھ میں آٹھ ٹکڑے شمار کئے ہیں۔

**باب نمبر ۲:**

## مقام ابراہیم..... قرآن و احادیث کی روشنی میں

### مقام ابراہیم جنتی یا قوت:

مقام ابراہیم ایک عظیم اسلامی نشان ہے، اس کی اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم خلیل اللہ کے زمانہ سے لے کر آج تک حجر اسود کی طرح حفاظت کی ہے۔ اس کی دلیل ترمذی کی وہ حدیث ہے جو حضرت عبداللہ بن عمرو بن عاص سے روایت ہے کہ میں نے آنحضرت ﷺ سے سنا، آپ فرماتے تھے کہ تحقیق رکن اور مقام ابراہیم جنت کے یا قوتوں میں سے دو یا قوت ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے نور کو منادیا۔ اگر ان کا نور نہ مٹاتا تو مشرق سے مغرب تک ان کی روشنی ہوتی۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۲۸)

یہ روایت حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے موقوف بیان کی گئی ہے۔

### امت مسلمہ کے دو نشان:

اللہ تعالیٰ نے مسلمان امت کو ان دو نشانوں سے خاص کیا ہے۔ چنانچہ حجر اسود کو مبدع طواف اور اختتام طواف ٹھہرایا ہے اور مقام ابراہیم کو جائے نماز قرار دیا۔ دیگر امتوں میں سے کسی امت کے پاس ایسے نشانات موجود نہیں جو ہمیشہ قائم رہیں اور زمانہ قدیم سے ان کا وجود باقی ہو۔ ان دونوں عظیم الشان نشانات کی نظیر کوئی پیش نہیں کر سکتا۔ یہ دونوں قیامت تک مسجد حرام میں محفوظ رہیں گے۔

قرآن اور مقام ابراہیم کا ذکر:

قرآن کریم میں مقام ابراہیم کا ذکر یوں آیا ہے:

((واتخذوا امن مقام ابراہیم مصلی))

”مقام ابراہیم کو نماز پڑھنے کی جگہ بناؤ۔“

علامہ بیضاوی نے ”واتخذوا“ کی تفسیر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ یہ خطاب امت محمدیہ ﷺ کے لئے بطور استحباب ہے اور مقام ابراہیم وہ پتھر ہے جس میں حضرت ابراہیم کے قدم کا نشان ہے یا وہ جگہ ہے جہاں پتھر رکھا ہوا تھا جس پر کھڑے ہو کر حضرت ابراہیم نے لوگوں کو حج کی دعوت دی اور بیت اللہ شریف کا دروازہ اونچا کیا، آج اس کی وہی جگہ ہے۔

مقام ابراہیم پر سونے کا گنبد:

ابن جبیر اندلسی نے بھی اپنے سفرنامہ میں اس کی صفت بیان کی ہے۔ انہوں نے ۵۷۸ھ میں حج کیا تھا۔ وہ لکھتے ہیں: ”یہ قابل توقیر و تعظیم مقام جو اس گنبد کے نیچے واقع ہے یہ مقام ابراہیم ہے۔ یہ ایک پتھر ہے۔ اس پر چاندی چڑھی ہوئی ہے۔ اس کی بلندی تین بالشت اور اس کی وسعت دو بالشت ہے۔ بالائی حصہ زیریں حصہ سے وسیع ہے۔ اس پر دونوں قدموں اور انگلیوں کے نشانات واضح نظر آ رہے ہیں۔ مقام ابراہیم کے اوپر ایک سونے کا گنبد بنا ہوا ہے۔ وہ زحرم کی جانب پڑا ہے۔ جب حج کے ایام ہوتے ہیں اور لوگوں کا اژدحام ہوتا ہے تو لکڑی کا قبا اٹھالیا جاتا ہے اور سونے کا قبا اوپر نصب کیا جاتا ہے۔“

تنصیب مقام ابراہیم:

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے تعمیر سے فارغ ہو کر اسے کعبہ شریف کے دروازہ کے متصل رکھ دیا، مگر بعد میں حضرت نبی کریم ﷺ نے، یا سیدنا فاروق اعظم نے موجودہ جگہ پر نصب فرمایا، جہاں آج بھی جلوہ افروز ہے۔ علامہ ابن کثیر پہلے قول کو زیادہ صحیح قرار دیتے ہیں اور مصنف عبدالرزاق کی ایک روایت بھی اس کی تائید کرتی ہے۔

سیدہ عائشہ صدیقہ سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ اور امیر المومنین سیدنا صدیق اکبر کے عہد خلافت میں یہ کعبہ شریف کے متصل تھا مگر حضرت عمر فاروق نے اپنے دور خلافت میں اسے موجودہ جگہ نصب فرمایا۔ (ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۱۷۱) (روح المعانی، جلد ۱، صفحہ ۳۷۹) علامہ محمود آلوسی نے یہ قول بھی نقل کیا ہے کہ یہ جس جگہ اب مقام ابراہیم نصب ہے یہاں سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے تعمیر کعبہ کے وقت اپنے لئے جھونپڑی بنائی تھی، جب کام سے فارغ ہوتے تو یہ پتھر اپنی جھونپڑی میں رکھ لیتے تھے، لیکن آپ کے بعد اسے کعبہ شریف کے متصل نصب کر دیا۔ (روح المعانی، جلد ۱، صفحہ ۳۷۹)

علامہ طاہر کردی امام ابن کثیر کے حوالہ سے لکھتے ہیں:

”ابن مردویہ سے روایت ہے کہ مقام ابراہیم کعبہ شریف کے اندر تھا، نبی کریم ﷺ نے فتح مکہ کے دن اسے باہر نکال کر کعبہ شریف کے قریب نصب کر دیا۔“

علامہ موصوف ان روایات میں اس طرح تطبیق دیتے ہیں، چونکہ یہ بے حد قیمتی جنت کا یا قوت تھا، اس لئے اس کی حفاظت بھی انتہائی ضروری تھی۔ بنامریں سیدنا ابراہیم نے اسے کعبہ شریف کے قریب نصب فرما دیا ہو، لیکن بعد کے زمانہ میں بھلاب وغیرہ کے خطرہ



کے باعث اسے کعبہ شریف میں محفوظ کر دیا ہو۔ نبی کریم ﷺ نے فتح مکہ کے دن اسے پھر باہر نصب فرمایا، جسے سیدنا فاروق اعظم نے موجودہ جگہ نصب فرمادیا۔ (تاریخ القویم، جلد ۴، صفحہ ۲۲)

امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم کے عہد خلافت میں ۷۷ھ کو زبردست ہارش ہوئی، جس سے تباہ کن سیلاب آگیا اور کعبہ شریف میں بھی پانی داخل ہو گیا۔ یہ سیلاب ”ام ہشل“ کے نام سے مشہور تھا، کیونکہ اس سیلاب میں ام ہشل بنت عبیدہ بن سعید بن العاص ڈوب کر مر گئی تھی۔ سیلاب مقام ابراہیم کو بھی بہا کر لے گیا اور مکہ کے نشیبی علاقہ میں جا پھینکا۔

چنانچہ بڑی جدوجہد کے بعد اسے تلاش کیا گیا اور پھر کعبہ شریف کے متصل نصب کر دیا، اور اس حادثہ کی اطلاع امیر المومنین کو بھی کر دی گئی۔ انہیں اس واقعہ سے سخت صدمہ پہنچا۔ آپ رمضان شریف میں عمرہ کیلئے تشریف لائے۔ آپ نے لوگوں کو جمع کر کے اعلان فرمایا کہ اگر کسی کو مقام ابراہیم کی جگہ کا صحیح علم ہو تو آگاہ کرے۔ چنانچہ مطلب بن ابی وداعہ نے کہا:

”امیر المومنین! مجھے اس کی صحیح جگہ کا علم ہے۔ اس بات کا مجھے پہلے ہی خدشہ تھا، جس کے پیش نظر میں نے ایک مضبوطی رسی سے اس کی مختلف مقامات سے پیمائش کر لی تھی۔ میں نے حجر اسود سے مقام ابراہیم کا فاصلہ، حطیم کے دروازہ سے اور چاہ زحرم سے اس کا فاصلہ ناپ لیا تھا اور وہ رسی میرے گھر میں محفوظ ہے۔“

خلیفۃ المسلمین نے فرمایا:

”آپ میرے پاس تشریف رکھیں، اور آدمی بھیج کر رسی منگوالیں۔ جب وہ رسی آگئی تو ہر سمت سے ناپا، تو یہی جگہ متعین ہوئی جہاں آج بھی مقام ابراہیم جلوہ لگن ہے۔ اس کے باوجود حضرت امیر المومنین نے حاضرین سے بھی دریافت کیا، کیا یہی جگہ تھی؟ تو سب نے اس بات کی شہادت دی۔ تب مقام وہاں نصب فرمادیا۔

کہا جاتا ہے کہ ۲۰۲ھ میں بھی زبردست سیلاب آیا جس سے مقام ابراہیم ظاہر ہو گیا تھا اور لوگوں نے اس کا دیدار کیا۔

(مصنف عبدالرزاق، جلد ۵، صفحہ ۴۷) (اخبار مکہ: ۲۷۵)

سیدنا فاروق اعظم نے جہاں مقام ابراہیم کو اپنے دست حق پرست سے نصب فرمایا تھا اسی جگہ آج بھی موجود ہے، اور ان شاء اللہ قیامت تک اسی جگہ رونق افروز رہے گا۔ ۱۳۷۷ھ میں سعودی حکومت نے طواف کرنے والوں کی تکلیف کے پیش نظر مطاف سے باہر منتقل کرنے کا ارادہ کیا تھا، کیونکہ حج کے دوران اس مقام پر طواف کرنے والوں کو سخت تکلیف کا سامنا کرنا پڑتا ہے، لیکن علماء کرام نے حکومت کی اس تجویز کے خلاف بیانات دیئے جس کی وجہ سے حکومت نے اپنا ارادہ ترک کر دیا۔

کعبہ کے دروازہ سے گیارہ میٹر کے فاصلہ پر:

اللہ رب العزت نے مقام ابراہیم کا ذکر قرآن مجید میں بڑے اہتمام سے کیا ہے۔ یہ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کا ایک زندہ جاوید معجزہ ہے جس کے ساتھ حسین و جمیل اسلامی اور تاریخی یادیں وابستہ ہیں۔ تاریخ اسلام کا یہ مہتاب اپنی نرالی شان کے ساتھ کعبہ شریف کے دروازہ کے سامنے گیارہ میٹر کے فاصلہ پر جلوہ نما اور مرجع خلائق بنا ہوا ہے۔

منور یا قوت:

سرور کائنات فخر موجودات حضرت محمد رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے کہ حجر اسود اور مقام ابراہیم جنت کے یا قوتوں میں سے دو یا قوت ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی روشنی کو بجا دیا ہے۔ ورنہ یہ مشرق سے مغرب تک ہر ایک چیز کو منور کر دیتے۔ (سنن ترمذی، جلد ۱، صفحہ ۱۰۷)

جنت کا یہ یا قوت ایک تابناک تاریخ کا حامل ہے۔ اس کی عظمتوں، رفعتوں اور شرف و مجد کے روح پرور تذکرہ سے تاریخ کے

اور ارق البریز ہیں۔ اسلامی عظمتوں کے اس عظیم شاہکار کے تاریخی پس منظر کو محدثین مقام، مفسرین اہلام اور امت کے مشاہیر مورخین نے نہایت تزک و اختتام اور بے حد اہتمام و احترام سے اپنے علمی شہ پاروں کی زینت بنایا ہے۔ اس عظیم المرتبت پتھر کی خصوصیات و کیفیات عالم انسانی کو دور طہارت میں ڈال دیتی ہیں۔

تعمیر کعبہ میں معاون:

سیدنا ابراہیم خلیل اللہ جب کعبہ تعمیر فرما رہے تھے تو یہ پتھر حکم ربی سے خود بخود اوپر نیچے ہوتا اور آگے بڑھتا تھا۔ اس طرح یہ تعمیر میں مدد و معاون ثابت ہوا۔ اس کی لطافت اور نظافت جس پر دنیا جہاں کی لطافتیں، نظافتیں قربان جائیں اور اس کی اثر پذیری اور جاذبیت کا یہ عالم ہے کہ اپنے کثیف و قلیل بدن کے باوجود خلیل اللہ علیہ السلام کے نقش پا کو سینے سے سجایا، جو اس کا قیمتی سرمایہ حیات اور مایہ افتخار بن گیا۔ اس کی تقدیری ایسی رفعتوں کو سمیٹے ہوئے ہے کہ جس کے سامنے ہمالیہ سرگوں، کوہ قاف پابوس اور جبل ابونعیس کی بلند و بالا جسامت بھی شرمندہ ہے۔

مقام ابراہیم کی حقیقت:

مقام ابراہیم کی حقیقت کیا ہے؟ اس کے بارے میں محدثین، مفسرین اور مورخین کے درج ذیل اقوال ہیں:

- ۱۔ مقام ابراہیم وسیع تر معنوں میں پورے حرم شریف پر اطلاق کرتا ہے۔
- ۲۔ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ جب اپنی زوجہ محترمہ ہاجرہ اور سیدنا اسماعیل کی ملاقات کے لئے مکہ مکرمہ تشریف لائے تو سواری سے اترے، چڑھتے وقت اسی پتھر پر پاؤں رکھتے تھے۔
- ۳۔ یہی وہ پتھر ہے جس پر حضرت ابراہیم نے کھڑے ہو کر کعبہ شریف تعمیر فرمایا تھا۔
- ۴۔ یہ پتھر حجر اسود کی طرح جنت سے سیدنا آدم کے ساتھ اتارا گیا تھا۔
- ۵۔ یہ وہ پتھر ہے جس پر حضرت ابراہیم نے پاؤں رکھا اور آپ کا سر مبارک بہونے دھویا۔

**مقام ابراہیم کا اطلاق پورے حرم پر ہوتا ہے:** مجاہد اور نخعی وغیرہ کا قول ہے کہ ”مقام ابراہیم“

کسی مخصوص جگہ کا نام نہیں بلکہ پورے حرم شریف کو مقام ابراہیم کہا گیا ہے۔ اسی طرح حضرت ابن عباس، مجاہد اور عطاء سے بھی منقول ہے کہ اس سے مراد حج کے مقامات ہیں۔ یونہی شیعہ اور ابی رباح سے روایت ہے کہ اس سے مراد عرفات، مزدلفہ اور تینوں جمرات ہیں اسوا تخلوا من مقام ابراہیم مصلیٰ کا مصداق یہ ہے کہ جہاں جہاں سیدنا ابراہیم دعا کے لئے کھڑے ہوئے ہیں تم بھی وہاں اللہ کریم سے گریہ و زاری کر کے دعا مانگو۔

**حضرت ابراہیم کے ذاتی استعمال میں:** سیدنا ابراہیم جب اپنی بیوی اور بیٹے کی ملاقات کو تشریف

لاتے تھے تو سواری سے اترتے اور چڑھتے وقت جس پتھر پر پاؤں رکھتے، اس میں نشانات پڑ گئے تھے، اسی پتھر کو بعد میں آپ نے تعمیر کے وقت استعمال فرمایا تھا۔

**تعمیر کعبہ میں معاون:** سیدنا ابراہیم اور سیدنا اسماعیل مل کر کعبہ شریف کی تعمیر فرما رہے تھے، جب دیواریں قد ریں بلند ہو گئیں اور پتھر لگانے میں دشواری ہونے لگی تو حضرت خلیل اللہ نے اپنے فرزند دلدلہ سے فرمایا:

”کوئی پتھر تلاش کر لاؤ، جس پر کھڑے ہو کر سہولت سے دیواریں بنائی جاسکیں۔“

چنانچہ حضرت اسماعیل ذبح اللہ یہ پتھر لائے اور حضرت خلیل اللہ نے اسے پاؤں بنا کر حسبِ نظام دیواریں بنائی کر دیں۔

قدرت خداوندی کا کرشمہ اور حضرت ابراہیم کا معجزہ تھا کہ وہ سنگ خارا سخت جان ہونے کے باوجود ایسا گلبدن ہو گیا کہ آپ کے قدم میسنت لڑوم کے انٹ نقش پا کر حرز جان بنا لیا۔ جو آج بھی جلوہ گاہ خاص و عام بنا ہوا ہے۔ آپ کے پاؤں ٹخنوں تک پتھر میں گڑھ گئے تھے، جب آپ تعمیر سے فارغ ہوئے تو اس پتھر کو کعبہ شریف کے متصل باب کعبہ سے حجر اسود کی جانب رکھ دیا۔ حضرت ابن عباس، جابر اور قتادہ سے یہی قول مروی ہے۔ (بخاری، جلد ۱: ۲۷۶)

**سیدنا آدم جنت سے لائے تھے:** حضرت عبد اللہ بن عباس سے روایت ہے کہ حجر اسود کی طرح مقام

ابراہیم بھی حضرت آدم کے ساتھ جنت سے اتارا گیا تھا۔ (اخبار مکہ: ۲۲۹)

**حضرت ابراہیم کے پاؤں کے نیچے رہنے والا پتھر:** جب سیدنا ابراہیم اپنے لخت جگر کی ملاقات کے لئے مکہ معظمہ تشریف لے گئے مگر وہ گھر پر موجود نہیں تھے، ان کی بیوی عمارہ نے آپ کی عزت و تکریم اور بے حد تعظیم کی اور اس وقت کے دستور کے مطابق التجا کی کہ چچا جان! آپ براق سے اتر کر استراحت کریں اور میں آپ کے گرد آلود سر کے بال دھونے کی سعادت حاصل کروں، لیکن آپ نے ارشاد فرمایا کہ مجھے نیچے اترنے کی اجازت نہیں۔

چنانچہ نیک خصال بہو ایک پتھر لائی اور اسے آپ کے دائیں پاؤں کے نیچے رکھا۔ آپ نے پتھر پر پاؤں رکھ کر سر کو دائیں جانب جھکا دیا، اور بہو نے اسے دھویا۔ پھر پتھر بائیں پاؤں کے نیچے رکھ کر سر کی دوسری جانب بھی دھوئی۔ جہاں آپ نے پتھر پر پاؤں مبارک رکھے تھے وہاں ٹخنوں تک اس میں گڑھ گئے اور بہت گہرے نشانات مرتب ہو گئے۔

جب حضرت اسماعیل گھر تشریف لائے تو زوجہ مکرمہ نے سارے واقعات سے آپ کو مطلع کیا اور یہ بات خصوصیات اور تعجب سے بتائی کہ جس پتھر پر انہوں نے پاؤں رکھے تھے، اس میں اب بھی گہرے نشانات موجود ہیں۔ سیدنا اسماعیل نے اسے ایک معجزہ قرار دیا اور اس پتھر کو گھر میں عزت و تکریم سے محفوظ فرمایا۔

پھر جس وقت تعمیر بیت اللہ کے لئے حضرت ابراہیم تشریف لائے اور دوران تعمیر پہاڑ بنانے کیلئے کوئی پتھر لانے کو کہا تو حضرت اسماعیل نے وہی پتھر لا کر پیش کر دیا۔ (روح المعانی، جلد ۹، صفحہ ۱۴۳) (تفسیر کبیر، جلد ۱، صفحہ ۱۵۶)

**مقام ابراہیم کو مصلیٰ بنانے کا حکم:**

چنانچہ سیدنا جابر سے روایت ہے کہ حجۃ الوداع کے موقع پر حضور نبی کریم ﷺ نے کعبہ شریف کا طواف کیا اور مقام ابراہیم کے پاس تشریف لائے تو امیر المومنین سیدنا فاروق اعظم نے عرض کی: یا رسول اللہ ﷺ کیا یہی ہمارے باپ ابراہیم کا مقام ہے جس کے متعلق فرمان باری تعالیٰ ہے:

((واتخذوا من مقام ابراہیم مصلیٰ))

ارشاد ہوا: یہی وہ مبارک مقام ہے جسے نماز کی جگہ بنانے کا موقع ملا ہے۔ (سنن ابن ماجہ: ۲۱۲)

امام المحمّد ثین امام بخاری نور اللہ مرقدہ اس واقعہ کو اس طرح بیان کرتے ہیں، امیر المومنین سیدنا فاروق فرماتے ہیں کہ تین معاملات میں اللہ کریم نے میری رائے سے موافقت فرمائی ہے:

۱۔ مقام ابراہیم کے متعلق میں نے بارگاہ رسالت میں گزارش کی کہ کیوں نہ ہم اسے نماز کی جگہ مقرر کر لیں، تو اللہ جل شانہ نے یہ فرمانِ ذیشان نازل فرمایا:

((واتخذوا من مقام ابراہیم مصلیٰ))

”مقام ابراہیم کو نماز کی جگہ بناؤ۔“

- ۲۔ امہات المومنین کے پردہ کرنے کا مشورہ میں نے دربار مصطفوی ﷺ میں پیش کیا تو اللہ تعالیٰ نے پردہ کی آیات نازل فرمادیں۔
- ۳۔ حضرت عمر فرماتے ہیں کہ میں نے سنا کہ سید الانبیاء ﷺ نے رخ انور ازواج مطہرات سے پھیر لیا ہے تو میں نے امہات المومنین سے کہا کہ اگر تم اس خیال سے باز نہ آئیں تو خالق کائنات تم سے بھی اچھی بیویاں اپنے محبوب کو عطا فرمادے گا۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے سورہ تحریم میں عسیٰ ربہ کی آیت نازل فرمائی۔ (بخاری، جلد ۲، صفحہ ۶۴۲)
- جب امام الانبیاء حبیب کبریاء ﷺ کا مکہ مکرمہ میں درود مسعود محمود ہوا تو آپ نے بیت اللہ شریف کا طواف کیا۔ سات چکر پورے کر لینے کے بعد ”مقام ابراہیم“ کے پیچھے کھڑے ہو کر طواف کی دو رکعات ادا فرمائیں۔ (بخاری، جلد ۲، صفحہ ۶۴۲)
- ابونعیم نے حضرت ابن عباس سے روایت بیان کی ہے کہ حضور نبی کریم ﷺ حضرت عمر فاروق کا ہاتھ پکڑ کر مقام ابراہیم کے پاس لے گئے اور فرمایا: عمر یہ مقام ابراہیم ہے۔

حضرت عمر نے عرض کیا: ہم اسے نماز کی جگہ کیوں نہ مقرر کر لیں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا: ہمیں ابھی تک اس بات کا حکم نہیں دیا گیا، لیکن اسی دن سورج غروب ہونے سے پہلے ہی یہ آیت نازل ہو گئی۔ (روح المعانی، جلد ۱، صفحہ ۳۸۰)

جیتہ الوداع کے موقع پر آپ جب طواف سے فارغ ہوئے تو مقام ابراہیم کے پاس کھڑے ہو کر اس آیت قرآنیہ کی تلاوت فرمائی:

((واتخذو من مقام ابراہیم مصلیٰ))

پھر آپ اس طرح کھڑے ہوئے کہ مقام ابراہیم آپ کے اور کعبہ شریف کے درمیان تھا۔ آپ ﷺ نے طواف کے دو نفل ادا فرمائے، بعد ازاں حجر اسود کا استلام کیا۔ (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۳۹۵) (نسائی، جلد ۲، صفحہ ۳۶)

ان دو رکعات میں آپ نے قل یا ایہا الکافرون اور قل هو اللہ احد پڑھی۔

سیدنا ابراہیم کے قدموں کے نشان:

پتھر کی چٹان پر قدموں کے نشانات پڑ جانا اور چٹان کے اندر پاؤں کے کھنوں تک سما جانا اور پھر پتھر میں اتنا گہرا گڑھا بن جانا اور ہمارے انبیاء میں سے صرف اسی اثر کا اتنے زمانہ تک باقی رہنا اور کثرت اعداء (یہود و نصاریٰ وغیرہ) کے باوجود ہزاروں برس تک اس کا محفوظ رہنا، کعبہ شریف کا قبلہ ہونے کا ایک بین ثبوت ہے۔

مقام ابراہیم پر کھڑے ہو کر اعلان حج:

حضرت مجاہد سے روایت ہے کہ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کو جب بارگاہ خداوندی سے اعلان حج کا حکم ملا تو آپ نے مقام ابراہیم پر کھڑے ہو کر اعلان فرمایا۔ قدرت خداوندی سے وہ اس قدر بلند اور اونچا ہو گیا کہ دنیا کے پہاڑوں کی بلندی اس کے سامنے نیچ ہو گئی۔ یہ جبل ابی قیس سے بھی بلند ہو گیا۔ چنانچہ آپ کی آواز کو اللہ تعالیٰ نے اطراف و اکناف عالم اور عرش سے فرش تک پہنچا دیا۔

(تفسیر کبیر، جلد ۱، صفحہ ۴۷۳) (روح المعانی، جلد ۹، صفحہ ۱۴۳)

مقام ابراہیم اور اس کے قبے کی پیمائش:

علامہ ازرقی جو ۲۴۰ھ کے لگ بھگ ہوئے ہیں اپنی بہترین کتاب ”اخبار مکہ وما جاء فیہا من الآثار“ کی جزء ثانی، صفحہ ۲۹ پر مقام ابراہیم کے متعلق لکھتے ہیں:

”اس کی پیمائش ایک ہاتھ ہے۔ یہ مربع شکل کا ہے، اس کا پھیلاؤ اوپر سے چودہ ضرب چودہ انگشت اور نیچے سے بھی تقریباً

اتنا ہی ہے۔ اس کے دونوں کناروں پر سونے کی پٹیاں ہیں۔ ان دونوں پٹیوں کے درمیان جو پتھر ہے وہ نظر آرہا ہے۔ اس پر کوئی سونا نہیں لگا ہوا، تمام کناروں سے اس کی لمبائی نو انگشت ہے اور عرض اور طول دس مربع انگشت ہے۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب اس پر سونا نہیں لگا ہوا تھا۔ جو امیر المومنین متوکل علی اللہ نے لگایا تھا۔ پھر مقام ابراہیم کا عرض تمام اطراف سے اکیس انگشت ہو گیا۔ اس کا وسط مربع ہے۔ دونوں قدموں اور سات انگلیوں کے نشانات پتھر پر موجود ہیں۔ ان دونوں قدموں کا اندرونی حصہ مڑا ہوا ہے اور پتھر پر دونوں قدموں کے درمیان دو انگشت کا فاصلہ ہے۔ اس کا درمیانی حصہ بار بار ہاتھ لگانے سے باریک ہو چکا ہے۔ ساگوان (چیز کا درخت) کی لکڑی کا ایک صندوق بنا ہوا ہے، اس پر چھت ہے، مقام کے پچھلی جانب چیز کی لکڑی لگی ہوئی ہے۔ اس کے دونوں جانب جالیاں ہیں جو صندوق سے نیچے تک لگی ہوئی ہیں۔ اس کو دو قفل لگائے جاتے ہیں۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۳۸)

ابن جبیر اندلسی نے اپنے سفر نامہ حج ۵۷۸ھ میں لکھا ہے:

”یہ قابل احترام پتھر جو اس گنبد کے نیچے واقع ہے مقام ابراہیم ہے۔ اس پتھر پر چاندی کا ملمع کیا ہوا ہے۔ اس کی بلندی تین انگشت اور اس کا پھیلاؤ دو انگشت ہے۔ اس کا بالائی حصہ زیریں حصہ سے کشادہ ہے۔ اس پر دونوں قدموں کے اور انگلیوں کے نشانات واضح ہیں۔“

پھر لکھتے ہیں:

”مقام ابراہیم پر ایک سونے کا گنبد بنا ہوا ہے جو زمزم کے گنبد کے پاس رکھا ہوا ہے۔ جب حج کے مہینے آتے ہیں اور لوگوں کا ازدحام ہو جاتا ہے تو لکڑی کا گنبد اٹھالیا جاتا ہے اور لوہے کا گنبد رکھا جاتا ہے۔“

تقی فاسی نے ”شفاء الغرام“ میں قاضی عز الدین بن جماعہ سے بیان کیا ہے:

”مقام ابراہیم کی بلندی کا حساب لگایا گیا تو وہ ۸/۷ ہاتھ تھی اور مقام ابراہیم کا بالائی حصہ پر جہت سے ۳/۴ ہاتھ تھا۔ دونوں قدموں کی گہرائی چاندی سے اوپر ۱/۲ قیراط تھی۔ قیراط مصر میں پیمائش کا ایک آلہ تھا۔“

شیخ حسین بن عبد اللہ نے اپنی کتاب ”تاریخ عمارة المسجد الحرام“ میں صفحہ ۱۵۱ پر لکھا ہے:

”مقام ابراہیم کی صفت اور پیمائش یوں ہے۔ یہ پانی کے پتھروں کی قسم کا ایک نرم پتھر ہے۔ اس کا صندوق پتھر کا نہیں۔ یہ مربع شکل کا ہے، اس کی پیمائش طول، عرض اور بلندی ایک ہاتھ ہے یا تقریباً پچاس سینٹی میٹر ہے۔ اس کے درمیان حضرت ابراہیم کے دونوں قدموں کے نشانات موجود ہیں۔ یہ دونوں بیضوی شکل کے مستطیل گڑھے ہیں۔ لوگوں نے متعدد مرتبہ اپنے ہاتھوں سے کھودا اور اس میں آب زمزم ڈالا۔ بکثرت ہاتھوں کے مسح سے دونوں قدموں کے نشانات مٹ گئے اور اس کے بدلے دو اور گڑھے کھودے گئے۔ جس طرح اول باب میں مذکور روایات اس پر دلالت کرتی ہیں۔ میں نے ۱۳۳۲ھ میں پچشم خود مقام ابراہیم کو دیکھا۔ میرے ہمراہ جناب عزت مآب دربانوں کے رئیس شیخ محمد صالح بن احمد بن محمد شیبی تھے۔ اس پر چاندی کی تختیاں لگی ہوئی تھیں اور ایک چبوترے پر رکھا ہوا تھا۔ یہ مربع شکل کا تھا۔ جیسا میں بیان کر چکا ہوں۔ اس کی رنگت سفید سیاہی زردی مائل تھی۔ میں نے دونوں قدموں کے نشانات دیکھے۔“

حضرت ابراہیم کے قدموں کے نشانات ہمیشہ موجود رہے ہیں۔ اہل مکہ اس سے خوب واقف تھے۔ چنانچہ ابو طالب نے اپنے مشہور قصیدہ میں ان کا ذکر کیا ہے:

## وموطی ابراہیم فی الصخر رطبة على قدمیه غیر فاعل

”حضرت ابراہیم کے دونوں پاؤں کے نشانات پتھر پر موجود ہیں۔ آپ کے پاؤں نچلے تھے۔“

موطائے ابن وہب سے روایت ہے، وہ یونس سے بیان کرتا ہے، وہ ابن شہاب سے، وہ یونس سے، انہوں نے کہا کہ میں نے مقابہ ابراہیم کو دیکھا۔ اس میں حضرت ابراہیم کے پاؤں کی انگلیاں اور قدموں کا درمیانی حصہ لگا ہوا تھا۔ ہاں البتہ لوگوں کے بار بار ہاتھ پھیرنے کی وجہ سے وہ مٹنے کے قریب ہو چکا تھا۔

طبری نے اپنی تفسیر میں قتادہ سے اس آیت کے متعلق بیان کیا ہے:

((واتخذوا من مقام ابراہیم مصلیٰ))

لوگوں کو حکم ہوا تھا کہ اس کے پاس نماز ادا کریں اور ان کو اس کا مسح کرنے کا حکم نہیں ہوا تھا۔ اس نے بتایا: مجھے ایک ایسے آدمی نے بیان کیا جس نے ایزدی کے اور انگلیوں کے نشانات کا پچشم خود مشاہدہ کیا، لوگ اس کا مسح کرتے تھے، یہاں تک کہ پرانا ہو کر مٹ گیا۔

مقام ابراہیم پر غلاف کا رواج..... قبہ مقام ابراہیم:

مقام ابراہیم پر غلاف کعبہ کا رواج آل عثمان کی حکومت کی اختراع ہے۔ ان بادشاہوں کی عادت تھی کہ مقام ابراہیم پر غلاف پہنتے تھے۔ یہ غلاف سیاہ رنگ کا ہوتا تھا۔ اس میں چاندی کی تاروں سے کشیدہ کیا ہوتا تھا اور سونے کا ملمع کیا ہوتا تھا۔ یہ باب کعبہ کے غلاف کی شکل کا تھا۔ یہ غلاف لکڑی کے تابوت پر تھا جو لوہے کے جنگلے کے اندر واقع تھا۔ یہ غلاف مقام ابراہیم کے پتھر پر ڈالتے تھے۔ عثمانی حکومت کے دور میں خانہ کعبہ کے غلاف کے ہمراہ ہر سال مصر سے آتا تھا۔ بعض اوقات پانچ پانچ سال تک ایک ایک ہی غلاف رہتا تھا۔ پھر مقام ابراہیم پر غلاف کا رواج ختم ہو گیا۔ اس سے پہلے جو غلاف مقام ابراہیم پر تھا وہ قدیم کی تھا۔ اسے سترہ سال سے زیادہ عرصہ گزر چکا تھا۔ ہمارے زمانہ میں اب مقام ابراہیم پر کوئی غلاف نہیں ہے۔

درحقیقت مقام ابراہیم پر غلاف ڈالنا جس سے پتھر چھپ جائے، ایک بہت بڑی بدعت ہے۔ یہ کام نہ صحابہ اور تابعین نے کیا اور نہ ہی بعد میں آنے والے لوگوں میں سے کسی نے کیا۔ یہ بدعت عثمانی حکومت کی ایجاد ہے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے:

((واتخذوا من مقام ابراہیم مصلیٰ))

نیز فرمایا:

((فیه آیات بینات مقام ابراہیم))

اس سے غلاف کا اتارنا لازمی ہے تاکہ مسلمان اس مقدس پتھر کی زیارت کر سکیں جس کے پیچھے اللہ تعالیٰ نے نماز پڑھنے کا حکم صادر فرمایا ہے اور تاکہ انہیں معلوم ہو کہ یہ پتھر ہے کوئی اور چیز نہیں۔ غلاف دلوں میں دسواں پیدا کرتا ہے اور اس کو شکل اور ہیئت کے خیال میں مشغول رکھتا ہے۔ کیا ہی اچھا ہوتا اگر مقام ابراہیم سے غلاف اتار دیا جاتا اور لکڑی کا تابوت جو اس کے اوپر لگا ہوا ہے اسے دور کیا جاتا۔ پھر شیشے کا مضبوط شفاف صندوق بنایا جاتا۔ پھر مقام کے اوپر رکھ کر مضبوطی سے باندھا جاتا تاکہ جب اس میں سیلاب آئے تو حرکت نہ کرے اور اس طریقہ سے مقام ابراہیم لوگوں کے لئے ظاہر نظر آئے۔ نیز لوگوں کے ہاتھوں اور مٹی سے محفوظ ہو جائے۔ اس میں کوئی

شک نہیں کہ یہ کام بہت بڑا ہے۔ اس کی تعریف تمام مسلمان کریں گے۔

اب مقام ابراہیم پر مونے شمشے کی تختیاں جڑی ہوئی ہیں اور ان کے اوپر لوہے کی جالی ہے۔

یہ بھی مستحسن ہے کہ مقصورہ کو چاروں اطراف سے شمشے کی تختیاں لگائی جائیں اور رات کے وقت اس میں بجلی کے بلب روشن کئے جائیں تاکہ اس کا منظر نہایت خوبصورت نظر آئے اور مقصورہ گردوغبار سے محفوظ ہو جائے۔

اس میں تین فوائد ہیں۔

۱۔ ضائع ہونے سے محفوظ ہو گیا اور لوگوں کے ہاتھ لگانے کی وجہ سے جو اس میں تغیر و تبدل ہو رہا تھا اس سے محفوظ ہو گیا۔ بارش، مٹی اور ہوا کے اثرات سے محفوظ ہو گیا۔ اگر زمانہ جاہلیت میں اس طرح محفوظ ہوتا تو اس کی کوئی چیز نہ ٹوٹی اور نہ ہی اس کی اصلاح کی ضرورت پیش آتی۔ نیز مقام ابراہیم پر سونے اور چاندی کا پٹہ نہ ڈالا جاتا۔

۲۔ چوری سے محفوظ ہو گیا۔ اب بددیانت اور بے عقل لوگ اس میں توڑ پھوڑ نہیں کر سکتے۔ جس طرح حجر اسود کے ساتھ متعدد مرتبہ ہوا ہے۔ سب سے زیادہ مشہور حادثہ قرامطہ کا ہے جنہوں نے ۳۱۷ھ میں مکہ معظمہ پر قبضہ کیا اور ذوالحجہ کی آٹھ تاریخ کو بے شمار حاجیوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا اور ان کی لاشیں چاہ زمزم میں پھینک دیں۔ پھر مقام ابراہیم کو لے جانے کی کوشش کی، لیکن کامیابی سے ہمکنار نہ ہو سکے۔ کعبہ شریف کے دربانوں نے اس کو مکہ معظمہ سے باہر گھاٹیوں میں چھپا دیا تھا۔ اس سے ان کا غلیظ و غضب بڑھ گیا اور حجر اسود کو اکھاڑ کر اپنے شہر ہجر میں لے گئے جو بحرین میں واقع تھا۔ پھر ۳۳۹ھ میں انہوں نے حجر اسود واپس مکہ معظمہ بھیج دیا۔ یہ مطیع اللہ فضل بن مقتدر کے زمانہ کا واقعہ تھا۔ علامہ ابن ظہیرہ قرشی نے اپنی کتاب ”الجامع اللطیف“ میں لکھا ہے کہ ایک یہودی یا عیسائی مکہ میں رہتا تھا۔ اس کا نام جرج تھا۔ وہ مسلمان ہو گیا۔ ایک رات مقام ابراہیم گم ہو گیا۔ تلاش بسیار کے بعد اس کے پاس پایا گیا۔ وہ اسے شاہ روم کے پاس بھیجنا چاہتا تھا۔ چنانچہ یہ پتھر اس سے لے کر اسے قتل کر دیا گیا۔

۳۔ لوگ بدعت سے محفوظ ہو گئے کیونکہ اس کو ہاتھ سے مسح کرنا یا چومنا بدعت ہے۔ سنت تو یہ ہے کہ مقام ابراہیم کے پیچھے کھڑے ہو کر نماز ادا کی جائے اور اس کا مسح یا بوسہ نہ دیا جائے۔ ہاں البتہ حجر اسود اور رکن یمانی کا مسح کرنا سنت ہے۔

از رقی نے اپنی تاریخ میں بیان کیا ہے کہ عبید بن عمر نے ابن عمر سے سوال کیا کہ میں دیکھتا ہوں کہ آپ ان دونوں رکنوں پر اثر دھام کرتے ہیں؟ جواب دیا کہ میں نے آنحضرت ﷺ سے سنا ہے کہ بے شک ان دونوں کو ہاتھ لگانے سے گناہ دور ہو جاتے ہیں۔ نیز ابن عمر سے روایت ہے، وہ آنحضرت ﷺ سے بیان کرتے ہیں کہ آپ ہر طواف میں رکن اسود اور رکن یمانی کا مسح کرتے تھے۔ عکرمہ سے روایت ہے کہ حضرت عمر بن خطاب جب رکن کے مقام پر پہنچتے تو کہتے:

((اشهد انک حجر لا تضر ولا تنفع وان ربی اللہ الذی لا الہ الا هو ولولا انی

رایت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یمسحک ویقبلک ما قبلتک ولا مسحتک))

”میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ تو تو ایک پتھر ہے تجھے نفع و نقصان کا کوئی اختیار نہیں۔ میرا پروردگار تو اللہ تعالیٰ ہے جس

کے بغیر کوئی عبادت کے لائق نہیں۔ اگر میں نے آنحضرت ﷺ کو تجھے ہاتھ لگاتے اور بوسہ دیتے ہوئے نہ دیکھا ہوتا تو کبھی

ہاتھ نہ لگاتا اور نہ ہی بوسہ دیتا۔“ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۳۰)

ہاں البتہ ان کے مسح اور تقبیل میں یہ شرط ہے کہ کسی کو ایذا دی جائے۔ از رقی نے اپنی تاریخ میں بیان کیا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے

”نہرت عمر سے فرمایا: اے عمر! تو طاقتور آدمی ہے تو کمزور کو تکلیف دیتا ہے۔ اس لئے جب خلوت دیکھے تو حجر اسود کو بوسہ دے، ورنہ تجھ پر کبر



کر گزر جاؤ۔

ایک روایت میں یہ بھی آیا، جو عطاء نے حضرت ابن عباس سے سنی کہ آپ ﷺ نے فرمایا: جب تو حجر اسود پر اڑدھام دیکھے تو کسی کو تکلیف نہ دے اور نہ تجھے تکلیف دی جائے۔ (اخبار مکہ، جلد اول، صفحہ ۳۳۳)

### مقام ابراہیم پر سونے اور چاندی کا پٹہ:

سب سے پہلے مقام ابراہیم پر امیر المومنین محمد مہدی عباسی نے سونے کا پٹہ باندھا۔ یہ واقعہ ۱۱۱۲ھ کا واقعہ ہے۔ جب اسے یہ خبر پہنچی کہ مقام ابراہیم پر ایک طویل عرصہ گزر چکا ہے اور خطرہ ہے کہ کہیں پتھر بوسیدہ ہو کر پھٹ نہ جائے تو اس نے ایک ہزار دینار سونا بھیجا جو اس پر مضبوطی سے باندھا گیا۔ پھر ۱۱۹۷ھ میں ہارون الرشید نے دیکھا کہ پتھر پر جو چاندی اور سونا مضبوطی کے لئے لگایا تھا وہ کھوکھلا ہو گیا ہے تو اس نے اسے مضبوط کرنے اور اس کی درستی کا حکم دیا۔ چنانچہ کیلوں سے پتھر میں سوراخ کیا گیا اور اس میں چاندی ڈھالی گئی۔ پھر امیر المومنین متوکل علی اللہ نے حکم دیا کہ اس سونے کے اوپر اور زیادہ خوبصورت سونا لگایا جائے اور مضبوطی سے باندھا جائے۔ یہ ۲۳۶ھ کا واقعہ ہے۔ پھر ایک دفعہ کعبہ شریف کے دربانوں نے مکہ شریف کے گورنر علی بن حسین عباسی سے ذکر کیا کہ پتھر بوسیدہ ہو چکا ہے اور اس کے ضائع ہونے کا خطرہ ہے۔ یہ خبر سن کر اس نے حکم دیا کہ اس کو دو پٹے باندھے جائیں۔ ایک پٹہ چاندی کا اور دوسرا سونے کا ہو۔ یہ محرم ۲۵۶ھ کا واقعہ ہے۔ پھر اس کو دار الامارۃ میں لے گئے اور پارہ ڈال کر اس میں جڑی بوٹیاں ڈالی گئیں اور مضبوطی سے باندھا گیا۔ یہاں تک کہ ساتھ مل گیا۔ اس سے پہلے اس کے سات ٹکڑے تھے۔ پھر بشر نے جو امیر المومنین معتد عباسی کا نوکر تھا، اپنے ہاتھوں سے مضبوط کیا۔ پھر اٹاکر کے دو پٹے باندھے گئے اور ان کو ساتھ ملایا گیا اور اس جگہ پر مضبوطی سے نصب کیا گیا۔ یہ سوموار ۸ ربیع الاول ۲۵۶ھ کا واقعہ ہے۔

بے شک ابراہیم بیگ نے مقام کو تعمیر کیا اور چاندی و سونا سے دوبارہ اس کی تجدید کی اور چاندی اور پتھر کے درمیان سکڑ ڈال دیا، جس سے چاندی اور پتھر مضبوط ہو گئے۔ یہ ۱۱۱۲ھ کا واقعہ ہے۔

آل عثمان کے بادشاہوں میں رواج تھا کہ جب خانہ کعبہ پر غلاف چڑھاتے تو مقام ابراہیم پر بھی غلاف دیتے تھے، یہ غلاف سیاہ رنگ کا ہوتا تھا۔ اس میں چاندی کی تاریں سونے سے ملع شدہ لگی ہوتی تھیں۔ یہ باب کعبہ کے غلاف کے مشابہ ہوتا تھا۔ یہ غلاف لکڑی کے تابوت پر ڈالتے تھے، جو لوہے کے جھکے کے اندر تھا اور جو مقام ابراہیم پر واقع تھا۔ اس کے چاروں طرف قرآنی آیات کشیدہ کاری سے لکھی ہوئی تھیں۔

ابراہیم باشا لکھتے ہیں:

”مقام ابراہیم حضرت ابراہیم کے زمانہ سے اسلام کے زمانہ تک مطاف کی جگہ پر تھا۔ یہ ایسی جگہ تھی جہاں تلف ہونے کا شدید خطرہ تھا، کیونکہ بارش کا پانی اور سیلاب وہاں بکثرت پہنچتا تھا۔ نیز لوگ اسے بار بار ہاتھ لگاتے تھے۔ چنانچہ ایک طویل عرصہ گزرنے پر لازمی تھا کہ اس پتھر کی قوت کمزور ہو اور اس کی تختی نرمی میں تبدیل ہو جائے اور پھٹ جائے اور تلف ہونے کا اندیشہ لاحق ہو۔ چونکہ اسلام نے اس کی فضیلت کا اظہار کیا ہے۔ اس لئے لوگ اسے ہاتھ سے چھونے اور چومنے کے لئے اڑدھام کرنے لگے، حالانکہ ان کو ایسا کرنے کا حکم نہیں تھا۔ جب تک کسی مکان میں محفوظ نہ ہوتا لوگوں کے ہاتھوں سے محفوظ نہیں رہ سکتا تھا۔ اس لئے مقصود یہ بتایا گیا اور اس کے اوپر ایک گنبد بنایا گیا۔ مقام کا پتھر ایک کرسی پر تھا جس پر سجدے کی تختیاں لگی ہوئی تھیں۔ پھر ۱۱۱۲ھ میں امیر المومنین محمد مستنصر باللہ نے حکم دیا کہ سکے کی تختیاں اتار کر چاندی کی تختیاں لگائی

جائیں۔ جیسا کہ ازرقی نے اخبار مکہ میں بیان کیا ہے۔ یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ اس کے لئے تابوت کس نے بنایا۔ ہاں کہتے ہیں کہ ۸۱۰ھ کے لگ بھگ بنایا گیا۔ مقام ابراہیم کے لئے ایسا مقصورہ بنایا گیا جو نہ خنقل ہو سکتا تھا اور نہ حرکت کر سکتا تھا۔ یہ مقام ابراہیم کا پہلا قبہ تھا، ابن جبیر اندلسی نے اپنے سفر نامہ میں بیان کیا ہے، یہ سفر انہوں نے ۸۷۵ھ میں کیا تھا۔ ابن جبیر نے مقام کی صفت بیان کرتے ہوئے لکھا ہے:

”مقام ابراہیم کے اوپر ایک گنبد بنایا گیا جو لوہے کا ہے اور اسے چاہ زمزم کے پاس رکھا گیا۔ جب حج کے مہینے آتے ہیں اور لوگوں کا اژدحام ہو جاتا ہے تو لکڑی کا گنبد اتار کر لوہے کا گنبد نصب کیا جاتا ہے۔ پھر ہم نے مقام کے کسی ستون پر عبارت لکھی ہوئی دیکھی جس سے ثابت ہوتا تھا کہ اس کی تجدید ۸۵۸ھ میں ہوئی۔“

ابن فہد نے اپنی تاریخ میں بیان کیا ہے:

”یہ ۲۸۷ھ کا واقعہ ہے۔ ابن ہلال دولہ نے اس کے سونے کے جنگلے بنائے جو مقام ابراہیم کو چاروں اطراف سے گھیرے ہوئے تھے۔ پھر ۹۰۰ھ میں مقام کی چھت اور گنبد کی مرمت کی گئی۔ پھر ۹۱۵ھ میں اس کی تجدید ہوئی۔ اس کی تعمیر کا کام محمد بن عبد اللہ رومی نے کیا۔ اس کو ملک اشرف نے حکم دیا تھا۔ پھر اس کی تجدید سلطان سلیمان خاں بن سلطان سلیم خاں نے کروائی جیسا کہ مقام کے اوپر خانہ کعبہ کے بالمقابل مکتوب ہے۔ یہ سلطان سلیمان وہی ہے جس نے مسجد الحرام کے لئے سبز سنگ مرمر بھیجا تھا۔ جواب تک موجود ہے۔ پھر اس کی تعمیر ۱۰۰۷ھ میں ہوئی۔ پھر سلطان مراد خاں نے ۱۰۳۹ھ میں اس کی تجدید کی۔ پھر آغا محمد کزلار سلطان محمد بن ابراہیم خاں نے اس کا گنبد سونے کا بنوایا اور اس پر مختلف رنگوں سے نقش و نگار کئے، یہ کام ۱۰۷۲ھ میں ہوا۔ پھر جب مقام ابراہیم میں کچھ خلل واقع ہوا تو محمد بیگ نے ۱۰۹۹ھ میں اس کی تجدید کی۔ پھر ابراہیم بیگ نے تمام مقام ابراہیم کی تعمیر کروائی اور زمین پر سنگ مرمر لگوائے۔ گنبد کی شکل تبدیل کی اور اس پر سونے کا نقش و نگار کیا۔ نیز مقام کا پتھر مضبوط کیا گیا اور چاندی سے مزید محکم کیا گیا اور حضرت ابراہیم کے پاؤں کی جگہ کی تجدید کی گئی۔ اس پر سونا اور چاندی لگائے گئے۔ یہ ۱۱۱۲ھ کا واقعہ ہے۔ پھر محمد آفندی معمار نے مقام ابراہیم کے صندوق کو تبدیل کیا اور لکڑی سے بنایا۔ پھر اس کی پہلی تختیوں کو پالش کر کے چمکدار بنایا گیا اور اس کی جگہ لگائی گئیں۔ یہ کام ۱۰۳۰ھ میں ہوا۔ پھر سلطان عبدالعزیز عثمانی نے گنبد کو تقریباً ۱۱/۲ ہاتھ اونچا کر دیا اور مسجد حرام کی مرمت کا حکم دیا۔ یہ ۱۲۷۹ھ کا واقعہ ہے۔ اس کے بعد ہمیں کوئی علم نہیں کہ کسی نے اس میں کچھ ترمیم، تجدید یا اضافہ کیا ہے۔“

تاریخ ازرقی جو ۱۳۵ھ کو مطبعہ ماجدیہ مکہ مکرمہ نے طبع کرائی اس کی جز ثانی میں حاشیے پر لکھا ہوا ہے:

۱۲۲۵ھ سعود بن عبدالعزیز نے ساتواں حج کیا۔ ابن بشر نے بیان کیا ہے کہ اس دفعہ سعود نے مقام ابراہیم کے گنبد کا دور ہٹایا اور پتھر اور دونوں قدموں کے نشانات نظر آرہے تھے اسے اہل مکہ اور دیگر لوگوں نے دیکھا اور میں نے بھی دیکھا۔ یہ ایک سفید رنگ کا مربع شکل کا پتھر تھا۔ اس کی لمبائی تقریباً ایک ہاتھ تھی۔ اس پر زرد رنگ کی تختیاں لگی ہوئی تھیں۔ مجھے معلوم نہیں کہ وہ سونے کی تھیں یا پیتل کی۔ یہ گول شکل کی بنی ہوئی تھیں۔ ان پر مندرجہ ذیل عبارت مرقوم تھی:

((ان ابراہیم کان امة فانتا لله حنیفا ولم یلک من المشرکین شاکراً لانعم اجتباہ  
وهذه الی صراط مستقیم واتیناہ فی الدنیا حسنة وانه فی الاخرة لمن الصالحین  
ثم او حینا الیک ان اتبع ملة ابراہیم حنیفا وما کان من المشرکین))

ہمارے موجود زمانہ میں جو پندرہویں صدی کا زمانہ ہے۔ مقام ایک لکڑی کے تابوت میں ہے۔ اس پر ایک ریشمی پردہ ہے جس پر قرآنی آیات مکتوب ہیں اور تابوت کے چاروں طرف پتیل کی جالیاں چارستونوں کے ساتھ نہایت مضبوط اور محکم لگی ہوئی ہیں۔ چھت پر ایک نہایت خوبصورت چھوٹا سا گنبد بنا ہوا ہے۔

ہمیں اس بات کا کوئی علم نہیں کہ موجودہ شکل کا مقصورہ کس نے بنایا۔ کیا ابراہیم بیگ کی تعمیرات میں سے ہے؟ جو اس نے ۱۱۱۲ھ میں کیس یا سلطان عبدالعزیز نے جو آل عثمان کے سلاطین میں سے تھا اس مقام کا گنبد بلند کیا۔ جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ یا اس کے بعد بنایا گیا۔ بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ سعود بن عبدالعزیز نے جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے۔ جب ۱۲۲۵ھ میں مقام ابراہیم کے گنبد کو بنایا تو اس نے تمام مقصورہ نہیں گرایا اور لوہے کے جنگلے اور جالیوں میں بھی کوئی ردوبدل نہیں کیا۔ اس نے تو صرف گنبد دور کیا اور مقام پر چھت ڈالی اور غلاف اور لکڑی کا تابوت جو پتھر کے اوپر تھا اسے دور کیا۔

### قبر مقام ابراہیم کی اصلاح و مرمت:

اگرچہ تاریخی روایات سے یہ تو ثابت نہیں ہو سکا کہ مقام ابراہیم پر قبر کب اور کس نے بنایا تھا۔ البتہ اس کی غرض و غایت اظہر من الشمس ہے۔ جب اسلام کا آفتاب عالمیت چارواک عالم میں پوری تمازت سے چکا اور مسلمان کثیر تعداد میں حرمین شریفین کی زیارت کو آنے لگے تو یہ مقدس پتھر کثرت سے چھونے کے باعث گھسنے لگا۔ جس کے پیش نظر اسے محفوظ کر دینا ضروری سمجھا گیا۔

ابتداء میں یہ پتھر کھلا رکھا رہتا تھا۔ جیسا کہ ۱۷۱۷ھ میں سیدنا فاروق اعظم کے عہد میں اس کے سیلاب کی نذر ہو جانے کا واقعہ پیش آیا اور اسی طرح علامہ قطب الدین نے بیان کیا ہے کہ ۱۶۰۰ھ میں جب خلیفہ المہدی عباسی کے ورود مکہ معظمہ میں ہوا تو اس نے دارالندوہ میں اقامت اختیار کی۔ ایک دن دوپہر کے وقت جب کہ خلیفہ کے پاس اور کوئی آدمی نہیں تھا۔ عبید اللہ بن عثمان بن ابراہیم الحنبلی نے اس مقدس پتھر میں آب زمزم ڈال کر خلیفہ کو پیش کیا۔ اس نے بڑی عزت و توقیر سے اس تبرک کو حاصل کیا اور پھر اپنے اہل و عیال کو بھی یہ تحفہ پیش کیا۔

علامہ قطب الدین فرماتے ہیں: ہمارے زمانہ ۹۸۷ھ میں بھی زیارت کے وقت اس میں زمزم ڈال کر نوش کیا جاتا ہے۔

(اخبار مکہ: ۲۷۸)

البتہ ابن جبیر اندلسی نے ۵۷۸ھ میں لکھا ہے کہ زمزم کے قریب ایک اپنی قبر کھا ہوا ہے جو موسم حج میں مقام ابراہیم پر رکھا جاتا ہے اور اس کا لکڑی کا قبا اٹھالیا جاتا ہے، کیونکہ لکڑی کا قبا طول عرض میں اپنی قبر سے بڑا ہے۔ (سفرنامہ ابن جبیر: ۷۲)

اسی طرح الشیخ ابی عبداللہ یاقوت الحموی التونی ۶۲۶ھ لکھتے ہیں:

مقام ابراہیم پر قد آدم کے برابر لوہے کا خول ہوتا ہے، جس پر غلاف بھی چڑھا ہے۔ ایام حج میں مقام ابراہیم کو کعبہ شریف کے اندر رکھ دیا جاتا ہے، تاکہ طواف میں سہولت رہے۔ جب ایام حج گزر جاتے ہیں تو واپس اپنی جگہ لوٹا دیا جاتا ہے اور اس پر لکڑی کا صندوق رکھ دیا جاتا ہے، جس میں دروازہ بھی ہے جو نماز کے اوقات میں کھولا جاتا ہے۔“

(مجمع المیلدان، جلد ۷، صفحہ ۲۵۷)

امام ازرقی نے لکھا ہے کہ ابتداء میں قلعی پگھلا کر مقام ابراہیم کو محفوظ کیا گیا تھا۔ پھر مہدی عباسی کے دور میں جب یہ پتھر ٹوٹنے لگا تو خلیفہ کو صورت حال سے مطلع کیا گیا۔ چنانچہ خلیفہ نے ایک ہزار دینار بھیجے تاکہ ان کا طوق بنا کر مقام ابراہیم کو محفوظ کر دیا جائے۔ پھر ۲۳۶ھ میں خلیفہ جعفر التوکل علی اللہ نے اس کے اوپر ایک اور سونے کا طوق چڑھا دیا جو اس سے بھی زیادہ عمدہ اور مضبوط تھا۔ بعد ازاں

۲۳۱ھ میں خلیفہ محمد المستنصر باللہ نے اس کے ارد گرد چاندی چڑھا دی۔ (اخبار مکہ: ۲۷۸)

علامہ عباس کرارہ کا بیان ہے کہ ہم نے قبہ کے ایک ستون پر لکھا دیکھا کہ ۸۵۸ھ میں اس کی تجدید کی گئی ہے۔ جب کہ ابن مہدی نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ ۷۲۸ھ میں عمر ابن ہلال نے اپنی جنگہ بنوا کر اس پر رکھا۔ پھر ۹۰۰ھ میں قبہ اور اس کے چھت کی تجدید کی گئی۔ اس کے بعد ۹۱۵ھ میں محمد بن عبداللہ الرومی نے ملک اشرف قانصوہ الغوری کے حکم سے اس کی تعمیر کی۔ پھر سلطان سلیم خان نے اس کی تجدید کرائی۔ بعد ازاں ۱۰۰۱ھ میں تجدید ہوئی۔ ۱۰۷۲ھ میں آغا محمد کزلار السلطان محمد بن ابراہیم خان نے سونے اور دیگر قیمتی چیزوں سے اس کے قبہ پر نقش و نگار کیا۔ ۱۰۹۹ھ میں مقام ابراہیم میں کچھ خلل آ گیا تھا، تو اس کی مرمت و تجدید کی خدمت محمد بیگ نے انجام دی۔ پھر ۱۱۱۲ھ میں ابراہیم بیگ نے اس کا فرش سنگ مرمر سے بنوایا۔ قبہ تبدیل کیا اور اس پر سونے سے نقش و نگار کرایا۔ اس مقدس پتھر کو چاندی سے خوب مضبوطی سے بندھوایا اور سیدنا ابراہیم خلیل اللہ کے مبارک قدموں کی چاندی میں سونا ملا کر تجدید کی۔ ۱۱۳۰ھ میں محمد افندی المعمار نے مقام ابراہیم کا صندوق تبدیل کیا اور نئی لکڑی نے قبہ کی بلندی میں ۱۲ انچ کا اضافہ کیا۔ ہمیں معلوم نہیں اس کے بعد بھی کسی نے کوئی تعمیر و ترمیم کی یا نہیں۔

امام ازرقی کی تاریخ مکہ مطبوعہ مکہ مکرمہ ۱۳۵ھ کی جلد دوم مقام ابراہیم کے زیر عنوان حاشیہ میں لکھا ہے کہ ۱۲۲۵ھ میں جب سعود بن عبدالعزیز حج کرنے آیا تو قبہ کو کھولا گیا۔ پتھر اور قدم کے نشانات تازہ بہ تازہ تھے، جن کے دیدار سے لوگوں نے اپنی آنکھوں کو منور کیا۔ حاشیہ نگار کہتے ہیں کہ ہم نے بھی دیکھا، سفید پتھر مربع شکل کا ہے جس کا طول ۲۰ انچ ہے۔ اس پر زردی مائل کوئی دھات پکھلا کر چڑھائی گئی ہے۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ وہ سونا تھا یا پیتل، یہ فریم مربع شکل کا تھا۔

قد میں مبارکین پر غبار پڑی ہوئی تھی، جالی اور جس پتھر میں دونوں قدم ہیں کے درمیان تقریباً چار انگل کا فاصلہ ہے۔ علامہ عباس کرارہ کہتے ہیں:

”ہمارے موجودہ زمانہ میں مقام ابراہیم لکڑی کے صندوق میں رکھا ہے، جس پر ریشم کا غلاف چڑھا ہوا ہے اور غلاف پر قرآنی آیات لکھی ہیں۔ اس تابوت کے باہر پیتل کا جالی دار قبہ رکھا ہوا ہے جو چار ستونوں پر قائم ہے۔ مجھے معلوم نہ ہو سکا کہ یہ مقصود جو موجودہ شکل میں ہے کس نے بنوایا تھا۔ آیا ۱۱۱۲ھ میں ابراہیم نے بنوایا تھا یا پھر اس کے بعد کسی وقت بنایا گیا اور یہ بات بھی ظاہر ہے کہ سعود بن العزیز نے ۱۲۲۵ھ میں جب قبہ کھولا تھا تو تمام مقصورہ گرانے کا حکم نہیں دیا اور نہ ہی انہوں نے اپنی جالی کو توڑا۔ انہوں نے صرف قبہ کی چھت تبدیل کرائی اور پردہ ڈالنے کا طریقہ ختم کر دیا اور لکڑی کا صندوق بھی ہٹا دیا۔ خادم الحرمین شریفین شاہ فیصل مرحوم نے جب دیکھا کہ حج کے دنوں میں منبر مبارک اور مقام ابراہیم کی وجہ سے طواف کرنے والوں کو سخت تکلیف ہوتی ہے تو موصوف نے ان دونوں کو مطاف سے باہر نصب کرنے کا پروگرام بنایا۔ منبر کے منتقل کرنے پر کسی نے کوئی اعتراض نہ کیا، مگر مقام ابراہیم کی نقل مکانی کو کوئی بھی برداشت نہ کر سکا۔ جس کے باعث شاہ مرحوم نے مقام کے قبہ کی جسامت کم کر کے طواف میں سہولت پیدا کر دی۔ چنانچہ ۱۳۸ھ میں ایک عدیم العظیم پیتل کا جالی دار قبہ بنوا کر اس کے اندر اس مقدس پتھر کو نصب کر دیا۔“ (تاریخ حرمین عباس کرارہ: ۱۵۵)

مقام ابراہیم کے ساز کا ایک بے حد نفیس بلور کا خول چڑھا کر اس پر کرسٹل کا قبہ نما خول جس میں جالی اور شیشہ لگا ہوا ہے چڑھا دیا گیا۔ شیشہ اس قدر صاف شفاف ہے کہ قدم مبارک کے نشانات بالکل صاف دکھائی دیتے ہیں۔ پیتل کا یہ قبہ مغربی ممالک میں واقع ”بلجیکا“ سے بنوایا گیا۔

کیم محرم ۱۴۰۰ھ کے المناک سانحہ میں اس خول کا شیشہ بھی متاثر ہوا تھا۔ جس کی جگہ نیا شیشہ لگا دیا گیا۔

علامہ طاہر کردی جدید مقصورہ کی تفصیل اس طرح بیان کرتے ہیں:

”مکہ معظمہ سے ایک سو کلومیٹر پر واقع ایک پہاڑ سے کالا سنگ مرمر لایا گیا۔ جس کا طول ۱۶۰ سینٹی میٹر، عرض ۱۱۰ سینٹی میٹر اور بلندی ۵۷ سینٹی میٹر ہے۔ اس پر مقام ابراہیم کو نصب کر کے اس پر چاندی کا طوق چڑھا دیا گیا، پھر بلور کا ایک حسین و جمیل خول چڑھا کر اس کے باہر پتیل کا جالی دار مقصورہ نصب کر دیا گیا۔ جس کا طول ایک میٹر ۶۰ سینٹی میٹر۔ عرض ایک میٹر ۱۰ سینٹی میٹر اور بلندی ۳ میٹر ہے۔ پہلے چبوترہ کی نسبت اس کا طول و عرض بہت تھوڑا ہے۔

### باب نمبر 3:

## رکن یمانی

بیت اللہ کے چار کونے:

بیت اللہ شریف کے چار کونے چار ارکان کہلاتے ہیں اور ہر ایک الگ الگ نام سے موسوم ہے۔ مشرقی کونہ حجر اسود کے نام سے موسوم ہے، شمالی مشرقی کونہ رکن عراقی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، شمالی مغربی کونہ رکن شامی یا غربی کہلاتا ہے، اور جنوب مغربی کونے کو رکن یمانی کہتے ہیں۔

رکن یمانی کی وجہ تسمیہ:

امام سبکی اس کی وجہ تسمیہ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ جس معمار نے یہ گوشہ تعمیر و مرمت کیا تھا اس کا نام ابی بن سالم تھا اور وہ یمن کا باشندہ تھا، اس لئے اسی کے نام سے رکن یمانی مشہور ہو گیا۔ (روض الانف، جلد ۱، صفحہ ۱۲۹)

چاروں کونوں کا استلام اور سیدنا ابراہیم علیہ السلام:

سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے جب بیت اللہ شریف تعمیر فرمایا تھا تو یہ چار ارکان پر مشتمل تھا اور آپ طواف کے دوران ان سب کا استلام کرتے تھے، لیکن قریش کی تعمیر کے وقت خرچہ کی کمی کے باعث بیت اللہ شریف کا کچھ حصہ چھوڑ دیا گیا۔ گویا کہ رکن عراقی اور شامی قواعد ابراہیم کے مطابق نہ رہے اور اس حصہ میں نصف دائرہ کی صورت میں نشانہ ہی کیلئے دیوار بنادی گئی، جسے حطیم کہا جاتا ہے۔

حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام:

سیدہ عائشہ صدیقہ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام بھی ترک نہیں کیا، لیکن رکن شامی اور عراقی چونکہ قواعد ابراہیمی کے مطابق نہیں ہیں، اس لئے آپ نے ان کا استلام نہیں کیا۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۳۱۲)

سیدنا عبد اللہ بن عمر سے روایت ہے کہ ہم نے حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام نرمی یا سختی میں بھی ترک نہیں کیا، جب سے نبی کریم ﷺ کو ان کا استلام کرتے دیکھا ہے، ہم بھی اس کے کار بند ہو گئے ہیں۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۱۵) (مسلم، جلد ۱، صفحہ ۳۱۲)

جبرائیل کی دعائے مغفرت:

حضرت عطاء سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ سے دریافت کیا گیا کہ آپ بڑی کثرت سے رکن یمانی کا استلام کرتے ہیں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ میں جب بھی اس کے پاس پہنچا تو جبرائیل کو موجود پایا، جو استلام کرنے والے کے لئے دعائے مغفرت کر رہے

ہیں۔

استلام گناہوں کو مٹانے کا سبب:

سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:  
”حجر اسود اور رکن یمانی کا استلام کرنے سے اللہ کریم گناہوں کو مٹا دیتا ہے۔“

جنت کے دو دروازے:

نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

”رکن یمانی اور حجر اسود جنت کے دو دروازے ہیں۔“

حجر اسود اور رکن یمانی کی خصوصیات:

امام المحمّد ثین امام نووی اس حدیث کی شرح میں لکھتے ہیں:

”رکن حجر اسود دو فضیلتوں کا حامل ہے اس لئے اس کا استلام بوسہ دے کر یا ہاتھ سے چھو کر کیا جاتا ہے۔ ایک فضیلت اس میں تو یہ ہے کہ قواعد ابراہیمی کے مطابق ہے، اور دوسری فضیلت یہ ہے کہ اس میں حجر اسود پایا جاتا ہے۔ اس کے برعکس رکن یمانی میں صرف ایک فضیلت پائی جاتی ہے کہ وہ قواعد ابراہیمی پر قائم ہے، لہذا اس کا استلام صرف ہاتھ لگا کر کیا جائے، بوسہ نہ دیا جائے اور دوسرے دونوں رکن قواعد ابراہیمی کے مطابق نہیں ہیں اس لئے ان کا استلام نہ کیا جائے اور نہ ہی بوسہ دیا جائے۔ (شرح مسلم، جلد ۱، صفحہ ۴۱۲) (مرقاۃ، جلد ۱، صفحہ ۳۱۵)

مقبول دعا:

سیدنا ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ رکن یمانی پر ۷۰ فرشتے مقرر ہیں، جو شخص وہاں یہ دعا پڑھتے ہوئے گزرے تو فرشتے آمین کہتے ہیں:

((اللهم انی اسئلك العفو والعافیه فی الدنیا والاخرۃ ربنا اتنا فی الدنیا حسنۃ وفی  
الاخرۃ حسنۃ وقنا عذاب النار))

”اے اللہ! میں تجھ سے معافی اور عافیت مانگتا ہوں دین اور دنیا کے معاملوں میں۔ اے ہمارے رب! ہمیں دنیا میں بھی بھلائی عطا فرما اور آخرت میں بھی بھلائی عطا فرما اور عذاب جہنم سے محفوظ فرما۔“ (ابن ماجہ: ۲۱۲) (مشکوٰۃ: ۲۲۸)

علامہ ابن جوزی ایک روایت نقل فرماتے ہیں کہ ابتدائے آفرینش سے اللہ کریم نے رکن یمانی پر ایک فرشتہ مقرر فرما رکھا ہے، طواف کرنے والا جب وہاں سے مذکورہ دعا پڑھتے ہوئے گزرتا ہے تو وہ فرشتہ اس کی دعا پر آمین کہتا ہے۔

باب نمبر 4:

آب زمزم..... فضیلت، تاریخ اور مسائل (اسلام اور سائنس کی روشنی میں)

فصل نمبر:

تاریخ آب زمزم

امام بخاری حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت کرتے ہیں:

”حضرت ابراہیم، اسماعیل اور ان کی والدہ ہاجرہ کو لے کر زم زم کے بالائی طرف مسجد سے اوپر والے حصے میں تشریف لائے جبکہ اسماعیل علیہ السلام دودھ پیتے بچے تھے۔ ان دونوں مکہ میں کوئی رہنے والا نہ تھا اور نہ وہاں پانی تھا۔ جب آپ نے ان کو وہاں چھوڑا تو ان کے پاس دو برتن تھے۔ ایک برتن جس میں کھجوریں اور ایک برتن جس میں پانی تھا۔ پھر ابراہیم علیہ السلام پیچھے چلے گئے۔ آپ کے پیچھے ام اسماعیل گئیں۔ عرض کی: آپ کہاں جاتے ہیں اور ہمیں اس وادی میں جہاں نہ کوئی انسان ہے نہ کوئی دوسری شے چھوڑے جاتے ہیں؟ یہ بات انہوں نے کئی مرتبہ کہی مگر آپ ان کی طرف توجہ ہی نہ فرماتے تھے۔ آخر کار انہوں نے کہا: کیا اس کا حکم اللہ نے آپ کو دیا ہے؟ تو آپ نے جواباً کہا: ہاں۔ حضرت ہاجرہ نے کہا: تب تو وہ ہمیں ضائع نہ کرے گا۔ پھر آپ پلٹ آئیں۔ پھر ابراہیم علیہ السلام چلے گئے حتیٰ کہ جب گھاٹی کے پاس پہنچے جہاں سے وہ آپ کو نہ دیکھ سکتے تھے تو آپ نے اپنا منہ بیت اللہ شریف کی طرف کیا اور ہاتھ اٹھا کر ان کلمات کے ساتھ دعا فرمائی جو اللہ تعالیٰ ارشاد فرماتا ہے: اے ہمارے رب! بے شک میں نے اپنی اولاد کو ایسے مقام پر ٹھہرایا ہے جہاں پر کوئی سبزہ نہیں تیرے عزت والے گھر کے پاس۔ اے ہمارے رب اس لئے کہ یہ نماز قائم کریں تو تو بنادے لوگوں کے دلوں کو کہ ان کی طرف کھنچے چلے آئیں اور تو انہیں پھلوں سے رزق عطا فرما، تاکہ یہ شکر گزار ہوں۔ اسماعیل کی والدہ نے اسماعیل کو دودھ پلانا شروع کر دیا اور اس پانی سے پتی رہیں حتیٰ کہ جب مشک کا پانی ختم ہو گیا تو ماں بیٹا دونوں پیاسے ہو گئے۔ تو آپ نے اپنے بیٹے کی طرف دیکھنا شروع کیا کہ آپ پیاس سے بے تاب تھے اور پریشانی کے عالم میں زمین پر پاؤں مارتے تھے۔“

بخاری کی دوسری روایت میں ہے کہ گویا وہ موت کی ہچکیاں لے رہے تھے، سسکیاں لے لے کر رو رہے تھے اور کبھی آواز بلند کرتے تھے۔ کبھی آواز پست ہوتی تھی، جھگڑنے والے کی طرح تو سیدہ کی طبیعت کو بے قراری ہو رہی تھی۔ جب آپ اسے دیکھ کر برداشت نہ کر سکیں تو وہ چلیں تو صفا پہاڑ کو انہوں نے اپنے قریب ترین اس زمین میں پایا۔ اس پر کھڑی ہوئیں، منہ وادی کی طرف کر کے دیکھنے لگیں کہ کیا کوئی نظر آتا ہے تو انہیں کوئی نظر نہ آیا تو آپ صفا سے اتریں حتیٰ کہ جب وادی تک پہنچی تو آپ نے اپنے دامن کو اٹھایا، پھر آپ طاقتور انسان کی طرح دوڑیں حتیٰ کہ وادی کو عبور کر کے مروہ تک پہنچیں، اس پر کھڑی ہوئیں تو دیکھنے لگیں کہ کوئی نظر آئے تو انہیں کوئی نظر نہ آیا اس طرح آپ نے سات مرتبہ کیا۔

ابن عباس رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا کہ یہی صفا و مروہ کے درمیان لوگوں کی سعی ہے۔ جب آپ مروہ پر چڑھیں تو آپ نے ایک آواز سنی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ آپ نے جبرائیل کو ندا دی تو جبرائیل نے کہا: کون ہے؟ آپ نے جواب میں کہا:

”میں ابراہیم علیہ السلام کے بیٹے کی ماں ہاجرہ ہوں۔“

جبرائیل علیہ السلام نے فرمایا کہ ابراہیم علیہ السلام نے آپ دونوں کو کس کے سپرد کیا ہے؟

سیدہ نے جواب دیا:

”اللہ کے۔“

جبرائیل نے کہا کہ انہوں نے تم دونوں کو اللہ کے سپرد کیا ہے۔

حضرت جبرائیل علیہ السلام نے اپنی ایڑی یا اپنے پیروں سے زمین کو کرید لیا حتیٰ کہ پانی ظاہر ہو گیا۔

امام بخاری کی دوسری روایت میں ہے کہ پانی بہنے لگا تو اسماعیل کی والدہ علیہم الصلوٰۃ والسلام گھبرا گئیں۔ آپ نے اس کے گرد حوض



بنانا شروع کر دیا۔

آپ نے پانی کو مشک میں ہاتھوں کے ساتھ ڈالنا شروع کیا۔ آپ کے ہاتھوں کے ساتھ پانی ڈالنے کے بعد پانی جوش مارنے لگا۔ آپ فرماتی جا رہی تھیں:

”زم زم“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

”اللہ تعالیٰ اسماعیل علیہ السلام کی والدہ پر رحم فرمائے، اگر وہ زم زم کو چھوڑ دیتیں اور چلوؤں سے نہ روکتیں تو زم زم جاری چشمہ ہوتا۔“

آپ نے پانی پیا اور بچے کو دودھ پلایا۔ بخاری کی ایک اور روایت میں ہے کہ آپ نے پانی پینا شروع کیا تو آپ کا دودھ بچے کے لئے زیادہ ہو گیا۔ آپ کو فرشتے نے کہا: ضائع ہونے کا ڈر نہ رکھو کیونکہ یہاں بیت اللہ ہے، جسے یہ بچہ اور اس کا والد تعمیر کریں گے اور اللہ اس بیت اللہ کے رہنے والوں کو ضائع نہیں کرے گا۔

سیدہ ہاجرہ اسی حالت میں وہاں ٹھہری رہیں حتیٰ کہ ان کے پاس سے جرہم بنی قحطان کا ایک قافلہ یا جرہم قبیلے کے ایک گھروالے گزرے۔ کداء کے راستے سے آتے ہوئے تو وہ مکہ میں اترے۔ انہوں نے پرندوں کو منڈلاتے دیکھا، حالانکہ کبھی کوئی پرندہ وہاں نہ گزرا تھا تو انہوں نے کہا کہ بے شک یہ پرندہ پانی پر گھومتا ہے اور اس وادی میں ہمیں ایک زمانہ گزرا ہم نے یہاں پانی نہیں دیکھا۔ انہوں نے ایک یا دو قاصدوں کو بھیجا۔ انہوں نے پانی پایا تو واپس آ کر خبر دی تو سب پانی پر آئے۔ راوی کہتے ہیں کہ سیدہ ہاجرہ پانی کے پاس موجود تھیں۔ انہوں نے پوچھا کہ آپ ہمیں اس پانی کے پاس ٹھہرنے کی اجازت دیتی ہیں؟ آپ نے انہیں اجازت دی اور فرمایا کہ تمہارے لئے پانی میں سے اس کے سوا کچھ نہیں جو تم اسے پیو یا جس سے نفع اٹھاؤ۔ انہوں نے کہا: ٹھیک ہے۔

قبیلہ جرہم آب زم زم پیتے رہے اور اس کے پاس جب تک اللہ تعالیٰ نے چاہا ٹھہرے رہے۔ جب جرہم نے تحقیر آمیز سلوک کیا اور انہوں نے بیت اللہ شریف کی حرمت کو پامال کر دیا۔ کعبہ اللہ کا مال جو ہدیہ آتا تھا وہ ظاہر و پوشیدہ کھانے لگے۔ اس کے ساتھ ساتھ بڑے بڑے کاموں کا ارتکاب کیا تو آب زم زم خشک ہو کر ختم ہو گیا۔

آب زم زم کی جگہ پرانی ہوتی رہی اور مٹی رہی اور اس پر پانی کے سیلاب گزرتے رہے۔ حتیٰ کہ اس کی جگہ ایسی پوشیدہ ہوئی گویا مٹ گئی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے جرہم پر خزاہ کو مسلط کر دیا تو انہوں نے انہیں حرم سے نکال دیا تو شریک کے سوا ان میں سے کوئی نہ بچا اور جرہم فنا ہو گئے۔ کعبہ کے متولی خزاہہ ہوئے اور جب تک اللہ نے چاہا وہ اس کے متولی رہے۔

اس عرصے میں زم زم کا مقام زمانے کے گزرنے سے معروف نہ رہا۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا حضرت عبدالمطلب بن ہاشم کو قریش میں سے اس کام کے لئے مخصوص فرمایا۔

آب زم زم منار ہاتھی کہ اس کا نشان بھی باقی نہ رہا۔ یہاں تک کہ برکتوں والے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے پیدا ہونے کا وقت آ گیا جن کی انگلیوں سے پانی کے چشمے جاری ہوتے تھے، جو صاحب کوثر ہیں اور سیراب کر دینے والے حوض کے مالک ہیں۔ جب آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے ظہور کا وقت قریب ہوا اللہ تعالیٰ نے آپ کے دادا کے ذریعے آب زم زم کو ظاہر کیا۔

زم زم کے کنویں کو خواب کے ذریعے جناب عبدالمطلب نے دیکھا، تین دن مختلف خواب آتے رہے جن میں آب زم زم کے کنویں کو کھودنے کا حکم دیا گیا اور اس کی جگہ کی نشاندہی بھی کی گئی، کچھ علامتیں بتائی گئیں جن کے ذریعے زم زم کی جگہ واضح ہوئی تو انہوں نے

اسے کھودا۔

زمزم کھودنے کی نیت سے جب حضرت عبدالمطلب حرم میں پہنچے اور کھدائی شروع کی تو اہل مکہ آڑے آئے اور آپ کو کھدائی روکنی پڑی۔ حضرت عبدالمطلب نے زمزم کی کھدائی پر اللہ کے لئے نذرمانی تھی کہ اگر اللہ مجھے دس بیٹے عطا فرمائے گا تو ایک اس کے نام پر ذبح کروں گا۔

زمانہ گزرنے کے ساتھ جب آپ کے دس بیٹے پورے ہوئے تو آپ نے ان میں سے ایک کو اللہ عزوجل کے لئے ذبح کرنے کا ارادہ کیا۔

اللہ تعالیٰ نے آپ کی بزرگی اور اولاد میں اضافہ فرمایا کہ چھ بیویوں سے دس بیٹے ہوئے۔ جن کے نام درج ذیل ہیں:

- |               |                   |                  |               |
|---------------|-------------------|------------------|---------------|
| ۱۔ حارث۔      | ۲۔ حضرت عبد اللہ۔ | ۳۔ جناب ابوطالب۔ | ۴۔ حضرت زبیر۔ |
| ۵۔ حضرت عباس۔ | ۶۔ ضرار۔          | ۷۔ ابولہب۔       | ۸۔ غیداق۔     |
| ۹۔ حضرت حمزہ۔ | ۱۰۔ مقوم۔         |                  |               |

جب دس بیٹے پورے ہو گئے، آپ کو شرف عظیم عطا ہوا، زمزم کھود لیا اور اس سے پانی پلانے کا کام پورا ہو گیا، آپ نے اپنے بیٹوں میں قرعہ اندازی کی کہ کس کو ذبح کریں تو قرعہ حضرت عبد اللہ ﷺ رسول اللہ ﷺ کے والد کے نام نکلا۔ آپ نے ان کے ذبح کا ارادہ فرمایا تو حضرت عبد اللہ کے ماموں بنو مخزوم قریش کے بڑے بڑے حضرات اور ان کے اہل رائے اٹھ کھڑے ہوئے اور انہوں نے کہا:

”اللہ کی قسم! آپ اسے ذبح نہیں کریں گے کیونکہ اگر آپ نے ایسا کر دیا تو یہ طریقہ عرب کے اندر جاری ہوگا۔“

اس مسئلہ میں آپ کے بیٹے بھی قریش کے ساتھ ہو گئے۔ قریش نے آپ سے کہا کہ جہاز میں ایک عرافہ (نجومی) ہے۔ اس کے کچھ جن تابع ہیں تو اس سے پوچھ۔ پھر تجھے اپنے معاملہ میں اختیار ہے، اگر وہ تجھے ذبح کا حکم دے ذبح کرو، اگر وہ کسی ایسے کام کا حکم دے جس میں آسانی ہو تو اسے قبول کرو۔

پھر وہ سب اس کے پاس پہنچے۔ اس سے پوچھا اور اس کے سامنے حضرت عبدالمطلب ﷺ نے اپنی صورتحال بیان فرمائی تو اس نے کہا: تم سب واپس چلے جاؤ۔ جب میرا جن میرے پاس آئے گا میں اس سے پوچھوں گی۔“

پھر جب صبح اس کے پاس پہنچے تو اس نے کہا:

”ہاں میرے پاس خبر آئی ہے تمہارے اندر دیت کی مقدار کیا ہے؟“

انہوں نے کہا: دس اونٹ۔

وہ نجومی عورت بولی:

”اپنے علاقے کی طرف لوٹ جاؤ اور دس اونٹ قربانی کے لئے الگ کر کے اونٹ اور عبد اللہ کے ہرمیان قرعہ اندازی کرو،

اگر قرعہ اونٹوں پر نکلے تو انہیں ذبح کر دو اور اگر عبد اللہ پر نکلے تو دس اونٹ اور زیادہ کر کے پھر قرعہ اندازی کرو حتیٰ کہ تمہارا

رب راضی ہو جائے۔ جب قرعہ اندازی اونٹوں کے حق میں ہو تو انہیں ذبح کر دو تب تمہارا رب راضی ہوگا اور تمہارے

صاحب کو نجات ہوگی۔“

پھر مکہ کی طرف سب لوٹ آئے۔ حضرت عبدالمطلب ﷺ نے حضرت عبد اللہ اور دس اونٹوں کے درمیان قرعہ ڈالا تو وہ حضرت

عبداللہ کے نام نکلا۔ قریش نے کہا: اے عبدالمطلب! اپنے رب کے لئے زیادہ کرحتی کہ راضی ہو جائے لہذا آپ دس اونٹ بیچتے رہے اور قرعہ حضرت عبداللہ پر نکلتا رہا اور قریش کہتے رہے:

”اپنے رب کے لئے زیادہ کرحتی کہ وہ راضی ہو جائے۔“

آپ ایسا کرتے رہے حتیٰ کہ اونٹ سو ہو گئے اور قرعہ اونٹوں پر نکل آیا۔ قریش نے عبدالمطلب سے کہا:

”انہیں ذبح کرو کہ یقیناً تیرا رب راضی ہو گیا۔“

آپ نے فرمایا: پھر تو میری طرف سے اپنے رب کے ساتھ اس وقت تک انصاف نہ ہوگا جب تک کہ قرعہ اونٹوں کے نام کا تین بار نہ نکل آئے۔ لہذا آپ نے اپنے بیٹے عبداللہ اور سوا اونٹوں کے درمیان قرعہ اندازی تین بار کی تو ہر بار قرعہ اونٹوں کا ہی نکلا۔

تین بار قرعہ اندازی کرنے کے بعد آپ نے وادیوں، گھاٹیوں اور پہاڑوں کی چوٹیوں پر اونٹ ذبح فرمائے اور ان اونٹوں سے کسی انسان پرندے اور درندے کو نہ روکا گیا۔ ان اونٹوں سے آپ نے اور آپ کے بیٹوں میں سے کسی ایک نے کچھ بھی نہ کھایا۔ مکہ شریف کے ارد گرد کے دیہاتوں کو بلایا گیا اور جو باقی بچا اس پر درندے جھپٹ پڑے۔ یہ پہلا موقع تھا جب دیت سوا اونٹ ہوئی، پھر اللہ تعالیٰ نے اسلام بھیجا تو دیت یہی پکی ہو گئی۔

اس دن جب حضرت عبدالمطلب ﷺ اپنے گھر کی طرف واپس ہوئے تو وہب بن مناف بن زہرہ بن کلاب کے پاس سے گزرے وہ مسجد میں بیٹھے تھے اور وہ مکہ کے شرفاء میں سے تھے۔ انہوں نے اپنی بیٹی حضرت آمنہ ؓ کا نکاح عبداللہ بن عبدالمطلب رسول اللہ ﷺ کے والد ﷺ سے کر دیا۔

چاہہ زمزم حرم کی میں عہد قدیم سے ہے، مسلمانوں کے نزدیک اس کا بڑا مرتبہ ہے کیونکہ اس کے تقدس کے واقعات مذکور ہیں۔ اس کا تاریخی زمانہ حضرت اسماعیل تک پہنچتا ہے۔ جب آپ کی والدہ حضرت ہاجرہ بیت اللہ شریف کے مقام کے پاس ٹھہریں اور ان کے فرزند حضرت اسماعیل کو پیاس لگی تو وہ پانی کی تلاش میں ادھر ادھر پھرتی رہیں لیکن پانی کا کہیں سراغ نہ پایا۔ بالآخر حضرت جبرائیل امین تشریف لائے اور اپنی ایڑی سے زمین کو کریدا۔ ایک روایت میں بحث کے بجائے عزم کا لفظ آیا ہے اور دونوں لفظ صحیح بخاری میں موجود ہیں تو پانی زمین پر بہنے لگا اور یہ واقعہ زمزم کے معرض وجود میں آنے کا باعث بنا۔ اگر حضرت ہاجرہ اس کے گرد بند نہ باندھتی تو زمزم ایک نہر نما چشمہ ہوتا جو تمام روئے زمین پر بہتا۔ جیسا کہ صحیح بخاری میں وارد ہے۔ فاکہی نے ذکر کیا ہے جو اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ زمزم کا کنواں چشمہ پھوٹنے کے بعد حضرت ابراہیم نے کھودا تھا۔ اس وقت مکہ معظمہ میں لوگ آباد ہونا شروع ہوئے تھے۔ اس سے پہلے وہاں کوئی نہیں ٹھہرتا تھا۔ پانی کو دیکھ کر قبیلہ جرہم وہاں آباد ہو گیا، لیکن جب وہ مکہ سے جلا وطن ہوئے تو چاہہ زمزم کو بند کر گئے۔ پھر جب آنحضرت ﷺ کے دادا عبدالمطلب کا زمانہ آیا تو اس نے خواب میں زمزم کی جگہ دیکھی تو اس نے اسے معلوم کرنا چاہا۔

چنانچہ آنحضرت ﷺ کی پیدائش سے پہلے اس نے کنواں کھودا جیسا کہ اصحاب سیر نے بیان کیا ہے۔ بعد ازاں مسلمانوں نے اس کی پوری پوری حفاظت کی کیونکہ اس کے پانی کی فضیلت کے متعلق متعدد احادیث آئی ہیں۔ انہوں نے اس پر ایک مربع شکل کا مکان تعمیر کرایا۔ اس کی دیواروں میں پانی کے لئے ٹونیاں لگا دیں جو زمزم کے پانی سے بھری جاتی تھیں اور ایک لوہے کا جھلہ لگا دیا اور اس کی دیواروں کو عمدہ کتابت سے مزین کیا۔

## سقایہ العباس اور اس کی تجدید..... دور عباس سے لے کر عصر حاضر تک

سقایہ عباس:

جس زمانہ میں چاہ زمزم بند تھا حجاج کو پانی پلانے اور وضو کرنے کیلئے حرم شریف میں کئی حوض بنائے گئے، لیکن ان میں زیادہ مشہور سقایہ عباس ہے، کیونکہ یہ صدیوں قائم رہا اور حجاج ایک سے فیض پا رہے۔ یہ حوض کعبہ شریف کے مشرق میں چاہ زمزم سے جناب کی طرف حجر اسود سے ۸۰ ذراع یعنی ۳۶ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر کے فاصلہ پر واقع تھا۔

جناب عبدالمطلب اور ابوطالب و عباس کا دور:

اسی جگہ جناب عبدالمطلب بن ہاشم نے حجاج کے لئے سبیل بنوائی تھی۔ ان کے وصال کے بعد ابوطالب اس خدمت پر مامور ہوئے، لیکن انہوں نے اپنے بھائی عباس سے دس ہزار درہم ایک سال کیلئے قرض لئے، مگر سال پورا ہونے پر قرض ادا نہ کر سکے۔ چنانچہ انہیں حرید ایک سال کی مہلت اس شرط پر مل گئی کہ اگر آمدہ موسم حج کے موقع پر آپ رقم ادا نہ کر سکے تو پھر ”سقایہ“ کے منصب سے دست بردار ہو جائیں، لیکن دوسرا سال گزر جانے کے باوجود قرض ادا نہ کر سکے۔ جس کی وجہ سے حضرت عباس کے حق میں دستبردار ہو گئے۔ چنانچہ اس وقت سے اب تک حجاج کو پانی پلانے کی خدمت سیدنا عباس کی اولاد انجام دے رہی ہے۔

دور ابن عباس:

علامہ ازرقی حضرت ابن عباس کے زمانے میں چاہ زمزم کی تعریف کرتے ہوئے کہا:

”پہلے زمانے میں زمزم کے دو حوض تھے ایک حوض اس کے اور رکن کے درمیان تھا جس سے پانی پیا جاتا تھا اور ایک حوض اس کے عقب میں وضو کے لئے تھے جس میں باب وضو کی طرف سے پانی جانے کا راستہ بنا ہوا تھا یعنی باب صفا۔ جس کے پہلو میں چاہ زمزم پر کھڑا ہو کر پانی کھینچنے والا اس میں پانی ڈالتا۔ معاویہ بن ابی سفیان نے چاہا کہ دارالندوہ میں انہیں آب زمزم پلایا جائے مگر ابن عباس نے ان کی طرف پیغام بھیجا کہ وہ آپ کے لئے نہیں ہے۔ انہوں نے کہا: ابن عباس نے سچ کہا۔ پھر انہیں رمی جمرات کے موقع پر پلایا گیا اور پھر جب منیٰ میں واپس آئے تو وہاں پر پلایا گیا۔ نبیز پلانے کی جگہ رکن اور زمزم کے مابین صفا کے قریب تھی۔“

سلیمان بن عبد اللہ بن عباس کا دور:

ابن عباس کی مجلس کا مقام زمزم کے اس پہلو میں تھا جو صفا اور وادی کے قریب اور زمزم کے مدخل کے دائیں طرف تھی اور پہلا شخص جس نے ان کے بیٹھنے کی جگہ پر گنبد بنایا وہ سلیمان بن عبد اللہ بن عباس تھا اور اس وقت مکہ پر سلیمان بن عبد الملک کی طرف سے خالد بن عبد اللہ القسری عامل تھا۔

ابو جعفر کا زمانہ:

پھر امیر المومنین ابو جعفر نے اپنے زمانہ خلافت میں زمزم پر کام کیا اور اس پر ایک کھڑکی لگوائی۔ وہ زمزم کے فرش اور کھڑکی پر سنگ مرمر لگوانے والا پہلا شخص تھا۔

سیدنا عبداللہ ابن زبیر کا دور:

ابتداء میں یہ حوض حجر اسود اور چاہ زمزم کے درمیان حضرت عباس کی نشست گاہ کے قریب تھا، لیکن مطاف کی وسعت کے پیش نظر سیدنا عبداللہ بن زبیر نے ۸۰ ذراع کے فاصلہ پر بنوایا۔

محمد بن ہارون اور احمد بن محمد کا دور:

بعد میں محمد بن ہارون بن ابراہیم نے اس پر کمرہ بنا کر لکڑی کی چھت ڈال دی اور نالیاں سنگ مرمر کی بنوائیں۔ یہ عمارت ۳۵۰ھ تک قائم رہی۔ پھر احمد بن محمد بن عیسیٰ نے اسے منہدم کر کے چارستونوں پر منقش لکڑی کی چھت بنوائی جو چاروں طرف سے کھلی تھی۔ یہ تعمیر ۳۷۳ھ تک قائم رہی۔

جعفر اور عمر بن حسن کا دور:

جعفر بن علی بن سلیمان عباسی نے جب حج کیا تو اسے پتھروں اور چونے سے بے حد مضبوط اور مستحکم تعمیر کرایا۔ جو ۴۳۰ھ تک قائم رہا۔ اس کے بعد عمر بن حسن نے اسے منہدم کر کے مکان کی شکل میں ساری عمارت نئی تعمیر کرائی اور شرقاً غرباً دو دروازے بھی رکھے۔ یہ عمارت ۵۲۰ھ تک رہی۔

ابراہیم عباسی اور خلیفہ الناصر کا دور:

بعد میں ابراہیم عباسی نے اس کی تجدید کرائی۔ بعد ازاں جواد الاصفہانی صاحب موصل نے اسے تعمیر کرایا اور اس پر قبہ بھی بنوایا جو ۶۰۷ھ میں گر جانے کے باعث صاحب موصل اور خلیفہ الناصر الدین اللہ عباسی کی والدہ نے اس کی تجدید کرائی۔

ملک مظفر کا دور:

۶۷۴ھ میں ملک مظفر اور ۷۲۰ھ میں احمد بن عمر مرجانی نے اس کی تجدید کرائی۔ ابن فہد کی روایت کے مطابق ۷۰۶ھ میں محمد بن قلاؤن نے بھی اسے تعمیر کرایا تھا۔

سلطان طاہر برقوق اور وزیر حسن پاشا کا دور:

۸۰۷ھ میں سلطان طاہر برقوق نے اور ۸۷۴ھ میں قاچیبائی نے تجدید کرائی اور ۸۹۴ھ میں دوبارہ تعمیر کرائی۔ ۱۱۲۶ھ میں وزیر حسن پاشا نے اسے مرمت کرایا۔

سلطان عبدالحمید کا دور:

بالآخر ۱۲۵۹ھ ہجری میں سلطان عبدالحمید خان کے حکم سے حوض کے گنبد میں ایک عظیم الشان کتب خانہ (البحریری) بنایا۔ جس میں ہر موضوع اور ہر فن کی بے شمار کتابیں رکھیں جس سے ہر خاص و عام استفادہ کرتا رہا۔

مختلف بادشاہوں کی توجہ کا مرکز:

چاہ زمزم خلفاء ملوک اور حکام کی توجہ کا مرکز بنا رہا۔ انہوں نے چاہ زمزم اور اس کے حجرے کی تعمیر کی اور اس میں قابل قدر آرائشیں کیں۔ آل سعود کا زمانہ آیا تو چاہ زمزم کے لئے اہتمام میں مزید اضافہ ہوا۔

مہدی کا دور حکومت:

علامہ ازرقی مہدی کے عہد خلافت میں زمزم اس کے حجرے اور حوض پر کام کی تعریف کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”زمزم کے حجرے کا ماتھا جس اس کا دروازہ تھا، اور جو مقام سعی کے قریب تھا، اس کا پھیلاؤ بارہ ہاتھ انیس انگشت تھا اور مقام سعی کے قریب اس کے کھلنے کی جگہ دس ہاتھ بارہ انگشت تھی۔ کعبہ کے قریب اس کے کھلنے کا پھیلاؤ ۹ ہاتھ ۱۱۵ انگشت تھا اور درز جو وادی اور صفا کی طرف تھی ۱۳ ہاتھ ۱۱۳ انگشت چوڑی تھی اور زمزم کے حجرے کی اونچائی ۵ ہاتھ تھی۔ اس پر دو ہاتھ اور بارہ انگشت سنگ مرمر تھا اور اتنی ہی ساگوان کی لکڑی تھی اور دیواروں کے وسط میں پورے زمزم کے حوض کی اطراف دائرے میں تھیں۔ حوض کی اونچائی ۱۹ انگشت اور چوڑائی ۱۱۸ انگشت تھی، اندر کی طرف دیواروں کی لمبائی دو ہاتھ تھی۔ حوض کی دیواروں پر اندر اور باہر اور وسط میں سنگ مرمر لگا ہوا تھا۔ حوض پر ایک چھت تھی جس کی اونچائی بیس انگشت تھی اور چھت کے نیچے چھتیں طاق تھے جن کے ذریعے حوض سے پانی حاصل کر کے وضو کیا جاتا۔ ہر طاق کی لمبائی بیس انگشت اور چوڑائی چودہ انگشت تھی۔ مقام سعی کعبہ اور وادی کی جوانب بارہ بارہ طاق تھے اور کنویں کے ارد گرد زمزم کے حجرے کے اندر اور کنویں کی حد سے لے کر حجرے کے دروازے کی چوکھٹ تک سنگ مرمر کا فرش تھا۔ کنویں کے سر کی گولائی باہر سے ساڑھے پندرہ ہاتھ اور اندر سے ساڑھے بارہ ہاتھ تھی اور حجرے پر ساگوان کے چار ستون تھے اور اس پر مربع شکل کے سانچے تھے۔

اس میں بارہ چرخیاں تھیں جن پر پانی کھینچا جاتا تھا۔“

معصوم باللہ کا عہد اور چاہ آب زمزم کی تعمیر و مرمت:

علامہ ازرقی امیر المومنین المعصوم باللہ کے عہد میں ۲۳۰ھ میں کئے گئے تغیرات کا ذکر کرتے ہوئے کہتا ہے:

”اس سے قبل زمزم ماسوائے ایک چھوٹے سے گنبد کے کھلا ہوا تھا کہ عمر بن فرج الرخمی نے اس پر پوری کی پوری ساگوان کی لکڑی کی چھت ڈال دی جس پر اندر کی طرف سونے کا پانی چڑھایا گیا تھا اور اس کے پہلو میں قندیلوں کا ایک سلسلہ بنایا گیا جس سے ایام حج میں روشنی حاصل کی جاتی۔ اس نے زمزم اور مشروب پینے والی جگہ کے درمیان واقع گنبد پر بچی کاری کی۔ ۲۳۰ھ سے ہر سال موسم حج میں اس کو آراستہ کیا جاتا۔ مہدی باللہ کی خلافت کے زمانہ ۲۵۶ھ میں مسجد کی تعمیر کے لئے برنامی ایک خادم آیا جس نے اس کے گنبد کی زمین کو بدل دیا، اس نے سنگ مرمر کو توڑ دیا اور اسے مٹی سے بھر دیا حتیٰ کہ اس کی زمین بلند ہو گئی اور اس میں ایک چھوٹا سا تالاب بنادیا جس کے وسط میں فوارہ سے پانی نکلتا۔ اس نے اس پر لکڑی کے بند ہونے والے دروازے اور کھڑکیاں بنادیں۔ کھلی جگہ پر یہ پہلا کام تھا اس سے پہلے لوگ اس جگہ پر نماز پڑھا کرتے اور سویا کرتے تھے۔ گنبد کے چاروں کونوں میں ایک ایک چھوٹا رقبہ تھا جنہیں محمد بن داؤد کے زمانے میں اکھاڑ دیا گیا۔“

پہلی صدی ہجری اور آب زمزم کے کنویں کی مرمت:

علامہ ابن جیمہ اپنے سفرنامے میں زمزم کے گنبد کی حالت بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”۵۷۸ھ میں وہ رکن اسود کے بالقابل چوبیس قدم کے فاصلے پر تھا اور اس کے کونے سے مقام ابراہیم دس قدم تھا اور اس کے اندر صاف سفید سنگ مرمر کا فرش تھا اور کنویں کا اندرونی دائرہ بیت المکرم کے مقابل کی دیواروں کی جانب جھکا ہوا تھا اور اس کی گہرائی گیارہ قامہ (ایک قامہ = ۶ قدم) تھی اور پانی کی گہرائی سات قامے اور گنبد کے دروازے کا رخ مشرق کی طرف تھا۔ گنبد کے اندر ایک گول ستایہ تھی جس کی چوڑائی ایک بالشت اور گہرائی تقریباً دو بالشت تھی اور زمین سے اس کی اونچائی پانچ بالشت تھی۔ اس میں وضو کے لئے پانی بھرا ہوا تھا۔ اس کے ارد گرد ایک گول چوترہ بنا ہوا تھا جس پر لوگ چلنے کر وضو کرتے تھے۔ گنبد کی میزبانی پر باب صفا کے رخ پر ایک چوترہ تھا۔ زمزم کے اوپر نصف حصے میں لکڑی کا عجیب بدلہ تھا۔“



تھا۔ اس کی لکڑی میں جالی تھی جس کے سوراخ واضح تھے اور زمزم کے گنبد کی کھڑکی کے اندر راہب کے گوشہ بھائی سے ملتی جلتی سطح تھی۔ جس پر زمزمی موذن اذان دیتا تھا۔“

خلافت عباسیہ اور چاہ آب زمزم:

القی الفاسی زمزم کے مقام کی تعریف میں کہتے ہیں کہ وہ مربع شکل کا کمرہ ہے۔ اس کی دیواروں میں پانی کے نوحوض ہیں جو آب زمزم سے بھرے جاتے ہیں، لوگ ان سے وضو کرتے ہیں، سوائے ایک کے جو معطل پڑا ہے اور کعبہ کی طرف کی دیوار میں کھڑکی ہے اور اس کی چھت سا گوان کی ہے اور اس کام کو کرنے والا نامعلوم ہے۔ یہ تعریف ازرتی کی تعریف سے مختلف ہے۔ الفاسی کے قول سے ظاہر ہوتا ہے کہ ازرتی کے زمانے کے بعد چاہ زمزم کی عمارت بنائی گئی اور یہ بات بعید بھی نہیں۔ امام الفاسی کے زمانہ تک بکثرت عباسی خلفاء اور ان میں سے معظم خلفاء منصب خلافت پر فائز رہ چکے تھے۔ اور عباسیوں کو چاہ زمزم کے ساتھ والہانہ محبت تھی کیونکہ سقایہ ان کے دادا حضرت عباس کے پاس تھی اور یہ ان کے لئے بڑے فخر کی بات تھی۔ لہذا ناگزیر ہے کہ ان میں سے اکثر نے چاہ زمزم پر تعمیر کی ہوگی۔ نویں صدی ہجری اور آب زمزم کے کنویں کی تعمیر و مرمت:

امام الفاسی چاہ زمزم پر بنائی گئی عمارت کی وضاحت کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”وہ مکان جس میں چاہ زمزم تھا اس کے اوپر مؤذنین کے لئے ایک چھتر تھا، دیمک نے اس کے ستونوں کی لکڑی کو کھا کر اسے خراب کر دیا لہذا اس چھتر کو ۸۲۱ ہجری میں لکڑیوں کے ساتھ سہارا دے کر گرنے سے روکا گیا لیکن ربيع الاول ۸۲۲ھ کو چھتر کو گرا دیا گیا۔ اس کے نیچے لکڑی کی مولڈنگ (آرائش میل) اور ریٹنگ (جنگلہ) تھی جو دیمک خوردہ تھی۔ لہذا صورت حال اس کا تقاضا کرتی تھی کہ چھتر کو کعبہ کی قریبی دیوار مقام شافعی اور اس مکان کی خلوت کے قریب کی دیواروں پر بنایا جائے جہاں ٹائلوں کے مضبوط ستون تھے، تاکہ اسے لکڑی کے ستونوں کی طرح دیمک کھا کر خراب نہ کر دے لہذا ان دیواروں کو اوپر سے نیچے زمین تک اکھاڑا گیا اور ان کی بنیاد کو کعبہ کی جانب ایک ہاتھ کے قریب وسیع کیا گیا اور تعمیرات کے قواعد کے مطابق بنیاد کو زمین میں ایک قامہ (۶ قدم) کے قریب نیچے اتارا گیا اور اسے پہلی بنیاد کے ساتھ ملا کر بنایا گیا۔ اور مقام شافعی والی بنیاد کو چوڑا اور مضبوط پایا گیا تو اس پر ادھیڑی گئی دیواروں کو چھت تک تعمیر کیا گیا اور ہر دیوار میں چوڑے تین محراب بنائے گئے۔ کعبہ کی طرف محرابوں کے درمیان سنگ مرمر کے سیسہ پلائے ہوئے مضبوط ستون بنائے گئے اور ان کے لئے مذکورہ دیوار کی بنیاد سے جگہ خالی چھوڑ گئی اور ان دو دیواروں کی جالیوں کو ان حوضوں تک بڑھا دیا گیا اور ان دیواروں کی چوڑائی زیادہ کر دی گئی۔ ان کے اوپر کو تراشے ہوئے بڑے مضبوط پتھروں سے اور محرابوں کے اوپر تراشے بغیر پتھروں سے چوڑے کے ساتھ تعمیر کیا گیا، نیز خانہ زمزم کی شرقی دیوار کی اوپر کی چوکھٹ کو سرے تک ادھیڑ کر چوڑے اور ٹائلوں سے تعمیر کیا گیا۔ اس مکان کی چھت کو کھول کر خراب لکڑی کو عمدہ لکڑی سے تبدیل کر دیا گیا اور اس کی غربی دیوار پر تین مضبوط ستون پختہ اینٹوں اور چوڑے سے بنائے گئے۔ اسی طرح ایک ستون شامی دیوار پر اور دوسرا ایمانی دیوار پر بنایا گیا اور ان دونوں ستونوں کو مضبوط کرنے کے لئے ان کے درمیان ایک لکڑی کا ستون نصب کیا گیا اور ان ہر چھ ستونوں پر لکڑی چڑھائی گئی اور تمام لکڑیوں کو وارنش شدہ لکڑی کی تختیوں سے ڈھانپ دیا گیا۔ مذکورہ ستونوں پر وارنش شدہ لکڑی سے چھت بنائی گئی جو چھ ستونوں کے درمیانی حصے کے لئے ساتھی سوائے اینٹوں کے درمیانی ستون اور سامنے کے لکڑی کے ستون کی درمیان کی جگہ کے کہ اسے چھت سے خالی چھوڑا گیا۔ اس خالی جگہ پر وارنش شدہ لکڑی سے ایک گنبد بنایا گیا اور اس کے



اور پے ڈھانپنے کے لئے ایک اور گنبد لکڑی کھجور کی ٹہنیوں اور بانس سے بنایا گیا۔ وارنش شدہ لکڑی سے ایک عمدہ منہ بنایا گیا جو مؤذن کے لئے چھتری کا کام دیتا تھا۔ چھت گنبد اور چھتے کو لوہے کی ٹینوں اور لوہوں سے مضبوط اور محفوظ کیا گیا۔ وارنش شدہ چھت کے اوپر غیر وارنش شدہ لکڑی سے چھت بنائی گئی اور اوپر والی چھت کو پختہ اینٹوں اور چوڑے کے ہاتھ دار کر کے چوڑے کا پلستر کیا گیا اور چھت کے درمیانی گنبد کو بھی پلستر کر کے مضبوط کیا گیا۔ زحرم کے حجرہ کی پوری سطح کو چوڑے اور پختہ اینٹوں سے درست کیا گیا اور اس کی جملہ اطراف پر ماسوائے میانی جانب کے لکڑی کا خرطہ جھنگ لگایا اور مؤذن کے چھتر کی میانی اور شرقی اطراف کے گرد بھی جھنگ لگایا گیا جو اس سے قفل نہیں تھا۔ اس کے بعد علی جگہ کو جو چاہ زحرم کے آگے لکڑیوں اور اینٹوں سے بنائی گئی تھی تنگ کر دیا گیا۔ چاہ زحرم پر لوگوں کو اس میں سے نزلنے سے روکنے کے لئے لوہے کی جالی لگادی گئی اور ان چاروں جالیوں کے گرد خرطہ جھنگ لگایا گیا۔ قفل ازیں اس جھنگ کی جگہ پر قد آدم اونچی لکڑیاں تھیں جن پر چوڑے کا پلستر تھا۔ چاہ زحرم کی جالیوں کا وزن ساٹھ مائل تھا جو ۲۶۰ درہم کی تھیں۔ اور زحرم کے حجرے کی بعض جالیوں میں لوہے کا اضافہ کیا گیا اور اس سیڑھی کو چھڑا کیا گیا جس سے حجرہ زحرم کے اندر مؤذن کے چھتر کی طرف چڑھا جاتا تھا۔ اس سے ۸۱۸ھ میں بنائی گئی سیڑھی کی تنگی کو دور کر دیا گیا۔ اس سے خانہ زحرم کے گوشہ تنہائی کی طرف بھی راستہ بن گیا۔ سیڑھی کے لئے غیر خرطہ لکڑی کا جھنگ بھی بن گیا۔ چنانچہ اس سیڑھی کی وسعت زحرم کی دیواروں کے مابین اور مؤذن کے چھتر کی جگہ پر جو تمام کچھ کیا گیا۔ اسے بہت زیادہ بنظر تحسین دیکھا گیا۔ اس کام سے فراغت ماہ رجب ۸۲۲ھ میں ہوئی۔ اس تعمیر کے انچارج خواجہ شیخ علی بن محمد بن عبدالکریم جیلانی تھے جو مکہ معظمہ کے رہائشی تھے۔ اس مکان کے ایک جانب گوشہ تنہائی تھا جس میں ایک چھوٹا سا حوض تھا جو آب زحرم سے بھرا رہتا جس سے خلوت میں داخل ہونے والا پانی پیا کرتا۔ پہلے اس کا ایک دروازہ صفا کی طرف تھا جو بند کر دیا گیا اور خلوت کی جگہ پر محرابی حوض بنادیا گیا اور صفا کی طرف والی دیوار میں ٹونیاں لگادی گئیں جن سے لوگ وہاں پر نصب شدہ پتھروں پر بیٹھ کر وضو کرتے۔ محرابی حوض پر خلوت تھی اس میں کعبہ اور صفا کی جانب جالیاں تھیں اور حوض پر چھوٹا سا ڈھلکا تھا۔ اس طرح کا یہ کام ۸۰۷ھ میں ہوا تھا۔ پھر اسے ۸۱۷ھ کے پہلے عشرے میں گرا دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ بعض جاہل لوگوں نے یہاں پر استعجا کیا اور اس کی بجائے مولانا سلطان الملک المویہ ابوالنصر نے لوگوں کے پانی پینے کے لئے ایک مربع شکل کی سبیل بنادی جس میں تین مستطیل شکل لوہے کی جالیاں تھیں جن میں خوبصورت لکڑی کی تختیاں لگی ہوئی تھیں۔ ایک جالی کعبہ کے رخ پر اور دوسری صفا کی جانب تھی اور مکان کے اندر ہر جالی کے نیچے ایک چھوٹا تالاب تھا جس میں پانی سے بھری ہوئی حوضیاں تھیں اور اس کی چھت روغن شدہ تھی جو سبیل کے اندر سے نظر آتی تھی۔ اس کا دروازہ صفا کی طرف تھا اور اس کا لکڑی کا روشن دان باہر کی طرف سے روغن شدہ تھا۔ نیز اس کے اوپر پتھر میں کھودی ہوئی منقش جھالریں تھیں سبیل کا اندرون روشن اور اس کا ہر رنگدار سنگ مرمر کا تھا اور وہ ایک خوبصورت تعمیر تھی۔ اس کام کی ابتدا حجاج کی واپس کے بعد ہوئی اور فراغت ماہ رجب ۸۱۸ھ میں ہوئی۔ اس خلوت کی جگہ پر حضرت عبداللہ بن عباس کی بیٹھک تھی جیسا کہ ازرتی اور فاکہی نے بیان کیا۔ چنانچہ اس سے لے کر حجرہ زحرم کی دیوار کے وسط تک اکیس ذراع (ہاتھ) کا فاصلہ تھا اور اس کا چھٹا حصہ لوہے کا تھا۔“

یوں بھری کی تعمیر و مرمت:

کتاب شفاء الغرام کے حاشیہ میں یہ بات لکھی ہے کہ ۹۳۳ھ میں بیت زحرم کے ارد گرد سنہری نقش لگایا گیا اور اس میں سلیمان

سلار آل سلیمان کا نام لکھا گیا۔ ۹۲۸ھ میں بیت زمزم کی تجدید کی گئی اور قاضی بن ظہیرہ الخزومی نے اس پر یہ اضافہ کیا ہے کہ یہ تعمیر بادامیر خوشکدی کے ہاتھ پر تمام ہوئی، اس کے فرش کو پلستر کیا گیا، اس پر چھت بنائی گئی اور اس پر خوش نما لکڑی کا گنبد چھت والا چھتر بنایا گیا اور اس کے درمیان میں قبہ پر سیسے کی چادر چڑھائی گئی۔

علامہ طاہر کردی اس وقت کے چاہ زمزم کی تعریف میں لکھتے ہیں:

”چاہ زمزم نچلے پانی سے لے کر اوپر تک پھر چوڑے اور پلستر کے ساتھ مضبوط بنا ہوا ہے اور سطح زمین سے دیوار کی جگہ سے لے کر پانی کھینچنے والے کے کھڑے ہونے کے مقام تک سنگ مرمر لگا ہوا ہے اور اس دیوار کے اوپر والے حصے میں سبکے کا دائرہ بھی ہے اور وہاں سے سطح زمین تک سنگ مرمر کی حفاظت کے لئے سکے کا خوش نما ستون ہے تاکہ وہ کنویں میں گرنے سے بچا رہے، پھر پانی کھینچنے والے کے مقام پر اس کے نصف قد تک تانبے کا عمدہ ستون ہے۔ ہر ایک ستون کے درمیان ایک ذراع کے برابر کشادگی ہے جس کے اوپر سکے سے ڈھلا ہوا ایک گول کالر ہے اور یہ سلطان اعظم سلیمان مرحوم کے دور میں ۹۷۳ھ میں والی وقت خوشکدی کی کارکردگی ہے۔ مولانا سلطان عبدالحمید خان اور پھر مولانا سلطان عبدالجید خان کے زمانے میں گول کالر اور سکے کی ماربل اور لوہے سے تجدید کی گئی۔“

گیارہویں صدی کی تجدید و مرمت:

علامہ طاہر کردی مزید بیان کرتے ہیں:

”سلطان احمد اول بن سلطان محمد ثالث ابن مراد ثالث بن سلیم ثانی بن سلیمان اول بن سلطان بن سلیم اول فاتح مصر نے چاہ زمزم میں اتارنے کے لئے کنویں کی گولائی کے مطابق لوہے کی جالی بنانے کا حکم دیا اور اس کے لئے چھ زنجیر بنائی گئیں۔ انہیں کنویں کے اوپر والے دائرے سے باندھ دیا گیا اور مذکورہ جالی کو کنویں داخل کر دیا گیا اور پانی کو اس کے اوپر دو تہائی قامہ کے برابر کیا گیا لہذا جو کوئی کنویں میں گر جاتا جالی اسے ڈوب کر ہلاک ہونے سے بچا لیتی۔ پھر ۱۰۲۷ھ میں جالیوں اور زنجیروں میں لوہے اور تانبے کے باعث آب زمزم کا ذائقہ بدل گیا اور جناب شریف محمد بن سید مصطفیٰ القنادی کے حکم سے جالیوں اور زنجیروں کو چاہ زمزم سے نکال دیا گیا اور ایک عرصہ تک پانی نکلتے رہنے سے ذائقہ درست ہو گیا۔“

منار الحکرم (تاریخ عمارت المسجد الحرام) میں آیا ہے کہ سلیمان بک صنفی نے ۱۰۷۲ھ میں چاہ زمزم کی گنبد کے بغیر تجدید کی۔

علامہ طاہر کردی اس زمانے میں بیت زمزم کی تعریف کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ وہ مربع شکل کا ہے اس کی دیواروں میں آٹھ جالیاں ہیں۔ تین کعبہ کے رخ پر تین المدرج کے رخ پر اور دو دروازے کی طرف دروازہ درمیان میں ہے اور اس میں پینے کے لئے آب زمزم سے بھری ہوئی دو حوضیاں ہیں اور کنویں کے قبہ کے اوپر ستونوں پر ایک دوسرا حجرہ ہے جو شیخ زمزم (رئیس موزنین) کے لئے ہے اور وہ مقام حنبلی کی طرف سے سیڑھی کے ذریعے اس پر چڑھتے ہیں۔

بارہویں صدی ہجری کی تجدید و مرمت:

علامہ طاہر کردی اضافہ کرتے ہیں کہ ۱۱۱۲ھ میں عمر ابراہیم بیگ نے زمزم کے دائرے کو اندر باہر سے پچکاری اور قلعی سے سجایا، پھر مقام حنبلی کے قریب چاہ زمزم پر پیر دنی فرش کو تبدیل کیا اور اس کی لکڑی کو بدلا جو مکمرین کے مقام کے اوپر والے حصے کی تھی، نیز اور بھی ضروری تبدیلیاں کیں اور اس کی چادر پر سونے کا پانی چڑھایا گیا اور حضرت عباس کی سقایہ کی جگہوں کو درست کیا گیا جو مدت مدید میں ٹوٹ پھوٹ سے خراب ہو گئی تھیں۔

### نیرہویں صدی ہجری کی تجدید:

قبہ کی بنیاد تک اکھاڑا گیا اور اس کی شصتہ پتھر سے تجدید کر کے قلعی کی مختلف انواع سے اسے مزین کیا گیا اور اس میں دو الماریاں بنائی گئیں اور اس کی شرقی جانب ایک طاق کھولا گیا۔ طاق کے اندر سے سبیل کے لئے ایک حوض بنایا گیا اور قبہ سے ملے ہوئے حوض کی مرمت کی گئی۔ سلطان عبدالحمید اول کے زمانہ ۱۲۰۰ھ میں مسجد حرام میں بعض جھکے ہوئے ستونوں کی درستی اور مسجد کی چھت کے بعض قبول اور چاہ زمزم اور مسجد کے بعض میناروں کی تعمیر کی گئی۔

علامہ طاہر کردی کہتے ہیں کہ ہمارے زمانے میں بیت زمزم کی جالیوں کی تجدید کی گئی اور فرش کے سنگ مرمر اور کنویں کے منہ پر لٹنیوں کی اصلاح کی گئی، یہ سب کچھ جناب شریف عبداللہ بن شریف محمد بن عون اور الحاج عزت پاشا کے ہاتھ پر سلطان عبدالقدیر خان کے دور سلطنت میں ۱۲۷۹ھ میں ہوا۔

### چودھویں صدی ہجری کی تجدید:

علامہ طاہر کردی مزید کہتے ہیں کہ زمزم گول منہ کا کنواں ہے، اس کے منہ کی وسعت کے مطابق سنگ مرمر لگا ہوا ہے اور قبہ کے اندر کنویں کے ارد گرد اس کی بلندی زمینی فرش سے قریباً ۱۲۰ سینٹی میٹر ہے۔ بیت زمزم کا فرش قبہ کے اندر تک سفید سنگ مرمر سے بنا ہوا ہے اور کنویں کے منہ کے بالائی حصے پر ٹھوس لوہے کے پائے ہیں۔ پایوں کے اوپر ۱۳۳۲ھ میں لوہے کی جالی لگائی گئی۔ جالی لگانے کا سبب یہ بنا کہ افغانستان کے ایک آدمی نے کنویں میں چھلانگ لگادی اور جب اسے باہر نکالا گیا تو اس نے اس حادثہ کے لئے حکومت ترکیہ پر تہمت لگائی۔

جلالہ الملک عبدالعزیز آل سعود نے اپنے زمانہ میں اپنے ذاتی خرچ سے دو سیلیں بنانے کا حکم صادر فرمایا، ایک قبہ زمزم کے قریب دروازے کے پاس اس کے جنوبی پہلو پر اور دوسری بیت زمزم کی جنوبی جانب غوطہ خوروں کے حجرہ کے جوار میں سلاطین آل عثمان کے زمانے کی بنائی ہوئی قدیمی سبیل کی طرف۔ اور یہ بھی کہ قدیم سبیل کی عمارت کی بھی تجدید اسی طرح سے کی جائے جس طرح وہ دو سیلیں جو اس کے مخصوص نام کے ساتھ بنائی جائیں۔ اس کام کو شیخ عبداللہ دہلوی نے اپنے ہاتھ میں لیا اور زمزم کے گنبد کے قریب سنگ مرمر کے ساتھ جدید طرز کی ایک سبیل بنائی اور اس کے چھ منہ بنائے اور اسی طرح سے غوطہ خوروں کے کمرے کے نزدیک دوسری جدید طرز کی سبیل بنائی اور اس کے تین منہ دو ہاتھ بنائے۔ قدیمی سبیل کی عمارت کو بھی جدید صورت میں بنایا جو اپنی پڑوسن سے ملتی جلتی ہے اور پہلی سبیل جو باب زمزم کے قریب ہے اس پر یہ الفاظ تحریر کئے گئے:

(( هذا السبيل انشاء الامام عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود ))

سبیل جو غوطہ خوروں کے حجرے کے پاس بنائی گئی اس پر لکھا گیا:

(( انشاء هذا السبيل عبد العزيز بن عبد الرحمن السعود ))

یہ تحریر واضح عربی رسم الخط میں تینوں سیلوں کی بلندی پر لکھی گئی اور اسے سنہری اور دیگر عجیب و غریب رنگوں سے مزین کیا گیا۔ یہ تین سیلیں حجاج، اہل وطن اور مجادروں کے لئے صبح اور شام آب زمزم کے مشروب کے لئے سقاہ بن گئیں۔ ان پر سونے کی تین سو اشرفیاں خرچ کی گئیں۔ غوطہ خوروں کے حجرہ کے قریب والی سبیل ۱۳۳۵ھ اور قبہ زمزم والی سبیل ۱۳۳۶ھ میں پایہ تکمیل کو پہنچیں۔

۱۳۷۴ھ میں چاہ زمزم کے سامنے اور دونوں اطراف کے ایک حصہ میں چھوٹی سی ایک عمارت تعمیر کی گئی چھت واردیواروں پر

مشتمل ہے۔ اس کے سایہ میں پانی پینے والے سایہ حاصل کرتے ہیں اور اس کی دونوں طرف متعدد ٹوٹیاں نصب ہیں۔ جن سے لوگ آب زمزم پیتے ہیں اور باہر سے کنویں کے اوپر تک سیڑھی بنائی گئی جب کہ قبل ازیں اصل عمارت میں وہاں پر دروازہ تھا۔ قبر زمزم پر باہر کی طرف پہلے درج شدہ ان اشعار کو اس کے دروازے پر مشرقی جانب لکھ دیا گیا۔

نیکو کار صاحب شرافت و سخاوت سلطان عالم عبدالحمید کے لئے قدیمی موروثی شرف (زمزم) کی تعمیر کے باعث مسرت، فتح، نصرت و رفعت ہے، ابن ہاجرہ (اسمعیل علیہ السلام) کے (پاس) کے دن ابراہیم علیہ السلام کا کھودا ہوا کنواں ہے اور آدم علیہ السلام کے زمانے کا جبریل علیہ السلام کا رکضہ (ایڑی مارنا) ہے۔

اور مشرقی جالی پر جہاں شمالی جانب سے قبر کا دروازہ قریب ہے لکھا ہوا ہے:

(( ماء زمزم شفاء من کل داء ))

”آب زمزم ہر مرض کی دوا ہے۔“

یہ حدیث ہے جو سیوطی نے اپنی جامع الصغیر میں حضرت صفیہ سے درج کی ہے اور دیلمی نے اسے مسند الفردوس میں نکالا ہے اور کہا کہ یہ ضعیف ہے اور یہ بھی لکھا ہوا ہے:

(( آية بيننا و بين المنافقين انه لا يتصلعون من زمزم ))

”ہمارے اور منافقین کے درمیان فرق کی علامت یہ ہے کہ وہ زمزم کو سیر ہو کر نہیں پیتے۔“

اس حدیث کو حاکم ابن ماجہ اور بخاری نے اپنی تاریخ میں روایت کیا ہے اور دونوں حدیثوں کے نیچے یہ الفاظ ہیں (رواہ سلطان عبد الحمید خان ۱۲۰۱ھ) اور جنوبی جانب جو قبر زمزم کے دروازے کے قریب ہے پر لکھا ہوا ہے:

(( ”ماء زمزم لما شرب له“ لا يجمع ماء زمزم و نار جهنم في جوف عبد ))

”آب زمزم جس مقصد کے لئے پیا جائے اسی مقصد کے لئے ہے آب زمزم اور جہنم کی آگ بندے کے پیٹ میں اکٹھے نہیں ہوتے۔“

پہلی حدیث کو سیوطی نے الجامع الصغیر میں ذکر کیا ہے اور کہا ہے کہ اسے ابن ابی شیبہ، احمد، ابن ماجہ اور بیہقی نے حضرت جابر ابن عمر سے روایت کیا ہے اور دوسری حدیث کو کنوز الحقائق میں مناوی نے ذکر کیا ہے اور اس کے نیچے بھی یوں ہی لکھا ہوا ہے:

”السلطان عبد الحمید خان ۱۲۰۱ھ۔“

اور زمزم کے قبر کی شمالی دیوار جہاں سے غربی جانب قریب ہے لکھا ہوا ہے:

(( وسقهم ربهم شرابا طهورا ))

اور قبر زمزم کی شمالی دیوار پر نصب کردہ ایک قدیم پتھر پر واضح خط میں لکھا ہوا ہے:

”اس مقام اور اس حطیم پر سنگ مرمر کے کام کا حکم سلطان المعظم الناصر محمد بن سلطان بن سلطان الملک المنصور خاں خادم

حرم شریف نے ۷۲۳ھ میں کیا۔“

آب زمزم ڈول کے ذریعے نکالا جاتا اور اسے کھلے منہ کے مخزنوں (خفیات) میں ڈال دیا جاتا اور ہر حاجی اپنا برتن خفیہ میں ڈال

کر اس میں سے پانی پیتا۔ اسی طرح سے خفیات کے ساتھ چالے رسی یا زنجیر سے بندھے ہوتے تاکہ پانی پینے والا ان کے ساتھ پانی



کال لے۔ یہ طریقہ مضرت ہونے کے پیش نظر اور شہروں میں ارتقائی مدارج طے ہونے کے نتیجہ میں وزارت اوقاف نے ۳-۱۳ھ میں چاہ زمزم کے آگے ایک چھتر بنانے کے لئے ٹنڈر طلب کئے تاکہ وہاں پر دو بڑے بڑے ٹینک رکھے جائیں اور ہر ٹینک کی بارہ بارہ ٹونیاں ہوں اور اسی طرح سے اس کے مکمل جو چاہ زمزم کے اوپر کی جگہ کی توسیع مطلوب تھی۔ نیز اس کے اور چھتر کیلئے مکمل جو چاہ زمزم کے اوپر تھا کی جگہ کی توسیع مطلوب تھی۔ نیز اس کے اور چھتر کے لئے مکمل تک پہنچنے والی بیرونی سیڑھی کی ضرورت تھی۔ چنانچہ اس سکیم کو بذریعہ بیلا عام بروئے کار لایا گیا اور بولی میرے چچا جناب حمزہ کو شک کے حق میں بیس ہزار ریال کے عوض تمام ہوئی۔

اس کام کے دوران میرے دوسرے چچا شیخ حمزہ مرزوقی جو اس وقت وزیر اوقاف تھے، جب کہ ان کا سیکرٹریٹ حمید یہ میں تھا، کو تجویز پیش کی کہ چاہ زمزم سے وافر مقدار میں صاف ستھرا پانی نکالنے کے لئے زیر آب پمپ لگایا جائے اور اس دور میں کنویں کا پانی انجنوں کے ذریعہ نکالنے کے بارے میں سوچا بھی نہیں جاتا تھا۔ حمزہ مرزوقی نے اس تجویز کو دو شرطوں کے ساتھ قبول کر لیا۔ پہلی یہ کہ پمپ لگانے کے کام کی تکمیل سے قبل کوئی رقم نہ دی جائے گی اور دوسری یہ کہ یہ کام طواف کرنے والے کے لئے تکلیف کا باعث نہ ہو۔

میرے چچا نے یہ دونوں شرطیں منظور کر کے شرکت جہالی سے پمپ کی قیمت طے کر لی اور کنویں میں اسے ترکیب کے ساتھ لگانے کے لئے غوطہ خور کا انتظام کر لیا اور یہ کام چھتر تالابوں اور پانی کے نلوں کی تعمیر کا کام ہو جانے کے بعد کیا گیا چنانچہ پمپ اوپر والے ٹینک میں اور اس کے بعد کنویں کے ارد گرد لگائی ہوئی ٹونٹیوں میں پانی ڈالنے لگا۔ میرے چچا کو ڈول کے ذریعے نکالنے والوں کی طرف سے خاصا پریشان کیا گیا، کیونکہ ان کا خیال تھا کہ پمپ لگائے جانے سے ان کی ضرورت نہیں رہے گی اور اس طرح انہیں نقصان پہنچے گا۔

پمپ کے ذریعے پانی نکالنے سے آب زمزم زیادہ خوش ذائقہ اور شیریں ہو گیا کیونکہ ڈول پانی کو اوپر کی سطح سے لاتے تھے جب کہ پمپ سطح آب سے دو میٹر نیچے سے لانے لگا۔ پمپ بذریعہ بجلی چلتا تھا اس لئے اس کی کوئی آواز نہ تھی کہ طواف، اعتکاف یا نماز پڑھنے والوں کے لئے خلل کا باعث بنتا، وزارت اوقاف کی طرف سے اس پمپ کی منظوری کے بعد میرے چچا کو ایک فاضل پمپ کی تنصیب کی ذمہ داری بعض مبلغ دس ہزار ریال سونپی گئی۔

یہ تنصیب چاہ زمزم کی تاریخ میں بڑا انقلاب خیال کیا جاتا ہے، کیونکہ اس کے ساتھ کنویں سے پانی نکالنے کا طریق کار پانی کی کیت اور اس کی نظافت کی رو سے عمدہ اور افضل ہو گیا اور اس کے ساتھ یہ بھی کہ پانی پینے کا طریقہ بھی بہتر ہوا کہ برتن کو مٹی میں ڈال کر نکالنے کی بجائے ٹونٹیوں سے برتن کو بھرنا آسان ہو گیا اور ڈول بھی پیموں کے پہلو بہ پہلو ڈول سے پانی پینے کے شائقین کے لئے خدمت سرانجام دیتے رہے۔

دنیا میں مسلمانوں کی تعداد میں سال بہ سال اضافہ ہوتا رہا، نیز دوسری عالمگیر جنگ عظیم کے بعد آزاد مسلمان ملکوں میں اضافہ، اجتماعی اور اقتصادی حالات میں بہتری اور سفر کی سہولتوں کے باعث ۱۳۵۵ھ سے حجاج کی تعداد میں اضافہ ہوتا رہا۔ ۱۳۳۵ھ (۱۹۲۷ء) میں حجاج کی تعداد ۹۰۶۶۶۲۱ ہو گئی جب کہ ۱۴۰۳ھ (۱۹۸۳ء) میں ۱۰۰۳۹۱۱ تک پہنچ گئی۔

اس اضافہ نے مکہ مکرمہ میں بالعموم اور مسجد حرام میں بالخصوص محدود خدمات کو بوجھل بنا دیا جس نے ملک عبدالعزیز کو ۱۳۵۵ء میں سوچنے پر مجبور کر دیا کہ حجاج کے اس اضافے کے پیش نظر مسجد حرام کی عمارت میں توسیع کر دی جائے، چنانچہ ۱۳۷۵ھ میں مطلوبہ تعمیر شروع ہو گئی اور اس ضخیم منصوبے پر ۲۰ سال صرف ہوئے۔

مسجد حرام ۱۳۷۵ھ میں وہی عمارت تھی جسے سلطان سلیم نے ۹۸۰ھ میں تعمیر کروایا تھا چھوٹی چھوٹی اصلاحات اور توسیعات کے باوجود ۲۰۰ سال سے اصل عمارت بخیر کسی تبدیلی کے قائم رہی۔ ہم اس رپورٹ میں مختصراً اس کے بارے میں عمومی اور چاہ زمزم پر

ہونے والے تغیرات کو پیش نظر رکھیں گے کیونکہ جو تغیرات چاہ زمزم پر ہوئے مطاف پر اس نسبت سے نہیں ہوئے۔

کعبہ شریف کے ارد گرد بڑے اور چھوٹے محوروں کے ساتھ بیضوی شکل کا بالترتیب چالیس اور پچاس میٹر کا مطاف ہے اور اس پر سنگ مرمر کی ٹائلیں لگی ہوئی ہیں۔ روشنی کے لئے باہر والے محیط پر تانبے کی قدیلیں لگی ہوئی تھیں اور ۱۰۷۷ھ میں زمزم گنبد والی عمارت کے ساتھ ڈھکا ہوا تھا اور اس عمارت کی پہلی منزل مکبر یہ کے طور پر استعمال ہوتی تھی۔ ۵ محرم ۱۳۷۵ھ کو مسجد حرام کی توسیع کے لئے بڑے اشتیاق کا حامل سرکاری اعلان شائع ہوا اور مسجد نبوی میں استعمال ہونے والے آلات اور سامان کو مکہ مکرمہ منتقل کرنے کی ہدایت کر دی گئی اور یہ بھی کہ مسجد حرام کی توسیع کے لئے معاوضہ جات کی ادائیگی کر کے مطلوبہ چیزوں کو خریداجائے۔ پھر صفر ۱۳۷۵ھ میں ولی عہد امیر فیصل بن عبدالعزیز کی سربراہی میں ایک اعلیٰ ادارہ تشکیل دیئے جانے کا حکم صادر ہوا اور اس ادارے کو اعلیٰ سطح کے فیصلے کرنے کا اختیار دیا گیا۔ اس منصوبے میں مکمل نفاذ کے لئے آسانی پیدا کرنے کی خاطر ایک انتظامی کمیٹی تشکیل دے دی گئی اور مفصل کام کی نگرانی اس کے سپرد کر دی گئی۔ پھر دونوں کمیٹیوں کو شاہ فیصل کی سربراہی میں ایک ہی کمیٹی میں مدغم کر دیا گیا۔ چنانچہ سرکاری ہدایات کے مطابق مجوزہ عمارت کا ڈیزائن اور اس کی تعمیر کا کام شیخ محمد بن لادن کے سپرد کر دیا گیا۔ جو ۴ ربیع الثانی ۱۳۷۵ھ کو مقام سعی اور محلہ اجیاد کی طرف اور قشاشیہ روڈ کے ارد گرد شروع ہوا۔ مقام سعی اور اجیاد کے ارد گرد کی جائیدادوں کو خرید کر انہیں گرا دیا گیا۔ مقام سعی کو قائم رکھا گیا اور اس کام کے دوران باب علی کے قریب قدیمی حرم کا ایک حصہ گر گیا۔ ۲۳ شعبان ۱۳۷۵ھ کو ایک تقریب میں شاہ سعود نے تعمیر کے افتتاحی مرحلہ کے موقع پر باب ام بانی کے سامنے سنگ بنیاد رکھا۔ اس تقریب میں شاہی خاندان، علماء اشراف اور سرکاری ملازمین نے شرکت کی۔ یہ تقریب بین الاقوامی رمی تقریبات کا منظر پیش کر رہی تھی۔

اس عظیم منصوبے سے دوسرے مرحلے میں جو جمادی الثانی ۱۳۸۱ھ سے لے کر ۱۳۸۸ھ تک جاری رہا، قدیمی مطاف کی توسیع مکمل ہوئی۔ چاہ زمزم پر کی عمارت کو گرا دیا گیا اور کنویں کا منہ سطح مطاف سے نیچے ہو گیا۔ ہر منبر اور چھتری کو تبدیل کیا گیا اور مقام ابراہیم کے لئے نئے سرے سے بنیاد قائم کی گئی۔ مقام جدید کا افتتاح جلالتہ الملک فیصل بن عبدالعزیز نے ایک سرکاری تقریب میں ۱۸ رجب ۱۳۸۷ھ کو کیا۔

اس توسیع کے نتیجے میں مطاف کا قطر ۸-۶۲ میٹر ہو گیا، اس اعتبار سے کہ کعبہ قطر کا مرکز ہے۔ مطاف کو ۲۵ میٹر چوڑی اور ۲۰ سینٹی میٹر اونچی دو باہم متجاور گزرگاہیں محیط ہیں اور مطاف کے فرش پر مختلف حجم کے اٹلی سے درآمد شدہ سفید سنگ مرمر لگائے گئے ہیں۔ بعض تاریخی مقامات کے سیاہ پتھر کے ساتھ ان کی جائے وقوعہ کو محفوظ کیا گیا۔ طواف کے لئے مستقل طور پر بطور معمول استعمال ہونے والے دائرے کے اندرونی حصہ کو صفوں کے ساتھ مزین نہیں کیا گیا لیکن دائرے کے بیرونی حصہ کو ۸ گول صفوں میں کالے سنگ مرمر کے دس سینٹی میٹر چوڑے حاشیے کے ساتھ واضح کیا گیا جو نماز باجماعت میں صفوں کے طور پر استعمال ہوتا ہے۔ سنگ مرمر کی سطحوں سے بنے ہوئے وہ راستے جو مطاف سے آکر ملتے ہیں ان میں اور ان کی حدود میں صدیوں سے کوئی تبدیلی نہیں کی گئی، بلکہ ان میں سے بعض کی تاریخ کا آغاز تو جیسا کہ روایت کیا جاتا ہے اسلام سے ماقبل ہوتا ہے۔ روشوں کے مابین کھلے قطعے کنکریوں سے ڈھکے ہوئے ہیں اور حصاوی کہلاتے ہیں۔ اوقات نماز میں ان پر چٹائیاں بچھا دی جاتی ہیں اور حجاج ان حصاوی پر کبوتروں کے لیے گندم کے دانے پھینکا کرتے ہیں۔

چنانچہ کعبہ کے ارد گرد مطاف کا رقبہ ۳۵۸ مربع میٹر ہو گیا جو مطاف سے محیط روشوں کو چھوڑ کر قریباً ۸۵۰۰ افراد کے لئے کافی ہے۔ حج اوقات میں یہ رقبہ معروضینوں کے ۳۱۵۴ مربع میٹر تک پہنچ جاتا ہے اور ۱۱۴۰۰ افراد کے لئے کافی ہو رہتا ہے جب کہ اثر دھام بڑھ جاتا ہے جس کے باعث طواف کی رفتار میں کمی واقع ہو جاتی ہے۔ اور اٹھنے والے قدموں کو چھوٹا کر دیتا ہے اور طواف کی تکمیل میں قریباً ایک

مخدوم لیس منٹ صرف ہوتے ہیں۔

مطاف کی توسیع کے ساتھ چاہ زحرم کی اوپر کی عمارت کو عہدم کردیا گیا اور دائرہ مطاف کے بیرونی محیط کے قریب چاہ زحرم کے منہ کو مطاف کی سطح سے نیچے کر دیا گیا اسے کعبہ کی طرف سے نصف دائری دیوار محدود کرتی ہے جس کا نصف قطر ۲۰۹ میٹر تک پہنچتا ہے اور اسے دیگر اطراف سے مستطیل شکل کا ایک پردہ جس پر نمبر اور درج ہے محدود کرتا ہے اور شرقی جانب سے ۱۲.۷۶ میٹر کی ۲۳ درجہ سے بنائی ہوئی کنویں سے گھری ہوئی سطح زمین پر سیرمی کے ذریعے پختہ ممکن ہے جو ٹونیوں والی جگہ تک لے جاتی ہے۔ اس کا رقبہ ۱۵.۸۸ x ۸.۳۸ میٹر ہے اور مطاف سے نیچے ۲.۷ میٹر پر ہے۔ پینے والی جگہ کا رقبہ ۱۰۰ x ۵۴۷ میٹر ہے جس میں ۵۴۷ مربع میٹر مردوں کے لئے اور ۳۶۴ مربع میٹر عورتوں کے لئے مخصوص ہے۔ یہ ۳۹ ٹونیوں کے ساتھ تعمیر شدہ ہے۔

پچھلی صدی تک کنویں کے حجرہ کی شرقی جانب سخت ٹھوس ڈھانچے پر مشتمل تھی۔ کنویں کا مشاہدہ سلاخوں میں سے کیا جاسکتا تھا اور کنویں تک رسائی ان دروازوں میں سے ہو سکتی تھی جو اس بلوے کے ڈھانچے میں مثبت تھیں اور یہ دروازے عام طور پر بند ہی رہتے تھے۔ مردوں کے لئے پانی کی ہیں ٹونیاں اور عورتوں کے لئے پانی کی انیس ٹونیاں تھیں جو زیر زمین مخونوں سے زحرم کی سیرمی کے دونوں طرف متصل تھیں۔ پھر یہ ٹونیاں باب السلام کے مخزن سے مل جاتی تھیں اس کے بعد کہ پانیوں کی تعقیم (Steralization) بالائے بخشی شعاعوں کے ساتھ کر دی گئی۔

زحرم کی ٹونیوں سے دائمی استعمال کیلئے ٹکٹے والا پانی دیوار کے ساتھ بنی ہوئی نالی میں جمع ہو جاتا ہے، پھر عورتوں کے حصے کی جانب جاتا ہے اور غربی طرف سے ہو کر حرم سے باہر شہر کے ٹکاس کی نالی میں پمپ کر دیا جاتا ہے۔

فصل نمبر:

## خصوصیات آب زم زم

جنی چشمہ:

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ ایک جنی زم زم میں گر کر مر گیا۔ حضور ﷺ نے ایک مرد کو اتارا تو اس نے اسے پھر فرمایا: اس سے سارا پانی نکالو۔ پھر جو شخص کنویں کے اندر تھا اسے فرمایا: ڈول اس چشمہ کی طرف سے بھر جو بیت اللہ شریف اور رکن کی طرف ہے کیونکہ وہ چشمہ جنت کے چشموں میں سے ہے۔

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے خبر دی کہ آب زم زم کی اصل جنت سے ہے۔

حضرت عبداللہ بن عمرو سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا:

((ان فی زم زم عینا فی الجنة من قبل الرکن))

"بے شک زم زم میں ایک چشمہ جنی ہے جو رکن کی طرف ہے۔"

صحیح مسلم میں ہے کہ آب زم زم جنت سے ہے۔ (صحیح مسلم، کتاب الحج باب مانی الدنیا من انوار الجنة ۴/۲۱۸۳)

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ آپ نے فرمایا: رسول ﷺ کا فرمان ہے:

((سبحان وجہان والفرات والنیل کل من انوار الجنة))

"سبحان جہان فرات اور نیل سب جنت کی نہروں میں سے ہیں۔"



ان نہروں کا جنت کے پانی سے ہونا جو ہے اس میں زیادہ صحیح یہ ہے کہ یہ اپنے ظاہر پر ہیں اور ان کا مادہ جنت سے ہے اور جنت پیدا ہو چکی۔ یہ ہی اہلسنت کا عقیدہ ہے۔ (شرح صحیح مسلم، امام نووی ۱/۱۷۷)

جب رسول اللہ ﷺ کو سدرۃ المنتہی کی طرف جانا ہوا تو آپ نے چار نہریں دیکھیں جو جنت کی اصل سے نکل رہی تھیں دو نہریں ظاہر تھیں اور دو باطن تھیں۔ آپ ﷺ نے فرمایا: میں نے کہا کہ اے جبرائیل! یہ نہریں کیسی ہیں؟ تو جبریل علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عرض کیا: جو باطنی دو نہریں ہیں یہ جنت میں ہیں اور جو ظاہر ہیں وہ نخل اور فرات ہیں۔

(بخاری، التوحید باب ماجاء فی قولہ تعالیٰ وکلم اللہ موسیٰ تکلیما ۱۳/۸۷۷)

### بہترین پانی:

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ آپ نے کہا: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((خیر ماء علی وجه الارض ماء زم زم فیہ طعام الطعم وشفاء السقم))

”زمین پر پائے جانے والے پانیوں میں بہترین آب زم زم ہے۔ اس میں بھوکے کے لئے کھانا، بیمار کے لئے شفاء ہے۔“

صادق و مصدق آقا ﷺ نے فرمایا:

((ان ماء زم زم خیر میاء الارض علی الاطلاق ففیہ کل خیر و برکۃ))

”بے شک زمین کے پانیوں سے بہترین پانی علی الاطلاق آب زم زم ہے۔ اس میں ہر خیر اور ہر برکت ہے۔“

### نزالہ ظہور:

آب زم زم کو ظاہر کرنے کا حکم اللہ تعالیٰ نے جبریل علیہ الصلوٰۃ والسلام کو دیا۔ اگر اللہ تعالیٰ چاہتا تو پانی کو حکم کرتا کہ وہ پھوٹ پڑے اور خود بخود نکل آئے، لیکن اللہ تعالیٰ نے جب اس پانی کے شرف کو ظاہر کرنے کا ارادہ فرمایا اور جس کے لئے یہ نکلا اس کی عظمت کو واضح کرنا چاہا تو سید الملائکہ سیدنا جبریل علیہ الصلوٰۃ والسلام کو حکم دیا تو اس نے زمین پر اپنا پر مارا جس سے یہ برکتوں والا پانی نکل آیا۔ برکت والی جگہ میں برکت والے سید کے لئے اور برکت والے امین کے فعل کے واسطے سے۔

اس طرح پانی کی شرافت و عظمت میں زیادتی ہوئی اور اللہ عزوجل اپنی مخلوقات میں سے جسے چاہتا ہے فضیلت عطا فرماتا ہے۔

### آب زم زم بہترین جگہ پر:

آب زم زم بیت اللہ شریف کے پاس ہے۔ رکن اور مقام ابراہیم کے قریب ہے۔ صفا، مروہ اور عظیم مشاعر کے قریب ہے۔ اور یہ مبارک جگہ اسی طرح ہی نہ تھی بلکہ اللہ تعالیٰ کے علم ازلی میں تھا کہ یہاں اللہ تعالیٰ کا بیت عتیق ہوگا اور ایسا مکان جس پر اللہ تعالیٰ کی رحمتوں اور انوار کا نزول ہوتا رہے گا۔

اس سے اس پانی کا کبیر شرف اور عظیم قدر معلوم ہوتی ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس کے لئے اس مناسب مکان کو اختیار فرمایا۔

یہ پانی اللہ کے معظم گھر کے پاس ہے، اللہ تعالیٰ کی طرف سے حج اور عمرہ کرنے والے حضرات اور اس بیت عتیق کے پڑوسیوں کو سیراب کرنا ہے۔

### ہر بیماری کی شفاء:

بے شک یہ اللہ تعالیٰ کی اپنے بندوں پر رحمت ہے کہ اس نے ان کے لئے برکتوں والے آب زم زم کو ہر بیماری سے شفاء کی

خاصیت عطا کی۔ اللہ تعالیٰ اپنے کرم و فضل سے جسے چاہے اسے آب زم زم کے ذریعے شفاء عطا کرتا ہے۔

سیدنا ابو ذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((زم زم طعام طعم و شفاء سقم))

”زم زم بھوکوں کیلئے بھوک مٹانے والا کھانا اور بیماروں کے لیے شفاء ہے۔“

((و حمل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم زم زم في الاداوى والقرب، وكان

يصب منه على المرضى ويسقيهم))

”اور رسول اللہ ﷺ برتنوں اور مشکیزوں میں زم زم اٹھاتے اور آپ بیماروں کے اوپر ڈالتے اور انہیں پلاتے تھے۔“

وہب بن مدبر رحمہ اللہ تعالیٰ ثقہ تابعی ہیں، آپ فرماتے ہیں:

”اس ذات کی قسم جس کے قبضہ قدرت میں وہب کی جان ہے، کوئی بھی شخص آب زم زم پر اعتماد کر کے پئے حتیٰ کہ اس کا پیٹ خوب بھر جائے تو بلا شک و شبہ اس سے بیماری نکل جاتی ہے اور شفاء اس کے لئے ظاہر ہو جاتی ہے۔“

سیدنا ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((ماء زم زم لما شرب له فان شربته تستشفى به شفاك الله))

”آب زم زم جس مقصد کے لئے پیا جائے اسی کے لئے ہے۔ تو اگر تو اسے پئے اس کے ساتھ شفاء طلب کرتے ہوئے تو

اللہ تجھے شفاء دے گا۔“

سیدنا عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہر بیماری سے شفاء کیلئے آب زم زم پیا کرتے تھے کیونکہ وہ آب زم زم میں اس خاصیت سے واقف تھے اور انہیں یہ علم بھی تھا کہ آب زم زم جس مقصد کے لئے پیا جائے اس کے لئے کارگر ہوتا ہے۔ آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ جب آب زم زم پیا کرتے یہ دعا مانگا کرتے:

((اللهم انى اسألك علماً نافعاً و رزقاً واسعاً و شفاءً من كل داء))

”اے اللہ! میں تجھ سے نفع بخش علم اور وسیع رزق اور ہر بیماری سے شفاء کا سوال کرتا ہوں۔“ (المستدرک الحاکم ۴/۱۱۷)

یحییٰ بن عباد بن عبد اللہ بن زبیر اپنے باپ سے روایت کرتے ہوئے کہتے ہیں:

”جب امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حج کیا ہم نے بھی ان کے ساتھ حج کیا تو جب آپ نے بیت اللہ شریف کا طواف

کیا اور مقام ابراہیم کے پاس دو رکعتیں ادا کیں پھر صفا کی طرف نکلتے ہوئے آپ آب زم زم کے پاس سے گزرے تو

فرمایا: اے لڑکے! اس سے میرے لئے ایک ڈول نکالو! حضرت یحییٰ کہتے ہیں کہ ابا جان! نے ان کے لئے کنویں سے ڈول

نکالا تو ان کے پاس لایا گیا، آپ نے اس سے پیا اور کچھ اپنے سر اور چہرے پر ڈالا اور آپ فرما رہے تھے: زم زم شفاء ہے

جس مقصد کے لیے پیا جائے اسی کے لیے ہے۔“

سیدنا ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((خير ماء على وجه الارض ماء زم زم فيه طعام الطعم و شفاء السقم))

”زم زم پر بہترین پانی آب زم زم ہے۔ اس میں بھوکے کا کھانا اور بیماری کی شفاء ہے۔“

حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ نے صحیح مسلم کی حدیث کو ابو ذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ذکر کرتے ہوئے کہا:

((انہا مبارکۃ انہا طعام طعم))

”بے شک یہ برکت والا ہے۔ بے شک بھوکوں کی بھوک مٹانے والا کھانا ہے۔“

امام تقی الدین فاسی متوفی ۸۳۲ھ نے (شفاء الغرام ۱/۲۵۵) میں لکھا کہ احمد بن عبد اللہ شریفی جو مسجد حرام مکہ شریف میں فراش تھے انہوں نے اپنے اندھے پن سے شفاء کے لیے آب زم زم پیا تو انہیں شفاء عطا ہوئی۔ اس کی خبر مجھے ہمارے شیخ علامہ تقی الدین عبد الرحمن بن ابی الخیر فاسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے دی۔

عمر بن محمد مؤرخ (اتحاف الوری باخبارام القری) کے مصنف متوفی ۸۸۵ھ سے نقل کیا اور میں نے اس کے خط سے نقل کیا ہے، اس نے کہا کہ میں نے اپنے والد رحمہ اللہ تعالیٰ کو حکایت بیان کرتے سنا کہ جب ان کی آنکھوں سے پانی بہنے لگا وہ مکہ میں تھے، پانی اس قدر بہتا رہا کہ ان کی بینائی ختم ہو گئی اور انہیں کچھ نظر نہ آتا تھا، وہ ایک چلا کر لے جانے والے کے کچھ وقت محتاج ہو گئے۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے شفاء کی نیت سے آب زم زم پیا اس حدیث پر عمل کرتے ہوئے اور اس کی تصدیق کے لئے جو آب زم زم کے بارے میں وارد ہوئی ہے اور میں نے اپنی آنکھوں میں بھی پانی ڈالا تو مجھے اس عارضہ سے بہت جلد نجات مل گئی حالانکہ ڈاکٹر حضرات آنکھ میں پانی ڈالنے سے مجھے روکتے تھے، پانی آنکھ میں ڈالنے کو وہ اندھا ہونے کا سبب کہتے تھے لیکن جب طبیعت کے معاملہ پر اللہ تعالیٰ کی مدد غالب ہو تو معاملہ الٹ جاتا ہے۔

اسی جابر اللہ محمد بن عبد العزیز نے کتاب مذکور میں اپنے بارے لکھا جیسا کہ میں نے اسے لکھا ہوا اس کے خط میں دیکھا، اس نے کہا: ”۹۱۰ھ میں اسی طرح کا واقعہ مجھے پیش آیا کیونکہ میری آنکھوں کو درد شروع ہو گئی۔ اس بیماری جو ”حطاط“ کہا جاتا ہے اور اس بیماری میں آنکھوں کی پلکوں کے اندر چھوٹے چھوٹے دانے نکل آتے ہیں۔ اس تکلیف نے مجھے مطالعہ اور رات کو مسجد حرام میں حج کے دنوں میں چلنے سے روک دیا تو میں مطاف شریف میں نماز صبح ادا کرتا اور زم زم کے کنویں کی طرف چلا جاتا اور اس کا پانی پیتا اور حجر اسود کے مقابل حوض میں اپنا سر داخل کر دیتا اور اس کے درمیان اپنی آنکھیں کھولتا اور اللہ تعالیٰ سے عافیت کی دعا مانگتا اور میرا دل ٹوٹ چکا تھا تو اللہ تعالیٰ نے اسی سال اس بیماری سے مجھے عافیت عطا کر دی۔“

امام تقی الدین فاسی متوفی ۸۳۲ھ (شفاء الغرام ۱/۲۵۵) ذکر کیا کہ فقیہ علامہ مدرس مفتی ابوبکر بن عمر بن منصور راجی جو یمن کے معبر علماء میں سے ہیں، انہوں نے پانی زم زم پیا۔ استسقاء کی عظیم بیماری سے شفاء کی نیت سے جو انہیں مکہ میں ہی لگی تو آب زم زم پینے کے اثر سے آپ کو شفاء ہو گئی۔ اسی طرح مجھے ان کے فقیہ صالح بیٹے عقیف الدین عبد اللہ نے مکہ میں اطلاع دی۔

مجھے اس نے اپنے باپ سے روایت کرتے ہوئے خبر دی کہ جب اسے شدید استسقاء کی مرض ہوئی تو وہ ڈاکٹر کے پاس مکہ میں جانے کے ارادہ سے نکلے تو جس ڈاکٹر کے پاس گئے اس نے ان کی طرف توجہ ہی نہ کی، اس وجہ سے ان کا دل ٹوٹ گیا۔ اللہ تعالیٰ نے ان کے دل میں آب زم زم پینے کا خیال ڈال دیا۔ اس حدیث کے سبب جو اس بارے میں وارد ہوئی آب زم زم جس مقصد کے لئے پیا جائے اسی مقصد کے لئے ہے تو انہوں نے زم زم کا ارادہ کر لیا اور ایک ڈول منگوا کر پانی پیا حتیٰ کہ خوب سیر ہو گئے اور سیر ہونے کے بعد آپ نے اپنے پیٹ میں کوئی چیز ٹوٹی محسوس کی تو آپ جلدی جلدی بھاگے حتیٰ کہ رباط سدرۃ تک پہنچے تاکہ اس سے نجات حاصل کریں۔ وہاں تک پہنچتے ہوئے انہیں مسجد بھر جانے کا ڈر تھا تو انہوں نے کھل کر پاخانہ کیا، پھر آب زم زم کی طرف لوٹ آئے اور دوبارہ خوب پیٹ بھر کر پیا اور پھر کثیر مواد نکالا، اس کے بعد صحیح ہو گئے۔

اسی اثناء میں کہ ان دنوں وہ مکہ میں کسی جگہ کپڑے دھو رہے تھے اور اپنے پاؤں سے ان کو کوٹتے تھے تو اچانک وہی ڈاکٹر جس نے اسے چیک کر کے مہربانی کرنے سے منہ پھیر لیا اس نے کہا کیا تو وہی ہے جسے وہ بیماری تھی۔ انہوں نے کہا: ہاں! اس نے کہا: کس چیز سے تو نے علاج کیا؟ آپ نے کہا: آب زم زم سے تو اس نے کہا: اللہ پاک ہے، اس نے تجھ پر لطف و کرم کیا ہے۔

یہ راوی کہتے ہیں کہ مجھے یہ بات بھی پہنچی اس ڈاکٹر سے کہ اس نے جب انہیں پہلی بار دیکھا تو کہا تھا کہ یہ تین دن نہیں جیئے گا۔ جناب محترم المقام ڈاکٹر شیخ محمد مظہر بھا (جو اصول فقہ اور فقہ پر احیاء التراث الاسلام کے مرکز جامعہ ام القریٰ میں تحقیقی کام کر رہے ہیں۔) اللہ تعالیٰ انہیں خیر و عافیت سے رکھے اور ان سے نفع عطا فرمائے نے مجھے بیان کیا کہ انہوں نے جب ۱۳۹۰ھ میں پہلا حج کیا۔ اس وقت انہیں سلسلہ ابول کی بیماری تھی طواف کرنے اور نماز پڑھنے سے معذور تھے۔ انہوں نے شفاء کی نیت سے آب زم زم پیا اور اپنے رب سے اس کرم کی دعا مانگی کہ نمازیں اور عبادات کو پوری پوری پاکیزگی کے ساتھ ادا کریں اور انہیں اس بیماری سے نجات حاصل ہو جو طہارت اور پاکیزگی کے منافی ہے تو اللہ تعالیٰ نے اس پانی کو پینے کے بعد اسی دن سے شفاء عطا کر کے ان پر کرم کر دیا اور وہ ایسے ہوئے کہ جیسے انہیں یہ بیماری تھی ہی نہیں۔

اسی طرح آب زم زم سے شفاء پانے والوں کی خبریں بہت ہی زیادہ ہیں بلکہ وہ حد و شمار سے بڑھ کر ہیں حتیٰ کہ امام قزوینی متوفی ۷۸۶ھ نے فرمایا۔

آب زم زم تمام مختلف بیماریوں سے شفاء کی صلاحیت رکھتا ہے۔ بندگان خدا تو کہتے ہیں کہ اگر تمام ان بیماریوں کو جمع کیا جائے جن کا علاج ڈاکٹر و حکیم حضرات کرتے ہیں تو یہ ان بیماریوں کا نصف بھی نہ ہوگا جن سے اللہ تعالیٰ آب زم زم کے ذریعے عافیت عطا فرماتا ہے۔

یہ خاصیت جسے اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول اللہ ﷺ کی زبان حق ترجمان پر ظاہر فرمایا اور یہ کہ آب زم زم بیماریوں کی شفاء ہے اللہ تعالیٰ کے حکم سے قیامت کے دن تک باقی رہے گی۔ حضور ﷺ نے اسے کسی زمانہ سے مخصوص نہیں فرمایا۔ امام ابو بکر بن عربی مالکی متوفی ۵۴۳ھ فرماتے ہیں:

”یہ آب زم زم سے شفاء پانا ہر اس شخص کے لیے تا قیامت اس میں موجود رہے گا جس کی نیت درست ہو، ضمیر صحیح ہو اور اسے جھٹلانے والا نہ ہو اور نہ تجربہ کے لیے پیئے کہ بے شک اللہ تعالیٰ بھروسہ تو کل کرنے والوں کے ساتھ ہے اور وہ تجربہ کرنے والوں کو ذلیل و رسوا کرتا ہے۔“ (احکام القرآن ابن عربی ۳/۱۱۲۳ الجامع الاحکام القرآن قرطبی ۹/۳۷۰)

وہ شفاء دینے والا پاک ہے۔ پاک ہے وہ ذات جس کی شفاء کے سوا شفاء ممکن نہیں اور پاک ہے وہ ذات جس نے اس برکت والے پانی کو ہر بیماری کے لئے شفاء بنایا اور ہم اللہ تعالیٰ سے درگزر معافی عافیت ہمیشہ کی تندرستی اور برائی سے حفاظت دین دنیا اور آخرت میں مانگتے ہیں۔ اپنے لئے ماں باپ کے لیے اپنے مشائخ کے لئے، اپنے بھائیوں کے لیے، مسلمان عورتوں اور مردوں سب کے لیے۔ بے شک وہ سب کرم کرنے والوں سے زیادہ کرم کرنے والا ہے۔

آب زم زم میں عمومی طور پر ہر بیماری کی شفاء ہے اور خصوصاً یہ پر وہ بخار کی بیماری کی شفاء ہے۔ امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے صحیح بخاری (کتاب بدء الخلق باب صفۃ النار ۳۳۰/۶) میں ابی جمرہ فصیحی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ آپ نے فرمایا: میں ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس مکہ میں بیٹھا تھا اور مجھے بخار ہو گیا تو انہوں نے کہا: اسے آب زم زم کے ساتھ ٹھنڈا کر کے دو کرو کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: یہ بخار جہنم کی گرمی سے ہے، اسے پانی سے ٹھنڈا کرو۔ یا راوی کہتے ہیں کہ فرمایا آب زم زم سے ٹھنڈا کرو۔

(مسند امام احمد)

البتہ ٹھنڈا کرنے کی کیفیت کو حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ نے یوں بیان کیا: ”بخاری کو ٹھنڈا کرنے کی کیفیت بہترین وہ ہے جو سیدہ اسماء بنت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہا کا عمل ہے کہ آپ بخار والے کے بدن پر اس کے سینے پر کچھ پانی چھڑک دیا کرتی تھیں۔ یہ ایسے ہی جیسے کسی کو دم کر کے پھونکنے یا چھڑکنے کی اجازت ہوتی ہے۔

اور پھر صحابی، مثلاً اسماء رضی اللہ تعالیٰ عنہا تو ان حضرات میں سے ہیں جو نبی کریم ﷺ کے گھر کے ساتھ لازم ہو چکے تھے تو یہ حضرات غیر سے زیادہ بہتر مراد جانتے تھے اور ہو سکتا ہے کہ امام بخاری کا سیدہ اسماء کی حدیث کو ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما کی حدیث کے بعد ذکر کرنے میں کوئی راز ہو کیونکہ ابن عمر کی حدیث مذکور ہوئی کہ بخار جہنم کی گرمی ہے اس کو پانی سے بجھاؤ اور یہ اس کی نئی اور عجیب ترتیب ہے۔ (فتح الباری: ۱۰/۱۷۶)

از رقی نے ضحاک ابن مزاحم تابعی سے روایت کی۔ انہوں نے کہا مجھے یہ حدیث پہنچی ہے کہ آب زم زم کو تھلے (خوب سیر ہو کر پینا) منافقت سے بیزاری ہے اور آب زم زم صداع یعنی سر کے درد کو دور کرتا ہے اور اس میں دیکھنا بینائی کو بڑھاتا ہے۔

آب زم زم سر اور بدن پر ڈالنا سنت ہے اور اس میں دیکھنا عبادت ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ عبادت بدن کے اعضاء کو نور اور جلاء عطا کرتی ہے۔

فصل نمبر:

## ماء زمزم لما شرب له

حضرت جابر بن عبد اللہ سے روایت ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

((ماء زمزم لما شرب له))

”زمزم کا پانی جس غرض سے پیا جائے وہ غرض پوری ہو جاتی ہے۔“ (اخبار مکہ، جلد دوم، صفحہ ۵۲)

اسے امام احمد، ابن ماجہ، ابن ابی شیبہ، دارقطنی اور حاکم نے روایت کیا۔ منذری اور دمیاطی نے اسے صحیح کہا ہے اور حافظ نے بھی اس

کی تحسین کی ہے۔

اس مبارک کنویں کا پانی تمام پانیوں کا سردار ہے۔ اس کی بڑی قدر ہے۔ لوگ اس سے بہت محبت کرتے ہیں، اور ان کے نزدیک

اس کی بڑی قدر و قیمت ہے۔ اس مبارک پانی کی فضیلت اور فوائد کے متعلق کئی احادیث مذکور ہیں۔ ان میں سے ایک یہ ہے:

((ماء زمزم لما شرب له))

بیمار اس سے شفاء پاتا ہے۔ بھوکا اس سے پیٹ بھرتا ہے اور پیاسا اپنی پیاس دور کرتا ہے۔ اس کے اور بے شمار فوائد ہیں جو لوگوں

نے آنحضرت ﷺ کے زمانہ سے لے کر دور حاضر تک تجربہ سے معلوم کئے ہیں۔ آنحضرت ﷺ سے ثابت ہے کہ جس غرض کے لئے پیا

جائے وہ پوری ہو جاتی ہے۔ آنحضرت ﷺ اپنی خواہش سے بات چیت نہ کرتے تھے۔ اس کی تفسیر ابن عباس کی روایت میں مذکور ہے جو

انہوں نے حدیث ماء زمزم لما شرب له کی بیان کی ہے کہ اگر تو شفاء کی نیت سے پے گا تو شفاء حاصل ہوگی۔ اگر پیٹ بھرنے کی نیت

سے پے گا تو پیٹ بھر جائے گا اور اگر پیاس بجھانے کی غرض سے پے گا تو تیری پیاس مٹ جائے گی۔

اسے دارقطنی نے بیان کیا۔

اگر تو پناہ لینے کی نیت سے پئے گا تو اللہ تعالیٰ تجھے پناہ دے گا۔ اسی لئے حضرت عبداللہ بن عباس جب زحرم کا پانی پیتے تو یہ دعا

پڑھتے:

((اللھم انی اسئلك علماً نافعاً ورزقاً واسعاً وشفاءً من کل داء))

”یا اللہ! میں تجھ سے نفع دینے والا علم، وسیع رزق اور ہر بیماری سے شفاء کا سوال کرتا ہوں۔“

ابو ذر کی مندرجہ ذیل روایت جو مرفوع مذکور ہے اس کی تائید کرتی ہے:

((زمزم مبارکۃ انا طعام طعم وشفاء سقم))

”زمزم کا پانی مبارک ہے، کھانے والے کو طعام کا کام دیتا ہے اور مریض کو شفاء بخشتا ہے۔“

یہ الفاظ صحیح مسلم میں موجود ہیں۔

جیسا کہ عقل اور طب کے اصولوں سے یہ بعید نہیں کہ اس کا پانی جس غرض سے پیا جائے وہ پوری ہو اور ثقہ علماء کے تجربہ سے بھی ثابت ہوا ہے کہ زمزم کا پانی اللہ کے حکم سے فائدہ پہنچاتا ہے اور جس غرض سے پیتے ہیں وہ غرض پوری ہو جاتی ہے اور عقلی طور پر اس کا کوئی مانع نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے منافع کے اسباب میں سے ایک سبب یہ بنایا ہو۔ اور جو انسان طلب کرتا ہے اس کا حصول اس پر مرتب کیا ہو۔ بشرطیکہ خلوص نیت سے ہو اور جب اسے پئے تو اس کی پوری پوری تصدیق کرے۔ جس طرح کہ سید الخلق حضرت محمد رسول اللہ ﷺ نے خبر دی ہے۔ یہ پانی بڑی برکت والا ہے اور خیر کثیر اور نفع کا باعث ہے، اس لئے سنت یہ ہے کہ انسان اسے پیٹ بھر کر پئے اور برکت کی امید سے پئے۔ اور منافقوں کی عادت کی مخالفت کرے کیونکہ وہ اس کا پانی بہت کم استعمال کرتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ان کے دلوں میں نفاق اور شک کی بیماری ہے۔

حضرت ابن عباس سے مروی ہے کہ آنحضرت ﷺ نے فرمایا:

((ان اية ما بیننا و بین المنافقین لا يتصلون من ماء زمزم))

”ہمارے مسلمانوں اور منافقوں کے درمیان امتیاز کرنے والی ایک نشانی یہ ہے کہ وہ آب زمزم پیٹ بھر کر نہیں پیتے۔“ (ابن ماجہ)

اس روایت کے مطابق ہر وہ شخص جسے اللہ تعالیٰ حج بیت اللہ یا عمرہ کی توفیق دے وہ اس مبارک پانی کو اتنا پیے کہ پسلیاں تن جائیں اور جب تک مکہ معظمہ میں رہے اس کا پانی بکثرت پئے اور پیتے وقت جسمانی اور قلبی بیماریوں سے شفا یاب ہو جانے، علم نافع اور عمل مقبول کی دعا کرے اور ایسے عمل کی نیت کرے جو اللہ تعالیٰ کے قرب کا ذریعہ بنے۔ ایسا آدمی اس لائق ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کی خواہش کے مطابق اس پر فضل کرے اور اس کی دعا قبول فرمائے۔ وہ اللہ کے حرم میں اس کا مہمان ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ بہت کرم کرنے والا ہے وہ اپنے بندے کو اپنے فضل سے اس نعمت سے محروم نہیں کرتا۔

فصل نمبر:

## آب زم زم گھروں کو لے کر جانا اور اس کا دوسرا استعمال

زمانہ قدیم سے رواج چلا آ رہا ہے کہ مسلمان حج کرنے کے بعد گھروں کو واپسی کے وقت اپنے ہمراہ اس مبارک پانی کو لے جاتے ہیں۔ اس کے لئے مخصوص قسم کے برتن پہلے ہی تیار شدہ ہوتے ہیں۔ وہ اپنے رشتہ داروں اور عزیزوں کو بطور تحفہ یہ پانی پیش کرتے ہیں۔ اس کے متعلق اصل روایت وہ ہے جو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے:

((انہا كانت تحمل من ماء زمزم وتنحran رسول الله صلى الله عليه وسلم كان

يحمله))

”حضرت عائشہ زمزم کا پانی ساتھ لے جاتی تھیں اور بتاتی تھیں کہ آنحضرت ﷺ بھی پانی ساتھ لے جایا کرتے تھے۔“

بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ پانی کسی مٹی کے برتن میں ڈال کر اٹھاتی تھیں اور آنحضرت ﷺ بھی ایسا کرتے تھے اور مکہ میں ہمیشہ لوگ ایسا ہی کرتے تھے۔ پچھلی صدی میں سقوں کو دیکھا جاتا کہ صراحیوں میں پانی بھر کر لوگوں کے پاس پھرتے تھے۔ حرم شریف میں زمزم کا پانی ان کے پاس ہوتا تھا۔ یہ لوگوں کو پانی پلانے کے لئے پھرتے تھے۔ نیز پانی کی صراحیاں بھر کر حاجیوں کی رہائش گاہوں پر پہنچاتے تھے تاکہ حجاج چاہ زمزم کے مکان کے اندر اذحام کی تکلیف سے بچ جائیں۔

اس لئے ہر مسلمان کو چاہئے جو پانی حاصل کرے، اسے پینے میں استعمال کرے۔ گھر میں ذخیرہ کرنے کے لئے حاصل نہ کرے۔ حکومت حجاز کا یہ بہت اچھا کارنامہ ہے کہ اس نے حکم نافذ کیا ہوا ہے کہ وہ برتن اور گیلن جن میں پانی ڈال کر اسلامی ممالک میں بھیجا جاتا ہے ان کو پہلے نہایت صاف ستھرا کریں، پھر اس میں پانی بھریں۔

حاجی کو چاہئے کہ جب چاہ زمزم پر پہنچے اور پانی پئے تو وہاں بکثرت دعا کرے، کیونکہ یہ ان مقامات میں سے ہے جہاں دعائیں قبول ہوتی ہیں اور اپنے رب سے جامع دعا کرے۔ اپنے گناہوں کی معافی کا سوال کرے اور اپنی توبہ کی قبولیت اور بلندی درجات کی دعا کرے۔ نیز اپنے والدین، رشتہ دار اور اپنے مسلمان بھائیوں کے حق میں دعا کرے، کیونکہ ان کے لئے عابانہ دعا بہت جلد منظور ہوتی ہے۔ جب آپ ایسے مقام پر ہوں کہ جہاں دعائیں قبول ہوتی ہیں اس وقت آپ کا کیا حال ہوگا۔ اس مقام پر ہمیں بھی یاد رکھئے۔

بعض لوگ سفید لٹھالے کر زمزم کے پانی سے دھوتے ہیں تاکہ موت کے وقت ان کا کفن ہو۔ آنحضرت ﷺ سے اس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا اور نہ ہی سلف صالحین میں سے کسی نے ایسا کیا ہے۔ وہ تو صرف زمزم کا پانی پینے پر اکتفا کرتے تھے۔

فصل نمبر:

## آب زمزم پیتے وقت کی نیتیں

بہت سارے سادات صحابہ کرام، تابعین اور ائمہ علماء نے آب زمزم پیتے وقت مخصوص نیتوں کو دل سے حاضر رکھنے پر حرص کیا ہے۔ اس لئے کہ انہوں نے نبی کریم ﷺ کے ارشاد ماء زمزم لما شرب له سے یہی سمجھا کہ دعا زمزم پیتے وقت قبول ہوتی ہے۔ بے شمار عام مومنوں نے ان کی اس بات پر پیروی کی ہے۔ اس سلسلہ میں ان کی نیتیں متعدد اور کئی طرح کی ہیں۔ دینی اور دنیوی حاجات سے ان کا تعلق ہے کیونکہ انہیں نبی کریم ﷺ کے فرمان کہ زم زم جس مقصد کے لئے پیا جائے اسی کے لیے ہے پر ایمان و یقین ہے اور اللہ تعالیٰ سے وہ اپنے مقصود (جس کی انہوں نے نیت کی) کے حصول کی امید رکھتے ہیں۔

بہت سارے بلکہ بے شمار حضرات نے اپنے وہ مقاصد دنیا میں پائے جن کے لیے انہوں نے آب زمزم پیا اور اللہ تعالیٰ سے امید رکھی جاتی ہے کہ جو کچھ انہوں نے اس سے مانگا وہ آخرت میں عطا فرمائے گا۔

روایت ہے کہ سیدنا عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جب آب زمزم پیا تو یہ دعا فرمائی:

((اللهم انى اشربه لظما يوم القيمة))

”اے اللہ! بے شک میں اسے قیامت کے دن کی پیاس کے لیے پیتا ہوں (تاکہ اس پیاس سے بچوں)۔“



امام حافظ حکیم ترمذی کے والد سے روایت کی گئی ہے اور حکیم محمد بن علی بن حسن متوفی ۳۲۱ھ سے آپ کے بیٹے حکیم ترمذی نے بیان کیا ہے کہ میرے ابا جان رحمہ اللہ تعالیٰ نے بیان فرمایا:

”میں اندھیری رات میں طواف کرنے لگا، مجھے پیشاب آگیا، اس نے مجھے طواف نہ کرنے دیا۔ قطرے ٹپکنا شروع ہو گئے حتیٰ کہ مجھے بہت تکلیف ہوئی اور مجھے ڈر ہوا کہ اگر میں مسجد سے نکلوں تو کوئی میرے قدموں تلے نہ آجائے۔ یہ دن بھی حج کے تھے تو مجھے یہ حدیث یاد آگئی یعنی ماء زم زم لما شرب له میں زم زم کے پاس گیا تو خوب سیر ہو کر پیا تو پیشاب کا مسئلہ صبح تک حل ہو گیا۔“

امام علامہ حافظ قاضی ابی بکر محمد بن عبد اللہ ابن العربی اندلسی سے روایت ہے، احکام القرآن انہی کی ہے۔ آپ نے فرمایا:

”میں ۳۸۰ھ ذی الحجہ کے اندر مکہ میں مقیم تھا اور آب زم زم بہت زیادہ پیتا تھا، جب بھی پیتا علم و ایمان کی نیت کرتا۔ حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ نے زم زم کی برکت سے میرے لئے علم کو کھول دیا۔ اتنی مقدار میں جتنا میرے لئے اس نے آسان کیا اور میں یہ بھی بھول گا کہ عمل کے لیے پیوں۔ کاش! میں علم و عمل دونوں کے لئے پیتا حتیٰ کہ اللہ تعالیٰ ان دونوں میں میرے لئے کشادگی عطا کرنا اور سچی نہ ہوتی، بہر حال علم کی طرف جھکاؤ عمل سے زیادہ ہوا۔ ہم اللہ تعالیٰ سے حفظ و توفیق کا اس کی رحمت کے ساتھ سوال کرتے ہیں۔“ (احکام القرآن ۱۱۲۳/۱)

اللہ تعالیٰ ان پاکیزہ صاف ستھری جانوں پر رحم فرمائے۔ اللہ تعالیٰ کے لیے کتنی زیادہ عاجزی کرتے تھے اور عمل کے دعویٰ سے دور ہوتے تھے حالانکہ وہ اس مقام میں پہنچے جہاں انہیں پہنچنا تھا لیکن یہ سبق اور عبرتیں ان کے لیے ہیں جو عبرت حاصل کریں۔

امام ابو بکر سیوطی متوفی ۹۱۱ھ رحمہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

”جب میں نے حج کیا، آب زم زم کئی مقاصد کے لیے پیا۔ ان میں سے ایک مقصد یہ ہے کہ میں فقہ میں شیخ سراج الدین بلقینی کے رتبہ تک پہنچوں جن کا نام عمر بن رسلان ہے، وہ امام مجتہد اور حافظ ہیں، متوفی ۸۰۵ھ رحمہ اللہ تعالیٰ اور حدیث میں حافظ ابن حجر کے رتبہ کو پاؤں۔“

فصل نمبر:

## آب زم زم پینے کے آداب

آب زم زم پینے کے کئی آداب ہیں۔ فقہاء اور اصحاب مناسک نے اس پر نص فرمائی یہ آداب سات ہیں:

۱۔ زم زم پیتے وقت دعا مانگنا (آداب میں سے ہے)

چونکہ زم زم پیتے وقت دعا کرنا قبولیت کے اوقات میں قبولیت کی قوی امید والا وقت ہے لہذا زم زم پینے والے کو چاہئے کہ زم زم پیتے وقت دنیا و آخرت کی خیر اللہ تعالیٰ سے مانگے۔

زم زم پیتے وقت جامع ترین دعا وہی ہے جو حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے مانگی اور دوسروں کو سکھائی۔

جیسا کہ فاضل نے ابن ابی ملیکہ سے انہوں نے ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی فرمایا کہ آپ نے ایک آدمی کو زم زم پیتے دیکھا تو فرمایا: کیا تو جانتا ہے آب زم زم کیسے پیا جاتا ہے؟ ڈول زم زم سے نکال پھر قبلہ کی طرف منہ کر اور کہہ بسم اللہ اور تین بار سانس لے حتیٰ کہ خوب پیٹ بھر جائے اور کہہ:

((اللهم انی اسئلك علماً نافعاً ورزقاً واسعاً وشفاء من کل داء))

”اے اللہ! بے شک میں تجھ سے نفع بخش علم، کثادہ رزق اور ہر بیماری سے شفا مانگتا ہوں۔“

یہی وہ دعا ہے جو آپ رضی اللہ تعالیٰ عنہ خود مانگا کرتے تھے۔

(مصنف عبدالرزاق ۵/۱۱۳، سنن الدار قطنی ۲/۲۸۸، مستدرک حاکم ۳/۴۷۳)

۲۔ ہر بار پینے وقت بسم اللہ پڑھنا۔

۳۔ ہر بار سانس لینے کے لئے پینے کی انتہا کے وقت الحمد للہ تعالیٰ کہنا۔

۴۔ دائیں ہاتھ سے پینا کیونکہ حضور ﷺ نے اس کا حکم دیا اور بائیں ہاتھ سے پینے سے روکا ہے کیونکہ شیطان بائیں ہاتھ سے کھاتا اور

پیتا ہے۔ (صحیح مسلم الاثریۃ، باب آداب الطعام والشراب ۳/۱۵۹۸)

۶۔ کثیر زم زم پینا اور کوکھیں بھر کر پینا۔

۷۔ قبلہ شریف کی طرف متوجہ ہونا (یعنی منہ کا رخ اس طرف کرنا)

۸۔ تین سانسوں میں پینا، کہ پینے والا برتن کو منہ سے تین مرتبہ الگ کرے اور تین مرتبہ پئے کہ رسول اللہ ﷺ پینے میں سانس لیا

کرتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ یہ سانس لینا زیادہ سیراب کرنے والا زیادہ صحت بخش اور زیادہ خوشگوار ہے۔

(صحیح مسلم الاثریۃ، باب کراہۃ النفس فی نفس الاثنا ۳/۱۶۰۳)۔

ابن قیم نے زاد المعاد ۴/۲۳۰ میں اس جملہ ”انہ ارودی وابرادامرا“ کی شرح کرتے وقت کہا: اس پینے میں بہت ساری حکمتیں اور

اہم فوائد ہیں۔ حضور ﷺ نے ان کے جمع ہونے پر اپنے اس ارشاد ”انہ ارودی وابرادامرا“ سے خبردار فرمایا۔

۹۔ برتن میں پھونکنا مکروہ ہے کیونکہ نبی ﷺ نے اس سے منع فرمایا ہے۔ (صحیح مسلم ۳/۱۶۰۲)

جو آداب گزر گئے ان کی دلیل وہی ہے جو حضور ﷺ کے فعل سے مروی ہے اور جس کی سیدنا عبد اللہ ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما نے

اس شخص کو تعلیم دی جس نے زم زم پینے کا ارادہ کیا۔

سیدنا ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت ہے کہ ہم رسول اللہ ﷺ کے ساتھ ساتھ زم زم کے مقام میں تھے کہ آپ نے ڈول

لانے کا حکم دیا تو کنویں سے آپ کے لئے ڈول نکالا گیا۔ تو آپ نے اسے کنویں کے کنارے پر رکھا پھر اپنا ہاتھ اس ڈول کے کنارے

کے نیچے سے رکھا، پھر فرمایا: بسم اللہ پھر اس میں منہ لگا کر آپ نے پیا، پینے میں دیر کی پھر دیر فرمائی یعنی خوب پیا۔ پھر سر انور اٹھایا تو فرمایا:

الحمد للہ، پھر آپ نے دوبارہ (پینے کی طرف) توجہ فرمائی تو فرمایا: بسم اللہ۔ پھر اس میں منہ لگا کر پیا تو پہلے سے کم وقت لگایا۔ پھر سر اٹھایا تو

فرمایا: الحمد للہ پھر اس سے منہ لگا کر پیا تو بسم اللہ کہا، پھر دیر تک پیتے رہے مگر دوسری مرتبہ سے کم دیر لگی۔ پھر سر مبارک اٹھایا تو فرمایا: الحمد

للہ، پھر فرمایا:

((علامة ما بیننا و بین المنافقین لم یشر بوا منها قط حتی یتصلعوا))

”ہمارے اور منافقوں کے درمیان نشانی یہ ہے کہ انہوں نے کبھی بھی خوب سیر ہو کر آب زحرم نہیں پیا۔“

عبدالرحمن بن ابی ملیکہ سے روایت ہے، فرمایا: ایک آدمی ابن عباس کے پاس آیا۔ آپ نے اسے کہا: تو کہاں سے آیا ہے؟

نے کہا: میں نے زم زم پیا ہے۔

آپ نے اسے کہا: کیا تو نے ایسے ہی پیا ہے جیسے کہ پینا چاہئے تھا؟

اس نے کہا: وہ کیسے اے ابن عباس؟

فرمایا: جب تو زم زم پیے تو منہ کعبہ شریف کی طرف کر۔ بسم اللہ پڑھ، تین بار سانس لے اور خوب سیر ہو کر پی تو جب فارغ ہو تو اللہ عزوجل کی حمد کر کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہمارے اور منافقوں کے درمیان نشانی یہ ہے کہ وہ زم زم خوب سیر ہو کر نہیں پی سکتے۔  
فصل نمبر:

## آب زم زم پلانے کا ثواب

امام مسلم رحمہ اللہ تعالیٰ نے مسلم شریف میں (الحج، باب حجة النبی ﷺ ۸۹۲/۲) حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے نبی کریم ﷺ کے حج کی کیفیت کے بارے میں روایت کیا ہے کہ پھر رسول اللہ ﷺ سوار ہوئے اور بیت اللہ شریف کی طرف لوٹ آئے مکہ میں نماز ظہر ادا فرمائی۔ پھر حضور نبی کریم ﷺ بنی عبدالمطلب کے پاس تشریف لائے، وہ آب زم زم پلاتے تھے۔ آپ نے فرمایا: اے بنی عبدالمطلب زم زم نکالو۔ اگر لوگوں کے تم پر تمہارے پلانے پر غلبہ کا مسئلہ نہ ہوتا تو میں تمہارے ساتھ نکالتا۔ انہوں نے ڈول پیش کیا اور آپ نے اس سے نوش فرمایا۔“  
نبی کریم ﷺ نے جہاں زم زم کے علاوہ پانی پلانے کی فضیلت بیان فرمائی وہاں دیگر احادیث میں آپ نے اس نیک عمل کی اللہ کے ہاں قدر و عظمت کو بیان فرمایا۔

امام مسلم نے مسلم شریف (کتاب البر والصلة، باب فضل عیادة المريض ۱۹۹۰/۴) میں سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((ان الله عزوجل يقول يوم القيامة يا ابن آدم استقيتك فلم تسقني قال يا رب وكيف اسقيك وانت رب العالمين؟ قال استسقاك عبدی فلان فلم تسقه اما انك لو سقية وجدت ذلك عندی))

”بے شک اللہ عزوجل قیامت کے دن فرمائے گا: اے ابن آدم! میں نے تجھ سے پانی مانگا تو تو نے مجھے پانی نہ پلایا۔ بندہ عرض کرے گا اے رب! میں کیسے تجھے پلاتا تو تو رب العالمین ہے؟ اللہ تعالیٰ فرمائے گا: میرے فلاں بندے نے تجھ سے پانی مانگا تو نے اسے نہ پلایا اگر تو اسے پلاتا تو اس کو میرے پاس پاتا۔“

امام بخاری و مسلم (صحیح بخاری المسقات، باب فضل سقی الماء ۴۰۵/۵، صحیح مسلم، اسلام، باب فضل سقی البهائم غیر المحترمة واطعامها ۱۷۶۱/۳) نے سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((بينما رجل يمشى بطريق اشتد عليه العطش فوجد بئرا فنزل فيها فشرب ثم خرج فاذا كلب يلهت يا كل الثرى من العطش فقال الرجل لقد بلغ هذا الكلب من العطش مثل الذي كان بلغ منى فنزل البئر فملا خفه ماء ثم أمسكه بفيه حتى رقى فسقى الكلب فشكر الله له فغفر له قالوا يا رسول الله وان لنا في البهائم لاجرا؟ فقال في كل كبد رطبة اجر))

”ایک آدمی راستہ میں جا رہا تھا کہ اسے سخت پیاس لگی اسے ایک کنواں دکھائی دیا تو وہ اس کے اندر اتر اور پانی پیا، پھر باہر نکلا تو ایک کتا ہانپ رہا تھا۔ پیاس کی وجہ سے گیلی مٹی کھا رہا تھا۔ اس آدمی نے سوچا کہ اس کتے کو اسی طرح پیاس لگی ہے جیسے مجھے لگی تھی۔ وہ پھر کنویں میں اتر اور اپنا موزہ پانی سے بھر کر اپنے منہ کے ساتھ پکڑ کر اوپر چڑھ آیا اور کتے کو پانی پلایا تو اللہ تعالیٰ نے اس کی قدر کی اور اسے بخش دیا۔ (صحابہ کرام) نے عرض کیا: یا رسول اللہ! جانوروں میں بھی ہمارے لئے اجر و ثواب ہے؟ فرمایا: ہر تر جگر والے میں اجر ہے۔“

اور عبد اللہ بن دینار کی روایت میں فغفر لہ کے بجائے فادخلہ الجنة (اور اسے جنت میں داخل کر دیا) ابن حبان کی روایت اسی طرح ہے۔ (فتح الباری: ۵/۴۲)

اس حدیث میں آپ ﷺ نے جانوروں میں سے غیر محترم جانور (جیسے کتا، لومٹری، شیر، درندے) کو پانی پلانے کی فضیلت بیان فرمائی کہ اس کام کے کرنے والے کو حسن خاتمہ نصیب ہوا اور اسی وجہ سے وہ جنت میں داخل ہوا تو بنی نوع انسان میں سے کسی فرد کو پانی پلانے کی فضیلت کیا ہوگی جنہیں اللہ تعالیٰ نے فضیلت عطا کی اور بہت زیادہ عزت و کرامت سے نوازا؟ تو جب کتے کو پانی پلانے سے مغفرت حاصل ہوگئی تو مسلم کو پلانے سے بہت زیادہ عظیم اجر نصیب ہوگا۔

بلکہ اللہ تعالیٰ نے ایک فاسقہ فاجرہ عورت کو بخش دیا جو بنی اسرائیل کے زنا کاروں میں سے تھی کیونکہ اس نے ایک ہانپتے کتے کو پانی پلایا تھا جو پیاس کی وجہ سے قریب تھا کہ مر جائے۔

امام بخاری رحمہ اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب بخاری شریف (بدء الخلق باب اذا وقع الذباب في شراب احدكم ۳۵۹/۶) میں ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((غفر لا امرأة مومسة مرت بكلب على راس ركي يلهت قال كاد يقتله العطش

فنزعت خفها، فاوثقة بخمارها، فنزعت له من الماء فغفر لها بذلك))

”ایک زانیہ عورت کی بخشش ہوگئی جو کنویں کے کنارے زبان نکالتے ہانپتے ہوئے کتے کے پاس سے گزری۔ فرمایا قریب تھا کہ پیاس اسے قتل کر دے تو اس عورت نے اپنا موزہ اتارا اور اپنے دوپٹے کے ساتھ باندھا پھر کتے کے لئے پانی کھینچا اس وجہ سے اس عورت کو بخش دیا گیا۔“

امام بخاری نے (آخر کتاب الانبياء ۵۱۱/۶) بالفاظ دیگر ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

((بينما كلب يطيف بركية كاد يقتله العطش اذ راته بغى من بغايا بنى اسرائيل

فنزعت موقها، فسقه فغفر لها به))

اسی دوران کہ کتا کنویں کے گرد گھوم رہا تھا کہ پیاس سے مر جاتا جب اسے ایک بنی اسرائیل کی زانیہ بدکار عورت نے دیکھا تو اس نے اپنا موزہ اتارا اور کتے کو پانی پلایا اس کے بدلہ میں اسے بخش دیا گیا۔

اس کے علاوہ کثیر احادیث ہیں جو پانی پلانے کی عظیم فضیلت کو بیان کرتی ہیں تو آب زم زم پلانا کیسا ہوگا جو برکت والا عظیم خیر

۴۲ منہی رحمہ اللہ تعالیٰ نے پانی پلانے کی فضیلت میں ذکر کیا ہے کہ پچھل چار یوں سے شفاء کا سبب ہے کیونکہ علی بن حسن بن

شیخ سے روایت ہے۔ وہ کہتے ہیں میں نے عبد اللہ ابن مبارک سے سنا اور ایک آدمی نے آپ سے سوال کیا: اے ابو عبد الرحمن! ایک پھوڑا میرے گھٹنے میں سات سال سے لٹکا ہوا ہے اور میں نے کئی طرح اس کا علاج کیا اور ڈاکٹروں، طبیبوں سے اس مسئلہ پر گفتگو ہوئی مگر مجھے کوئی فائدہ نہ ہوا۔

آپ نے فرمایا: جا! ایسی جگہ دیکھ جہاں لوگوں کو پانی کی حاجت ہو۔ وہاں کنواں کھود دے کہ بے شک مجھے امید ہے وہاں چشمہ پھوٹے گا اور تیرا خون رک جائے گا۔ تو اس شخص نے یہ کام کیا اور تندرست ہو گیا۔ اسے یہی روایت کیا۔

اس مفہوم کو ہمارے شیخ حاکم ابو عبد اللہ رحمہ اللہ تعالیٰ محمد بن عبد اللہ متوفی ۴۰۵ کی حکایت تقویت دیتی ہے کہ آپ کے چہرے پر پھنسیاں پھوڑے ہو گئے اور انہوں نے بہت علاج معالجہ کیا مگر یہ بیماری دور نہ ہوئی تقریباً ایک سال وہ اسی حالت میں رہے تو انہوں نے استاد امام ابو عثمانی صابونی، اسماعیل بن عبد الرحمن نیشاپوری، علامہ محدث مفسر واعظ متوفی ۴۴۹ رحمہ اللہ تعالیٰ سے عرض کی کہ وہ جمعہ کے دن اپنی مجلس میں ان کے لئے دعا فرمائیں۔ آپ نے دعا کر دی اور اکثر لوگوں نے آمین کہی۔

جب دوسرا دن ہوا۔ ایک عورت نے مجلس میں رقعہ بھیجا کہ وہ اپنے گھر لوٹ کر گئی اور حاکم ابو عبد اللہ کے لئے اس رات دعا میں پوری قوت صرف کی۔ تو اس نے خواب میں رسول اللہ ﷺ کو دیکھا کہ آپ فرما رہے تھے۔ ابو عبد اللہ سے کہہ کر مسلمانوں پر پانی میں توسیع دکشادگی کر دے۔

رقعہ حاکم کے پاس لایا گیا۔ اس نے اپنے گھر کے دروازے پر سبیل کی تعمیر کا حکم صادر فرمایا، جب تعمیر سے فارغ ہوئے اس میں پانی اور برف ڈالنے کا حکم دیا۔ لوگوں نے پینا شروع کر دیا۔ ایک ہفتہ نہ گزرا تھا کہ اسے شفاء ظاہر ہو گئی اور وہ پھنسیاں پھوڑے زائل ہو گئے اور چہرہ پھر اسی طرح خوبصورت ہو گیا تھا اور وہ اس کے بعد کئی سال زندہ رہا۔

آب زم زم پلانے کی ڈیوٹی میں تو بہت عظیم شرف ہے جس کا اندازہ قیمت سے نہیں لگایا جاسکتا۔ یہ ہی وجہ ہے کہ جب نبی کریم ﷺ نے پانی پلانے کا کام اپنے چچا سیدنا عباس اور ان کے بیٹوں رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے سپرد کر دیا سیدنا عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس عظیم شرف کو جو حضور نبی ﷺ نے آپ کو عطا کیا تھا اپنا شعار و علامت بناتے ہوئے کہا:

((واعطانی زم زم وما احب ان لی بها جميع اموال اهل مكة)).

”مجھے آپ نے زم زم عطا کیا اور میں یہ پسند نہیں کرتا کہ اہل مکہ کا تمام مال اس کے بدلہ میں مجھے ملے۔“

اس بات کی نصیحت کی جاتی ہے اور خبردار کیا جاتا ہے کہ جو تیری عزت و اکرام زم زم پلا کر کرے اور تجھے تحفہ عطا کرتے تو اسے قبول کر خوشی اور رشک سے اور اسے رد نہ کر (کیونکہ اگر تو نے رد کر دیا) تو (گویا) خیر کبیر کو رد کر دیا۔

امام حافظ حجت سفیان بن عیینہ، علامہ شیخ الاسلام، محدث الحرم متوفی ۱۹۸ رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت کی گئی ہے کہ ان کے پاس آب زم زم لایا گیا تو آپ نے پیا اور اپنی دائیں جانب والے کو پلایا اور فرمایا: آب زم زم خوشبو کے قائم مقام ہے کہ اسے رد نہیں کیا جاتا۔

(اخبار مکہ فاشی ۱/۲۷۷)

جیسے رسول اللہ ﷺ کی سنت ہے کہ خوشبو کو رد نہیں کیا جاتا۔

(صحیح بخاری المہاس باب من لم یرد الطیب ۳۷۰/۱۰)

اس میں حدیث اس طرح ہے:

((ان النبی صلی اللہ علیہ والہ وسلم کان لا یرد الطیب))

”نبی کریم ﷺ خوشبودنہ کیا کرتے تھے۔“

اسی طرح آب زم زم ہے۔

فصل نمبر:

## قرآن مجید اور علم الماء

آبی چکر:

1580ء میں Bernard Palissy وہ پہلا شخص تھا جس نے موجودہ آبی چکر (Water Cycle) کا تصور پیش کیا۔ اس نے یہ نظریہ پیش کیا کہ کیسے سمندروں وغیرہ کا پانی بخارات میں تبدیل ہوتا ہے اور ٹھنڈا ہو کر بادلوں کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ بادل جہاں سے بنتے ہیں وہاں سے خشکی کی طرف رواں ہوتے ہیں۔ یہ پانی ندیوں اور جھیلوں کی صورت میں اکٹھا ہوتا ہے اور پھر واپس سمندروں میں جا گرتا ہے۔ اس طرح یہ آبی چکر (Water Cycle) مسلسل جاری رہتا ہے۔ ساتویں صدی قبل از مسیح یونانی فلسفی Thales کا یہ کہنا تھا کہ سمندروں کی سطح پر موجود پھوار کو آندھیاں زمین پر لایا جھینکتی ہیں اور اس طرح بارش ہوتی ہے۔

عہد سابقہ میں لوگ زمین کے اندر پانی کے منبع سے ناواقف تھے۔ ان کا یہی خیال تھا کہ سمندروں کا پانی براعظم کے اندرونی حصوں پر آندھی کے تھیمڑوں کے ذریعے پہنچتا ہے۔ ان کا یہ بھی نظریہ تھا کہ پانی ایک خفیہ راستے سے یا کہ تحت اعریٰ سے آتا ہے۔ سمندر سے منسلک یہ تصوراتی راستہ افلاطون کے زمانے سے (Tartorus) کے نام سے جانا جاتا تھا۔ حتیٰ کہ اٹھارویں صدی عیسوی کیا ایک عظیم فلاسفر Descartes بھی انہی خیالات کا حامل تھا۔ ارسطو کا نظریہ تو انیسویں صدی عیسوی تک مسلمہ رہا۔ وہ نظریہ یہ تھا کہ پانی پہاڑوں کے ٹھنڈے غاروں میں تکثیف (Condensation) کے عمل سے گزرتا ہے اور زمین کے نیچے جھیلیں بناتا ہے جو کہ بعد میں چشموں کی صورت میں ابھرتی ہیں۔“

اب ہم جان چکے ہیں کہ بارش کا وہ پانی جو دریاؤں اور مساموں سے ریگ کر زمین کے نیچے پہنچتا ہے وہ اس کا باعث بنتا ہے۔ قرآن پاک میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((”الم تر ان الله انزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الارض ثم يخرج به ذرعا مختلفا الوانہ“)) (القرآن المجید، پارہ نمبر 23، سورۃ نمبر 39 (الزمر)، آیت نمبر 21)

”کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ بیشک اللہ تعالیٰ نے پانی نازل کیا آسمانوں سے پھر اسے چشمے (بنا کر) زمین میں چلایا، پھر وہی اللہ اس سے مختلف رنگوں کی بھیتی نکالتا ہے۔“

اور فرمایا:

((”وينزل من السماء ماء فيحي به الارض بعد موتها ان في ذلك لآيت لقوم

يعقلون“)) (القرآن الکریم، پارہ نمبر 21، سورۃ نمبر 30 (روم)، آیت نمبر 24)

”اور وہی نازل کرتا ہے آسمان سے پانی، پھر پانی سے زمین کو زندہ کرتا ہے اس کے مرنے کے بعد، بیشک اس میں نشانیاں ہیں عقل والی قوم کے لیے۔“

اور ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((“وَالنَّزْلَٰتُ مِنَ الْمَسَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَاسْكِنْنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهِ لَقَادِرُونَ”))  
(القرآن المجید، پارہ نمبر 18، سورۃ نمبر 23 (المؤمنون)، آیت نمبر 18)

”اور ہم نے آسمان سے پانی نازل کیا ایک مقررہ اندازہ کے ساتھ، پھر ہم نے اس کو زمین میں ٹھہرا دیا اور بیشک ہم اس کو لے جانے (ختم کر دینے) پر (بھی) قادر ہیں۔“  
یقیناً قرآن مجید کے علاوہ کوئی اور کتاب آپ کو نہیں ملے گی جو آج سے چودہ سو تیس سال قبل واٹر سائیکل کی مکمل وضاحت کرتی ہو۔

عمل تبخیر:

ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((“وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ”))  
”آسمان کی قسم! جوینہ (پانی) برساتا ہے۔“ (القرآن الکریم، پارہ نمبر 30، سورۃ نمبر 86 (الطارق)، آیت نمبر 11)  
ہوائیں بادلوں کو بار آور کرتی ہیں:  
ارشاد باری تعالیٰ ہے:

((“وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ فَاَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَاسْقِينَكُمْوَهُ”))  
(القرآن الکریم، پارہ نمبر 14، سورۃ نمبر 15 (الحجر)، آیت نمبر 22)  
”اور ہم نے تو ہوائیں بھیجیں (پانی سے) بھری ہوائیں، پھر ہم ہی نے تو آسمان سے پانی نازل کیا پھر وہ ہم نے تمہیں پلایا۔“  
یہاں ”لَوَاقِحَ“، ”لَوَاقِحَ“ کی جمع ہے اور لاقحہ سے مشتق (بنا ہوا) ہے جس کے معنی بار آور کرنے کا ہے۔ آیت میں بیان کی متابعت کے لحاظ سے اس بامآور کرنے سے مراد یہ ہے کہ ہوائیں بادلوں کو دھکیلتی ہوئی تکثیف (Condensation) کے عمل کو بدھاتی ہیں اور تکثیف کا عمل گرج، چمک اور آخر کار بارش کا موجب بنتا ہے۔ یہی بیان ہمیں قرآن پاک کی اس آیت سے بھی ملتا ہے۔  
فرمان الہی ہے:

((“الْم تَرَانِ اللّٰهَ يَرْجِي سَحَابًا ثِمَ يُولِفُ بَيْنَهُ ثِمَ يَجْعَلُهُ رِكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَلِهِ ثِمَ يَنْزِلُ مِنَ الْمَسَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيْهَا مِنْ بَرَدٍ فَيَصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنْ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَآ بَرْقُهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ”))

(القرآن المجید، پارہ نمبر 18، سورۃ نمبر 24 (النور)، آیت نمبر 43)

”کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ اللہ تعالیٰ بادلوں کو چلاتا ہے پھر انہیں آپس میں ملاتا ہے پھر وہ انہیں تہہ بہ تہہ کر دیتا ہے، پھر آپ دیکھتے ہیں کہ ان کے درمیان سے بارش نکلتی ہے اور وہ آسمانوں (میں جوادلوں کے) پہاڑ ہیں ان سے اتارتا ہے اولے۔ پھر وہ جس پر چاہے ازال دیتا ہے، اور جس سے چاہے وہ اسے پھیر دیتا ہے، قریب ہے کہ اس کی بجلی کی چمک



آنکھوں (کی دیکھنے کی قوت کو) لے جائے۔“

حرید برآں ایک اور ارشاد ربانی سنیے:

((”اللہ الذی يرسل الرياح فتثير سحابا فيبسطه في السماء كيف يشاء ويجعله كسفا

فترى الودق يخرج من خلله فاذا اصاب به من يشاء آمن عبادہ هم يستبشرون“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 21، سورۃ نمبر 30 (روم)، آیت نمبر 48)

”اللہ وہ ہے جو ہوائیں بھیجتا ہے تو وہ بادلوں کو ابھارتی ہیں پھر وہ بادلوں کو پھیلاتا ہے آسمان میں جیسے وہ چاہتا ہے اور وہ

بنادیتا ہے بادل کو کھڑے کھڑے پھر تو دیکھئے کہ اس سے مینہ نکلتا ہے پھر وہ اپنے بندوں میں سے جسے چاہے وہ پہنچا دیتا ہے، تو

وہ اچانک خوشیاں منانے لگتے ہیں۔“

((”وهو الذی يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته ط حتى اذا اقلت سحابا ثقالا

سقنه لبلد ميت فانزلنا به الماء فاخرجنا به من كل الثمرات كذلك نخرج الموتى

لعلكم تذكرون“))

”اللہ وہی ہے جو ہوائیں بھیجتا ہے اپنی رحمت (بارش) سے پہلے حتیٰ کہ جب وہ بھاری بادل اٹھالائیں تو ہم نے انہیں کسی

مردہ شہر کی طرف ہانک دیا پھر اس سے پانی نازل کیا پھر ہم نے نکالے اس سے ہر قسم کے پھل، اسی طرح ہم مردوں کو نکالیں

کے تاکہ تم غور کرو۔“ (القرآن الکریم، پارہ نمبر 8، سورۃ نمبر 7 (الاعراف)، آیت 57)

((”انزل من السماء ماء فسال اودية بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 13، سورۃ نمبر 13 (الرعد)، آیت نمبر 17)

”اسی اللہ نے آسمانوں سے پانی اتارا، پس بہہ پڑے ندی نالے اپنے اپنے انداز سے، پھر اٹھایا (اوپر لے آیا) نالہ پھولا ہوا جھاگ۔“

((”وهو الذين ارسل الرياح بشرا بين يدي رحمته وانزلنا من السماء ماء طهورا ۝

يحيى به بلدة ميتا و نسقيه مما خلقنا انعاما و اناسي كثيرا“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 18، سورۃ نمبر 25 (الفرقان)، آیت 48-49)

”اور اللہ وہی ہے جس نے اپنی رحمت (بارش) کے آگے ہوائیں خوشخبری (کے لیے) بھیجیں اور ہم نے آسمان سے پاک پانی

نازک کیا تاکہ ہم اس سے مردہ شہر کو زندہ کر دیں اور ہم اس سے پلائیں ان کو جو ہم نے پیدا کئے ہیں کثیر چوپائے اور آدمی۔“

((”والله الذی ارسل الرياح فتثير سحابا فسقنه الى بلد ميت فاحيينا به الارض

بعد موتها كذلك النشور“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 22، سورۃ نمبر 35 (فاطر)، آیت نمبر 9)

”اور اللہ وہی ہے جس نے بیجا ہواؤں کو پھر وہ بادلوں کو اٹھاتی ہیں پھر ہم اس کو مردہ شہر کی طرف لے گئے پھر ہم نے اس

سے زمین کو اس کے مرنے کے بعد زندہ کیا اسی طرح (مردوں کو روز حشر) جی اٹھاتا ہے۔“

((”وجعلنا فيها جنت من نخيل و اعناب و فجرونا فيها من العيون“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 22، سورۃ نمبر 36 (طہ)، آیت نمبر 34)

”اور ہم نے زمین میں باغات بنائے بھجور اور انگور کے اور ہم نے ہی تو زمین میں خوشے جاری کئے۔“

((”وما انزل اللہ من السماء من رزق فاحیا بہ الارض بعد موتها و تصرف الريح ایت لقوم یعقلون“))

”اور جو اللہ تعالیٰ نے آسمان سے نازل کیا پھر اس سے زندہ کیا زمین کو اس کے مرنے (خشک ہونے) کے بعد اور ہواؤں کی گردش میں عقل والی قوم کے لیے نشانیاں ہیں۔“ (القرآن الکریم، پارہ نمبر 25، سورۃ نمبر 45 (الجاثیہ)، آیت نمبر 5)

((”وانزلنا من السماء ماء مبر کا فالبتنا بہ جنت وحب الحصيد و النخل بسقت لها طلع نضید و رزقا للعباد و احیينا بہ بلدة ميتا كذلك الخروج“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 26، سورۃ نمبر 50 (ق)، آیت نمبر 9-10-11)

”اور ہم ہی نے آسمان سے برکت والا پانی نازل کیا پھر ہم نے اس سے باغات اور کھیتی کا غلہ اور بلند و بالا بھجور کے درخت اگائے، جن کے خوشے تہ بہ ہیں، بندوں کے لیے بطور رزق اور ہم نے اس سے مردہ زمین کو زندہ کیا اسی طرح (قبر سے) نکلتا ہوگا۔“

((”افرئیت الماء الذی تشربون و انزلتموه من المزن ام نحن المنزلون و لو نشاء جعلناه اجا جا فلو لا تشکرون“))

(القرآن الکریم، پارہ نمبر 27، سورۃ نمبر 56 (الواقہ)، آیت 68-69-70)

”کیا تم دیکھتے ہو وہ پانی جو تم پیتے ہو۔ کیا تم نے اسے بادل سے نازل کیا یا ہم نازل کرنے والے ہیں؟ اگر کوہم چاہیں تو ہم اسے بدذاائقہ کر دیں پس تم کیوں شکر نہیں کرتے۔؟“

فصل نمبر:

## آب زمزم کی تقسیم کا جال

آب زمزم کی تقسیم کا جال باب السلام کے ذخیرہ آب سے منسلک ہے اور کنوئیں پر پمپ لگے ہوئے ہیں جو ۲۰ ہارس پاؤربجلی سے چلتے ہیں۔ باب السلام کا ذخیرہ آب تیز رفتار پانی کے ۱۱۲ انچ کے لوہے کے پائپ کے ساتھ پھیلا ہوا ہے اور ایام حج کے علاوہ پمپ دن میں ۶ گھنٹے مسلسل بلا توقف چلتا رہتا ہے اور ۵۰ میٹر پانی فی منٹ خارج کرتا ہے، لیکن حج کے موسم میں پمپوں سے لمبے وقت تک کام لیا جاتا ہے اور ۱۱۲ انچ قطر کا پائپ حرم کے زیر زمین زمزمہ کے حجروں اور خلاوی کو پانی مہیا کرتا ہے۔ پانی کے جال میں ۹۴ ٹوئیاں ہیں۔ ان میں سے ۱۵۵ زمزمہ کے حجروں اور خلاوی اور ۳۹ ٹوئیاں زمزم کے منطقہ میں ۱.۲ میٹر بلند ہیں اور پمپ سے بنی ہوئی ہیں۔ وزارت حج و عمرہ نے ایک حجرہ تہ خانے میں اس غرض کے لئے مخصوص کر رکھا ہے کہ اگر دیگر محزونوں میں پانی کی رفتار کم ہو جائے تو اس میں پانی جمع کر لیا جائے۔ یہ حجرہ زمزم کے جال سے متصل ہے اور برائیل (بچپوں) سے تیار شدہ ہے جو زیادہ تر معذنیات اور مٹی کے بنے ہوئے تاکہ ان میں پانی جمع کیا جائے۔ زمزمہ اپنے برتن ان برائیل سے بھرا کرتے تھے اور حرم اور اس کے ارد گرد چل پھر کر زائرین کو حرم میں یا حرم کے منطقہ حصادی میں متعین مقامات پر بیٹھ کر پانی پلاتے۔ جمعہ کے دن رمضان المبارک اور گرمی کے مہینوں میں

سینکڑوں کی تعداد میں یہ مدت آب زمزم سے بھر کر مطاف کے ارد گرد حصادی میں زائرین کے پینے کے لئے رکھ دیئے جاتے۔  
فصل نمبر:

## چند سال پہلے مکمل ہونے والے منصوبہ جات

گزشتہ سالوں میں مطاف کی توسیع اور اندرون حرم نکاسی آب کے نظام کے بہتر بنانے کی شدید ضرورت محسوس کی گئی۔ ۱۳۹۲ھ کو وزارت مال اور ملکی اقتصادیات نے اس بارے میں تفصیلی و تحقیق مطالعہ کرنے کا فیصلہ کیا، چنانچہ پاکستان کی متحدہ انجینئر ز ایسوسی ایشن پر ذمہ داری عائد کی گئی کہ وہ مطاف اور منطقہ زمزم کی توسیع کے لئے منصوبہ بنا کر تفصیلی تحقیقاتی رپورٹ پیش کرے اور اسی طرح مغربی جرمنی کنسلٹنٹ انجینئرز و ف۔ کورنر کے اشتراک عمل سے حرم کے پانی کی نکاسی کی سکیم اور رپورٹ تیار کرے۔

لہذا مشاورتی اداروں کی اس سکیم کے لئے ابتدائی تحقیقات حکومت کی طرف سے منظور ہونے کے بعد تفصیلی نقشہ، عملدرآمد کے خاکے اور ٹھکر طلبی کی دستاویزات تیار کر لی گئیں اور بن لادن فاؤنڈیشن کے ساتھ اس کی عظیم الشان مسجد کی توسیع کے عظیم تجربات کے پیش نظر، منصوبے پر عملدرآمد کے لئے مذاکرات ہوئے اور وزراء کی کابینہ کی منظوری کے بعد متعلقہ جگہ کو ۱۳۹۸-۵-۱۷ کو کنٹریکٹر سپرد کر دیا گیا اور اس منصوبے پر بہترین طریقے سے کام کیا گیا۔

### مطاف اور منطقہ زمزم سے متعلق جدید سکیم کی خصوصیات:

- ۱۔ مطاف کے دائرے کا قطر ۶۳.۸ میٹر کے مقابلے میں ۹۵.۲ میٹر کر دیا گیا اور مطاف کا رقبہ ۳۲۹۸ مربع میٹر سے بڑھ کر ۷۱۱۹ میٹر ہو گیا، اس توسیع کے ساتھ مطاف میں ایک ہی وقت میں ۲۷ ہزار افراد کے لئے جگہ میسر ہو گئی۔ اب کعبہ اللہ کے مطاف اور دونوں منزلوں اور طواف کے لیے بنائی گئی لوہے کی عارضی سلوں کے ذریعے ۲۵ لاکھ حاجیوں کے طواف کرنے کی سہولت میسر ہے۔
- ۲۔ خانہ میں جہاں زمزم ہے، رقبہ کی وسعت ۱۳۵ مربع میٹر سے بڑھ کر ۱۲۱۰ تا ۱۳۵۰ مربع میٹر ہو گئی۔ زمزم کی جدید عمارت کنویں کا قریب سے مشاہدہ اور ٹوئٹیوں سے پانی پینا آسان ہو گیا اور یہ وسعت اتنی ہو گئی کہ ایام حج میں ۲۵ سو افراد کے مجمع کے لئے کافی ہے۔

- ۳۔ جدید خانے کے الگ الگ دو حصے ہو گئے۔ ایک مردوں کے لئے اور دوسرا خواتین کے لئے۔ ہر حصے میں ایک سیڑھی اور لفٹ داخل ہونے کے لئے اور دوسری باہر آنے کے لئے۔ حج کے دوران حجاج کے آنے جانے کے لحاظ سے داخل ہونے اور باہر آنے کے مقامات متعین کر دیئے جاتے ہیں۔

- ۴۔ پینے کے پانی (آب زمزم) کے نلوں کی ترتیب میں تعداد اور منصوبے کی رو سے بہتری آئی جس سے پانی پلانے کی خدمات باسانی سرانجام دی جاسکتی ہے اور یہ آمدورفت میں یقینی سہولت کا باعث بھی ہے:

- ۵۔ زمزم کے خانے کو ایئر کنڈیشنڈ کر دیا گیا اور تازہ ہوا مہیا کرنے کے لئے جدید اپریٹس کا انعقاد کیا گیا تاکہ اس جگہ کا رجب حرارت ۳۲ سینٹی گریڈ سے نہ بڑھنے پائے اور ہوا کے نظام کی ترتیب اس کو روکنے اور کھولنے کے سسٹم پر مبنی ہو نہ کہ اندرونی ہوا کی تحریک کی تنظیم پر۔

- ۶۔ خانے کو جدید دروازے لگائے گئے تاکہ حج کے علاوہ دوسرے دنوں میں دیکھ بھال اور کام کی اضافی ذمہ داری کے پیش نظر اس کا نصف حصہ بند رکھا جائے۔

۷۔ تہ خانے میں بجلی کے قلموں کے ذریعے بالواسطہ متحرک رکاوٹوں کے ساتھ عام دنوں میں ۵۰ واٹ روشنی ہوتی ہے اور رمضان ۱۱ جج کے دنوں میں ۱۵۰ واٹ روشنی کی جاتی ہے۔

فصل نمبر:

## آب زمزم کی تقسیم کا نظام

حرم شریف میں تقسیم آب کا موجودہ نظام ماضی میں پیموں کے اعتقادِ ذخیرہ آب کے اہتمام اسے ٹھنڈا کرنے اور اس کی تقسیم درست شدہ جال پر مشتمل جدید کمپریسر سسٹم کے ساتھ تبدیل کر دیا گیا۔ مجوزہ نظام کی خوبیاں درج ذیل ہیں:

۱۔ جدید قسم کے اپریٹس لگائے گئے جن سے مخازن آب میں پانی کے پمپ کرنے اس کی اصلاح کرنے اور اسے ٹھنڈا کرنے کی سہولت یقینی ہو گئی۔

۲۔ باب السلام پر واقع موجودہ مخزن حج کے دنوں میں اضافی پانی جمع کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔ عام دنوں میں مجوزہ سیکم کے مخازن ضروریات پوری کرنے کے لئے کافی ہیں۔

۳۔ چاہ زمزم پر پانی نکالنے کا مرکزی پمپ زیر آب پمپ سے تبدیل کر دیا گیا۔

۴۔ چاہ زمزم کو بیرونی فضا سے محفوظ کرنے کے لئے اس کے لئے شفاف ڈھکنا تیار کیا گیا۔

۵۔ تہ خانے میں موجودہ ۳۹ پیچڈ آرٹو میٹوں سے بڑھ کر ۳۵۰ ٹونیاں ہو گئیں اور ایک منٹ میں ۱۱۳۵۰ کھاس پانی حاصل کر سکتے ہیں۔ اس طرح حج کے موسم میں روزانہ پانچ لاکھ اشخاص پانی پی سکتے ہیں۔ پانی پینے والی نوکدار نالیوں کی بلندی اور ان کے طرز سے وضو اور غسل کے ساتھ پانی کے غلط استعمال کی حوصلہ شکنی ہو گئی۔

۱۴۳۳ ہجری میں ان ٹونٹیوں میں خاصہ اضافہ کیا گیا، جس سے پانی استعمال کرنے والوں کو مزید سہولت مل گئی۔

۶۔ نمازیوں اور حاجیوں کو ٹھنڈا پانی مہیا کرنے کے لئے گراؤنڈ فلور اور فسٹ فلور میں مناسب مقامات پر مجموعی طور پر ۳۸۴ پیچڈ آرٹو میٹ لگائی جائیں گی اور ہر ٹونٹی کو اس ترتیب سے لگایا گیا کہ گرایا ہوا پانی مسجد کے نکاسی والے پائپ میں بہہ جاتا ہے۔

۷۔ تہ خانے میں زمزمہ کے نظام کو قائم رکھا گیا لیکن ان پیچڈ آرٹو میٹوں کی تعداد بتدریج کم کر دی گئی۔

۸۔ حرم کے ارد گرد اور محن میں صفائی کے لئے اور آگ پر قابو پانے کے لئے کافی تعداد میں پانی کے ماخذ تیار کئے گئے جن میں پانی ان مخزنوں سے آتا ہے جنہیں داؤد یہ کنوئیں کے پانی سے بھرا جاتا ہے۔

فصل نمبر:

## استعمال شدہ آب زمزم کی نکاسی

یا خور کنواں:

چاہ زمزم کی سطح نشیب ہونے سے قبل اس کا استعمال شدہ پانی ”یا خور“ کنوئیں کی ڈرین میں قدرتی ڈھلان کے باعث پورا پورا نکل جاتا تھا۔ حرم کی نکاسی کا نالہ بھی اسی ڈرین میں جا پڑتا تھا۔ کنوئیں کی سطح نشیب میں ہو جانے کے بعد زمزم کا پانی بڑی مشکل سے نالہ مذکورہ میں جاتا اور اگر اس نالہ میں کوئی رکاوٹ واقع ہو جاتی تو قدرتی ڈھلان کے طریقے سے نکاسی میں مزید مشکلات پیدا ہو جاتیں۔

”یا خور“ ترکی زبان کا لفظ ہے اور سمجھا جاتا ہے کہ ترکوں کے تسلط کے دوران زحرم سے بہنے والے اور حرم میں پڑنے والی بارشوں کے پانیوں کے نکالنے کے لئے گہرا نالہ بنایا گیا اور ظاہر ہوتا ہے کہ یہ نالہ اس گہرے کنویں سے ملا ہوا تھا جو حرم سے ایک فاصلے پر واقع تھا اور اس کی جائے وقوع نامعلوم تھی اور اپنی بہت بڑی گہرائی کے باعث کنواں کہلاتا اور کئی چھوٹی چھوٹی نالیاں تھیں جو موجودہ محلہ مسفلہ کی عمارتوں کے نیچے سے گزرتیں۔ ان نالیوں کی ابتداء معلوم نہیں لیکن احتمال یہ ہے کہ ترکوں نے انہیں یا خور کنوئیں کے خارج کے طور پر قائم کیا ہوگا۔ حرم میں تہدیلیاں ہونے، بکثرت عمارتوں کے بن جانے، متعدد ادارہ کے گزرنے اور زحرم کے نکاسی کے نظام کو یا خور کنوئیں میں گرنے والی نالیوں سے ملانے کے نتیجے میں نیز یا خور کنوئیں میں پانی پڑنے کے باعث اور غالباً ان نالیوں کے ٹوٹ پھوٹ کے نتیجے میں یا خور کنوئیں کے نظام میں رکاوٹیں پیدا ہو گئیں اور وہ بے کار ہو کر رہ گیا۔

### نکاسی کے دوسرے حل:

چنانچہ اس وقت کی صورت حال کی تحقیقات کے لئے نکاسی آب کو دوسرے حلوں میں تقسیم کر دیا گیا۔  
مرحلہ اول: یہ چاہ زحرم کے استعمال شدہ پانی کے حرم سے باہر نکالنے کا مرحلہ ہے جبکہ اس کا اختتام (۲۸۴۳۹) سے منسوب مقام پر ہوتا ہے اور چھوٹے بازار کے مدخل کے مقام کے قریب جا گرتا ہے اور اس مرحلہ میں کسی طرح کی کوئی رکاوٹ پیش نہیں آتی۔  
مرحلہ ثانی: یہ اس مقام سے محلہ مسفلہ کی طرف یا خور کنوئیں کے نالہ کی صفائی کی صورت میں پانی کی نکاسی یا اس پانی کے شارع محلہ کے ساتھ واقع بارشوں کے پانی کی نکاسی کے نالے میں پمپ کرنے کا مرحلہ ہے۔ امور حرم کے ذمہ دار ادارے نے یا خور کنوئیں کے نالے کی صفائی کا کام اپنے ہاتھ میں لیا اور احسن اظہر کے گھر سے لے کر شارع محلہ کے ساتھ عبدالغفار بخاری کے گھر تک ۱۵۰۰ میٹر تک صفائی میں کامیاب ہو گیا۔

### نکاسی کی مشکلات:

اس کے بعد اس کی راہ گزر بارش کے پانی کے نکاس کے نالے کی نسبت نشیب میں ہونے کے باعث اس کی صفائی مشکل ہو گئی اور درج ذیل مشکلات پیش آئیں:

- ۱۔ متعلقہ علاقہ آباد تھا اور اس میں کھدائی سے عمارتوں کی بنیادوں کو خطرہ درپیش تھا۔
  - ۲۔ یا خور کنوئیں کے نالے کی گزرگاہ سے کامل واقفیت کا نہ ہونا جس سے کارکنوں کو بیشتر اوقات میں اندازے سے کام لینا ہوتا۔
  - ۳۔ زمین کی متعلقہ بلندی اور کنوئیں کے نالے کا متعلقہ نشیب اور سابقہ تجربات کی بنیاد پر یہ آگاہی کی کھدائی کم و بیش ۱۱ میٹر کی گہرائی تک پہنچتی ہے اور یہ کوئی آسان کام نہیں تھا۔
  - ۴۔ زیر زمین پانی، چٹانوں یا دیگر غیر معروف پانیوں کے نالوں کے درپیش آنے کا احتمال۔
  - ۵۔ حفاظت کے کام کی مشقت جبکہ یہ کام بڑی اہمیت کا حامل تھا تا کہ ایسا نہ ہو کہ رکاوٹ پھر واقع ہو جائے۔
- اور یہ بات واضح ہو کر سامنے آگئی کہ حسن اظہر کے گھر سے لے کر چھوٹے بازار کی سڑک تک صفائی انتہائی مشکل ہونے کے علاوہ کثیر محنت و اخراجات کی بھی محتاج ہے۔

### مشاورتی کمیٹی کی تجاویز:

پاکستانی انجینئر زکی مشاورتی کمیٹی نے زحرم اور حرم کے اندرونی پانی کے نکاس کے لئے سوق صغیر (چھوٹے بازار) کے مدخل سے مسفلہ تک مخصوص نالہ بنانے کی تجویز پیش کی، لیکن اس کام میں مشکلات تھیں۔ جن میں سے کچھ درج ذیل ہیں:

- ۱۔ متعلقہ علاقہ آباد ہونے کے باعث اس میں کھدائی کا کام۔  
 ب۔ ہر زمین پانی چٹانوں یا دیگر پانیوں کے غیر معروف نالوں کے موجود ہونے کا امکان۔  
 ج۔ چاہ و حرم سے لے کر نشیمی علاقہ تک کھدائی کی ضرورت تاکہ نکاسی کا عمل یقینی ہو جائے جبکہ زحرم کا علاقہ خاصا نشیب میں تھا جو کہ پانی کے مطلوبہ بہاؤ کے کام کا جائزہ لینے سے واضح ہوا۔  
 د۔ اکھاڑنے، کھودنے یا اس کے برعکس کرنے کے سبب مشکلات میں اضافہ کے باعث کثیر ذمہ داریوں اور وقت میں طوالت کا سامنا۔

- ۲۔ نکاسی کے جدید طریقہ کار کے استعمال کا فقدان۔  
 و۔ نکاسی کے نالہ کی دائمی حفاظت کے کام کی بامشقت ذمہ داری۔  
علی بسیونی کی تجاویز:

امور حرم کے انچارج انجینئر علی بسیونی نے زحرم اور حرم کے اندرونی پانیوں کی نکاسی کے لئے انہیں بارش کے پانی کی نکاسی کے لئے میں بلند انڈر اسٹ پیموں کے ذریعے ڈال دینے کی تجویز پیش کی۔ چنانچہ اس تجویز کو سابقہ تجاویز کے مقابلہ میں بہتر حل کے طور پر قبول کر لیا گیا۔ اس فیصلہ میں درج ذیل اسباب کو پیش نظر رکھا گیا:

- (۱) بارشوں کے پانی کے نکاس کے نالے کی موجودگی کے باعث دوسرے نالے تعمیر کئے بغیر اسی سے استفادہ کا امکان۔  
 (ب) ذمہ داریوں میں کمی ہونے کے ساتھ ساتھ کم وقت میں کام کی تکمیل کی امید۔  
 (ج) کھدائی کے کام میں کمی اور شہر مکہ میں سے گزرنے والے نالوں کی کمی۔  
 (د) کھدائی کے اضافے کی صورت میں پڑوس کی عمارتوں کو جو خطرہ لاحق ہے اس سے اجتناب۔  
 (ه) خود کار پیموں کے ساتھ کام میں سہولت ہوگی۔ جب پانی متعین لیول تک پہنچے گا تو وہ اسے کھینچ لیا کریں گے۔ یہ طریقہ دنیا کے بڑے بڑے شہروں میں اختیار کیا جاتا ہے۔ ضرورت صرف عمدہ قسم کے پیموں کی ہے جنہیں کئی میٹر لمبے نالے کی نسبت دیکھ بھال اور حفاظت کی کم ضرورت ہوتی ہے۔

### نکاسی آب میں رکاوٹیں:

وزارت مال و اقتصادیات نے ”نکاسی آب میں رکاوٹ کے اسباب“ کے موضوع کو تحقیقات کے لئے وائس مشاورتی کمپنی کے ہر دیکار اور وائس کمپنی نے مذکورہ وزارت کو مفصل رپورٹ پیش کی۔ رپورٹ کا خلاصہ تبصرہ درج ذیل ہے:

(۱) حرم میں وقتاً فوقتاً نکاسی آب کے طریق کار میں غیر منظمہ تبدیلی جس سے تمام نالوں کو ایک مقصد کے لئے نہیں بلکہ متعدد اغراض کے لئے استعمال کرنا۔

- (ب) اندرون حرم سیلاب کے واقع ہونے کے سبب پرانی قدیمی نالیوں کا بند اور چھوٹا ہو جانا۔  
 (ج) حرم میں براہ راست بارشوں کے پڑنے، ذریعہ زمین پانی کے بلند ہونے اور حرم کی اموار سطح کو پہلے کی نسبت بڑا کرنے سے حرم میں سیلابوں کا آتے رہنا۔  
 (د) اندرون حرم کے پانی کی نکاسی کا کام ”پائپور“ کنوئیں کے نالے سے لینا ممکن نہیں لیکن گہرے لیول کے ساتھ نالے کو بلا پایا پانی نھل کرنے کے لئے پمپ لگانا ممکن ہے۔

## وائس کمپنی کی سفارشات:

چنانچہ وائس کمپنی نے درج ذیل سفارشات پیش کیں:

- ۱۔ اندرون حرم اور بالخصوص زمزم کے پانی کی نکاسی کے علیحدہ نظام کا قیام۔
- ۲۔ اندرون حرم نکاسی کی قدیمی نالیوں کو گرا کر مٹی وغیرہ سے پر کر دینا کیونکہ پھر ان کی ضرورت باقی نہیں رہے گی۔
- ۳۔ حرم سے پانی کے نکاس کے لئے پمپنگ سٹیشن کا قیام یا پانی کی گہری نالی جو بارش کے پانی کے نکاس کے نالے کے مطابق ہو۔

## وائس کمپنی کو ہدایات:

چنانچہ وزارت مال و اقتصادیات وطنی نے اس تجویز اور سابقہ تجاویز جو تعقیم آب زمزم بذریعہ بالائے بنفشی شعاعیں تھیں سے اتفاق کیا اور وائس مشاورتی کمپنی کو ماہ رمضان ۱۳۹۱ھ کے آغاز میں مندرجہ ذیل کام کی ہدایات جاری کیں۔

- ۱۔ آب زمزم کے نکاس کے نالے کی بہتری کا عمل اور اس لحاظ سے بھی کہ وہ حرم کے نالے سے علیحدہ ہو کہ اس سے نہ ملے تاکہ آب زمزم کے قدرتی ڈھلوان کے ساتھ بیرون حرم جمع ہونے کے مقام تک پوری پوری نکاسی زیر نظر رہے اور اس مقام سے زمزم کے نالے کا پانی حرم کے پانی کے نکاس کے نالے میں پمپ کر دیا جائے۔
- ۲۔ بارشوں اور حرم کے ڈھلوان کے پانیوں کے نکاس کی مکمل ذمہ داری فی الحال موجودہ مصارف سے استفادہ کے امکان کو پیش نظر رکھا جائے نیز مسجد کی تہ کو کھولنے کی غرض سے اور دھلائی کے پانی کے جال کے کام کے لئے کھدائی سے حتی الامکان اجتناب کیا جائے۔
- ۳۔ زمزم کے جمع شدہ پانی اور اسی طرح مختلف مصادر سے اندرون حرم سے نکاسی کے جمع شدہ پانی کا ضروری سروے کہ وہ قدرتی ڈھلان کے ساتھ اس نالے میں بہ جائے جس کا بہاؤ شاہی میدان سے مسفلہ کی طرف شدہ ہے اور نکاس کے پیش نظر اس نالے میں جو تبدیلیاں ضروری ہوں ان کا مطالعہ و سروے کیا جائے۔
- ۴۔ آب زمزم کی تعقیم کے لئے چاہ زمزم کے مخصوص فیڈرز کے دہانوں پر لگائے جانے والے تعقیم کے اپریٹس کے لئے مطلوبہ تحقیق و سروے کیا جائے۔

- ۵۔ موجودہ روشوں کی توسیع کے لئے مرمر کے سلیب لگانے کا جائزہ اور اسی طرح سفید سنگ مرمر سے مختلف مواد کے ساتھ مقامات حصاوی پر سلیب لگانے کا مطالعہ جو ضرورت پوری کرتا ہو اور پائیداری و کم حفاظت کے ساتھ ساتھ گرمی اور سردی کی تلافی کرنے والا ہو۔

## وائس کنسلٹنٹ کمپنی کی تحقیقات اور اس پر عمل درآمد:

چنانچہ وائس کنسلٹنٹ کمپنی نے اس موضوع پر ابتدائی مکمل تحقیقات وزارت مال و اقتصادیات وطنی کو پیش کر دیں۔ وزارت نے ان تجاویز پر غور کرنے میں کافی وقت صرف کیا۔ پھر اس کے بعد وزارت نے پاکستانی مشاورتی ادارے کو ذمہ داری سونپنے کا فیصلہ کیا جو حرم شریف کی تعمیر کی نگرانی کرتا رہا تھا جبکہ پہلے مطاف کی توسیع اور حرم کے پانی کے نکاس کے بارے میں وائس کمپنی ذمہ دار تھی۔

اس دوران میں پاکستانی ادارے کے مشیر کے طور پر کام کر رہا تھا اسی طرح جس طرح ادارے نے مکینیکل اور الیکٹریکل کاموں سے سلسلہ میں انجینئر علی سیونی کو بذاتہ اور جرمنی ڈبلیو ایف مشاورتی کمپنی سے مشارکت کے ساتھ مشیر بنا کر اس سے تعاون حاصل کیا تھا۔

لہذا بارش کے پانی کے پمپنگ سٹیشنوں کا کام اور آب زمزم کے نکاس اور اسے شارع اچھلہ کے ساتھ موجودہ پانی کے نکاس کے



ایک طرف لے جانا تجویز کیا گیا کیونکہ ان پمپنگ سٹیشنوں کے قیام کی تکالیف قدرتی ڈھلان کے بہت گہرے اس نالے کی نسبت جو جملہ کے خراسانی نالے کے ساتھ جاملتا ہو قلیل تھیں اور تفصیلی سروے کی تکمیل اس بنیاد پر ہوئی کہ مستقبل میں نکاس کے عمل میں قدرتی ڈھلان کو پیش نظر رکھا جائے تاکہ حرم پانیوں کے نکاس کیلئے پمپوں کی حاجت نہ رہے۔ اور پمپ صرف آب زمزم کی نکاسی کے لئے مختص رہیں۔ ان تحقیقات کی تکمیل کے بعد اس سکیم کا انڈر بن لادن کے حق میں منظور ہوا اور کام شروع ہو گیا۔

پہلے منصوبے میں وادی کے درمیان شارع عام میں چلتے ہوئے بارش کے پانی اور سکیم کے لئے ضروری مالی وسائل کی دستیابی کے ساتھ پانی کے جال نالوں کی تعمیر اور شہر مکہ کی خوبصورتی کے بعد ۴x۴ میٹر پانی کے نالوں کی تعمیر منظور شدہ تھی۔ مگر جب شہر مکہ معظمہ میں بارش کے پانیوں کے نکاس کی سکیم کے نفاذ کا آغاز ہوا تو بلدیہ نے رائے پیش کی کہ شارع عام میں اس طرح کی سکیم پر عملدرآمد کرنا مناسب نہیں ہے۔ کاروں کی آمد و رفت، عمومی خدمات اور عوامی سہولیات سے متعلق پورے شہر کے نظام میں خلل ہوگا، چنانچہ بلدیہ نے مشاورتی کمپنی سے ان تجاویز کو مکہ مکرمہ کی پہاڑیوں کے نیچے سے شارع عام کے متوازی گزرنے والی بہت گہری سرنگوں میں تبدیل کرنے کا مطالبہ کیا جس سے مطلوبہ مقصد بھی حل ہو جائے گا اور اس سے عمومی خدمات و سہولیات اور گاڑیوں کی آمد و رفت بھی متاثر نہ ہوگی۔ چنانچہ دوسرے سرنگوں کا منصوبہ داخل مکمل ہو گیا جس میں ایک شارع عام سے موصول گزرتی ہے اور ابی قبیس پہاڑ اور جبل قلعہ کے نیچے مسفلہ کے رخ پر چلتی ہے۔ اور دوسری سرنگ معاہدہ کی طرف سے آتی ہے اور جبل ابی قبیس کے نیچے سے گزرتے ہوئے پہلی سرنگ کے ساتھ مل جاتی ہے۔ یہ بڑا جلیل القدر موقع تھا کہ اس پر اتفاق ہو گیا کہ وزارت مال و اقتصاد و طنی بارشوں کے نکاس کے لئے سرنگ بنوائے جس کی تعمیر قبل ازیں شرع سیال میں تجویز کردہ تھی۔ اس حل کے نتیجے کے طور پر اس نالے کی تعمیر کا مقصد حاصل ہونے کا امکان ہوا اور بارشوں کے نکاس کے سرنگ پر اتفاق ہوا جس کا نفاذ جبل ابی قبیس کے نیچے ہوا۔

حرمین شریفین کے امور کے رئیس عام بلدیہ کے امین کی موجودگی میں میٹنگ کے انعقاد کا فیصلہ ہوا اس میٹنگ میں یہ اتفاق ہو گیا کہ حرم کے نچلے مقام سے لیشی لیول سے زمزم کے پانی کے نکاس کا نالہ حرم شریف کے جملہ مقامات سے قدرتی ڈھلان کے ساتھ بنایا جائے۔ چنانچہ تعمیر کے ذمہ داران نے کام کا آغاز کر دیا، سرنگ کھودنے کے بعد معلوم ہوا کہ وہاں پر آب زمزم کے لیول میں نقص ہے لہذا سرنگ کی گہرائی میں کام روک دیا گیا اور ماہرین کی متعدد کمیٹیاں اس موضوع کی تحقیقات اور چاہ زمزم کے فیڈرز کے پانی کی قدرتی نزلگا ہوں کی طرف واپسی اور کسی بھی دیگر پانی کے اندر اس میں ملوث ہونے کو روکنے کی ضمانت کے لئے تشکیل دی گئیں۔

ہیڈ فیسر یحییٰ بکد اش لکھتے ہیں کہ میں اس دوران امریکہ کے سفر پر تھا۔ چنانچہ میں نے اس صورت حال کی تحقیق شروع کی اور اس سلسلہ میں مرتب کی گئی جملہ رپورٹوں کا مطالعہ کیا اور فی نقطہ نظر میں سنا اور برادر غازی سلطان کے ساتھ ایک میٹنگ میں میں نے انہیں باقاعدہ صورت حال کی تفصیل بتائی اور انہوں نے بالتفصیل بتایا کہ ان کی رسائی کہاں تک ہوئی ہے اور اب ان مسائل کے حل کی کیا تجاویز دیتا ہے۔

میرا ہمیشہ سے نقطہ نظر رہا ہے حتیٰ کہ سرنگ کی کھدائی اور آب زمزم میں قدیم زمانوں میں اس قدر فراوانی نہیں تھی اور گزشتہ سالوں میں آب زمزم کے لیول میں جو اضافہ ہوا ہے وہ کئی مختلف عوامل کا نتیجہ ہے۔ اس لیے میں نے سرنگ کی کھدائی کے نتیجے میں جو کچھ پیش آیا اسے آب زمزم کی بہتری اس کی تطہیر اور زمین پانی سے جو اس پر غالب آ رہا تھا سے خلاصی پر محمول کیا۔

چنانچہ میں نے صاحب جلالہ شاہ عبدالعزیز کو اپنے نقطہ نظر پر رپورٹ پیش کی۔ میں نے اس میں قدیم مورخین کی آراء کا ذکر کیا اور چاہ زمزم سے متعلق کنویں میں پانی کے لیول سے متعلق اور جو ظاہر ہو رہا ہے کہ چاہ زمزم کا پانی پہلے کبھی اس فراوانی کے ساتھ نہ

تھا، نیز تاریخی کتابوں میں وارد شدہ زمزم کے خشک ہونے اور ماضی و حال میں اس کی صفائی سے متعلق اس پر گزرنے والے مراحل کا حوالہ دیا۔ اسی طرح میں نے اپنی رپورٹ میں ان اقدامات کا ذکر کیا جو میری نظر میں سرنگ کی کھدائی کے بعد آب زمزم کے لیول میں واقع ہونے والے نقص کے علاج کی مناسبت سے مشکل تھے۔ چنانچہ ان تفصیلات پر جن کی میں نے وضاحت کی اور میری طرف سے پیش کئے جانے والی تجاویز پر جلالت الملک شاہ فہد کی طرف سے مجھے شکریہ اور قدردانی کا عندیہ ملا۔

فصل نمبر:

## چاہ زمزم کے چشمے اور پیمائش

آب زم زم کا کنواں کعبہ مشرفہ کے قریب واقع ہے لیکن اس کا بالائی حصہ مطاف (طواف کی جگہ) کے نیچے ۱۵۶ میٹر گہرائی میں ہے۔ مطاف کی زمین میں مقام ابراہیم کے پیچھے بائیں طرف جبکہ نگاہ کعبہ مشرق کی طرف ہو۔ وہاں پر ایک گول پتھر رکھا گیا ہے جس کے اوپر (بیئر زم زم) لکھا ہے۔ موجودہ کنواں کے بالائی حصہ کے ساتھ قبہ کے اندر مطاف کی سطح کے نیچے ستون بنا ہوا ہے۔

مطاف کے آخر میں مقام ابراہیم کے پچھلی جانب کنویں کے منہ کی طرف سیڑھیاں بنائی گئی ہیں جو کنویں کے منہ تک پہنچاتی ہیں۔ یہ آب زم زم کے کنواں کی جگہ اور مکان کے متعلق مسئلہ تھا۔ البتہ کنویں کی حالت دو طرح کی ہے۔

۱۔ وہ حصہ جس کی گہرائی ۱۲'۸۰ میٹر ہے کنویں کے منہ سے۔

۲۔ وہ حصہ ہے جسے پہاڑ کی چٹان میں سوراخ کر کے بنایا گیا، اس کی لمبائی ۲۰'۷۱ میٹر ہے۔ اسی طرح کنویں کی گہرائی میں سیڑھیاں بنائی گئی ہیں۔

پانی کی سطح تک کنویں کے منہ سے گہرائی ۴ میٹر کے قریب ہے اور وہ چشمے جو کنویں کو پانی پہنچاتے ہیں ان کی گہرائی کنویں کے منہ سے ۱۳ میٹر ہے اور چشموں سے کنویں کی آخری حد تک گہرائی ۷۱ میٹر ہے۔

کنویں کا قطر گہرائی کے مختلف ہونے کی وجہ سے مختلف ہے اور وہ ۵'۱۱ اور ۵'۲۵ میٹر کے درمیان ہے۔

وہ چشمے جن سے کنویں میں پانی آتا ہے تین ہیں۔ ایک چشمہ رکن اسود (حجر اسود والے کونے) کے محاذی ہے۔ ایک چشمہ جبل ابی

قیس اور صفا کے برابر سامنے ہے اور تیسرا چشمہ مروہ کے محاذی ہے۔ (اخبار مکہ از رقی ۶۱/۲ قاکمی ۷۴/۲)

زم زم کے چشموں کی یہ حدود پرانی، تیسری صدی میں اور اس سے پہلے تھی۔ البتہ جو حدیثی ۱۴۰۰ ہجری میں مکمل ہوئی اسے انجینئر استاذ یحییٰ کو شک یوں بیان کرتا ہے:

”مصدر ریسی (پانی کے نکلنے کا بڑا مرکز) وہ سوراخ و چشمہ ہے جو کعبہ شریف کی طرف رکن غربی حجر اسود کی سمت میں ہے،

اس کا طول ۴۵ سینٹی میٹر ہے، اس کی بلندی ۳۰ سم اس سے پانی کی سب سے بڑی مقدار پھوٹی ہے اور دوسری پانی نکلنے کی

جگہ پڑی ہے جو مکمل یہ (اذان و اقامت کہنے کی جگہ) کی جانب ہے۔ ۷۰ سم لمبائی اندر سے دو حصوں میں بٹی ہوئی ہے۔

اس کی بلندی ۳۰ سم ہے۔ وہاں پر کچھ چھوٹے چھوٹے سوے ہیں جو کنویں کے اندر پتھروں کی عمارت کے درمیان ہیں ان

سے پانی نکلتا ہے۔ پانچ سوے دو بنیادی سوموں کے درمیان والی سطح میں ہیں۔ ان کی مقدار ایک میٹر ہے جیسے کہ ۲۱

دوسرے سوے بھی موجود ہیں جو پہلے بنیادی سوے سے ظاہر ہوتے ہیں، یہ جبل ابی قیس اور صفا مروہ۔“

پہلے لوگوں میں سے بیشتر لوگ زمزم کا اوپر سے لے کر اس کی تک کا اور اس کی وسعت کا اندازہ کرتے رہے ہیں۔ نیز یہ کہ اس

کے اندر کتنے چشمے ہیں۔ از رتی کہتے ہیں کہ زحرم کی اوپر سے لے کر نیچے تک گہرائی ۶۰ ذراع تھی اور اس کی تہ میں تین چشمے تھے، رکن اسود کے سامنے کا چشمہ ابی قیس اور صفا کے سامنے کا چشمہ اور مردہ کے بالمقابل کا چشمہ۔ پھر اس کا پانی بہت کم ہو گیا تا آنکہ ۲۲۳-۲۲۴ھ کے سالوں میں اکٹھا ہونا شروع ہوا۔ ۹ ذراع (ہاتھ) نیچے سے اس کے اطراف میں سوراخ کئے گئے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ۲۲۵ھ میں بارشیں اور سیلاب بھیجے تو اس کا پانی بڑھ گیا۔

سالم بن جراح نے امیر المومنین ہارون الرشید کے دور خلافت میں سوراخ کئے اور مہدی کے زمانے میں اس میں سوراخ کئے اور مہدی کے زمانے میں بھی ایسا کیا جاتا رہا اور عمر بن مہان نے الامین محمد بن رشید کی خلافت کے زمانے میں اس میں سوراخ کئے جبکہ اس کا پانی بہت کم ہو گیا تھا حتیٰ کہ اہل طائف میں سے ایک آدمی محمد بن مشیر نامی جو اس میں کام کرتا تھا، نے کہا:

”میں نے اس کی تہ میں نماز پڑھی۔ اس کے سر سے لے کر پہاڑ تک ۴۰ ذراع ہے۔ یہ ساری کی ساری عمارت ہے اور باقی کھودا ہوا پہاڑ ہے اور وہ ۲۹ ذراع ہے۔ اوپر کی طرف زحرم کی جالی 2 1/2 ذراع ہے۔ زحرم کے منہ کی گولائی (محیط) ۱۱ ذراع اور وسعت (قطر) 2/3 ذراع ہے۔ کنویں پر مربع شکل کی نرم سا گوان کی چوکھٹ لگی ہوئی ہے۔ اس میں بارہ چرخیاں آگے کو بڑھی ہوئی ہیں جن پر بیٹھ کر پانی پیا جاتا ہے۔“

امام الفاسی نے کہا کہ ہمارے بعض اصحاب نے زحرم کے منہ کا زمین سے اس کی بلندی اس کی وسعت اور اس کی گولائی کے متعلق اندازہ لگایا کہ اس کے اوپر کی بلندی ۴ قیراط کم ۲ ذراع ہے۔

اس کی وسعت 1/2 4 ذراع اور اس کی گولائی ۲ قیراط کم ۵ ذراع ہے اور ان میں سے ہر ایک لوہے کے اس ذراع کے مطابق ہے جس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

یا قوت الحموی نے معجم البلدان میں محمد بن احمد ہمدانی سے روایت بیان کی ہے:

”زحرم کی پینائش اوپر سے نیچے تک ۶۰ ذراع تھی اور اس کی تہ میں ۳ چشمے تھے، ایک رکن اسود کے بالمقابل دوسرا ابی قیس اور صفا کے سامنے اور تیسرا مردہ کے سامنے۔ پھر اس کا پانی کم ہو گیا ہے تا آنکہ پھر اکٹھا ہونا شروع ہوا۔ یہ ۲۲۳-۲۲۴ ہجری کا واقعہ ہے۔ چنانچہ محمد بن ضحاک نے اسے ۹ ذراع تک کھودا۔ یہ خلیفہ عمر بن فرج الرخنی کے عہد کا واقعہ ہے جو مکہ کی ڈاک اور دیگر امور کا ذمہ دار تھا۔ لہذا زحرم کا پانی بڑھ گیا اور وسیع ہو گیا۔ پھر ۲۲۵ھ میں اللہ تعالیٰ نے بارشیں اور سیلاب بھیجے تو اس کا پانی بکثرت بڑھ گیا۔ اس کے سرے سے لے کر اس کے کھودے ہوئے پہاڑ تک اس کا طول ۱۱ ذراع تھا وہ ڈھکا ہوا تھا اور باقی پہاڑ میں کھودا ہوا ۲۹ ذراع تھا اس کی گولائی کی پینائش ۱۱ ذراع تھی اور اس کے منہ کی وسعت 2/3 3 ذراع۔“

اس مرحلہ پر زحرم کی پینائش میں از رتی الفاسی اور ہمدانی کے درمیان فرق ملاحظہ کیا جائے۔ یہ فرق ذراعوں کے مابین اختلاف کے باعث تھا جس سے انہوں نے کنویں کی پینائش کی اور ان کے مابین طول زمانہ بھی تھا جس کے دوران کنویں پر کھودے جانے اس کی تعمیر اور اصلاح کی تبدیلیاں ہوتی رہیں۔

امین جبیر نے اپنے زمانے ۵۷۸ھ میں زحرم کی تعریف کی ہے اور کہا ہے:

”ہماری پینائش کے مطابق اس کی گہرائی میں ۳ چشموں کا ذکر کیا ہے، فاکہی نے ان کے متعلق کہا ہے کہ عباس بن عبد المطلب نے کعب احبار سے پوچھا کہ اس کے چشموں میں سے کون سا چشمہ سب سے زیادہ پانی دینے والا ہے؟ انہوں نے جواب دیا: ”وہ چشمہ جو حجر اسود کے سامنے سے پھوٹتا ہے۔“

انہوں نے فرمایا: آپ نے ٹھیک کہا۔

دارقطنی نے اپنی سنن میں ابن سیرین سے روایت کیا ہے کہ ایک زنگی زمزم میں گر کر مر گیا۔ ابن عباس کی ہدایت پر اسے نکالا گیا اور پانی کھینچا گیا تو رکن سے آنے والا پانی ان پر چھا گیا، پھر اسے بند کر دینے کی ہدایت کی۔

الطحاوی نے معانی الآثار کی شرح میں اور ابن شیبہ نے عطاء سے صحیح اسناد کے ساتھ بیان کیا ہے:

”ایک حبشی زمزم میں گر کر مر گیا تو عبد اللہ بن زبیر نے اس کے پانی کو نکالنے کا حکم دیا مگر پانی تھا کہ ختم ہونے کا نام ہی نہ لیتا تھا۔ دیکھا گیا تو پانی حجر اسود کے سامنے سے جاری تھا۔ عبد اللہ بن زبیر نے کہا: ”تمہارے لئے بس اتنا پانی نکالنا کافی ہے اور العری نے مسالک الابصار میں کہا ہے: ”ایک حبشی اس میں گر گیا تو اس کی وجہ سے پانی نکالا گیا تو ۳۳ چشموں سے پانی ابلتا ہوا پایا گیا۔ حجر اسود کے قریب والے چشمے کا پانی سب سے زیادہ طاقتور تھا۔“

اسے دارقطنی نے روایت کیا۔

پروفیسر یحییٰ بکد اش لکھتے ہیں:

”۱۴۰۰ھ کے اوائل میں جب مجھے چاہ زمزم کی صفائی اور تطہیر کا ذمہ دار بنایا گیا تو ہم نے تمام موجود پانی کو نکالنے کے لئے کنویں میں بڑے بڑے پمپ لگائے جس سے ہمارے لئے کنویں کی پیمائش اس کی دیواروں اور اس کے بڑے مصادر کا مشاہدہ آسان ہو گیا اس کے بعد کہ ان مصادر کی سطح میں پانی کو کم کیا گیا اور سینمائی اور فوٹو گرافی پر مبنی تصاویر لی گئیں۔ دو غوطہ خور جو کنوئیں کی صفائی میں ہمارے ساتھ تھے انہوں نے کنویں کے عرض کی پیمائش کی جو تقریباً ۴ میٹر ہوئی اور ہمیں واضح ہوا کہ کنویں کی دیواریں کنویں کے منہ سے لے کر ۱۴ میٹر ۱۸ سینٹی میٹر کی گہرائی کے ساتھ اندر سے قلعی کردہ ہیں اور اس گہرائی کے نیچے کنویں کو غذا پہنچانے کے لئے دو شکاف ہیں ان میں سے ایک کعبہ مشرفہ کے سامنے اور دوسرا جیاد کی طرف۔ پھر ایک جز پہاڑ میں ۱۷۰ میٹر گہرا کھدایا ہوا ہے اور یہ بات قابل توجہ ہے کہ یہ پیمائشیں تاریخی روایات میں وارد ہونے والی پیمائشوں کے قریب ہیں جن کا زیادہ تر اتفاق اس پر ہے کہ کنویں کی گہرائی اس کے سر سے لے کر چٹان تک ۴۰ ذراع (۲۲.۵۰ میٹر) ہے اس لئے کہ یہ سارے کا سارا تعمیر شدہ ہے اور جو باقی ہے وہ کھودا ہوا پہاڑ ہے جو ۲۹ ذراع (۱۶-۲۵ میٹر) ہے۔ تعمیر شدہ گہرائی میں موجود وقت اور تاریخی روایات کے مابین فرق اس بنیاد پر ہے کہ اس وقت کا زمزم کعبہ مشرفہ سے مطاف کی سطح زمین سے نشیب میں ہے جبکہ پہلے سطح زمین سے اوپر تھا۔ اور پہاڑ میں کھودے ہوئے حصہ کی نسبت میں جو فرق ہے وہ تقریباً ۱ میٹر ہے اور وہ کنویں کی صفائی کا نتیجہ ہے۔ گہرائی کے اختلاف کے باعث کنویں کے قطر میں اختلاف ہے جو ۵۰-۱۱۲ میٹروں کے بین بین ہے۔ اور تعمیر شدہ حصہ کے پہاڑ میں کھودے ہوئے حصے سے اتصال کے وقت قطر ۱.۸۰ میٹر تک پہنچ جاتا ہے۔

کنویں کے بڑے مصادر:

کنویں کے بڑے مصادر پتھر کے صفین سے بنے ہوئے ہیں اور وہ درج ذیل طرز پر ہیں:

۱- مصدر ربیعی۔

۲- مصدر ثانی۔

۳- فروع مصادر۔

مصدر ریکی:

وہ کعبہ مشرفہ کی جانب حجر اسماعیل کے بالمقابل والے رکن کے رخ پر ایک شکاف سے عبارت ہے۔ اس کا طول ۲۵ سینٹی میٹر اور بلندی ۳۰ سینٹی میٹر اور اس کے اندرون میں گہرائی ہے۔ اس میں پانی بڑی مقدار میں پھوٹتا ہے اور یہ بات تاریخ میں وارد ہونے والی روایت کے مطابق ہے۔

مصدر ثانی:

وہ ایک بڑے شکاف سے عبارت ہے جس کا طول ۷۰ سینٹی میٹر ہے اور اندر سے ۲ شکافوں میں تقسیم شدہ ہے۔ اس کی بلندی ۳۰ سینٹی میٹر ہے وہ جیاد کے رخ پر ہے۔

فروع مصادر:

وہ بنیاد کے پتھروں کے درمیان چھوٹے چھوٹے شکاف ہیں جن سے پانی بہتا ہے۔ اس میں سے ۵ بنیادی شکافوں کے درمیان ایک میٹر کی مسافت میں واقع ہیں اور ۲۱ دوسرے شکاف پہلے بنیادی شکاف کے قریب سے شہر اور جبل ابی قیس اور صفا اور مردہ کی جانب سے شروع ہوتے ہیں حتیٰ کہ وہ دوسرے شکاف سے جاملتے ہیں۔ یہ شکاف ایک ہی لیول پر نہیں بلکہ مختلف سطحوں پر پائے جاتے ہیں اور ان سے مختلف مقداروں میں پانی پھوٹتا ہے۔ یہ بات قابل توجہ ہے کہ تاریخی روایات ۳ چشموں کے وجود میں وارد ہوئیں:

”رکن اسود کے سامنے۔

ابی قیس اور صفا کے سامنے۔

مردہ کے سامنے۔

جبکہ مشاہدہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہاں پر صرف دو اساسی مصادر ہیں:

ان میں سے ایک کعبہ کی طرف۔

دوسرا جیاد کی طرف ہے۔

جہاں تک تیسرے مصدر کا تعلق ہے جس کا ذکر تاریخی روایات میں ہے یہ کہ جبل ابی قیس اور صفا کی طرف ہے اس کے بجائے بنیاد کے پتھروں کے درمیان پائے جانے والے یہ چھوٹے چھوٹے ۲۱ شکاف ہیں اور ہو سکتا ہے کہ ۱۰۲۸ھ میں چاہ زمزم کی مرمت کے موقع پر اس مصدر کو بند کرنے کے دوران بنیاد کے پتھروں سے پانی پھوٹ نکلے ہوں۔

قادی نے اپنی تاریخ میں علامہ الخضر اوی کی تاج توارخ البشر سے روایت کیا ہے کہ ۱۰۲۸ھ کو رمضان میں شامی اور مغربی اعراف سے چاہ زمزم میں پتھروں کی ایک مقدار گر پڑی اور ۴ شوال بروز سوموار ۱۰۲۸ھ میں اس کی اصلاح کی گئی اور ۱۶ شوال کو بنیاد مکمل ہوئی۔

چاہ زمزم میں چٹان والے حصہ کی تحقیق سے معلوم ہوا کہ اس چٹان میں طول کے رخ کھودے ہوئے حصے ہیں۔ ان میں سے ۴ مصدر ریکی کے نیچے اور ۴ ہر دو اساسی مصدروں کے مابین ایک میٹر کے فاصلے پر اور ۱۲ اس جگہ جس میں چھوٹے چھوٹے شکاف پائے جاتے ہیں۔ ان کھودے ہوئے شکافوں کی گہرائی مختلف ہے۔

ان میں سے کچھ تو گہرے ہیں جن کی گہرائی ۶ سینٹی میٹر تک پہنچی ہے اور کچھ سطحی ہیں۔ احتمال یہ ہے کہ چٹان میں یہ طول کے رخ پر کھدائی مصادر سے مسلسل پانی گرنے کے باعث واقع ہوئی یا کنویں سے ڈولوں کے ذریعہ پانی نکالنے کے وقت چٹان کے ساتھ ڈولوں کی زنجیروں کے ٹکرانے کا نتیجہ ہوگی۔ تاریخی روایات میں آیا ہے کہ کنویں کے منہ کے پاس پانی نکالنے کے لئے بارہ کمرۃ (چرنی) دوا

کرتے تھے اور وہ ان دونوں کے باہم عوامل کا نتیجہ ہو سکتا ہے۔  
فصل نمبر:

## آب زمزم کا کنواں اور جدید سائنسی تحقیقات..... چاہ زمزم کے آبی ذرائع زمینی پانی (المیاء الجوفیہ):

یہ ایک معلوم حقیقت ہے کہ کنویں اپنی غذا پانیوں سے حاصل کرتے ہیں جو مختلف عوامل کے نتیجے میں دادیوں میں زمین کے پیٹ اور چٹانوں کی درزوں میں موجود ہوتے ہیں۔ ہم چاہتے ہیں کہ عام کنوؤں سے متعلق بالعموم اور چاہ زمزم سے متعلق بالخصوص پانی کی بہم رسانی کے چشموں پر ایک مفصل نقطہ نظر پیش کریں۔  
زمینی پانی دو اقسام کے ہیں:

- ۱: وہ پانی جو آتش چٹانوں میں پایا جاتا ہے جبکہ وہ زمین کے اندر آتش تو وہ سے صاف ہوتا ہے۔
  - ۲: رسولی چٹانوں کے بننے کے وقت ان کے اندر کا پانی۔ یہ پانی بہت گہرائیوں میں پایا جاتا ہے اور اس کی حرکت محدود ہوتی ہے اور زمین کے چھلکے (قشر) کے پھٹنے کے نتیجے میں سطح زمین پر آ جاتا ہے۔
- زیر زمین پانی کا اساسی مصدر: بارشوں کے پانی کا زیر زمین چلا جانا ہے اور یہ پانی مخصوص طبقات میں پایا جاتا ہے۔

### پانیوں سے پر منطقتے (Saturated Areas):

پانی اطراف کی جانب اپنی حرکت میں آزاد ہوتا ہے۔ اوپر سے زمینی پانی کا لیول اسے محدود رکھتا ہے اور وہ ہمیشہ ایک ہی لیول میں نہیں رہتا۔ متعدد حالات کے تحت اس میں اونچ نیچ ہوتی رہتی ہے جس میں سے بارشوں کی فراوانی، ارضی اڈر جغرافیائی عوامل اہمیت کے حامل ہیں۔

پانیوں کا مخصوص شعری منطقہ پانی سے پر ہوتا ہے اس میں پانی موجود ہوتا ہے مگر وہ زمین کے جملہ مساموں کو پر نہیں کرتا۔ اس طبقہ کی ضخامت زمین کے مساموں کی وسعت، مٹی کے باریک ذرات کے قطر اور مٹی کے باریک ذرات اور پانی کے قطروں کے مابین قوت کشش اور سطحی دباؤ پر موقوف ہوتی ہے۔

پانیوں کے دباؤ یا سطحی کشش کا منطقہ: وہ منطقہ ہے جو پانی کے مخصوص شعری منطقہ کے اوپر ہوتا ہے اور اس میں پانی رقیق حالت میں پایا جاتا ہے۔ جو مٹی کہ باریک ذروں کو ڈھانپ لیتا ہے۔ اس منطقہ میں ہوا کے بلبلے ایک دوسرے کے ساتھ ملتے رہتے ہیں۔ جب ہم اوپر کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو ہم پانی کے رقیق غلافوں کو جو مٹی کے باریک ذروں کو محیط ہوتے ہیں ہوا کی شدت کے ساتھ مساموں میں منتشر ہوتے ہوئے پاتے ہیں۔

اور اس پانی کی مقدار کا اندازہ لگانا ممکن ہوتا ہے جس کے کنوؤں سے پمپ کئے جانے کا امکان ان آبی قوانین و ضوابط کے مطابق ہوتا ہے جو طبقات مسامیہ کے کنوؤں سے پانیوں کے چلنے پر موثر عوامل میں رابطہ پیدا کرتے ہیں۔

## عام کنوؤں کے آبی قوانین

جب ہم کنویں کے کچھ حصہ کے اوپر کی طرف اور اس کی آس پاس کی مٹی میں غور کریں اور کنویں سے پانی کھینچنے کے وقت کنویں اور

مٹی کی تصویر لیں تو ہمیں معلوم ہوگا کہ وہ خط جو ان دونوں ہموار سطحوں سے ملا ہوا ہے وہ نیچے آغاز سے لے کر اوپر کی طرف معکوس مخروط ہے۔ اور اس کا سرانمختی ہے اور اس کا اوپر کا سر پانی کھینچنے کے دوران کنویں میں پانی کا لیول ہے اور اسے مخروط الانخفاض یا المصوط کا نام دیا جاتا ہے۔

$$Q = \text{بہاؤ کی رفتار} \quad K = \text{مستقلہ}$$

$$H = \text{(پانی کے) کھینچنے سے قبل زمینی پانی کی اصل بلندی}$$

$$h = \text{کھینچنے کے دوران زمینی پانی کی بلندی}$$

$$R = \text{کنویں کے دائرے کا موثر نصف قطر۔}$$

$$r = \text{کنویں کا نصف قطر}$$

۱۔ زمینی پانی کی سطح کے مخروطی اتراؤ کی رفتار!

$$Q = 1,36K(H^2 - Y^2) / \log_{10} R/r$$

۲۔ کنویں کے بہاؤ کی وقتی نسبت!

$$Q = 1,76K(H^2 - h^2) / \log_{10} R/r$$

واضح رہے کہ کنویں کے بہاؤ کی رفتار (Q) کی معرفت کا انحصار دوسری حدود کی مقدار اور ان حدود کے اتار چڑھاؤ پر ہے اور ہم ماسوائے کنویں کے دائرے کے موثر نصف قطر (R) کو جو (h) کے متغیر ہونے سے تبدیل ہوتا ہے، تمام کی معرفت ممکن پاتے ہیں۔ مگر ملاحظہ ہوتا ہے کہ (R) کی مقدار میں تغیر (Q) کی مقدار پر زیادہ اثر انداز نہیں ہوتا اور اس کا بہاؤ پر اثر انداز ہونا اسی وقت ممکن ہے جب (R) کی مقدار ۳۰۰-۴۰۰ میٹر کے قریب ہو۔

جزیرہ نمائے عرب میں عام طور پر بارشیں موسم سرما میں ہوتی ہیں اور وہ قلیل ہوتی ہیں۔ وہ ان مرطوب ہواؤں کے باعث آتی ہیں جو جزیرہ نما پر محیط ہوتی ہیں اور بحرا بیض متوسط کے مشرق میں دجو فرات کے علاقہ میں چلتی ہیں۔ ان مرطوب ہواؤں میں سے بعض بحر احمر کے ساحل کے قریب جنوب کے رخ پر چلتی ہیں۔ یہی ہوائیں مکہ میں موسم سرما میں بارشیں لاتی ہیں۔ یمن کے قریب ان کا رخ جنوب کی طرف ہو جاتا ہے۔ عام طور بارش گھنٹہ سے ۲ گھنٹہ تک مسلسل موسلا دھار برستی ہے۔ مکہ مکرمہ میں بارشوں کا ریکارڈ کرنا ۱۹۶۹ء میں شروع ہوا، بارش کی سالانہ اوسط ۲۱ اور ۸۲.۶ ملی لیٹر کے مابین ہے۔ ایک دن میں بارش سب سے زیادہ ریکارڈ ہوئی اور وہ اوسطاً ۴.۷۱ ملی لیٹر تک پہنچی گئی۔

جب کبھی بارش اچانک بادلوں سے برس پڑتی تو فوری طور پر سیلابوں میں بدل جاتی کیونکہ اس منطقہ میں سطح زمین بہت زیادہ نشیبی اور سخت ٹھوس اور بے مسام چٹانوں سے بنی ہوئی ہے جبکہ سیلاب آگے بڑھنے کا راستہ نہیں پاتے۔ مکہ مکرمہ کا شہر قدیم زمانوں سے مختلف شدید سیلابوں کا ہدف بنا رہا۔ مورخین نے ان سیلابوں اور ان حادثات کا جو واقع ہوئے اور حرم شریف میں بہت سے انسانوں کی ہلاکت کا باعث بنے، جبکہ سیلاب اچانک ہر طرف سے ٹوٹ پڑتے، کا ذکر کیا ہے۔

وادی ابراہیم شمال مشرق اور جنوب مشرق کی طرف سے ڈھلان میں ہے۔ باہر جانے والے پانی کے انکاس کا واحد راستہ حرم شریف کے جوار میں تنگ وادی کو عبور کرتا ہے اور منطقہ کا رقبہ کوئی بڑا نہیں۔ وہ ۶۵۰ ہیکٹر (۶۰۰ فدان) سے زیادہ نہیں۔ لہذا اس چھوٹے منطقہ میں اس کے ارد گرد ٹھوس ڈھلوانی چوٹیوں کے سبب ہلاکت خیز سیلابوں کا واقع ہونا فطری امر ہے۔ ۱۹۸۸ء کے دوران دیکھا گیا کہ اجیاد



کے منطقوں سے سد اور بلیہ کنویں کی دونوں اطراف سے بہہ کر آنے والے پانیوں نے ایک شدید اور ہولناک طوفان کی صورت اختیار کر لی۔ ان بڑے طوفانی سیلابوں کے مکہ مکرمہ اور حرم شریف میں آنے کے باعث کعبہ مکرمہ اور مسجد حرام کی عمارتوں کو شدید نقصان پہنچا۔ اور منی جبل النور نیز وادی ہجران جنوب مشرق اور مشرق شمال کے رخ پر واقع وادی اوسط کے باہر کے معمولاً آنے والے سیلاب جانوں اور عمارتوں کے بھاری نقصان پر منتج ہوتے ہیں۔ پانی والے منطقہ کا رقبہ قریباً ۷۰۰۰ ہیکٹر (۲۷ مربع میل) تک پہنچ جاتا اور منی سے شہر میں آنے والے سیلاب منطقہ الششہ کے قریب وادی سے داخل ہوتے ہیں، لیکن وادی النور اور وادی ہجرانہ سے آنے والے سیلاب پرانے شاہی محل کے نزدیک وادی کو عبور کر کے داخل ہوتے ہیں اور ان میں سے بعض سیلاب شمال کی جانب سے آتے ہیں اور یہ سارے سیلاب حرم شریف تک قشاشیہ کے نزدیک حجون، معلا وہ اور غزہ کی طرف سے پہنچتے ہیں۔ جبکہ ان کے ساتھ مکہ مکرمہ کے اونچائی والے حصوں سے بہنے والے بہت سے سیلاب ماسوائے جبل ابی قیس و منطقہ اجیاد سے شمال مشرق اور مشرق میں بہنے والے بعض سیلابوں کے ساتھ مل جاتے ہیں۔ جبل ابی قیس اور منطقہ اجیاد والے سیلاب براہ راست باب الملک والے منطقہ میں جا گرتے ہیں اور یہ سب کے سب حرم شریف سے گزرتے ہوئے براہ راست بہاؤ میں جا گرتے ہیں۔

تاریخی ریکارڈ ظہور اسلام کے بعد ۸۶ حادثات کا ذکر کرتے ہیں اور ان سیلابوں کی شدت کا اظہار صیغہ مبالغہ کے ساتھ کیا گیا ہے، مثلاً ”قبل ازیں ایسے سیلاب واقع نہیں ہوئے۔“ اس طرح کے اندرون حرم (بارشوں کے پانی کا) لیول حجر اسود یا باب کعبہ کی دہلیز کے اوپر یا دروازے کے قفل کے اوپر یا قندیلوں کے ستونوں کے اوپر تک پہنچا ہوا ذکر کیا گیا ہے۔ اسی طرح ان سیلابوں کے باعث جانوں و دیگر قیمتی اشیاء کے نقصان کا بھی کبھی اندازہ لگایا گیا۔ ان سیلابوں کا نکاس کبھی کبھی پورے دو دن لے لیتا اور ان کی شدت اور ان کے حجم کو ”دریائے نیل بوقت طغیانی“ سے تعبیر کیا جاتا رہا ہے۔

۱۳۲۷ھ کے بعد ۱۳۲۸، ۱۳۳۵، ۱۳۴۴، ۱۳۵۰، ۱۳۶۰، ۱۳۷۶، ۱۳۸۲، ۱۳۸۴، ۱۳۸۸ اور ۱۳۹۴ھ کے سالوں میں سیلاب آئے مگر یہ سیلاب شدید نہیں تھے۔ اگرچہ ان سیلابوں میں اہم سیلاب جو ۵ ذیقعدہ ۱۳۸۸ھ کو واقع ہوا وہ منطقہ میں شدید بارشوں کے برسنے اور موٹر گاڑیوں کے ذریعے سیلاب کے نالے جزوی طور پر بند ہونے کے باعث پانی سے حرم کا منطقہ مکمل طور پر بھر دینے اور کعبہ کے دروازے کی دہلیز سے نصف میٹر کے قریب بلندی تک پہنچ جانے سے ہوا۔

تاریخ کی کتابوں میں چاہ زمزم سے متعلق سیلابوں اور بارشوں کا ذکر کیا گیا ہے۔ از رقی نے اپنی تاریخ میں کہا ہے: ”پھر چاہ زمزم کا پانی بہت کم ہو گیا حتیٰ کہ پھر ۲۲۳، ۲۲۳ھ کے سالوں میں جمع ہونا شروع ہوا۔ لہذا زمین میں اس کے اطراف میں ۹ ذراع سوراخ کئے گئے۔ پھر اللہ تعالیٰ نے ۲۲۵ھ میں بارشیں اور سیلاب بھیجے اور اس کے پانی میں بہتات ہو گئی۔“

تاریخ از رقی میں دوسرے مقام پر یہ بات آئی ہے:

”زمزم پر ایسا زمانہ گزرا ہے کہ اس کا پانی نیل و فرات سے زیادہ میٹھا تھا۔“

ابو محمد الخزاعی نے کہا:

۲۸۱ھ میں ہم نے دیکھا کہ مکہ میں کثیر بارشیں ہوئیں اور اس کی وادیاں ۲۸۰، ۲۷۹ھ کے سالوں میں بڑے بڑے سیلابوں سے بہہ پڑیں اور زمزم کا پانی بڑھا اور بلند ہو گیا حتیٰ کہ اس کے سر کے قریب پہنچ گیا اور پانی اور اس کے اوپر والے کنارے کے درمیان ۷ ذراع فاصلہ بھی نہ رہا۔ ہم نے ایسا کبھی نہ دیکھا اور نہ سنا تھا کہ کسی نے اس طرح کی صورت حال دیکھی ہو اور اس کا پانی نہایت میٹھا ہو گیا حتیٰ کہ وہ

اہل مکہ کے پینے والے پانیوں میں سب سے زیادہ میٹھا تھا۔ میں اور اہل مکہ کثرت سے اس کی مٹھاس کے باعث اسی کا انتخاب کرتے۔ میں نے اسے چشموں کے پانیوں سے زیادہ میٹھا پایا اور بوڑھوں میں سے کسی سے نہیں سنا کہ اس نے ایسی مٹھاس دیکھی ہو اور ۲۸۳ھ میں اور اس کے بعد وہ غلیظ ہو گیا لیکن پانی اسی طرح کثرت میں رہا اور ہم اندازہ لگایا کرتے کہ اگر وہ دادی مکہ میں ہوتا تو اس کا پانی روئے زمین پر بہتا کیونکہ مسجد دادی سے بلند تر اور زمزم مسجد سے بلند تر ہے اور مکہ کے پہاڑ اور اس کی گھاٹیاں نیز اس کے گھر جو اس مقام پر تھے میں سے پانی پھوٹا کرتا۔

۱۳۸۸ھ میں مکہ مکرمہ میں شدید بارشیں ہوئیں اور پانی حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ کے دروازے تک پہنچ گیا۔ ایسا اس لئے ہوا کہ ان دنوں حرم شریف کے پانی کے نکاس کا کوئی انتظام نہ تھا۔

آب زمزم کی تحقیق کے لئے ایک کمیٹی تشکیل دی گئی جس کا میں بھی رکن تھا۔ ہم نے دیکھا کہ پانی زمزم کے حجرے میں داخل ہو رہا ہے اور کنویں کے منہ سے باہر کی طرف نکل رہا ہے۔ بھولے بھالے لوگ کہہ رہے تھے کہ کنواں اپنے آپ کو صاف کر رہا ہے۔ میرے ہاتھ میں ایک کانڈی رومال تھا جسے میں نے سطح زمین پر ڈال دیا اور دیکھا کہ رومال کو پانی باہر کی طرف بہا کر لے جا رہا ہے۔ اور زمین پر مجھے تقریباً ۲ میٹر بڑی ایک ٹیوب ملی۔ میں نے اس کا ایک سرا کنویں کے درمیان رکھا تو دوسرے سرے سے پانی نکلنے لگا۔ اس سے پتہ چل رہا تھا کہ وہاں پردباؤ ہے جو پانی کے نیچے سے اوپر کی طرف دھکیل رہا ہے۔ جس سے یہ تصدیق ہو رہی تھی کہ چاہ زمزم شدید بارشوں میں فوری کنویں کی طرح عمل کرتا ہے۔

میں نے آب زمزم کو چکھا تو بالکل میٹھا تھا۔ چنانچہ کنویں سے نمونے لے کر ان کا تجزیہ کیا گیا تو ثابت ہوا کہ وہ مکہ کے ہر دوسرے پانی سے شیریں تر ہے۔ کچھ عرصہ تک پانی اسی طرح کنویں سے نکلتا رہا حتیٰ کہ اس کا دباؤ کم ہو اور وہ گھٹنا شروع ہوا۔ یہاں تک کہ کنواں اصلی حالت پر آ گیا یعنی منہ سے ۳ میٹر کے فاصلے پر لیکن اس میں کافی وقت صرف ہوا۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ چاہ زمزم کے مصادر زمینی پانی کے مصادر سے مختلف ہیں، اس لئے کہ اگر پانی کی فراوانی ہوتی تو چاہ داود یہ اور حرم شریف کے گرد و نواح کے کنوؤں میں بھی پانی بلند ہوا ہوتا۔ یہ حقیقت یقین دلاتی ہے کہ چاہ زمزم کا اپنا مستقل مصدر ہے اور دوسری چیز یہ ہے کہ ہم نے سال ۱۴۰۰ھ میں حرم شریف میں ہونے والے واقعات کے بعد آب زمزم کا تجزیہ کیا تو معائنہ کے وقت کنویں کے بڑے مصادر سے لئے گئے نمونوں کے تجزیوں نے ثابت کیا کہ اس میں کسی قسم کی کوئی ملاوٹ نہیں۔ اور اس کی نوعیت کنویں کے دیگر مصادر سے مختلف نہیں۔

## چاہ زمزم کی پیداواری طاقت

ماضی میں چاہ زمزم کی پیداواری طاقت کا اندازہ لگانے کیلئے کئی ایک مساعی کی گئیں لیکن جن نتائج تک رسائی ہوئی وہ سارے کے سارے تخمینے ہی تھے۔ اس لیے کہ چاہ زمزم کی پیداواری طاقت کا اندازہ لگانے کیلئے ضروری تحقیقات کا اجراء متعدد عوامل کا متقاضی ہے جن میں اہم ترین بڑے بڑے پیموں سے معاون کے طور پر کنویں سے پانی نکالنے کا کام لینا ہے اور آب زمزم کے ان مخصوص مخزنوں سے پانیوں کو دور سے کھینچ کر لانا جس سے نکالا ہوا پانی مطلوبہ مقداروں تک نہیں پہنچتا اور اسی طرح سے چاہ زمزم سے کام لینے کے یومیہ وقفے جبکہ وہ اس پہلو سے ایک مشکل معاملہ ہے کہ آب زمزم مسلمانوں کی نظر میں ایک مرتبہ کا حامل پانی ہے اور سبب و روز اس کے پینے پر ان کا اثر دھام رہتا ہے۔

چاہ زمزم کی پیداواری قوت کی تحقیق کی پہلی سنجیدہ کوشش آب زمزم کے یومیہ استعمال کو پیش نظر رکھتے ہوئے ۱۳۹۱ھ میں میسر

امکانات کے ساتھ کی گئی، جب وزارت زراعت و آب نے استاد مصطفیٰ نوری کو چاہ زمزم کی پیداواری قوت کی تحقیق پر مقرر کیا اور وہ اس وقت محکمہ جیالوجی کے سربراہ تھے۔ میں نے ان کی معاونت کی۔ چنانچہ تحقیقات کے نتیجے میں جو حقائق سامنے آئے ان کا خلاصہ میری تیار کردہ رپورٹ میں درج ذیل ہے:

- ۱۔ کنویں پر دوسٹری فیوگل پمپ ہیں جو بجلی سے چلتے ہیں اور وہ کنویں کے سر کے قریب لگے ہوئے ہیں۔ ان میں سے ایک بڑا ۵۰۱ ہارس پاور کا ہے اور اس کی پیداواری قوت ۳۰ مکعب میٹر فی گھنٹہ ہے اور چھوٹے کی پیداواری قوت ۱۱.۶ مکعب میٹر فی گھنٹہ ہے۔
- ۲۔ بڑا پمپ ۳ انچ ٹیوبوں میں سطح حرم پر بلند مخزن میں پانی کھینچ کر ڈالتا ہے، جس کی لمبائی ۱۵.۲۰ میٹر چوڑائی ۲.۷۰ میٹر اور بلندی ۱.۴۰ میٹر ہے۔
- ۳۔ چھوٹا پمپ ۲.۵ انچ اور ۲ انچ ٹیوبوں میں کنویں کے حجرہ کے دونوں طرف واقع مخزنوں میں پانی کھینچ کر ڈالتا ہے، جن میں سے ہر ایک کی لمبائی ۵.۹۰ میٹر چوڑائی ۱.۹۰ میٹر اور بلندی ۲.۱۹ میٹر ہے۔
- ۴۔ اوپر والا بڑا مخزن بڑے پمپ کے ذریعے 31/2 گھنٹوں میں، چھوٹے مخزن میں سے ہر ایک قریباً ۵۲ منٹ میں بھرتا ہے۔
- ۵۔ صرف چھوٹے پمپ کے ساتھ پانی نکالنے کا عمل مکمل ہوا اور اس کے فعل سے تجربہ کی ابتداء سے ۷ منٹ میں رکے ہوئے پانی کا لیول ۲.۱۶ میٹر سے ۱.۷۲ تک نیچے ہو گیا اور ابتدائے تجربہ سے ۱۸ منٹ کے اندر ۲.۱۰ میٹر تک اور ۴۷ منٹ میں ۲.۱۲ میٹر تک۔
- ۶۔ چھوٹے پمپ کے رک جانے کے بعد بڑے پمپ کے ساتھ پانی نکالا جاتا رہا اور تجربہ کی ابتداء سے ۷ منٹوں میں پانی کا لیول ۲.۲۷ میٹر نیچے ہو گیا اور ابتدائے تجربہ سے ۹۶ منٹوں میں پانی کا لیول ۲.۳۲ میٹر اور ۱۱ منٹوں میں ۲.۱۳ میٹر اور ۱۲۳ منٹوں میں ۲.۳۲ میٹر تک۔
- ۷۔ دونوں پمپوں سے بیک وقت پانی کا نکالا جانا جاری رہا اور ۴ گھنٹوں کے بعد زیادہ سے زیادہ پانی کا لیول ۲.۶۴ میٹر نیچے ہوا اور یہ تجربے آئندہ ۳ دنوں تک دہرائے جاتے رہے۔
- ۸۔ چاہ زمزم پر لگے ہوئے پمپوں کے ذریعے کنویں کی پیداواری قوت ۱۲۳.۵، ۳۱.۷ گیلن فی منٹ کے درمیان سمجھ لینا ممکن ہے (یعنی ۱.۴ سے ۱.۳۷ ایلیٹری سیکنڈ کے مابین)

ڈاکٹر یحییٰ بکد اش لکھتے ہیں:

مشاورتی کمپنیاں جنہیں آب زمزم سے متعلق تحقیقات کی ذمہ داری سونپی گئی تھی مثلاً واٹسن پاکستانی انجینئرز کی یونین اور جرمنی کی ڈبلیو ایف کورنر انہوں نے چاہ زمزم کی پیداواری قوت کا اندازہ بحساب ۶۰ میٹر فی گھنٹہ لگایا اور یہ اندازہ ان مقداروں پر منحصر تھا جو کنویں پر لگائے گئے پمپوں کے ذریعے پانی نکالا گیا۔ اور یہی اندازے معروف رہے حتیٰ کہ مجھے ۱۴۰۰ھ میں چاہ زمزم کی پیداواری قوت کی تحقیقات کا موقع ملا جبکہ میں مغربی منطقہ میں فراہمی و نکاسی آب کا ڈائریکٹر جنرل تھا، مجھے حرم پر واقع ہونے والے حادثات کے بعد چاہ زمزم کی اس ملاوٹ و آلودگی سے صفائی اور تطہیر کا کام سونپا گیا جو ان افسوس ناک حادثات کے دوران ہو گئی تھی۔ نیز ان کی اصلی حالت پر بحال کرنے اور آب زمزم پینے والوں کے لئے صاف ستھرا اور خوش ذائقہ پانی لوٹانے کی ذمہ داری سونپی گئی۔

اس دوران آب زمزم کا استعمال بیت اللہ شریف کے زائرین کی آمد اور کنویں کی نظافت و طہارت تک روک دیا گیا۔ اس کام کی تکمیل کیلئے کنویں کا پورا ملاوٹ شدہ پانی نکال دینا ناگزیر تھا۔ کنویں کے منہ کی تنگی، پمپوں کا انعقاد اور مختلف فاصلوں کی

گہرائیوں پر ان کا اتارنا اور آب زحرم کو نکالنے والے عمومی پمپوں اور اتارنے کے لئے کریں، اپنی سیڑھی اور پمپوں کو اٹھانے والی رنجھروں اور ہر پمپ کے لئے بجلی کے فیڈر کیبلوں، روشنی کے کیبلوں اور کنویں کے منہ کو دو حصوں میں تقسیم کرنے والے پٹوں کی موجودگی میں بڑا مشکل کام تھا۔ اس کے باوجود فوجت قسم کے طرز کے چار زیر آب پمپوں کو کنویں میں سطح آب سے مختلف فاصلوں کی گہرائیوں میں کنویں کے قطر کی تنگی کو پیش نظر رکھتے ہوئے اتارنے میں مندرجہ ذیل ترتیب کے ساتھ کامیاب ہو گئے۔

پہلا پمپ ع=1=25 میٹر	(H1=25M) کی گہرائی پر
دوسرا پمپ ع=2=22 میٹر	(H2=22M) کی گہرائی پر
تیسرا پمپ ع=3=19 میٹر	(H3=19M) کی گہرائی پر
چوتھا پمپ ع=4=17 میٹر	(H4=17M) کی گہرائی پر

اور جملہ پمپوں کا عمل مکمل ہوا سوائے اس کے کہ ایک پمپ کچھ وقت کے بعد بجلی کے غلاف میں پانی کے داخل ہونے سے بڑے دباؤ کے نتیجے میں جو اسے ۲۵ میٹر کی گہرائی پر پیش آیا رک گیا اور باقی تین پمپ صحیح سالم کام کرتے رہے۔ اور مذکورہ پمپ کے گراف کی طرف متوجہ ہونے سے جو گہرائی سامنے آتی ہے وہ ع یا H اور تصرف کی مقدار کے یا Q کے مابین ہے۔ گراف پر گہرائیوں کے تعین کے ساتھ درج ذیل وضاحت ہوتی ہے۔

۱۔ ۲۵ میٹر کی گہرائی پر پمپ کی مقدار نکاس = ۲۵۰۰ لیٹر فی منٹ۔

ک = Q = ۱۵۰۰۰ لیٹر فی گھنٹہ۔

ک = Q = ۱۵۰ مکعب میٹر فی گھنٹہ۔

۲۔ ۲۲ میٹر کی گہرائی پر پمپ کی مقدار نکاس = ۲۶۰۰ لیٹر فی منٹ۔

ک = Q = ۱۵۶ مکعب میٹر فی گھنٹہ۔

۳۔ ۱۹ میٹر کی گہرائی پر پمپ کی مقدار نکاس = ۲۷۰۰ لیٹر فی منٹ۔

ک = Q = ۱۶۲ مکعب میٹر فی گھنٹہ۔

۴۔ ۱۷ میٹر کی گہرائی پر پمپ کی مقدار نکاس = ۲۸۰۰ لیٹر فی منٹ۔

ک = Q = ۱۶۸ مکعب میٹر فی گھنٹہ۔

اور پہلے پمپ کے تعطل کو پیش نظر رکھتے ہوئے ۳ پمپوں کی کل مقدار نکاس = ۱۵۶ + ۱۶۲ + ۱۶۸ = ۴۸۶ مکعب میٹر فی گھنٹہ۔

قابل ذکر بات یہ ہے کہ یہ ۳ پمپ جو کنویں کے اندر چل رہے تھے اور ان پانیوں کو بارش کے نکاس کے نالے کی طرف نکال رہے تھے اور اس عرصے میں دو پمپ بغلی گڑھے میں چل رہے تھے جو زمینی پانی کو کنویں کے پہلو سے نکال رہے تھے اور ان پانیوں کو بارش کے نکاس کے نالے میں پورا پورا نکال دیتے اور جب کنویں میں موجود پانی کم ہو جاتا تو ایک پمپ یا دونوں پمپ رک جاتے اور پانی کی سطح کنویں میں ۱۳ میٹر کی گہرائی تک گر جاتی۔

مندرجہ ذیل شیڈول ۱/۲۳/۱۴۰۰ھ میں تیار کیے گئے۔ اور وہ پمپنگ کی ابتدائی کے وقت اور ہیریڈنگ (پمپائش) کے وقت پانی کی گہرائی کو ظاہر کرتے۔ اور اسی طرح پانی کے پمپنگ کے توقف سے لے کر پانی کی دوسری مرتبہ واپسی تک کے لئے ضروری وقت کو

شیڈول نمبر ۴ ظاہر کرتا ہے اور کنویں میں تینوں پمپوں اور حوض 'ب' میں موجود دو پمپوں کی ریڈنگ لی گئی۔ منہ پر پانیوں کا لیول ۳۲۳ میٹر تھا اور ریڈنگ ہر آدھے منٹ میں مکمل ہوتی تھی کہ پانی کا لیول کنویں کے اندر ۲.۷۲ میٹر تک پہنچ گیا۔ چنانچہ پمپ پورے طور پر رک گیا کیونکہ اس نے چوسنا شروع کیا تھا جبکہ حوض میں پانی کی سطح ۶۵ سم تھی اور ریڈنگ کا ہر آدھے منٹ پر لینا جاری رہا حتیٰ کہ پانی کی گہرائی ۱۲.۸۳ میٹر تک پہنچ گئی۔ اور ہم ہر منٹ بعد اس کی ریڈنگ کرتے رہے حتیٰ کہ پانی ۱۳.۳۹ میٹر تک پہنچ گیا۔ اور کنویں میں پانی کا گہرائی ۱۲.۸۳ میٹر تک گیا۔ اس دوران حوض 'ب' میں پمپ چلتا رہا اور پانی کا لیول ۶۸.۵ سم ہو گیا اور ریڈنگ ۶ منٹ کے عرصہ کے لئے روک دی گئی۔ اور یہ کنویں کے بڑے شگافوں سے نمونے لینے میں آسانی پیدا کر نیچے لئے تھا اور اسی طرح پتھروں کے درمیان سے نکلتے ہوئے پانیوں کے نمونوں کے لئے بھی۔ اس کے بعد ایک پمپ مکمل طور پر رک گیا تو پانی کنویں میں چڑھنا شروع ہو گیا حتیٰ کہ منہ سے ۹۰.۵ میٹر بلند ہو گیا اور اس کے بعد دوسرا محرک (پمپ) رک گیا اور پانی ۶۰.۶ میٹر تک بلند ہوتا رہا۔ اس کے بعد تیسرا پمپ رک گیا اور ۱۱ منٹوں میں پانی ۳۰.۹ میٹر بلند ہو گیا۔

لیکن دوسرا شیڈول ۱/۲۴/۱۴۰۰ھ کو پمپنگ کے رک جانے کے بعد پانیوں کی واپسی کو کنویں کے منہ تک ظاہر کرتا ہے۔ اور جب حوض الف اور حوض ب میں پمپ چل رہے ہوں تو مندرجہ ذیل عوامل کے پیش نظر ہائیڈرو جیکل قوانین کی تطبیق مشکل ہوتی ہے۔

- ۱۔ کنویں کے دو قریبی مقامات سے مسلسل پمپنگ کا ہونا۔
- ۲۔ کنویں کے غدارسانی کے وقفوں کی طوالت سے عدم واقفیت۔
- ۳۔ مٹی (زمین) میں نفوذ کرنے والے عوامل سے ناواقفیت۔
- ۴۔ نصف قطر کے دائرے کا اثر۔

## آب زمزم اور عصر حاضر

چاہ زمزم کی تاریخ متعدد ثقہ کتابوں میں رقم ہے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے زمانے سے اس کنویں کی حفاظت اور اس کے زیادہ سے زیادہ استعمال کا کام بڑی توجہ سے کیا گیا، البتہ کچھ عرصہ کے لئے یہ کنواں مخفی ہو کر رہ گیا تا آنکہ حضرت عبدالمطلب نے اسے دوبارہ نکالا۔ موجودہ حرم شریف کی عمارت بن جانے سے قبل حرم کے منطقہ میں کئی ایک کنویں موجود تھے اور یہ تمام کے تمام کنویں ماسوائے دادیہ کنویں کے حرم شریف کی تعمیر کے دوران دفن کر دیئے گئے۔ فیوجرد نے ان متروکہ کنوؤں میں سے ایک تک رسائی حاصل کر لی۔

چاہ زمزم شگافوں کے تین مجموعوں کی گزرگاہ پر واقع ہے اور یہ شگاف صفا کعبہ اور مردہ سے کنویں کی طرف پھیلتے چلے گئے ہیں۔ کنویں کی گہرائی ۳۰.۵ میٹر تک پہنچتی ہے جس میں ۷.۵ میٹر سنگ خارا کی چٹانوں میں ہے اور جو حصہ چٹانی طبقہ پر واقع ہے اس کی جھپٹیں کی تکمیل ایک دیوار کی تعمیر سے ہوئی۔ اس دیوار میں تین شگاف پائے جاتے ہیں جو کنویں کے شگافوں سے مل جاتے ہیں۔ کنویں کے پانی کا لیول اس کی ساکن حالت میں کنویں کے شگافوں سے مل جاتے ہیں۔ کنویں کے پانی کا لیول اس کی ساکن حالت میں کنویں کی سطح سے تین میٹر نیچے ہوتا ہے۔ اس حالت میں کنویں سے بڑی مقدار میں پانی رس رس کر جمع ہوتا رہتا ہے۔ جبکہ پانی جدید خدمات کے منطقہ میں کنویں کی طرف سے دو موجود حوضوں میں بہتا ہے۔ پانی کے جمع ہونے کا یہ عمل کنویں پمپ کے چلنے پر رک جاتا ہے۔

محرم ۱۴۰۰ھ کے واقعات کے دوران منطقہ زمزم کو پرکردینے والے پانی کا لیول کنویں میں ساکن پانی کے لیول سے تقریباً دو میٹر اوپر تک پہنچ گیا اور یہ لیول دادی ابراہیم علیہ السلام کی بلند جانب کے زمینی پانی کے لیول کے برابر ہو گیا۔

زحرم کے منطقہ میں پانی کے دیگر تین مختلف مصادر ہیں جن کے پانی دوحوضوں میں جمع ہو جاتے ہیں اور جنہیں ملاحظہ کرنے کے وقت کے دوران حرم شریف سے باہر پمپ کر دیا جاتا ہے۔ کنوئیں اود صفا کی جانب سے دستہ ہوا پانی صفا کے نزدیکی تالاب میں جمع ہو جاتا ہے اور کنوئیں کار سنا کنوئیں کے نہ چلنے کے اوقات کے دوران ہوتا ہے۔ جہاں تک دوسرے سنے کا تعلق ہے وہ کمزوری سے ساتھ رہتا ہے اور خراسانی دیواروں کے نیچے صفا اور مزوہ کے متوازی جاری رہتا ہے۔ صفا مزوہ کی طرف موجود دوسرے حوض میں زحرم کی جانب سے رس کر آنے والا پانی جمع ہوتا ہے۔ نیز وہ پائپ جو اس میں براہ راست رسنے والا پانی ڈالتے ہیں چھوٹے پائپ سے نکلنے والے پانی کی مقدار تھوڑی سی ہوتی ہے اور اس کا درجہ حرارت کم ہوتا ہے اور یہ کنوئیں کی طرف سے رس کر آنے والی یا بڑے پائپ کے ذریعے آنے والی مقدار کی نسبت بہت کم ہوتی ہے یہ دونوں پائپ متحدہ کنسلٹنٹ انجینئر زک ہدایات کے مطابق بنائے گئے جنہوں نے پانی کے ان دو مصادر کی تعمیر کی نگرانی کی اور سمجھا جاتا ہے کہ چھوٹا پائپ وادی ابراہیم کی بلند جانب سے رستے ہوئے گہرے پانی کو غریبی رسوبات (سلیٹ) کو عبور کر کے تالاب کی طرف لے جاتے ہیں۔

زحرم سے متعلقہ جدید خدمات کے منطقہ میں کھدائی کے دوران پانی کا پائپ لوٹ گیا اور پانی موذنین کی عمارت کی طرف بہ گیا اور یہ کنسلٹنٹ ماہر انجینئر زک کے رائے کے مطابق ہوا۔ لہذا اس پانی کو جمع کرنے کے لئے ایک بڑا مین ہول بنایا گیا اور پھر اس پانی کو بڑے پائپ کے ذریعے تالاب میں ڈالا گیا۔ انجینئر زک نے یہ بھی بتایا کہ یہ پانی چشمہ زبیدہ کے نیٹ ورک سے آتا ہے۔ اور یہ لحاظ رکھا گیا ہے۔ زحرم کے چلنے کے وقت بڑے پائپ سے پانی کی مقدار میں کوئی فرق نہ آنے پائے۔

پھر کنوئیں اور بڑے پائپ، چھوٹے پائپ سے نمونے حاصل کئے گئے اور ان نمونوں کا جامعہ ملک عبدالحزیز میں تجزیہ کیا گیا۔ اسی طرح ان مصادر کی طبعی خصوصیات کی تحقیق کے موقع پر تجزیہ کیا گیا۔

متعلقہ تحقیقات استعداد رسائی اور درجہ حرارت کی حد تک خدمت کے منطقہ میں پانی کے موجودہ مصادر کے مابین اختلاف کو واضح کرتی ہیں، در آنحالیکہ چھوٹی پائپوں کو عبور کرتے ہوئے پانی میں درجہ حرارت کا گرتا اور اس کی استعداد رسائی میں کمی کا واقع ہونا اشارہ کرتا ہے کہ اس پانی کا مصدر دیگر مصادر سے مختلف ہے جبکہ یہ پانی وادی ابراہیم میں تہ جمی بھل کو عبور کرتے ہوئے ست روی کے ساتھ چلنے والے زمینی پانی سے عبارت ہے۔

یہی حال زحرم میں صفا کی جانب سے کنوئیں کے نیچے سے رس کر آنے والے پانی کے درجہ حرارت اور اس کے اوپر تک رسائی کی صلاحیت میں ہے اور اس کے رسنے کی نسبت بہت کمزور ہے۔ احتمال یہ ہے کہ یہ پانی خود مصدر سے آتے ہیں اور جبل قبیس میں کھلے راستے کے اوپر رستے رہتے ہیں۔ تجزیے اس بات کا اشارہ کرتے ہیں کہ کنوئیں کی طرف سے تالاب کی طرف رسنا تمام تر خود کنوئیں سے ہوتا ہے کیونکہ اس پانی کے حوض خود آب زحرم کے حوض ہیں۔ مزید یہ کہ زحرم سے پانی کھینچنے کے دوران رسنا رک جاتا ہے۔

بڑی ٹیوبوں اور زحرم کے پانی کا درجہ حرارت ایک جیسا ہوتا ہے سوائے اس کے کہ ان کی منتقل ہونے کی صلاحیت میں بہت بڑا فرق ہے جو اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ان ٹیوبوں کا پانی زحرم کا پانی نہیں اور اس کے باوجود ان دونوں مصدروں کے حوضوں میں مماثلت کی محتاج ہے جو براہ راست سطح کے علاقے میں اس کا سبب ظاہر کرے۔

چاہے داود بیہ زحرم کی طرف سے آنے والی لہر کی جانب پلایا جاتا ہے۔ حرم شریف کے منطقہ میں موجود غیر محصورہ پانی کی کوئی بھی بڑی مقدار مسفلہ کی طرف اتر جاتی ہے اور اسی وجہ سے وادی ابراہیم علیہ السلام اور داؤدیہ میں زمینی پانی میں بعض مواد طوف ہو جاتے ہیں۔ اسی طرح اس بات کا بھی احتمال ہے کہ آب زحرم ان اوقات میں جب اسے استعمال نہ کیا جا رہا ہو اس کنوئیں کی طرف رس جاتا ہو۔



یہ احتمال اس لئے بھی کہ چاہ داد یہ کئی مصادر کے پانیوں پر مشتمل ہے۔ اور ان دونوں کنوؤں کے معائنہ کے دوران ان دونوں میں موجود مادی خصائص مماثل تھے سوائے اس کے کہ جب زحرم سے پانی نکالا جا رہا ہو تو داد یہ کنواں بتدریج شدید متاثر ہوتا ہے۔ اگر یہ دونوں کنویں ایک دوسرے سے بہاؤ میں متصل ہوتے تو چٹانی دراڑوں اور شکافوں کو عبور کرتے وقت جو تاثر بھی ظاہر کرتے تو اس وقت ان دونوں کنوؤں میں حوزی مطابقت ہوتی۔ اور چونکہ صورت حال ایسی نہیں ہے لہذا ایسا بھی نہیں یعنی چاہ داد یہ کے حوض چاہ زحرم سے مختلف ہیں۔ اور ان کے مادی خصائص میں جو مماثلت ملاحظہ کی گئی ہے وہ ماہ محرم ۱۴۰۰ھ کے وقفہ کے دوران زحرم سے مسلسل رسنے کے ساتھ منسوب کی جاسکتی ہے۔

۱۳ دسمبر ۱۹۷۹ء کو کی جانے والی پمپنگ کی تحقیقات نے کنویں کے بعض حوض واضح کئے ہیں۔ ان تحقیقات میں تین زیر آب پمپوں سے کام لیا گیا اور پمپنگ پانی کے پہا لیول سے ۱۰۲۰ میٹر نیچے کی گہرائی تک جاری رہی۔ اس کے بعد پمپ یکے بعد دیگرے رکتے گئے اور عام اندازے سے اس پانی کا بہاؤ دنیا بھر کے ناری چٹانوں کے کنوؤں کے ریکارڈ کئے گئے بہاؤ کی نسبت زیادہ تغیر کی نشاندہی کرتے ہیں۔

المنزہ یونائیٹڈ کنسلٹنٹس کمپنی مکہ مکرمہ نے دو مرتبہ بارش برسنے کے بعد مکہ مکرمہ کے منطقہ میں واقع لیول اور چاہ زحرم کے پانیوں کے لیول میں واقع ہونے والے تغیرات کا معائنہ کیا اور ملاحظہ کیا کہ بارش جو مکہ مکرمہ پر براہ راست برسی اس نے وادی ابراہیم اور حرم شریف کے بعض حصوں میں سیلاب کی صورت پیدا کر دی لیکن چاہ زحرم کے پانی کے لیول میں کوئی قابل ذکر تبدیلی واقع نہ ہوئی۔ لیکن دوسرا خصوصی ملاحظہ طائف کے علاقہ میں موسلا دھار اور شہر پر بڑی نسبت سے برسنے والی بارش کا تھا۔ اس بارش سے وادی ابراہیم میں کوئی سیلابی کیفیت پیدا نہیں ہوئی لیکن اس سے زحرم کے پانیوں کے لیول میں دفعہ بڑے پیمانے پر تغیرات واقع ہوئے۔ اور یونائیٹڈ کنسلٹنٹس انجنیر کمپنی بارش ہونے کے ساتھ قلم بند کردہ ہر دو لیول کے ریکارڈ پر قرار رکھے ہوئے ہے۔

چاہ زحرم اپنے پانی قدیم زمانوں میں وجود میں آنے والی گہری چٹانوں سے حاصل کرتا ہے۔ پانی تین چٹانی دراڑوں میں سے گزر کر آتے ہیں جو کعبہ مشرفہ صفا اور مردہ سے نکل کر کنویں سے جاملتی ہیں۔ ان دراڑوں سے نکلنے والا پانی ان پیمائشوں کے مطابق جن سے اندرون چاہ شکاف کی کشادگی کی پیمائش مکمل ہوئی، پریشر کے ساتھ قریباً ۱۰ میٹر اوپر تک پہنچ جاتا ہے۔ اور کنویں کے مقام میں موجود چٹانی طبقہ ریت کے نرم طبقہ پر غالب آ گیا ہے اس کی چھت (چوٹی) ۱۶ میٹر بلندی تک پہنچ جاتی ہے۔ جبکہ غریبہ میں سے پھوٹ کر نکلنے والا زمینی پانی طبعی اور کیمیائی خصوصیات میں زحرم کے پانی کی طبعی اور کیمیائی خصوصیات سے مختلف ہے۔

گہری چٹانیں جو چاہ زحرم کو غذا پہنچاتی ہیں مشرق کی جانب واقع پہاڑوں سے اپنی کمی کو پورا کر لیتی ہیں اور یہ منطقہ تعویض (کمی پورا کرنے والا طبقہ) چاہ زحرم کے منطقہ کے ساتھ کئی شکافوں کو عبور کر کے مل جاتا ہے۔ چٹانوں کے فاصل اور سطح جھکاؤ جن کی سمتیں ۲۰/۳۰°، ۵۰/۱۳۰°، ۱۵۰/۱۰° اور ۲۰/۱۰° درجہ کے بین بین ہیں دیگر چھوٹے جھکاؤ سمیت باہم جدا ہوتے ہیں اور ایک شبکہ (جال) کی صورت اختیار کر لیتے ہیں اور وہ ان تین شکافوں کی سمتیں شمار کی جاتی ہیں جو کنویں کے مقام پر مشاہدہ کی گئی ہیں اور وہ بڑے ہلکے (نزدیک نزدیک کے کنویں) میں داخل ہوتی ہوئی مقامی (موضعی) قسم سے ہیں۔ مکہ مکرمہ شہر مضبوطی کے ساتھ باہم مربوط سطحی اور متوسط سطحی ماحولیات میں وادیوں کے منطقے اور دراڑوں پر مشتمل سنگلاخ پہاڑیوں کے منطقے کے مابین واقع ہے۔ ان دراڑوں پر مشتمل چٹانی منطقوں میں زمینی پانی کی نکاسی میں مشکلات کا سامنا ہے۔

بہی حال مکہ مکرمہ کے منطقہ کا ہے جیسا کہ روزمرہ کے نکاسی آب کے نالوں اور ہارشوں کے پانیوں کی نکاسی کے نالوں سے پانی



رس کرین دراڑوں سے گزر کر جو چاہ زمزم کو فدا پہنچانے والی دراڑوں کی سطح تک پہنچتی چلی گئی ہیں چاہ زمزم میں پڑنے کا احتمال ہے۔ مکہ مکرمہ میں چشمہ زبیدہ کے پانی کو سال ۱۵۰۰ء کے دوران بنائے جانے والے نظام کے ذریعے تقسیم لیا جاتا ہے۔ اور اس نظام میں ایک شاخ شارع صفا کے قرب وجوار میں چلتی ہے اگرچہ اس کی اس شاخ کا صحیح موقع نقشوں پر ظاہر نہیں ہوتا۔ اس نظام سے پانی خدمات زمزم کے منطقہ میں نکاسی کے ایک تالاب میں لا کر ڈالا جاتا ہے۔

چشمہ زبیدہ کو پانی کی غذا پہنچانے والا اور اپنے پانی کی نوبہ نو سلائی کرنے والا ایک ہی منطقہ ہے اور وہ شرقی جانب واقع پہاڑوں ہ منطقہ ہے، اس حقیقت کا اظہار وضاحت کے ساتھ پانی کے درجہ حرارت اور اس کی منتقلی کی خصوصیات سے ہوتا ہے اور اس کے باوجود زمزم کے پانی چشمہ زبیدہ کے پانی سے مختلف ہیں۔

چاہ زمزم اور اس کے قرب وجوار کے منطقہ میں زمزم سے پانی نہ نکالنے کے دفعہ میں پانی کے رسنے کا عمل ہوتا ہے جبکہ پانی کالیول کنویں کی سطح سے تین میٹر کی بلندی تک پہنچ جاتا ہے۔ رسنے کا یہ عمل مختلف سمتوں میں ہوتا ہے مگر رسنے کا یہ عمل کنویں سے پانی نہ نکالنے کے دوران رک جاتا ہے۔ اس لئے ضروری ہے کہ چاہ داودیہ اور وادی ابراہیم اور زمزم کی جانب دیگر مصادر سے پانی کے رسنے کے متعلقہ امور میں اس مقصد کو پیش نظر رکھا جائے۔

چاہ داودیہ زمزم سے آنے والے بہاؤ کی جانب واقع ہے اور یہ تصدیق شدہ بات ہے کہ دونوں کنویں غریبی رواسب کو عبور کرتے وقت ہائیڈرولک (پانی کے حرکی قوت کے لحاظ سے) متصل ہوتے ہیں جبکہ ان دونوں کے مابین چٹانی دراڑوں کے راستوں سے ہیڈ رولیکی اتصال تقریباً ناممکن ہے، لیکن چاہ زمزم سے پانی کا چاہ داودیہ کی طرف رستا تصدیق شدہ چیز ہے۔ اس کے ساتھ ہی یہ بھی احتمال ہے کہ پانیوں کے غریبی مواد کو عبور کرتے وقت اس طرح کی صورت حال کا واقع ہونا کہ دونوں کنوؤں کے طبعی خواص باہم متماثل ہو جاتے ہوں اس دوران میں ہو جبکہ تحقیقاتی تجزیہ دونوں کنوؤں کے عدم استعمال کے دوران کیا گیا ہو۔

وادی ابراہیم میں زمینی پانی کالیول زمزم کے ساکن لیول سے قریباً ۲ میٹر بلند ہوتا ہے۔ موجودہ استعمال کے منطقہ میں نکاسی آب کا نظام زمینی پانی کے لیول کو اتنا کم کر دیتا ہے کہ وہ کنویں کے ساکن لیول کے قریب پہنچ جاتا ہے۔

وادی سے اٹھ کر رسنے والے پانی کا کوئی بھی بہاؤ زمزم تک نہیں پہنچ سکتا جب تک کہ کنویں میں پانی کالیول چوڑی نالیوں کے کم از کم لیول سے نیچے نہیں ہو جاتا۔ کنویں سے رس کر منطقہ خدمت میں پانی پڑ جاتا ہے اور اس کے برعکس منطقہ خدمت سے پانی رس کر کچھ نہ کچھ کنویں میں بھی پڑ جاتا ہے۔ لہذا گہرائیوں میں یا کم از کم پانی کے لیول کے وسط میں ترنشات کا قائم کرنا کنویں میں ہر طرح سے پانی رسنے سے روکنے کا کام دیتا ہے۔

زمینی پانی اوپن سطحوں سے غلج سطحوں کی طرف آتا ہے اور زمزم کے لیول کی بلندی ساکن ہے اور وادی میں پانی کے لیول سے کچھ کم ہو جاتی ہے۔ اور ترنشات پانی کے لیول کو کم کرنے کا کام دیتے ہیں نیز وادی اور زمزم سے پانی کو کھینچنے اور جمع کرنے کا کام دیتے ہیں۔ اس کے باوجود حج کے موسم میں زمزم کے پانیوں کے لیول اس کے عمومی لیول سے کئی میٹر کم ہو جاتے ہیں اور اسی لئے سطح ترنشات وادی سے پانی کو کھینچنے اور جمع کرنے کا کام نہیں کرتے کیونکہ زمزم ترنش کی مانند ہو جاتا ہے اور پانی وادی سے زمزم کی طرف رستا ہے سوائے اس کے کہ ترنش کی تعمیر زیادہ گہرائی میں ممکن ہو کیونکہ یہ پانی کے ہر طرح کے رسنے کے لیول کو نیچے لے جاتا ہے اس سے قبل کہ وہ کنویں تک پہنچے پانی کی نوعیت معلوم کرنے کے لئے تحقیقات کے دوران جو تجربہ بات کئے گئے تھے وہ تجربہ گاہ کی خطا پر مشتمل تھے لہذا اس رپورٹ میں انہیں نظر انداز کر دیا گیا ہے۔

چاہ زمزم کی پیداواری قوت جیسا کہ پمپنگ کے تجربات سے ظاہر ہے۔ ۱۱-۵-۱۵ لیٹر فی سیکنڈ کے مابین ہے۔ مگر اس قسم کے حسابات کے ریکارڈ اجراء کے لئے نفاذ و تحریک کی نسبت کی طرح کامل معلومات کے فقدان کے پیش نظر پانی کی حرکی قوت سے متعلق پیمائشوں کے حساب سے تمام نہیں ہوئے۔

## آب زمزم اور کیمیائی اور حیاتیاتی تحقیقات

آب زمزم سے متعلق احادیث شریفہ اور روایات نے بعض محققین، سائنسدانوں اور کئی اداروں کو آب زمزم کے عناصر معلوم کرنے کے لئے اس کی تحقیق و تجزیے کی طرف ترغیب دلائی۔ نیز سعودی حکومت نے حج و عمرہ کے عازمین اور مقامی لوگوں تک نقائص و جراثیم سے پاک و صاف پانی مہیا کرنے کے لئے اس کی تعظیم کی طرف اس احتیاط کے ساتھ کہ اس کے طبعی خواص اور اس کے امتیازی ذائقے میں کوئی فرق نہ آئے، گہری توجہ دینا شروع کی۔

اس مقصد کے پیش نظر آب زمزم کے کیمیائی و حیاتیاتی تجزیے پر مبنی کئی تحقیقات کا اہتمام کیا گیا، لیکن کیمیائی تجزیے پر گفتگو سے قبل ہم قارئین کو پانی کی قسموں سے متعلق عملی تجربات پر مشتمل سادہ اور آسان نظریہ پیش کرنا چاہتے ہیں۔

درج ذیل معلومات حاصل کرنے کے لئے تجربہ گاہوں میں تجربات کئے گئے۔

- ۱۔ پانی کے ذرائع کی درستگی کی حد یا اس کی عدم درستگی کا فیصلہ
- ۲۔ اس قسم کے پانی کو آلائش سے پاک کرنے کی عملی مناسبت۔
- ۳۔ تحقیق (صفائی) کے عملی اقدامات کی قابلیت کی حد کا فیصلہ اس مقصد کے لئے کئے گئے ہر اقدام کی حد تک۔
- ۴۔ استعمال کی صلاحیت کی نسبت سے پانی کی تقسیم کے امکانات۔

استعمال کے قابل صاف ستھرا پانی: وہ جراثیم سے پاک اور ہر قسم کے مضر صحت معدنی مواد سے خالی ہوتا ہے۔ پانی کے صاف ستھرا ہونے کا اعتبار اس کے رنگ، آلائش، ذائقہ اور بو کے اسباب سے مبرا ہونے کے ثبوت کے ساتھ ہوتا ہے۔

**غیر صاف مگر قابل استعمال پانی:** وہ پانی ہیں جو طبعی عوامل کے لئے کھلے ہوئے ہوں اور جن کے رنگ، ذائقہ اور بو کو ان عوامل نے نامیاتی اور غیر نامیاتی حل شدہ یا ملحقہ مواد کے ساتھ متغیر کر دیا ہو، لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ وہ پانی پینے کے قابل نہیں ہوتے۔ اس آلائش سے کسی بیماری یا کسی حقیقی نقصان کا خدشہ نہیں ہوتا۔

**پینے کا ناقابل پانی:** یہ وہ پانی ہیں جو بیکٹیریا یا زہریلے کیمیائی مادوں پر مشتمل ہونے کے باعث صحت عامہ کے لئے نقصان دہ ہوتے ہیں اور نادر ہی ہے کہ قدرتی طور پر کہیں کامل صاف ستھرا پانی پایا جاتا ہو، کیونکہ بخارات کے ذرات پانی کے قطروں میں تکثیف کے دوران ہوا میں موجود بعض گیسوں کو جذب کر لیتے ہیں اور غبار کے بعض ذرات اور ہوا میں تیرتے ہوئے بعض جراثیم کو اپنی سطح پر اٹھاتے ہیں اور جب وہ زمین پر گرتے ہیں تو بہتے ہوئے اپنے ساتھ کچھ مٹی، نامیاتی و غیر نامیاتی مواد اور کلورائیڈز قسم کے مواد کو اپنے اندر حل کر لیتے ہیں اور زمین میں سرایت کرتے وقت مٹی میں موجود نمکیات کی ایک نسبت اپنے اندر حل کر لیتے ہیں اور طبقات کی نوعیت، زمین کی ٹکونیں اور اس میں پانی سرایت کرنے کی رفتار کے مطابق نمکیات کا کچھ حصہ پانی میں جذب ہو کر رہ جاتا ہے اور اسی طرح دیگر ارضیاتی عوامل کے باعث بھی۔

(جدول نمبر ۱):

درج ذیل شیڈول پانی میں آمیز اور حل شدہ مواد کو اور اس کی نسبتوں میں متعین حدود سے اضافہ کرنے والی اشیاء کو ظاہر کرتا ہے۔

(۱) (المواد الحالقه)	بیکٹیریا	بعض بیکٹیریا یا بیماریوں کا سبب بنتے ہیں۔
آمیز شدہ مواد	کائی	رنگ ذائقہ اور بو کا سبب بنتی ہے۔
	مٹی	پانی کو گدلا کرنے کا سبب بنتی ہے۔
(۲) (المواد القرویه)	آئرن آکسائیڈ	سرخ رنگ کا باعث بنتا ہے۔
چمکنے والے مواد	میکنیز	سیاہ رنگ کا باعث بنتا ہے۔
	نامیاتی مواد	رنگ و ذائقہ کا باعث بنتے ہیں۔
(۳) کیمیشم اور بائی کاربونیٹس		اساسیت اور عارضی بھاری پن کا باعث بنتے ہیں۔

HCO

میکلشیم کے کاربونیٹس اساسیت اور عارضی بھاری پن کا باعث بنتے ہیں۔

CO3-2

نمکیات	سلفیٹس SO4-2	عارضی بھاری پن کا باعث بنتے ہیں۔
	کلورائیڈز CL-1	بھاری پن کا باعث بنتے ہیں
سوڈیم کے بائی کاربونیٹ		اساسیت کا باعث بنتے ہیں۔
نمکیات کاربونیٹ سلفیٹ		اساسیت کے باعث بوائکروں میں جھاگ کی تہ کا سبب بنتے ہیں۔
فلورائیڈ		ان کی زیادتی دانتوں کے بگاڑ کا باعث بنتی ہے۔
کلورائیڈ		ذائقے میں تغیر کا باعث بنتی ہے۔
حل ہونے والی گیسیں:		

آکسیجن اس کی زیادہ نسبت معدنیات پر اثر انداز ہوتی ہے۔

کاربن ڈائی آکسائیڈ معدنیات پر اثر انداز ہوتی ہے اور کھٹاس پیدا کرتی ہے۔

ہائیڈروجن سلفائیڈ معنیات پر اثر انداز ہوتی ہے اور ذائقہ اور بو کا سبب بنتی ہے۔

پانی اور اس کے باعث پیدا ہونے والے امراض:

ناقابل استعمال آلودہ یا پینے کے ناقابل پانی سے متعدد بیماریاں پیدا ہو جاتی ہیں جن میں سے اہم درج ذیل ہیں۔

۱۔ ٹائیفائیڈ ۲۔ بچش ۳۔ ہیضہ ۴۔ پیرائیمیفائیڈ

۵۔ بچوں میں پولیو ۶۔ بلہاریا۔

پینے کے پانی میں نمکیات کی کمی بیشی یا اس میں کیمیائی مواد کے پائے جانے سے بعض دیگر امراض بھی لگ جاتے ہیں۔ مثلاً:

۱۔ تھائی رائیڈ کاورم: جو آئیوڈین کی کمی کے باعث ہوتا ہے۔

۲۔ دانتوں کی پالش کا زائل ہونا: پانی میں ۱.۵ جزئی دس ہزار سے زائد فلورائیڈز کی موجودگی سے دانت بے آب ہو جاتے ہیں اور ان کی

پالش ضائع ہو جاتی ہے۔

۳۔ دانتوں کی بوسیدگی: پانی میں دس ہزار میں 0.75% کی نسبت فلورائیڈز کی کمی سے دانت بوسیدہ ہو جاتے ہیں۔  
 ۴۔ سیسے کا زہر (Lead poisoning): سیسہ عام طور پر پانی میں نہیں پایا جاتا، لیکن کاربن ڈائی آکسائیڈ کی بڑی مقدار کے شامل ہونے سے وہ سیسے کی کچھ مقدار اپنے اندر حل کر لیتا ہے اور جب اس کی مقدار ۵ فی دس ہزار سے بڑھ جاتی ہے تو اس کا استعمال خطرناک ہوتا ہے۔

۵۔ انتڑیوں کی خرابی: معدے کے جراثیم کی عدم موجودگی کے باوجود پانی کا نمکیات یا نامیاتی مواد پر مشتمل ہونا انتڑیوں کی بیماری یا دیگر امراض کا باعث بن جاتا ہے اور پانی میں کیلشیم اور میگنیشیم کے کاربونیٹ سلفیٹ اور کلورائیڈز کی موجودگی گردے میں مضر اثرات پیدا کرتے ہیں اور اس میں پتھری پیدا کرنے میں معاون ہوتے ہیں۔ اسی طرح سے دس جز فی دس ہزار سے زائد کی نسبت سے نائٹروجنی مواد کی موجودگی کا لے یرقان کا باعث بن جاتی ہے۔

## پانی کے جدید تجزیے اور آب زمزم

پانی کا عمومی طور پر تجزیہ درج ذیل طور پر کیا جاتا ہے۔

۱۔ طبعی تجزیہ۔ ۲۔ کیمیائی تجزیہ۔ ۳۔ جراثیمی تجزیہ۔ ۴۔ خوردبینی تجزیہ۔

### ۱۔ طبعی تجزیہ:

۱۔ تجزیہ حرارت کی پیمائش۔ ۲۔ ذائقہ اور بو کا اندازہ۔  
 ۳۔ آمیز شدہ مواد کی مقدار کا اندازہ۔ ۴۔ گد لے پن کا تجزیہ۔ ۵۔ حل ہونے والے مواد کا تجزیہ۔

### ۲۔ کیمیائی تجزیہ:

کیمیائی تجزیے دو طرح کے ہوتے ہیں:

۱۔ نامیاتی۔ ۲۔ غیر نامیاتی۔

### ۱۔ (حل شدہ مواد کے) نامیاتی تجزیے:

ان تجزیوں سے مراد پانی کی آلودگی اور اس میں نامیاتی مواد کی مقدار جو اس مواد کے تحلیل کا نتیجہ ہو، معلوم کرنا ہے۔ ان میں سے اہم نائٹروجن کے درج ذیل مرکبات ہیں۔

۱۔ خالص نشادر یا ملاوٹ شدہ نشادر۔ ۲۔ زلالی نشادر۔

۳۔ نائٹریٹ۔ ۴۔ نائٹرائٹ۔

ان جملہ مرکبات کی پانی کی آلودگی کی مقدار کے استدلال میں اہمیت ہے۔

(i) خالص یا ملاوٹ شدہ نشادر:

خالص یا ملاوٹ شدہ نشادر جب امونیم بائی کاربونیٹ کی صورت میں پایا جائے تو یہ پانی میں جدید آلودگی پر دلالت کرتا ہے۔ یہ معاملہ صحت عامہ کے لئے اہمیت کا حامل ہے۔

(ii) زلالی نشادر:

پانی میں جب زلالی نشادر پایا جائے تو وہ اس میں بنیاتی نامیاتی مواد پر دلالت کرتا ہے۔

(iii) ٹائٹریٹ:

ٹائٹریٹ (کاغذ) ٹیکسٹریٹ کے ذریعے نامیاتی مواد کی اوکسی ڈائزیشن میں آخری مرحلہ ہے۔

ٹائٹریٹ کی پانی میں موجودگی آلودگی کو ختم نہیں کرتی بلکہ آلودگی کا بہت بڑا سبب ہے۔

نشادر کا خالص یا ملاوٹ شدہ نشادر کے ساتھ پایا جانا نباتاتی ذرائع سے نامیاتی آلودگی جس کے ساتھ دیگر حیوانی ذرائع سے، نامیاتی آلودگی ملی ہوئی ہو، پر دلالت کرتا ہے۔

اور یہ جان لینا بہت ضروری ہے کہ پانی میں دیگر اسباب کے باعث ان نامیاتی مرکبات کا اس طرح کی آلودگیوں سے پاک ہونا ممکن ہے۔

بارش اور بالخصوص صنعتی علاقوں کے پانی میں نشادر پایا جاتا ہے یا اس زمینی پانی میں جو بہتے ہوئے ان علاقوں سے گزرتا ہے جو نشادری نمکیات پر مشتمل ہوتے ہیں اور اسی طرح سے اوکسی ڈائزیشن کے قابل نمکیات و مرکبات مثلاً لوہے کے نمکیات کی کمی کے سبب پانی میں ٹائٹریٹ پایا جاتا ہے۔ اس لئے لازم ہے کہ پانی کے ذرائع میں ان مرکبات کے جملہ احتمالات کے اسباب کا معائنہ اور تحقیق کی جائے، اس سے قبل کہ ان کیمیادی مرکبات پر مشتمل ہونے کے سبب پانی میں نامیاتی آلودگی کے پائے جانے کا حکم لگایا جائے۔

۲۔ غیر نامیاتی تجزیہ:

ان تجزیوں کا مقصد پانی میں معدنی نمکیات کی نسبت معلوم کرنا ہے۔

(الف) الیکٹروکنڈکٹیوٹی کی تحقیق:

اس سے مصدر کی نمکیاتی نسبت کا تقابل مراد ہے۔

(ب) ہائیڈروجن آکسائیڈ کے ارتکاز کی قوت (PH):

پانی میں ہائیڈروجن آئن کے ارتکاز کے درجہ کا جب اندازہ کیا جائے اور وہ سات سے کم ہو تو وہ اس کے تیزابی پن پر دلالت کرتا ہے اور اس کے برعکس اگر سات سے زیادہ ہو تو اس کے الکالائن ہونے کی دلیل ہے۔

(ج) پانی کے الکلی، تیزابی اور نمکین ہونے کا اندازہ:

جب پانی کاربونیٹ یا بائی کاربونیٹ یا ہائیڈرو آکسائیڈ پر مشتمل ہوگا تو وہ الکالائن ہوگا۔ اور جب وہ کاربن ڈائی آکسائیڈ اور سلفیورک ایسڈ جیسے معدنی تیزاب پر مشتمل ہوگا تو وہ تیزابی ہوگا اور پانی نمکین کہلائے گا جب سوڈیم، پتاشیم، مگنیشیم یا پوٹاشیم کے کلورائیڈ اور سلفیٹس پر مشتمل ہوگا۔

(د) بھاری پانی میں نمکیات کا اندازہ:

پانی بھاری ہوگا جب وہ پتاشیم اور مگنیشیم کے نمکیات یا شاذ حالات میں زنک، قلعی، لوہا اور ایلومینیم کے نمکیات پر مشتمل ہوگا اور یہ نمکیات صابن کے ساتھ عمل کر کے جھاگ کی بجائے رسوب (پھٹکیاں) بناتے ہیں، ایسے ہی یہ نمکیات امتزایوں کی تکلیف کا باعث بنتے ہیں۔

اور جب وہ پانی کے بوائیروں میں استعمال ہوتا ہے تو نمکیات بوائیروں کی دیواروں کے ساتھ جم جاتے ہیں اور حرارت کے لئے نمکیاتی بفرزوں بنا دیتے ہیں۔ یہ طبقہ پانی کے اچانک زیادہ مقدار میں بھاپ میں تبدیل ہونے کے سبب پھٹ کر بوائیروں سے پھٹنے کا باعث بن جاتا ہے اور جب پانی میں نمکیات کی مقدار ۵۰/۱۰۰ لاکھ سے کم ہوتی ہے تو وہ ہلکا تصور ہوتا ہے۔

(ھ) کلورائیڈز نمکیات کا اندازہ:

پانی میں زیادہ پایا جانے والا نمک سوڈیم کلورائیڈ (کھانے کا نمک) ہوتا ہے۔ جبکہ پانی میں کلورائیڈز کی نسبت کی زیادتی اس وقت تک ظاہر نہیں ہوتی جب تک کہ وہ بڑی مقدار میں نہ ہو اور بعض گرم ممالک میں کلورائیڈز کی پانی میں نسبت زیادہ ہوتی ہے۔ تاکہ جسم سے پسینہ بہنے کے دوران واقع ہونے والی کمی کی تلافی ہو سکے۔

(و) معدنی نمکیات کی مقدار کا اندازہ:

مثلاً سوڈیم، پائٹیم، لوہا، میگنیز، تاجا، کپاشیم اور میگنیشیم ان معدنیات میں سے ہر ایک کی متعین مقدار ہوتی ہے۔ اسے اس سے تجاوز نہیں کرنا چاہیے، ورنہ پانی استعمال کے قابل تصور نہیں کیا جاتا، کیونکہ وہ صحت عامہ کے لیے مضر ہوتا ہے۔

جدول نمبر ۴:

پینے کے قابل درست پانی میں کیمیائی مواد کی انتہائی مقدار (ملی گرام فی لیٹر)

مادہ	انتہائی مقدار
سیسہ	00.01
س الفار	00.05
سلیسیم	00.05
فلورین	1.00
تاجا	0.3
لوہا	0.3
میگنیز	0.3
زنک	15.00
میگنیشیم	125.00
کلورائیڈز	250.00
سلفیٹس	50.00
جملہ الکلیز	400.00
مرکبات فینول	0.001
مجموعی طور پر حل شدہ نمکیات	1000.00

پانی میں حل شدہ گیسوں کی مقدار:

پانی میں درج ذیل حل شدہ گیسوں ہوتی ہیں:

۱۔ آکسیجن۔

۲۔ کاربن ڈائی آکسائیڈ۔

۳۔ ہائیڈروجن سلفائیڈ۔

۴۔ امیٹھن۔

(۱) آکسیجن (O2): جب پانی میں کامل انجذاب کے درجہ کے قریب حل شدہ آکسیجن پائی جاتی ہے تو وہ پانی کے پینے کی صلاحیت پر دلالت کرتی ہے۔

اور پانی کی بعض خصوصیات کے لیے ضروری ہے کہ پانی میں حل شدہ آکسیجن کی مقدار کے درجہ کم از کم 90% ہونا چاہیے تاکہ پانی استعمال کے قابل ہو۔

(۲) کاربن ڈائی آکسائیڈ (CO2): پانی میں جب کاربن ڈائی آکسائیڈ ہو تو وہ نامیاتی مواد کی تحلیل یا پانی میں جراثیم کے پائے جانے اور ان کی بڑھوتری کا نتیجہ ہوتا ہے اور زمینی پانی میں سے اس کی مقدار 10/50 لاکھ تک پہنچ جاتی ہے۔ جب کہ سطحی پانی میں 10 لاکھ 2/ سے زیادہ نہیں ہوتی۔ حل شدہ کاربن ڈائی آکسائیڈ اگر پانی میں اس مقررہ مقدار جس سے پانی کا پینے کے لیے موزوں ذائقہ ہو جانے سے زیادہ پائی جائے تو وہ پانی استعمال کے لیے ممنوع ہے۔

ہائیڈروجن سلفائیڈ (H2S): یہ گیس پانی میں سلفروائلے نامیاتی مواد کی تحلیل سے پائی جاتی ہے، حل شدہ حالت میں نہ کہ آزاد حالت میں اور اس کا پانی میں 10/ لاکھ سے زیادہ کی مقدار میں پایا جانا درست نہیں کیونکہ ایسی صورت میں اس میں گندے اٹھ بویس پیدا ہو جاتی ہے۔ نیز اس کا پانی میں پایا جانا دھاتی مواسیر کے کھائے جانے کے لیے معاون عوامل میں شمار کیا جاتا ہے۔

امیٹھن (Mathane) میتھین (CH4): اس کا پانی میں پایا جانا بعض نامیاتی مواد کی تحلیل کا نتیجہ ہے اور یہ گیس زمینی پانی میں اس سے زیادہ مقدار میں پائی جاتی ہے، لہذا پانی کے ساتھ مل کر یہ ہوا میں دباؤ کے ساتھ نکلتی ہے۔

۳۔ جراثیمی تجزے:

بیکٹیریا ایک انتہائی چھوٹی زندہ مخلوق ہے جو عام خوردبین میں دیکھی جاسکتی ہے۔ اس کی بہت سی قسمیں ہیں اور اس کی کثرت غذا، حرارت اور ضروری رطوبت سے مشروط ہے۔

بیکٹیریا مفید بھی ہوتا ہے اور نقصان دہ بھی۔ مفید بیکٹیریا کی قسمیں وہ ہیں جو سطح ارضی کے اوپر والے حصے میں پائی جاتی ہیں اور وہ نامیاتی مواد کی غیر نامیاتی مواد میں آکسائیڈیشن کے عمل میں اپنا کردار ادا کرتی ہیں۔ یہ بیکٹیریا انسانوں اور تمام حیوانات کے نظام ہضم میں پایا جاتا ہے اور جسم میں کھانے، ہضم کرنے اور اسے جذب ہونے کے قابل بنانے کے عمل میں حصہ لیتے ہیں اور اس طرح مفید بیکٹیریا کی وہ قسم ہے جو دودھ پر دہی کا خمیر اٹھاتی ہے۔ نیز روٹی کے خمیر اور مکھن اور پیرو وغیرہ کی مصنوعات میں کام کرتی ہے۔

نقصان دہ بیکٹیریا کی قسمیں زندہ نامیاتی مواد جس میں تعفن اور زہریلا پن پایا جاتا ہو میں بڑھتی ہیں جو کہ امراض کا باعث بنتا ہے اور ان امراض میں سے ہر مرض میں بیکٹیریا کی کوئی مخصوص قسم ہوتی ہے۔

اور بیکٹیریا عام طور پر تین قسموں میں تقسیم کیا جاتا ہے:

۱۔ ہوائی بیکٹیریا۔



۲۔ غیر ہوائی بیکٹیریا۔

۳۔ متقلبہ بیکٹیریا۔

(الف) **ہوائی بیکٹیریا (Aerobic Bacteria):** یہ بیکٹیریا آکسیجن پر مشتمل ہوا میں رہتا ہے۔

(ب) **غیر ہوائی بیکٹیریا (Anaerobic Bacteria):** یہ بیکٹیریا آکسیجن سے خالی فضا میں رہتا ہے۔

(ج) **متقلبہ بیکٹیریا (variable Bacteria):** یہ بیکٹیریا آکسیجن کی موجودگی یا اس کی غیر موجودگی دونوں

صورتوں میں رہ سکتا ہے اور یہ بیکٹیریا کی بڑی غالب قسم ہے۔

پانی کے نمونے پر کیے گئے اہم تجزیے جو مطلوب ہیں ان کا نتیجہ یہ نکلتا ہے:

(۱) زندہ بیکٹیریا کی کل تعداد ۲۰ ڈگری سینٹی گریڈ پر۔

(ب) زندہ بیکٹیریا کی کل تعداد ۳ ڈگری سینٹی گریڈ پر۔

انسانی جسم میں پائے جانے والے بیکٹیریا:

(۱) قولون والے بیکٹیریا کی تعداد (Colonic Number):

(ب) (Diplococcus) کی تعداد:

پانی پینے کے لیے درست شمار ہوتا ہے جبکہ اس کا بیکٹیریا کی تجزیہ درج ذیل نتائج دیتا ہو:

(۱) زندہ جراثیم ایک ملی میٹر میں ایک سو سے زیادہ نہ ہوں۔

(۲) قولونی جراثیم کی تعداد ایک ملی میٹر میں 1% سے زیادہ نہ ہوں۔

(۳) مکورات سجیہ (Staphylococcus) ایک ملی میٹر میں 1% سے زیادہ نہ ہوں۔

(۴) عضویات دسن (Diplococcus) ایک ملی میٹر میں 1/1000 سے زائد نہ ہوں۔

## پینے کے پانی میں لازمی پائے جانے والے عناصر اور آب زمزم

پینے کے قابل پانی میں درج ذیل خصوصیات ہونی چاہیے۔

اولاً.....طبعی خواص:

رنگ: نیلگوں سفید۔

گدلا پن: 1/5 لاکھ

ذائقہ: قابل قبول (پسندیدہ)

بو: قابل قبول

ثانیاً.....کیمیائی خواص:

(الف) زہریلا مواد۔ ضروری ہے کہ پانی زہریلے مواد سے خالی ہو۔

## جدول نمبر ۳:

انتہائی مقدار	مادہ
0.100 ملی گرام فی لیٹر	سہسہ
0.00 ملی گرام فی لیٹر	سم الفار (Arsenic)
0.05 ملی گرام فی لیٹر	کرومیم
5.05 ملی گرام فی لیٹر	سلیئم
0.01 ملی گرام فی لیٹر	سائینائیڈ

(ب) کیمیادی مواد جو صحت کے لیے مؤثر ہیں:

## جدول نمبر 4:

انتہائی مقدار	مادہ
1.5 ملی گرام فی لیٹر	فلورائیڈ
10.0 ملی گرام فی لیٹر	نائیٹریٹ

(ج) کیمیائی مواد جو پانی کے ذائقہ پر اثر انداز ہوتا ہے۔

## جدول نمبر 5:

انتہائی مقدار	موزوں مقدار	مادہ
1200 ملی گرام فی لیٹر	1000	مجموعی طور پر تمام نمکیات
1.00 ملی گرام فی لیٹر	0.3	لوہا
1.00 ملی گرام فی لیٹر	0.3	مینگیز
1.5 ملی گرام فی لیٹر	1.0	تانبہ
15.00 ملی گرام فی لیٹر	0.05	زنک
150.00 ملی گرام فی لیٹر	100.0	سلیئم
250.00 ملی گرام فی لیٹر	150.00	سلیئم
500.00 ملی گرام فی لیٹر	250.00	سلیئم
600.00 ملی گرام فی لیٹر	300.00	کلورائیڈ
0.002 ملی گرام فی لیٹر	0.001	نینول

ماتابکاری مواد:

## جدول نمبر 6:

انتہائی حد	مادہ
9:10 میکر و کیری فی ملی لیٹر	الٹاریز
8:10 میکر و کیری فی ملی لیٹر	بیٹاریز

رابعاً: بیکٹیریائی معیار:

(۱) آب صالح (Treated Water): قولونی قسم کے مجموعے میں کل تعداد ایک بیکٹیریائی سوٹی

لیٹر سے زائد نہ ہو۔

(ب) غیر صالح زمینی پانی: عمومی طور پر جب ان معیاروں میں نسبت انتہائی حد سے بڑھنے لگے تو پانی کے قتل استعمال ہونے کا فیصلہ دینے سے قبل اسے ماہرین کو برائے معائنہ پیش کرنا چاہیے۔

### آب زمزم پر قائم کردہ بیکٹیریائی اور کیمیائی تجزیے

استاد صالح محمد جمال کی کتاب 'اخبار مکہ' میں وارد ہے کہ آب زمزم الکائن ہے جس میں سوڈا، کلورین، چونا، سلفیورک، ایسڈ، ٹائیٹک، ایسڈ اور پوٹاش ہوتا ہے جس سے وہ معدنیاتی پانی کی طرح ہو جاتا ہے۔ اور مرآۃ الحرمین میں تحریر ہے کہ آب زمزم کا ذائقہ قوی ہے۔ اور ڈاکٹر انجنیر حسن فرید غلول مشیر صحت عالیہ جو ۱۹۵۳ء میں مصری وفد کے ساتھ زیارت حجاز کے لیے آئے تھے نے اکتوبر ۱۹۵۶ء میں مملکت سعودی عربیہ کی فضائی صحت سے متعلق ایک رپورٹ تیار کی۔ نیز انہوں نے آب زمزم کا تجزیہ کیا جس کے نتائج درج ذیل ہیں۔

جدول نمبر ۷:

آب زمزم کا کیمیائی آئنک تجزیہ	جز فی ملین
الکلیز OH-	263.00
کلورائیڈ Cl-	263.00
دائی بھاری پن	1240.00
سلفیٹ SO4--	528.2
کیلشیم Ca++	444.5
مگنیشیم Mg++	130.7
سوڈیم Na+	501.6
پوٹاشیم K+	301.0
امونیا NH3 N+H4	10.00
ٹائیٹرائٹ No2-1	0.5
ٹائیٹرائٹ No-13	1448.00

5.00	پر مینگنیٹ پر چار گھنٹے میں جذب شدہ آکسیجن
0.15	لوہا
نہیں پائی جاتیں	بھاری دھاتیں (تانبہ، سیسہ، زنک، ٹن)
1.5	فلورائیڈز
نہیں پایا جاتا	مینگنیز
40	سیلکا
7.05	PH ہائیڈروجن آکسائیڈ کی مقدار
4500	مجموعی طور پر حل شدہ ٹھوس مواد

عام طور پر پانی صاف ستھرا ہوتا ہے سوائے اس صورت کے کہ بعض مواد اس میں شامل ہو گئے ہوں۔ اس کی کوئی بو نہیں ہوتی، لیکن اس کا ذائقہ بعض نمکیات پر مشتمل ہونے کے باعث تھوڑا سرائنگین ہوتا ہے۔

#### جدول نمبر ۸:

مختلف چشموں کے پانی میں نمکیات کی نسبت

نمبر	کنوئیں کا نام	نمکیات کی فیصد مقدار	نمکیات کی مقدار
۱	زمزم	0.25	2500
۲	طوی	0.24	2400
۳	السفلة	0.19	1900
۴	الداودیہ	0.21	2100
۵	زبیدہ	0.55	500

#### جدول نمبر ۹:

مختلف کنوؤں کے پانی میں موجود آئینز کا انکشاف

نمبر	کنوئیں	سلفیٹس	سلفائیڈ	کلورائیڈ	ٹائیٹریٹس	لوہا	کیلشیم	میگنیشیم
1	زمزم	+	-	+	آثار	آثار	+	+
2	طوی	+	-	+	+	آثار	+	آثار
3	مسفلہ	+	+	+	+	آثار	+	+
4	الداودیہ	+	آثار	+	آثار	آثار	+	+
5	زبیدہ	آثار	-	+	-	آثار	آثار	آثار

## تقابلی کیمیائی تجزیے..... آب زمزم اور دیگر پانیوں میں فرق

ڈاکٹر ابوالحسن رجا حسین استاد پیٹرو کیمیکل صنعت الفاتح یونیورسٹی طرابلس، لیبیا نے آب زمزم کی تحقیق کی۔ ڈاکٹر موصوف نے بڑی احتیاط کے ساتھ چاہ زمزم سے صحیح اور مٹی بر حقیقت نمونے حاصل کیے۔ انہوں نے اپریل ۱۹۷۷ء تا جولائی ۱۹۷۷ء ۳ لیٹر اور ۱۹۷۷ء میں ایک لیٹر اور آخری طور پر ۲ دسمبر ۱۹۷۷ء جو ایک لیٹر کی مقدار میں پانی کے نمونے حاصل کیے اور ۱۲ اپریل ۱۹۷۷ء کو چاہ داود یہ اور مسفلہ سے ۳/۳ لیٹر پانی کے نمونے حاصل کیے اور عرفات کے چشمہ زبیدہ سے ۲۳ اپریل ۱۹۷۷ء کو ۲ لیٹر پانی بطور نمونہ لیا۔ ان تجزیات کی تحقیق درج ذیل ہے:

جدول نمبر (۱۰):

### آب زمزم کا کیمیائی تجزیہ

تجربہ	مقدار
ہائیڈروجن نمبر (PH)	6.9
حل شدہ نمکیات کی تعداد جز فی ملین	1620
کلورائیڈز جز فی ملین	234
کاربونیٹس جز فی ملین	365
سلفیٹس جز فی ملین	190
مکشیٹم جز فی ملین	موجود
مکینیشیم	موجود
لوہا	آثار
سلفائیڈز	غیر موجود
نائیٹریٹس	غیر موجود

جدول نمبر (۱۱):

### مکہ مکرمہ کے کنوؤں کا کیمیائی تجزیہ

کنواں	ہائیڈروجن نمبر PH	حل شدہ نمکیات کی مقدار جز فی ملین	کلورائیڈز جز فی ملین	کاربونیٹس جز فی ملین	سلفیٹس جز فی ملین	سلفائیڈز جز فی ملین	نائیٹریٹس جز فی ملین
زمزم	6.9	1620	234	365	190	غیر موجود	غیر موجود
داود یہ	7.2	2000	190	450	300	غیر موجود	غیر موجود

مسفلہ	6.8	2050	140	500	300	غیر موجود	غیر موجود
-------	-----	------	-----	-----	-----	-----------	-----------

جدول نمبر (۱۲):

## آب زمزم اور چشمہ زبیدہ کی کیمیائی تحلیل

تجربہ کا نام	چاہ زمزم	چشمہ زبیدہ
ہائیڈروجنی نمبر (PH)	6.9	7.00
حل شدہ نمکیات کی مقدار	1620 جز فی ملین	500 جز فی ملین
کلورائیڈز $Cl^-$	234 جز فی ملین	80 جز فی ملین
کاربونیٹس $CO_3^{2-}$	365 جز فی ملین	130 جز فی ملین
سلفیٹس $SO_4^{2-}$	190 جز فی ملین	96 جز فی ملین
سلفائیڈز $S^{2-}$	غیر موجود	غیر موجود
نائیٹریٹس $NO_3^{-1}$	غیر موجود	غیر موجود

جدول نمبر (۱۳):

## آب زمزم کی حیاتیاتی تحلیل

کعبہ مکرمہ کے گرد مطاف کی توسیع اور آب زمزم کی نکاس اور دیگر متعلقہ امور کی ذمہ دار ملکی وزارت مال و اقتصاد تھی چنانچہ اس کی نگرانی کی کمپنی ڈبلیو ایف کور نے چاہ زمزم سے نمونہ آب لے کر جرمنی میں تحقیق کی۔ جس کے نتائج درج ذیل ہیں:

مقدار	مادہ
6.9	توصیل الحرارة
مائیکرو اہم 1530U	Headt Conduction
ملی گرام فی لیٹر 621	Steam sedimentation
14.8	بھاری پن
14.8	بھاری پن بوجہ کاربونیٹس
تحقیق ناممکن رہی	امونیا
ملی گرام فی لیٹر 57	میکنیشیم
ملی گرام فی لیٹر 91	کیلشیم
ملی گرام فی لیٹر 220	کلورائیڈ

لوہا خام	ملی گرام فی لیٹر تحقیق ناممکن رہی
سلفر	ملی گرام فی لیٹر 157
نائیٹریٹ	ملی گرام فی لیٹر 4.5
نائیٹرائٹ	ملی گرام فی لیٹر 207
فاسفیٹ	ملی گرام فی لیٹر تحقیق ناممکن رہی
M-Value	5.3 M-Vail/L

## آب زمزم میں پائے جانے والے بیکیٹیریا

الدکتور یحییٰ بکد اش لکھتے ہیں کہ سال ۱۴۰۰ء کی ابتداء میں حرم کی شریف پر واقع ہونے والے حادثات کے خاتمے پر جبکہ میں منطقہ غربیہ کی آب رسانی و نکاسی کی اصلاح کے لیے منتظم اعلیٰ تھا تو مجھے چاہ زمزم کی صفائی اور اسے انسوسناک واقعات سے قبل والی حالت پر بحال کرنے کی ذمہ داری سونپی گئی تھی۔ جامعہ ملک عبدالعزیز کا مرکز معاملات حج میرے ساتھ چاہ زمزم پر واقع ہونے والی اس صورت حال کے مطالعہ کی قابل قدر مساعی میں شریک تھا۔ اس دوران ہونے والی تحقیقات میں آب زمزم کی بیکیٹیریا اور کیمیائی تحقیق بھی شامل تھی۔ چنانچہ آب زمزم سے متعلق ان تحقیقات کے اہم نتائج درج ذیل ہیں۔

ان غیر متوقع اور حادثاتی حالات کے باعث چاہ زمزم آلودگی سے دوچار ہوا۔ چنانچہ چاہ زمزم کی صفائی کے لیے بڑی مقدار میں پانی کی پمپنگ کے دوران مختلف گہرائیوں سے آب زمزم کے نمونے حاصل کیے گئے تاکہ معلوم کیا جاسکے کہ آلودگی کہاں تک پہنچ چکی ہے۔ لہذا بڑے شگافوں کی ۱۳ تا ۱۷ میٹر کی سطح سے اور کنوئیں کی آخری سطح سے جو ۲۶ تا ۳۰ میٹر کے مابین تھی، سے اور پھر کنوئیں کے حقیقی مصادر سے جبکہ وہ ظاہر ہوئے نمونے حاصل کیے گئے۔ یہ نمونے مختلف اوقات میں لیے گئے۔ تاکہ کنوئیں کی صفائی اور پانی کے آلودگی سے پاک ہو جانے کی تصدیق ہو جائے۔

بیماری پیدا کرنے والے جراثیم کالیول اور اس طرح سالمونیلا، شجیلا اور اسکرکیا کولائی جراثیم کالیول ۱۳ تا ۱۷ میٹر کی گہرائی جو قریباً شگافوں کی سطح کے برابر ہے سے لئے گئے نمونوں میں کافی اونچا ہے۔ جو نمونے ۲۰ محرم ۱۴۰۰ھ کو لئے گئے۔

ان میں ان جراثیم کی اوسط نسبت بہت زیادہ تھی۔ مثال کے طور پر اسکرکیا کولائی ۸۰،۰۰۰ فی سوکعب سنٹی میٹر تھی۔

وقت گزرنے کے ساتھ ان جراثیم کی تعداد کم ہوتی گئی حتیٰ کہ ۲ صفر ۱۴۰۰ھ تک ۱۸۰ فی ۱۰۰ مکعب سنٹی میٹر ہو گئی۔

لیکن ۲۶ تا ۳۰ میٹر کی گہرائی پر موجود جراثیم کی تعداد میں نسبت اوپر والی سطح سے کافی بڑی تھی جن میں سے صرف اسکرکیا کولائی کی تعداد ۲۰ محرم کو دس لاکھ فی ۱۰۰ مکعب سنٹی میٹر تھی جو ۲ صفر کو کم ہو کر ۱۸۰ فی ۱۰۰ مکعب سنٹی میٹر رہ گئی۔

۱۳ تا ۱۷ میٹر گہرائی (شگافوں کی سطح پر)

کل بیکیٹیریا 22°C پر	مرض انگیز جراثیم 28°C پر	سالمونیلا و شجیلا	گول بیکیٹیریا	اسکرکیا کولائی	نمونہ جات لینے کی تاریخ ۱۴۰۰ء
420.000	320.000	141	—	180.000	20 محرم



29 محرم	1600	—	85	271.000	173.000
12 صفر	1800	4	52	83.000	—

۳۰ تا ۲۶ میٹر کی گہرائی کی سطح

نمونہ جات لینے کی تاریخ ۱۴۰۰ء	اسکر کیا کولائی	گول بیکیٹریا	سالمونیلادھجیلا	مرض انگیز جراثیم 28°C پر	کل بیکیٹریا 22°C پر
20 محرم	10,00,000	—	250	290.000	330.000
29 محرم	00	—	858	705.000	460.000
12 صفر	00	3	00	159,000	—

اس تحقیق سے یہ ظاہر ہوا کہ گہرائی میں مکروبات بالخصوص سالمونیلادھجیلا اور اسی طرح بیماری پیدا کرنے والے جراثیم کی تعداد ۲۹ محرم تک بڑھتی رہی۔ میکروبات مرضیہ کی تعداد ۲۰ محرم کو 290000 فی مکعب سنٹی میٹر ہو گئی اور یہ زیادتی اس وقت ان گہرائیوں سے کوئی پمپنگ نہ ہونے کی وجہ سے تھی۔ علاوہ ازیں اس پانی کا امونیا اور نائٹریٹ کی بڑی نسبت پر مشتمل ہونے کے پیش نظر کلورین کے ساتھ سطحی تعقیم بھی جیسا کہ کیمیائی تجزیوں سے ظاہر ہے۔

ان میکروبات کی پیدائش و افزائش کی حوصلہ افزائی بالخصوص اس منطقہ میں پانی کے درجہ حرارت 32°C نے کی۔ وان میکروبات کے لیے مثالی درجہ حرارت (37°C) کے قریب ہے۔ اس وقت ان گہرائیوں تک کلورین کے اضافے کے ساتھ مسلسل پمپنگ کی سفارش کی گئی۔ حتیٰ کہ کنوئیں کی دیواروں کی تعقیم بھی ممکن ہو جائے۔ چنانچہ اس سفارش پر پورا پورا عمل کیا گیا اور اس طرح جملہ مکروبات کی تعداد گھٹ کر رہ گئی۔ اور چاہ زمزم کے بنیادی مصادر کے ظاہر ہونے تک مختلف سطحوں سے ۸۰۰۰ لیٹر فی منٹ کے حساب سے بار بار پمپنگ جاری رہی۔ اور جب بھی ان مصادر سے پانی خارجی اثرات سے بعید نکل کر ظاہر ہوا تو اس سے نمونہ لیا جاتا رہا۔ اور بڑے اور چھوٹے چشموں سے بھی وقتاً فوقتاً نمونے لیے جاتے رہے۔ دو نمونے دوسرے فردی مصادر سے لئے گئے۔ قابل ذکر بات یہ ہے کہ پہلا نمونہ ۲۰ محرم کو غوطہ خور کے ذریعے حاصل کیا گیا جبکہ یہ مصادر پانی سے بھرے ہوئے تھے۔ اور دوسرے نمونے براہ راست مصادر سے معقم سیشوں میں لیے گئے۔

مصادر سے براہ راست لیے گئے نمونوں میں مختلف قسم کے بیکیٹریا پایا جاتا ہے۔ اور نتائج سے معلوم ہوا کہ پہلا نمونہ جس کی طرف اوپر اشارہ کیا گیا ہے، میں میکروبات کی تعداد اور خصوصاً بیماری پیدا کرنے والے میکروبات اور اس طرح سالمونیا ڈھجیلا اور Ecoil کی تعداد زیادہ تھی۔

اور میکروبات کی تعداد ان مصادر کے ظاہر (قریب) ہونے کے ساتھ اور اب شگافوں کی دیواروں سے ملوث مواد کو دھو دینے سے کم ہو گئی۔ اور اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ آلودہ پانی میں مٹی ملی ہوتی تھی جو ریت، کنکریوں اور پتھروں کی صورت میں بڑی مقدار میں نکالی گئی تھی۔ اور یہ مصادر کی دیواروں کو مٹی اور دیگر آلودگیاں جو ان سے چپٹی ہوئی تھیں، سے صاف کرنے کا نتیجہ تھا۔

قابل ذکر بات یہ بھی ہے کہ ان غیر معمولی واقعات سے چھ ماہ قبل کنوئیں کی صفائی کے ساتھ منطقہ غربیہ کی آب رسانی و نکاسی آب کے نظام کی اصلاح کا کام کیا گیا اور بڑی مقدار میں ریت اور بھل نکالی گئی، جب کہ کنوئیں سے مسلسل پمپنگ کے ساتھ اور یکے بعد

دیکرے ان مصادر کے انکشاف کے ساتھ ساتھ مصادر کی صفائی ہوتی گئی اور امراض پیدا کرنے والے تمام جراثیم اور اس طرح سالمونیا، ٹیپلا اور E-Coil کا خاتمہ ہو گیا۔ البتہ دوسرے بیکٹیریا جو قدرتی طور پر پانی میں موجود ہوتے ہیں ان کا بڑے چشے میں پایا جانا ظاہر ہوا۔ جبکہ چھوٹے چشے میں یہ (قدرتی) میکروبات مسلسل کم ہوتے گئے۔ اس سے اس بات کی تصدیق ہوتی ہے کہ اس میں کسی شک و شبہ کی مجال نہیں ہے کہ آب زمزم کی اصل مصادر تلوث کا باعث بننے والے ہر قسم کے جراثیم سے پاک ہیں۔

۸-۱۲ میٹر پر منکشف ہونے والے چاہ زمزم میں موجود شگافوں سے براہ راست لیے گئے پانی کے نمونے جو مختلف میکروبات کی تعداد کا اظہار کرتے ہیں۔

## جدول نمبر (۱۵):

کل بیکٹیریا پر 22°C	بیماری پیدا کرنے والے بیکٹیریا 37°C	سالمونیللا و ٹیپلا	بیکٹیریا برازا سیچہ	E-Coil اسکرین کیا کولائی	تاریخ جس میں ۱۴۰۰ھ میں نمونے لیے گئے
2000	2000	57	---	230	29 محرم
3900	2530	44	180	35	7 صفر
3000	00	00	2	8	22 صفر
3200	00	00	00	00	26 صفر

## چھوٹا چشما:

کل بیکٹیریا پر 22°C	بیماری پیدا کرنے والے بیکٹیریا 37°C	سالمونیللا و ٹیپلا	بیکٹیریا برازا سیچہ	E-Coil اسکرین کیا کولائی	تاریخ جس میں ۱۴۰۰ھ میں نمونے لیے گئے
25000	30000	79	---	490	29 محرم
8600	1380	48	180	160	7 صفر
3500	00	00	2	5	22 صفر
1380	00	00	00	00	26 صفر

## دیکر چھوٹے شگاف:

کل بیکٹیریا پر 22°C	بیماری پیدا کرنے والے بیکٹیریا 37°C	سالمونیللا و ٹیپلا	بیکٹیریا برازا سیچہ	E-Coil اسکرین کیا کولائی	تاریخ جس میں ۱۴۰۰ھ میں نمونے لیے گئے
------------------------	---	--------------------	------------------------	-----------------------------	--

2140	2340	44	30	50	7 صفر
1580	00	00	17	45	22 صفر

## کیمیائی تجزیوں کے نتائج

جدول نمبر ۱۶ سے کیمیائی تحلیل کے لیے حاصل کردہ نمونے اور جدول نمبر ۱۷ سے ان کے کیمیائی تجزیوں کے نتائج واضح ہوتے ہیں جو تحقیق کے دوران چاہ زمزم اور رسنے والے پانی اور چاہ داود یہ سے حاصل کیے گئے۔ یہ پانی عمومی طور پر کیلشیم اور میگنیشیم کی بڑی مقدار پر مشتمل ہونے سے متمیز ہیں۔

تجزیوں کے نتائج واضح کرتے ہیں کہ پانیوں میں جملہ الکلیز اور بائیکا ربونیٹ آئرنز کی نسبت شکافوں کی سطح کے پاس آب زمزم میں ان کی بڑی مقدار تک جا پہنچی ہیں جبکہ یہ مقداریں ان نمونوں میں کم ہو جاتی ہیں جو تحقیق کے پہلے مرحلے میں چاہ زمزم سے جمع کئے گئے جیسا کہ رسنے والے چاہ داود یہ کے پانی میں جملہ الکلیز کی کم مقداریں پائی گئیں اور چاہ زمزم کے پانی میں سوڈیم اور پوٹاشیم کی مقدار حالیہ تحقیق کے دوران اپنی اوسط قائم رکھنے میں متاثر رہی، جبکہ رسنے والے پانی میں سوڈیم اور پوٹاشیم کی مقدار گھٹ جاتی رہی ہے۔

زمزم کے پانی کے نمونے جو پانی کے اخراج کی جگہ سے حاصل کیے گئے ان تجزیوں سے پتہ چلتا ہے کہ اس میں کلورائیڈ کی مقدار ۲۳۰ ملی گرام فی لیٹر تک پہنچ جاتی ہے جبکہ یہ مقدار پانی کے ان نمونوں میں کم پائی جاتی ہے جو تحقیق کے اولین مراحل میں جمع کئے گئے اور جو کلورائیڈ کی کم مقدار کی خصوصیت کی وجہ سے رسنے والے اور چاہ داود یہ کے نمونوں کے پانیوں سے مشابہت رکھتے ہیں۔

زمزم کے پانی میں سلفیٹس کی مقدار پانی کے اخراج کی جگہ پر ۳۷۰ تا ۳۸۰ ملی گرام فی لیٹر تک پہنچ جاتی ہے اور سلفیٹس کی مقدار کی یہ اوسط زمزم کے پانی میں بڑھ جاتی ہے اور تمام پانیوں میں نائٹریٹس کی مقدار زیادہ پائی جاتی ہے۔ اور وہ ۳۳۲ اور ۳۸۰ ملی گرام فی لیٹر کے مابین ہوتی ہے۔

ان پانیوں پر حاصل شدہ نتائج پانیوں میں امونیا کے نمکیات کی اونچی مقدار کو ظاہر کرتے ہیں۔ اور کم از کم مقدار جس سے چاہ زمزم تحقیق کے آخری مرحلے میں پانی کے اخراج کی جگہ پر متمیز ہوتا ہے وہ جدول نمبر ۱۷ کے ۹۸ نمونے ہیں۔ اس طرح آخری مرحلے میں آب زمزم نائٹریٹ نمکیات جو حیاتیاتی آلودگی پر دلالت کرتے ہیں سے خالی ہوتا ہے۔ جبکہ نائٹریٹ نمکیات پانی کے دیگر تمام نمونوں میں پائے جاتے ہیں۔

اور جدول نمبر ۱۷ سے کیمیائی تجزیہ کے نتائج واضح کرتے ہیں کہ پانی کے نمونوں میں نمکیات کی مجموعی تعداد پانی میں ان حل شدہ نمکیات کو بنانے والے ان اساسی عناصر کو ظاہر کرتی ہے کیونکہ (مثبت چارج والے ریڈیکلز) اور (منفی چارج والے ریڈیکلز) کی مجموعی مقداریں ان بڑے تجزیوں میں برابر پائی جاتی ہیں۔ اور یہ تجزیہ بعض ان عناصر کی موجودگی کی طرف بھی اشارہ کرتا ہے جو انتہائی قلیل مقدار ہونے کے باعث تجزیہ میں نہیں آسکتے اور نہ وہ آلودگی کے احتمالات کے اظہار کے ذریعے پانی کی خصوصیات کو متاثر کرتے ہیں۔

پانی کے کیمیائی علم کے قواعد کے مطابق نمکیات جن کے آب زمزم رسنے والے پانی اور چاہ داود یہ کے پانی میں پائے جانے کا احتمال ہے کہ نوعیت کلم معلوم کرنا ممکن ہے۔ جیسا کہ جدول نمبر ۱۷ سے واضح ہے اور ان نتائج سے آخری مرحلے میں آب زمزم کے نمونے جات ۹۰۸ میں کیلشیم، میگنیشیم، سوڈیم، کلورائیڈ، پوٹاشیم، نائٹریٹ اور دیگر حل شدہ نمکیات کی مقدار سے ظاہر ہوتا ہے۔ اسی طرح جدول نمبر

۷۱ کے نتائج سے آخری مرحلہ میں آب زمزم کا ریسے والا پانی اور چاہ دادا یہ کے پانی سے مل شدہ نمکیات کی مقدار کی روشنی سے اختلاف واضح ہوتا ہے۔ اسی طرح یہ تجزیہ چاہ دادا یہ کے پانی میں میکینیشیم کلورائیڈ، میکینیشیم سلفائیڈ، سوڈیم ٹائیٹریٹ اور پوٹاشیم ٹائیٹریٹ کے نمکیات کی بڑی مقدار کے پائے جانے پر دلالت کرتا ہے اسی طرح سے ریسے والا پانی میں میکینیشیم کلورائیڈ پر مشتمل ہوتا ہے۔ جس کا آب زمزم میں پائے جانے کا کوئی احتمال نہیں۔

حل شدہ مواد کے نتائج ۱۰۵ اؤگریمنٹی گریڈ پر بعض اختلافات کا اظہار کرتے ہیں اور خارج ہونے والے حل شدہ نمکیات کی مقدار میں (جدول نمبر ۱۷) کے حساب سے ظاہر ہوتی ہے جن کا رخ درج ذیل اسباب کی طرف ہے:

(الف) یہ کہ پانی کی ۱۰۵ اینٹی گریڈ پر تبخیر اور ٹھوس مواد کا خشک ہو کر بیٹھ جانا پانی سے ان کے کرشلز کو مکمل پر ختم نہیں کرتا اور میکینیشیم کے نمکیات محفوظ رہتے ہیں اور اس کے کرشلز نمونے کے پانی کے مجموعی وزن میں شامل ہو جاتے ہیں۔

(ب) پانی کے نمونے بعض نامیاتی مواد پر مشتمل ہوتے ہیں جن کا وزن نمونہ میں ٹھوس مواد کے ضمن میں خیال کیا جاتا ہے اور بعض نمونوں میں اس مواد کی مقدار ۳۰ تا ۴۰ ملی گرام فی لیٹر کے مابین ہوتی ہے۔

(ج) نمونوں کے بخارات بننے اور خشک ہونے کے دوران امونیا کے بعض نمکیات ۱۰۵ اؤگریمنٹی گریڈ پر اڑ جاتے ہیں اور یہ باقی ماندہ ٹھوس مواد کے آخری وزن پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ ان تمام اسباب کے باعث پانی کے متعین اور عملاً موجود وزن کے اختلاف کی نسبت سابقہ تحقیقات کے مطابق 10% تک پہنچ جاتی ہے۔

جدول نمبر (۱۶):

نمبر شمار	گہرائی	نمونہ لینے کی تاریخ
زمزم ۱	۲ میٹر	31/12/1979
زمزم ۲	۶ میٹر	31/12/79
زمزم ۳	۱۳ میٹر	31/12/79
زمزم ۴	۲۶ میٹر	31/12/79
زمزم ۵	شعاعوں سے قبل	02/01/80
زمزم ۶	شعاعوں سے قبل	02/01/80
زمزم ۷	۱۶ میٹر	01/01/80
زمزم ۸	۱۳ میٹر	14/01/80
زمزم ۹	۱۳ میٹر	14/01/80
رنے والے پانی کا حوض ۱	رنے والا پانی	02/01/80
رنے والے پانی کا حوض ۲	رنے والا پانی	02/01/80

02/01/80	۳ میٹر	چاہ داودیہ ۱
02/01/80	۱۶ میٹر	چاہ داودیہ ۲

جدول نمبر ۱۷ :

آب حرم مکی شریف کے کیمیائی تجزیوں کے نتائج (ملی گرام فی لیٹر)

نمونہ	زمزم ۱	زمزم ۲	زمزم ۳	زمزم ۴	زمزم ۵	زمزم ۶	رسنے والا پانی ب	رسنے والا پانی	داؤدیہ ۱	داؤدیہ ۲	زمزم ۷	زمزم ۸	زمزم ۹
جملہ ہلکیر	250	270	270	250	270	270	250	270	240	240	280	280	300
مجموعی طور پر بھاری پن	680	660	650	640	660	660	620	640	720	550	680	650	680
عارضی طور پر بھاری پن	250	270	270	250	270	270	250	270	240	240	280	280	300
مستقل بھاری پن	730	390	380	390	390	390	370	370	380	310	300	370	380
کیلشیم کے نمکیات کے باعث بھاری پن	380	420	340	340	340	340	380	380	500	340	465	450	470

210	200	220	210	220	270	240	320	300	300	310	240	300	میکینیم کے نمکیات کا باعث بھاری پن
188	180	184	136	200	148	152	136	140	136	136	168	152	کیلیم Ca++
510	486	535	51.0	535	656	583	778	753	729	5.3	583	729	میکینیم Mg++
253	250	257	242	257	226	254	255	255	253	254	255	250	سوڈیم Na+
121	120	121	111	131	156	123	118	120	118	119	118	119	پوٹاشیم K+
6.00	600	720	720	410	750	730	1460	1398	1220	1490	1034	1034	امونیا NH3
0.00	0.00	0.98	0.16	0.98	0.16	0.52	197	180	390	330	330	329	نائیٹرائٹ NO2
372	336	380	376	230	346	336	332	332	376	376	380	376	نائیٹریٹ No3
340	340	340	350	330	325	335	330	330	350	310	320	300	کلورائیڈ Cl-
372	380	402	380	403	308	400	400	384	420	380	372	400	سلفیٹ So4-2
0.25	0.20	0.17	0.20	0.20	0.30	0.25	0.10	0.10	0.14	0.14	0.10	0.14	فوسفیٹ Po4-3

366	341	341	292	292	329	305	329	329	305	329	329	305	بانی
1980	1890	1902	2000	2100	1930	1950	2000	2000	2030	1860	1810	2002	کاروبار
													HC33
													مجموعی
													حل
													شدہ
													مواد
													105C

### جدول نمبر (۱۸):

آغاز سال ۱۴۰۰ھ میں چاہ زمزم کی صفائی کے دوران غوطہ خوروں کو بڑے مصادر سے آب زمزم کے نمونے حاصل کرنے پر مامور کیا گیا اور منقطع غریبہ کی اصلاح آب و نکاسی کی تجزیہ گاہ میں تجزیہ کیا گیا جس کے نتائج درج ذیل ہیں۔

### بیکٹیریا تحقیق کے نتائج

نمونہ حاصل کرنے کا مقام	تاریخ	قولونی قسم کا مجموعہ فی کعبہ سینٹی میٹر
جانب مروہ	24/1/1400	20
جانب کعبہ	24/1/1400	0
جانب صفا	24/1/1400	60

### کیمیائی تجزیے کے نتائج

نمونہ لینے کی جگہ اور تاریخ ملی گرام فی لٹر (24/1/1400)	جانب مروہ ۱	جانب کعبہ ۱	جانب صفا ۳
امونیا (اصل حالت میں) NH3	1.42	1.95	1.9
نائٹرائٹ 1-No2	0.068	0.055	0.072
نائٹریٹ 1-No3	50	49.5	61
مجموعی الکلیز	310	320	320
مجموعی بھاری پن	670	670	720
کیلشیم Ca++	194	198	220
مگنیشیم Mg++	462	437	425



350	335	330	کلورائیڈز-1 Cl
370	370	370	سلفیٹس-2 So4
0.18	0.15	0.12	لوہا Fe
0.3	0.15	0.25	مینگانیز Mg
0.1	0.12	0.135	تانبہ Cu
0.62	0.85	0.88	کلورائیڈز-3 F
0.018	0.022	0.018	کرومیم Cr
75	73.8	85	حل شدہ سیلیکا
0.63	0.89	1048	فسفٹس-3 Po4
11	9	9	حل شدہ آکسیجن
0.008	0.003	0.002	سلفائیڈز-2 S
Brown	Brown	Brown	رنگ
—	—	—	بو
340	165	330	گدلاپن
—	موجودگی	ریت کی موجودگی	خورد بینی تحقیق
2100	2065	2065	حل شدہ نمکیات کا وزن mg/l
7.3	7.15	7.5	ہائیڈروجنی نمبر PH
—	—	—	حیاتیاتی تحقیق
0	0	0	سائائیڈ CN
3000	2950	2950	الیکٹرو کنڈکٹوٹی میں مزاحمت (U/I)

ڈول کے استعمال اور حجاج کا کنوئیں کے چھار میں نہانے دھونے سے کنوئیں کے پانی میں باہر سے آلودگی آئی اور ملاوٹ ہوئی ہے۔ نیز آلودگی کا سبب زمینی پانی کے کھوس کر اوپر آنے اور کنوئیں کے ارد گرد سے پانی کی نکاسی کے درست نظام کا فقدان بھی تھا۔ اس مرحلہ پر پروفیسر نے بالائے بنفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کی تعقیم کی نشاندہی کی۔

بالائے بنفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کی تعقیم

تعقیم آب کے طریقے:

پانی کو پینے کے قابل بنانے کے لیے اس کی تعقیم کے متعدد طریقے ہیں:

حرارت: پانی کو کھولاؤ کے درجے تک گرم کرنا پھر اس کو ۲۰ تا ۲۵ منٹ تک کھولتے رہنے دینا۔

روشنی: پانی کی تعقیم کے لیے پانی کو طویل عرصے تک سورج کی شعاعوں کے سامنے رکھا جاتا ہے یا پانی کو مناسب طول موج والی بالائے بنفشی شعاعوں کے سامنے رکھا جاتا ہے۔ یہ تعقیم آب کے لیے سادہ اور آسان ٹیکنیکل طریقہ ہے۔ صاف ستھرے مقطر پانی کی تعقیم باریک طبقات میں بالائے بنفشی شعاعوں کے سامنے رکھ کر جو مرکری لیمپوں کے ذریعے پیدا کی گئی ہوں جاری رہتی ہے۔ ان لیمپوں کا مخصوص شیشوں کے اندر رکھنا لازم ہے جو غیر مرئی ۲۵۳۷ انگسٹرم والی شعاعوں کو گزرنے دے اور تعقیم آب کو یقینی بنانے کے لیے پانی کا صاف و شفاف ہونا لازم ہے نیز جراثیم کو ہلاک کرنے کے لیے پانی کا طویل عرصے کے لیے قوی شعاعوں کے سامنے رہنا ضروری ہے۔

کیمیائی تعقیم: اس کے لیے پانی کا مناسب مقدار میں موجود کیمیائی لوازم کے ساتھ ایک مقررہ مدت تک جو پانی کی تعقیم کے لیے کافی ہو رکھا جاتا ہے۔

تکسیری عوامل: پانی کی بڑے پیمانے پر تعقیم کے لیے کیمیادی عوامل سے کام لیا جاتا ہے۔ مثلاً:

(۱) ہیلوجنز: کلورین، برومین، آیوڈین۔

(۲) پوٹاشیم پرمیکنیٹ اور اوزون۔

نیز سیال ہیلوجینز بالخصوص کلورین کی دوسری صورتیں تطبیق اور اقتصادی لحاظ سے زیادہ مناسب ہیں۔

دھاتی آئنیز یا زیادہ تیزابیت یا پانی کی زیادہ الکلیٹی پانی کے تعقیم کے کچھ دیگر طریقے ہیں۔

بالائے بنفشی شعاعیں کیا ہیں؟

بالائے بنفشی شعاعیں شعاعوں کی وہ قوت ہے جو ایسے مخصوص شیشوں میں بڑی حفاظت کے ساتھ کم پریشر والے مرکری لیمپوں کے ذریعے پیدا ہوتی ہے جو ۲۵۳۷ انگسٹرم والی شعاعوں کو گزرنے دیں۔ یہ بات کئی سالوں سے معروف چلی آ رہی ہے کہ بالائے بنفشی شعاعیں بڑے موثر طریقہ سے دقیق کائنات میں زندگی کو فنا سے ہمکنار کر سکتی ہیں۔ لیکن قریبی زمانے میں جو ارتقائی مدارج طے ہوئے ہیں انہوں نے بالائے بنفشی شعاعوں کو گیسوں اور مائعات میں بیکٹیریائی تعقیم میں کام آنے والے آلات میں استعمال کے قابل بنا دیا ہے۔

۱۔ بالائے بنفشی شعاعوں کا طول موج پیدا کرنا۔

۲۔ فقط ۲۵۳۷ انگسٹرم طول موج والی بالائے بنفشی شعاعیں دینے کی طاقت والے لیمپ کی ایجاد ہی مشکل نہ تھا بلکہ اس کا طاقات کے ساتھ مسلسل ۷۵۰۰ گھنٹے (۱۰ مہینے) کے طویل عرصے تک کام دیتے رہنا بھی ایک مشکل کام تھا جو ہوا۔

مائعات میں جراثیم کے خاتمے کی طاقت کا تسلسل:

امریکہ وزارت صحت نے ایک گھونٹ پانی کی تعقیم کے لیے ۲۵۳۷ انگسٹرم والی بالائے بنفشی شعاعوں کی جو مقدار مقرر کی ہے وہ ۱۶۰۰۰۰ میکروویوز فی مربع سینٹی میٹر ultrads ہے۔

تعقیم کی طاقت کا دقیق اندازہ لگانے کے لیے خود کار حساس آلہ کی ایجاد: مناسب شدت والا وہ آلہ ایجاد ہو گیا جو شعاعوں کے سیال کے وسط میں داخل ہونے کے بعد اس کے لیول کی نشاندہی کرے اور متنبہ کرنے کے لیے سمعی اشارات دے اور (شعاعوں کے ناکافی ہونے کی صورت میں) پانی کے بہاؤ کو روکے۔ اس آلہ نے جراثیم کی ہلاکت کے لیے بالائے بنفشی شعاعوں کو ۲۵۳۷

انکسورام طول موج تک محدود کر دیا ہے۔

UDC 50 (Multi Sensor) ہالائے بنفشی شعاعوں کی شدت کو ناپنے والے میٹر سے ہالائے بنفشی شعاعوں کی مقدار کو ایک کنفیسیز یا متعدد کنفیسیزوں کی نسبت سے پڑھا جاسکتا ہے۔ جبکہ الیکٹرانک آلات ایسی صورت میں رکھے ہوں کہ وہ ہالائے بنفشی شعاعوں کی شدت (میں کمی یا بیشی) کو اشاروں کی تبدیلی کی صورت میں دور (سینکڑوں قدموں تک) کے مقام پر رکھے ہوئے مقیاس بکس تک منتقل کر سکیں۔

آب زمزم کی تعظیم میں ہالائے بنفشی شعاعوں کے استعمال کی ترجیح کے اسباب:

- (۱) پانی میں کیمیائی اجزاء کے اضافہ کی عدم ضرورت ہے۔
- (۲) پانی کو ہالائے اور ٹھنڈا کرنے کی ضرورت کا نہ ہونا۔
- (۳) پانی میں (کیمیائی اجزاء) ملانے اور ٹھنڈا کرنے کے لیے خزاں (حوض) کی ضرورت کا نہ ہونا۔
- (۴) پانی کی PH (تیزاب یا الکلی ملا کر) بدلنے کی عدم ضرورت۔
- (۵) بیکٹیریا اور وائرس سے پانی کی ۹۹.۹۹% تک تعظیم۔
- (۶) مکالیف تعظیم میں کمی مثلاً ۱۲۰۰۰ گیلن پانی کے لیے ایک یونٹ بجلی کا کافی ہو رہنا۔
- (۷) بجلی کی فراہمی کی سہولت۔
- (۸) خود کار طریقہ سے کام اور اگر تعظیم کے لیے شعاعیں ناکافی ہوں یا بلب کے بدلنے کی ضرورت ہو تو ایک مخصوص آواز کے ذریعے اطلاع۔

(۹) اس طریقہ سے پانی کے رنگ، ذائقہ اور بو میں کوئی تبدیلی واقع نہ ہونا۔

ہالائے بنفشی شعاعوں کے ذریعہ بیکٹیریا کا خاتمہ کیسے؟

جب ہالائے بنفشی شعاعیں بیکٹیریا، وائرس، ایلمنٹی یا دیگر مائیکرو آرگنزمز پر پڑتی ہیں تو اس کی بیرونی جھلی کو پھاڑ دیتی ہیں اور میکروب کے DNA نامی مرکزی حصہ کو ٹکڑے ٹکڑے کر دیتی ہیں۔

ہالائے بنفشی شعاعوں کے آلہ کے عمل کی کیفیت اور اس کو نصب کرنے کی مشکلات:

پانی ایسے سلنڈر میں داخل کیا جاتا ہے جس کے اندرونی طرف ہالائے بنفشی شعاعیں پیدا کرنے والے بلب لگے ہوئے ہوں اور سلنڈر کے اندر موجود بلبوں کی تعداد سلنڈر کے حجم اور زیر تعظیم پانی کی مقدار کے مطابق ہوتی ہے۔ سلنڈر میں درحقیقت بلب پانی کو نہیں چھوتے کیونکہ وہ خاص قسم کے شیشے میں لگے ہوتے ہیں۔ پانی سلنڈر کے نچلے سوراخ سے داخل ہوتا ہے اور اوپر والے سوراخ سے خارج ہوتا ہے۔ اس طریقہ سے پانی کے جملہ اجزاء ہالائے بنفشی شعاعوں کے سامنے ہوتے ہیں۔

اور یہ بات معلوم شدہ ہے کہ جملہ اقسام کے بیکٹیریا کی ہلاکت کے لیے ہالائے بنفشی کی لازمی قوت ۶۰۰۰ اور ۱۳۰۰۰ یونٹ کے درمیان ہونی چاہیے اور آلہ تعظیم کے اندر رکھے ہوئے بلبوں کی قوت ۳۰،۰۰۰ یونٹ سے کم نہیں ہوتی تاکہ پانی کے تمام اجزاء تک شعاعوں کی رسائی اور پانی میں موجود بیکٹیریا کی ہلاکت یقینی ہو جائے۔ اس آلہ کا مستقل استعمال قابل ترجیح ہے تاکہ پانی کے جال کا طویل ہونے کے باعث پانی میں آلودگی سے بچاؤ یقینی ہو۔

آب زمزم پر تحقیق کرنے والے حضرات میں ممتاز مقام رکھنے والے پروفیسر ڈاکٹر یحییٰ بکد اش اپنی کتاب میں لکھتے ہیں:

”چنانچہ ریاست ہائے امریکہ سے ماسٹر کی ڈگری حاصل کرنے کے بعد وطن واپسی پر مجھے وزارت داخلہ برائے بلدیاتی امور میں تعینات کر دیا گیا۔ وزارت میں میری ماسٹر کی ڈگری کا موضوع زیر بحث آیا جبکہ وہ مکہ مکرمہ اور مملکت میں پانی کے دو جال بچھانے اور ان کی ضرورت کے منصوبہ سے متعلق تھا۔ چنانچہ میں نے وزارت کے نائب کو آب زمزم کی تعظیم کے لیے بالائے نفی شعا عیس استعمال کرنے کی تجویز پیش کی۔ اس موضوع کو بڑی اہمیت دی گئی۔ پھر بالائے نفی شعا عیس کے آلے بنانے والی کمپنیوں سے خط و کتابت کی گئی۔ نیز اس تجویز کو مملکت سعودیہ میں تنظیم عالمی صحت WHO کے نمائندے جناب ڈاکٹر حسن فرید غلول کے سامنے پیش کیا گیا جنہوں نے اس کی تائید کی۔ پھر اس تجویز پر رپورٹ پیش کی کہ اس دوران کنوئیں سے پانی نکالنا ترک کر دیا جائے اور ایسے اقدامات کئے جائیں جن سے چاہ زمزم کو آلودگی والے ذرائع سے بچایا جائے جیسا کہ حجاج کا بڑی تعداد میں کنوئیں کی طرف براہ راست داخل ہونا اور اس میں سے ڈول کے ذریعے پانی نکال کر پینا۔ اسی طرح سے بعض مسالک کا یہ نظریہ کہ کنوئیں میں کسی علامتی چیز کا ڈالنا خوش بختی کا باعث بنتا ہے۔ یہ دونوں طریقے کنوئیں میں آلودگی کا باعث بنتے ہیں۔

پھر وائسن کمپنی نے بالائے نفی شعا عیس کے ذریعے تعظیم آب زمزم کی تجویز پر رپورٹ پیش کرتے ہوئے کہا! اگرچہ تعظیم کا یہ طریقہ کلورین سے کام لینے جیسے روایتی طریقوں کی نسبت زیادہ تکلف ہے تاہم حرم میں صرف اس طریقہ سے کام لینے کی سفارش ہم مندرجہ ذیل اسباب کی بنیاد پر کرتے ہیں!

(۱) آلہ کی سادگی۔ (۲) کام کے دوران تعظیم کی تحقیق کا امکان۔

(۳) معالجہ میں افراط کا نہ ہونا۔ (۴) رنگ، ذائقہ یا بو پر اس کا کوئی اثر نہ ہونا۔

(۵) کیمیکلز اجزاء کی درآمد، اسے ذخیرہ کرنے اور ملانے کی ضرورت نہ ہونا۔

اسی طرح اس نے آب زمزم کی تعظیم کے لیے بالائے نفی شعا عیس سے کام لینے کے لیے مختلف مواقع پر کئی ایک حکومتی اقدامات کی سفارش کی۔

۱۳۹۰ھ میں رابطہ عالم اسلامی کے جنرل سیکرٹری نے وزارت زراعت و آب کو اس وزارت کے تحت ماہرین میں سے کسی ایک کے ذریعہ چاہ زمزم کی گنجائش کی تحقیق کی طرف توجہ دلائی، تاکہ اس کی روشنی میں وہ کمی ماہر کمپنی کی شراکت سے آب زمزم کو پاک و صاف حالت میں جودلوں کے لیے اطمینان کا باعث بنے۔ شیشے کے برتنوں میں بھرنے کے معاملہ کو پایہ تکمیل تک پہنچائے۔

چنانچہ وزارت زراعت و آب نے اس معاملے کو توجہ کا مرکز بنالیا اور ادارہ ترقی مقامات آب (ادارہ ترمیمہ الموارد المیاء) کے فی الوقت ناظم اور الارضیات کے استاد مصطفیٰ نوری کو اس کا ذمہ دار بنایا۔

استاد مصطفیٰ نوری نے ۱۳۹۱/۳/۱ھ تا ۱۳۹۱/۴/۱ھ کے درمیانی عرصے میں چاہ زمزم کی استعداد سے متعلقہ تحقیقات پر کام کیا اور انہوں نے آب زمزم کی تعظیم کے بارے میں اپنی رپورٹ میں جو سفارشات پیش کیں ان کا ایک حصہ درج ذیل ہیں:

”ہمارے دوست جناب یحییٰ حمزہ کو شک وزارت بلدیات سے قبل جن کی خدمات وائسن کمپنی کے سپرد تھیں، کی تجویز سے کام لینے سے متعلق ہے جن سے ہم میکرو باکٹ اور بیکٹیریا کی ہلاکت کا کام لے سکتے ہیں۔ میرے خیال میں یہ طریقہ محفوظ عمدہ اور کلورین کے استعمال سے زیادہ بہتر ہے، کیونکہ کلورین آب زمزم کے ذائقے کو بدل دیتی ہے۔ جبکہ ہم چاہتے ہیں

کہ اس کا ذائقہ بغیر کسی تغیر کے برقرار رہے۔“

سال ۱۳۹۲ھ میں مختلف وزارتوں کے ناظمین پر مشتمل کمیٹی نے جدہ فہر میں منطقہ غریبہ کی فضائی صحت کو بہتر بنانے کے لیے کئی اجلاس منعقد کیے اور کیمیاوی کمیٹی نے وزارت صحت میں تعقیم آب کی ٹیم کے کاتب اعلیٰ استاد عمران اور وائسن ایڈوائزری کمیٹی جس کی نمائندگی میں کر رہا تھا کو چاہ زمزم کی پیداواری قوت کی تحقیق کا کام سونپا۔ اس سب کمیٹی نے ڈول کے ذریعے پانی پینے پلانے، آب زمزم کے حوضوں کو دھونے اور حوضوں کے پانی کی تعقیم کی ممانعت کر دی۔ نیز پانی پلانے والے کارکنوں کو حرم شریف میں وزارت صحت کی طرف پانی منتقل کرنے کی بھی ممانعت کر دی، جبکہ قبل ازیں وزارت صحت پانی پلانے والوں کو انکوائری کے بعد یہ سند عطا کرتی تھی کہ متعلقہ پانی امراض معدہ کے مواد سے پاک و مبرا ہے۔ اور استاد عمران نے اپنی سفارشات میں اس تجویز کو قابل ترجیح قرار دیا کہ بالائے بنفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کی تعقیم کی جائے کیونکہ کلورین کے ذریعے تعقیم سے پانی کا ذائقہ بدل جاتا ہے، نیز چھوٹے نیٹ ورک کے لیے کلورین کا بھی کوئی انتظام نہیں۔

اسی طرح سے اس تجویز کو ہر طرف سے تائید حاصل ہوئی اور وزارت مال و اقتصادیات جو حرم کی شریف کی توسیع اور دیگر متعلقہ سکیموں کی ذمہ دار تھی، کے ساتھ خط و کتابت کی تکمیل ہوئی۔ اس دوران جناب امیر مساعد بن عبدالرحمن نے، جو کہ وزیر مال و اقتصادیات تھے، کنسلٹنگ انجینئر سمیت وزلیٹ حج و اوقاف اور بعض دیگر محکمہ جات کی نمائندگان پر مشتمل ایک میٹنگ طلب کی۔ جس میں حرم شریف سے متعلق مختلف سکیموں پر بحث و تجویز ہوئی اور ہوتے ہوتے بات چاہ زمزم اور آب زمزم میں واقع ہونے والی آلودگی تک جا پہنچی۔ مختلف نقطہ ہائے نظر سننے کے بعد وزیر موصوف نے میرے بارے میں دریافت فرمایا جبکہ وہ ذاتی طور پر مجھے جانتے نہیں تھے۔ میرے تعارف کے بعد انہوں نے مجھ سے بالائے بنفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کی تعقیم سے متعلق دریافت کیا۔ پوری تفصیل سننے کے بعد انہوں نے اس طریقے کے ساتھ آب زمزم کی تعقیم کی تائید فرمائی۔

ڈاکٹر یحییٰ لکھتے ہیں:

اس کے بعد وائسن کمپنی نے حرم شریف میں آبی خدمات بارش اور زمزم کے پانی کی نکاسی آب زمزم کی تقسیم کے نیٹ ورک بالائے بنفشی شعاعوں کے آلوں کی بناوٹ اور کنٹرل بچھانے کے کاموں کی رپورٹ پیش کی۔

پھر ایسا ہوا کہ بعض ممالک میں ہیضہ کی وبا پھیل گئی جبکہ وہاں سے حج کے لیے حجاج بھی آرہے تھے۔ چنانچہ ۲ مئی ۱۹۷۵ء وزارت مال و اقتصاد کی ہدایت پر متعلقہ انجینئر کا ایک اجتماع منعقد کیا گیا جس میں میں بھی مشاورتی کمپنی کی طرف سے بطور مندوب شریک تھا۔ اس اجتماع میں بالائے بنفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کی تعقیم کے پروجیکٹ کو فوراً مکمل کرنے پر اتفاق ہوا۔ چنانچہ وائسن کمپنی اور وزارت مال و اقتصاد کے مندوبین پر مشتمل ایک وفد متعلقہ آلہ جات کی خرید و اور انہیں بذریعہ ہوائی جہاز درآمد کرنے کی انتظامات کے لیے ریاست ہائے امریکہ بھیجنا تجویز کیا گیا۔

وفد کی ترسیل کی تجویز کے ساتھ ساتھ ایک کنٹریکٹر کی ذمہ داری سونپی گئی کہ وہ ان متعلقہ آلہ جات کی توریید و ترکیب کا اہتمام کرے۔ چنانچہ متعلقہ آلات بالفصل مہیا ہو گئے۔ اور ان تجربات کی نگرانی کی اور نتیجہ بڑی کامیابی کی صورت میں برآمد ہوا۔ بالائے بنفشی شعاعوں کے یہ آلات اطمینان بخش رفتار کے ساتھ مسلسل کام کرتے رہے۔

قابل ذکر بات یہ بھی ہے کہ وزارت حج و اوقاف نے ایک مشاورتی کمپنی کو یہ ذمہ داری تفویض کی کہ وہ آب زمزم کی صفائیت سے پاک شیشے کی بوتلوں میں بھرنے کا جائزہ لے، چنانچہ متعلقہ کمپنی نے آب زمزم سے پہلے دوسرے طریقے سے کام لینے کی تجویز پیش کی لیکن

اس نے بالائے نفشی شعاعوں کے ذریعے تعقیم اور اس کی وسیع کفایت کی تعریف کی اور اپنی رپورٹ میں کہا کہ اس نے درج ذیل طریقے سے آب زمزم کے نمونے حاصل کیے ہیں۔

- ۱۔ چھ نمونے تعقیم سے قبل۔
- ۲۔ تعقیم کی ہر اکائی سے تعقیم کے بعد چھ نمونے۔
- (تعقیم کی اکائی تین تھیں)

۳۔ مذکورہ بالا ہر دو سیکشن ۲'۱ سے تین تین نمونے برائے تجزیہ درج ذیل اداروں کو بھیجے گئے۔

(الف) کونام سرفیسز کمپنی جدہ، جواب جدہ کی تحقیق کی مستقل تجربہ گاہ ہے۔

(ب) تجربہ گاہ اطباء برائے طبی تحقیقات۔

کونام سرفیسز کمپنی کی تحقیق کے نتائج درج ذیل تھے:

- ۱۔ نمونہ ۳'۲ نمونے جو تعقیم کی اکائیوں میں سے پورے پورے تلوٹ کی حالت میں نہیں گزرے۔
- ۲۔ نمونہ (۳'۲/۱/۱) اور (۳'۲/۳'۱/۳) تعقیم کی اکائیوں میں سے گزرنے کے بعد آلودگی سے پورے پورے پاک و مبرا ہو گئے۔

تجربہ گاہ اطباء برائے طبی تجزیات کی تحقیقات کے نتائج درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ نمونہ جات ۲'۱ جب تعقیم کی اکائیوں میں سے گزرے تو آلودگی کی رو سے نتیجہ مثبت تھا اور نمونہ نمبر ۳ کا نتیجہ منفی یعنی آلودگی سے پاک و مبرا۔

۲۔ نمونہ جات (۳'۱/۱) اور (۳'۲/۳'۱/۳) تعقیم کی اکائیوں میں سے گزرنے کے بعد تمام کے تمام ہر قسم کی آلودگی سے پاک و مبرا تھے۔ لہذا مشاورتی کمپنی نے اپنی رپورٹ کو نتیجہ خیز بنایا کہ ان تحقیقات نے ثابت کر دیا کہ زیر کار آلہ جات تعقیم کے لیے کفایت کرنے والے ہیں۔

حرم شریف میں مطاف کی توسیع اور اس سے متعلقہ امور پر مامور میکینیکل و الیکٹریکل کنسلٹنٹ انجینئر ز کمپنی ڈبلیو ایف کورز کی قائم کردہ تحقیقات میں یہ تبصرہ کیا گیا ہے کہ:

”بالائے نفشی شعاعوں کے ذریعے آب زمزم کے معالجہ سے بڑی حد تک جراثیم کا خاتمہ ہو گیا لیکن ساتھ ہی ذائقہ کی تبدیلی

یا اس میں بیکٹیریا کی موجودگی کا کوئی احتمال نہیں پایا گیا۔“

بعد کے دنوں میں البتہ آب زمزم کی بڑی مقدار کی ضرورت کے پیش نظر بالائے نفشی شعاعوں کے آلوں میں سے گزارے بغیر نیز جدید آلوں کے اضافہ کے بغیر استعمال کے لیے حوضوں سے براہ راست پانی کی سپلائی کا کام لیا گیا ہے۔ یہ چیز حفظان صحت کی نگرانی کرنے والوں کے لیے تشویش کا سبب بنی جو تجزیوں کے لیے نمونے لے رہے تھے اور تجزیوں کے بعد واضح ہوا کہ بعض نمونے آلودگی سے پاک تھے۔ اور بعض آلودہ۔ اب انشاء اللہ زیادہ دیر نہیں لگے گی کہ چاہ زمزم کی تزئین آب زمزم کی تقطیر اور جدید آلات کی تنصیب سے اس کی تعقیم کا انداز اور بہتر ہو جائے گا۔ جس سے پانی کی بڑی مقدار کے استعمال اور اس کو ٹھنڈا کرنے کے کام کی سکیم کی تکمیل بھی ہو جائے گی۔

حرم شریف، کراچی، کے ایکٹو حنا۔ شیخ سلمان بن عبد اور شیخ عبد الملک بن دھیش نے ۱۴۰۲ھ کے موسم حج سے قبل ہی

متعلقہ آلات کی تنفیذ کے لیے تحقیقات کا عمل جلد مکمل کرنے کی تاکید فرمائی جبکہ یہ بات میرے علم میں آچکی تھی کہ بن لادن فاؤنڈیشن ان آلات کی تنصیب کے کام کے اختتام تک پہنچ چکی ہے۔

اب الحمد للہ! جدید آلات کے ذریعے آب زمزم کو جراثیم سے پاک کیا جاتا ہے اور یہ آلات بڑی بھاری رقم میں حاصل کیے گئے ہیں۔ اب کنویں کے اوپر عمارت بنا دی گئی ہے اور کنویں تک عام لوگوں کی رسائی ناممکن ہے۔





## حصہ ہشتم:

## خطبہ حجۃ الوداع اور حج و عمرہ کی فضیلت اور طریقہ

## باب نمبر 1:

## خطبہ حجۃ الوداع..... پہلا عالمی انسانی منشور

## منصب سید المرسلین:

اللہ تعالیٰ نے نوع انسانی کی ہدایت کے لیے انبیاء و رسل کی بعثت اور کتب و صحائف کے نزول کا جو سلسلہ حضرت آدم علیہ السلام سے شروع فرمایا تھا اس کا اختتام قرآن مبین پر اور اکمال و اتمام ذات رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم پر ہوا۔ تمام حاملان منصب نبوت اور جملہ کار پردازان رسالت اگرچہ تاریخ عالم کے مختلف ادوار، مختلف دیار و امصار، اور مختلف اقوام و ملل میں متفرق تہذیبی و تمدنی تناظر میں تشریف لائے، تاہم وہ سب کے سب ہدایت ربانی سے سرفراز، اللہ کے فرستادہ، اس کے پیغامبر صدق و صفا کے پیکر، داعی الی الحق، اللہ کے پسندیدہ تھے اور بحیثیت مجموعی ان کے نبی، رسول، پیغمبر ہونے میں کوئی کلام نہیں کیا جاسکتا۔ البتہ یہ بات بھی مسلمہ ہے کہ اپنے وجود ہستی، اپنی صفات، خصوصیات ذاتی، اور اپنے اظہار کمالات منصبی کے اعتبار سے ہر نبی کی حیثیت الگ الگ، ہر رسول کا تشخص جدا جدا، ہر ایک کی فضیلت کا حوالہ مختلف ہے اور ہر پیغمبر بجائے خود منفرد و متفرد ہے۔

اس لحاظ سے ذات و صفات و کمالات مصطفویٰ میں بھی کوئی امر محتاج دلیل نہیں ہو سکتا۔ ہادی اعظم، پیغمبر عالم صلی اللہ علیہ وسلم و خلق کی تمام خوبیوں، نبوت و رسالت کے جملہ محاسن، تلقین و ہدایت کے تمام لوازم اور دعوت و ارشاد کے تمام مفاخر کے ساتھ معبوث ہوئے اور اپنی تعریف آوری میں سے متاخر ہونے کے باوجود امام الانبیاء سید الرسل قرار پائے اور ختم الرسل بن کر گویا چمن ہدایت کے ہر گل سرسید کا عطر کھینچ لائے۔

یوں آنے کو تو سب ہی آئے، سب میں آئے، سب جگہ آئے کہ بڑی کٹھن گھڑیوں میں آئے لیکن کیا کیجئے کہ ان میں جو بھی آیا جانے ہی کے لیے آیا، پر ایک اور صرف ایک جو آیا اور آنے ہی کے لیے آیا۔ وہی جو اگنے کے بعد پھر کبھی نہیں ڈوبا، چکا اور پھر چمکتا ہی چلا جا رہا ہے، بڑھا اور بڑھتا ہی چلا جا رہا ہے۔

حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تمام صفات و خصوصیات کا بیان، آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جملہ امتیازات و کمالات کا احاطہ، اور دلالات و معجزات کا استقصا اگرچہ ممکن نہیں ہے، تاہم گفتگو کے لیے اور بطور مطالعہ و استفادہ ہم کہہ سکتے ہیں کہ اوصاف و امتیازات رسالت پناہ علیہ التحیۃ والصلوٰۃ میں سے ایک وصف خاص اور نمایاں ترین امتیاز و اعزاز یہ ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کسی خاص قوم، ملک، گروہ، آبادی یا خطے کے لیے نہیں ہوئی۔ نہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرض منصبی عرب کی اصلاح یا عجم کی فلاح تک محدود تھا، نہ آپ کی نبوت و رسالت کو کسی خاص وقت یا زمانے سے مخصوص کیا گیا، بلکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو خاتم الانبیاء و الرسل بنا کر اور پیغمبر انسانیت کی حیثیت سے بھیجا کیا گیا۔ بلکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کو خاتم الانبیاء و الرسل بنا کر اور پیغمبر انسانیت کی حیثیت سے بھیجا گیا۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت ایک عالمگیر دعوت و پیغام کے ساتھ سارے عالم کے لئے، جملہ افس و آفاق کے لیے بلکہ تمام جن و انس کے لیے ہوئی۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((تبارک الذی نزل الفرقان علی عبده لیكون للعلمین نذیرا))

”وہ اللہ پاک ہے جس نے اپنے بندے پر حق و باطل کو الگ کرنے والی کتاب نازل فرمائی تاکہ وہ تمام جہان والوں کو ڈرائیں۔“

حضور سید الکونین ﷺ، رسول الثقلین کی یہ ہمہ گیر و عالمگیر پیغمبرانہ صفت، اور وصف آفاقت ان مسلمہ حقائق میں داخل ہے جن پر اجماع امت ہے اور جن کی بہت کافی صراحت قرآن و حدیث میں پائی جاتی ہے۔ مثلاً: سورۃ نساء میں فرمایا گیا:

((وارسلنک للناس رسولا))

”اور ہم نے آپ کو سب لوگوں کے لیے رسول بنا کر بھیجا۔“

سورۃ السباء میں ہے:

((وما ارسلنک الا کافۃ للناس بشیرا و نذیرا))

”اور ہم نے آپ کو سب لوگوں کے لیے بشیر و نذیر بنا کر بھیجا۔“

اور سورۃ الاعراف میں جہاں اہل کتاب سے نبی امی ﷺ پر ایمان لانے کا مطالبہ ہے، خاص سیاق و سباق کے ساتھ یہ کہہ کر ساکنان آفاق پر حجت تمام کی گئی:

((قل یاہیا الناس انی رسول اللہ الیکم جمیعاً))

”فرمادیجئے کہ اے لوگو! میں تم سب کی طرف اللہ کا رسول ہوں۔“

اسی طرح متعدد احادیث میں نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اس خصوصیت کو صاف بیان کیا گیا ہے۔ مثلاً: صحیحین میں حضور نبی کریم ﷺ نے اپنی نبوت و رسالت کے جن خصائص کو خود شمار فرمایا ہے اس میں متذکرۃ الصدور وصف بھی شامل ہے۔ چنانچہ بخاری میں ”اعطیت خمساً لم یعطھن احدا من الانبیاء“ کے ضمن میں یہ ارشاد گرامی منقول ہے:

((وکان النبی یبعث الی قومہ خاصۃ وبعثت الی الناس کافۃ))

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنے قوم کی طرف خاص طور پر مبعوث ہوئے اور تمام انسانوں کی طرف عام طور پر۔“

جبکہ صحیح مسلم کتاب المساجد و مواضع الصلوٰۃ کے تحت روایت جابر کے الفاظ یہ ہیں:

((کان کل نبی یبعث الی قومہ خاصۃ وبعثت الی کل احمر و اسود))

”ہر نبی اپنی قوم کی جانب خاص طور پر بھیجا جاتا تھا، اور میں ہر سفید و سیاہ کی طرف رسول بنا کر بھیجا گیا ہوں۔“

روایت ابو ہریرہ میں فرمایا گیا:

((وارسلت الی الخلق کافۃ و ختم بی النبیون))

”میں تمام مخلوقات کی طرف پیغمبر بنا کر بھیجا گیا اور نبوت مجھ پر ختم کی گئی۔“

بہر حال مندرجہ بالا آیات و احادیث اور تفصیلات سے دو باتوں کی وضاحت بخوبی ہو جاتی ہے:

اولاً یہ کہ ہدایت ربانی اور تاریخ نبوت و رسالت کے حوالے سے ایک دور وہ ہے جو دنیا میں آنحضرت ﷺ کے ظہور و بعثت سے

پہلے گزرا اور جس میں حضرات انبیاء سے مختلف زمان و مکاں اور مختلف قوموں میں مبعوث فرمائے جاتے رہے، اس لیے عقلاً و قلباً بھی ان

نفوس قدسیہ کا دائرہ اصلاح و ارشاد محدود رہا اور ان کی نبوت و رسالت بھی ملکی، قبائلی، قومی اور بہر نوع مخصوص رہی۔ چنانچہ اس اسوہ کی حقیقت کی مزید تائید ارشاد ربانی:

((وَلَقَدْ ارسلنا من قبلك رسلاً الى قومهم))

سے بھی ہوتی ہے اور تاریخی واقعات اور انبیاء و رسل کے حالات سے بھی۔

ثانیاً: حضور نبی اکرم ﷺ آخری نبی اور رسول ہیں اور آپ ﷺ کو تمام جہان کے لیے پیغمبر انسانیت بنا کر بھیجا گیا۔ (گویا الہامی ہدایت اور نبوت و رسالت کا مبارک عہد جو حضور ختمی مرتبت علیہ الصلوٰۃ والتحیۃ کے ظہور و بعثت سے شروع ہوا، هنوز جاری و ساری ہے اور قیامت تک جاری رہے گا۔ یہاں ختم نبوت کے مضمرات و متضمنات سے بحث کا موقع نہیں ہے۔

آپ ﷺ کا مشن عالمگیر حیثیت رکھتا ہے، ختم رسالت دائمی شان نبوت کا مظہر ہے اور یہ کہ ”رسالت محمدیہ قدیم اور جدید ازمنہ کے درمیان ایک قوت رابطہ ہے، بہ اعتبار سلسلہ نبوت کی آخری کڑی کے حضرت رسول اکرم ﷺ قدیم زمانے سے مرتبط ہیں، مگر اپنی دعوت، پیغام اور استقرائی راہنما تعلیم کے ذریعے وہ جدید دنیا سے بھی وابستہ ہیں۔ یوں ختم نبوت دراصل قدیم و جدید کا نقطہ ارتکاز ہے۔

ہادی عالم نبی معظم، محمد رسول اللہ ﷺ کی نبوت و رسالت چونکہ عالمگیر، ابدی، اور آفاقی ہے، اس لیے آپ ﷺ کی یہ حیثیت بجائے خود اس بات کی متقاضی تھی کہ آپ کا لایا ہوا دین و پیغام ابدی، آفاقی اور عالمگیر ہو۔ چنانچہ سید الرسل ﷺ پر جو کتاب نازل ہوئی اور جو آپ ﷺ کی لائی ہوئی شریعت اور تبلیغ و تعلیم کا محور بنی وہ بھی ابدی، آفاقی اور عالمگیر رشد و ہدایت کا منبع ہے۔ اس کتاب (قرآن) کا مخاطب بھی تمام انسانوں سے ہے اور وہ تمام عالم انسانیت کی ہدایت و رہنمائی کے لئے، ہر عہد اور ہر زمانے کے لیے نسخہ شفاء، ضابطہ حیات، و نوشتہ نجات بن کر نازل ہوئی۔

اللہ رب العالمین کے فرستادہ نبی، برگزیدہ رسول، ہادی کائنات اور پیغمبر انسانیت ہونے کی حیثیت سے ختم الرسل ﷺ کا فرض منصبی

تھا:

- ۱۔ تبلیغ دین اور ابلاغ حق فرمائیں اور اللہ نے جو پیغام عطا فرمایا ہے اسے من و عن بندگان خدا تک پہنچا کر حق امانت ادا کریں۔
  - ۲۔ تلاوت آیات، تعلیم کتاب و حکمت، تزکیہ نفوس و قلوب اور تفسیر و تشریح کتاب فرمائیں۔
  - ۳۔ جو سدید روحیں پیغام حق کو قبول کریں، انہیں فوز و فلاح کی بشارت سنائیں، اور جو شقی القلب دعوت ربانی کو ٹھکرانے پر تہل جائیں انہیں اخروی نتائج اور انجام بد سے ڈرائیں۔
  - ۴۔ جہد مسلسل اور سعی پیہم سے دین حق کو دنیا میں غالب فرمائیں۔
  - ۵۔ لوگوں کے معاملات کا فیصلہ وحی الہی کی روشنی میں فرمائیں اور انہیں عدل اور قسط پر قائم فرمائیں۔
- حضور سید المرسلین ﷺ نے اپنے فرائض منصبی کو پورے اخلاص للہیت، محبت و شفقت، رافت و رحمت، اور جاں گدازی و جان سپاری کے ساتھ ادا فرمایا اور اہل علم کے سامنے سیرت کا ایسا نمونہ کامل پیش فرمایا کہ بالآخر حجت تمام ہو گئی۔
- اس کے ساتھ ہی وہ وقت بھی آ گیا کہ دین حق غالب ہوا۔ اسلام کا بول بالا ہوا۔ اسلامی معاش، اسلامی تہذیب و تمدن اور اسلامی ریاست کی تشکیل و تعمیر مکمل ہوئی، باطل قوتیں مغلوب ہوئیں اور سید المرسلین، محبوب رب العالمین کا مقدس مشن بھی پورا ہوا جو ان حضرات اقیاء پر علی سمیل الانفرا و مقرر ہوا تھا اتمام و اکمال سے ہمکنار ہوا۔
- بالآخر وہ منزل آگئی جبکہ ہادی و رہبر سید و سرور پیغمبر ﷺ نے حجتہ الوداع کے لیے مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ تک کا عظیم الشان سفر ذی

تعدہ، ذی الحجۃ ۱۰ ہجری مطابق فروری، مارچ ۶۳۲ء میں اختیار فرمایا۔ یہی آپ ﷺ کا پہلا اور آخری حج تھا اور اسی یادگار حج کے دوران آپ نے وہ مشہور خطبہ ارشاد فرمایا جو نہ صرف یہ کہ تاریخ رسالت و نبوت میں بلکہ تاریخ انسانی میں بھی انقلاب آفریں حیثیت رکھتا ہے اور جو خطبہ حجۃ الوداع کے نام سے زبان زد خاص و عام ہے لیکن اسے بجا طور پر ایک حقیقی خطبہ انقلاب کہا جاسکتا ہے۔

**خطبہ حجۃ الوداع کے وقت دنیا کی حالت:**

یہ واضح رہے کہ آج سے تقریباً چودہ سو برس پہلے جبکہ پیغمبر انسانیت ﷺ نے اپنا خطبہ انقلاب ارشاد فرمایا تھا اس وقت کی آباد دنیا بہر حال آج کل کی طرح وسیع نہ تھی۔ امریکہ کے دونوں براعظم ہنوز گوشہ گنہاری میں تھے۔ آسٹریلیا دریافت نہ ہوا تھا۔ افریقہ کے بڑے حصے پر آفتاب تمدن کی روشنی نہ پہنچ سکی تھی، ایشیاء و یورپ کے انتہائی شمالی علاقے اجاڑ اور غیر آباد تھے۔ ہاں البتہ عرب، چین، ہندوستان، ایران، عراق، شام، مصر، مغرب اقصیٰ، حبشہ، یونان، اطالیہ، فرانس، اسپین، جنوبی روس، بحیرہ ہالک کا مشرقی اور جنوبی حصہ، جٹ لینڈ، اسکینڈے نیویا، اور برطانیہ وغیرہ میں اگرچہ تہذیب و تمدن کی روشنی موجود تھی مگر کہیں تیز کہیں مدہم، یعنی یہ ظاہر ہے کہ ہر جگہ نہ تہذیبی و تمدنی ترقی یکساں ہوئی تھی، نہ سیاست، مذہب اور اخلاق و معاشرت کا حال ایک جیسا تھا۔ مجموعی طور پر اس زمانے کے فرمانرواؤں، سلطنتوں، اور حالات کا خلاصہ ذیل میں اس طرح بیان کیا جاسکتا ہے:

**جزائر برطانیہ:** جزائر برطانیہ میں اس وقت اینگلو سیکسن قبائل کا فرمانروا شاہ ایڈرن (۶۱۶ء تا ۶۳۳ء) تھا۔ اس وقت تہذیبی و تمدنی اعتبار سے انگریز قوم بہت پسماندہ تھی اور اسکاٹ لینڈ اور آئر لینڈ میں نیم وحشی قبائل کا تسلط تھا۔ جو اکثر و بیشتر انگلستان پر حملہ آور ہوتے اور لوٹ مار کرتے رہتے تھے۔

**چین:** چین میں تانگ خاندان برسر اقتدار جس کا بانی اور پہلا فرمانروا اگرچہ جنرل لی یوآن تھا جو ۶۲۷ء تک حکمران رہا لیکن اس وقت جبکہ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا خطبہ انقلاب معمور عالم میں گونجا، وہاں تائی شک (Taitung) برسر اقتدار تھا۔ جس نے ۶۲۷ء تک حکومت کی۔ اسی کے زمانے میں آنحضرت ﷺ نے دنیا سے پردہ فرمایا۔ اس کا زمانہ حکومت اگرچہ سیاسی اور تمدنی لحاظ سے کامیاب رہا، لیکن بدھ مت کے دینی، مذہبی اور اخلاقی انحطاط کو وہ بھی نہ روک سکا۔

**یورپ:** یورپ کے دیگر علاقوں میں نیم وحشی، نیم مہذب قبائل (مثلاً نارسمین، سویڈس، قریشنس، سلانی، آوار امکیار وغیرہ) کا بہت عمل دخل تھا جو زیادہ تر اصنام پرست تھے۔

**الجیریا اور مراکش:** الجیریا اور مراکش میں برابر آباد تھے اور وہ بھی اصنام پرست تھے۔

**کمبوڈیا:** کمبوڈیا وغیرہ میں کھمیر خاندان برسر حکومت تھا جس کا دور ۶۰۶ء سے ۱۳۰۰ء تک پھیلا ہوا ہے۔ اس دوران اگرچہ تمدن پھولا پھلا لیکن اصنام پرستی کے سبب مذہبی، اخلاقی حالت بہت پست رہی اور انسانیت ذلیل و خوار۔

**سلطنت رومہ:** سلطنت رومہ پر اس وقت ہرقل اعظم (۶۱۰ء تا ۶۴۱ء) برسر اقتدار تھا اور مصر و حبشہ، تیونس، طرابلس وغیرہ سلطنت رومہ کے صوبے تھے۔

**ہندوستان:** ہندوستان میں ہندو دور کا آخری عظیم فرمانروا ہرش وردھن تھا جو ۶۰۶ء میں تخت نشین ہوا اور ۶۴۷ء تک حکومت کرتا رہا۔ اس کی حدود سلطنت میں دو مذاہب یعنی ہندو مت اور بدھ مت کا زور تھا مگر دونوں رو بہ زوال تھے اور دونوں کی صورت مسخ ہو چکی تھی۔

**فرانس:** فرانس میں یہ زمانہ شاہ فرانس ڈیگورٹ اول (۶۲۸ء تا ۶۳۹ء) کا تھا۔ جس کے فوراً بعد ہی شاہی خاندان کا زوال

شروع ہو گیا تھا۔ عیسائیت کا شیوع اس وقت وہاں ہو چکا تھا۔

**ایران:** ایران میں طوائف الملوکی کا دور دورہ تھا۔ چنانچہ خسرو پرویز (جس نے ہادی عالمی علیہ السلام کے نامہ مبارک کو از روئے گمانی چاک کر ڈالا تھا) کے قتل (۶۲۸ء/۷۷ھ) کے بعد سے ۶۳۲ء تک (جبکہ آپ ﷺ نے اپنا خطبہ حجۃ الوداع ارشاد فرمایا) بارہ مہینوں نے لیلیٰ اقتدار کو گلے لگایا۔ اس زمانے کا ایران، سیاسی، مذہبی اور اخلاقی لحاظ سے زوال و پستی کا عبرتناک منظر پیش کرتا ہے۔

**اطالیہ:** اطالیہ پر مغربی قوط (Goth) کا حکمران سابیرٹ تھا جو یہودیوں پر مظالم کے لیے مشہور ہوا۔

یہ ہے وہ مختصر سا عالمی تاریخی پس منظر جو ظاہر کرتا ہے کہ جس زمانہ میں پیغمبر انسانیت ﷺ نے اپنا خطبہ حجۃ الوداع یعنی پہلا انسانی عالمی منشور ارشاد فرما کر بنی نوع انسان کو زندگی کی اعلیٰ ترین رفعتوں سے ہمکنار فرمایا، وہ اس کا بہترین اور مناسب ترین موقع تھا، کیونکہ دنیا میں خشکی و تری ہر جگہ فساد ہی فساد پاتا تھا۔ انسانیت قعر مذلت کے کنارے کھڑی تھی اور چار دانگ عالم کی فضائے بیسط میں کہیں کوئی زندگی آمیز زندگی آموز پکار، کوئی حیات بخش و حیات افزا پیغام گونجا تھا۔ کہیں کوئی منشور انسانیت، کوئی فرمان آدمیت کوئی نوشتہ نجات، کوئی چارٹر موجود نہ تھا۔

**رسول اللہ ﷺ کا سفر حج:**

حجۃ الوداع کے مقدس، یادگار اور تاریخی سفر، اس کی منازل اور تفصیلی روایت اس سے اگرچہ ہمارے موضوع کا براہ راست تعلق نہیں ہے۔ تاہم انتہائی مختصر بیان مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس طرح آپ ﷺ کے خطبہ جلیلہ کے موقع محل کو سمجھنا مزید آسان ہوگا۔

اکثر مؤرخین اور اصحاب سیر کے بیان کے مطابق حجۃ الوداع کے مبارک سفر کے لیے سرور دنیا و دین، حضور رحمۃ للعالمین مدینہ منورہ سے ۲۵ ذی قعدہ ۱۰ھ بمطابق ۲۲ فروری ۶۳۲ء کو (اکثر روایات کے لحاظ سے بعد از نماز ظہر) روانہ ہوئے۔ وہ ہفتے کا دن تھا۔ مدینہ طیبہ سے کچھ ہی فاصلے (تقریباً ۶ میل / ۹ کلومیٹر) پر واقع (میقات اہل مدینہ) ذی الحفۃ پہنچ کر فرود کش ہوئے۔ دوسرے دن اتوار، ۲۶ ذی قعدہ، ۲۳ فروری کو احرام زیب تن فرمایا، قصواء پر تشریف فرمائے ہوئے اور ہزاروں جانثاروں کے جلو میں تکبیر و تہلیل اور تبلیہ کی صداؤں کے ساتھ آگے سفر شروع فرمایا۔ یہاں تک کہ مختلف منزلوں ملل، روحاء، اثابہ، العرج، ابواء، عسفان، مرالظہر ان، سرف اور ذی طوری سے ہوتے ہوئے بالآخر حرم مکہ کی بالائی جانب (کداء) سے نزول اجلال فرمایا۔ چنانچہ تمام مصنفین کا اس پر اتفاق ہے کہ مکہ معظمہ میں داخلہ ۲ ذی الحجہ ۱۰ھ (۲ مارچ ۶۳۲ء) بروز اتوار ہوا۔

مکہ معظمہ میں تقریباً چار دن قیام فرمانے کے بعد فریضہ حج کی ادائیگی کے لیے جمعرات ۸ ذی الحجہ ۱۰ھ (یوم الترویہ) ۸ مارچ ۶۳۲ء کو منیٰ کے لیے روانہ ہوئے، جہاں ظہر، عصر، مغرب، عشاء کی نمازیں ادا فرمائیں، پھر شب میں وہیں اقامت اختیار فرمائی۔ نماز فجر اور طلوع آفتاب کے بعد منیٰ سے (۹ ذی الحجہ / ۷ مارچ) روانہ ہو کر پہلے نمرہ میں قدم رنجہ فرمایا اور پھر عرفات میں وقوف فرمایا۔ پھر اسی دن (یوم عرفہ) زوال آفتاب کے بعد قصواء پر رونق افروز ہو کر خطبہ ارشاد فرمایا۔ ظہر و عصر کی قصر نمازوں، تکبیر و تبلیہ، دعاؤں اور غروب آفتاب کے بعد مزدلفہ کے لیے روانہ ہوئے۔ جہاں مغرب اور عشاء کی نمازیں ادا فرمائیں، کچھ دیر استراحت کے بعد طلوع فجر کے ساتھ ہی نماز (فجر) ادا فرما کر طلوع آفتاب سے قبل ہی روانہ ہو کر مشعر الحرام اور پھر وادی الحمر سے بجلت گزرتے ہوئے ۱۰ ذی الحجہ (۸ مارچ / یوم النحر) کو منیٰ میں جمرہ کبریٰ (عقبہ) کے پاس تشریف لائے۔ رمی جمار، قربانی، اور حلق (رأس) کے بعد طواف افاضہ کے لیے مکہ معظمہ کو یمن قدم سے نہال کیا اور پھر منیٰ کی طرف مراجعت فرمائی۔ نیز منیٰ میں یوم النحر کو بھی خطاب فرمایا اور غالباً ایام تشریق (۱۱، ۱۲ ذی الحجہ / ۹، ۱۰ مارچ / اتوار، پیر) میں بھی خطاب فرمایا۔ ۱۳ ذی الحجہ (۱۱ مارچ / منگل) کو زوال تک قیام اور رمی جمرات کے بعد وادی

حصب میں توقف فرماتے ہوئے ۱۴ ذی الحجہ (۱۲ مارچ) بدھ کو طواف و دواع کے لیے پھر کعبۃ اللہ میں جلوہ فرما ہوئے۔ اور یوں نہ صرف یہ کہ فریضہ حج کی تکمیل ہو گئی، بلکہ اس طرح آپ ﷺ قیامت تک کے لیے مناسک حج و عمرہ کی تعلیم امت کو عطا فرما گئے۔

حجۃ الوداع کے سلسلے میں حضور اقدس ﷺ نے مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ تک کا جو سفر اختیار فرمایا تھا، اس کا اجمالی بیان اگرچہ تاریخ و سیر اور حدیث کے تمام قابل ذکر مآخذ (ابن سعد/ ۲۳۰ھ، بخاری/ ۲۵۶ھ، ابن قیم/ ۵۱ھ، ابن کثیر/ ۷۷ھ، مقریزی/ ۸۳۵ھ، زرقلانی/ ۱۱۲۲ھ وغیرہ) میں موجود ہے، لیکن اس سفر کی جزئیات و تفصیلات میں ان کے ہاں اتنا فرق و تفاوت پایا جاتا ہے جس کے سبب راستے اور سفر کی منزلوں کا یقینی تعین دشوار ہو جاتا ہے۔

یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ سفر حجۃ الوداع سے پہلے بھی حضور ختمی مرتبت علیہ الصلوٰۃ والتحیۃ کے (مکہ اور مدینہ کے درمیان) کئی یادگار سفر تاریخ کے صفحات میں محفوظ ہیں، مثلاً: ہجرت کے موقع پر مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ کا سفر، عمرۃ الحدیبیہ اور عمرۃ القضا کے مواقع پر مدینہ سے مکہ اور واپسی کا سفر، فتح مکہ کے موقع پر آپ ﷺ کی آمد و رفت اور پھر حجۃ الوداع کا سفر، لیکن خاص بات یہ ہے کہ حضور ﷺ نے مختلف مواقع پر مختلف راستے منتخب فرمائے ہیں، اس لیے اس حقیقت کے باوجود کہ راہ مسافرت نبوی ﷺ میں مساجد بنا دی گئی تھیں جیسا کہ بخاری کتاب الصلوٰۃ باب المساجد میں حضرت ابن عمر کی حدیث سے معلوم ہوتا ہے۔

تین راہ آسان نہیں اور اس میں ظاہر ہے کوئی تعجب نہیں ہونا چاہیے کہ کچھ راستوں اور ریگستانی علاقوں میں تہدیلیاں آتی رہتی ہیں اور یہ عین ممکن ہے کہ جو راستہ ایک وقت میں گزر گاہ ہو وہ دوسرے وقت میں قابل عبور نہ رہے، علاوہ ازیں مکہ اور مدینہ کے درمیان آنے جانے کے راستے پہلے بھی مختلف رہے ہیں اور فی زمانہ بھی متعدد ہیں، پھر قدیم و جدید راستے ان کی منزلیں اور ان کے ناموں اور عرفیت میں فرق پڑ جانا بعید از قیاس نہیں ہو سکتا۔

ان وجوہ سے ہمارے ہاں کے علمائے متقدمین، متوسطین اور متاخرین کی تحریروں میں سفر و منازل سفر کے بیان میں تفاوت پایا جاتا ہے نہ تو تعجب خیز ہے نہ قابل گرفت۔

سفر حجۃ الوداع کے سلسلے میں بطور خلاصہ چند باتیں واضح ہیں:

- ۱۔ حضور ﷺ کی مدینہ منورہ سے روانگی (زیادہ تر اقوال/ مآخذ کے مطابق بروز شنبہ/ سنچر/ ہفتہ) ۲۵ ذی قعدہ ۱۰ھ (مطابق ۲۲ فروری ۶۳۲ھ) کو ہوئی۔
- ۲۔ یہ مہینہ (ذی قعدہ) ۲۹ دن کا تھا اور ذی الحجہ کی پہلی تاریخ/ یکم ذی الحجہ ۱۰ھ بالاتفاق پنجشنبہ/ جمعرات (۲۷ فروری ۶۳۲ھ) کو تھی۔
- ۳۔ مکہ مکرمہ میں داخلہ ۴ ذی الحجہ ۱۰ھ (۲ مارچ ۶۳۲ھ) کو (بروز یکشنبہ/ اتوار) ہوا۔
- ۴۔ گویا حجۃ الوداع کا یہ مقدس سفر (از روانگی تا داخلہ مکہ) ۹ دنوں پر مشتمل ہے۔
- ۵۔ تقریباً چار روز قیام کے بعد آنحضرت ﷺ نے اعمال و ارکان حج ادا فرمائے یعنی ۸ ذی الحجہ (یوم الترویہ) سے ۱۳ ذی الحجہ تک مسلسل مشغول رہے اور پھر ۱۴ ذی الحجہ کو طواف و دواع فرمانے کے بعد مکہ مکرمہ سے روانہ ہو کر مدینہ منورہ کی طرف مراجعت فرمائی۔

خطبہ حجۃ الوداع کی اہمیت نوعیت:

نبوت و رسالت کا بنیادی تقاضا اور فرض منصبی بہر حال ابلاغ پیغام ربانی ہے۔ ہر نبی و رسول کی مناسی حسنہ کا تمام تر ہدف، تبلیغ و تلقین حق ہے۔ اس اعتبار سے خطبہ حجۃ الوداع کی صورت میں آنحضرت ﷺ نے بحیثیت رسول ابلاغ حق کو اس نقطہ کمال تک پہنچا دیا جس سے آگے کوئی حد کمال نہیں کہ تفویض رسالت میں تبلیغ و ترسیل دعوت کا جو فرض پنہاں تھا:

(( یا ایہا الرسول بلغ ما أنزل الیک من ربک و ان لم تفعل فما بلغت رسالتہ ))

جس کا علی الاطلاق آغاز مکہ المکرمہ (میں خطبہ کوہ صفا) سے ہوا تھا، اس کا اکمال و اتمام بھی اسی سرزمین پر (جبل الرحمة / عرفہ منی) مضافات مکہ المکرمہ میں ہی اس وقت خطبہ حجۃ الوداع پر ہو رہا تھا۔ یہی وہ موقع تھا جبکہ کم از کم لاکھ، سو لاکھ بندگان خدا کے مجمع عام سے حضور سرور عالم ﷺ نے ہمارا استفسار فرمایا تھا کہ بتاؤ؟ کیا میں نے حق تبلیغ ادا کر دیا؟

(( هل بلغت ؟ ))

تو تمام انسانوں، تمام مسلمانوں، تمام حاضرین نے بہ یک آواز، بہ یک دل، بہ یک زبان، بہ یک وقت اقرار کیا تھا کہ ہاں بے شک اہم اس کی شہادت یقیناً دیں گے کہ آپ ﷺ نے (اللہ کی) امانت (دین ہم، تک من وعن) پہنچا دی اور نبوت و رسالت کا حق ادا فرمادیا۔

(( نشهد انک قد اديت الامانة و بلغت الرسالة و نصحت الامة ))

حیات رسول ﷺ میں (حجۃ الوداع کے موقع پر) ابلاغ حق کا یہ درجہ کمال یکا یک نہیں آیا۔ اس کے پیچھے دراصل ۲۳ سالہ داعیانہ، مبلغانہ و غیرانہ مساعی کا تسلسل موجود ہے۔ جس کا آغاز اسی وقت سے ہو گیا تھا جبکہ آپ ﷺ کو کار نبوت و رسالت پر فائز کیا گیا اور آپ ﷺ نے تمام تر موانع و مشکلات کے علی الرغم، پورے صبر و ثبات، انتہائی عزم و استقلال سے اس منصب کے تقاضوں کو پورا فرمایا، اور پیغام خداوندی کو بندگان خدا تک پہنچانے کے لئے (وحي الہی ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعظة الحسنہ کے مطابق) تبلیغ و ترسیل (communication) کا ہر وہ معروف و احسن ذریعہ / وسیلہ اور طریقہ کار (Mechanism) استعمال، اختیار فرمایا جو تبیین کلام الہی اور ابلاغ پیغام ربانی میں، ہر سامع و ناظر اور ہر مخاطب، حاضر و غائب کے دل پر دستک دے سکتا آئے اس کے ذہن میں شک و ریب کا کوئی کاغذ اور ابہام و اشکال کا کوئی رخنہ، باقی نہ رہنے پائے۔ یہاں حوالوں اور مثالوں کا تو موقع نہیں لیکن ہم یہ ضرور کہہ سکتے ہیں کہ داعی اعظم ﷺ نے فرد و اجتماع سے رابطے کی تمام شکلوں اور تعلیم و تعلم کی تمام صورتوں کو اختیار فرمایا۔ یہاں تک کہ نطق و بیان، خطبہ و تقریر، وعظ و تلقین، حکمت و موعظت، ہند و نصیحت، مذاکرہ و وصیت، تعلیم و تدریس، تشریح و تسہیل، رمز و اشارہ، تفسیر و کنائے کا کوئی پہلو ایسا نہیں ہے جسے بہ حد کمال اسوۂ رحمۃ للعالمین میں نہ دیکھا جاسکے۔

عہد جدید میں علوم و فنون ابلاغ عامہ کے حوالے سے یہ بات مسلمات میں داخل ہے کہ ابلاغ کے پورے عمل کا مدار کلیۃً انسانی رویے (Human behaviour) پر ہوتا ہے۔ نیز ابلاغ عامہ (Mass Communication) کے دوران تبلیغ و ترسیل کے طریقوں و ذرائع سے زیادہ اہمیت اس بات کی ہوتی ہے کہ کوئی پیغام، دعوت، مدعا، مضمون، نقشہ، خاکہ، کتنا معنی خیز، کیسا سربلغ الاثر اور کس درجہ ناکج افروز ہے۔ اس جہت سے بھی سیرت مبارکہ و مطہرہ کا مطالعہ اجالہ بخشا ہے۔ چونکہ انسانی رویے کے ہمہ جہتی جن کے حوالے سے حضور سرور کائنات علیہ التحسینہ و الصلوٰۃ (وانک لعلی خلق عظیم کی رو سے) اعلیٰ ترین مرتبے پر فائز تھے، ان کی ہر حرکت، ہر لہجہ زندگی میں حسن قول و عمل کا مظاہرہ فرماتے ہوئے اپنے بدترین دشمنوں کے دل بھی فتح کرتے رہے۔ (حالانکہ عام حالات میں دشمنوں تک کسی بات کی رسائی تقریباً ناممکن ہے)۔

(( ومن احسن قولا ممن دعا الی اللہ و عمل صالحاً و قال انی من المسلمین ))

ولا تستوی الحسنہ ولا السيئة ادفع بالتي هي احسن فاذا الذي بينك وبينه



عداۃ کا نہ ولی حمیم))

اس لیے ظاہر ہے کہ ابلاغ حق کا کامل ترین نمونہ بھی گویا آپ کی حیات مبارکہ میں آپ ﷺ ہی کے ہاتھ متکمل ہوا۔ آپ ﷺ کا پیغام واقعتاً اتنا ہی معنی خیز، اس درجہ سرلیج الاثر اور ایسا نتائج افروز ثابت ہوا جس کے اثرات و ثمرات کو دنیا چشم حیرت حجۃ الوداع میں دیکھ رہی تھی۔

معلوم ایسا ہوتا ہے کہ ابلاغ حق کے لئے آپ ﷺ کی شانہ روز کوششوں کے خاطر خواہ مثبت نتائج حجۃ الوداع سے پہلے ہی نظر آنے لگے تھے۔ فتح مکہ (۸ھ) کے بعد عامۃ الناس کا قبول اسلام (یدخلون فی دین اللہ الواجا) پھر غزوہ تبوک (۹ھ) کے بعد عام الوفود (۹ھ میں) اطراف و اکناف عرب سے لوگوں کا (اظہار اطاعت، استغفار، تعلیم بتوضیح اور تبلیغ کے لئے) خدمت نبوی ﷺ میں آنا اور پھر ۱۰ھ میں (خطبہ حجۃ الوداع سے پہلے حضور ﷺ کے صاحبزادے ابراہیم کے انتقال کے بعد ایک خطبے کے دوران) لوگوں کا یہ صاف صاف اقرار:

((نشهد انک قد بلغت رسالت ربک و نصحت لا متک و قضیت الذی علیک))

”ہم سب گواہی دیتے ہیں کہ آپ ﷺ نے اپنے رب کا پیغام بلا کم و کاست ہم تک پہنچا دیا امت کو نصیحت سے سرفراز فرمادیا اور اپنا فرض کما حقہ ادا فرمادیا۔“

ثابت کرتا ہے کہ آنحضرت ﷺ نے اپنے فرض منصبی کو نہ صرف یہ کہ وقت مقررہ پر ٹھیک ٹھیک ادا فرمادیا تھا، بلکہ اس کا مطلب یہ بھی ہے کہ ابلاغ حق اپنے درجہ تمام و کمال تک آپ ﷺ کے اپنے عہد مبارک میں ہی پہنچ گیا تھا۔ پھر حجۃ الوداع میں یہ کمال ابلاغ بہ درجہ غایت اس طرح موکد و محقق ہو گیا کہ ہر شریک بزم، ہر حاضر و ناظر ہر سامع و مخاطب، کھڑے بیٹھے ہر حال میں ہر جگہ، خطبہ رسالت مآب ﷺ کے ہر ہر لفظ کو سن رہا تھا، بلکہ گویا حرف حرف گن رہا تھا، یہاں تک کہ ہر زبان، دل نے ابلاغ حق کی گواہی دی اور وحی الہی:

((الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی))

کا نزول ساتھ ساتھ ہوا۔

لیکن ایک اور جہت سے ابلاغ حق کا کمال یہ ہے کہ آپ ﷺ نے حجۃ الوداع کے عالمی ابدی پیغام کو ”فلیبلغ الشاهد الغائب“ (جو موجود ہے وہ یہ باتیں اسے جا کر بتائے جو موجود نہیں ہے) کے طلسمی ابلاغی الفاظ میں مقید میں کر کے ایک نغمہ سرمدی کی صورت میں ڈھال دیا، گویا آنے والا ہر زمانہ خطیب عصر، خطیب زماں، سرور کون و مکان ﷺ کی دسترس میں یوں ہے کہ ابلاغی تسلسل کبھی بھی منقطع نہیں ہو سکتا اور اس بات کا ثبوت ہے کہ صلاح و فلاح بشر کا وہ آخری پیغام پوری انسانیت کیلئے تھا اور ہر زمانے کی بنیادی ضرورت تھا۔ خطبہ جلیلہ میں آپ ﷺ نے خود ہی فرمادیا تھا:

((الا! کل نبی قد مضت دعوتہ الا دعوتی فانی قد ذخرتھا عند ربی الی یوم

القیامۃ))

اور شاید یہی وہ موقع تھا جبکہ عہد نامہ قدیم میں درج یہ الفاظ حقیقت کا روپ دھار رہے تھے:

”ہر نبی کو ایک مقبول دعائی گئی اور ہر نبی نے وہ دعا مانگ لی لیکن میں نے وہ دعا قیامت کے دن اپنی امت کے لیے ذخیرہ

کر رکھی ہے، کہ اس دن اللہ سے دعا مانگوں گا۔“

حضور سید الانبیاء مرسلین ﷺ کا خطبہ حجۃ الوداع ہر قسم کے منفی رجحان سے ماوراء خالص مثبت رو اور اصولی تعلیمات کا مظہر تھا۔ اسلام جس دعوت و تعلیم کا مدعی ہے اس کا عملی نمونہ تو اس زمین پر جیتے جاگتے انسانوں کے درمیان پہلے ہی قائم کیا جا چکا تھا، البتہ اتمامِ حجۃ کی خاطر اور ابلاغِ حق کی تکمیل کے لئے ضروری تھا کہ اس وقت سے ۲۳ سال پہلے صفا کے پہاڑی وعظ سے جس عالمی دعوت کا آغاز کیا گیا تھا۔ اس لیے اسے اتمام و اکمال کی منزل پر پہنچاتے ہوئے چند فقرہوں، چند باتوں کی صورت میں اسی سرزمین پر کوہِ عرفات کے دامن سے آخری بار پھر نشر کر دیا جائے اور اس دین کی مبادیات و اساسیات کا احاطہ کر دیا جائے جس کی تبلیغ و اشاعت کے آپ مکلف بنائے گئے تھے۔ یہ رعایت بھی تھی کہ اسلام کے سیاسی، سماجی، مذہبی، معاشی اور ثقافتی نظام کی ان اقدار کو واضح کر دیا جائے جو آئندہ آنے والے زمانوں میں کارفرمائی کی مستحق تھیں اور جن کی تعمیل میں ہی انسانیت کی نجات مضمر تھی۔

خطبہ حجۃ الوداع میں زبان و جی ترجمان سے جو کچھ ارشاد ہوا اس کے بارے میں اس حقیقت کا ادراک بہت ضروری ہے کہ وہ محض منصوبہ، خیالی باتیں، واعظانہ موٹھا گافیاں، آئندہ کا پروگرام، یا خواہشات و توقعات یا صرف تجاویز یا سفارشات قسم کی چیز نہ تھا، بلکہ دین الہی کا عملی، تاریخی، تعبیری خاکہ اور دین شریعت کی تقریب تکمیل تھی، جس کا اعلان فاطر السموات والارض نے ان الفاظ کی گونج میں فرمایا:

((اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً))

اس نکتہ کی اہمیت و معنویت ان لوگوں کے ذہنوں میں زیادہ اجاگر ہو سکے گی جو یہ جانتے ہیں کہ عصر حاضر کی وہ دستاویز جو حقوق انسانی کی نقیب سمجھی جاتی ہے اور جسے اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی نے ۱۰ دسمبر ۱۹۴۸ء کو منظور کیا تھا تجویز و سفارش سے زیادہ اہمیت نہیں تھی اور کسی مملکت کے لئے Universal Declaration of Human Rights کا تسلیم کرنا لازمی و ابدی نہیں ہے۔ ایک مصنف کے بقول:

”یہ منشور تحفظ حقوق انسانی کے معاملے میں بالکل ناکارہ اور ناقابل اعتماد دستاویز ہے..... اس منشور کی حیثیت سراسر اخلاقی ہے، قانونی نقطہ نظر سے اس کا کوئی وزن و مقام نہیں۔ اس منشور کی رو سے جو معاشی اور سماجی حقوق منظور کیے گئے ہیں وہ ایک بالغ نظر مبصر کے مطابق، اس اصلاح کے تسلیم شدہ مفہوم کی رو سے حقوق ہی نہیں ہیں، یہ تو سماجی اور معاشی پالیسیوں کے محض اصول ہیں۔ بلکہ کمیشن برائے انسانی حقوق میں ۱۹۷۴ء کو طے کے جانے والے اصول کی روشنی میں گویا منشور کے اعلان سے ایک سال قبل ہی یہ طے ہو گیا کہ اس کی کوئی قانونی حیثیت نہیں ہوگی، کوئی ملک چاہے تو اس منشور پر از خود رضا کارانہ طور پر عملدرآمد کر سکتا ہے اور چاہے تو اٹھا کر ردی کی ٹوکری میں بھی پھینک سکتا ہے۔“

اس کے برعکس خطبہ حجۃ الوداع میں ”فرمودات نبوی عملی ترغیب اور حکم کا درجہ رکھتے ہیں“ اور ان سے سرتابی، ان کی نافرمانی نہ صرف یہ کہ صلاح و فلاح آدمیت و انسانیت میں حارج ہے بلکہ دین و دنیا دونوں میں نقصان و خسران کا باعث ہے۔ خطبہ جلیلہ میں زندگی کے ان اصولوں کا دو ٹوک بیان ہے جن پر تعمیر حیات کا اصل مدار ہے اور جن کے بغیر شعوری زندگی کا کوئی نقشہ مرتب نہیں ہو سکتا۔ خطبہ مبارکہ میں ان تعلیمات کا خلاصہ موجود ہے جو دراصل پورے دین حق کی زندگی و تابندگی کا ثبوت ہیں اور جن کو رو بہ عمل لائے بغیر کسی کامیاب انسانی معاشرہ کی تشکیل ممکن نہیں۔

یہ مکرر عرض ہے کہ حجۃ الوداع (حجۃ البلاغ، حجۃ التمام، حجۃ الاسلام) کا واقعہ نہ صرف پوری اسلامی تاریخ میں انتہائی عظیم الشان حیثیت رکھتا ہے بلکہ سیرت النبی ﷺ کے حوالے سے یہ حیات مقدسہ کا وہ ناقابل فراموش واقعہ ہے، جو متعدد پہلوؤں سے گونا گونا حیثیت اور عظمت و اہمیت رکھتا ہے، جریدہ عالم پر یہ نقش دوام بن کر ابھر اور تاریخ پر گہرا اثر ڈالا۔

اس واقعے کا اگرچہ ہر جزو اہم اور ہر پہلو قابل لحاظ ہے تاہم اس واقعہ بے مثال کا جزو اعظم، اور وجہ انکسار وہ خطبہ جلیلہ ہے جو فرشتہ انبیاء، سید الرسل، و رحمت عالم ﷺ نے آج سے تقریباً ڈیڑھ ہزار برس پہلے جمعہ ۹ ذی الحجہ ۱۰ھ / ۷ مارچ ۶۳۲ء کو میدان عرفات میں اپنی زبان وحی ترجمان سے ارشاد فرمایا تھا۔ وہ بہت عظیم خطبہ تھا۔ (خطبہ عظیمہ، ابن کثیر) وہ بہت طویل خطبہ تھا (قولاً کثیراً، ابن کثیر) وہ خطبہ اپنے صدور کے اعتبار سے تو خطبہ تھا مگر اپنے وقوع کے اعتبار سے فرمان اور اپنے شیوع کے اعتبار سے منشور تھا۔

خطبے کا عالمی انسانی منشور ہونے کی حیثیت سے، اس کی ترتیب و تدوین میں ایک دیباچہ ہے اور ایک اختتامیہ۔ دیباچہ اور اختتامیہ کے درمیان مواد اور متن خطبہ اڑتالیس (۳۸) مرکزی دفعات پر مشتمل ہے اور ذیلی دفعات اس کے علاوہ ہیں جو اکہتر (۱۷) ہیں اور کل سطریں ایک سو ستاسی ہیں، اس تجزیے سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ ایک بڑی دستاویز ہے جس کی کل دفعات ۱۱۸ = ۷۱ + ۴۷ ہیں اور جو دنیا میں پائے جانے والے تمام نوشتہ ہائے حقوق انسانی سے زیادہ ہیں۔

مثلاً برطانیہ کے میگنا کارٹا بحریہ ۱۲۱۵ء میں کل ۶۳ دفعات ہیں، جن میں اصولی باتوں اور انسانی حقوق اور آزادیوں کی جھلک محض چند دفعات میں پائی جاتی ہے۔ اعلان حقوق انسانی و باشندگان فرانس بحریہ ۱۷۸۹ء میں بھی کل تعداد اس سے کم اور حقوق آزادی وغیرہ سے متعلق دفعات محض ۷۱ ہیں، نوشتہ حقوق امریکہ بحریہ ۱۷۹۱ء میں بھی متعلقہ دفعات بمشکل ۱۵ ہیں اور اقوام متحدہ کا منشور حقوق انسانی بحریہ ۱۹۴۸ء کل ۳۰ دفعات پر مشتمل ہے جو تمام تر تجاویز اور سفارش ہیں جن کی کوئی قانونی اطلاقی حیثیت نہیں ہے، (خطبہ حجۃ الوداع کے عالمی انسانی منشور میں صرف حقوق انسانی کا ہی بیان نہیں بلکہ حقوق اسلامی اور نظام زندگی کے دوسرے شعبوں کی تفصیل بھی موجود ہے۔

اس خطبہ مبارکہ کی نوعیت و ماہیت پر بات کرنے سے پہلے اس خطبہ کے خطیب کو دیکھئے، اس کی شان دیکھ لیجئے کہ اس خطبہ کا خطیب کون ہے؟ اور وہ مخاطبین سے کب کہاں اور کس ظرف زمان و مکان میں گہرا نشانی کر رہا ہے، وہ جلیل القدر ہستی، خطیب اعظم، پیغمبر کائنات ﷺ کی ہے، وہ ہادی جن و انس، رہبر حق، نجات دہندہ انسانیت ﷺ ہے، ختم الرسل، امام الانبیاء، سرور عالم، جان دو عالم ﷺ ہے، وہ مبلغ اعظم ہے جو اس وقت ابلاغ حق کو نقطہ کمال تک پہنچا رہا تھا (حجۃ البلاغ) صادق و امین امانت ربانی بندگان الہی کے سپرد کر رہا تھا۔ تم دین، اپنی مساعی جلیلہ کو اس مژدہ الہی سے ہم آہنگ کر رہا تھا:

(( الیوم اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم نعمتی و رضیت لکم الاسلام دینا

(نزلت و هو واقف بعرفۃ)) (ابن سعد ۲/ ۱۸۸)

معلم انسانیت تعلیم اسلام کا جزو کل پیش کر رہا تھا، اس کا مشن ان کے سامنے کامیابی و کامرانی سے ہم کنار ہو رہا تھا، لاکھوں کا مجمع تھا، مگر ہر ایک گوش بر آواز تھا۔

(( ففتح اسماعنا حتی کنا نسمع ما یقول و نحن فی منازلنا ))

(ابن کثیر/ جلد ۱، صفحہ ۳۹۶)

اس خطیب کامل کی ہر بات قول فیصل، تقدس مآب، معیار دین و ایمان اور باعث اجر و ثواب تھی، وہ جو اپنے دہن مبارک سے ادا کر رہا تھا اس پر خود بھی عمل پیرا تھا، اس لیے اس کا ہر لفظ حدیث اور ہر عمل سنت تھا، لہذا پورا خطبہ مطہرہ بجائے خود صحیفہ حدیث و سنت بن کر قرطاس دل پر منتقل ہو رہا تھا، اور پوری انسانیت کے لیے واجب الاذعان قرار پا رہا تھا، اس خطبہ کا ہر لفظ، متن کا ہر حرف اور منشور کی ہر فقرہ کسی اور ہستی کسی اور مجلس کسی اور قوت نافذہ کی منظوری سے مشروط نہ تھی، وہ اپنے صدور کے ساتھ ہی فی الغور سمع و طاعت کا حصہ بن گئی،

تاہم یہ کمال خطیبانہ نہیں، بلکہ منہجائے پیغمبری ہے۔

وہ خطیب زمان تاجدار مدینہ سربراہ مملکت، فرماندائے ریاست اور حاکم وقت بھی تھا، جو انتظام معلوم عملادیں میں سے انسان چلا رہا تھا، یہاں تک کہ مدینہ کی محدود شہری مملکت اس وقت تک ترقی کی منزل طے کرتی ہوئی اس اعلیٰ درجہ کی ترقی کے حالات پر مشتمل عرب کی وسعتوں پر چھا گئی تھی اور اس کی حدود میں رہنے والے باشندے بلا امتیاز ہر قسم کے سیاسی، معاشی اور معاشرتی و مذہبی اعتبار سے پاک معاشرے میں دین و دنیا کی برکتوں سے متبع ہو رہے تھے، اب جبکہ وہ بحیثیت علمائے باشندگان ریاست کی صورت میں ادراک، ادنیٰ و اعلیٰ کے حقوق کا خیال، عام و خاص کی جہتوں سے آگہی حاصل کرنے تمام انسانوں سے مفادات کا محافظ و نگہبان بن کر حاضر و غائب تمام نفوس کو کریم آدمیت اور تعظیم انسانیت کی جو دولت بصورت فرمان امر و عطا لے رہا تھا اور تحفظ معیشت، معاشرت سے لئے جو منشور جاری فرما رہا تھا، وہ فی الفور نافذ ہو گیا اور دنیا کو اسلام کی بنیادی تعلیمات کا خلاصہ، اخلاق و معاشرت اور اصول شریعت جامع ضابطہ اور حقوق انسانی و اسلامی کی دائمی ضمانت مہیا کر گیا، مختصر یہ کہ اس عطائے فراوان کی کل سوغات خطبہ حجۃ الوداع کی صورت میں نصیب ہو رہی تھی۔

### خطبہ حجۃ الوداع بطور حقوق انسانی کا عالمی منشور:

سید الاولین والآخرین کے کارہائے نمایاں میں یہ کارنامہ یقیناً عظیم ترین تصور ہو گا کہ ان ہی کے نبی قدام سے انسانیت پر فائز ہوا، آپ ہی کے سبب انسانی فضیلت و احترام اور کریم و شرف آدمیت کی قدیل روشن ہوئی اور آپ ہی کے فیض سے دنیا کو حقوق انسانی کی سوغات ملی اور تاریخ میں پہلی مرتبہ انسان کے وقار و احترام کی حقیقی ضمانت دی گئی۔ انسان بحیثیت انسان حقوق، فرائض متعین ہوئے اور تمام انسانوں کو ایک ہی رشتہ مودت و محبت میں یوں پیوست کر دیا گیا کہ تقویٰ کے سوا، رنگ و سل، زبان و وطن، اونچ نیچ، مذات پات، اعلیٰ و ادنیٰ کا ہر امتیاز بے وقعت ٹھہر اور خون و خاندان، دولت و سامان، عہدہ و منصب، قومیت و قبلیت کا ہر فرق بے معنی قرار پایا اور یہ طے کر دیا گیا کہ سب کے سب انسان بحیثیت انسان برابر ہیں، ایک ہیں، کہ سب کے سب آدمی کی اولاد ہیں اور ان میں سے ہر ایک برابر کی عزت و وقعت اور اعزاز و احترام کا سزاوار ہے۔

عہد نبوی ﷺ کو یہ خصوصیت بھی حاصل ہے کہ آپ ﷺ کے عہد زر ہیں میں انسان درجہ تدلل کی انتہائی پستیوں سے نکل کر آدمی ہند اندہ زندگی گزارنے کے قابل بنا، اور اسے اس مثالی معاشرہ و ریاست میں وہ تمام سیاسی و سماجی اور قانونی و ثقافتی حقوق عملاً حاصل ہوئے جن کا اس دور، اس زمانہ میں تصور بھی محال تھا، آپ ﷺ کے عہد مبارک میں پاکیزہ المہامی تعلیمات کے ذریعے ذہن و فکر کے سانچے بدلے گئے اور ایسے انتظامات کئے گئے کہ قتل و غارتگری، خونریزی و سفاکی اور عداوت و شقاوت کا ہر دروازہ بند ہو جائے اور معاشرہ کا ہر فرد دوسرے فرد کی جان و مال، عزت و آبرو اور نجی و شخصی زندگی کا محافظ بن جائے۔

یہ نبوی ﷺ کا کارنامہ، اپنے خاص تاریخی پس منظر کے سبب اور زیادہ ذہنی اس لیے نظر آتا ہے کہ ساتویں صدی عیسوی کی معلوم دنیا میں انسان ہر شرف سے محروم، پستی و ذلت کی آخری انتہا پہنچا ہوا تھا، دنیا کے جو علاقے تہذیب و تمدن سے عاری مشہور ہیں، ان کی تو بات ہی کیا، وہ علاقے بھی جہاں پر تہذیب و تمدن کی صوفٹانوں کا جڑ چاہے، اس وقت انسانیت و آدمیت کے لئے موجب تنگ و غار تھے، انسانی اخوت بر بنائے انسانیت اور مساوات بر بنائے وحدت آدمیت کا چال چلن اس عہد میں نہ تھا، دنیا میں ہر جگہ ہر خطہ ہر علاقے میں انسان طبقوں میں بٹا ہوا تھا، سماجی تقسیم کہاں نہیں تھی، اونچ نیچ، ذات پات، اشراف و غلام، ادنیٰ و اعلیٰ کے پیمانے الگ، ان کی حیثیت و مرتبہ جدا، ان سے سلوک مختلف، سب جگہ تھا۔ روم، ہندوستان، ایران و عرب، ہر ملک ہر خطہ میں اخوت و مساوات بے معنی الفاظ تھے اور

اور اختیار، دولت و ثروت کے آگے ہر شرف بچ تھا، خود غرضی و عیاشی، بغض و انتقام اور انانیت و شیطانیت کے عفریت، انسانیت کو ہر  
سے ڈس رہے تھے، ایسی کرب ناک ذلتوں سے آدمی کو نکالنے والے آقا اور حیات نو کا پیغام سنانے والے، حل و مدثر نے اپنے  
خطبہ الوداع میں ارشاد فرمایا تھا:

”لوگو! تمہارا رب ایک ہے، تمہارا باپ ایک ہے، تم سب کے سب حضرت آدم کی اولاد ہو، اور آدم مٹی سے بنے تھے۔ تم میں  
سے اللہ کے نزدیک معزز و محترم وہ ہے جو زیادہ تقویٰ شعار ہے۔ پس کسی عربی کو کسی عجمی پر اور کسی عجمی کو کسی عربی پر کوئی برتری  
حاصل نہیں اور کسی کا لے کو کسی سرخ پر اور کسی سرخ کو کسی کا لے پر کوئی فضیلت حاصل نہیں، ہاں مگر تقویٰ کے سبب۔“  
پیغمبر انسانیت ﷺ نے اسی موقع پر اعلان فرمایا:

”لوگو تمہارے خون، تمہارے مال اور تمہاری عزت و آبرو، آپس میں ایک دوسرے پر حرام و محترم ہے (جس طرح یہ دن  
محترم ہے، یہ مہینہ محترم ہے) قیامت تک کے لئے۔“  
پھر فرمایا:

”دیکھو! میرے بعد کہیں گمراہ نہ ہو جانا کہ آپس ہی میں ایک دوسرے کی گردنیں مارنے لگو۔“  
اور پھر فرمایا:

”لوگو! میری بات سنو اور سمجھ لو! ہر مسلمان دوسرے مسلمان کا بھائی ہے، اور ایک مومن دوسرے مومن کے لئے (آج کے  
دن کی طرح حرام و محترم ہے) کہ اس کا گوشت دوسرے (مومن) پر حرام ہے کہ اسے کھائے، پیٹھ پیچھے اس کی غیبت کر کے  
اور اس کی آبرو بھی دوسرے (مومن) پر حرام ہے کہ اس پر ہاتھ ڈالے (اور اس کی قبائے عزت کو پھاڑ ڈالے) اور اس کا چہرہ  
بھی حرام ہے کہ اس پر مارے، اور اسے اذیت پہنچانا بھی حرام ہے اور یہ بھی (حرام ہے) کہ اسے دھتکارے اور ذلیل و  
خوار کرے۔“

آپ کا ارشاد گرامی تھا:  
”مجھ سے سن لو! تم زندگی گزارو (رہو، سہو، مگر اس طرح) کہ ظلم نہ کرنا، خبردار ظلم نہ کرنا! سنو ظلم نہ کرنا۔“  
یہ بھی کہا:

”پس آپس میں ایک دوسرے کی جانوں پر ظلم نہ کرنا۔“

فرمان رسالت تھا:

”ہاں! مجرم اپنے جرم کا آپ ذمہ دار ہے۔ ہاں باپ کے جرم کا ذمہ دار بیٹا نہیں، اور بیٹے کے جرم کا ذمہ دار باپ نہیں اور  
بیٹے کے جرم کا جواب وہ باپ نہیں۔“

یہ بھی فرمایا:

”لوگو! سنو اور اطاعت کرو! اگرچہ تم پر کوئی ایسا تک کٹا حبشی غلام ہی کیوں نہ امیر بنا دیا جائے جو تم میں کتاب اللہ کو قائم  
کرے۔“

آخر میں فرمایا:

”اور تم سب، عنقریب رب ذو الجلال کے پاس جاؤ گے۔ پس وہ تم سے تمہارے اعمال کی باز پرس فرمائے گا۔“

ان ارشادات پر غور کیجئے اور ایک مرتبہ پھر اس وقت، اس زمانہ کا تصور کر لیجئے، جب کہ حقوق و مساوات انسانی کا یہ سبق، اجتماع آدمیت کا فرمان اور مکرم انسانیت کا یہ اعلان یا مختصر الفاظ میں یہ منشور انسانیت سرور عالم کی طرف سے جاری کیا جا رہا تھا اور اس زمانہ میں معاشرت انسانی کا لازمی عنصر قرار دیا جا رہا تھا، تاریخ بتاتی ہے کہ اس ”منشور انسانیت“ کا اجراء آج سے کوئی ڈیڑھ ہزار برس پہلے اس وقت رو بہ عمل آ رہا تھا، جب کہ دنیا میں کہیں حقوق انسانی کا کوئی یقین کوئی تصور موجود نہ تھا۔ انسانی مساوات کے الفاظ لغت اقوام میں نہ آ رہے تھے۔ اور تمدن و معاشرت باہمی کے لئے احترام آدمیت اور حقوق انسانی کی اہمیت سے یونان دروم، عجم و عرب سے سب ہی ناواقف تھے۔ علاوہ ازیں ان حقوق انسانی کا اجراء، جس ذات بابرکت کے ہاتھوں ہو رہا تھا، وہ نہ صرف یہ کہ اوج رسالت پر فائز اور صفات کمالات نبوت سے آراستہ تھی بلکہ وہی ہستی امر واقع میں جزیرہ نمائے عرب کی مسند اقتدار پر جلوہ افروز تھی، اور ان حقوق و فرائض کے اجراء کی سند اسے مقتدر اعلیٰ کی طرف سے ملی تھی اور ان کی آخری منظوری احکم الحاکمین نے ایوان اختیار سے جاری کی جا چکی تھی۔ گویا سیاسی لغت کے حوالے سے یہ منشور انسانیت ایک وسیع الاختیار مملکت اور کثیر الوسائل ریاست کی طرف سے عطا کیا جا رہا تھا، اور دینی، اخلاقی حوالے سے یہ رب الناس اور ملک الناس کی عطائے خاص تھی جو حاضر و غائب تمام انسانوں تک بالواسطہ پہنچائی جا رہی تھی۔

یہاں یہ بات بھی قابل غور ہے کہ ارشادات سید لولاک میں انسانیت کو جن حقوق و تحفظات سے سرفراز کیا جا رہا تھا اور احترام آدمیت و انسانیت کے جو اصول زبان رسالت مآب ﷺ پر جاری ہوئے، آنے والے زمانوں میں انہی کی روشنی و تابانی سے افق تافق اجالا ہوا اور دنیا میں جہاں کہیں بھی بیداری کی لہر پیدا ہوئی اور انسانی معاشرے میں جہاں کہیں بھی آزادی، مساوات اور حقوق کی آواز بلند ہوئی، اس کے پیچھے یہی آواز تھی جو اس وقت وادی فاران کے دشت و جبل میں گونج رہی تھی۔

پیغمبر انسانیت ﷺ نے اپنے اس خطبہ جلیلہ میں جن بنیادی انسانی حقوق اور تحفظات کو معاشرے و مساوات انسانی کے لئے لازم ٹھہرایا (اور جن میں سرفہرست، تحفظ جان، تحفظ مال و ملکیت، تحفظ عزت و آبرو، حق انصاف و مساوات اور فرق و امتیاز کے بغیر انسانوں کے ساتھ یکساں سلوک اور دیگر معاشرتی حقوق مسائل ہیں۔ ان کی نوعیت یہ ہے کہ وہ تمام تر ایجابی (Positive) اور واقعی (Real) حیثیت رکھتے ہیں۔ ان کو عوام کی طفل تسلی کے لئے خطابت کے زور پر، کاغذی پیرہن میں، وقتی حل کے طور پر پیش نہیں کیا گیا۔ نہ وہ ترحم خسراوندہ کا عکس تھے، نہ داد و بیداد زمانہ کا نتیجہ، بلکہ ان کے پیچھے اسلام کی مستقل تعلیمات، قرآن کی ابدی آفاقی ہدایات اور ریاست نبوی ﷺ کی تابندہ روایات جلو گر تھیں، ان حقوق کو عملاً برتر کر دکھایا جا چکا تھا اور ایسے تحفظات، اس ریاست، اس معاشرے میں فراہم کیے جا چکے تھے جو اجرائے حقوق انسانی اور تشریف و مکرم آدمیت کی بجائے خود طمانت تھے۔

### خطبہ حجۃ الوداع..... منشور برائے فلاح انسانیت:

تمام انبیاء و رسول کی دعوت کا محور و مرکز تو حیدر ہا ہے اور سب کے سب بلا استثناء انسانوں کو ایک اللہ کی طرف بلاتے تھے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعوت و تبلیغ کا بھی اصل الاصول تو حید تھا۔ دین کا مدار دعوت نبوی کا خلاصہ، مساعی رسالت کا منہجہ اعلائے توحید الہی تھا اور اسلامی نظام حیات کی بنیاد تمام تر توحید پر ہی قائم ہوئی، چونکہ اس عقیدہ کا لازمی تقاضہ اور مدعا یہ ہے کہ آدمی آدمی کے آگے سرنگون نہ ہو، انسان پر انسان کی حاکمیت اعلیٰ قائم نہ ہو، بندہ بندے کا غلام نہ بنے، بلکہ صرف اللہ رب العالمین مالک الملک کیلئے ہی اس کی اطاعت و بندگی وقف ہو۔ اس کے فکر و عمل کا ہر گوشہ اسی عقیدے سے مستفاد ہو، کارزار حیات میں بس حکم الہی کا سکھ رواں ہو اور مختصر یہ کہ انسان اپنے ظاہر و باطن میں اللہ ہی کے مقرر کیے ہوئے راستے (صراط مستقیم، سواء السبیل) پر گامزن رہے کہ یہی راستہ امن اور نجات کا واحد راستہ ہے، اور اس طرح وہ دین و دنیا کے خسران و نقصان سے بچ سکتا ہے، اور اسی کے سبب انسان ہر ظلم و جہل سے، مطلق العنانیت



سے، فرعونیت و نمرودیت سے اور وحشت و بربریت سے محفوظ رہ سکتا ہے۔

فوز و فلاح انسانیت کا یہ راستہ محسن اعظم ﷺ نے دنیا کو اس وقت دکھایا تھا اور معراج انسانیت کی بنائے محکم اس عقیدے پر اس وقت رکھی تھی جب کہ دنیا معرفت و حید سے یکسر خالی تھی، عرب، عجم، یونان، روم، چین، ہندوستان یعنی اس وقت کی معلوم دنیا میں ہر سمت، ہر جگہ آدمی آدمی کا غلام تھا۔ حاکمیت رمانی کے بجائے طاغوت کی حکمرانی کا سکہ رواں تھا اور کفر و شرک کے اندھیروں نے زندگی گزارنے کا اصل راستہ مفقود کر دیا تھا، اس ماحول اور اس دنیا میں پیغمبر انسانیت ﷺ کی تشریف آوری چار داغ عالم کے لئے نوبہ آزادی ثابت ہوئی، ہادی برحق، رحمت عالم ﷺ نے صورتو حید پھونکا اور تو حید کی جامعیت کبریٰ سے زندگی کے نظام فکر و عمل کو یوں آراستہ فرمایا کہ ایک نیا عالم وجود میں آگیا اور پھر ان حکم اللہ کے پرچم تلے اونٹوں کے چرانے والے، شاہراہ حیات پر قائم دین کر چلنے لگے اور اب جبکہ ۱۴۰۰ھ میں تو حید کی برکتیں سب کے سامنے آچکی تھیں، اور دنیائے انسانیت پنجم سر فلاح و سعادت سے ہمسکا رہنے والوں کو دیکھ رہی تھی۔ محسن عظم رحمت عالم ﷺ نے تو حید الہی اور حاکمیت خداوندی کے سبق کو پھر سے یاد کرایا، اور ضروری سمجھا کہ عروج آدمیت کے لئے اور فلاح انسانیت کی خاطر ”اساسیات دین“ کی پیروی لازم ہو۔

چنانچہ روایات کے مطابق اپنے خطبہ حجۃ الوداع میں ہادی عالم ﷺ نے جو کچھ ارشاد فرمایا وہ ہر پہلو سے جلوہ گر تو حید ہے اور اس کے لفظ لفظ سے حاکمیت خداوندی کا اظہار ہے۔ مثلاً اس خطبہ جلیلہ کا سر آغاز یہ ہے:

”سب تعریف اللہ کیلئے ہے۔ ہم اس کی حمد و ثناء کرتے ہیں اور اس سے مدد و مغفرت چاہتے ہیں، اسی کی بارگاہ میں توبہ کرتے ہیں، اس کے دامن میں اپنے نفس کی خرابیوں اور برے اعمال سے پناہ چاہتے ہیں، جس کو اللہ ہدایت دے اس کو کوئی گمراہ نہیں کر سکتا اور جس کو وہ بھٹکا دے اسے کوئی راہ یاب نہیں کر سکتا۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ اکیلا ہے، اور اس کا کوئی سہیم و شریک نہیں، اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد اس کے بندے اور رسول ہیں۔“

پھر فرمایا:

”لوگو! میں تمہیں نصیحت کرتا ہوں کہ اللہ سے تقویٰ شعاری اختیار کرو اور میں تمہیں اللہ ہی کی اطاعت کا حکم دیتا ہوں۔ لوگو! جان لو کہ تمہارا رب ایک ہے۔“

اسی موقع پر ارشاد رسالت ہوا:

”لوگو! شیطان اس بات سے تو مایوس ہو چکا کہ تمہاری اس زمین پر کبھی اس کی عبادت و پرستش کی جائے گی، مگر وہ آگے بڑھ کر اس بات پر راضی ہے کہ ان اعمال کے باب میں تم اس کے اشاروں کی تعمیل کر لو، جنہیں تم (بظاہر بہت) حقیر سمجھتے ہو۔ پس اپنے دین کے معاملے میں شیطان کے حملوں سے بچاؤ کا بندوبست کر لو۔“

یہ بھی فرمان نبوی ﷺ تھا:

”اور سنو! غلو سے بچ رہنا، کیونکہ دین میں غلو کرنے والے، تم سے پہلے بھی ہلاک کر دیئے گئے۔“

اور فرمایا:

”لوگو! میری بات اچھی طرح سمجھ لو! کہ میں بلاشبہ حق تبلیغ ادا کر چکا ہوں، اور تمہارے درمیان وہ چیز چھوڑے جا رہا ہوں کہ اگر تم نے اس کو مضبوط پکڑ لیا تو کبھی (ہرگز) گمراہ نہ ہو گے۔ ایک وہ جسے اللہ کی کتاب نے واضح کر دیا ہے اور دوسرے اللہ کے نبی کی سنت۔“



ان ارشادات نبوی ﷺ میں جو کچھ بیان کیا گیا وہ بڑی بنیادی اور اصولی حیثیت رکھتا ہے۔ اللہ ہی کو اپنا خالق و مالک ماننا، اسی کو معبود حقیقی، اس کو بطور مادی تسلیم کرنا، اسی کی بندگی و اطاعت کا اعتراف، پھر زندگی بھر تقویٰ شعاری اور اسی سیبوح و قدوس کی رضا کا حصول، ہر ان شیطانی حربوں سے بچتے رہنا اور غلو فی الدین سے احتراز، نہ صرف یہ کہ دین حق کے سنگ ہائے میل ہیں، بلکہ دین کی حفاظت کی دلیل ہیں۔ اور انسانی حقوق اور آزادیوں نیز مقاصد تشریع کے حوالے سے یہ باتیں تحفظ دستور کے ارکان ہیں، کیونکہ اگر دین ہی محفوظ نہ رہے، اور دستور ہی دست و برد زمانہ سے نہ بچ سکے، تو دین کے عطا کردہ تحفظات اور دستور کی فراہم کردہ آزادیوں اور حقوق کا اجراء کس طرح ہوگا، اور احترام آدمیت و تکریم انسانیت کی ضمانت کون دے گا، ان ہی تمدنی و معاشرتی ضرورتوں کے پیش نظر ہم کہہ سکتے ہیں کہ حضور سید عالم ﷺ کے خطبہ جلیلہ میں ان ارشادات گرامی کو گویا مرکزی حیثیت حاصل ہے کہ باقی باتیں اسی کا اجمال ہیں یا تفصیل، ان ہی کے نور سے مستفید ہیں اور ان ہی ماخذ سے مستفاد ہیں۔

### خطبہ حجۃ الوداع اور اجتماعیت کا شعور:

تاریخی اعتبار سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ بعثت نبوی کے وقت انسانی تمدن و معاشرت کا حلیہ ہر جگہ بالکل بگڑ چکا تھا اور زندگی کا ہر دائرہ، تمدن کا ہر گوشہ اور معاشرت کا ہر جلوہ کیفیت و کمیت ہر لحاظ سے ظلم و جبر کی تصویر تھا، اور قرآن مجید کے بیان سے صاف متبادر ہوتا ہے کہ ”منکلی و تری ہر جگہ فساد ہی فساد“ برپا تھا اور قرآن کا یہ تبصرہ بھی برل معلوم ہوتا ہے:

”اور تم آگ سے بھرے گڑھے کے کنارے کھڑے تھے۔ پس اس نے تمہیں اس سے بچالیا۔“

تمدن و معاشرت کی پہلی اکائی خاندان ہے جس کا آغاز ایک مرد اور عورت کے اشتراک و تعاون سے ہوتا ہے، ایک مرد اور عورت کے تعاون سے پیدا ہونے والا دائرہ آہستہ آہستہ بڑھتا چلا جاتا ہے، اور تعلقات میں تنوع پیدا ہوتا چلا جاتا ہے، یہاں تک کہ قوم، قبیلے اور ملت تک جا پہنچتا ہے، اس اکائی کا استحکام، تمدن و معاشرت کے استحکام کی ضمانت ہے، اور اس کا انحصار اس بات پر ہے کہ اکائی کے دونوں ارکان میں حقوق و فرائض کا توازن ہو، ساتویں صدی عیسوی میں یہی ادارہ ظلم و استحصا کا سب سے زیادہ شکار تھا، عورت اپنی نوع جنس میں ذلیل ترین مخلوق کا درجہ رکھتی تھی، دنیا کے کسی معاشرے میں اس وقت عورت کو عزت و وقار حاصل نہ تھا، اس کا استحصال ہر جگہ یکساں تھا، اور اس کے حقوق ہر جگہ پامال ہو رہے تھے۔ اس کا نتیجہ صاف ظاہر تھا، عورتوں کے ساتھ بے رحمانہ سلوک اور وحشیانہ رویوں نے خاندانوں اور معاشرہ کا امن و سکون تباہ کر رکھا تھا اور اس کا مطلب یہ تھا کہ تمدن و معاشرت تباہی کی طرف پیش قدمی کر رہا ہے، ایسے عالم میں انسانیت کا اور انسانی تمدن و معاشرت کا نجات و ہندہ، محمد الرسول کے سوا کون ہو سکتا تھا، محسن انسانیت ﷺ نے خاندانوں میں تمدن و معاشرت کو تباہ ہونے سے بچایا اور ارکان خاندان، ارکان معاشرہ کے حقوق و فرائض کا تعین کر کے ایسا میزبان عطا کر دیا کہ اگر ان کی دیانت داری کے ساتھ تعمیل کی جائے تو نہ صرف ایک گھر اور اس کا ماحول بلکہ پورا معاشرہ عدل و توازن سے ہم آہنگ ہو سکتا ہے، اس بات کا اندازہ آپ ﷺ کے اسوۂ حسنہ کے علاوہ ان ارشادات سے بخوبی ہو سکتا ہے، جو خطبہ حجۃ الوداع کے روشن الفاظ سے ظاہر ہے، اس موقع پر مرسل داور، خاص پیغمبر ﷺ نے جو کچھ ارشاد فرمایا اس کا خلاصہ یہ ہے۔ فرمایا:

”لوگو! تمہارے اوپر جس طرح تمہاری عورتوں کے حقوق ہیں اسی طرح ان پر تمہارے کچھ حقوق واجب ہیں۔“

اس کے بعد ان حقوق کی تفصیل ارشاد فرمائی مثلاً:

”عورتوں پر تمہارا حق یہ ہے کہ وہ تمہارے بستر پر کسی ایسے شخص کو نہ سلائیں جسے تم پسند نہیں کرتے۔ اور تمہارے گھروں میں کسی ایسے کو نہ آنے دیں جنہیں تم نہیں چاہتے۔ اور یہ کہ معروفات میں تمہاری نافرمانی نہ کریں۔ اگر وہ ایسا کریں تو تمہیں

ان پر (زیادتی کرنے کی) کوئی راہ نہیں۔“  
یہ بھی فرمایا:

”پس عورتوں کے ہارے میں اللہ سے ڈرتے رہو اور عورتوں کے متعلق میں تم کو خیر کی تلقین کرتا ہوں۔“

ان ارشادات رسالت پر غور فرمائیے اور آج سے ڈیڑھ ہزار سال پہلے کی اس دنیا کو دیکھئے جہاں ہر معاشرے، ہر سماج میں تمدن و معاشرت کی تباہ کاریاں اپنے شباب پر تھیں، اور جس کا صاف اظہار عورتوں کی خستہ حالی سے ہو رہا تھا، ایسے وقت ایسے ماحول میں، حقوقِ نواں کے تحفظ کی جو ضمانت حضور ختمی مرتبت ﷺ کے خطبہ جلیلہ میں دی گئی تھی اور اشتراکِ حقوق و سلوک کی جو تاکید فرمادی گئی تھی، اب صدیاں گزرنے کے بعد بھی دنیا کے کسی دستور، کسی منشور میں ایسا تحفظ نہیں پایا جاتا، اس لیے وہ دن پہلا دن تھا جبکہ، یہ گروہ مظلوم، یہ صنف لطیف، یہ جو ہر نازک قدر دانی کا تاج پہن رہا تھا اور دنیائے انسانیت کو یہ درس دے رہا تھا کہ افراط و تفریط کی پرپیچ راہوں سے الگ شاہراہ اعتدال پر کس طرح چلا جاتا ہے۔

عورتوں کے علاوہ سماجی ناہمواری اور معاشرتی ظلم و فساد کا ایک اور نمائندہ گروہ، غلاموں کا تھا، غلاموں کا طبقہ اس وقت کے نام نہاد مہذب و متمدن ممالک میں بھی پست ترین حالات کا شکار تھا۔ یہ بات تاریخ کا ایک معمولی طالب علم بھی جانتا ہے کہ ساتویں صدی عیسوی میں نوغذی غلام مال و اسباب کی طرح خریدے اور بیچے جاتے تھے، مقام و مرتبے کے اعتبار سے وہ کسی گنتی شمار میں نہ تھے اور انہیں آزادی اور حقوق کے نام کی کوئی چیز حاصل نہ تھی، بلکہ وہ پالتو جانوروں سے زیادہ گئے گزرے تھے۔ اس پر مستزاد وہ ظلم و ستم، زیادتیاں، سختیاں اور ناروا سلوک تھا جو غلامِ آقاؤں، جابر سرمایہ داروں اور حق و انصاف کا خون کرنے والے دولت مندوں کی انسانیت سوز حرکات کا نتیجہ تھا۔ اس پر منظر میں اسوۂ رحمۃ للعالمین کو ملاحظہ کیجئے، حضور سید المرسلین کی بعثت مطہرہ کا مقصد کلی یہ تھا کہ انسانوں کو انسانوں کی غلامی سے نجات دلائی جائے اور تاریخی طور پر یہ ثابت ہے کہ غلامی کا ادارہ بتدریج ختم کرنے کیلئے عہد رسالت میں اور اس کے بعد بھی برابر اقدامات کئے جاتے رہے، یہ سرور کائنات کی تعلیم اور عملِ بہیم کا ہی نتیجہ تھا کہ غلاموں کے ساتھ حسن سلوک اور ان کے حقوق کا تحفظ اس عہد، اس معاشرے میں یوں کیا گیا کہ خود غلاموں کی غلامی باعثِ فخر بن گئی۔

حجۃ الوداع کے معرکہ الآراء خطبے میں طبقہ غلاماں کے محسنِ اعظم نے صرف ایک جملہ میں ہی غلاموں کے حقوق و سلوک کا فیصلہ یوں کر دیا:

”اور ہاں! تمہارے غلام تمہارے غلام! (ان کا خیال رکھنا) جو خود کھاؤ، وہی ان کو کھلاؤ، جو خود پہنو، وہی ان کو پہناؤ، اور اگر وہ کوئی ایسا خطا کریں جسے تم معاف نہ کرنا چاہو تو اللہ کے بندو، انہیں فروخت کر دو، انہیں نشانہ ستم نہ بناؤ۔“  
پھر فرمایا:

”خبردار! جو کوئی اپنا نسب بدلے گا یا کوئی غلام اپنے آقا کے سوا کسی دوسرے کے ساتھ اپنی نسبت قائم کرے گا، اس پر اللہ کی، اس کے فرشتوں کی اور تمام انسانوں کی لعنت ہوگی اور قیامت کے دن اس سے کوئی فدیہ قبول نہیں کیا جائے گا۔“  
خطبہ حجۃ الوداع اور تکمیلِ دین:

پیغمبرِ انسانیت، حضور سید کونین ﷺ ۶۱۰ء میں جس دن حق دینِ فطرت، دینِ انسانیت کی تبلیغ و تعلیم پر مامور کیے گئے تھے۔ اب ۲۳ سال نذر نے پر ۶۳۲ء (ذی الحجہ ۱۰ھ) میں وہ دین وہ مشن اسی جگہ اسی سرزمین اور اسی شہر (مکہ المکرمہ) اور اس کی وادیوں میں پایہ تکمیل کو پہنچ رہا تھا، جہاں سے شروع ہوا تھا۔ دینِ اسلام کے قیام و استحکام اور اس کے غلبہ و اظہار نے اتمام و اکمال کی وہ منزل حاصل کر لی تھی

جسے خود مشیت بنظر استحسان دیکھ رہی تھی۔ عرفات و منی کے میدانوں میں مکہ کے دشت و جبل میں، نہیں بلکہ مطلع آفاق پر اطاعت و بندگی رب کا وہ سب سے بڑا مظاہرہ ہو رہا تھا جس کے لیے جن و انس کی تخلیق ہوئی اور جس کے لئے گردش ایام نے سینکڑوں کروٹیں بدلیں، اور یہ کہنے کا وقت آگیا:

((ایہا الناس! ان الزمان قدر استدار کھیستہ یوم خلق الله السماوات والارض))

”لوگو! زمانہ گھوم پھر کر اسی جگہ آگیا ہے، جہاں سے کائنات (ارض و سماوات) کی پیدائش کے دن شروع ہوا تھا۔“

اس وقت تک نظام اسلامی، نظام ربانی قائم ہو گیا تھا اور جاہلیت کے تمام آثار و ادارات مٹ گئے تھے اور یہ انقلاب حالات دیکھنے والوں نے اپنے آنکھوں سے دیکھ لیا تھا، اور یہ سب ایسی حقیقتیں تھیں جو عملاً تو پردہ تاریخی پر ثبت ہو ہی چکی تھیں لیکن اب اگر کسی آخری سرکاری رسمی اعلان کی ضرورت باقی تھی تو وہ اس وقت پوری ہوگی، جبکہ ہادی کل، فخر الرسل ﷺ نے اسی خطبہ حجۃ الوداع میں اپنی زبان و جی ترجمان سے یہ اعلان فرمادیا:

”آگاہ ہو جاؤ! کہ جاہلیت کی ہر چیز میرے پاؤں تلے روندی جا چکی ہے اور جان لو کہ زمانہ جاہلیت کے سارے خون (اور

سلسلہ ہائے انتقام) مال و اموال (باطلہ) اور آثار و علامات قیامت تک کے لئے کالعدم ہیں۔“

آثار و مفاخر جاہلیت کے تمام بادل چھٹ گئے اور دین بین کا آفتاب گویا نصف النہار پر چمکنے لگا، بشیر و نذیر، سراج و منیر نے حق رسالت ادا کیا، اب اس دین کی حفاظت امت کا کام تھا، اس لیے صاف صاف فرمادیا:

”لوگو! میرے بعد کوئی اور پیغمبر آنے والا نہیں اور نہ تمہارے بعد کوئی اور امت برپا ہوگی۔“

حضور نبی کریم ﷺ نے جس دین فطرت کو پیش فرمایا، وہ چند سادہ اصولوں اور گنے چنے فرائض و واجبات پر مشتمل ہے، اس دین میں نہ حد سے زیادہ مبالغہ ہے نہ حد سے زیادہ کمی، نہ خود ساختہ وظائف و اعمال نہ غیر ضروری مشقت، نہ خلاف فطرت ضابطے اور قاعدے، البتہ چند بنیادی ارکان کی ادائیگی اور کچھ متعین احکام کی بجا آوری اور دین و دنیا کی مجموعی اسکیم سے ہم آہنگ طرز عمل کی نمائندگی سے دین کا تعارف مکمل ہو جاتا ہے، حجۃ الوداع کے عظیم الشان موقع پر دین کا خلاصہ خاتم النبیین ﷺ نے یوں ارشاد فرمایا:

”خوب سن لو! کہ اپنے پروردگار کی عبادت کرو اور پنجگانہ نماز ادا کرو، سال بھر میں ایک مہینہ رمضان کے روزے رکھو،

مالوں کی زکوٰۃ نہایت دلی خوشی کے ساتھ دیا کرو۔ خانہ خدا کا حج بجالاؤ اور اپنے اولیائے امور و حکام کی اطاعت کرو جس کی

جزا یہ ہے کہ تم پروردگار کے فردوس میں داخل ہو جاؤ گے۔“

ایک روایت کے مطابق یہ بھی ارشاد ہوا:

”اللہ کے ساتھ کسی طرح کا شرک نہ کرنا، کسی کی جان جسے اللہ نے حرام ٹھہرا دیا ہے ناحق نہ لینا، اور زنا نہ کرنا اور چوری نہ

کرنا۔“

فرمایا:

”میں تمہیں بتا دوں کہ مسلم کون ہے؟ مسلم وہ ہے جس کی زبان اور ہاتھ سے لوگ محفوظ رہیں اور مومن وہ ہے جس کی زبان

اور ہاتھ سے لوگوں کے جان و مال کو خطرہ لاحق نہ ہو اور اصل میں مجاہدہ ہے جو غلطیوں اور گناہوں سے کٹا رہے کٹی کٹے،

اور مجاہدہ ہے جو اطاعت الہی کی راہ میں اپنے نفس سے جہاد کرے۔“

یہی ارشادات نبوی، یہی باتیں پورے دین کا خلاصہ اور اس کی اساس ہیں، ان اساسات کو بیان فرما کر گویا حضور نبی کریم ﷺ نے

پورے دین کا خلاصہ پیش فرمادیا اور یہ بتا دیا کہ دین کی ان مستقل اقدار میں کبھی کوئی تبدیلی نہیں ہو سکتی، البتہ جزئیات و تفصیلات، وقت زمانہ اور حالات کے تحت مرتب ہوتی رہیں گی کہ یہی پہلو اس دین کو آنے والے ہر زمانے میں قابل عمل بنانے کی ضمانت فراہم کرتا ہے۔  
خطبہ حجۃ الوداع بطور اساس دین اسلام (خلاصہ خطبہ حجۃ الوداع):

خطبہ حجۃ الوداع کے جامعیت کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ اس خطبہ عظیم میں پورے دین کی اساسیات اور اس کی مذہبی، معاشرتی، معاشی، اخلاقی و اعتقادی بنیادیں بیک نظر سامنے آ جاتی ہیں، مختصر اُن کا جائزہ ہم نکات ذیل کی صورت میں لے سکتے ہیں:

#### ۱۔ انسانی و معاشرتی:

- ۱۔ وحدت آدم، تمام انسان برابر، اصل و نسل ایک۔
- ۲۔ زبان، وطن، رنگ اور دوسرے امتیازات باطل۔
- ۳۔ مساوات انسانی۔
- ۴۔ انسانی، سماجی، اجتماعی اداروں کا تحفظ۔
- ۵۔ تحفظ حقوق۔

(الف) انسان۔

(ج) مرد و زن۔

(د) غلام۔

۶۔ انسانی، سماجی اداروں کی اصلاح۔

۷۔ اخوت انسانی، اخلاقیات انسان۔

۸۔ معاشرتی ظلم کی ہر نوع ناپسندیدہ۔

۹۔ بنیادی انسانی حقوق اور ذمہ داریاں آزادیاں۔

#### ۲۔ مذہبی و اعتقادی:

۱۔ تقویٰ شکاری کی ہدایت۔

۲۔ اطاعت خداوندی اور توحید ربانی کی تلقین۔

۳۔ امور جاہلیت سے اجتناب۔

۴۔ نماز، حج، زکوٰۃ، صوم رمضان اور اطاعت اولی الامر کی تاکید۔

۵۔ شرک سے پرہیز۔

۶۔ شیطان کے حربوں سے خبردار۔

۷۔ اعتصام کتاب و سنت کا حکم۔

۸۔ ظلو فی الدین سے بچنے کی وصیت۔

#### ۳۔ قانونی و تشریعی:

۱۔ امور جاہلیت کا لہدم تصور ہوں گے۔

۲۔ اشہر حرم چار متعین ہیں (رجب، ذوالقعدہ، ذوالحجہ، محرم)۔

۳۔ ہر ایک کی جان، مال، عزت و آبرو معزز و محترم ہے۔

۴۔ عورتوں کے حقوق مردوں پر اور مردوں کے عورتوں پر واجب ہیں۔

۵۔ زیادہ قسمیں کھانے سے پرہیز کیا جائے۔

۶۔ امانت، اس کے سپرد کی جائے جو اس کا اہل اور حقدار ہے۔

۷۔ اللہ نے ہر حقدار کو (از روئے وراثت) اس کا حق دے دیا ہے، اب کسی کو وارث کے حق میں وصیت ایک حد سے زیادہ جائز نہیں۔

۸۔ ہاں مجرم اپنے جرم کا آپ ذمہ دار ہے۔

۹۔ ہاں! باپ کے جرم کا ذمہ دار بیٹا نہیں اور بیٹے کے جرم کا جواب دہ باپ نہیں۔

## ۴۔ معاشی:

- ۱۔ معاشی ظلم کی ہر شکل ممنوع (سود، رہا اصل)۔
- ۲۔ تحفظ مال کی ضمانتیں۔
- ۳۔ ظلم و غضب مال سے اجتناب۔
- ۴۔ ازدواجی رشتوں میں مال کا تحفظ۔
- ۵۔ ادائے امانت کا حکم۔
- ۶۔ قرض ادھار قابل ادائیگی ہے۔
- ۷۔ ورثہ اور وارث کے حقوق۔
- ۸۔ عاریتہ لی ہوئی چیز واپس کرنی چاہیے۔
- ۹۔ تحفہ کا بدلہ دینا چاہیے۔
- ۱۰۔ ضامن کو تادون ادا کرنے کی ہدایت۔
- ۱۱۔ عورتوں اور غلاموں کے حقوق میں لباس و غذا کی اہمیت۔

## ۵۔ تبلیغی و تحریکی:

- ۱۔ انبیائے ماسبق کی تعلیمات معدوم ہو چکیں۔
  - ۲۔ ختم الرسل کا لایا ہوا پیغام (اسلام) اب ہمیشہ کے لئے پوری انسانیت کے لئے، آخری حیات بخش پیغام ہے۔
  - ۳۔ اسلام قیامت تک قائم و نافذ ہونے کیلئے آیا ہے۔
  - ۴۔ مسلسل تبلیغ دعوت اور اشاعت پیغام کی ضرورت۔
  - ۵۔ دعوت و نصیحت کو حاضر غائب تک اور سننے والا مجلس میں حاضر نہ ہونے والوں تک پہنچادے کہ ممکن ہے جسے بات پہنچائی جا رہی ہے، وہ سننے والے سے زیادہ عامل و محافظ ثابت ہو۔
  - ۶۔ دعوت کا تسلسل ہر زمانے میں جاری رہے گا۔
- خطبہ حجۃ الوداع اور عدل اجتماعی کے محرکات:

ساتویں صدی عیسوی میں ظلم و جبر کے وسیع تناظر کو دیکھتے ہوئے ہم کہہ سکتے ہیں کہ دنیا میں ظلم و جبر کی مختلف سطحیں تھیں، تاہم ظالمانہ اور جائیداد نظام کا اثر سب سے زیادہ معاشی سطح پر تھا اور اس معاملے میں ایران و روم، چین و ہندوستان، عرب و عجم کی تخصیص نہ تھی، کیونکہ ظلم و جبر، داراصل مسرفانہ زندگی کی ضرورت اور عیش پرستانہ طرز حیات اور اجارہ دارانہ و سرمایہ دارانہ ذہنیت کی پیداوار ہوتا ہے اور اس زندگی کے نمائندے اور نمونے متمدن و غیر متمدن تمام معاشروں میں پائے جاتے تھے، بہر حال معاشی سطح پر جو ادارے اس وقت انسانیت کا لہو چوس رہے تھے، ان میں سرفہرست سود تھا جو نہ صرف یہ کہ معاشی ظلم کی ایک موثر صورت ہے بلکہ تحفظ مال کی نفی اور عدل اجتماعی کی راہ کا سبب سے بڑا پتھر ہے۔ رسول اقدس ﷺ نے محض مال و ملکیت کے لئے جو مختلف احکام نافذ فرمائے اور جنہیں عدل اجتماعی کے نفاذ کے لئے محرم بنایا، ان کا خلاصہ حجۃ الوداع کے موقع پر اپنے خطبہ جلیلہ میں بھی ارشاد فرمایا۔ اسی سلسلے میں فرمان رسالت یہ تھا:

”جان لو! کہ جاہلیت کا تمام سودی کاروبار، اب باطل ہے، البتہ اپنی اصل رقم لینے کا تمہیں حق ہے، کہ جس میں نہ اوروں پر ظلم ہونہ تم پر۔ اللہ نے یہ بات طے کر دی ہے کہ سود کی کوئی گنجائش نہیں۔“

اسی خطبہ میں ارشاد فرمایا:

”دیکھو میں نے حق پہنچا دیا ہے، پس اگر کسی کے پاس امانت ہو تو وہ اس بات کا پابند ہے کہ امانت رکھوانے والے کو امانت پہنچادے۔“

یہ بھی فرمایا:

”لوگو! اللہ نے میراث میں سے ہر وارث کا جدا گانہ حصہ مقرر کر دیا ہے، اس لئے اب وارث کے حق میں (ایک تہائی سے زائد میں) کوئی وصیت جائز نہیں۔“

پھر کہا:

”قرض قابل ادائیگی ہے، عاریت مالی ہوئی چیز واپس کرنی چاہیے۔“

یہ بھی ارشاد رسالت مآب ﷺ تھا:

”لوگو! میری بات سن لو اور سمجھ لو! ہر مسلمان دوسرے مسلمان کا بھائی اور تمام مسلمان باہم رشتہ اخوت میں منسلک ہیں۔ پس کسی شخص کے لئے جائز نہیں کہ اپنے بھائی کا مال لے کر یہ کہ وہ برضا و رغبت دینا پسند کرے۔“

## خطبہ حجۃ الوداع کی پوری دنیا کے مختلف دستوروں پر فوقیت

خطبہ حجۃ الوداع اور عالمی منشور حقوق انسانی (اقوام متحدہ، دسمبر ۱۹۴۸ء):

یہ منشور دراصل وہ اعلان ہے جو اقوام متحدہ کی جنرل اسمبلی میں ۱۰ دسمبر ۱۹۴۸ء کو زیر بحث آیا اور منظور ہوا یہ منشور کل (۳۰) دفعات پر مشتمل ہے اور جیسا کہ ہم طور پر سمجھا جاتا ہے کہ یہ انسانی حقوق کے تحفظ کے لئے کی جانے والی کوششوں کی معراج ہے۔ اس منشور کا متن یہ ہے:

- ۱۔ تمام انسان آزاد پیدا ہوئے ہیں اور منصب و مرتبے اور حقوق کے معاملے میں سب برابر ہیں۔ وہ عقل و ضمیر سے بہرہ ور ہیں، اس لیے ان میں سے ہر ایک کو دوسرے سے برادرانہ جذبے کے ساتھ پیش آنا چاہیے۔
- ۲۔ ہر فرد، کسی بھی قسم کے لحاظ و امتیاز کے بغیر تمام حقوق و آزادیوں کا مستحق ہوگا جو اس منشور میں عطا کی گئی ہیں۔ مثلاً نسل، رنگ، جنس، زبان، مذہب، سیاسی یا دوسرے نظریات، قومی یا سماجی حیثیت، ملکیت، پیدائش یا دوسرے امتیازات۔ مزید برآں اس بنا پر بھی امتیاز نہیں برتا جائے گا کہ کوئی شخص جس ملک یا خطے و علاقے سے تعلق رکھتا ہے اس کی سیاسی قانونی یا بین الاقوامی حیثیت کیا ہے۔ وہ ملک آزاد و خود مختار ہے، زیرتولیت ہے، حکومت غیر خود اختیاری یا کسی محدود اختیار کے تحت ہے۔
- ۳۔ ہر ایک کو زندہ رہنے، آزادی سے زندگی بسر کرنے اور شخصی تحفظ کا حق حاصل ہے۔
- ۴۔ کسی بھی شخص کو غلام یا محکوم نہ بنایا جائے گا۔ غلامی اور غلاموں کی تجارت کی ہر قسم ممنوع متصور ہوگی۔
- ۵۔ کسی بھی شخص کو تشدد، ظلم و ستم، غیر انسانی یا توہین آمیز سلوک و سزا کا نشانہ نہیں بنایا جائے گا۔
- ۶۔ ہر ایک فرد کو یہ حق حاصل ہے کہ قانون کی رو سے ہر جگہ اس کی شخصی حیثیت و انفرادیت تسلیم کی جائے۔
- ۷۔ قانون کی نظر میں سب بلا کسی لحاظ و امتیاز کے یکساں قانونی تحفظ کے حقدار ہیں۔ نیز وہ ہر اس امتیاز کے خلاف بھی یکساں تحفظ کا حق رکھتے ہیں جو اس منشور کی خلاف ورزی پر مبنی ہو یا جہاں اس قسم کے امتیاز کی تحریم و ترغیب پائی جائے۔
- ۸۔ ہر فرد کو آئین یا قانون کے ذریعے ملنے والے بنیادی حقوق کے منافی قوانین کے خلاف با اختیار قومی ٹریبونل کے ذریعہ موثر چارہ جوئی کا حق حاصل ہے۔
- ۹۔ کوئی شخص بلا جواز گرفتاری، نظر بندی، یا جلا وطنی کا مستوجب نہیں ہوگا۔

۱۔ ہر شخص کو اپنے بنیادی حقوق و فرائض کے تعین یا اپنے خلاف عائد کردہ الزامات سے برات کے لئے آزاد و خود مختار اور غیر جانبدار مزیعوں میں کھلی اور منصفانہ سماعت کا یکساں حق حاصل ہوگا۔

۲۔ (i) ہر ایک فرد جس پر تعزیری جرم کا الزام ہے، اس بات کا مستحق ہے کہ اسے بے تصور گردانا جائے تا آنکہ اسے کسی کھلی عدالت میں قانون کے مطابق مجرم ثابت کر دیا جائے۔ جہاں اسے اپنی صفائی کی تمام جروری ضمانتیں فراہم کی گئی ہوں۔  
(ii) کسی فرد کو نہ کسی ایسے ارادی یا غیر ارادی فعل کی بنا پر قابل تعزیر جرم کا مرتکب قرار دیا جاسکے گا جو اپنے وقوع کے وقت کسی قومی یا بین الاقوامی قانون کے تحت قابل تعزیر نہ سمجھا جاسکے۔ نہ ہی کوئی جرمانہ یا تاوان اس سے زیادہ عائد کیا جاسکے گا، جو ارتکاب جرم کے وقت قابل اطلاق تھا۔

۳۔ کسی فرد کی خلوت، گھریلو، خاندانی معاملات اور خط و کتابت میں بلا جواز مداخلت نہیں کی جاسکے گی اور نہ اس کی عزت و شہرت کو مجروح کیا جائے گا۔ ہر ایک فرد اس قسم کی بے جا مداخلت یا جراثیم کی صورت میں قانونی تحفظ کا حقدار ہے۔

۴۔ (i) ہر فرد کو اس کی اپنی ریاست کے حدود میں نقل و حرکت اور رہائش کی مکمل آزادی حاصل ہوگی۔  
(ii) ہر فرد کو حق حاصل ہے کہ کسی بھی ملک کو بشمول اس کے اپنے ملک کو چھوڑ کر چلا جائے اور پھر اپنے ملک واپس پہنچ جائے۔  
(i) ہر فرد کو قلم و تشدد سے بچنے کیلئے دوسرے ممالک میں پناہ لینے کا حق حاصل ہے۔

(ii) غیر سیاسی جرائم یا اقوام متحدہ کے اصول و مقاصد کے منافی اعمال کے سلسلے میں مقدمات سے بچنے کیلئے یہ حق البتہ کارآمد نہ ہوگا۔

۵۔ (i) ہر فرد کو حق شہریت حاصل ہے۔  
(ii) کسی فرد کو بلا جواز اس کی شہریت سے محروم نہیں کیا جائے گا اور نہ شہریت کی تبدیلی کا حق اس سے سلب کیا جائے گا۔  
۶۔ (i) ہر بالغ مرد اور عورت کو بلا امتیاز نسل، شہریت و مذہب شادی کرنے اور گھربانے کا حق حاصل ہے اور دونوں رشتہ ازدواج قائم کرنے میں، ازدواجی زندگی بسر کرنے میں اور ازدواجی حیثیت ختم کرنے میں برابر برابر حق رکھتے ہیں۔  
(ii) رشتہ ازدواج میں منسلک ہونے کیلئے زن و شہر کی مکمل آزادانہ مرضی و منظوری ضروری ہوگی۔  
(iii) خاندان معاشرہ کا بنیادی اور فطری رکن ہے۔ جسے ریاست اور معاشرہ دونوں کی طرف سے مکمل تحفظ و سلامتی کی ضمانت حاصل ہے۔

۷۔ (i) ہر فرد کو تنہا یا دوسروں کے ساتھ مل کر جائیداد رکھنے کا حق ہے۔  
(ii) کسی کو بلا جواز اس کی ملکیت سے محروم نہیں کیا جائے گا۔  
۸۔ ہر فرد کو فکر و خیال، ضمیر، عقیدہ و مذہب کی آزادی حاصل ہے اور اس حق میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ اپنے عقیدہ یا مذہب کو تنہا، یا دوسروں کی معیت میں خلوت میں یا جلوت میں تبدیل کر سکے اور اپنے عقیدے و مذہب کا اظہار، اس کی تعلیم، اس کے مطابق عمل، عبادت اور تبلیغ و اشاعت کر سکے۔

۹۔ ہر فرد کو آزادی خیال و اظہار حاصل ہے اور اس میں کسی مداخلت کے بغیر، کسی بھی ذریعے سے اور سرحدوں کا لحاظ کیے بغیر، کوئی بھی رائے یا خیالات رکھنے، معلومات حاصل کرنے اور پہنچانے کا حق بھی شامل ہے۔

۱۰۔ (i) ہر فرد کو پرامن اجتماع اور تنظیم کا حق حاصل ہے۔



- (ii) کسی فرد کو کسی خاص تنظیم سے تعلق رکھنے پر مجبور نہیں کیا جاسکتا۔
- ۲- (i) ہر فرد کو حق حاصل ہے کہ وہ براہ راست یا منتخب نمائندوں کے ذریعہ اپنے ملک کی حکومت میں شرکت کرے۔
- (ii) ہر فرد کو اپنے ملک کی سرکاری ملازمت کے حصول کا حق مساوی طور پر حاصل ہے۔
- (iii) حکومت کے اختیار کی اصل بنیاد عوام کی خواہش و رضامندی ہوگی۔ اس کا اظہار معین وقت پر، صحیح جائز، انتخابات کے ذریعے، آزادانہ رائے شاری اور خفیہ رائے دہی یا اس کے مماثل طریقہ کار کے مطابق ہوگا۔
- ۲۲- ہر فرد کو رکن معاشرہ ہونے کی حیثیت سے سماجی تحفظ کا حق حاصل ہے اور قومی، مقامی اور بین الاقوامی تعاون کے ذریعہ اور ہر ریاست کے اپنے وسائل کے مطابق معاشی، معاشرتی اور ثقافتی حقوق کا بھی حقدار ہے۔
- ۲۳- (i) ہر فرد کو کام کرنے، اپنی مرضی کا پیشہ اختیار کرنے، بہتر اور منصفانہ شرائط کار حاصل کرنے اور بیروزگاری سے تحفظ پانے کا حق حاصل ہے۔
- (ii) ہر فرد، بلا امتیاز، یکساں کام کی یکساں اجرت پانے کا حقدار ہے۔
- (iii) ہر فرد کو بہتر اور منصفانہ معاوضہ حاصل کرنے کا حق ہے جو اس کی ذات اور اس کے خاندان کے لئے باعزت زندگی بسر کرنے کی ضمانت فراہم کر سکے اور ضرورت پڑنے پر اس کے سماجی تحفظ کے لئے کچھ دوسرے ذرائع بھی مہیا کیے جائیں۔
- (iv) ہر فرد کو اپنے مفادات کے تحفظ کیلئے ٹریڈ یونین بنانے اور ان میں شرکت کرنے کا حق حاصل ہے۔
- ۲۴- ہر فرد کو راحت و آرام، تفریح و اوقات کار کے معقول تعین اور تنخواہ کے ساتھ چھٹیوں کا حق حاصل ہوگا۔
- ۲۵- (i) ہر فرد کو اپنی اور اپنے اہل خاندان کی صحت و خوشحالی کے لئے ایک معقول معیار زندگی پر قرار رکھنے کا حق حاصل ہے۔ جس میں خوراک، لباس، رہائش، طبی امداد، ضروری سماجی خدمات شامل ہیں۔ نیز یہ استحقاق بھی اسے حاصل ہے کہ بیروزگاری، بیماری، معذوری، بیوگی، بڑھاپے اور ایسے حالات میں جو اس کے قابو سے باہر ہوں، اسے تحفظ فراہم کیا جائے۔
- (ii) امویت یا مادریت اور شیر خوارگی، خصوصی توجہ اور امداد کی مستحق ہے اور تمام بچوں کو خواہ وہ جائز ہوں یا ناجائز، یکساں سماجی تحفظ حاصل ہوگا۔
- ۲۶- (i) ہر فرد کو حصول تعلیم کا حق ہے۔ تعلیم کم از کم اساسی اور ابتدائی مراحل میں مفت ہوگی۔ بنیادی تعلیم لازمی تصور ہوگی۔ البتہ تکنیکی اور پیشہ ورانہ تعلیم کا حصول عام رکھا جائے گا اور اہلیت و قابلیت کی بنا پر اعلیٰ تعلیم کے مواقع سب کو حاصل ہوں گے۔
- (ii) تعلیم کا مقصد انسانی شخصیت کی مکمل تعمیر اور انسانی حقوق و آزادیوں کے احترام کو مستحکم بنانا ہوگا۔ تعلیم سے تمام اقوام اور نسل، مذہبی گروہوں کے درمیان افہام تفہیم، تحمل، رواداری اور بھائی چارے کے فروغ میں مدد ملے گی اور اقوام متحدہ کی ان کوششوں کو بھی جو قیام امن کے لئے کی جا رہی ہیں۔
- (iii) والدین کو ہر درجہ اولیٰ یہ حق حاصل ہے کہ وہ اس نوعیت تعلیم کا خود انتخاب کریں جو اپنے بچوں کو دلانا چاہتے ہیں۔
- ۲۷- (i) ہر فرد کو معاشرے کی ثقافتی زندگی میں آزادانہ حصہ لینے، علوم و فنون سے لطف اندوز ہونے اور سائنسی ترقی کے ثمرات سے مستفیع ہونے کا حق ہے۔
- (ii) ہر فرد کو اپنی سائنسی، ادبی یا فنی تعلیمات کے اخلاقی و مادی مفادات کے تحفظ کا حق حاصل ہے۔
- ۲۸- ہر فرد ایسے معاشرتی اور بین الاقوامی ماحول میں زندگی بسر کرنے کا مستحق ہے جس میں منشور کے ان حقوق اور آزادیوں سے

بہرہ ور ہونے کی ضمانت ہو۔

۲۹۔ (i) ہر فرد پر اس معاشرہ کی طرف سے ذمہ داریاں بھی عائد ہوتی ہیں جس میں رہ کر ہی اس کی شخصیت کی آزادانہ اور مکمل نشوونما ممکن ہے۔

(ii) اپنے حقوق اور آزادیوں کے استقلال کے لئے ہر شخص صرف ان پابندیوں سے محدود رہے گا جو قانوناً عائد ہوتی ہیں۔ جن کا مقصد کلی دوسروں کے حقوق کا تحفظ اور ان کی آزادیوں کے احترام کو یقینی بنانا اور ایک جمہوری معاشرہ میں اخلاق عام، نظم و ضبط اور مجموعی فلاح کے تقاضوں کو پورا کرنا ہے۔

(iii) ان حقوق اور آزادیوں کو کسی حال میں اقوام متحدہ کے مقاصد اور اصولوں کے منافی استعمال نہیں کیا جاسکتا۔  
۳۰۔ اس منشور کے کسی بھی حصے کی ایسی تعبیر نہیں کی جاسکے گی جس کا مقصد کسی بھی ریاست، گروہ یا فرد کو کسی ایسی سرگرمی میں مصروف ہونے کا حق دلاتا ہے جس کے ذریعے وہ ان متعین حقوق اور آزادیوں ہی کا صفایا کر دے جو منشور میں عطا کی گئی ہیں۔  
خطبہ حجۃ الوداع اور میکنا کارٹا (منشور اعظم، انگلستان):

میکنا کارٹا، برطانیہ میں بنیادی حقوق کی اہم ترین اور تاریخی دستاویز ہے۔ عہد جدید میں انسانی حقوق اور آزادیوں کی بحث میں نقطہ آغاز بالعموم اسی دستاویز کو قرار دیا جاتا ہے۔ اس منشور کو تیرہویں صدی عیسوی میں انگلستان کے بادشاہ (ہنری دوم کے بیٹے اور رچرڈ شیر دل کے بھائی) جان (۱۱۹۹ء تا ۱۲۱۶ء) نے جون ۱۲۱۵ء میں جاری کیا تھا۔

میکنا کارٹا میں کل (۶۳) دفعات ہیں۔ زیادہ تر دفعات اپنے زمانہ کی ضروریات اور حالات کی مطابقت میں لکھی گئی ہیں جن کے حوالے جابجا موجود ہیں۔ البتہ بعض دفعات جو اصولی باتوں پر مشتمل ہیں اور جن میں انسانی حقوق اور آزادیوں کی جھلک موجود ہے۔ ان کا مفہوم اور خلاصہ ذیل میں دیا جا رہا ہے:

اس دستور کا متن اور دفعات درج ذیل ہیں:

سرنامہ: ہر گاہ کہ اللہ کو حاضر و ناظر جان کر، اپنی، اپنے آباؤ اجداد اور وارثوں کی روح کی بالیدگی کے لئے، احترام خداوندی کے اظہار اور مقدس کلیسا کی عظمت و جلال کے لئے اور اپنی مملکت کے بہتر انتظام و انصرام کے لئے، اپنے مقدس مذہبی پیشواؤں اور اپنی اطاعت شعار رعایا کی ہدایت اور مشورے پر ہم نے اپنی طرف سے اور اپنے وارثوں کی طرف سے وہ تمام آزادیاں عطا کر دی ہیں جن کا ذیل میں ذکر کیا جا رہا ہے:

(۱) انگریزی کلیسا آزاد رہے گا۔ اس کے حقوق کم نہیں کیے جائیں گے اور اس کی آزادیاں متاثر نہیں ہوں گی۔

(ملاحظہ ہو۔ دفعہ نمبر ۱)

(۲) عام نوعیت کے مقدمات کی سماعت عدالت شاہی میں نہیں ہوگی بلکہ کسی اور مقررہ جگہ پر کی جائے گی۔ (دفعہ ۱۷)

(۳) ضلعی عدالت کے انعقاد کے دن اگر مقدمات کی سماعت ممکن نہ ہو تو افسر مجاز (Knight) (نائٹ) آزاد شہریوں کی اتنی ہی تعداد کے سامنے (جو عدالت میں موجود یا باقی رہ گئی ہو) سماعت کریں گے، اور عدالت کی کارروائی کے لئے یہ کافی سمجھا جائیگا۔ (دفعہ ۱۹)

(۴) آئندہ کوئی سرکاری افسر کسی شخص پر، خود اپنے آپسے بیان کی رو سے، کوئی مقدمہ دائر نہ کر سکے گا، جس کا کوئی ثبوت نہ ہو اور جس کی صداقت پر کوئی معتبر شہادت بھی پیش نہ کی جاسکے۔ (دفعہ ۳۸)

(۵) کوئی آزاد شہری نہ گرفتار کیا جائے گا، نہ قید، نہ اس کے حقوق سلب کیے جائیں گے، نہ اسے اپنی ملکیت سے محروم کیا جائے گا، نہ اسے ملک بدر کیا جائے گا، نہ اسے اس کی حیثیت سے محروم کیا جائے گا، نہ ہماری طرف سے اس کے خلاف طاقت استعمال کی جائے گی، نہ دوسروں کو ایسا کرنے دیا جائے گا۔ الایہ کہ کوئی قانونی فیصلہ یا اس کے ہم رتبہ افراد کا فیصلہ یا ملکی قانون کا تقاضا ہو۔ (دفعہ ۳۹)

(۶) ہم نہ تو کسی کو حق یا انصاف فروخت کریں گے نہ اس سے محروم کریں گے اور نہ ہی اس میں تاخیر کی جائے گی۔ (دفعہ ۴۰)  
(۷) مستقبل میں ہر شخص قانوناً مجاز ہوگا کہ وہ ہمارے ساتھ اپنی وفاداری قائم رکھتے ہوئے بلا ضرر، بلا مضار خشکی یا پانی کے راستے، ہماری سلطنت چھوڑ کر چلا جائے یا واپس آجائے۔ الایہ کہ وہ جنگ کا زمانہ ہو۔ (دفعہ نمبر ۴۲)  
(۸) یہ تمام مراعات اور آزادیاں جو ہم نے عطا کی ہیں، ہماری قلمرو میں، اس حد تک جس حد تک ہمارے اپنے تعلقات اپنی رعایا کے ساتھ ہیں، جاری و ساری رہیں گی۔ ہماری سلطنت کے تمام افراد خواہ خواص ہوں یا عوام، وہ بھی ان مراعات اور آزادیوں کا، حسب مراتب پاس و لحاظ کریں۔ (دفعہ نمبر ۶۰)

### خطبہ حجۃ الوداع اور اعلان حقوق انسانی و باشندگان (فرانس ۱۷۸۹ء):

یہ اعلان ان تصورات کا نمایاں عکاس ہے جو انقلاب فرانس کے پس پشت کار فرما تھے۔  
دستوری حکومت اور قانون کی حکمرانی کے لئے قواعد و ضوابط کا ایک مکمل مجموعہ۔  
اس اعلان کی توثیق حکومت فرانس کے دستاویز مجریہ ۱۹۳۶ء اور ۱۹۵۸ء کے دیباچوں میں موجود ہے۔  
اس اعلان کا متن درج ذیل ہے:

(۱) انسان آزاد پیدا ہوئے ہیں اور انہیں آزاد ہی رہنا چاہیے۔ حقوق کے معاملہ میں سب برابر ہیں۔ البتہ معاشرتی امتیازات کا مدار صرف افادۂ عامہ پر ہوگا۔

(۲) تمام شہری انجمنوں کا مقصد انسانوں کے فطری اور لازوال حقوق کا تحفظ ہے۔ یعنی حقوق آزادی، حقوق ملکیت اور ظلم کے نذوف مزاحمت کا حق۔

(۳) قوم لازماً تمام تر اقتدار کا سرچشمہ ہے، اس کے علاوہ کوئی شخص یا مجموعہ اشخاص کسی اقتدار و اختیار کا حامل نہیں ہو سکتا۔ الایہ کہ اس کا اختیار واضح طور پر مقتدر اعلیٰ سے ہی ماخوذ و مستفاد ہو۔

(۴) آزادی کی وسعت و انحصار اس حد تک ہے جہاں تک کہ وہ دوسرے کی آزادی کے لیے ضرر رساں نہ ہو۔ اس اصول کے مطابق ہر شخص اپنے بنیادی حقوق سے استفادہ کرنے میں آزاد ہے اور ان حدود کا تعین صرف قانون سے ہی ہو سکتا ہے۔

(۵) قانون کی نظر میں صرف وہی باتیں معیوب و ممنوع ہونی چاہئیں جو معاشرہ کے لئے ضرر رساں ہیں۔ جس کی ممانعت قانون میں نہ ہو، اس کی راہ میں کوئی رکاوٹ نہیں ہونی چاہیے۔ نہ ہی کسی شخص کو ایسی بات پر مجبور کیا جانا چاہیے جس کا مطالبہ قانون کی جانب سے نہ ہو۔

(۶) قانون لوگوں کی مشترکہ و متفقہ مرضی کا اظہار ہوتا ہے۔ تمام شہریوں کو اس میں شرکت کا حق ہے۔ کئی فرد اس کی تشکیل میں خواہ ذاتی طور پر شریک ہو یا نمائندگی کے ذریعہ۔ قانون سب کے لئے یکساں ہونا چاہیے۔ خواہ وہ تحفظ کے لئے ہو یا سزا کے لئے۔ اور سب اس کی نظر میں برابر ہیں اور جملہ اعزازات، مقامات اور مناصب کے لئے سب اپنی مختلف صلاحیتوں کے مطابق۔

- یکساں طور پر مستحق ہیں۔ ان کی اپنی خوبیوں اور طہائی و دہانت کے علاوہ کوئی اور وجہ انہیں دینا چاہیے۔
- (۷) سوائے ان صورتوں کے جو قانون متعین کرے اور ان طریقوں کے ذریعہ ان کے تمام ایسا ہی نہیں بلکہ ان کے جانے گانہ اس کو قید کیا جائے گا اور نہ جیل میں بند کیا جائے گا۔ تمام وہ لوگ جو جن مانے انعام یافتہ ہیں ان کے لئے یہ قانون نافذ کریں یا نافذ کرائیں ان کو سزا ملنی چاہیے اور ہر شہری، جس کو قانون کی رو سے عدالت میں طلب لیا جائے یا عدالت میں لیا جائے فوری طور پر اس کی تعمیل کرنی چاہیے اور اگر وہ مراحت کرے تو سزا مسترد ہوگا۔
- (۸) قانوناً جرمانہ یا تاوان صرف اسی طرح کا اور اسی قدر عائد کیا جانا چاہیے جو مطلقاً اور نہ اضافی ضروری اور لازمی ہو۔ ان کے لئے بھی سزا نہیں دینی چاہیے الا اس قانون کی رو سے جو جرم سرزد ہونے سے پہلے نافذ ہوا اور جس کا قانوناً اطلاق ہوتا ہو۔
- (۹) چونکہ ہر شخص معصوم ہے جب تک کہ وہ مجرم ثابت نہ ہو جائے۔ اس لیے جب بھی اس کی گرفتاری یا کڑا ہو جائے تو قانوناً اسے ایسی مدد بہم پہنچائی جائے جو اس کی شخصیت کے تحفظ کے لئے ضروری ہے۔
- (۱۰) کسی شخص کے معاملہ میں اس کے خیالات اور آراء کی بنا پر دخل اندازی نہیں کی جائے گی۔ نہ ہی اس کے مذہبی خیالات، مقام کی بنا پر، جب تک کہ ان خیالات و عقائد کا اقرار و اعلان سرکاری نظم و ضبط کے انتشار کا باعث نہ بنے۔
- (۱۱) خیالات و افکار کی بلا روک تریسل و اشاعت چونکہ انسان کا ایک انتہائی قیمتی بنیادی حق ہے، اس لیے ہر شہری اپنی تفریق یا اس کی طباعت و اشاعت میں آزاد ہے بشرطیکہ وہ بے لگام آزادی کی خرابیوں کا ذمہ دار نہ ہو۔ ان معاملات میں جن کا تعین قانون نے کر دیا ہے۔
- (۱۲) انسانوں اور شہریوں کے حقوق کو تحفظ دینے کیلئے چونکہ ایک سرکاری قوت ضروری ہے اس لیے اس قوت کا قیام معاشرہ کی بہتری کے لئے ہونا چاہیے نہ کہ اس مخصوص شخص کے فائدے کے لئے جس کو یہ تفویض کی گئی ہے۔
- (۱۳) سرکاری قوت کو مدد بہم پہنچانے اور حکومت کے دوسرے اخراجات پورے کرنے کے لئے ایک مشترکہ رقم کی ضرورت ہوتی ہے۔ لہذا یہ رقم معاشرہ کے جملہ ارکان سے ان کی حیثیت کے مطابق مساوی طور پر وصول کی جانی چاہیے۔
- (۱۴) سرکاری عطیہ کی ضرورت و حاجت، اس کے جواز، مقدار، طریقہ تشخیص اور مدت کے تعین کے سلسلہ میں ہر شہری بجا اپنے خدایا اپنے نمائندے کے ذریعے آواز اٹھانے کا حق رکھتا ہے۔
- (۱۵) سماج کو اپنے تمام ارکان کے رویہ اور کردار کے احتساب کا حق حاصل ہے۔
- (۱۶) ایک ایسے معاشرہ کے لئے دستور کی ضرورت ہے جہاں بنیادی انسانی حقوق کو تحفظ حاصل نہ ہو اور نہ تقسیم اختیارات ہو۔
- (۱۷) حق ملکیت و جائیداد ناقابل نفاذ اور محفوظ ہے۔ لہذا کسی کو اس حق سے محروم نہیں کیا جاسکتا۔ سوائے اس کے کہ سرکار ضرورت ناگزیر ہو یا قانوناً اس کا تقاضا موجود ہو یا کسی سابقہ جائز تاوان کی ادائیگی ثابت ہو۔

خطبہ حجۃ الوداع اور نوشتہ حقوق امریکہ ۱۷۹۱ء:

اعلان استقلال امریکہ ۱۷۷۶ء میں ہوا۔

وثیقہ الحقوق (Bill of Rights) کا اجراء دسمبر ۱۷۹۱ء میں عمل میں آیا۔

برطانوی وثیقہ الحقوق کے طرز پر امریکہ کی ورجینیا سمیت تمام ریاستیں اپنے اپنے وثیقہ جات رکھتی ہیں۔ تاہم فرانس کے اعلان حقوق انسانی کی طرح امریکی دستور، دس ترامیم کے ساتھ (جن پر وثیقہ الحقوق مشتمل ہے) دستوریت اور قانونیت کا اعلیٰ نمونہ ہے۔

اس دستور کی تفصیل درج ذیل ہے:

- (۱) کانگریس مذہب کے قیام سے متعلق یا اس کے آزادی کے ساتھ نافذ کیے جانے کی ممانعت کرتے ہوئے یا آزادی تقریر یا پریس کی آزادی کے حق سے کسی کو محروم کرنے یا لوگوں کو امن کے ساتھ کہیں مجتمع ہونے کے حق اور شکایات کی دادرسی کے لیے سرکار سے مرافعہ کرنے کے سلسلہ میں کوئی قانون وضع نہیں کرے گا۔
- (۲) کسی آزادی ریاست کے تحفظ کے لئے ایک باقاعدہ رضا کار فوج (ملیشیا) کی ضرورت ہونے کی وجہ سے قوم کے اس حق کی تسخیر نہیں کی جائے گی کہ وہ ہتھیار رکھے اور اپنے ساتھ لے کر چلے۔
- (۳) امن یا جنگ کے زمانہ میں کسی سپاہی کو، مالک کی مرضی کے بغیر کسی مکان میں رہنے کی اجازت نہیں ہوگی۔ سوائے اس کے کہ وہ قیام کسی مقررہ طریقہ اور ضابطہ محکمہ مطابق ہو۔
- (۴) لوگوں کو اپنی ذات، مکانات، کاغذات اور ساز و سامان کی کسی معقول وجہ کے بغیر تلاشی یا اس پر قبضہ کے خلاف ممانعت کے حقوق کی خلاف ورزی نہیں کی جائے گی۔ اور کسی امکانی سبب کے بغیر کوئی وارنٹ جاری نہیں کیا جائے گا۔ اس سبب کی تائید قسم یا تصدیق سے ہونی چاہیے اور اس وارنٹ میں خصوصیت سے اس جگہ کا ذکر ہونا چاہیے جس کی تلاشی لی جائے گی یا ان اشخاص یا اشیاء کا جن کو قبضہ میں لیا جاتا ہے۔
- (۵) کوئی شخص کسی سنگین یا پھر قابل نفرت جرم کے لئے اس وقت تک جواب دہ نہیں ہوگا، جب تک کہ ایک جیوری کلاں کا تحریری استغاثہ یا حلفیہ بیان نہ ہو۔ سوائے ان مقدمات کے جو بری یا بحری فوجوں یا رضا کار فوج میں زمانہ جنگ یا پبلک کے خطرہ کے وقت دوران ملازمت پیش آیا ہو۔ نہ ہی کسی فوجداری مقدمہ میں کسی کو اپنے ہی خلاف گواہ بننے پر مجبور کیا جائے گا۔ نہ ہی مناسب کارروائی کے بغیر زندگی، آزادی یا املاک سے محروم کیا جائے گا۔ نہ ہی نجی املاک کو عوامی استعمال کیلئے بغیر معقول معاوضہ دینے لیا جائے گا۔
- (۶) تمام فوجداری مقدمات میں مجرم کو یہ حق حاصل رہے گا کہ اس کے مقدمہ کو تحقیقات اور سماعت جلدی اور کھلی عدالت میں ہو۔ جو اس ریاست کے اور ضلع کی غیر جانبدار جیوری کرے۔ جہاں جرم کا ارتکاب ہوگا اور جرم کی نوعیت اور اس کے سبب سے متعلقہ شخص کو آگاہ کیا جائے گا اور اس کو ان گواہوں کے، جو اس کے مخالف ہیں، بالقابل کر دیا جائے گا۔ اس کی حمایت میں گواہان لازمی طور پر فراہم کیے جائیں اور اس کے دفاع کے لئے مشیران قانون کی امداد حاصل ہونی چاہیے۔
- (۷) عام قانونی مقدمات میں جہاں تنازعہ کی رقم کا شخص بیس ڈالر سے تجاوز کر جائے، وہاں جیوری مقدمہ کی سماعت کا حق محفوظ کر لے گی اور جس واقعہ کی تحقیق جیوری کر چکی ہوگی اس کو ریاست ہائے متحدہ امریکہ کی کوئی عدالت بھی سوائے عام قانونی ضابطوں سی اور طریقہ سے دوبارہ تحقیق نہیں کرے گی۔
- (۸) زیادہ ضمانت طلب نہیں کی جائے گی، نہ زیادہ جرمانے کیے جائیں گے، نہ ہی ظالمانہ اور غیر معمولی سزائیں دی جائیں گی۔
- (۹) آئین میں بعض حقوق کے تعین کو، دوسرے قوانین کی تردید یا تحقیر کی غرض سے بطور تعبیر کام میں نہیں لایا جائے گا، جو قوم نے قائم کیے ہیں۔
- (۱۰) جو اختیارات آئین نے ریاست ہائے متحدہ کو تفویض نہیں کیے ہیں یا اس نے ریاستوں کو، ان سے روکا نہیں ہے وہ بالترتیب ریاستوں یا عوام کے لئے محفوظ ہیں۔

(۱۱) غالباً حذف کر دی گئی۔

(۱۲) ایضاً

(۱۳) (الف): غلامی یا زبردستی کی خدمت سوائے بطور سزا ایسے جرم کے لئے جس میں فریق جائز طریقہ پر مجرم قرار دیا جا چکا ہوگا، ریاست ہائے متحدہ میں یا کسی ایسی جگہ پر جو ان کی عملداری میں ہوگی، باقی نہیں رہے گی۔

(ب): کانگریس کو اختیار ہوگا کہ وہ اس دفعہ کو موزوں آئین سازی کے ذریعہ نافذ کرے۔

(۱۴) (الف) وہ تمام اشخاص جو ریاست ہائے متحدہ میں پیدا ہوئے ہیں یا جنہوں نے وہاں کی شہریت حاصل کر لی ہے اور اس کی عملداری میں ہیں، ریاست ہائے متحدہ کے اور اس ریاست کے (باقاعدہ) شہری تصور ہوں گے، جہاں وہ مقیم ہیں۔

(ب): کوئی ریاست نہ ایسا قانون وضع کرے گی، نہ نافذ کرے گی جو ریاست ہائے متحدہ کے شہریوں کو ان کے حقوق۔

ان کی آزادیوں سے محروم کر دیں گے۔ نہ ہی کوئی ریاست کسی شخص کو اس کی زندگی یا آزادی یا املاک سے بغیر مناسب قانونی کارروائی کے، محروم کرے گی نہ کسی ایسے شخص کو جو اس کی عملداری میں ہوگا قانون کے مساوی تحفظ دینے سے انکار کرے گی۔

(۱۵) (الف) ریاست ہائے متحدہ کے شہریوں کو ووٹ دینے کے حق سے نہیں روکا جائے گا یا ریاست ہائے متحدہ یا کوئی ریاست، نسل، رنگ یا غلامی کی سابقہ شرط سے محروم نہیں کرے گی۔

(ب) کانگریس کو اختیار ہوگا کہ وہ اس دفعہ کو موزوں آئین سازی کے ذریعہ نافذ کرے۔

(بعد کی تمام ترامیم حذف کر دی گئیں)

## خطبہ حجۃ الوداع

خطبہ حجۃ الوداع بنیادی انسانی حقوق کا ایسا عالمی منشور ہے، جو پیغمبر انسانیت محسن عالمی شہنشاہ کی طرف سے جاری کیا گیا۔ سیدھا، صاف، سچا فرمان۔ اس منشور اعظم کا اجراء نہ کسی سیاسی مصلحت کا نتیجہ تھا، نہ کسی وقتی جذبے کی پیداوار، یہ نہ کسی طبقہ یا گروہ کی طرف سے دباؤ یا دھونس، دھاندلی سے متاثر ہو کر جاری کیا گیا۔ نہ کسی حال و احوال کا تابع تھا، نہ کسی معاہدے کی تکمیل۔ یہ دراصل وہ خطبہ انقلاب تھا جو ہر قسم کی انسانی، حکومتی، سیاسی، معاشرتی، معاشی یا معاہداتی منظوری سے بے نیاز وقت کی آواز بن کر گونجا اور تمام انسانوں کے حقوق کے محافظ و نگراں کی حیثیت سے ابھر اور آئندہ آنے والے تمام زمانوں کے لئے قیامت تک کیلئے شرف آدمیت و احترام انسانیت کے چراغ روشن کر گیا۔

ہمارا یہ محض لفاظی یا عبارت آرائی قرار نہیں دیا جاسکتا، اگر ہمارے سامنے عہد جدید میں بہت شہرت پائی والے اعلانات، معاہدات، دستاویزات اور نوشتہ ہائے حقوق کی حقیقت و ماہیت آشکار ہو جائے۔ مثلاً آج کل انسانی حقوق اور آزادیوں کی بحث کا نقطہ آغاز بالعموم ”میکنا کارٹا“ کو قرار دیا جاتا ہے۔ جبکہ یہ ایک ناقابل تردید تاریخی حقیقت ہے کہ اس منشور کا اجراء شہنشاہ انگلستان (ہنری دوم کے بیٹے اور رچرڈ شیردل کے بھائی) جان (۱۱۹۹ء تا ۱۲۱۶ء) نے تیرہویں صدی عیسوی (جون ۱۲۱۵ء) میں کیا تھا اور وہ بھی کس طرح؟ صریحاً سیاسی مصلحت کے تحت امراء کی بغاوت کی آگ ٹھنڈی کرنے کے لئے اور حالات کے وقتی حل کے لئے ”میکنا کارٹا“ جاری کیا گیا (۸۳/ضمیمہ ۳) مطلب بالکل صاف ہے کہ اس مین کسی لحاظ سے ابدی، آفاقی، انسانی، عالمی پہلوؤں کی کارفرمائی موجود نہ تھی اور چونکہ اس منشور کا اجراء برطانوی تاریخ کے

ایک مخصوص زمانے، مخصوص حالات میں، مخصوص مقاصد کے پیش نظر، محدود عرصے کے لئے ہوا تھا اس لئے بخوبی سمجھا جا سکتا ہے کہ اس کی افادیت بہت حد تک محدود، عارضی، وقتی اور مقامی تھی۔

علاوہ ازیں جس زمانے (جون ۱۲۱۵ء/۱۳ ویں صدی عیسوی) میں میکنا کارٹا کو جاری کیا گیا اس وقت تک مسلمانوں کی تاریخ سینکڑوں نشیب و فراز دیکھ چکی تھی اور اسلام کے عطا کردہ حقوق اور آزادیوں کا شہرہ چار دہائیوں کا عالم میں ہو چکا تھا اور دنیا کے مختلف حصوں میں مندرجہ ذیل مسلمان حکمران انسانی آزادیوں اور حقوق کی پاسداری کر رہے تھے:

۱۔ خلافت عباسیہ بغداد۔ خلیفہ ابوالعاس احمد بن مستنک (ناصر لدین اللہ) (۵۷۵ تا ۶۲۴ھ/۱۱۷۹ تا ۱۲۲۵ء)

۲۔ ایوبیہ مصر۔ ملک عادل سیف الدین ابوبکر بن ایوب (۶۱۵ تا ۶۱۸ھ/۱۲۱۸ تا ۱۲۲۰ء)

۳۔ موحدین اندلس۔ ابو عبد اللہ محمد الملقب بہ ناصر (۵۹۵ تا ۶۱۰ھ/۱۱۹۹ تا ۱۲۱۲ء) سلطان ابویعقوب الملقب بہ مستنصر (۶۱۰ تا ۶۲۰ھ/۱۲۱۳ تا ۱۲۲۳ء)

۴۔ خاندان غلاماں (ہندوستان) سلطان شمس الدین التمش (۶۲۳ تا ۶۲۷ھ/۱۲۱۰ تا ۱۲۲۳ء)

ان حقائق کے پیش نظر بہ آسانی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ میکنا کارٹا کی اولیت عالمی تاریخی پس منظر اور انسانی حقوق اور آزادیوں کے حوالے سے میزان عدل پر کیا وقعت رکھتی ہے؟

میکنا کارٹا کے اجراء پر پانچ سو سال سے زیادہ عرصہ گزرنے کے بعد فرانس کے اعلان حقوق انسانی و باشندگان (۱۷۸۹ء) نے بھی شہرت پائی۔ یہ اعلان ان تصورات کا نمایاں عکاس ہے جو انقلاب فرانس کے پس پشت کار فرما تھے (۸۵/ضمیمہ ۳) کہا جاتا ہے کہ یہ اپنی نوعیت کا پہلا اعلان تھا جس نے آزادی کی شمع روشن کی۔ عہد جدید کی ایک اور اہم دستاویز امریکی نوشتہ حقوق (Bill of Rights) مجریہ ۱۷۹۱ء ہے۔ جو فرانس کے اعلان حقوق انسانی کی طرح دستوریت اور قانونیت کی اعلیٰ مثال خیال کی جاتی ہے۔ (۸۸/ضمیمہ ۵)

اس تفصیل سے یہ مدعا واضح ہو جاتا ہے کہ انسانی حقوق کے عالمی منشور ہونے کی اصل مصداق اگر کوئی دستاویز ہو سکتی ہے تو یہی خطبہ حجۃ الوداع کی دستاویز ہے اور اگر کوئی اعلان، منشور، دستور، نوشتہ بہ درجہ، آفاقیت، انسانی حقوق اور آزادیوں کی ضمانت بن سکتا ہے تو وہ مجز خطبہ انقلاب، خطبہ رسالت مآب ﷺ کوئی نہیں اور عرصہ تاریخ میں اولیت کا تاج صرف خطبہ حجۃ الوداع کو ہی پہنایا جاسکتا ہے۔

خطبہ حجۃ الوداع میں دیئے گئے حقوق، ضمانتیں اور آزادیاں کسی مرد، ادارہ، کسی اجتماع، گروہ یا حکومت و سلطنت کی منظوری تائید و تجویز سے مشروط نہ تھیں بلکہ اللہ رب العالمین کی حاکمیت کے تحت حاصل کردہ اختیارات سے کام لیتے ہوئے ہادی اعظم سرور عالم ﷺ جس منشور انسانیت کا اجراء فرما رہے تھے وہ اسی لمحے نافذ العمل ہو گیا اور قیامت تک کے لئے ساری انسانیت کے لئے واجب الاذعان قرار پایا۔

یہ خطبہ (حجۃ الوداع) اللہ کے آخر رسول کا انسانیت کے نام آخری پیغام اور آخری وصایا کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس خطبہ عظیم میں ان عظیم الشان اصولوں کا اعلان فرمایا گیا جو عالم انسانیت کی ہمیشہ رہنمائی کرتے رہیں گے۔

یہ خطبہ زبان رسالت مآب ﷺ کی اعجاز آفرینی کا نادر نمونہ ہے۔ جس میں بہ طرز ایجاز و اطناب اور بہ کمال جامعیت، دین و مذہب اسلامی کا خلاصہ، تمدن و معاشرت کے اصولوں، نظام حیات کی اساسیات، اجتماعی زندگی کی بنیادوں اور اصول و



معنوی اقدار کا روش بیان موجود ہے۔

خطبہ کی ابتداء:

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان الفاظ سے خطبہ کی ابتداء فرمائی:

((الحمد لله نحمده و نستعينه و نستغفره و نتوب اليه و نعوذ بالله من شرور  
انفسنا و من سيئات اعمالنا، من يهده الله فلا مضل له و من يضلل الله فلا هادي له،  
واشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده و رسوله اما بعد))  
”سب تعریف اللہ کے لئے، ہم اس کی حمد و ثنا کرتے ہیں اور اسی سے مدد و مغفرت طلب کرتے ہیں، اسی کی طرف رجوع  
کرتے ہیں اور اسی کے دامن غفو میں اپنے نفس کی شرارتوں اور برے اعمال سے پناہ چاہتے ہیں، جس کو اللہ ہدایت عطا  
کرے اس کو کوئی گمراہ نہیں کر سکتا اور جس کو وہ گمراہ کر دے اسے کوئی ہدایت نہیں دے سکتا، اور میں گواہی دیتا ہوں کہ اس  
کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ اکیلا ہے اس کا کوئی سہم و شریک نہیں، اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کے بندے اور رسول  
ہیں۔“ اما بعد!

بنیادی باتیں:

لوگو!

میری بات اچھی طرح سن لو، سمجھ لو، کیا خبر، شاید اس سال کے بعد اس جگہ میری تمہاری ملاقات کبھی نہ ہو سکے۔  
اے اللہ کے بندو!

آج کے بعد اللہ مجھے نہیں معلوم، شاید میں تم سے اس مقام پر پھر کبھی نہ مل سکوں گا۔  
لوگو!

خاموش ہو جاؤ، تم لوگ اس سال کے بعد شاید مجھے نہ دیکھ سکو۔  
لوگو!

سنو! میں تمہیں وضاحت کے ساتھ (سب کچھ) بتا دینا چاہتا ہوں، کیونکہ شاید اس سال کے بعد پھر کبھی تم سے نہ مل سکوں۔  
لوگو!

جج کے مسائل مجھ سے سیکھ لو، میں نہیں جانتا شاید اس کے بعد مجھے دوسرے جج کی نوبت نہ آئے۔  
اللہ اسے تروتازہ و شاداب رکھے جس نے میری باتیں سنیں اور انہیں دوسروں تک پہنچایا، بعض اوقات سننے والا سمجھ دار نہیں  
ہوتا اور کبھی کبھی جس کو پہنچایا جائے، وہ اس سے زیادہ سمجھ دار نکلتا ہے۔  
لوگو! تم لوگ شاید مجھ سے آئندہ اس حال میں نہ مل سکو جس حال میں تم اب مل رہے ہو۔

اساسیات:

دفعہ نمبر ۱ : لوگو! تمہارا رب ایک ہے اور تمہارا باپ ایک ہے، تم سب آدم کی اولاد ہو اور آدم مٹی سے بنے  
تھے۔

تم میں سے اللہ کے نزدیک معزز وہ ہے جو زیادہ تقویٰ شعار ہے، بے شک اللہ عظیم و خیر ہے۔  
دیکھو! کسی عربی کو کسی عجمی پر اور کسی عجمی کو کسی عربی پر، اور کسی کالے کو کسی سرخ پر اور کسی سرخ کو کسی کالے پر کوئی فضیلت حاصل نہیں، مگر ہاں تقویٰ کے سبب۔

**دفعہ نمبر ۲ :** اے اللہ کے بندو! میں تمہیں تقویٰ شکاری (اللہ سے ڈرنے) کی وصیت کرتا ہوں اور تمہیں اس کی اطاعت کا حکم دیتا ہوں اور اپنے خطبے کا آغاز نیک بات سے کرتا ہوں۔

**دفعہ نمبر ۳ :** جان لو! جاہلیت کی ہر چیز میرے قدموں تلے (روندی گئی) ہے (اب تمام آثار جاہلیت کا عدم اور ساقط ہو گئے ہیں)

خبردار! اہل جاہلیت کی ہر چیز میرے (ان دونوں) قدموں کے نیچے ہے۔  
سن لو! جاہلیت کا ہر خون (انتقام) مال (منصوبہ) اور آثار جاہلیت (خاندانی، موردی، مفاخر) میرے قدموں تلے تا قیامت کا عدم ٹھہرائے جاتے ہیں۔

اور جاہلیت کے تمام باعث فخر و غرور عہدے ختم کیے جاتے ہیں، صرف سدانہ (کعبہ کی نگرانی و نگہبانی) اور سقایہ (حاجیوں کو پانی پلانے) کے عہدے باقی رہیں گے، قتل عمد کا قصاص (بدلہ) لیا جائے گا، قتل عمد کے مشابہ وہ (قتل) ہے جو لاشی یا پتھر سے وقوع میں آئے اور اس کی (دیت) سواونٹ مقرر ہے، اس سے زیادہ جو مطلب کرے گا وہ اہل جاہلیت میں شمار ہوگا۔  
اور ہر قسم کا سود آج سے ممنوع قرار پاتا ہے، البتہ تمہیں اپنی اصل رقم لینے کا حق ہے جس میں نہ اوروں کا نقصان ہے اور نہ تمہارا نقصان، اللہ نے یہ بات طے کر دی ہے کہ سود کی کوئی گنجائش نہیں ہے۔

اور زمانہ جاہلیت کے تمام سود (سودی کاروبار) اب باطل ہیں اور جہاں تک کہ عباس بن عبدالمطلب کے سود کا تعلق ہے تو وہ تمام کا تمام ساقط ہے۔

اور زمانہ جاہلیت کے تمام خون (کے بدلے، انتقام) اب کا عدم ہیں۔

اور میں اپنے خاندان میں سے پہلا انتقام جسے میں معاف کرتا ہوں ربیعہ بن الحارث بن عبدالمطلب کے بچے کا ہے جس کی رضاعت بنی لیث میں ہو رہی تھی کہ بنو ہذیل نے اسے قتل کر دیا تھا، پس میں پہل کرتے ہوئے انتقام ہائے جاہلیت میں سے خون کا بدلہ معاف کر رہا ہوں)

لوگو!

بے شک نسّی (مہینوں کو اپنی جگہ سے ہٹا دینا) از دیاد کفر کا ہی باعث ہے، اس سے کافر گمراہی میں پڑ جاتے ہیں کہ ایک سال تو (اپنی نفسانی غرض سے) اسے حلال ٹھہراتے ہیں پھر دوسرے سال (جب کوئی ذاتی غرض نہ ہو) اس کو حرام کر دیتے ہیں، تاکہ اللہ نے جو گنتی (حرام مہینوں کی) مقرر کر رکھی ہے اسے پورا کر لیں، اس طرح وہ اللہ کے حرام کیے ہوئے مہینے کو حلال اور اس کے حلال کیے ہوئے کو حرام کر لیتے ہیں۔

دیکھو!

اور اب زمانہ گھوم پھر کر اسی جگہ آ گیا ہے جہاں سے کائنات کی پیدائش کے دن شروع ہوا تھا، مہینوں کی گنتی (تعدہ) اللہ کے نزدیک سال میں بارہ ہے، ان میں سے چار محترم ہیں کہ تین (ذی قعدہ، ذی الحجہ اور محرم) تو متواتر ہیں اور ایک الگ آتا

ہے یعنی رجب جو شہر مضر کہلاتا ہے اور جو جمادی الثانی اور شعبان کے بیچ ہے اور مہینہ انتیس دن کا بھی ہوتا ہے، تیس کا بھی۔  
کہوا میں نے اپنی بات تم تک پہنچادی ہے نا؟ تو جمع نے کہا: بے شک۔ آپ ﷺ نے فرمایا: اے اللہ! گواہ رہنا!  
سن لو! آج قیامت تک اب ذی الحجہ کے مہینے کے ساتھ مخصوص رہے گا۔

**دفعہ نمبر ۴ :** لوگو! تمہیں معلوم ہے کہ تم پر کون سا مہینہ سایہ لگن ہے؟ تم کس دن میں یہاں جمع ہوئے ہو؟  
کس شہر میں موجود ہو؟ سب نے کہا۔ محترم دن، محترم شہر اور محترم مہینے میں!  
تب آپ ﷺ نے فرمایا:

بے شک تمہارا خون (ایک دوسرے پر حرام ہے)

**دفعہ نمبر ۵ :** اور تمہارا مال (ملکیت)

**دفعہ نمبر ۶ :** تمہاری عزت و آبرو

**دفعہ نمبر ۷ :** تمہاری کھال (جلد، جسم، بدن) بھی (ایک دوسرے کے لئے) معزز و محترم ہے۔ جس طرح

حرمت تمہارے اس دن کو تمہارے اس مہینے اور تمہارے اس شہر کو حاصل ہے، یہاں تک کہ تم اللہ سے جا ملو۔

**دفعہ نمبر ۸ :** میری بات سنو! زندگی پا جاؤ گے۔

خبردار! (ایک دوسرے پر) ظلم نہ کرنا۔

دیکھو! ظلم (وزیادتی) نہ کرنا۔

خوب سمجھ لو! ایک دوسرے پر باہم ظلم و ستم نہ کرنا۔

### اجتماعیات:

**دفعہ نمبر ۹ :** اللہ کے بندو! میری بات سنو اور سمجھو!

بلاشبہ ہر مسلمان دوسرے مسلمان کا بھائی ہے اور تمام مسلمان بھائی بھائی۔

**دفعہ نمبر ۱۰ :** خبردار! ہر مسلمان دوسرے مسلمان پر حرام و محترم ہے۔

**دفعہ نمبر ۱۱ :** اور ہر مومن دوسرے مومن پر حرام و محترم ہے، جس طرح آج کے دن کی حرمت، اس کا گوشت

اس پر حرام ہے کہ اسے کھائے، اس کی عدم موجودگی میں غیبت کر کے اور اس کی عزت و آبرو اس پر حرام ہے کہ (اس کی چادر

عزت) پھاڑ دے۔

اس کا چہرہ اس پر حرام ہے کہ اس پر طمانچے لگائے جائیں اور تکلیف دہی بھی حرام کہ اسے تکلیف پہنچائی جائے۔ اور یہ بھی

حرام کہ تکلیف رسانی کے لئے اسے دھکا دیا جائے اور کسی مسلمان کے لئے یہ بھی جائز نہیں کہ دوسرے مسلمان بھائی کا خون

حلال سمجھے۔ مال مسلم بھی حلال و جائز نہیں سوائے اس کے کہ جو وہ اپنی خوشی سے دے۔ اور میں تمہیں بتاؤں کہ مسلمان

درحقیقت ہے کون؟

**دفعہ نمبر ۱۲ :** مسلمان وہی ہے جو اپنی زبان اور ہاتھ سے دوسرے لوگوں کو محفوظ رکھے۔

**دفعہ نمبر ۱۳ :** اور مومن درحقیقت وہ ہے جس سے دوسرے لوگوں کا جان و مال امن و عافیت میں رہے۔

**دفعہ نمبر ۱۴ :** اور مہاجر درحقیقت وہ ہے جو اپنے گناہوں اور خطاؤں سے کنارہ کشی کر لے۔

- دفعہ نمبر ۱۵ : اور محاہد تو دراصل وہ ہے جو اطاعت الہی کی خاطر اپنے نفس کا مقابلہ کرے۔
- دفعہ نمبر ۱۶ : خبردار اگر کسی کے پاس امانت رکھوالی جائے تو وہ اس بات کا پابند ہے کہ امانت رکھوانے والے کو امانت واپس لوٹ دے۔
- دفعہ نمبر ۱۷ : قرض واپس ادائیگی کا متقاضی ہے۔
- دفعہ نمبر ۱۸ : ادھار لی ہوئی چیز کو واپس کیا جانا چاہیے۔
- دفعہ نمبر ۱۹ : عطیہ لوٹا یا جائے۔
- دفعہ نمبر ۲۰ : ضامن ضمانت (تاوان) کا ذمہ دار ہے۔
- دفعہ نمبر ۲۱ : دیکھو! اب ایک مجرم اپنے جرم کا خود ہی ذمہ دار ہوگا۔
- دفعہ نمبر ۲۲ : جان لو! اب نہ باپ کے جرم کے بدلے بیٹا پکڑا جائے گا اور نہ بیٹے کا بدلہ باپ سے لیا جائے گا۔
- دفعہ نمبر ۲۳ : عورتوں کے ہارے میں اللہ سے ڈرو، کیونکہ تم نے انہیں اللہ کی امانت کے طور پر حاصل کیا ہے اور اللہ کے کلمات (احکام) کے تحت ان کے ستر تمہارے کے لئے حلال ہوئے۔
- دفعہ نمبر ۲۴ : خبردار تمہارے لیے عورتوں سے نیک سلوک کی وصیت ہے کیونکہ وہ تمہاری پابند ہیں، اور اس کے سوا تم کسی معاملے میں حق ملکیت نہیں رکھتے۔
- دفعہ نمبر ۲۵ : لوگو! جس طرح عورتوں کے کچھ حقوق تمہارے ذمہ ہیں اسی طرح ان پر بھی تمہارے کچھ حقوق واجب ہیں (سنو! تمہاری عورتوں پر جس طرح کچھ حقوق تمہارے واجب ہیں اسی طرح تمہاری عورتوں کا بھی تم پر کچھ حق ہے)۔
- جہاں تک تمہارے ان حقوق کا تعلق ہے جو تمہاری عورتوں پر واجب ہیں تو وہ یہ ہیں:
- وہ کوئی کام مکمل بے حیائی کا نہ کریں۔
- وہ تمہارا بستر کسی ایسے شخص سے پامال نہ کرائیں جسے تم پسند نہیں کرتے۔
- وہ تمہارے گھر میں کسی ایسے شخص کو داخل نہ ہونے دیں جسے تم ناپسند کرو مگر یہ کہ تمہاری اجازت سے۔
- اگر وہ عورتیں (ان باتوں) کی خلاف ورزی کریں تو تمہارے لیے اجازت ہے کہ:
- تم انہیں بستروں پر اکیلا، تنہا چھوڑ دو۔
- (ان پر سختی کرو) مگر شدید تکلیف والی چوٹ نہ مارو۔
- دیکھو! کچھ حقوق ان کے بھی تمہارے اوپر عائد ہوتے ہیں مثلاً
- یہ کہ کھانے پینے، پہنے اوڑھنے (خوراک و لباس) کے بارے میں ان سے اچھا سلوک کرو۔
- (اگر وہ تمہاری نافرمانی سے باز آجائیں اور کہنا مانیں تو ان کا کھانا کپڑا تمہارے ذمے ہے)
- (اور عورتوں پر یہ بھی واجب ہے کہ)
- عورتیں معروفات میں تمہاری نافرمانی نہ کریں۔
- اور اگر وہ فرمانبرداری کریں تو ان پر (کسی قسم کی) زیادتی کا جہیں کوئی حق نہیں۔

کوئی عورت اپنے گھر میں اخراجات نہ کرے، مگر ہاں اپنے شوہر کی اجازت سے۔  
 جان لوالڑکا (اولاد) اس کی طرف منسوب کیا جائے گا جس کے بستر پر وہ پیدا ہوا۔ (بچہ شوہر کی اولاد متصور ہوگا)  
 اور جس پر حرام کاری ثابت ہو اس کی سزا سنگساری ہے۔ اور ان کا حساب اللہ کے ذمے۔  
 دیکھو! کسی عورت کے لئے جائز نہیں کہ وہ اپنے شوہر کا مال اس کی اجازت کے بغیر کسی کو دے۔  
 خبردار! جس نے خود کو اپنے باپ کے علاوہ کسی اور سے منسوب کیا، یا کسی غلام نے (جان بوجھ کر) اپنے آقا کے سوا کسی اور  
 آقا سے نسبت قائم کی تو اس پر اللہ کی اس کے فرشتوں کی اور تمام انسانوں کی لعنت ہوگی اور قیامت کے دن اس سے کوئی  
 بدلہ یا معاوضہ قبول نہیں کیا جائے گا۔

**دفعہ نمبر ۲۶ :** اور ہاں غلام تمہارے غلام! (ان سے حسن سلوک کرو)

جو تم کھاتے ہو اس میں سے ان کو بھی کھلاؤ۔

جو تم پہنتے ہو اس میں سے ان کو بھی پہناؤ۔

اگر وہ کوئی ایسی خطا کریں جسے تم دیکھو کہ معاف نہیں کر سکتے تو اللہ کے بندہ انہیں فروخت کر دو (مگر)

انہیں بھیا تک سزا نہ دو۔

ان کے بارے میں بھی تمہیں (حسن سلوک کی) وصیت کرتا ہوں، جو لونڈیاں (تمہارے زیر تصرف) ہیں، پس ان کو وہ

کھلاؤ اور پہناؤ جو تم کھاتے پہنتے ہو۔

**دینیات :**

**دفعہ نمبر ۲۷ :** لوگو! بے شک مجھے حکم دیا گیا تھا کہ لوگوں سے لڑوں یہاں تک کہ وہ لا الہ الا اللہ کے قائل ہو

جائیں اور جب وہ اس کلمے کا اقرار کر لیں تو گویا انہوں نے اپنی اپنی جانوں اور مالوں کو بچا لیا اور باقی حساب اللہ کے ذمے

ہے۔

**دفعہ نمبر ۲۸ :** اللہ کے ساتھ کسی چیز کو شریک نہ ٹھہراؤ۔

**دفعہ نمبر ۲۹ :** اور نہ کسی کی ناحق جان لو (نہ قتل کرو)

**دفعہ نمبر ۳۰ :** نہ بدکاری (زنا) کرو۔

**دفعہ نمبر ۳۱ :** اور نہ ہی چوری کرو۔

**دفعہ نمبر ۳۲ :** لوگو! (اچھی طرح سمجھ لو!) میرے بعد نہ کوئی پیغمبر ہے اور نہ تمہارے بعد کوئی امت ہوگی۔

اپنے خطاب کے دوران رسول اللہ ﷺ نے مسیح الدجال کا ذکر فرمایا، پھر ذکر میں کافی طول پکڑا، پھر دجال کا ذکر کرتے

ہوئے فرمایا:

”کوئی نبی ایسا نہیں گزرا کہ جس نے اپنی امت کو دجال سے نہ ڈرایا ہو، پس میں بھی تمہیں اس سے ڈراتا ہوں۔

بیشک میری سب سے افضل دعا بلکہ تمام انبیائے ماقبل کی یہی ہے:

((لا الہ الا اللہ وحده لا شریک له، له الملك وله الحمد بیده الخیر، یحیی و

یمیت و هو علی کل شی قدیر))

دفعہ نمبر ۳۳: خوب سن لو! اپنے پروردگار کی عبادت کرو، نماز پکوانہ ادا کرو، رمضان کے روزے رکھو، اپنے رب گھر (خانہ کعبہ) کا حج کرو، اپنی زکوٰۃ غرضی غرضی دیا کرو، اپنے حکام کی اطاعت کرو (اور اس طرح ان امور کی انہماک دہی کے بعد بطور اجر) اپنے رب کی جنت میں داخل ہو جاؤ۔

دفعہ نمبر ۳۴: اللہ سے ڈرو اور لوگوں کو ان کی چیزیں ناپ تول میں کم نہ دیا کرو اور ملک میں فساد کرنے نہ پھرو۔

دفعہ نمبر ۳۵: خبردار! دین میں غلو (مبالغہ آمیزی، انتہا پسندی) سے بچو، اس لئے کہ تم سے پہلی قومیں دین میں غلو کی وجہ سے ہلاک کر دی گئیں۔

دفعہ نمبر ۳۶: لوگو! دیکھو، شیطان اس بات سے تو بے شک بالکل مایوس ہو چکا ہے، کہ تمہاری اس سر زمین پر کبھی اس کی پرستش کی جائے گی مگر چونکہ وہ اس بات پر بھی راضی ہو گا کہ اس (پرستش) کے سوا چھوٹی چھوٹی باتوں میں اس کے اشاروں کی تعمیل کی جائے، پس اپنے دین و ایمان کی (حفاظت کی) خاطر اس سے بچ رہنا۔

دفعہ نمبر ۳۷: لوگو!

اللہ نے میراث (ترکہ) میں ہر وارث کا (جداگانہ) حصہ مقرر کر دیا ہے۔

اس لیے وارث کیلئے وصیت کرنا جائز نہیں (چنانچہ) کسی کو ایک تہائی سے زائد (مال) کی وصیت کا حق نہیں ہے۔

(بقول راوی پھر حضور ﷺ نے ہمیں صدقے کا حکم دیا اور فرمایا:)

دفعہ نمبر ۳۸: صدقہ دیا کرو! اس لیے میں نہیں جانتا مگر شاید تم آج کے بعد مجھے پھر نہ دیکھ سکو۔

دفعہ نمبر ۳۹: اللہ کے نام پر (چھوٹی) قسمیں نہ کھایا کرو، کیونکہ جو اللہ کے نام پر (چھوٹی) قسم کھائے گا اللہ اس کا جھوٹ ظاہر کر دے گا۔

دفعہ نمبر ۴۰: لوگو! علم (تعلیم، معلومات) میں جو کچھ حاصل کر سکتے ہو، لے لو اس سے پہلے کہ وہ سمیٹ لیا جائے اور قبل اس کے کہ علم کو اٹھا لیا جائے۔

خبردار! علم کے اٹھائے جانے (ختم ہو جانے) کی ایک شکل یہ بھی ہے کہ اس کے جاننے والے علماء ختم ہو جائیں آپ ﷺ نے یہ بات تین مرتبہ فرمائی۔

دفعہ نمبر ۴۱: دیکھو!

تین باتیں ایسی ہیں جن میں (مومن کا) دل (دھوکہ فریب) کپنے کا شکار نہیں ہوتا:

عمل میں اخلاص کہ صرف اللہ کے لئے۔

(مسلمان) حاکموں کی خیر خواہی میں۔

عام مسلمانوں (کی جماعت) سے وابستگی میں کیونکہ ان (مسلمانوں) کی دعائیں انہیں گھیرے رہتی ہیں (اس پر سایہ لگن رہتی ہیں)

اللہ نے ایسی کوئی بیماری (دکھ، تکلیف) پیدا نہیں کی جس کی دوا بھی نہ اتاری ہو سوائے بڑھاپے کے۔

دفعہ نمبر ۴۲: لوگو! میری بات سمجھو! کیونکہ میں نے سب کچھ تم تک پہنچا دیا ہے:

اور میں نے تمہارے درمیان ایسی چیزیں چھوڑ دی ہیں کہ اگر ان کو تھامے (پکڑے) رہے تو پھر کبھی بھی گمراہ نہ ہو گے۔ صاف درویشانہ کی کتاب اور اس کے نبی ﷺ کی سنت۔

دفعہ نمبر ۴۳: لوگو! سنو اور اطاعت کرو اگرچہ تمہارے اوپر کوئی ناک کٹا جشی غلام امیر بنا دیا جائے جو تمہارے درمیان کتاب اللہ (کے احکام) کو قائم (نافذ) کرے۔

دفعہ نمبر ۴۴: جان لو!

ہر نبی کی دعا گزر چکی ہے سوائے میری دعا کے، کہ میں نے اس کو اپنے پروردگار کے پاس قیامت تک کے لئے ذخیرہ کر دیا ہے۔

اما بعد! انبیاء علیہم السلام (قیامت کے دن) کثرت تعداد پر فخر کریں گے، پس تم مجھے (اپنی بد اعمالیوں کے سبب) رسوا نہ کر دینا، میں حوض کوثر پر (تمہارے انتظار میں) رہوں گا۔

خبردار! میں حوض کوثر پر تم سے پہلے پہنچوں گا، اور دوسری امتوں پر تمہاری کثرت کے سبب فخر کروں گا، تو کہیں میری رسوائی کا باعث نہ بن جانا۔

سنو!

میں بعض لوگوں کو (شفاعت کر کے) چھڑالوں گا مگر بعض لوگ مجھ سے چھڑا لیے جائیں گے، پھر میں کہوں گا: اے میرے رب! یہ تو میرے اصحاب (امتی) ہیں نا؟ اللہ فرمائے گا کہ آپ نہیں جانتے کہ ان لوگوں نے آپ کے بعد کیا کیا بدعتیں کر ڈالی تھیں۔

دفعہ ۴۵: خبردار! میرے بعد کہیں کافر نہ بن جانا کہ آپس میں ایک دوسرے کی گردنیں مارنے لگو۔

دفعہ نمبر ۴۶: اور ہاں سنو!

تم اپنے رب سے ملو گے تو اللہ تم سے تمہارے اعمال کے بارے میں (ضرور) باز پرس کرے گا۔

پس جو (دنیا میں رہتے ہوئے ہمہ وقت) آخرت کو ہی اپنے پیش نظر رکھے گا تو اللہ اسے دل جمعی عطا کرے گا، اور اسے اس کی آنکھوں کے سامنے (دنیا میں ہی) بے نیازی و تو نگری عطا کرے گا اور دنیا اس کے (قدموں میں) سرنگوں ہو کر خود آئے گی، لیکن جو دنیا کو ہی اپنا محبوب و مقصود قرار دے گا تو اللہ اس کے معاملات کو منتشر و متفرق کر دے گا اور وہ (آدمی دنیا میں ہی) اپنی آنکھوں کے سامنے افلاس و تنگ دستی دیکھ لے گا اور دنیا میں (سے تو) اسے اتنا ہی حصہ ملے گا جتنا کہ اس کے لئے (مقدر میں) لکھا جا چکا ہے۔

دفعہ نمبر ۴۷: دیکھو! اب تم نے مجھے (جی بھر کر) دیکھ بھی لیا ہے اور مجھ سے ان تمام باتوں کو سن بھی لیا ہے، تم

سے عنقریب میرے بارے میں پوچھا جائے گا (تو سچ بچ بتانا) پس جس نے بھی مجھ پر جھوٹ باندھا تو وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنالے۔

دفعہ نمبر ۴۸: دیکھو!

جو یہاں موجود ہے وہ غیر حاضر تک یہ سب باتیں پہنچا دے۔



ہو سکتا ہے کہ بعض ایسے کہ جن تک یہ باتیں پہنچیں، یہاں موجود بعض نئے والوں سے زیادہ سمجھدار ثابت ہوں۔  
سن لو! تم میں سے جو یہاں قریب ہیں (ان کے لئے لازم ہے کہ) اپنے دور والوں (بعد میں آنے والے لوگوں) تک یہ  
(تمام) باتیں پہنچادیں۔

### اختتام خطبہ:

پھر آپ ﷺ نے فرمایا:

اے اللہ! (دیکھ لے) میں نے (تیرا پیغام بھرپور طور پر) پہنچا دیا ہے یا نہیں؟  
(پھر لوگوں سے فرمایا)

کیا میں نے اللہ کا پیغام تم تک اچھی طرح نہیں پہنچا دیا۔

سنو! کیا میں نے حق تبلیغ ادا نہیں کر دیا؟

دیکھو! کیا میں نے تعلیم و تلقین دین کی انتہا نہیں کر دی؟

تو سب حاضرین، سامعین، مجمع والے بیک آواز اقرار و اعتراف کرنے لگے: بے شک! بے شک! حب رسول اللہ ﷺ نے  
فرمایا: اے اللہ! گواہ رہنا، اے اللہ! گواہ رہنا، اے اللہ! گواہ رہنا۔

پھر آپ ﷺ نے فرمایا:

تم لوگوں سے میرے بارے میں پوچھا جائے گا تو تم لوگ کیا کہو گے؟

تو سب نے کہا:

ہم گواہی دیتی ہیں کہ بے شک آپ نے امانت الہی ہم تک پہنچادی اور حق رسالت ادا کر دیا اور (امت کو) نصیحت کرنے کی  
انتہا فرمادی۔

پس رسول اللہ ﷺ نے اپنی انگشت شہادت کو آسمان کی طرف اٹھایا اور پھر اسے لوگوں کی طرف جھکایا اور فرمایا:

اے اللہ! گواہ رہنا! اے اللہ! گواہ رہنا! اے اللہ! گواہ رہنا۔

والسلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ۔

### حرف آخر:

خطبہ حجۃ الوداع، اس کے انسانی اور آفاقی پہلوؤں اور متعلقات کا مطالعہ کرنے کے بعد اب ہم اس منزل تک پہنچے ہیں کہ جہاں  
سے اس منارۂ نور کا نظارہ صاف نظر آتا ہے اور ہم بحیثیت مجموعی یہ کہہ سکتے ہیں کہ محسن انسانیت، رہبر آدمیت، رسول الثقلین، حضور سرور  
کونین ﷺ کا خطبہ حجۃ الوداع الفاظ کے پیراہن میں کتنے ہی چمن زار معانی رکھتا ہے، جس کی نگاہوں نے پورے عالم کو مسح کر دیا تھا، اور  
چمن انسانیت میں جس کی خوشبو آج تک پھیلی ہوئی ہے۔

حضور نبی کریم ﷺ کے اس خطبہ جلیلہ کے بہت سے روشن پہلوؤں میں سے روشن تر پہلو اور نمایاں ترین وصف اس کا انسانی پہلو اور  
اس کی ہمہ گیریت و آفاقیت ہے، اس بات کا اندازہ نہ صرف یہ کہ خطبہ کے الفاظ، اس کے مضمون اور اس کے محل وقوع سے ہو جاتا ہے، بلکہ  
اس کا صاف قرینہ یہ بھی ہے کہ چونکہ پیغمبر انسانیت ﷺ کی بعثت مبارک تمام عالم کے لئے، تمام زمینوں کے اور تمام زمانوں کے لئے  
ہوئی، نیز آپ پر ایک عالمی آفاقی کتاب ہدایت کا نزول ہوا، اور آپ کی دعوت و تبلیغ کا مقصد، آپ کا لایا ہوا پیغام اور آپ ﷺ کا مشن بھی

مالی انسانی اخلاقی لوہیت کا تھا اس لیے کہ ایسے ہمہ مہمت، ہمہ جہت رسول اللہ ﷺ کی رسالت کا اظہار اور ہادی عالم کی عالمگیر نبوت کا متذہا  
اسی دراصل، ایسے طلبہ جامع کی صورت میں ہی موزوں ہو سکتا تھا، جس کے آئینہ میں ہر زمانہ اپنی تصویر دیکھ لے اور جان لے کہ اس  
دینی منشور انسانیت کی رو سے وہ شراب آدمیت و انسانیت کی کون سے منزل میں ہے۔

منشور اہل اللہ ﷺ کے اس طلبہ و نظریہ کے انسانی اور اخلاقی پہلوؤں کی معنویت و اہمیت کا جائزہ اپنے زمانے اور تاریخی پس منظر کے  
دوالے سے ہم پچھلے صفحات میں لے چکے ہیں، لیکن یہاں یہ امر قابل ذکر ہے کہ اس خطبہ کی اہمیت اپنے پیش منظر کے حوالے سے فزوں تر  
ہو جاتی ہے، جب کہ ہم دیکھتے ہیں کہ مہد رسالت کے بعد بھی عرصہ دراز تک یہی انسانی اور اخلاقی اقدار اسلامی معاشرہ کی روح رواں بنی  
ریں جن کی تر بنائی اس منشور انسانیت میں کی گئی تھی، بلکہ شاید یہ کہنا بھی مبالغہ تصور نہ کیا جائے گا کہ آزادی و حقوق انسانی کا جو پروانہ  
مہر کار رسالت مآب ﷺ کی طرف سے اٹھایا گیا تھا، اس نے انسانوں میں جرات و ہمت اور آزادی و بے باکی کے ایسے شرارے بھر  
ائے تھے کہ جس کے سبب اس کی گردن کٹ تو سکتی تھی مگر جھک نہیں سکتی تھی، پھر جب اسلامی اقتدار حدود و غرب سے نکل کر شمال میں آگے  
بڑھا اور شرق و مغرب کی دہمتوں پر چھاتا چلا گیا تو حقوق انسانی کی سوغات اور آزادیوں کا توشہ دوسری اقوام و ملل کو بھی ملا اور یوں جہاں  
جہاں شرف آدمیت کے چراغ روشن ہوئے اور احترام و حقوق انسانی کے لئے آواز بلند کی گئی، اس کا سرچشمہ اسی منشور انسانیت میں پنہاں  
ہے۔

آج ہم جس عہد میں زندگی گزار رہے ہیں، ہادی انظر میں اس کی چکا چوند نگاہوں کو یقیناً خیزہ کر سکتی ہے، لیکن یہ نظر غائر دیکھنے سے  
پتہ چلتا ہے کہ ظریف اور زماں کی ہزار تہدیلیوں کے باوجود "انسانیت" دم بہ دم خیر و فلاح سے محروم ہوتی چلی جا رہی ہے، قصائے عالم میں  
رفتہ رفتہ ایک عالمگیر جاہلیت، کا اثر و نفوذ بڑھتا چلا جا رہا ہے بقول ایک مصنف انسانوں نے پرندوں کی طرح ہوا میں اڑنا، مچھلیوں کی  
طرف پانی میں تیرنا سیکھ لیا، لیکن آدمیوں کی طرح زمین پر چلنا بھول گئے۔ اخلاق و معنویات اور حقیقی صفات و کمالات میں سخت انحطاط اور  
تنزل ہوا، غرض کو ہے اور دہات کو ہر طرح ترقی ہوئی اور "آدمیت" کو ہر طرح زوال ہوا۔ قوم ہو یا فرد آج ہر ایک کمزوروں سے طاقت کی  
وہی زبان استعمال کر رہا ہے اور قوت کی وہی دلیل آگے لا رہا ہے جو کبھی عہد جہالت کا طرہ امتیاز تھا، انسانی حقوق کی پامالی اور آزادیوں کی  
غلامی کے ہزار عنوان قائم ہو گئے ہیں، شیطانیت و بھیسمیت کا صحرا پھیلتا چلا جا رہا ہے اور شرف آدمیت و انسانیت کے چھوٹے چھوٹے  
نفلستان باقی رہ گئے ہیں۔ اسی مصنف کے بقول آج بھی غیر اللہ کی عبادت و طاقت کا بازار گرم ہے، آج بھی خواہشات نفس کا بت برسر راہ  
پہا جا جا رہا ہے..... آج عالم انسانیت اپنی وسعت، وسائل سفر کی فراوانی، نقل و حرکت کی آسانی اور اقوام و ممالک کے قرب و اتصال کے  
ہا وجود پہلے سے کہیں زیادہ تنگ ہے۔ اس وقت کا مادہ پرست انسان اس دنیا میں کسی دوسرے کی ہستی کو تسلیم نہیں کرتا اور اپنے فوائد اور  
خواہشات نفس اور خود پرستی کے سوا اس کو کسی چیز سے دلچسپی نہیں۔ خود غرضی نے اس کی گنجائش نہیں چھوڑی کہ کسی لیے چوڑے ملک میں دو  
آدی بھی زندہ رہ سکیں، تنگ نظر وطن پرستی ہر ایسے انسان کو جو اس کے وطن کے باہر پیدا ہو جانے کا تصور وار ہے، نفرت و حقارت کی نگاہ سے  
دیکھتی ہے، اس کے ہر کمال کی منکر ہے، اور اس کو ہر حق سے محروم کرتی ہے۔ انسانی معاشروں میں جاہلیت کے آثار و مفاخر نے پھر سے جنم  
لے لیا ہے، امن عالم کو پہلے سے زیادہ خطرہ درپیش ہے، استعماریت، طبقاتی کشمکش، نسلی اور قومی امتیازات نے خشکی و تری ہر جگہ فساد پیا  
کر رکھا ہے، اور بحیثیت مجموعی، قبائے انسانیت گرد آلود ہو گئی ہے۔ اس صورت حالات میں، ایسے عالم میں پھر سے ضرورت ہے کہ "اس  
صوت ہادی" کو سنا جائے جس نے کوئی ڈیڑھ ہزار برس پہلے کا یا پلٹ دی تھی۔ کیا عجب منشور انسانیت کے ان چند فقرہ کی دیانت دارانہ  
تفہیل سے ہی عالم انسانیت کتنی ہی اہتوں سے نجات پا جائے اور اس شاہراہ حیات پر گامزن ہو جائے جو دین و دنیا کی فلاح کی راہ ہے۔

بہر حال حضور اکرم ﷺ کا خطبہ حجۃ الوداع جسے عالمی انسانی منشور قرار دیا جانا مناسب ہے، اپنی مستقل حیثیت، اہمیت و افادیت رکھتا ہے، باعث اجر و برکت اور ہر لحاظ سے قابل توجہ اور قابل عمل ہے، اس کا متن، مواد اور مضامین سر تا سر الہامی ہیں:

(وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى)

ایک تو اس لیے کہ یہ خود کلام نبوت ہے۔ دوسرے یہ کہ قرآنی تعلیمات اور احادیث رسالت مآب کا نچوڑ اور خلاصہ ہے۔ تیسرے یہ خطبہ آنحضرت ﷺ کے ۲۳ سالہ دعوتی، تبلیغی اور پیغمبرانہ شعور و حکمت کا آمینہ دار اور ۱۰ سالہ حاکمانہ بصیرت و تجربات سے مستفاد تھا۔ گویا اس میں ہر پہلو سے جامعیت اس کی داخلیت میں پنہاں ہے، ایک اور اہم پہلو جس نے اس خطبہ، منشور اور کلام نبوت کو لامحدود تسلسل عطا کر دیا ہے اور وقت و زمانہ کی قید سے آزاد، پیغام جانفزا، مژدۂ حیات بنا دیا ہے، وہ اس کی آخری دفعہ (۴۷) ہے۔ البتہ اس سے پہلے (دفعہ ۴۶ میں) یہ تنبیہ پہلے کر دی گئی کہ آپ ﷺ کے پیغام و صایا اور امانت خطبہ) کو دوسروں تک بالکل ٹھیک ٹھیک بلا کم و کاست، جھوٹ یا کی بیشی کے بغیر پہنچایا اور منتقل کیا جائے پھر آپ ﷺ نے فرمایا تھا کہ: خبردار!

- ۱۔ جو یہاں موجود ہے وہ غیر حاضر تک (میری) یہ سب باتیں پہنچا دے۔
- ۲۔ کیونکہ جن تک یہ باتیں پہنچیں گی، ممکن ہے وہ یہاں موجود سننے والوں سے زیادہ سمجھ دار ہوں۔ (عمل کر کے فلاح و نجات پالیں)۔
- ۳۔ سن لو! تم میں سے قریب والوں پر لازم ہے کہ اپنے سے دور والوں تک (یہ پیغام) پہنچا دیں۔

اس دفعہ ۴۷ کا تقاضا یہ تھا کہ حاضر سے غائب تک یعنی حال سے مستقبل تک ترسیل (خطاب) تبلیغ (خلاصہ دین) توضیح (منشور انسانی) اور توسیع (دعوت خیر و فلاح) کا سلسلہ غیر مختتم تمام، ناظرین، حاضرین و سامعین کی وساطت سے غائبین در غائبین، طبقہ بہ طبقہ، سینہ بہ سینہ، دہن بہ دہن منتقل ہوتا چلا جائے اور جو اسے (کلی یا جزوی طور پر) سنتا جائے، (فرض کفایہ کے تحت) اسے دوسروں تک پہنچاتا چلا جائے (بلغوا عنی ولو آية) بظاہر یہ سادہ سی ہدایت تھی لیکن اس میں گویا ابلاغ عامہ کے عمودی رخ کی تمام وسعتیں پنہاں تھیں جب کہ دوسری شق میں (یہ فرما کر کہ) قریب والوں (اپنوں) پر لازم ہے کہ (دوسروں، غیروں) دور والوں تک یہی پیغام جانفزا (برابر مسلسل) پہنچاتے رہیں، یہ گویا افقی طرز ابلاغ ہے، چنانچہ قاعدے کے مطابق اگر نجوم ہدایت لیے یہی ابلاغی لہریں واسطہ در واسطہ عمودی اور افقی دونوں سمتوں میں حرکت پذیر رہیں تو پورے کرۂ وجود پر اجالا بھیل جاتا ہے، اور کوئی زاویہ، کوئی سمت، کوئی سطح روشنی سے دامن نہیں بچا سکتی۔

حضور پر نور ﷺ اجالے پھیلائے، روشن کو روشن تر کرنے آئے تھے:

(( قد جاء کم من اللہ نور و کتاب مبین )) (سورۃ مائدہ، آیت ۱۵)

اور یہ بھی گویا آپ ﷺ کے فرض منہی میں داخل تھا کہ عوام الناس کو مقام آشناء، حقوق آشناء کر کے ظلمتوں سے نکال کر روشنی کی دہلیز پر لے آئیں:

(( لتخرج الناس من الظلمات الی النور )) (سورۃ ابراہیم، آیت ۱)

اس لیے آپ ﷺ کے ہر امتی کا فرض منہی ٹھہرا کہ آپ ﷺ کے آفتاب ہدایت و ارشاد سے ایک ایک کرن مستعار لے کر ہر ایک کے لباس وجود میں ٹانگ دے تاکہ آج دفور معلومات کے باوجود افکار میں جو تیرگی بڑھ گئی ہے اسے روشنی نصیب ہو۔ تسلسل ابلاغ کی جو ذمہ داری (از روئے دفعہ ۴۷) ہر مسلمان (فرد و جماعت) پر عائد ہوتی ہے اس سے عہدہ برآ ہونے کے لئے ضروری ہے کہ حضور ﷺ کے خطبہ حجۃ الوداع (عالمی انسانی منشور) کو ہر ممکن طریقہ سے دوسروں تک پہنچایا جائے تاکہ جو سلسلہ غیر ختم صدیوں سے جاری ہے اس

میں خلل واقع نہ ہو۔

## باب نمبر 2:

### حج بیت اللہ و عمرہ کا طریقہ اور اس کی فضیلت

#### فصل نمبر 1:

### حج اور عمرہ کے وجوب کے دلائل اور ان کی ادائیگی میں جلدی کرنے کا بیان

اللہ ہم کو اور آپ کو حق کی معرفت اور اتباع کی توفیق عطا فرمائے، معلوم ہو کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے بندوں پر اپنے عزت والے گھر کا حج واجب کیا ہے اور اسے اسلام کا ایک رکن بنایا ہے، اس کا ارشاد ہے:

((ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر فان الله غني عن العالمين))  
(آل عمران: 97)

”اور اللہ کی رضا کے لئے ان لوگوں پر بیت اللہ کا حج فرض ہے جو وہاں تک جانے کی استطاعت رکھتے ہوں اور جو انکار کرے تو اللہ سارے عالم سے بے نیاز ہے۔“

صحیحین میں ابن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”اسلام کی بنیاد پانچ چیزوں پر رکھی گئی ہے:

۱۔ اس بات کی گواہی دینا کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، اور یہ کہ محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں۔

۲۔ نماز قائم کرنا۔

۳۔ رمضان کے روزے رکھنا۔

۴۔ زکوٰۃ ادا کرنا۔

۵۔ بیت اللہ الحرام کا حج کرنا۔

سعید نے اپنی سنن میں عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے، آپ نے فرمایا:

”میں نے ارادہ کیا ہے کہ اپنے لوگوں کو شہروں میں بھیجوں تاکہ وہ اس کی تحقیق کریں کہ جن لوگوں میں حج کی طاقت ہے پھر بھی حج نہیں کرتے وہ ان پر جزیہ مقرر کر دیں، ایسے لوگ مسلمان نہیں، ایسے لوگ مسلمان نہیں۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ارشاد ہے:

”جو شخص حج پر قادر ہو پھر بھی چھوڑ دے تو اس کے لئے برابر ہے کہ یہودی ہو کر مرے یا عیسائی ہو کر۔“

جس پر حج فرض ہو چکا ہو اور اس نے اب تک نہیں کیا ہے تو اس کو جلدی کرنا چاہیے، چنانچہ عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”فریضہ حج کے لئے جلدی کرو، کسی کو معلوم نہیں کہ اس کو کیا عذر پیش آجائے۔“ (مسند احمد)

اس لئے بھی کہ جس پر حج فرض ہو چکا ہے اس کے لئے اللہ اس ارشاد کے مطابق فی الفور حج ادا کرنا واجب ہے:

((ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا ومن كفر فان الله غني عن العالمين)) (آل عمران: 97)

”اور اللہ کی رضا کے لئے ان لوگوں پر بیت اللہ کا حج فرض ہے جو وہاں تک پہنچنے کی استطاعت رکھتے ہیں، اور جو انکار کرے تو اللہ سارے جہان سے بے نیاز ہے۔“

اور خطبہ حجۃ الوداع میں نبی کریم ﷺ نے بیان فرمایا:  
”لوگو! اللہ نے تم پر حج فرض کیا ہے اس لئے حج کرو۔“ (صحیح مسلم)

عمرہ کے وجوب پر بہت سی حدیثیں مروی ہیں جن میں سے ایک وہ حدیث بھی ہے کہ جب حضرت جبرائیل علیہ السلام نے آپ سے اسلام کی بابت پوچھا تو آپ نے فرمایا:

”اسلام یہ ہے کہ تم اس بات کی گواہی دو کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور محمد ﷺ اللہ کے رسول ہیں، نماز قائم کرو، زکوٰۃ ادا کرو، بیت اللہ کا حج اور عمرہ کرو، جنابت کا غسل کرو، پورا وضو کرو، اور رمضان کے روزے رکھو۔“  
اس حدیث کو ابن خزیمہ اور دارقطنی نے حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے اور دارقطنی نے کہا کہ اس کی سند ثابت اور صحیح ہے۔

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کہ یہ حدیث بھی کہ انہوں نے پوچھا:  
”اے اللہ کے رسول! کیا عورتوں پر جہاد فرض ہے؟ آپ نے فرمایا: ان پر ایسا جہاد فرض ہے جس میں لڑائی نہیں، یعنی حج اور عمرہ۔“

اس حدیث کو امام احمد اور ابن ماجہ نے سند صحیح روایت کیا ہے۔  
حج اور عمرہ زندگی میں صرف ایک مرتبہ فرض ہے، جیسا کہ حدیث صحیح میں رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:  
”حج ایک مرتبہ فرض ہے اور جو اس سے زیادہ کرے تو نفل ہے۔“  
البتہ نفل حج اور عمرہ کثرت سے کرنا مسنون ہے، کیونکہ صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:  
”ایک عمرہ کے بعد دوسرا عمرہ کرنا درمیان کی خطاؤں کے لئے کفارہ ہے اور حج مبرور کا ثواب جنت کے سوا کچھ نہیں۔“  
فصل نمبر 2:

## توبہ اور حلال کمائی سے حج و عمرہ

جب مسلمان حج یا عمرہ کے سفر کا ارادہ کرے تو اس کو چاہئے کہ اپنے گھر والوں اور دوستوں کو اللہ سے ڈرنے کی وصیت کرے، یعنی احکامات الہی پر عمل اور نواہی سے اجتناب کی تاکید کرے، اور اس کا یا اس کے ذمہ جتنا قرض ہو اس کو لکھ ڈالے اور اس پر گواہ بنا دے، اور یہ بھی ضروری ہے کہ تمام گناہوں سے سچی توبہ کرنے میں جلدی کرے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((وتوبوا الى الله جميعا ايها المؤمنون لعلكم تفلحون))

”اے ایمان والو! تم سب اللہ سے توبہ کرو تا کہ فلاح پاؤ۔“ (سورۃ النور: ۳۱)

سچی توبہ ہے گناہوں سے باز آنا، ان کو چھوڑ دینا، پچھلے گناہوں پر نادم ہونا اور آئندہ نہ کرے کا عزم رکھنا۔ اگر ہس کے پاس لوگوں کے مال، آبرو، یا جان کا کوئی حق باقی ہو تو اپنے سفر سے پہلے اس کو ان تک واپس کر دے یا ان سے معاف کرا لے، جیسا کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”جس شخص کے پاس اس کے بھائی کے مال یا آبرو کا کوئی حق باقی ہو اسے چاہئے کہ اس دن کے آنے سے پہلے اس سے پاک و صاف ہو جائے جس دن نہ درہم ہوگا نہ دینا، اگر اس کے پاس نیکیاں ہوں گی تو صاحب حق کو اس کے حق کے بقدر دیدی جائیں گی، اور اگر نیکیاں نہ ہوں تو صاحب حق کے گناہ اس پر لا دیئے جائیں گے۔“

حج و عمرہ کے لئے پاکیزہ حلال کمائی میں سے خرچ کا انتظام کرنا چاہئے، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”اللہ تعالیٰ پاکیزہ ہے پاکیزہ چیز ہی کو قبول کرتا ہے۔“

اور طبرانی نے ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جب آدمی پاکیزہ زاد سسر کے ساتھ حج کے لئے نکلتا ہے اور اپنا پاؤں سواری کے رکاب میں رکھ کر لبیک پکارتا ہے تو اس کو آسمان سے ایک پکارنے والا جواب دیتا ہے کہ تیری لبیک قبول، اور رحمت الہی تجھ پر نازل ہو، تیرا توشہ حلال اور تیری سواری حلال اور تیرا حج مقبول ہے، گناہوں سے پاک ہے۔“

جب آدمی حرام کمائی کے ساتھ حج کے لئے نکلتا ہے اور سواری کے رکاب میں پاؤں رکھ کر لبیک پکارتا ہے تو آسمان سے ایک پکارنے والا جواب دیتا ہے کہ تیری لبیک قبول نہیں، نہ تجھ پر اللہ کی رحمت ہو، تیرا زاد سسر حرام، تیری کمائی حرام اور تیرا حج غیر مقبول ہے۔ حاجی کو چاہئے کہ لوگوں کی کمائی سے بے نیاز رہے اور سوال کرنے سے پرہیز کرے، رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”جو خود کو بچائے گا اللہ اس کو بچائے گا، اور جو استغناء کرے گا، اللہ اس کو غنی کرے گا۔“

رسول اللہ ﷺ کا یہ ارشاد بھی ہے:

”آدمی لوگوں سے مانگتا رہتا ہے یہاں تک کہ قیامت کے دن اس حالت میں آئے گا کہ اس کے چہرے پر گوشت کا کوئی ٹکڑا بھی نہ ہوگا۔“

**فصل نمبر 3:**

## حج کا مقصد اور حج کا طریقہ سیکھنا

حاجی کو چاہئے کہ اپنے حج اور عمرہ سے اللہ کی رضا اور دار آخرت کی فلاح کا طالب ہو اور ان مقدس مقامات میں ایسے اقوال و اعمال سے اللہ کا تقرب چاہے جو اللہ کو پسند ہوں اور حج کے ذریعہ دنیا کمانے سے پوری طرح بچے، اسی طرح حج کے ذریعہ ریا، شہرت اور فخر و مہمات بھی نہ چاہے کیونکہ یہ سب بدترین مقاصد ہیں اور اعمال کی بربادی اور عدم قبولیت کا سبب ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف اليهم اعمالهم فيها وهم فيها لا

ينخسون۔ اولئك الذين ليس لهم في الاخرة الا النار وحبط ما صنعوا فيها وباطل

ما كانوا يعملون)) (ہود: ۱۵، ۱۶)

”جو لوگ دنیا کی زندگی اور اس کی زیب و زینت کے طالب ہوں ہم ان کے اعمال کا بدلہ انہیں دنیا ہی میں دے دیتے ہیں اور اس میں ان کا حق تلفی نہیں کی جاتی۔ یہ وہ لوگ ہیں جن کے لئے آخرت میں آتش (جہنم) کے سوا اور کچھ نہیں اور جو عمل انہوں نے دنیا میں کئے سب برباد اور جو کچھ وہ کرتے رہے سب ضائع ہے۔“

نیز فرمایا:

((من كان يريد العاجلة له فيها ما نشاء لمن نريد ثم جعلنا له جهنم يصلونها  
مذموما مذحورا ومن اراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن فأولئك كان  
سعيهم مشكورا)) (الاسراء ١٨، ١٩)

”جو شخص دنیا کی نیت رکھے گا ہم ایسے شخص کو دنیا میں جتنا چاہیں گے اور جس کے لیے چاہیں گے فی الحال ہی دے دیں گے  
پھر اس کے لئے جہنم تجویز کریں گے، وہ اس میں بد حال راندہ درگاہ ہو کر داخل ہوگا۔ اور جو شخص آخرت کی نیت رکھے گا اور  
اس کے لئے پوری سعی کے گاہر طیکہ وہ مومن بھی ہو سو ایسے لوگوں کی یہ سعی مقبول ہوگی۔“  
رسول اللہ ﷺ سے سند صحیح ثابت ہے کہ آپ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:  
”میں تمام شریکوں سے شرک سے زیادہ بے نیاز ہوں، جو شخص کسی عمل میں میرے ساتھ اور کوئی بھی شریک کرتا ہے میں اس  
کو اور اس کے شرک کو چھوڑ دیتا ہوں۔“

حاجی کو چاہئے کہ اپنے سفر میں صاحب طاعت و تقویٰ اور عالم دین کا ساتھ اختیار کرے اور جہلاء و فساق کے ساتھ سے پرہیز کرے۔  
اسی طرح حاجی کو چاہئے کہ حج اور عمرہ کی مشروع باتوں کو سیکھ اور سمجھ لے اور مشکل مسائل دریافت کر لے تاکہ اسے پوری بصیرت  
حاصل ہو جائے۔

جب وہ اپنی سواری موٹریا ہوائی جہاز یا کسی اور سواری پر سوار ہو تو بسم اللہ کہنا اور اللہ کی حمد و تعریف کرنا چاہئے اور تین بار اللہ اکبر کہہ کر  
یہ دعا پڑھنا چاہئے:

((سبحن الذى سخر لنا هذا وما كنا له مقربين وانا الى ربنا لمنقلبون اللهم انى  
اسئالك فى سفرى هذا البر والتقوى ومن العمل ما ترضى، اللهم هون علينا سفرنا  
هذا واطو عنا بعده، اللهم انت الصاحب فى السفر والخليفة من الاهل، اللهم انى  
اعوذ بك من وغشاء السفر ومن كراهة المنتظر وسوء المنقلب فى المال والاهل))  
”پاک ہے وہ ذات جس نے ہمارے لئے اس کو مخر کر دیا اور ہم میں یہ طاقت کہاں تھی کہ اس کو بس میں کرتے، بے شک  
ہم اپنے رب کی طرف لوٹنے والے ہیں۔ اے اللہ! میں اس سفر میں نیکی اور تقویٰ کا سوال کرتا ہوں اور اس عمل کا جس سے  
تو راضی ہے۔ اے اللہ! ہم پر اس سفر کو آسان کر دے اور اس کا بعد مسافت گھٹا دے۔ اے اللہ! تو ہمارا اس سفر میں ساتھی  
ہے اور اہل و عیال میں جانشین۔ اے اللہ! میں سفر کی تکلیفوں اور برے منظر سے اور اہل و عیال اور مال کو بری حالت میں  
دیکھنے سے پناہ مانگتا ہوں۔“

کیونکہ ایسا کرنا نبی ﷺ سے سند صحیح ثابت ہے جسے مسلم نے عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی روایت سے بیان کیا ہے۔  
حاجی پورے سفر میں کثرت سے ذکر و استغفار اور اللہ سبحانہ و تعالیٰ سے دعا اور گریہ و زاری، قرآن کی تلاوت اور اس کے معانی پر تدبر  
کرتا رہے، نماز باجماعت کی پوری پابندی کرے اور کثرت کلام سے زبان کو بچائے، بیکار باتوں کی کرید اور حد سے زیادہ مزاح سے بچے،  
نیز اپنی زبان کو جھوٹ، غیبت، چغلی اور اپنے دوستوں اور مستملانوں کی ہنسی اڑانے سے بچائے، اس کے بجائے اس کو چاہئے کہ اپنے  
ساتھیوں کے ساتھ حسن سلوک کرے، ان کی مصیبتیں دور کرے، انہیں جتنا ہو سکے حکمت و معظمت کے ساتھ بھلائی کا حکم دے اور برے



کاموں سے روکے۔

فصل نمبر 4:

## میقات اور اس کے احکامات

حاجی جب میقات پر پہنچ جائے تو اس کو چاہئے کہ غسل کرے اور خوشبولگائے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے احرام کے وقت سلعے ہوئے کپڑے اتار دیئے تھے اور غسل فرمایا تھا، نیز صحیحین میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے مروی ہے، وہ فرماتی ہیں کہ احرام باندھنے سے قبل میں رسول اللہ ﷺ کو خوشبولگایا کرتی تھی۔

حضرت عائشہ نے عمرہ کے لئے احرام باندھ رکھا تھا اور وہ حائضہ ہو گئیں تو آپ ﷺ نے ان کو حکم فرمایا کہ غسل کر لیں اور حج کے لئے احرام باندھیں اور اسماء بنت عمیس کو جب ذوالحلیفہ میں بچہ پیدا ہوا تو آپ ﷺ نے ان کو حکم دیا کہ غسل کر لیں اور کپڑا استعمال کریں پھر احرام باندھ لیں۔

اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ حائضہ یا نفاس والی عورت جب میقات پر پہنچے تو غسل کر کے لوگوں کے ساتھ احرام باندھ لے اور بیت اللہ کے طواف کے علاوہ باقی حج کے تمام کام ویسے ہی کرے جیسے دوسرے حاجی کرتے ہیں، جیسا کہ آپ ﷺ نے حضرت عائشہ اور اسماء بنت عمیس کو اس کا حکم فرمایا۔

احرام باندھنے والے کے مستحب ہے کہ اپنی مونچھ، ناخن اور زیر ناف اور بغل کے بال کی دیکھ بھال کر لے اور ان میں جو ضروری ہو ان کو تراش لے، تاکہ احرام باندھنے کے بعد حالت احرام میں اس کی ضرورت نہ پڑے۔ یہ اس لئے بھی مناسب ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ان چیزوں کی نگہداشت کا حکم دوسرے اوقات کے لئے بھی فرمایا ہے جیسا کہ صحیحین میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”پانچ چیزیں فطرت میں شامل ہیں: ختنہ کرانا، موئے زیر ناف صاف کرنا، مونچھ چھوٹی کرنا، ناخن تراشنا اور بغل کے بال اکھاڑنا۔“

صحیح مسلم میں انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ہمارے لئے مونچھ تراشنے، ناخن کاٹنے، بغل کے بال اکھاڑنے اور موئے زیر ناف مونڈنے کا وقت مقرر کر دیا گیا ہے کہ ہم انہیں چالیس دنوں سے زیادہ نہ چھوڑیں۔

نسائی میں یوں مذکور ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے ان کاموں کے لئے ہمارے لئے وقت مقرر کیا ہے۔ اس روایت کو احمد، ابوداؤد اور ترمذی نے بھی نسائی کے الفاظ میں نقل کیا ہے۔

البتہ احرام کے وقت سر کے بالوں کا کچھ حصہ مونڈنا نہ عورت کے لئے مشروع ہے نہ مرد کے لئے۔

داڑھی کا مونڈنا یا اس کا کچھ حصہ بھی کم کرنا ہر وقت حرام ہے، بلکہ داڑھی کو چھوڑ دینا اور اس کو بڑھانا واجب ہے، جیسا کہ صحیحین میں عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”مشرکین کی مخالفت کرو، داڑھی بڑھاؤ اور مونچھوں کو کتراؤ۔“

مسلم نے اپنی صحیح میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”مونچھوں کو کاٹو اور داڑھی کو چھوڑ دو، اور مجوس کی مخالفت کرو۔“

افسوس اس زمانے میں یہ دباء عام ہو گئی ہے اور کثرت سے لوگ داڑھی کی اس سنت کی مخالفت کرتے ہیں اور کفار اور عورتوں کی مشابہت کے لئے زور لگاتے ہیں، خاص طور پر علم اور تعلیم سے نسبت رکھنے والے لوگ، ”انا لله وانا الیہ راجعون“ اللہ ہم کو اور تمام مسلمانوں کو سنت کی موافقت اور سختی سے اس پر عمل کی اور ہدایت کی راہ پر چلنے کی اور اکثر لوگوں کے اعراض کے باوجود انہیں اس کی دعوت دینے کی توفیق عطا فرمائے۔ آمین۔

### حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

اس کے بعد حاجی ایک تہہ بند اور ایک چادر پہن لے، بہتر ہے کہ دونوں سفید اور صاف ہوں، اور مستحب ہے کہ دونوں جوتے پہن کر احرام باندھے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”ہر شخص کو ایک ازار اور ایک چادر اور دو جوتوں میں احرام باندھنا چاہئے۔“

اس حدیث کو امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے روایت کیا ہے۔

البتہ عورت کے لئے جائز ہے کہ کالا یا سبز یا کسی بھی رنگ کا کپڑا احرام میں استعمال کرے، صرف اس کا لحاظ رکھے کہ اس کا لباس مردوں کے مشابہ نہ ہو، احرام کی حالت میں اس کے لئے نقاب اور دستانے استعمال کرنا درست نہیں، نبی کریم ﷺ نے محرم عورت کو اس سے منع فرمایا ہے، نقاب اور دستانے کے علاوہ کسی اور چیز سے وہ اپنا چہرہ اور ہتھیلیاں ڈھک لے، جو لوگ عورت کے احرام کے لئے سبز یا کالے رنگ کو خاص کرتے ہیں یہ بے اصل چیز ہے۔

غسل اور صفائی اور احرام کے کپڑے پہننے کے بعد حج یا عمرہ جس کا ارادہ رکھتا ہو دل سے اس کی نیت کی جائے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”اعمال کا دار و مدار نیتوں پر ہے اور آدمی جو نیت کرتا ہے وہی پاتا ہے۔“

نیت لفظوں میں کرنا مشروع ہے، اگر عمرہ کی نیت ہے تو کہے ”لیک عمرہ“ یا کہے ”اللهم لیک عمرہ“ اور اگر حج کی نیت ہے تو کہے ”لیک حجا“ یا ”اللهم لیک حجا“ اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے ایسا ہی کیا تھا اور اگر حج اور عمرہ دونوں کی نیت ایک ساتھ ہے تو کہے ”اللهم لیک عمرہ و حجا“ افضل یہ ہے کہ نیت کے یہ الفاظ سواری یا جانور یا موثر وغیرہ پر سوار ہونے کے بعد ادا کئے جائیں کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے اس وقت لبیک پکارا تھا جب آپ سواری پر بیٹھ گئے تھے اور سواری میقات سے چلنے کے لئے آپ کو اٹھا چکی تھی، اہل علم کا سب سے زیادہ صحیح قول یہی ہے۔

نیت الفاظ کے ساتھ صرف احرام ہی کے لئے مشروع ہے کیونکہ رسول اللہ ﷺ سے اس بارے میں خاص طور سے مروی ہے، لیکن نماز، طواف وغیرہ کے لئے لفظوں کے ساتھ نیت نہیں کرنی چاہئے مثلاً: یوں نہیں کہنا چاہئے کہ میں نے اس نماز کی نیت کی، یا میں طواف کی نیت کرتا ہوں، اس طرح لفظوں میں نیت کرنا بدعت ہے، اور بلند آواز سے کہنا اور بھی زیادہ قبیح اور گناہ کا کام ہے، اگر نیت لفظوں کے ساتھ کرنا مشروع ہوتا تو رسول اللہ ﷺ اسے ضرور بیان کرتے یا اپنے فعل یا قول سے امت کے لئے اس کی وضاحت فرماتے اور سلف صالحین بھی اس پر ہم سے پہلے عمل کئے ہوتے، لیکن جب نہ تو نبی کریم ﷺ سے یہ منقول ہے، نہ آپ کے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم کی طرف سے، تو معلوم ہوا کہ یہ بدعت ہے، اور رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”سب سے بدتر کام وہ ہے جو نیا ایجاد کیا گیا ہو، اور ہر بدعت گمراہی ہے۔“ (صحیح مسلم)

دوسری حدیث میں آپ ﷺ نے فرمایا:

”جس نے ہمارے دین میں کوئی ایسا کام ایجاد کیا جو اس دین سے نہیں، تو وہ کام مردود اور ناقابل قبول ہے۔“ (متفق علیہ)

صحیح مسلم کی ایک روایت میں ہے:

”جس نے کوئی ایسا کام کیا جس کا ہم نے حکم نہیں دیا، تو وہ کام مردود اور ناقابل قبول ہے۔“

میقات پانچ ہیں:

- ۱۔ ”ذوالحلیفہ“ جو مدینہ والوں کی میقات ہے جس کو اب لوگ ابیار علی کہتے ہیں۔
- ۲۔ ”جحفہ“ جو اہل شام کی میقات ہے، یہ رابغ کے قریب ایک دیران بستی ہے، لیکن لوگ اب رابغ ہی سے احرام باندھتے ہیں، اور جو لوگ بھی رابغ سے احرام باندھتے ہیں ان کا احرام میقات ہی سے شمار ہوتا ہے کیونکہ رابغ جحفہ سے تھوڑا ہی پہلے واقع ہے۔
- ۳۔ ”قرن المنازل“ جو اہل نجد کی میقات ہے جس کو اوج کل ”مکل“ کہا جاتا ہے۔
- ۴۔ ”یلملم“ جو اہل یمن کی میقات ہے۔
- ۵۔ ”ذات عرق“ جو اہل عراق کی میقات ہے۔

ان میقاتوں کو نبی کریم ﷺ نے مذکورہ بالا میقات والوں کے لئے مقرر فرمایا ہے، یہ ان سب لوگوں کے لئے بھی ہے جو حج اور عمرہ کی نیت سے ان میقاتوں سے گزریں، اور جو شخص بھی مکہ جانے کے لئے حج یا عمرہ کی نیت سے ان میقاتوں سے گزرے اس کے لئے ضروری ہے کہ یہاں سے احرام باندھ لے، بغیر احرام باندھنے یہاں سے آگے بڑھنا حرام ہے، خواہ اس کا گزرنشکی کے راستہ سے ہو یا فضائی راستہ سے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے ان میقاتوں کو مقرر کرتے وقت یہ عام حکم فرمایا تھا:

”یہ میقاتیں ان شہر والوں کے لئے ہیں اور ان کے علاوہ ان لوگوں کے لئے بھی جو حج اور عمرہ کی نیت سے یہاں سے گزریں۔“

جو شخص حج یا عمرہ کی نیت سے ہوائی جہاز سے مکہ کی طرف جا رہا ہو اس کو چاہئے کہ جہاز میں بیٹھنے سے پہلے غسل وغیرہ کر لے، جب جہاز میقات کے قریب پہنچے تو تہبند اور چادر پہن کر اگر وقت میں گنجائش ہے تو عمرہ کے لئے لبیک پکار دے اور اگر وقت تنگ ہو تو صرف حج کے لئے لبیک پکارے۔ اگر سوار ہونے سے پہلے ہی یا میقات کے قریب ہونے سے قبل کوئی شخص احرام کی چادریں اوڑھ لے تب بھی کچھ حرج نہیں، لیکن جب تک میقات کے قریب یا بالمقابل نہ آجائے اس وقت تک لبیک نہ پکارے، اس لئے کہ نبی ﷺ نے میقات ہی سے احرام باندھا ہے اور امت کا فرض ہے کہ تمام دینی کاموں کی طرح وہ اس میں بھی رسول اللہ ﷺ کی پیروی کرے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ))

”تمہارے لئے رسول اللہ کی ذات میں بہترین نمونہ ہے۔“ (الاحزاب: ۲۱)

اور نبی کریم ﷺ نے حجتہ الوداع کے موقع پر فرمایا تھا:

((”خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ“))

”مجھ سے اپنے حج کے مسائل سیکھ لو۔“

لیکن جو شخص حج اور عمرہ کی نیت نہیں رکھتا، مثلاً: بیوپاری، لکڑی والا، پوست میں وغیرہ، ایسا شخص مکہ جائے تو اس کے لئے احرام ضروری نہیں، وہ خود چاہے تو اور بات ہے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے مواقیت کے بیان میں سابقہ حدیث میں یہ فرمایا:

((”هَن لَّهُنَّ وَلَمَنَ اتَى عَلَيْهِنَّ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِنَّ مِمَّنْ ارَادَ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ“))

”یہ میقاتیں ان شہر والوں کے لئے ہیں اور حج و عمرہ کے ارادہ سے آنے والے ان تمام لوگوں کے لئے بھی جو ان میقاتوں سے گزریں۔“

آپ ﷺ کے اس ارشاد کا مطلب یہ ہے کہ جو شخص ان میقاتوں سے گزرے لیکن اس کا ارادہ حج اور عمرہ کا نہ ہو تو اس نے اپنے احرام ضروری نہیں، اور یقیناً بندوں پر اللہ تعالیٰ کی یہ بڑی رحمت اور سہولت ہے۔ **لله الحمد والشکر**  
اس کا ایک ثبوت یہ بھی ہے کہ رسول اللہ ﷺ مکہ کے موقع پر جب مکہ مکرمہ تشریف لائے تھے تو احرام کی حالت میں نہیں تھے بلکہ آپ سر پر خود پہنے ہوئے تھے، کیونکہ اس وقت حج اور عمرہ کی نیت سے نہیں بلکہ مکہ فتح کرنے اور اس سے شرک دور کرنے کی نیت سے آئے تھے۔

جن لوگوں کا مکان میقات کے اندر ہو، جیسے جدہ، ام سلم، بحرہ شراعی، بدر اور مستورہ وغیرہ کے باشندے، تو ان کے لئے ضروری نہیں کہ وہ ان مذکورہ بالا پانچوں میقاتوں میں سے کسی کے پاس جا کر احرام باندھیں، بلکہ ان کا یہ مسکن ہی ان کی میقات ہے، وہ حج یا عمرہ جس کی بھی نیت رکھتے ہوں یہیں سے اس کا احرام باندھیں۔

اگر کسی کا دوسرا مسکن میقات سے باہر ہو تو اس کو اختیار ہے اگر چاہے تو میقات سے احرام باندھے ورنہ اپنے اس گھر ہی سے احرام باندھ لے جو مکہ کی طرف میقات سے پہلے ہے، کیونکہ عبد اللہ بن عباس کی حدیث میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے میقات کا ذکر کرتے ہوئے عام بات فرمائی تھی:

”جو لوگ میقات کے اندر ہوں ان کے احرام کی جگہ ان کا گھر ہے یہاں تک کہ مکہ والے مکہ ہی سے احرام باندھیں گے۔“

(بخاری و مسلم)

البتہ جو لوگ حرم میں ہوں اور عمرہ کرنا چاہتے ہوں ان پر واجب ہے کہ حل (حدود حرم کے باہر) کی طرف جائیں اور وہاں سے عمرہ کا احرام باندھ کر آئیں، اس لئے کہ جب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا نے عمرہ کرنے کی خواہش ظاہر کی تو آپ نے ان کے بھائی عبد الرحمن کو حکم فرمایا کہ وہ ان کو لے کر حل کی طرف جائیں اور وہاں سے احرام بندھوا کر لائیں، اس سے معلوم ہوا کہ عمرہ کرنے والا اپنا احرام حرم سے نہیں باندھ سکتا بلکہ اس کو حل میں جانا ہوگا۔ یہ حدیث عبد اللہ بن عباس کی پچھلی حدیث کو خاص کر دیتی ہے اور اس کی وضاحت کر دیتی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے مکہ والوں کو جو مکہ سے احرام باندھنے کا حکم فرمایا تھا، وہ عمرہ کے لئے نہیں بلکہ صرف حج کے لئے مخصوص تھا، کیونکہ اگر عمرہ کا احرام حرم سے باندھنا جائز ہوتا تو آپ نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کو اس کی اجازت دے دی ہوتی اور انہیں حل کی طرف جانے کا حکم نہ فرماتے، اور یہ ایک کھلا ثبوت ہے اور یہی تمام جمہور علماء کا قول ہے اور مومن کے لئے سب سے زیادہ احتیاط کی بات بھی یہی ہے کیونکہ اس میں دونوں حدیثوں پر عمل ہو جاتا ہے۔ واللہ الموفق۔

**فصل نمبر 5:**

## حج کے بعد کثرت سے عمرہ کرنا مشروع نہیں

جو لوگ حج کے بعد تعظیم یا ہر اندہ وغیرہ سے بکثرت عمرہ کرتے ہیں جبکہ حج سے پہلے عمرہ کر چکے ہوتے ہیں، تو اس کی مشروعیت کی کوئی دلیل نہیں، بلکہ دلائل سے یہ بات ثابت ہے کہ ایسا عمرہ نہ کرنا ہی افضل ہے، کیونکہ نبی کریم ﷺ اور آپ کے اصحاب نے حج سے فارغ ہونے کے بعد عمرہ نہیں کیا تھا۔ رہا تعظیم سے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا عمرہ کرنا تو وہ محض اس سبب سے تھا کہ جب وہ مکہ تشریف لائیں تو

اپنے ایام ماہواری کی بناء پر عمرہ نہیں کر سکی تھیں، اس لئے انہوں نے رسول اللہ ﷺ سے اجازت چاہی کہ انہیں اپنے اس عمرہ کے عوض جس کے لئے میقات سے وہ احرام باندھ کر آئی تھیں، اب دوبارہ عمرہ کرنے کی اجازت دے دیں، تو رسول اللہ ﷺ نے انہیں اس کی اجازت دے دی، اس طرح ان کے دو عمرے ہو گئے، پہلا عمرہ تو ان کے حج کے ساتھ، اور یہ ایک الگ عمرہ، لہذا جس کو حضرت عائشہ جیسا خذہ درپیش ہو اس کے لئے اجازت ہے کہ حج سے فارغ ہونے کے بعد عمرہ کرے۔ اس طرح تمام دلائل پر عمل بھی ہو جائے گا اور مسلمانوں کے لئے وسعت اور آسانی بھی ہوگی۔

بلاشبہ حج سے فارغ ہونے کے بعد حجاج کا اس نئے عمرے کے لئے مشغول ہونا سب کے لئے تکلیف کا باعث ہے، اس سے بھیڑ میں اضافہ بھی ہوتا ہے اور حادثات بھی ہوتے ہیں اور رسول اللہ ﷺ کے طریقہ کی مخالفت بھی ہوتی ہے۔ واللہ الموفق۔

فصل نمبر 6:

## موسم حج کے علاوہ جو شخص میقات پر پہنچے اس کو عمرہ کے احرام کی نیت کرنی چاہئے

اگر حج کے مہینوں کے علاوہ مثلاً: رمضان اور شعبان میں میقات پر پہنچیں تو ان کو چاہئے کہ عمرہ کی نیت سے احرام باندھیں اور اس طرح زبان سے لبیک پکاریں ”لبیک عمرۃ یا اللہم لبیک عمرۃ“ اس کے بعد نبی کریم ﷺ کی طرح لبیک ان لفظوں میں پکاریں: (( لبیک اللہم لبیک، لبیک لا شریک لک لبیک، ان الحمد والنعمۃ لک والملك، لا شریک لک ))

اور یہ تلبیہ اور ذکر الہی کثرت سے کرتے ہوئے بیت اللہ تک پہنچیں، پھر بیت اللہ پہنچ کر تلبیہ بند کر دیں اور بیت اللہ کا سات مرتبہ طواف کریں اور مقام ابراہیم کے پیچھے دو رکعت نماز پڑھیں، پھر صفا کی طرف جائیں اور صفا و مروہ کے درمیان سات چکر لگائیں، اس کے بعد اپنے سر کے بال منڈوائیں یا جھوٹے کرائیں، اس کے ساتھ ہی ان کا عمرہ پورا ہو گیا اور احرام کی وجہ سے جو چیزیں حرام ہو گئی تھیں حلال ہو گئیں۔

دوسری حالت یہ ہے کہ حاجی میقات پر حج کے مہینوں یعنی شوال، ذیقعدہ اور ذی الحجہ کے پہلے عشرہ میں پہنچے، ایسے شخص تو تین باتوں کا اختیار حاصل ہے: صرف حج، صرف عمرہ، یا دونوں ایک ساتھ، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ حجۃ الوداع کے موقع پر جب ذیقعدہ میں میقات پر پہنچے تو آپ نے اپنے اصحاب کو ان تینوں طریقوں کا اختیار دیا تھا۔

لیکن ایسے شخص کے بارے میں سنت یہ ہے کہ اگر اس کے پاس قربانی کا جانور نہ ہو تو وہ صرف عمرہ کا احرام باندھے اور سب ارکان دیئے ہی ادا کرے جیسے غیر موسم حج میں عمرہ کرنے والا ادا کرتا ہے، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ نے اپنے اصحاب کو جب وہ مکہ کے قریب پہنچے تھے یہ حکم فرمایا تھا کہ اپنا احرام عمرہ کے لئے خاص کر لیں، اور مکہ پہنچ کر انہیں مزید تاکید بھی فرمائی، لہذا اصحابہ کرام نے طواف سعی کی اور رسول اللہ ﷺ کے حکم کی اتباع میں بال منڈوا کر حلال ہو گئے، رہے وہ لوگ جن کے پاس قربانی کے جانور تھے تو آپ نے ان کو حکم فرمایا کہ یوم النحر تک اپنے احرام میں باقی رہیں۔ جو لوگ اپنے ساتھ قربانی کے جانور کے کراتے ہیں ان کے لئے مسنون یہ ہے کہ وہ حج اور عمرہ دونوں کا احرام ایک ساتھ باندھیں، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ بھی اپنے ساتھ قربانی کا جانور لائے تھے، تو آپ نے بھی ایسا ہی کیا تھا اور آپ کے اصحاب میں سے جو لوگ قربانی کا جانور لے کر آئے تھے اور عمرہ کا احرام باندھا تھا، ان کو یہ حکم دیا کہ وہ عمرہ کے ساتھ ہی حج کا تلبیہ بھی شامل کر لیں اور دونوں سے قربانی کے دن ہی حلال ہوں، اور جو شخص قربانی کا جانور لایا ہو اور صرف حج کا احرام باندھے ہو وہ

بھی اپنے احرام میں باقی رہے اور قارن حاجی کی طرح وہ بھی یوم النحر ہی کو حلال ہو۔  
 اس تفصیل سے معلوم ہوا کہ جس شخص نے صرف حج کا یا حج و عمرہ دونوں کا احرام باندھا ہو لیکن اس کے پاس قربانی کا جانور نہ ہو تو اس کے لئے مناسب نہیں کہ اپنے احرام میں باقی رہے، بلکہ اس کے حق میں سنت یہ ہے کہ اپنا احرام عمرہ کے لئے کر لے اور طواف و سعی اور بال کترا کر حلال ہو جائے، جیسا کہ نبی کریم ﷺ نے اپنے ان اصحاب کو جن کے پاس جانور نہیں تھے ایسا ہی کرنے کا حکم دیا تھا۔ البتہ جو شخص بالکل آخر میں آیا ہو اور حج چھوٹ جانے کا خطرہ ہو تو اس کے لیے اپنے سابقہ احرام میں باقی رہنے میں کوئی حرج نہیں۔ واللہ اعلم۔  
**فصل نمبر 7:**

### عذر کے خوف سے مشروط احرام باندھنا

اگر کسی محرم کو اپنی بیماری یا دشمن کے خوف کی وجہ سے حج کی عدم ادائیگی کا خوف ہو تو اس کو چاہئے کہ احرام باندھتے وقت یوں کہہ دے کہ: ”اگر کوئی عذر مجھے لاحق ہوا تو میں وہیں حلال ہو جاؤں گا جہاں میرا عذر مجھے روک دے گا۔“ جیسا کہ ضباعہ بنت زبیر نے کہا تھا کہ اے اللہ کے رسول! میں حج کا ارادہ کرتی ہوں لیکن بیمار ہوں، تو آپ نے ان کو حکم فرمایا کہ حج کرو اور یہ شرط باندھ لو کہ میں وہیں حلال ہو جاؤں گی جہاں میرا عذر مجھے روک دے گا۔“ (متفق علیہ)  
 اس شرط کا فائدہ یہ ہے کہ اگر محرم کو کسی بیماری یا دشمن کی رکاوٹ کا کوئی عارضہ پیش آجائے جو اس کے لئے حج کی تکمیل سے مانع ہو تو اس کے لئے حلال ہو جانا جائز ہے اور اس پر کوئی فدیہ نہیں۔  
**فصل نمبر 8:**

### چھوٹی عمر کے حج کے احکام

چھوٹے بچے اور چھوٹی بچی کا حج صحیح ہے، جیسا کہ صحیح مسلم میں عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ ایک عورت نے رسول اللہ ﷺ کی طرف اپنے بچے کو پیش کرتے ہوئے کہا:  
 ”اے اللہ کے رسول! کیا اس کا بھی حج ہے؟“  
 آپ نے فرمایا: ”ہاں اور ثواب تم کو ملے گا۔“  
 صحیح بخاری میں حضرت سائب بن یزید سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا: ”مجھے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ سات برس کی عمر میں حج کرایا گیا۔“  
 بچے کا یہ حج نفلی ہوگا اور فرض حج کے لئے کافی نہ ہوگا، یہی حال غلام اور لونڈی کا بھی ہے کہ ان کا حج تو صحیح ہوگا لیکن فرض حج کے لئے کافی نہیں ہوگا، جیسا کہ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی حدیث سے ثابت ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا:  
 ”جو بچہ حج کرے پھر بالغ ہو تو اس پر دوبارہ حج واجب ہے، اور جو غلام حج کرے پھر آزاد کر دیا جائے تو اس پر دوبارہ حج واجب ہے۔“  
 اسے ابن شیبہ اور بیہقی نے حسن سند سے روایت کیا ہے۔

اگر بچہ عقل و شعور نہیں رکھتا تھا تو اس کا ولی اس کی طرف سے احرام کی نیت کرے گا اور اس کو احرام پہنا کر اس کی طرف سے لبیک کہے گا، اور بچہ اس وقت محرم سمجھا جائے گا، اور جو چیزیں بڑے محرم کے لئے حرام ہیں وہی اس کے لئے بھی حرام ہوں گی، اسی طرح وہ بچی جو عقل و شعور نہیں رکھتی اس کا ولی اس کی طرف سے احرام کی نیت کرے گا، اس کی طرف سے لبیک پکارے گا اور وہ بچی محرم ہو جائے گی اور اس پر بھی وہ سب چیزیں حرام ہوں گی جو بڑی عورت پر حرام ہوتی ہیں، حالت طواف میں ان کے بدن اور کپڑے پاک و صاف ہونے چاہئیں، کیونکہ طواف نماز ہی کی طرح ہے جس میں طہارت شرط ہے۔

اگر بچہ یا بچی عقل و شعور والے ہوں تو اپنے ولی کی اجازت سے احرام باندھیں گے، اور احرام کے وقت غسل و خوشبو وغیرہ سب ویسے ہی کریں گے جیسا بڑا محرم کرتا ہے، ان کا ولی ان کے کاموں کا نگران اور ان کی ضروریات پوری کرنے والا ہوگا، خواہ وہ ان کا باپ ہو یا ماں یا اور کوئی، اور جو کام کرنے سے یہ بچے عاجز رہیں ان کا ولی کرے گا، مثلاً: کنکری مارنا وغیرہ، البتہ اس کے سوا سب کام ان کو خود کرنا ہوگا جیسے عرفات کا وقوف، منیٰ و مزدلفہ میں رات گزارنا، طواف وسیعی کرنا، لیکن اگر وہ طواف وسیعی نہ کر سکتے ہوں تو انہیں اٹھا کر طواف وسیعی کرایا جائے، اس صورت میں اٹھانے والے شخص کے لئے افضل یہ ہے کہ اپنا طواف وسیعی اس کے ساتھ مل کر نہ کرے، بلکہ وہ ان بچوں ہی کے لئے طواف وسیعی کی نیت کرے اور اپنے لئے الگ دوبارہ طواف وسیعی کرے، یہ محض اللہ کی عبادت و بندگی میں احتیاط اور رسول اللہ ﷺ کی اس حدیث پر عمل کی خاطر ہے:

”شک کی بات چھوڑ کر یقینی بات پر عمل کرو۔“

لیکن اگر اٹھانے والا اپنی اور بچے کی بھی نیت طواف وسیعی کے لئے ساتھ ہی کر لے تو بھی اصح قول کے مطابق کافی ہوگا، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ نے اس عورت کو الگ سے طواف کرنے کا حکم نہیں دیا تھا، جس نے اپنے بچے کے حج کی بابت آپ سے پوچھا تھا، اگر یہ واجب ہوتا تو رسول اللہ ﷺ ضرور بیان فرما دیتے۔ واللہ الموفق۔

باشعور بچے اور بچی کو طواف شروع کرنے سے پہلے حدث و نجاست سے طہارت کی تاکید کی جائے گی، جیسا بڑے محرم کے لئے ضروری ہے اور چھوٹے بچے اور چھوٹی بچی کی طرف سے ان کے ولی پر احرام باندھنا ضروری نہیں ہے بلکہ صرف نفل ہے، اگر کرے تو باعث اجر و ثواب ہے ورنہ کوئی گناہ نہیں، واللہ اعلم۔

**فصل نمبر 9:**

## احرام کی ممنوع اور مباح چیزوں کا بیان

احرام کی نیت کے بعد محرم خواہ مرد ہو یا عورت، اس کے لئے جائز نہیں ہے کہ اپنے بال یا ناخن کاٹے یا خوشبو استعمال کرے۔ خاص طور پر مرد کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ وہ مخصوص شکل کا سلاہوا کپڑا جیسے قمیص وغیرہ اپنے پورے بدن یا جسم کے بعض حصے پر پہنے، جیسے بنیان، پانجامہ، موزے، جراب وغیرہ، ہاں اگر تہبند نہ پائے تو پانجامہ پہن سکتا ہے اور اسی طرح جس کو جوئے میسر نہ ہوں تو وہ کاٹے بغیر موزے پہن سکتا ہے، جیسا کہ صحیحین میں عبد اللہ عباس سے ثابت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جو شخص جوتے نہ پائے وہ موزے پہن لے اور جو تہبند نہ پائے وہ پانجامہ پہن لے۔“

رہی عبد اللہ بن عمر کی وہ حدیث جس میں بوقت حاجت موزوں کو کاٹ کر پہننے کا حکم دیا گیا ہے، تو وہ منسوخ ہے، کیونکہ نبی ﷺ سے جب مدینہ طیبہ میں پوچھا گیا کہ محرم کونسا کپڑا پہنے تو اس وقت آپ نے یہ فرمایا تھا، لیکن جب عرفات میں آپ نے خطبہ دیا تو جوتا نہ ہونے



کی وقت موزہ پہنے کا حکم فرمایا اور اس کو کانٹے کا حکم نہیں دیا، اس خطبہ میں وہ لوگ تھے جنہوں نے آپ کا مدینہ والا جواب نہیں سنا تھا، اور بیان ضرورت کے وقت سے مؤخر کرنا جائز نہیں ہے، جیسا کہ علم اصول حدیث اور اصول فقہ سے ثابت ہے، لہذا موزوں کے کانٹے کے حکم کا منسوخ ہونا ثابت ہوا، اگر یہ ضروری ہوتا تو رسول اللہ ﷺ اسے ضرور بیان فرماتے، واللہ اعلم۔

محرم کے لئے ان موزوں کا پہننا جائز ہے جو ٹخنوں کے نیچے ہوں، اس لئے کہ وہ بھی جوتے ہی کی جنس سے ہے۔ نیز محرم کے لئے ازار کی گرہ باندھنا اور اس کو کپڑے سے لپیٹنا وغیرہ بھی جائز ہے، کیونکہ اس کے خلاف کوئی دلیل موجود نہیں۔ اسی طرح محرم غسل کر سکتا ہے، اپنا سر دھو سکتا ہے اور آہستہ دھو سکتا ہے، اگر کھلانے سے کوئی چیز گر جائے تو کوئی حرج نہیں۔

محرم عورت کے لئے چہرہ پر سلاہوا کپڑا پہننا جیسے برقع اور نقاب، اور ہاتھوں پر دستانہ وغیرہ کا استعمال حرام ہے، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”عورت نہ نقاب لگائے نہ (قفا ز) دستانہ پہنے۔“ (صحیح بخاری)

اور قفا ز اس کپڑے کو کہتے ہیں جو اون یا سوت وغیرہ سے ہاتھ کے برابر بنایا جاتا ہے۔

البتہ عورت کے لئے اس کے علاوہ دوسرے سلعے ہوئے کپڑے جیسے قمیص، پانجامہ، موزہ اور جراب وغیرہ کا استعمال جائز ہے۔ اسی طرح اس کے لئے بوقت ضرورت چہرے پر بغیر ہٹی کے اوڑھنی کا ڈالنا بھی جائز ہے، اگر اوڑھنی اس کے چہرے پر لگتی رہے تو کچھ حرج نہیں، جیسا کہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا ارشاد ہے کہ قافلے ہمارے پاس سے گزرتے تھے اور ہم لوگ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حالت احرام میں رہتی تھیں، جب لوگ ہمارے سامنے آتے تو عورتیں اپنے چہروں پر اوڑھنیاں لٹکا لیتیں اور جب وہ چلے جاتے تو کھول لیتیں۔ (ابوداؤد، ابن ماجہ، دارقطنی بروایت ام سلمہ)

اسی طرح عورت کے لئے کپڑے وغیرہ سے اپنے ہاتھوں کو ڈھانکنا بھی جائز ہے اور جب اجنبی مرد موجود ہوں تو چہرے اور ہاتھوں کا ڈھانکنا ضروری ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق یہ سب اعضاء پردہ کے حکم میں ہیں:

((ولا یبدین زینتھن الا لبعولتھن))

”عورتیں اپنی زینت کو اپنے شوہروں کے علاوہ کسی کے لئے ظاہر نہ کریں۔“ (سورۃ النور: ۲۱)

اور بلاشبہ چہرہ اور دونوں ہتھیلیاں زینت کے عظیم مقامات میں سے ہیں اور چہرے کو ہتھیلی سے بھی زیادہ اہمیت حاصل ہے جیسا کہ ارشاد ہے:

((واذا سألتموهن متاعا فاسئلوھن من وراء حجاب ذلکم اطھر لقلوبکم

وقلوبھن)) (الاحزاب: ۵۳)

”اور جب تم ان سے کوئی سامان مانگو تو پردے کے پیچھے سے مانگو، یہ تمہارے اور ان کے دلوں کے لئے زیادہ پاکیزہ ہے۔“ اکثر عورتیں اوڑھنی کے نیچے جو ہٹی لگاتی ہیں تاکہ اوڑھنی چہرے سے اٹھی رہے، تو ہمارے علم کی حد تک شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں، اگر یہ مشروع ہوتا تو رسول اللہ ﷺ اپنی امت سے اس کو ضرور بیان کرتے اور آپ اس کی طرف سے خاموش نہ رہتے۔

محرم عورتوں اور مردوں کے لئے میل یا کسی اور وجہ سے احرام کے کپڑوں کو دھونا جائز ہے اور اس کی جگہ دوسرے کپڑوں کا بدلنا بھی جائز ہے۔

لیکن کسی ایسے کپڑے کا پہننا جائز نہیں جس کو زعفران یا درس (کمیلہ) لگا ہو، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے عبد اللہ بن عمر کی حدیث میں اس سے منع فرمایا ہے۔

محرم کے لئے ضروری ہے کہ بیہودہ گوئی، فسق اور لڑائی جھگڑے سے پرہیز کرے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:  
**((الحج أشهر معلومات فمن فرض فيهن الحج فلا رفث ولا فسوق ولا جدال في الحج))** (البقرہ: ۱۹۷)

”حج کے مقررہ مہینے ہیں، پس جو شخص ان میں حج ادا کرے تو نہ بے حیائی کی بات بولے، نہ فسق اور نہ حج میں جھگڑا کرے۔“  
 نبی کریم ﷺ سے یہ ارشاد ثابت ہے:  
 ”جو شخص حج کرے اور اس میں بے حیائی و فسق نہ کرے تو اس دن کی طرح (پاک و صاف) ہو کر لوٹے گا جس دن اس کی ماں نے اس کو جنم دیا تھا۔“

”رفث“ کہتے ہیں جماع اور بیہودہ بات اور کام کو۔ ”فسوق“ عام گناہوں کو کہتے ہیں۔  
 ”جدال“ کا مطلب ہے باطل یا بے فائدہ باتوں میں لڑائی کرنا۔

لیکن وہ بحث جو حق کے اظہار اور باطل کے روکنے کے لئے اچھے طریقے سے کی جائے تو اس میں نہ صرف کوئی حرج نہیں بلکہ اس کا حکم دیا گیا ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

**((ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتى هي احسن))**  
 (النحل: ۱۲۵)

”اپنے رب کی راہ کی طرف حکمت اور اچھی نصیحت کے ساتھ بلاؤ اور لوگوں سے اچھے طریقے پر بحث کرو۔“  
 محرم مرد کے لئے کسی چپکنے والی چیز سے سر کا ڈھانکنا حرام ہے جیسے ٹوپی، غترہ یا عمامہ وغیرہ، اسی طرح چہرہ بھی ڈھانکنا، حرام ہے، کیونکہ عرفہ کے دن جو صحابی اپنی سواری سے گر کر وفات پا گئے تھے ان کے بارے میں نبی کریم ﷺ نے فرمایا تھا:  
 ”ان کو پانی اور بیری سے غسل دو اور احرام والے دونوں کپڑوں میں ان کو کفنا دو اور ان کا سر اور چہرہ نہ ڈھانکو، کیونکہ قیامت کے دن وہ لبیک کہتے ہوئے اٹھائے جائیں گے۔“ (متفق علیہ، الفاظ مسلم کے ہیں)

لیکن موٹر کی چھٹ یا چھتری وغیرہ سے سایہ حاصل کرنے میں کوئی حرج نہیں، جیسے خیمہ اور درخت وغیرہ سے سایہ حاصل کرنا جائز ہے، جیسا کہ صحیح حدیث سے ثابت ہے کہ حجرۃ العقبہ کی رمی کرتے وقت نبی کریم ﷺ پر کپڑے سے سایہ کیا گیا تھا، اور یہ بھی صحیح حدیث سے ثابت ہے کہ مقام نمرہ میں آپ کے لئے ایک خیمہ نصب کیا گیا تھا، جس کے نیچے عرفہ کے دن آپ آفتاب ڈھلنے تک بیٹھے رہے۔  
 محرم مرد و عورت پر خشکی کے شکار مارنا، اس میں مدد دینا، شکار کو اپنی جگہ سے بھڑکانا، نکاح کرنا اور جماع کرنا اور عورتوں کو شادی کا پیغام دینا اور شہوت کے ساتھ ان سے مباشرت کرنا سب حرام ہے، جیسا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی حدیث میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”محرم نہ نکاح کرے، نہ نکاح کرائے اور نہ شادی کا پیغام دے۔“ (صحیح مسلم)

اگر محرم غلطی یا جہالت سے سسلے ہوئے کپڑے پہن لے یا سر ڈھانک لے تو اس پر کوئی فدیہ نہیں، اور جب بھی یاد آجائے یا جان جائے تو اس کو دور کر دے، اسی طرح جو شخص بھول کر یا جہالت سے بال موٹڈ لے یا اپنے بال میں سے کچھ کتر لے یا اپنے ناخن کاٹ لے تو

مکہ قول کے مطابق اس پر مکہ نہیں۔

مسلمان طواہر محرم ہو یا غیر محرم، مرد ہو یا عورت، اس کو حرم کا فکار کرنا اور اس سے ٹکل یا اشارے سے مدد چاہنا اور اسی طرح فکار کو اس کی جگہ سے ہٹا کر لے جانا حرام ہے، بلکہ حرم کے درمخت اور اس کے سبزہ داروں کو فکانا اور اس کی پڑی ہوئی چیزوں کو اٹھانا حرام ہے، سوائے اس کے جو اس چیز کو جاتا ہو، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”یہ شہر یعنی مکہ اللہ کی حرمت کے ساتھ قیامت تک حرام ہے، نہ اس کا درمخت فکانا جائے، نہ اس کا فکار بھلا کا یا جائے، نہ اس

کی گھاس کاٹی جائے اور نہ اس کی گری پڑی چیز منقذ کے علاوہ کوئی اٹھائے۔“ (مطلق علیہ)

”منقذ“ کہتے ہیں پہاڑ کرائے والے کو، اور ”غلا“ یعنی ہیں تارہ گھاس کو۔ واضح رہے کہ مٹی اور حریفہ حرم میں ہیں اور عرض مل

میں ہے۔

فصل نمبر 10:

## مکہ اور کعبہ اللہ میں داخل ہونا اور طواف

حاجی جب مکہ پہنچ جائے تو اس کو چاہئے کہ شہر میں داخل ہونے سے پہلے غسل کرے، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے ایسا ہی کیا ہے، جب مسجد حرام پہنچے تو مسنون ہے کہ اپنا داہنا پاؤں پہلے داخل کرے اور یہ دعا پڑھے:

((”بسم اللہ والصلاة والسلام على رسول الله، اعوذ بالله العظيم، وبوجهه

الکریم، وسلطانه القدیم، من الشیطان الرجیم، اللهم افتح لی ابواب رحمتک“))

”اللہ کے نام سے شروع کرتا ہوں، اور درود سلام ہو اللہ کے رسول پر، میں پناہ مانگتا ہوں اللہ عظمت والے کی اور بزرگ

ذات کی اور اس کی قدیم سلطنت کی شیطان مردود سے، اے اللہ! میرے لئے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے۔“

اور یہی دعا سب مسجدوں میں داخل ہونے کے وقت پڑھے، مسجد حرام میں داخلہ کے لئے جہاں تک میں جاتا ہوں رسول اللہ ﷺ سے کوئی مخصوص دعا ثابت نہیں۔

حاجی جب کعبہ کے پاس پہنچے تو اگر وہ تمتع یا عمرہ کرنے والا ہے تو طواف شروع کرنے سے پہلے لبیک کہنا بند کر دے، پہلے حجر اسود کے سامنے آئے، اس کو داہنے ہاتھ سے چھوئے اور اگر ممکن ہو تو بوسہ دے، لیکن کسی کو دھکا دے کر تکلیف نہ پہنچائے، چھوتے وقت: ”بسم اللہ واللہ اکبر“ یا صرف ”اللہ اکبر“ کہے، اگر بوسہ دینا مشکل ہو تو ہاتھ یا چھری سے اس کو چھوئے، پھر اپنی چھری یا ہاتھ کو بوسہ دے، اگر استلام بھی مشکل ہو تو اللہ اکبر کہہ کر اشارہ ہی کر لے، لیکن جس چیز سے اشارہ کرے اس کو بوسہ نہ دے۔ طواف صحیح ہونے کے لئے ضروری ہے کہ طواف کرنے والا حدث اصغر اور حدث اکبر سے پاک ہو، کیونکہ طواف بھی نماز کی طرح ہے، فرق صرف یہ ہے کہ طواف میں بولنے کی اجازت ہے، بیت اللہ کو طواف کی حالت میں اپنی ہائیں جانب کرے، اگر طواف کے شروع میں بید دعا پڑھے تو بہتر ہے:

((”اللهم ایمانا بک وتصدیقا بکتابک ووفاء بعہدک واتباعا لسنة نبیک محمد

صلی اللہ علیہ وسلم“))

”اے اللہ! تجھ پر ایمان لا کر اور تیری کتاب کی تصدیق کر کے اور تیرے عہد کی وفا کر کے اور میرے نبی محمد ﷺ کی سنت کی

اتباع کرتے ہوئے (طواف کرتا ہوں)۔“

اس لئے کہ نبی ﷺ سے ایسا کرنا ثابت ہے، طواف سات چکر کرے، پہلے تین چکر میں رمل کرے، یہ اس طواف میں کرے گا جو آتے ہی سب سے پہلے کرتا ہے، خواہ یہ طواف عمرہ کا ہو یا حج تمتع کا یا قرآن کا یا افراد کا، بقیہ چار چکروں میں معمول کی رفتار سے چلے۔ چکر حجر اسود سے شروع کر کے اسی پر ختم کرے۔

”رمل“ کہتے ہیں چھوٹے چھوٹے قدم کے ساتھ تیز چلنا، اس پورے طواف میں اضطباع کرنا مستحب ہے، اس کے علاوہ دوسرے طواف میں نہیں۔

”اضطباع“ کہتے ہیں چادر کا پچھلا حصہ اپنے داہنے کندھے کے نیچے کرے اور اس کے دونوں کناروں کو بائیں کندھے پر رکھے۔ اگر طواف کے چکروں کی تعداد میں شک پڑ جائے تو یقین پر یعنی کم تعداد پر بنیاد رکھے، یعنی اگر شک پڑ جائے کہ تین چکر کئے ہیں یا چار، تو اس کو تین ہی سمجھے، اسی طرح سعی میں بھی کرے۔

جب طواف سے فارغ ہو جائے تو اپنی چادر کو اوڑھ لے، اور طواف کے بعد دو رکعت نماز پڑھنے سے پہلے چادر کو اپنے دونوں کندھوں پر رکھ لے اور چادر کے کناروں کو سینے پر لٹکا لے۔

عورتوں کے لئے جس چیز سے سختی کے ساتھ پرہیز کرنا ضروری ہے وہ ہے ان کا زینت اور مہکتے والی خوشبوؤں کو لگا کر بے پردگی کے ساتھ طواف کرنا، طواف کی حالت میں پردہ کرنا اور زینت سے پرہیز کرنا ان کے لئے ضروری ہے، اور ان اوقات میں بھی جب مردوں کے ساتھ ان کا ملنا جلنا زیادہ ہو، اس لئے کہ عورتیں مکمل پردہ ہیں اور فتنہ بھی ہیں، اور عورت کا چہرہ اس کی سب سے نمایاں زینت ہے، لہذا محرم کے سوا کسی کے سامنے اس کا ظاہر کرنا جائز نہیں ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((ولا یبدین زینتھن الا لبعولتھن))

”اور وہ (عورتیں) اپنی زینت کو شوہروں کے سوا (کسی کے لئے) ظاہر نہ کریں۔“ (النور: ۳۱)

لہذا حجر اسود کو بوسہ دیتے وقت مرد اگر ان کو دیکھتے ہوں تو ان کا چہرہ کھولنا جائز نہیں، اگر حجر اسود چھونے اور بوسہ دینے کی گنجائش میسر نہ ہو تو مردوں کے ساتھ کھٹکھٹ کرنا بھی ان کے لئے جائز نہیں ہے، اس وقت ان کو چاہئے کہ مردوں کے پیچھے ہو کر وہ طواف کریں، یہ ان کے لئے مردوں سے کھٹکھٹ کی صورت میں بیت اللہ کے قریب طواف کرنے سے زیادہ بہتر اور ثواب میں بھی زیادہ ہے۔

طواف قدم کے سوا رمل اور اضطباع کسی اور طواف میں مشروع نہیں اور نہ سعی میں مشروع ہے اور نہ ہی عورتوں کے لئے رمل اور اضطباع مشروع ہے، اس لئے کہ نبی ﷺ نے رمل و اضطباع صرف اپنے اس پہلے طواف میں کیا جب آپ مکہ تشریف لائے تھے۔

محرم کو طواف کی حالت میں حدیث اور خباثت سے پاک رہنا چاہئے، اور اپنے رب کے لئے جھکا ہوا اور اس کے لئے متواضع رہنا چاہئے، اور کثرت سے اللہ کا ذکر اور دعا کرتے رہنا چاہئے، اگر طواف میں کچھ قرآن بھی پڑھتا رہے تو اور بہتر ہے۔

اس طواف اور سعی میں اور اس کے علاوہ کسی بھی طواف و سعی میں کسی مخصوص ذکر و دعا کا پڑھنا ضروری نہیں، جن لوگوں نے طواف و سعی کے ہر چکر کے لئے ایک ایک مخصوص دعا ایجاد کر لی ہے اس کی کوئی اصل نہیں بلکہ جو بھی ذکر و دعا میسر ہو اس کا پڑھنا کافی ہے۔ جب رکن یمانی کے مقابل آئے تو ”بسم اللہ واللہ اکبر“ کہہ کر اپنے داہنے ہاتھ سے اس کو چھو لے، اگر رکن یمانی کا چھونا مشکل ہو تو اس کو چھوڑ کر طواف کرتا رہے۔

رکن یمانی اور حجر اسود کے درمیان یہ دعا پڑھنا مستحب ہے:

((ربنا اتنا فی الدنیا حسنة و فی الآخرة حسنة و قلنا عذاب النار)) (البقرہ: ۲۰۱)

”اے ہمارے رب! ہمیں دنیا میں بھلائی عطا کر اور آخرت میں بھی بھلائی عطا کر اور ہمیں جہنم کے عذاب سے بچا۔“  
جب حجر اسود کے سامنے آئے تو اس کو چھوئے اور بوسہ دے اور اللہ اکبر کہے، اگر چھونا اور بوسہ دینا آسان نہ ہو تو جب بھی سامنے آئے تو اس کی طرف اشارہ کرے اور اللہ اکبر کہے، زمزم اور مقام ابراہیم کے پیچھے سے طواف کرنے میں کوئی حرج نہیں اور بھیڑ کے وقت تو خاص طور پر، پوری مسجد حرام طواف کی جگہ ہے، اگر مسجد کے چھو میں طواف کیا جائے تو بھی کافی ہے، لیکن کعبہ کے قریب طواف افضل ہے بشرطیکہ آسان ہو، طواف سے فارغ ہو کر اگر ممکن ہو تو مقام ابراہیم کے پیچھے دو رکعت نماز پڑھے، اگر بھیڑ وغیرہ کی وجہ ممکن نہ ہو تو مسجد کے کسی بھی حصے میں پڑھ لے۔

ان دونوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد ”قل یا ایہا الکافرون“، اور قل هو اللہ احد، کا پڑھنا مسنون ہے، افضل یہی ہے، لیکن اگر دو ربی سورتیں پڑھ لے تو بھی کوئی حرج نہیں، طواف کے بعد حجر اسود کا رخ کرے اور اگر ممکن ہو تو نبی کریم ﷺ کی اقتداء کرتے ہوئے اس کو دابنے ہاتھ سے چھو لے۔  
**فصل نمبر 11:**

## سعی اور اس کے آداب کا بیان

باب صفا سے نکل کر صفا پہاڑی کی طرف جائے اور اس پر چڑھ جائے یا اس کے پاس کھڑا ہو جائے، اگر میسر ہو تو صفا پر چڑھنا افضل ہے، پہلا چکر شروع کرتے وقت یہ آیت کریمہ پڑھے:

((ان الصفا والمروة من شعائر الله))

”بے شک صفا اور مروہ اللہ کی نشانیوں میں سے ہیں۔“ (البقرہ: ۱۵۸)

مستحب ہے کہ قبلہ کو سامنے کرے اور اللہ کی حمد بیان کرے اور کہے:

((”لا اله الا الله، والله اكبر، لا اله الا الله وحده لا شريك له، له الملك وله

الحمد، يحيى ويميت وهو على كل شيء قدير، لا اله الا الله وحده انجز وعده،

وينصر عبده، وهزم الاحزاب وحده“))

”اس کے سوا کوئی معبود نہیں اور اللہ بہت بڑا ہے، اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ اکیلا ہے، اس کا کوئی شریک نہیں، اسی کے لئے ملک ہے اور اسی کے لئے تعریف، وہی زندہ کرتا ہے اور مارتا ہے، اور وہ ہر چیز پر قادر ہے، اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، اس نے اپنا وعدہ پورا کیا، اپنے بندے کی مدد کی اور اس تجھانے تمام جماعتوں کو شکست دی۔“

اس کے بعد دونوں ہاتھ اٹھا کر جس قدر بھی دعا کر سکتا ہو کرے، یہ ذکر اور دعائیں تین مرتبہ پڑھے، پھر اتر کر مروہ کی طرف چلے، جب پہلے (سبز) نشان پر پہنچے تو مرد چلنے میں تیزی کرے یہاں تک کہ دوسرے نشان تک پہنچ جائے، لیکن عورت ان دونوں نشانوں کے درمیان نہ دوڑے، اس کے لئے پوری سعی میں صرف چلنا ہے، پھر چل کر مروہ پر چڑھے یا مروہ کے پاس کھڑا ہو جائے، اگر ممکن ہو تو چڑھنا افضل ہے، مروہ پر بھی وہی دعا کرے جو صفا پر کی تھی، البتہ آیت کریمہ: ان الصفا والمروة من شعائر الله نہ پڑھے اس لئے کہ نبی کریم ﷺ کی اقتداء میں اس کا صرف پہلے چکر میں صفا پر چڑھتے وقت چڑھنا مشروع ہے۔

پھر اتر کر چلنے کی جگہ دوڑنے کی جگہ دوڑے، یہاں تک کہ صفا تک پہنچ جائے، ایسا سات مرتبہ کرے، جانا ایک سعی ہے اور

لوٹنا ایک سعی ہے، نبی کریم ﷺ نے ایسا ہی کیا ہے اور آپ ﷺ کا ارشاد ہے:

((”خذوا عني مناكم“))

”مجھ سے اپنے حج کے مسائل سیکھ لو۔“

سعی میں جہاں تک ممکن ہو ذکر و دعا کثرت سے کرنا چاہئے اور حدث و نجاست سے پاک رہنا چاہئے، اگر بغیر وضو بھی سعی کرے تو کافی ہے، اسی طرح اگر طواف کے بعد عورت کو حیض یا نفاس ہو جائے اور وہ سعی کرے تو اس کی سعی ہو جائے گی، اس لئے کہ سعی میں طہارت شرط نہیں ہے بلکہ مستحب ہے۔

جب سعی پوری کر لے تو اپنے بال منڈوا لے یا چھوٹے کر دالے، مرد کے لئے بال منڈوانا افضل ہے، لیکن اگر عمرہ میں قصر کر لے اور طلق حج کے لئے چھوڑ دے تو بہتر ہے، اگر اس کا مکہ آنا حج کے وقت سے قریب ہو تو اس کے حق میں بال چھوٹنے کرنا افضل ہے تاکہ حج میں بقیہ بال منڈوا لے، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ اور آپ کے اصحاب جب ۴ ذی الحجہ کو مکہ آئے تو آپ نے ان لوگوں کو جو اپنے ساتھ قربانی کا جانور نہیں لائے تھے حکم دیا کہ وہ حلال ہو جائیں اور بال چھوٹے کرالیں، آپ نے انہیں بال منڈوانے کا حکم نہیں دیا تھا۔ بال چھوٹے کرانے کی صورت میں پورے سر سے بال لینا ضروری ہے، سر کے بعض حصے کے بال چھوٹے کرنا کافی نہیں، اسی طرح سر کے بعض حصے کا منڈوانا بھی کافی نہیں، اور عورت کے لئے صرف بال چھوٹے کرنا ہی مشروع ہے، اس کو چاہئے کہ اپنی چوٹی سے انگلی کے پورے برابر بال کاٹ لے، پورا انگلی کے سرے کو کہتے ہیں، عورت اس سے زیادہ بال نہ کاٹے۔

اتنی باتیں محرم کر لے تو الحمد للہ اس کا عمرہ پورا ہو گیا اور اس کے لئے ہر وہ چیز حلال ہو گئی جو احرام کی وجہ سے حرام تھی، البتہ جو شخص قربانی کا جانور صل سے لایا ہو وہ اپنے احرام میں باقی رہے گا اور حج و عمرہ دونوں کر کے حلال ہوگا۔

جس شخص نے صرف حج یا حج و عمرہ دونوں کا احرام باندھا ہو اس کے لئے مسنون ہے کہ عمرہ کر کے احرام کھول دے اور جس طرح حج تمتع والا کرتا ہے ایسا ہی وہ بھی کرے، ہاں اگر جانور ساتھ لایا ہے تب نہیں، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے اپنے اصحاب کو یہی حکم دیا تھا اور فرمایا تھا:

((”لو لا انی سقت الہدی لا حللت معکم“))

”اگر میں جانور نہ لایا ہوتا تو تمہارے ساتھ حلال ہو جاتا۔“

اگر عورت عمرہ کے احرام کے بعد حیض یا نفاس سے دو چار ہو جائے تو پاک ہونے تک نہ بیت اللہ کا طواف کرے نہ صفا و مردہ کی سعی کرے، جب پاک ہو جائے تو طواف و سعی کرے اور بال بھی چھوٹے کر دائے، اس سے اس کا عمرہ پورا ہو جائے گا، لیکن اگر وہ یوم الترویہ (آٹھویں ذی الحجہ) سے پہلے پاک نہ ہو سکے تو جہاں ٹھہری ہوئی ہے وہیں سے حج کا احرام باندھ لے اور سب لوگوں کے ساتھ منی چلی جائے، اور عرفات اور مشعر حرام کے وقوف، کنکری مارنے، مرد لہو و منی میں رات گزارنے، قربانی کا جانور ذبح کرنے اور بال چھوٹا کرنے میں ایسے ہی کرے جیسا سب حاجی کرتے ہیں، جب پاک ہو جائے تو بیت اللہ کا ایک طواف اور صفا و مردہ کی ایک سعی کر لے یہ اس کے حج اور عمرہ دونوں ہی کے لئے کافی ہوگا، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی حدیث کے مطابق کہ ان کو عمرہ کے احرام کے بعد حیض آیا تو نبی کریم ﷺ نے ان سے فرمایا:

”حاجی جو کچھ کرتے ہیں تم بھی کرو، صرف بیت اللہ کا طواف نہ کرنا یہاں تک کہ تم پاک ہو جاؤ۔“ (متفق علیہ)

جب حائضہ اور نفاس و عورت قربانی کے دن کنکری مار لے اور اپنے بال چھوٹے کر لے تو اس کے لئے وہ تمام چیزیں حلال ہو جائیں گی جو احرام کی وجہ سے حرام تھیں، جیسے خوشبو وغیرہ، سوائے شوہر کے یہاں تک کہ اپنا حج پورا کر لے۔ جب دوسری پاک عورتوں کی

طرح وہ بھی اپنا حج پورا کر لے اور پاک ہونے کے بعد طواف وسیعی کر لے تو اس کے لئے اس کا شوہر بھی حلال ہو گیا۔  
فصل نمبر 12:

## ۸ ذی الحجہ کو حج کا احرام باندھ کر منیٰ جانے کا بیان

جب آٹھویں ذی الحجہ (ترویہ کا دن) آئے تو جو لوگ عمرہ سے حلال ہو کر مکہ میں مقیم ہوں اور اہل مکہ میں سے جو لوگ حج کا ارادہ رکھتے ہوں، وہ اپنے گھروں سے حج کا احرام باندھیں، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ کے اصحاب مقام اطلح میں مقیم تھے اور آپ کے حکم سے یوم الترویہ کو اپنی قیام گاہ ہی سے حج کا احرام باندھا تھا، رسول اللہ ﷺ نے ان سے یہ نہیں فرمایا کہ وہ بیت اللہ جائیں اور اس کے پاس سے یا میزاب کے پاس سے احرام باندھیں، اسی طرح آپ نے ان کو منیٰ جانے کے وقت طواف ودعا کا بھی حکم نہیں دیا تھا، اگر یہ مشروع ہوتا تو آپ صحابہ کو ضرور بتلاتے، اور بھلائی تو سب کی سب نبی کریم ﷺ اور آپ کے صحابہ رضی اللہ عنہم کی اتباع میں سے ہے۔  
حج کے احرام کے وقت غسل کرنا اور خوشبو استعمال کرنا اور صاف ستھرا ہونا مستحب ہے، جیسے میقات کے پاس احرام باندھتے وقت کیا جاتا ہے۔

یوم الترویہ کو حج کا احرام باندھنے کے بعد زوال سے پہلے یا بعد منیٰ جانا مسنون ہے، اور حجرۃ العقبہ کی رمی کرنے تک کثرت سے لبیک پکارنا چاہئے، حجاج ظہر، عصر، مغرب، عشاء اور فجر منیٰ ہی میں پڑھیں گے، سنت یہ ہے کہ ہر نماز اپنے وقت پر قصر پڑھی جائے، جمع نہ کی جائے، سوائے مغرب اور فجر کے کیونکہ ان میں قصر جائز نہیں، اس میں اہل مکہ اور دوسروں کے درمیان کوئی فرق نہیں، اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ نے اہل مکہ اور دوسروں نے منیٰ اور عرفہ اور مزدلفہ میں قصر ہی نماز پڑھائی تھی اور مکہ والوں کو نماز پوری کرنے کا حکم نہیں دیا تھا، اگر یہ ضروری ہوتا تو آپ ان سے بیان کر دیتے۔

فصل نمبر 13:

## عرفہ جانے کا بیان

عرفہ کے دن آفتاب نکلنے کے بعد حاجی منیٰ سے عرفہ کی طرف جائیں گے، اور مسنون ہے کہ لوگ زوال تک مقام نمرہ میں ٹھہرے رہیں، بشرطیکہ ایسا کرنا ممکن ہو، تاکہ رسول اللہ ﷺ کے عمل کی اقتدا ہو جائے، آفتاب ڈھلنے کے بعد امام یا اس کا نائب لوگوں کو ایسا مناسب حال خطبہ دے جس میں اس دن اور اس دن کے بعد والے دن کے لئے ان باتوں کا ذکر ہو جو حاجی کے لئے مشروع ہیں، خطیب لوگوں کو تقویٰ، توحید الہی اور اخلاص فی العمل کی تاکید کرے، انہیں حرام باتوں سے ڈرائے، کتاب اللہ و سنت رسول ﷺ نے مضبوط پکڑنے کی وصیت کرے اور کتاب اللہ و سنت رسول اللہ ﷺ کو اپنے تمام کاموں میں فیصلہ کن بنانے کی ترغیب دے، تاکہ ان تمام باتوں میں رسول اللہ ﷺ کی اقتدا ہو، خطبہ کے بعد لوگ ظہر و عصر اول وقت میں ایک اذان اور دو اقامت کے ساتھ نبی کریم ﷺ کے مطابق قصر اور جمع پڑھیں۔ (صحیح مسلم بروایت جابر رضی اللہ عنہ)

اس کے بعد لوگ مقام عرفہ میں وقوف کریں۔ بطن عرفہ کے علاوہ پورا عرفہ وقوف کی جگہ ہے، اگر میسر ہو تو قبلہ اور جبل رحمت کو سامنے رکھنا مستحب ہے، اگر دونوں کو سامنے کرنا میسر نہ ہو تو قبلہ کو سامنے کر لے اور جبل رحمت کو سامنے نہ کرے، اس وقوف میں حاجی کو چاہئے کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر، اس سے دعا، اس کی طرف آہ و زاری میں پوری جدوجہد کرے، دعا کے وقت دونوں ہاتھوں کو اٹھائے، اگر لبیک پکارتا



رہے اور قرآن بھی پڑھتا رہے تو اور بھی بہتر ہے، اور اس دعا کو بکثرت پڑھنا مسنون ہے:

(( "لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، لہ الملک ولہ الحمد، یحیی ویمیت، وھو

علی کل شیء قدیر" ))

اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ سے مروی ہے کہ آپ ﷺ نے فرمایا:

"سب سے اچھی دعا عرفہ کے دن کی دعا ہے اور سب سے اچھی دعا جو میں نے اور مجھ سے پہلے انبیاء کی وہ یہ ہے:

(( "لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ، لہ الملک ولہ الحمد، یحیی ویمیت، وھو

علی کل شیء قدیر" ))

"اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ اکیلا ہے، اس کا کوئی شریک نہیں، اسی کے لئے ملک ہے اور اسی کے لئے حمد ہے، وہی زندہ

کرتا اور مارتا ہے اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔"

اور رسول اللہ ﷺ سے سند صحیح ثابت ہے کہ چار کلمے اللہ کو سب سے زیادہ پیارے ہیں:

(( "سبحان اللہ، والحمد للہ، ولا الہ الا اللہ، واللہ اکبر" ))

اس دعا کو خشوع و خضوع اور حضور قلب کے ساتھ کثرت سے بار بار پڑھنا چاہئے، اسی طرح شرع میں جو دوسرے اذکار اور دعائیں

دوسرے اوقات کے لئے آئی ہیں ان کو بھی کثرت سے پڑھے، خصوصیت سے اس جگہ اور اس عظیم دن میں اور بھی پڑھنا چاہئے اور جامع

اذکار اور دعاؤں کو خصوصیت سے منتخب کرنا چاہئے، جن میں خاص طور پر یہ دعائیں ہیں:

(( "سبحان اللہ وبحمدہ سبحان اللہ العظیم" ))

"پاک ہے اللہ اور اس کی حمد بیان کرتے ہیں، پاک ہے اللہ عظمت والا۔"

(( "لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین" ))

"تیرے سوا کوئی معبود نہیں تو پاک ہے، بے شک میں ظالموں میں سے ہوں۔"

(( "لا الہ الا اللہ، ولا نعبد الا ایاہ، لہ النعمۃ ولہ الفضل ولہ الثناء الحسن، لا الہ

الا اللہ مخلصین لہ الدین ولو کرہ الکافرون" ))

"اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور ہم سب اسی کی بندگی کرتے ہیں، اسی کے لئے نعمت ہے اور فضل، اور اسی کے لئے اچھی

تعریف ہے، اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، ہم اسی کے لئے دین کو خالص کرتے ہیں خواہ کافر پسند نہ کریں۔"

"لا حول ولا قوۃ الا باللہ"

"نہیں ہے کسی کو زور اور قوت اللہ کے سوا۔"

(( ربنا اتنا فی الدنیا حسنة وفی الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ))

"اے ہمارے رب! صلا کر ہمیں دنیا میں بھلائی اور آخرت میں بھلائی اور بچا ہمیں جہنم کے عذاب سے۔"

(( اللهم اصلح لی دینی الذی ہو عصمة امری، واصلح لی دنیای الی فیہا

معاشی، واصلح لی آخرتی فیہا معادی، واجعل الحیاة زیادة لی فی کل خیر،

واجعل الموت راحة لى من كل شر))

”اے اللہ! میرے لئے میرے دین کو درست فرمادے جو میرے کام کی عصمت ہے، اور میرے لئے میری دنیا کو درست فرمادے جس میں میری روزی ہے، اور میرے لئے میری آخرت سدھار دے جس میں مجھے لوٹ کر جانا ہے، اور زندگی کو میرے لئے ہر بھلائی میں زیادتی کا باعث بنادے اور موت کو میرے لئے ہر برائی سے راحت بنادے۔“

((”اعوذ بالله من جهد البلاء ودرك الشقاء وسوء القضاء وشماتة الأعداء“))

”پناہ چاہتا ہوں اللہ کی آزمائش کی سختی سے اور نحوست کے پانے سے اور برے فیصلے سے اور دشمنوں کے ہنسنے سے۔“

((”اللهم انى اعوذ بك من الهم والحزن، ومن العجز والكسل ومن الجن

والبخل، ومن المائم والمغرم، ومن غلبة الدين وقهر الرجال“))

”اے اللہ! میں تیری پناہ چاہتا ہوں فکر سے اور غم سے اور عاجزی و سستی سے، اور بزدلی اور بخل سے اور گناہ اور قرض خواہ سے، اور قرض کے غلبہ اور لوگوں کے دباؤ سے۔“

((”اعوذ بك اللهم من البرص والجنون والجزام، ومن سئى الاسقام“))

”اے اللہ! میں تیری پناہ چاہتا ہوں برص سے، جنون سے، کوڑھ سے اور بری بیماریوں سے۔“

((”اللهم انى اسالك العفو والعافية فى الدنيا والآخرة“))

”اے اللہ! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں درگزر کا اور دنیا و آخرت میں عافیت کا۔“

((”اللهم انى اسألك العفو والعافية فى دينى ودنياى واهلى ومالى“))

”اے اللہ! میں تجھ سے درگزر اور عافیت کا سوال کرتا ہوں اپنے دین اور دنیا اور اہل اور مال کے بارے میں۔“

((”اللهم استر عوراتى وامن روعاتى، اللهم احفظنى من بين يدى ومن خلفى

وعن يمينى وعن شمالى ومن فوقى، واعوذ بك بعظمتك ان اغتال من تحنى“))

”اے اللہ! میرے عیوب کو چھپا دے اور مجھے خوف سے محفوظ رکھ اور میری حفاظت کر میرے سامنے سے اور پیچھے سے اور

دائیں بائیں اور اوپر سے اور تیری عظمت کی پناہ چاہتا ہوں کہ میں نیچے سے اچک لیا جاؤں۔“

((”اللهم اغفرلى خطيئتى وجهلى، واسرافى فى امرى، وما انت اعلم به منى“))

”اے اللہ! میرے لئے بخش دے میری خطا اور نادانی کو، اور میرے کام میں میری زیادتی کو، اور جو کچھ بھی تو مجھ سے زیادہ

جانتا ہے۔“

((”اللهم اغفرلى جدى وهزلى وخطيئتى وعمدى، وكل ذلك عندى“))

”اے اللہ! میری حقیقت، مذاق، خطا اور ارادے کو بخش دے، اور یہ سب ہی میرے پاس ہے۔“

((”اللهم اغفرلى ما قدمت وما اخرت، وما اسررت وما اعلنت، وما انت اعلم به

منى، انت المقدم وانت الموخر، وانت على كل شىء قدير“))

”اے اللہ! معاف کر دے جو کچھ میں نے پہلے کیا اور بعد میں کیا، اور جو کچھ خفیہ کیا اور جو کچھ اعلانیہ کیا، اور جس کو تو مجھ سے

بہتر جانتا ہے، تو ہی آگے کرنے والا ہے اور تو ہی پیچھے کرنے والا ہے اور تو ہر چیز پر قادر ہے۔“

((اللهم انى اسالك الثبات فى الامر والعزيمة على الرشد، واسألك شكر نعمتك وحسن عبادتك، واسألك قلباً سليماً ولساناً صادقاً، واسألك من خير ما تعلم واعوذ بك من شر ما تعلم، واستغفرك لما تعلم، انك علام الغيوب))

”اے اللہ! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں کام میں ثابت قدمی کا اور ہدایت پر استقلال کا، اور تجھ سے سوال کرتا ہوں تیری نعمت پر شکر کا اور تیری عبادت اچھی طرح کرنے کا، اور تجھ سے سوال کرتا ہوں قلب سلیم کا اور سچی زبان کا اور سوال کرتا ہوں اس بھلائی کا جس کو تو جانتا ہے اور تیری پناہ چاہتا ہوں اس برائی سے جس کو تو جانتا ہے، اور مغفرت چاہتا ہوں تجھ سے اس برائی کی جس کو تو جانتا ہے، بیشک تو ہی غیب کا جاننے والا ہے۔“

((اللهم رب النبى محمد عليه الصلوة والسلام اغفر لى ذنبى واذهب غيظ قلبى واعدنى من مضلات الفتن ما ابقيتنى))

”اے اللہ! نبی محمد ﷺ کے رب! میرے گناہ بخش دے اور میرے دل کے غم کو دور کر دے اور گمراہ کن فتنوں سے مجھے بچا جب تک تو مجھ کو زندہ رکھے۔“

((اللهم رب السموات ورب الارض ورب العرش العظيم، ربنا ورب كل شئ فالق الحب والنوى، منزل التوراة والانجيل والقرآن، اعوذ بك من شر كل شئ انت اخذ بناصيته، انت الاول فليس قبلك شئ، وانت الآخر فليس بعدك شئ وانت الباطن فليس دونك شئ، اقض عنا الدين واغننا من الفقر))

”اے اللہ! آسمانوں اور زمینوں کے رب اور عرش عظیم کے رب! ہمارے اور ہر چیز کے رب! دانے اور گٹھلی کو پھاڑنے والے! تورات، انجیل اور قرآن کو اتارنے والے! ہر اس چیز کی برائی سے تیری پناہ چاہتا ہوں تو جس کی پیشانی کو پکڑنے والا ہے، تو اول ہے تجھ سے پہلے کوئی چیز نہیں، اور تو آخر ہے تیرے بعد کوئی چیز نہیں ہے اور تو ظاہر ہے تیرے اوپر کوئی چیز نہیں، اور باطن ہے تیرے ماوراء کوئی چیز نہیں، میری طرف سے قرض ادا کر دے اور مجھے فقر سے بے نیاز کر دے۔“

((اللهم اعظ نفس تقواها، وزكها انت خير من زكاها، انت وليها ومولاها))

”اے اللہ! عطا کر میرے نفس کو اس کی پرہیزگاری، اور اس کو صاف کر دے، تو ہی سب سے اچھا اس کو صاف کرنے والا ہے، تو ہی اس کا ولی اور مولیٰ ہے۔“

((اللهم انى اعوذ بك من العجز والكسل واعوذ بك من الجبن ولهرم والبنخل، واعوذ بك من عذاب القبر))

”اے اللہ! میں تیری پناہ چاہتا ہوں مجبوری اور سستی سے اور تیری پناہ چاہتا ہوں بزدلی اور بڑھاپے اور بخیلی سے، اور تیری پناہ چاہتا ہوں عذاب قبر سے۔“

((اللهم لك اسلمت وبك امنت وعليك توكلت واليك انبت وبك خاصمت،

اعوذ بعزتك ان تضلني، لا اله الا انت، انت الحئي الذي لا يموت، والجن والانس يموتون“))

”اے اللہ! میں تیرے لئے فرمانبردار ہوا، اور تیری ذات پر ایمان لایا اور تیرے اوپر بھروسہ کیا اور تیری طرف رجوع کیا، اور تیرے سہارے لڑا، میں پناہ چاہتا ہوں تیری عزت کی کہ تو مجھے گمراہ کرے، تیرے سوا کوئی معبود نہیں، تو زندہ ہے مرے گا نہیں، جبکہ جن و انسان مر جائیں گے۔“

”((اللهم انى اعوذ بك من علم لا ينفع، ومن قلب لا يخشع، ومن نفس لا تشبع، ومن دعوة لا يستجاب لها“))

”اے اللہ! میں تیری پناہ چاہتا ہوں اس علم سے جو نفع نہ دے، اور اس قلب سے جو خوف نہ کھائے، اور اس نفس سے جو آسودہ نہ ہو، اور اس دعا سے جو قبول نہ کی جائے۔“

”((اللهم جنبني منكرات الاخلاق والاعمال والاهواء والادواء“))

”اے اللہ! مجھ کو برے اخلاق اور برے اعمال اور بری خواہشات اور بیماریوں سے بچا۔“

”((اللهم الهمني رشدي واعذني من شر نفسي“))

”اے اللہ! مجھے میری ہدایت کی خبر کر، اور مجھے میرے نفس کے شر سے بچا۔“

”((اللهم اكفني بحلالك عن حرامك، واغنني بفضلك عن سواك“))

”اے اللہ! میری کفایت کر اپنے حلال کے ذریعہ اپنے حرام سے اور اپنے فضل کے ذریعہ اپنے ماسوا سے مجھے بے نیاز کر دے۔“

”((اللهم انى أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى“))

”اے اللہ! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں ہدایت کا، اور پارسائی کا، اور پاکدامنی اور بے نیازی کا۔“

”((اللهم انى أسألك الهدى والسداد“))

”اے اللہ! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں ہدایت و درستگی کا۔“

”((اللهم انى أسألك من الخير كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم اعلم،

واعوذ بك من الشر كله عاجله وآجله ما علمت منه وما لم اعلم وأسألك من خير

ما سالك منه عبدك ونيك محمد صلى الله عليه وسلم، واعوذ بك من شر ما

استعاذك منه عبدك ونيك محمد صلى الله عليه وسلم“))

”اے اللہ! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں ہر بھلائی کا جلد آنے والی اور دیر میں آنے والی، جس کو میں نے جانا اور جس کو نہیں

جانا، اور تیری پناہ چاہتا ہوں ہر برائی سے جلد آنے والی اور دیر میں آنے والی، جس کو میں نے جانا اور جس کو نہیں جانا، اور تجھ

سے سوال کرتا ہوں اس بھلائی کا جس کو تیرے بندے اور نبی محمد ﷺ نے مانگا، اور تیری پناہ چاہتا ہوں اس چیز کی برائی سے

جس سے تیرے بندے اور نبی محمد ﷺ نے پناہ مانگی۔“

((اللهم الى اسالك الجنة وما قرب اليها من قول او عمل، واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل، واسالك ان تجعل كل قضاء قضيت لي خيرا"))  
 "اے اللہ! میں تجھ سے سوال کرتا ہوں جنت کا اور اس عمل یا قول کا جو جنت سے قریب کرے، اور تیری پناہ چاہتا ہوں جہنم سے اور اس عمل یا قول سے جو جہنم سے قریب کرے، اور تجھ سے سوال کرتا ہوں اس بات کا کہ ہر فیعلے کو جو تو نے میرے لئے مقرر کیا ہے اس کو بھلاؤ بہتر کر دے۔"

((لا اله الا الله، وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيى ويميت، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير"))  
 "اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ اکیلا ہے اس کا کوئی شریک نہیں، اسی کے لئے ملک ہے اور اسی کے لئے سب تعریف، وہی زندہ کرتا ہے اور وہی مارتا ہے، اسی کے ہاتھ میں بھلائی ہے اور وہ ہر چیز پر قادر ہے۔"

((سبحان الله، والحمد لله، ولا اله الا الله، والله اكبر، ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم"))  
 "پاک ہے اللہ، اور سب تعریف اللہ کے لئے ہے، اور اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں، اور اللہ سب سے بڑا ہے، اور نہ کوئی زور ہے نہ قوت مگر اللہ بلند عظمت والے کو۔"

((اللهم صل على محمد وعلى آل محمد، كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم، انك حميد مجيد، وبارك على محمد وعلى آل محمد، كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم، انك حميد مجيد"))  
 "اے اللہ! رحمت نازل کر محمد ﷺ پر اور آل محمد پر جس طرح تو نے رحمت نازل کی ابراہیم اور آل ابراہیم پر بے شک تو قابل تعریف اور بزرگی والا ہے، اور برکت نازل کر محمد ﷺ پر اور آل محمد پر، جس طرح تو نے برکت نازل کی ابراہیم اور آل ابراہیم پر، بے شک تو قابل تعریف اور بزرگی والا ہے۔"

((ربنا اتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار))  
 "اے ہمارے رب! ہمیں عطا کر دنیا میں بھلائی اور آخرت میں بھلائی اور ہمیں جہنم کے عذاب سے بچا۔"  
 عرفات کے اس عظیم موقف میں حاجی کو چاہئے کہ مذکورہ بالا اذکار اور دعائیں اور اس منہوم کی دوسری دعائیں اور اذکار پڑھے اور نبی کریم ﷺ پر کثرت سے درود بھیجے، دعائیں آہ زاری کرے اور اللہ سے دنیا و آخرت کی بھلائیاں مانگے، نبی کریم ﷺ جب دعائیں نکلتے تو دعا کو تین تین بار دہراتے تھے، لہذا اس بارے میں رسول اللہ ﷺ کی اقتداء کرنی چاہئے۔

عرفات کے اس میدان میں مسلمانوں کو چاہئے کہ اپنے رب کی طرف رجوع کریں اور اس کے سامنے عاجزی و زلوی کریں، اس کی بادگاہ میں جھکیں، اس کے سامنے اکساری کریں، اس کی رحمت و مغفرت کی امید رکھیں اور اس کے عذاب و ناراضگی سے ڈریں، اپنے نفس کا حساب لیں اور خالص توبہ کی تجدید کریں، اس لئے کہ یہ بہت بڑی عظمت اور بڑے اجتماع کا دن ہے، اس دن اللہ تعالیٰ اپنے بندوں پر سخاوت کرتا ہے اور ان کے ذریعہ اپنے فرشتوں پر فخر کرتا ہے اور اس دن کثرت سے لوگوں کو جہنم سے آزاد کرتا ہے، اور یوم عرف

سے زیادہ کسی اور دن شیطان کو ذلیل و حقیر اور پریشان ہوتے نہیں دیکھا گیا سوائے بدر کے دن کے، اس لئے کہ شیطان دیکھتا ہے کہ اللہ تعالیٰ کا بندوں پر کتنا فضل و احسان ہے اور کتنی کثرت سے وہ لوگوں کو جہنم سے آزاد اور معاف کرتا ہے، صحیح مسلم میں حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”عرفہ سے زیادہ کسی اور دن اللہ تعالیٰ اپنے بندوں کو جہنم سے آزاد نہیں کرتا، اور وہ اس دن (اپنے بندوں سے) قریب ہوتا

ہے اور ان کے ذریعہ فرشتوں پر فخر کرتے ہوئے کہتا ہے کہ میرے یہ بندے کیا چاہتے ہیں۔“

لہذا مسلمانوں کو چاہئے کہ وہ اللہ کو اپنی طرف سے بھلائی دکھائیں اور اپنے دشمن شیطان کو ذلیل کریں اور کثرت سے ذکر و دعا اور تمام گناہوں سے استغفار و توبہ کر کے شیطان کو مغموں کریں، آفتاب کے غروب ہونے تک حجاج برابر ذکر و دعا اور آہ و زاری میں مشغول رہیں۔

جب آفتاب غروب ہو جائے تو سکینت اور وقار کے ساتھ مزدلفہ کی طرف لوٹیں، کثرت سے لبیک پکاریں اور جہاں راستہ کھلا ملے نبی کریم ﷺ کی اقتدا میں وہاں ذرا تیز چلیں، عرفات سے آفتاب غروب ہونے سے پہلے واپس آنا جائز نہیں، کیونکہ رسول اللہ ﷺ آفتاب غروب ہونے تک وہیں ٹھہرے رہے اور آپ نے فرمایا:

((”خذوا عني مناسككم“))

”مجھ سے اپنے حج کے مسائل سیکھ لو۔“

**فصل نمبر 14:**

## مزدلفہ میں رات گزارنے کا بیان

لوگ جب مزدلفہ پہنچ جائیں تو فوراً پہلے مغرب تین رکعات اور عشاء دو رکعت ایک اذان اور دو اقامت کے ساتھ جمع کر کے پڑھیں، کیونکہ نبی کریم ﷺ نے ایسا ہی کیا تھا، مزدلفہ میں لوگ مغرب کے وقت پہنچیں یا عشاء کے وقت نماز کی ترتیب یہی ہونی چاہئے۔ جو لوگ مزدلفہ پہنچتے ہی نماز سے پہلے کنکریاں چننے لگتے ہیں اور سمجھتے ہیں کہ یہی شروع ہے تو ایسا کرنا بالکل غلط ہے اس کی کوئی اصل نہیں، نبی کریم ﷺ نے مشعر الحرام سے واپسی پر کنکری چننے کا حکم دیا تھا، جس جگہ سے بھی کنکری چن لی جائے کافی ہے، مزدلفہ ہی سے چننے کو خاص نہ کیا جائے، بلکہ منیٰ سے بھی چننا جائز ہے، آج کے دن نبی کریم ﷺ کی اقتداء میں صرف جمرۃ العقبہ کو رومی کرنے کے لئے سات کنکریاں چننا سنت ہے، بقیہ تین دن منیٰ ہی سے ہر روز اکیس کنکریاں چنی جائیں اور تینوں جمعرات کو ماری جائیں۔

کنکریوں کو دھونا مستحب نہیں، بغیر دھوئے ہی مارنا چاہئے، کیونکہ کنکریوں کو دھونا نہ تو نبی کریم ﷺ سے ثابت ہے نہ آپ کے اصحاب سے، البتہ استعمال شدہ کنکریوں کو دوبارہ استعمال نہیں کرنا چاہئے۔

حاجی کو آج کی رات مزدلفہ ہی میں گزارنی ہوگی، البتہ کمزور عورتوں اور بچوں وغیرہ کو اگر اخیر رات میں منیٰ بھیج دیں تو عائشہ اور ام سلمہ رضی اللہ عنہما کی حدیث کے مطابق ایسا کرنا جائز ہے، لیکن ان کے علاوہ دوسرے حجاج کے لئے ضروری ہے کہ نماز فجر پڑھنے تک مزدلفہ ہی میں مقیم رہیں، نماز فجر کے بعد قبلہ کو سامنے کر کے مشعر الحرام کے سامنے کھڑے ہوں اور کثرت سے ذکر الہی اور تکبیر اور دعا کریں، یہاں تک کہ صبح خوب روشن ہو جائے، دعا کے دوران ہاتھ اٹھانا مستحب ہے، کوئی ضروری نہیں کہ حاجی مشعر الحرام ہی کے قریب کھڑے ہوں بلکہ جہاں کہیں کھڑے ہو جائیں کافی ہے اس لئے کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”میں یہاں یعنی مشعر الحرام کے قریب کھڑا ہوا اور پورا مرد لقمہ کھڑے ہونے کی جگہ ہے۔“ (صحیح مسلم)

فصل نمبر 15:

## منیٰ میں جانا اور رمی جمار

جب صبح خوب روشن ہو جائے تو آفتاب نکلنے سے پہلے منیٰ کی طرف کوچ کر جائیں اور چلتے ہوئے کثرت سے لبیک پکاریں، جب وادی محسر آجائے تو ذرا جلدی سے گزریں، منیٰ پہنچ کر حجرۃ العقبہ کے پاس لبیک کہنا بند کر دیں، وہاں پہنچتے ہی جمرہ کو پے درپے سات کنکریاں ماریں، ہر کنکری کے وقت ہاتھ اٹھائیں اور اللہ اکبر کہیں، مستحب یہ ہے کہ کنکری مارتے وقت کعبہ کو اپنی بائیں جانب اور منیٰ کو دائیں جانب کر کے وادی کے اندر سے کنکری ماریں، کیونکہ نبی کریم ﷺ نے ایسا ہی کیا تھا، اگر دوسری جانب سے بھی مار دیا اور کنکری رمی کی جگہ پر پڑ گئی تو کافی ہے، یہ ضروری نہیں کہ کنکری رمی کی جگہ میں باقی رہے، بلکہ ضروری یہ ہے کہ اس میں گر جائے، اگر لگ کر نکل جائے تو اہل علم کے مشہور قول کے مطابق کافی ہے جس کی صراحت امام نووی نے شرح المہذب میں کی ہے، کنکریاں خذف کے برابر ہونی چاہئیں جو چنے سے کچھ بڑی ہوتی ہے۔

کنکری مارنے کے بعد قربانی کا جانور ذبح کرے، ذبح کرتے وقت ”بسم اللہ اللہ اکبر اللہم هذا منك ولك“ کہنا چاہئے اور جانور کو قبلہ رخ کرنا چاہئے۔

اونٹ ذبح کرنے کا مسنون طریقہ ہے کہ وہ کھڑا ہو اور اس کا بایاں ہاتھ بندھا ہوا ہو، گائے اور بکری کو بائیں پہلو پر ذبح کرنا چاہئے، اگر قبلہ کے علاوہ دوسری طرف رخ کر کے ذبح کر دیا تو سنت چھوٹ جائے گی لیکن ذبیحہ ہو جائے گا، کیونکہ ذبح کے وقت قبلہ رخ کرنا سنت ہے واجب نہیں، اپنی قربانی کے جانور میں سے خود کھانا اور ہدیہ دینا اور صدقہ کرنا مستحب ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((فکلو منها واطعموا لباس الفقیر)) (الحج ۲۸)

”اس میں سے خود کھاؤ اور محتاج فقیر کو بھی کھلاؤ۔“

فصل نمبر 16:

## قربانی کے ایام کا بیان

اہل علم کے صحیح قول کے مطابق قربانی کا وقت ایام تشریق کے دوسرے دن آفتاب ڈوبنے تک ہے، لہذا قربانی کے کل تین دن ہوئے: دسویں ذی الحجہ اور دودن اس کے بعد۔

جانور نحر یا ذبح کرنے کے بعد حاجی اپنا سر منڈالے یا بال چھوٹے کرالے، لیکن حلق (سر منڈانا) افضل ہے، اس لئے کہ نبی کریم ﷺ نے حلق کرانے والوں کے لئے رحمت اور مغفرت کی دعا تین بار فرمائی اور قصر کرنے والوں کے لئے ایک مرتبہ، سر کے کچھ حصے کے بال کو اتنا کافی نہیں بلکہ منڈانے کی طرح پورے سر کے بال چھوٹے کرانا بھی ضروری ہے، اور عورت انگلی کے پور کے برابر اپنی چوٹیوں میں سے کاٹ لے۔

کنکری مارنے اور بال منڈانے کے بعد محرم کے لئے عورت کے سوا وہ سب چیزیں حلال ہو جاتی ہیں جو احرام کی وجہ سے اس پر حرام تھیں، اس حلال ہونے کو تحلل اول کہا جاتا ہے، اس تحلل کے بعد حاجی کے لئے خوشبو لگانا اور مکہ جا کر طواف کرنا مسنون ہے،



حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ میں رسول اللہ ﷺ کو احرام باندھنے سے پہلے اور حلال ہونے کے لئے طواف بیت اللہ سے پہلے خوشبو لگایا کرتی تھی۔ (بخاری مسلم)

اس طواف کو طواف افاضہ اور طواف زیارت بھی کہا جاتا ہے، جو حج کا ایک رکن ہے، اس کے بغیر حج پورا نہیں ہوتا یہی مطلب ہے اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کا:

((ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نَذْرَهُمْ وَيُطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ))

”چاہئے کہ اپنا میل پکھیل دور کریں، اپنی نیتیں پوری کریں اور پرانے گھر (بیت اللہ) کا طواف کریں۔“ (الحج: ۲۹)

طواف اور مقام ابراہیم کے پیچھے دو رکعت نماز پڑھنے کے بعد اگر حاجی تمتع ہے تو صفا و مردہ کی سعی کرے گا، یہ سعی اس کے حج کے لئے ہوگی اور اس کی پہلی سعی عمرہ کے لئے تھی۔

فصل نمبر 17:

## حج تمتع اور سعی

علماء کے اصح قول کے مطابق حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی اس حدیث کی روشنی میں تمتع کے لئے ایک سعی کافی نہیں ہے، حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ ہم لوگ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حج کے لئے نکلے، اس حدیث میں وہ آگے چل کر کہتی ہیں کہ آپ نے فرمایا:

”جس کے ساتھ قربانی کا جانور ہو وہ عمرہ کے ساتھ حج کا بھی احرام باندھے اور عمرہ و حج دونوں کر کے حلال ہو۔“

آگے فرماتی ہیں کہ جن لوگوں نے عمرہ کا احرام باندھا تھا وہ بیت اللہ اور صفا و مردہ کا طواف و سعی کر کے حلال ہو گئے، پھر جب وہ منی سے واپس آئے تو حج کے لئے دوسرا طواف کیا۔ (بخاری و مسلم)

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کا یہ کہنا کہ جن لوگوں نے عمرہ کا احرام باندھا تھا حج کے بعد منی سے واپس آ کر انہوں نے دوبارہ طواف کیا، تو اس طواف سے مراد صفا و مردہ کا طواف (سعی) ہے، جو اس حدیث کی تشریح میں سب سے صحیح قول ہے، جو لوگ یہ کہتے ہیں کہ اس سے حضرت عائشہ کی مراد طواف افاضہ ہے وہ صحیح نہیں ہے، اس لئے کہ طواف افاضہ تو سب کے لئے رکن ہے، جس کو سبھی نے کیا، اس طواف سے مراد وہ ہے جو تمتع حاجی کے ساتھ خاص ہے، یعنی صفا و مردہ کی دوبارہ سعی و حج کی تکمیل کے بعد منی سے واپسی کے بعد کی جاتی ہے، اور اللہ کا شکر ہے کہ مسئلہ بالکل واضح ہے اور یہی اکثر اہل علم کا قول بھی ہے، اس کی صحت پر عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما کی وہ حدیث بھی دلالت کرتی ہے جس کو امام بخاری نے اپنی صحیح میں تعلیقاً روایت کیا ہے کہ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے حج تمتع کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا کہ مہاجرین و انصار اور نبی کریم ﷺ کی از دواج مطہرات نے حجتہ الوداع میں احرام باندھا اور ہم نے بھی احرام باندھا، جب ہم مکہ آئے تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”اپنے حج کے احرام کو عمرہ بنا لو، سوائے ان لوگوں نے جن کے پاس قربانی کا جانور موجود ہو۔“

چنانچہ ہم نے بیت اللہ کا اور صفا و مردہ کا طواف کیا، اپنی عورتوں کے پاس بھی آئے اور کپڑے بھی پہن لئے، آپ نے ان کے بارے میں جن کے پاس جانور تھے فرمایا کہ وہ ایسا نہ کریں، کیونکہ وہ اس وقت تک حلال نہ ہوں گے جب تک قربانی کا جانور اپنی جگہ یعنی منی میں نہ پہنچ جائے، آٹھویں ذی الحجہ کی شام کو ہمیں آپ نے حکم فرمایا کہ ہم حج کا احرام باندھیں، جب

ہم تمام مناسک حج سے فارغ ہو گئے تو مکہ آئے اور بیت اللہ اور صفا و مروہ کا طواف کیا۔“

اس تفصیل سے ہمارا مقصود پورا ہو گیا، اس میں متمتع حاجی کے لئے دو مرتبہ سعی کی صراحت موجود ہے، واللہ اعلم۔

رہی وہ حدیث جس کو مسلم نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ اور آپ کے اصحاب نے صفا و مروہ کا صرف ایک یعنی پہلا ہی طواف کیا تھا، تو یہ ان صحابہ کرام کے بارے میں ہے جو اپنے ساتھ قربانی کا جانور لائے تھے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ کے ساتھ وہ اپنے احرام میں باقی رہ گئے تھے، یہاں تک کہ وہ حج و عمرہ سے فارغ ہو کر حلال ہوئے اور نبی کریم ﷺ نے بھی حج و عمرہ ہی کا احرام باندھا تھا اور جو لوگ قربانی کا جانور لائے تھے ان کو حکم فرمایا کہ وہ عمرہ کے ساتھ حج کا بھی احرام باندھیں اور جب تک دونوں سے فارغ نہ ہو جائیں حلال نہ ہوں، اور حج و عمرہ کو اکٹھا کرنے والے (قارن) پر ایک ہی سعی ہے کہ جابر رضی اللہ عنہ کی اس حدیث سے اور دوسری صحیح احادیث سے ثابت ہوتا ہے۔

اسی طرح جس نے صرف حج کا احرام باندھا اور قربانی کے دن تک اپنے احرام میں باقی رہا اس پر بھی ایک ہی سعی ہے، لہذا جب قارن اور مفرد طواف قدم کے بعد سعی کر لیں تو طواف افاضہ کے بعد کی سعی کے لئے یہ کافی ہو جائے گی، اس طرح حضرت عائشہ اور عبد اللہ بن عباس کی حدیث اور حضرت جابر رضی اللہ عنہم کی حدیث کے درمیان جمع و تطبیق ہو جاتی ہے اور اس سے تعارض بھی دور ہو جاتا ہے اور تمام احادیث پر عمل ہو جاتا ہے۔

اس جمع و تطبیق کی تائید اسی طرح بھی ہوتی ہے کہ حضرت عائشہ اور ابن عباس کی احادیث صحیحہ نے متمتع کے حق میں دوسری سعی کو ثابت کیا اور حضرت جابر کی حدیث کا ظاہر متن اس کی نفی کرتا ہے اور علم الاصول اور مصطلح حدیث کے مطابق مثبت، منفی پر مقدم ہوتا ہے، واللہ سبحانہ و تعالیٰ الموفق للصواب دلائل و لا حول و لا قوة الا باللہ۔

### فصل نمبر 18:

## یوم نحر کے احکام

حاجی کے لئے افضل یہ ہے کہ یوم نحر کو یہ چاروں کام مذکورہ ترتیب کے ساتھ کرے، یعنی پہلے جمرۃ العقبہ کی رمی، پھر نحر، پھر حلق یا تقصیر، پھر بیت اللہ کا طواف۔ اس کے بعد متمتع کے لئے سعی، اور مفرد قارن بھی اگر طواف قدم کے ساتھ سعی نہ کی ہو تو ان کے لئے بھی سعی ضروری ہے، اگر ان چاروں میں سے کسی کو کسی پر مقدم کر دیا جائے تو کچھ حرج نہیں، کیونکہ نبی کریم ﷺ سے اس کی رخصت کا ثبوت موجود ہے، اور سعی کو طواف سے پہلے کر لینا بھی اس میں شامل ہے، کیونکہ یہ بھی یوم النحر کو کئے جانے والے کاموں میں سے ایک ہے، لہذا صحابی کے اس قول میں داخل ہوگا کہ اس دن (یوم النحر کو) جو کام بھی مقدم و مؤخر کیا گیا اور اس بارے میں رسول اللہ ﷺ سے دریافت کیا گیا تو آپ نے یہی فرمایا:

”کرو، کوئی حرج نہیں۔“

اور اس وجہ سے بھی کہ سعی کو مقدم و مؤخر کرنے میں بھول اور لاعلمی واقع ہو جاتی ہے، لہذا یہ بھی ”کرو، کوئی حرج نہیں“ کے عموم میں داخل ہوگا، کیونکہ اس میں حجاج کے لئے آسانی اور سہولت ہے، اور حدیث میں ہے کہ نبی کریم ﷺ سے اس شخص کے بارے میں دریافت کیا گیا جس نے طواف سے پہلے سعی کر لی تھی، تو آپ نے فرمایا:

”کوئی حرج نہیں۔“

اس حدیث کو ابوداؤد نے اسامہ بن شریک سے صحیح سند کے ساتھ روایت کیا ہے، اس سے واضح ہو گیا کہ طواف اور سعی کا مقدم و موخر کرنا بلاشبہ اس عموم میں داخل ہے، واللہ الموفق۔!

جن کاموں سے حاجی پورے طور پر حلال ہو جاتا ہے وہ تین ہیں: حجرۃ العقبہ کو کنکری مارنا، بال منڈانا یا کتر دانا اور طواف افاضہ، اور اس کے بعد ان کے لئے سعی جس کا ذکر کیا گیا، جب یہ تینوں کام کر لے تو اس کیلئے ہر چیز حلال ہو گئی، مثلاً: بیوی خوشبو وغیرہ جو احرام کی وجہ سے حرام تھی، اور جس نے اس میں سے دو کام کئے تو اس کیلئے بیوی کے سوا بقیہ چیزیں حلال ہو جائیں گی اور اسے تحلیل اول کہا جاتا ہے۔

**فصل نمبر 19:**

## زمزم پینے کا بیان

حاجی کے لئے زمزم کا پانی پینا اور خوب آسودہ ہونا مستحب ہے، زمزم کا پانی پیتے وقت جتنی بھی مفید دعائیں یاد ہوں کرنی چاہئیں، زمزم کا پانی جس نیت سے پیا جاتا ہے پوری ہوتی ہے جیسا کہ نبی کریم ﷺ سے مروی ہے، اور حضرت ابو ذر رضی اللہ عنہ سے صحیح مسلم میں مروی ہے کہ نبی کریم ﷺ نے زمزم کے پانی کے بارے میں فرمایا:

”وہ غذا ہے۔“

ابوداؤد میں اتنا زیادہ ہے:

”زمزم بیماری کے لئے شفاء بھی ہے۔“

**فصل نمبر 20:**

## منی کے لئے واپسی اور وہاں تین دن کا قیام

طواف افاضہ اور جن پر سعی واجب ہے ان کی سعی کے بعد حجاج منی جائیں اور وہاں تین دن اور تین راتیں قیام کریں، اور ہر دن آفتاب ڈھلنے کے بعد تینوں جمرات کو کنکریاں ماریں۔

کنکری مارنے میں اس ترتیب کا لحاظ کرنا ضروری ہے: پہلے اس جمرہ سے رمی شروع کرنی چاہئے جو مسجد خیف کے قریب ہے، اس کو متواتر سات کنکریاں مارنی چاہئے اور ہر کنکری کے ساتھ ہاتھ اٹھانا چاہئے، مسنون ہے کہ جمرہ سے کچھ آگے بڑھ جائے اور اس کو اپنی دائیں بائیں جانب کر لے اس طرح کہ قبلہ سامنے ہو اور اپنے دونوں ہاتھ اٹھا لے اور خوب دعا و آہ و زاری کرے۔

پھر پہلے کی طرح دوسرے جمرہ کو کنکری مارے، مسنون ہے کہ رمی کے بعد تھوڑا آگے بڑھ جائے اور جمرہ کو دائیں جانب اور قبلہ کو سامنے کر لے اور دونوں ہاتھوں کو اٹھا کر خوب دعا مانگے، پھر تیسرے جمرے کو کنکری مارے لیکن وہاں ٹھہرے نہیں۔

اسی طرح دوسرے دن زوال کے بعد ان تینوں جمرات کو کنکری مارے اور جس طرح پہلے اور دوسرے جمرے کے پاس پہلے دن کیا تھا، ویسے ہی دوسرے دن کرے تاکہ نبی کریم ﷺ کی اقتدا پوری ہو۔

ایام تشریق کے پہلے دو دنوں میں رمی کرنا حج کے واجبات میں سے ہے، اسی طرح پہلی اور دوسری رات منی میں گزارنا واجب ہے، سوائے پانی پلانے والوں اور چرواہوں کے اور جوان کے حکم میں ہوں، ان کے لئے منی میں رات گزارنا ضروری نہیں۔

پہلے دو دنوں کی رمی کے بعد جو منی سے جلد جانا چاہے اس کے لئے جائز ہے، لیکن اس کو آفتاب ڈوبنے سے پہلے ہی نکل جانا

چاہئے، لیکن جو تاخیر کرے اور تیسری رات بھی گزارے اور تیسرے دن بھی جمرات کو کنکری مارے تو وہ افضل اور ثواب میں زیادہ ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((واذكروا الله في ايام معدودات فمن تعجل في يومين فلا اثم عليه ومن تاخر

فلا اثم عليه لمن اتقى)) (البقرہ: ۲۰۳)

”ان چند دنوں میں اللہ کو یاد کرو، جو شخص (منی) دو دن قیام کر کے واپسی کی جلدی کرتا ہے تو اس پر کوئی گناہ نہیں اور نہ اس شخص پر کوئی گناہ ہے جو تاخیر کر کے جائے، یہ اللہ سے ڈرنے والے کے لئے ہے۔“

تاخیر کرنا اس لئے بھی افضل ہے کہ نبی کریم ﷺ نے لوگوں کو تعجیل کرنے کی رخصت دی، لیکن خود تعجیل نہیں کی بلکہ منی میں مظہر کر ۱۳ تاریخ تک زوال کے بعد جمرات کو کنکری ماری، پھر مظہر پڑھنے سے پہلے آپ وہاں سے کوچ کر گئے۔ چھوٹے بچے جو کنکری نہیں مار سکتے ان کے دلی کے لئے جائز ہے کہ اپنی طرف سے کنکری مارنے کے بعد ان کی طرف سے بھی کنکری مارے، اسی طرح چھوٹی بچی جو کنکری نہیں مار سکتی اس کی طرف سے اس کا دلی کنکری مار سکتا ہے، جیسا کہ حضرت جابر رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

”ہم نے رسول اللہ ﷺ کے ساتھ حج کیا، ہمارے ساتھ عورتیں اور بچے بھی تھے، ہم نے بچوں کی طرف سے لبیک بھی پکارا اور رمی بھی کی۔“ (ابن ماجہ)۔

جو شخص اپنی بیماری یا بڑھاپے کی وجہ سے یا عورت اپنے حمل کی وجہ سے کنکری نہ مار سکتی ہو وہ اپنی طرف سے کسی کو وکیل مقرر کر سکتے ہیں، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((فاتقوا الله ما استطعتم))

”جہاں تک ہو سکے اللہ سے ڈرتے رہو۔“ (التغابن: ۱۶)

چونکہ یہ لوگ جمرات کے پاس لوگوں کی بھیڑ برداشت نہیں کر سکتے اور رمی کا وقت فوت ہو جائے گا جس کی قضاء شروع نہیں، اس لئے ان کے لئے جائز ہے کہ کسی کو اپنا وکیل مقرر کر دیں، دوسرے مناسک کے برخلاف جن کی ادائیگی کے لئے نیابت جائز نہیں، خواہ اس کا حج نفلی ہی کیوں نہ ہو، اس لئے کہ جس نے حج یا عمرہ کا احرام باندھ لیا خواہ وہ نفلی ہی ان کو پورا کرنا ضروری ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((واتموا الحج والعمرة لله))

”اور حج و عمرہ کو اللہ کے لئے پورا کرو۔“ (البقرہ: ۱۹۶)

طواف و سعی کا زمانہ فوت نہیں ہوتا لیکن رمی کا وقت جو محدود ہے فوت ہو جاتا ہے، جہاں تک عرفہ کے وقوف، مزدلفہ اور منی میں رات گزارنے کی بات ہے، تو بلاشبہ اس کا وقت بھی فوت ہو جاتا ہے، لیکن کسی معذور کے لئے اس تکلیف اٹھا کر ان جگہوں میں پہنچ جانا ممکن ہے لیکن رمی کے لئے ایسا کرنا ممکن نہیں، نیز معذور کے لئے رمی میں نائب بنانا سلف صالحین سے ثابت ہے، لیکن دوسرے مناسک کے لئے ثابت نہیں ہے، اور عبادات کا معاملہ توفیقی ہے، یعنی ان کا دار و مدار شریعت کی خبر ہے، لہذا کسی کے لئے جائز نہیں کہ بغیر کسی چیز کو شروع کرے۔ نائب کے لئے جائز ہے کہ پہلے اپنی طرف سے رمی کرے، پھر اپنے موکل کی طرف سے ایک ہی جگہ کھڑے کھڑے، یہ ضروری نہیں کہ پہلے تینوں جمرات کو اپنی طرف سے رمی کرے پھر اپنے موکل کی طرف سے دوبارہ سب کی رمی کرے، کیونکہ اس کے

خلاف کوئی دلیل موجود نہیں اور علماء کا سب سے صحیح قول یہی ہے، اور اس کے خلاف کرنے میں تکلیف و مشقت بھی ہے، جبکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((وما جعل علیکم فی الدین من حرج))

”اور اللہ نے تم پر دین میں کچھ تنگی نہیں رکھی۔“

اور نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”آسانی کرو سختی مت کرو۔“

نیز رسول اللہ ﷺ کے کسی صحابی سے ایسا مروی نہیں کہ انہوں نے اپنے بچوں اور کمزوروں کی طرف سے دوبارہ لوٹ کر ری کھیا ہو، اگر ایسا کیا ہوتا تو ضرور منقول ہوتا کیونکہ نقل و روایات کے لئے ہمتیں پوری موجود تھیں، واللہ اعلم۔

فصل نمبر 21:

## متمتع اور قارن پر قربانی واجب ہے

حاجی جب متمتع یا قارن ہو اور وہ مسجد حرام کا رہنے والا نہ ہو تو اس پر ایک قربانی واجب ہے، دم خواہ ایک بکری ہو یا اونٹ یا گائے کا ساتواں حصہ ہو۔

ضروری ہے کہ یہ جانور حلال مال اور پاکیزہ کمائی سے ہو، اس لئے کہ اللہ تعالیٰ پاکیزہ ہے اور پاکیزہ چیز ہی کو قبول کرتا ہے۔ مسلمان کے لئے مناسب ہے کہ قربانی کے لئے یا غیر قربانی کے لئے لوگوں سے سوال کرنے سے بچے، خواہ وہ بادشاہ ہوں یا کوئی اور ہوں، جب اللہ اس کے مال میں اتنی آسانی پیدا کر دے کہ وہ اپنے پاس سے قربانی دے لے اور دوسروں کی کمائی سے خود بے نیاز کر دے، جیسا کہ بے شمار احادیث میں سوال کی مذمت اور اس کا عیب بیان کیا گیا ہے اور جو لوگ سوال نہیں کرتے ان کی تعریف کی گئی ہے۔ اگر متمتع اور قارن جانور ذبح کرنے سے عاجز ہوں تو ان کے لئے ضروری ہے کہ ایام حج میں تین دن روزہ رکھیں اور جب گھر لوٹ جائیں تو سات دن اور رکھیں، ان کو اختیار ہے کہ یہ تینوں روزے یوم نحر سے پہلے ہی رکھ لیں یا ایام تشریق کے تینوں دنوں میں رکھیں، اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلاثة

ايام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة ذلك لمن لم يكن اهله

حاضري المسجد الحرام)) (البقرہ ۱۹۶)

”جس نے حج کا زمانہ آنے تک عمرہ کا فائدہ اٹھایا وہ حسب مقدور جانور ذبح کرے، اگر جانور میسر نہ ہو تو تین روزے حج کے زمانے میں رکھے اور سات گھر پہنچ کر، اس طرح پورے دس روزے رکھ لے، یہ رعایت اس کے لئے ہے جس کا گھر مکہ میں نہ ہو۔“

صحیح بخاری میں حضرت عائشہ اور عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہم سے مروی ہے کہ ایام تشریق میں روزہ رکھنے کی صرف اسی کو رخصت دی گئی ہے جو قربانی کا جانور نہ پاسکے، یہ روایت نبی کریم ﷺ کی مرفوع حدیث کے حکم میں ہے، اور افضل یہ ہے کہ یہ تینوں روزے یوم عرفہ سے پہلے ہی رکھ لئے جائیں تاکہ یوم عرفہ کو حاجی روزہ سے نہ ہو، کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے عرفہ کا وقفہ افطار کی حالت میں کیا تھا، اور آپ

نے یوم عرفہ کا مقام عرفہ میں روزہ رکھنے سے منع فرمایا ہے اور اس لئے بھی کہ آج افطار کرنے سے ذکر و دعا میں زیادہ نشاط حاصل ہوگا، ان تینوں دن کا روزہ ایک ساتھ اور الگ الگ دونوں طرح رکھنا جائز ہے، اسی طرح ساتوں دن کے روزے بھی مسلسل رکھنے ضروری نہیں، اکٹھے اور متفرق دونوں طرح رکھے جاسکتے ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے اس میں تسلسل کو مشروط نہیں کیا ہے اور نہ اللہ کے رسول اللہ ﷺ نے، ان سات روزوں کو گھر جا کر رکھنا زیادہ افضل ہے، کیونکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((وَسَبْعَةٌ إِذَا رَجَعْتُمْ))

”اور سات روزے اس وقت رکھو جب تم گھر لوٹ جاؤ۔“

قربانی کی طاقت نہ رکھنے والے کے لئے امراء سے جانور مانگ کر ذبح کرنے کے بجائے روزہ رکھنا افضل ہے، اور جس شخص کو بغیر مانگے اور نفس کے لالچ کے بغیر قربانی کا جانور یا کچھ اور دے دیا جائے تو کوئی حرج نہیں، خواہ وہ حاجی حج بدل کے لئے آیا ہو، بشرطیکہ نائب بنانے والے لوگ اپنے دیئے ہوئے مال میں سے جانور خریدنے کی شرط نہ لگاتے ہوں، رہے وہ لوگ جو مانگتے ہیں تو بلاشبہ ایسا کرنا حرام ہے، کیونکہ یہ جھوٹ بول کر کھانے کے برابر ہے۔

عافانا الله والمسلمين من ذلك

فصل نمبر 22:

## امر بالمعروف ونہی عن المنکر

حجاج پر اور غیر حجاج پر بھی جو سب سے بڑی چیز واجب ہے وہ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کا فریضہ ہے اور جماعت کے ساتھ پانچوں وقت کی نماز کی پابندی بھی، جس کا حکم اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب اور اپنے رسول کی زبان سے دیا ہے، مکہ کے بہت سے باشندگان جو اپنے گھروں میں نمازیں پڑھتے ہیں اور مسجدوں کو معطل کر رکھا ہے، یہ ان کی بہت بڑی غلطی اور شریعت کی مخالفت ہے، ان کو اس سے منع کرنا اور مسجدوں میں نماز کی پابندی کرنے کا حکم دینا ضروری ہے، کیونکہ رسول اللہ ﷺ نے حضرت ابن مکتوم سے اس وقت فرمایا جب وہ اپنے اندھے پن اور مسجد سے گھر دور ہونے کا عذر پیش کر رہے تھے، آپ نے ان سے فرمایا:

”کیا آپ نماز کی اذان سنتے ہیں؟“

انہوں نے کہا: ہاں۔ آپ نے فرمایا:

”تب مسجد آنا ضروری ہے۔“

ایک روایت میں ہے کہ آپ نے کہا:

”میں تمہارے لئے رخصت کی کوئی گنجائش نہیں پاتا۔“

نیز رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”میں نے ارادہ کیا ہے کہ نماز کا حکم دوں جب وہ کھڑی ہو جائے تو کسی شخص کو حکم دوں کہ وہ لوگوں کی امامت کرے اور پھر

میں ان لوگوں کے پاس جاؤں جو نماز میں حاضر نہیں ہوتے اور ان کے گھروں کو آگ لگا کر جلا دوں۔“

عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے سنن ابن ماجہ میں حسن سند کے ساتھ مروی ہے کہ آپ نے فرمایا:

”جس نے اذان بن لی پھر بھی بلا عذر مسجد میں نہیں آیا تو اس کی نماز نہیں۔“

صحیح مسلم میں عبد اللہ بن مسعود سے مروی ہے کہ جس شخص کو یہ بات پسند ہو کہ کل وہ اللہ سے مسلم ہو کر ملے، تو اس کو چاہئے کہ ان پانچوں نمازوں کی پوری حفاظت کرے جب بھی ان کے لئے اذان دی جائے، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے نبی کے لئے ہدایت کے طریقے مشروع فرمائے ہیں۔ نمازیں انہی ہدایت کے طریقوں میں سے ہیں، اگر تم اپنے گھروں میں نماز پڑھنے لگو جس طرح یہ پیچھے رہنے والے اپنے گھر میں پڑھتے ہیں تو تم اپنے نبی ﷺ کی سنت چھوڑ دو گے اور اگر تم نے اپنے نبی کی سنت چھوڑ دی تو گمراہ ہو جاؤ گے، اور جو شخص بھی اچھا وضو کرتا ہے پھر ان مسجدوں میں سے کسی مسجد میں جاتا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے ہر قدم کے بدلے ایک نیکی لکھتا ہے اور ایک درجہ بلند کرتا ہے اور اس کے ذریعہ ایک گناہ معاف فرماتا ہے، اور ہم نے دیکھا کہ نماز سے پیچھے رہنے والے صرف کھلے منافقین ہی ہوتے، ورنہ آدمی اس حالت میں بھی لایا جاتا کہ اسے دو آدمیوں کے سہارے صف میں لا کر کھڑا کر دیا جاتا تھا۔

حجاج اور دوسروں پر اللہ کی حرام کی ہوئی چیزوں سے بچنا اور ان کے ارتکاب سے دور رہنا ضروری ہے، جیسے زنا، لواطت، چوری، سود خوری، یتیم کا مال کھانا، معاملات میں دھوکہ دینا، امانت میں خیانت کرنا، نشہ آور چیزوں اور بگریٹ کا پینا، کپڑوں کا ٹخنے سے نیچے لٹکانا، تکبر، حسد، ریا کاری، غیبت، چغلی، مسلمانوں کا مذاق، موسیقی کے آلات کا استعمال کرنا جیسے عود، بربط، مزامیر وغیرہ کا سننا، اور ریڈیو وغیرہ آلات طرب سے گانے سننا، اور چوسر، شطرنج، جو اور لائری کا کام کرنا، اور ذی روح آدمیوں کی تصویریں کھینچنا اور اس کام کو پسند کرنا، یہ سب وہ بری باتیں ہیں جن کو اللہ تعالیٰ نے ہر زمانہ میں اور ہر جگہ اپنے بندوں پر حرام قرار دیا ہے، لہذا ان سے حجاج اور باشندگان حرم کا بچنا دوسروں سے زیادہ ضروری ہے، اس لئے کہ اس بلد امین میں ان معاصی کا گناہ زیادہ سخت اور ان کی سزا زیادہ بڑی ہے۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((وَمَنْ يَرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نَذَقَهُ مِنْ عَذَابِ الْيَمِّ))

”اور جو شخص حرم میں ظلم کے ساتھ الحاد کا خواہاں ہوگا، ہم اسے عذاب الیم کی سزا چکھائیں گے۔“ (الحج: ۲۵)

تو جب اللہ تعالیٰ نے حرم میں ظلم کے ذریعہ الحاد کا ارادہ کرنے والوں کو دھمکی دی ہے تو ان لوگوں کا کیا انجام ہوگا، جو الحاد کر گزریں، بلاشبہ یہ انتہائی عظیم اور شدید بات ہوگی، لہذا اس سے اور تمام معاصی سے بچنا ضروری ہے۔

خارجی کوچ کا ثواب اور گناہوں کی بخشش ان گناہوں اور دوسری حرام باتوں سے بچے بغیر نہیں مل سکتی جیسا کہ رسول اللہ ﷺ کا

ارشاد ہے:

”جو شخص حج کرے اور اس میں بے حیائی اور فسق نہ کرے تو اس دن کی طرح ہو کر لوٹے گا جس دن اس کی ماں نے اسے پیدا کیا۔“

تمام اہل علم خواہ وہ حجاج ہوں یا بلد اللہ الامین اور مدینۃ الرسول کے مقیمین، ان کا یہ فرض ہے کہ وہ اللہ کی شریعت لوگوں کو سکھائیں اور شرک و معاصی وغیرہ جو کچھ اللہ نے ان پر حرام کیا ہے، ان سے روکیں اور اسے دلائل سے پوری شہرح و وسط کے ساتھ نہایت واضح اور شافی بیان کے ذریعہ بیان کریں، تاکہ لوگوں کو ظلمات سے نکال کر نور کی طرف لائیں، اور اس طرح ان پر اللہ نے جو تبلیغ و بیان کا فریضہ واجب کیا ہے اس کو ادا کریں، اللہ سبحانہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنَهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ))

(آل عمران: ۱۸۷)

”اور جب اللہ نے ان سے عہد لیا جن کو کتاب دی گئی تھی کہ تم اس کو لوگوں سے بیان کرو گے اور تم اس کو لوگوں سے چھپاؤ



کے نہیں۔“

اس آیت کا مقصود اس امت کے علماء کو ڈرانا ہے کہ وہ حق کے چھپانے کے سلسلے میں ظالم اہل کتاب کے مسلک پر نہ چلیں تاکہ اس کے ذریعہ آخرت کی بجائے دنیا کمائیں، جبکہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((ان الذین یکتمون ما انزلنا من البینات والہدی من بعد ما بینہ للناس فی الکتاب اولئک یلعنہم اللہ و یلعنہم اللاعنون الا الذین تابوا واصلحوا و بینوا فاولئک اتوب علیہم وانا التواب الرحیم))

”بے شک جو لوگ چھپاتے ہیں وہ دلیلیں اور ہدایت جسے ہم نے نازل کیا ہے اس کے بعد کہ ہم نے اس کو لوگوں سے کتاب میں بیان کر دیا ہے یہی وہ لوگ ہیں جن پر اللہ لعنت کرتا ہے اور دوسرے لعنت کرنے والے لعنت کرتے ہیں، سوائے ان کے جنہوں نے توبہ کی اور اصلاح کی اور بیان کیا تو انہی کی توبہ میں قبول کروں گا، اور میں بہت توبہ قبول کرنے والا رحم کرنے والا ہوں۔“ (البقرہ: ۱۶۰)

بہت سی آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ اس بات کو بیان کرتی ہیں کہ اللہ کی طرف دعوت دینا اور بندوں کو اللہ کی طرف راہ دکھانا بہترین نیکی اور اہم ترین فرائض میں سے ہے اور قیامت تک کے لئے یہی انبیاء اور ان کے متبعین کا راستہ بھی ہے، جیسا کہ اللہ سبحانہ نے فرمایا:

((ومن احسن قولاً ممن دعا الی اللہ وعمل صالحاً وقال اننی من المسلمین))

”اور اس سے اچھی کس کی بات ہوگی جو اللہ کی طرف بلائے اور صالح عمل کرے اور کہے کہ بیشک میں مسلمانوں میں سے ہوں۔“ (حم السجد: ۳۳)

اللہ تعالیٰ کا مزید ارشاد ہے:

((قل هذه سبیلی ادعو الی اللہ علی بصیرۃ انا ومن اتبعنی وسبحان اللہ وما انا من المشرکین))

”کہہ دو یہی ہے میری راہ کہ میں بلاتا ہوں اللہ کی طرف اور میرے متبعین بھی بصیرت کے ساتھ، اور اللہ پاک ہے اور میں شرک کرنے والوں میں سے نہیں ہوں۔“ (یوسف: ۱۰۸)

اور نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”جو شخص خیر کی طرف رہنمائی کرے اس کے لئے اس کے کرنے والے کے برابر اجر ہے۔“ (صحیح مسلم)

آپ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہا:

”اگر اللہ آپ نے ذریعہ ایک آدمی کو ہدایت دے دے تو یہ آپ کے لیے سرخ اونٹنیوں سے بہتر ہے۔“ (متفق علیہ)

اس مضمون کی آیات و احادیث بہت سی ہیں، اہل علم و ایمان کو چاہئے کہ دعوت الی اللہ میں اپنی کوششوں کو اور بھی بڑھادیں اور اللہ کے بندوں کو نجات کی راہ دکھانے اور ہلاکت کے اسباب سے بچانے میں پوری پوری جدوجہد کریں، خاص طور پر اس زمانے میں جب کہ لوگوں کی خواہشات غالب ہو چکی ہیں اور تباہ کن افکار و نظریات اور گمراہ کن باتیں پھیل چکی ہیں اور داعیان حق کم سے کم تر ہو چکے ہیں اور الحاد و باہیت کے داعیوں کی تعداد بہت بڑھ چکی ہے۔

فَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ۔

فصل نمبر 23:

## حجاج اور اللہ کی اطاعت

حجاج جب تک مکہ میں مقیم رہیں ان کو چاہئے کہ برابر اللہ کا ذکر، اس کی اطاعت اور عمل صالح کرتے رہیں، اور نماز اور بیت اللہ کا طواف کثرت سے کریں، کیونکہ حرم کی نیکی کا ثواب چند در چند ہے، اسی طرح حرم کی برائیاں بھی بہت سخت ہوتی ہیں، اسی طرح حجاج کو چاہئے کہ رسول اللہ ﷺ پر کثرت سے درود سلام بھیجتے رہیں۔

جب حاجی مکہ سے نکلنا چاہیں تو ان پر بیت اللہ کا طواف وداع ضروری ہے تاکہ ان کا آخری وقت بیت اللہ سے ہو کر گزرے، سوائے حائضہ اور نفاس والی عورت کے کہ ان دونوں پر طواف وداع نہیں ہے، جیسا کہ عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ آپ نے لوگوں کو حکم دیا کہ ان کا آخری وقت بیت اللہ کے ساتھ ہو لیکن آپ نے حائضہ عورت کے لئے اس کی تخفیف فرمائی۔ (متفق علیہ)

جب بیت اللہ کو دایع کر کے فارغ ہو اور مسجد حرام سے نکلنا چاہے تو سیدھے منہ نکل جائے الٹے پاؤں ہرگز نہ چلے، کیونکہ ایسا کرنا نہ تو نبی کریم ﷺ سے منقول ہے نہ آپ کے اصحاب سے، بلکہ یہ صریح بدعت ہے اور نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے:

”جس شخص نے کوئی ایسا کام کیا جس پر ہماری شریعت نہیں تو وہ کام مردود اور ناقابل قبول ہے۔“

رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”بدعات کے کاموں سے بچو، اس لئے کہ ہر نئی ایجاد ہوئی چیز بدعت ہے اور ہر بدعت گمراہی ہے۔“

اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے دین پر قائم رکھے اور اپنی مخالفت سے ہمیں محفوظ رکھے، بیشک وہ بڑا بخشنے والا اور بزرگ ہے۔

فصل نمبر 24:

## مسجد نبوی اور روضہ نبی کریم ﷺ کی زیارت

حج سے پہلے یا اس کے بعد مسجد نبوی اور روضہ نبی کریم ﷺ کی زیارت مسنون ہے، جیسا کہ صحیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ آپ نے فرمایا:

”میری اس مسجد میں ایک وقت کی نماز مسجد حرام کے علاوہ دوسری مسجدوں کی ایک ہزار نماز سے بہتر ہے۔“

حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”میری اس مسجد میں ایک وقت کی نماز دوسری مسجد کی ایک ہزار نماز سے افضل ہے، مسجد حرام کے سوا۔“ (صحیح مسلم)

حضرت عبد اللہ بن زبیر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”میری اس مسجد میں ایک وقت کی نماز دوسری مسجدوں میں ایک ہزار نماز سے افضل ہے مسجد حرام کے علاوہ، اور مسجد حرام میں ایک وقت کی نماز میری مسجد کی ایک سو نماز سے بہتر ہے۔“ (احمد، ابن خزیمہ، ابن حبان)

حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”میری اس مسجد میں ایک نماز دوسری مسجدوں کی ایک ہزار نماز سے افضل ہے مسجد حرام کے سوا، اور مسجد حرام کی ایک نماز دوسری مسجدوں کی ایک لاکھ نماز سے افضل ہے۔“ (احمد وابن ماجہ)

اور اس مضمون کی حدیثیں بکثرت ہیں۔

جب زیارت کرنے والا مسجد نبوی کے پاس پہنچے تو اس کو چاہئے کہ مسجد میں داخل ہوتے وقت پہلے اپنا داہنا پیر داخل کرے اور یہ دعا پڑھے:

((”بسم الله والصلاة والسلام على رسول الله، اعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسلطانه القديم، من الشيطان الرجيم، اللهم افتح لي ابواب رحمتك“))

”اللہ کے نام سے، اور درود و سلام ہو اللہ کے رسول پر، اللہ عظمت والے کی پناہ چاہتا ہوں اور اس کی بزرگ چہرے اور قدیم سلطنت کی پناہ چاہتا ہوں شیطان مردود سے، اے اللہ! میرے لئے اپنی رحمت کے دروازے کھول دے۔“

یہ ایسے ہی کہے جیسے دوسری مسجدوں میں داخل ہوتے وقت کہتا ہے، مسجد نبوی میں داخلہ کی کوئی مخصوص دعا نہیں ہے، پھر مسجد میں جا کر درود رکعت نماز پڑھے جس میں اللہ سے دنیا و آخرت کی محبوب چیزیں مانگے، اگر یہ دونوں رکعتیں روضہ شریفہ (ریاض الجنہ) میں پڑھے تو اور افضل ہے اس لئے کہ رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”میرے گھر اور منبر کے درمیان کی جگہ جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے۔“

نماز کے بعد نبی کریم ﷺ اور آپ کے صاحبین ابو بکر اور عمر رضی اللہ عنہما کی قبروں کی زیارت کرے اور نبی کریم ﷺ کی قبر کے سامنے ادب کے ساتھ کھڑا ہو جائے اور دبی آواز کے ساتھ آپ کو اس طرح سلام کرے:

((”السلام عليك يا رسول الله ورحمة الله وبركاته“))

جیسا کہ سنن ابی داؤد میں حسن سند کے ساتھ ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جو شخص بھی مجھ پر سلام بھیجے گا تو اللہ تعالیٰ میری روح مجھ پر لوٹا دے گا، یہاں تک کہ میں اس کے سلام کا جواب دے دوں گا۔“

اگر زیارت کرنے والا اپنے سلام میں یوں کہے تو بھی کچھ حرج نہیں:

((”السلام عليك يا نبي الله، السلام عليك يا خير الله من خلقه، السلام عليك يا

سيد المرسلين و امام المتقين، اشهد انك قد بلغت الرسالة، و اديت الامانة

و نصحت الامة و جاهدت في الله حق جهاده“))

”سلامتی ہو آپ پر اے اللہ کے نبی! سلامتی ہو آپ پر اے اللہ کے سب سے بہترین مخلوق! سلامتی ہو آپ پر اے رسولوں

کے سردار اور متقیوں کے امام! میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ نے رسالت کی تبلیغ فرمادی، امانت ادا کر دی، امت کی خیر خواہی

فرمادی اور اللہ کی راہ میں کما حقہ جہاد کا فریضہ ادا کر دیا۔“

کیونکہ یہ سب رسول اللہ ﷺ کے اوصاف میں سے ہیں، اور آپ پر درود بھیجے اور آپ کے لئے دعا کرے جیسا کہ شریعت میں

درود و سلام کو جمع کرنے کی مشروعیت ثابت ہے۔

اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((يا ايها الذين امنوا صلوا عليه وسلموا تسليما)) (الاحزاب ۵۶)

”اے ایمان والو! آپ پر درود بھیجو اور سلام۔“

پھر ابو بکر عمر رضی اللہ عنہما پر سلام بھیجے اور ان دونوں کے لئے دعا کرے۔ عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما جب رسول اللہ ﷺ اور آپ کے دونوں ساتھیوں پر سلام بھیجتے تھے تو عموماً اس سے زیادہ نہیں کہتے تھے:

((”السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا ابا بکر، السلام عليك يا ابتاه“))

یہ کہہ کر لوٹ جاتے تھے۔

یہ زیارت صرف مردوں کے لئے مشروع ہے، عورتوں کے لئے قبروں کی زیارت جائز نہیں، جیسا کہ نبی کریم ﷺ سے ثابت ہے کہ آپ نے قبروں کی زیارت کرنے والی عورتوں اور قبروں پر مسجد بنانے والے اور چراغ جلانے والے لوگوں پر لعنت فرمائی ہے۔ (رسول اللہ ﷺ کی قبر انور کی زیارت عام ہے کیونکہ ارشاد نبوی ہے: ”جس نے میری قبر کی زیارت کی میری شفاعت اس کے حق میں واجب ہوگئی۔“)

مسجد نبوی میں نماز پڑھنے اور اس میں دعا اور دوسری مسجدوں کی طرح مشروع کام کی نیت سے مدینہ کا قصد کرنا سب کے لئے مشروع ہے۔

زار کو چاہئے کہ پانچوں وقت کی نمازیں مسجد نبوی پڑھے اور اس میں کثرت سے ذکر، دعا اور نقلی نمازوں کا اہتمام کرے، اور زیادہ ثواب کمانے کی اس فرصت کو غنیمت سمجھے۔ اسی طرح ریاض الجنہ میں کثرت سے نقلی نماز پڑھنا مستحب ہے۔

رسول اللہ ﷺ کا ارشاد ہے:

”میرے گھر اور منبر کے درمیان کی جگہ جنت کے باغوں میں سے ایک باغ ہے۔“

لیکن فرض نمازوں کے لئے چاہئے کہ زائر آگے بڑھے اور جہاں تک ہو سکے پہلے صف کی پابندی کرے، اگرچہ اگلی صف وہ ہو جس کی قبلہ کی جانب توسیع ہوئی ہے، جیسا کہ احادیث صحیحہ میں پہلی صف کی ترغیب پائی جاتی ہے، مثلاً آپ کا یہ فرمانا:

”اگر لوگ جان جائیں کہ اذان اور پہلی صف میں کتنا ثواب ہے پھر قرعہ اندازی کئے بغیر جگہ نہ پاسکیں تو ضرور قرعہ اندازی کریں گے۔“ (متفق علیہ)

اسی طرح آپ کا یہ فرمانا:

”آگے بڑھو اور میری اقتدا کرو، اور تمہاری اقتدا تمہارے بعد والے کریں، آدمی نماز سے پیچھے ہوتا رہتا ہے یہاں تک کہ اللہ بھی اس کو پیچھے کر دیتا ہے۔“ (صحیح مسلم)

ابوداؤد نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا سے سند حسن کے ساتھ روایت کیا ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”آدمی پہلی صف سے برابر پیچھے ہوتا رہتا ہے، یہاں تک کہ اللہ تعالیٰ بھی اس کو جہنم سے بعد میں نکالے گا (اور جنت میں تاخیر سے داخل کرے گا)۔“

رسول اللہ ﷺ سے یہ ثابت ہے کہ آپ نے اپنے اصحاب سے فرمایا:

”ایسی صف کیوں نہیں بناتے جیسی ملائکہ اپنے پاس بناتے ہیں۔“

لوگوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! ملائکہ اپنے رب کے پاس کیسی صف بناتے ہیں؟ فرمایا: ”اگلی صفیں پوری کرتے ہیں اور صفوں میں مل کر کھڑے ہوتے ہیں۔“ (صحیح مسلم)

اس مضمون کی حدیثیں بہت ہیں جو مسجد نبوی اور دوسری مسجدوں کے لئے عام ہیں، تو سب سے پہلے اور اس کے بعد نبی کریم ﷺ سے ثابت ہے کہ آپ اپنے اصحاب کو صف کے دہنی طرف کھڑے ہونے کے لئے ترغیب دیتے تھے، اور یہ معلوم ہے کہ قدیم مسجد نبوی میں دہنی صف روضہ کے باہر ہوتی ہے، اس سے معلوم ہوا کہ پہلی صف اور دہنی طرف کی صفوں میں نماز کی پابندی نہ رہا، ریاض الجنۃ میں نماز کی پابندی سے زیادہ افضل ہے، جو شخص بھی اس بارے میں وارد احادیث پر غور کرے گا اس کو یہ فرق واضح طور پر معلوم ہو جائے گا۔

رسول اللہ ﷺ کی قبر انور کے پاس کھڑے ہو کر یہ کہنے میں کوئی حرج نہیں:

”اے اللہ! اپنے نبی کو میرا شفیع بنا، اے اللہ! اپنے فرشتوں اور مومن بندوں کو میرا سفارشی بنا، اے اللہ! میرے فوت شدہ بچوں کو میرا سفارشی بنا۔“

رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں آپ سے شفاعت کا سوال کرنا جائز تھا اور قیامت کے دن بھی جائز ہوگا، کیونکہ آپ کو اس پر قدرت حاصل ہوگی، آپ کے لئے یہ ممکن ہوگا کہ آپ آگے بڑھ کر اللہ تعالیٰ سے شفاعت کے طلب گار کی بابت سوال کریں، دنیا میں شفاعت طلب کرنے کے جواز کی بات تو معلوم و معروف ہے، یہ صرف آپ ہی کے ساتھ خاص نہیں بلکہ یہ ایک عام بات ہے آپ کے لئے بھی اور دوسروں کے لئے بھی، لہذا مسلمان کے لئے یہ جائز ہے کہ اپنے بھائی سے کہے کہ میرے رب سے میرے بارے میں ایسی اور ایسی شفاعت کر دو، یعنی میرے لئے دعا کر دو، اور جس سے کہا گیا اس کے لئے بھی جائز ہے کہ وہ اللہ سے سوال کرے اور اگر طلب کی ہوئی چیز مباح ہے تو اپنے بھائی کے لئے اس کی سفارش کر دے، لیکن قیامت کے دن کوئی شخص بھی کسی کیلئے اللہ کی اجازت کے بغیر شفاعت نہیں کر سکتا، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

((من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه))

”کون ہے، جو اللہ کے پاس اس کی اجازت کے بغیر شفاعت کرے۔“ (البقرہ: ۲۵۵)

اس میں شک نہیں کہ رسول اللہ ﷺ اپنی قبر میں برزخی زندگی کے ساتھ زندہ ہیں جو شہداء کی زندگی سے زیادہ کامل ہے، لیکن وہ ایسی زندگی کے مانند نہیں جیسی موت سے قبل تھے اور نہ قیامت کے دن کی زندگی کی طرح ہے، بلکہ قبر کی زندگی ایسی ہے جس کی حقیقت و کیفیت اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی نہیں جانتا، اسی لئے حدیث شریف میں آپ کا یہ ارشاد پہلے گزر چکا ہے:

”جو شخص مجھ پر سلام کرے گا تو اللہ تعالیٰ مجھ میں میری روح لوٹا دے گا، یہاں تک کہ میں اس کے سلام کا جواب دے دوں گا۔“

یہ موت آپ کی حیات برزخی کے لئے مانع نہیں، جیسے شہداء کی موت ان کی حیات برزخی کے لئے مانع نہیں، جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے اس آیت میں فرمایا ہے:

((ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون))

(آل عمران: ۱۶۹)

”جو لوگ اللہ کی راہ میں قتل کئے گئے ان کو مردہ مت خیال کرو بلکہ وہ لوگ زندہ ہیں، اپنے پروردگار کے مقرب ہیں، ان کو رزق بھی ملتا ہے۔“

زیارت کرنے والے بعض لوگ جو رسول اللہ ﷺ کی قبر کے پاس آواز بلند کرتے ہیں اور دیر تک کھڑے رہتے ہیں یہ بھی خلاف شرع ہے، اس لئے کہ اللہ تعالیٰ نے امت کو نبی کی آواز پر بلند کرنے سے منع فرمایا ہے اور جس طرح لوگ آپس میں بلند آواز سے باتیں

کرتے ہیں اس طرح آپ کے ساتھ کرنے سے منع فرمایا ہے اور لوگوں کو آپ کے پاس آواز نیچی رکھنے کی ترغیب دی ہے، فرمایا:

((يا ايها الذين امنوا لا ترفعوا اصواتكم فوق صوت النبی ولا تجهروا له بالقول  
كجهر بعضکم لبعض ان تحبط اعمالکم وانتم لا تشعرون ان الذين يفضون  
اصواتهم عند رسول الله اولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى لهم مغفرة  
واجر عظیم))

”اے ایمان والو! اپنی آوازیں پیغمبر کی آواز سے بلند مت کیا کرو اور نہ ان سے ایسے کھل کر بولا کرو جیسے تم آپس میں ایک دوسرے سے کھل کر بولا کرتے ہو، کہیں تمہارے اعمال برباد نہ ہو جائیں اور تم کو خبر بھی نہ ہو۔ بیشک جو لوگ اپنی آوازوں کو رسول اللہ کے سامنے پست رکھتے ہیں یہ وہ لوگ ہیں جن کے قلوب کو اللہ تعالیٰ نے تقویٰ کے لئے خاص کر دیا ہے، ان لوگوں کے لئے مغفرت اور اجر عظیم ہے۔“ (المحجرات: ۲۱)

اور اس لئے بھی کہ آپ ﷺ کی قبر کے پاس دیر تک کھڑے رہنے اور بار بار آپ پر سلام پڑھنے سے بھیڑ میں اضافہ ہوگا اور آپ کی قبر کے پاس شور و غل بڑھے گا، جو ان باتوں کے خلاف ہے جسے اللہ تعالیٰ نے ان آیتوں میں مسلمانوں کے لئے مشروع کیا ہے، آپ ﷺ زندہ اور مردہ دونوں حالتوں میں قابل احترام ہیں، لہذا کسی مومن کے لئے یہ مناسب نہیں کہ وہ آپ کی قبر کے پاس ایسا عمل کرے جو ادب شرعی کے خلاف ہو۔

قبر نبوی ﷺ کی زیارت حج کے لئے نہ واجب ہے نہ شرط، جیسا کہ عوام الناس کا خیال ہے، بلکہ جو لوگ مسجد نبوی کی زیارت کریں یا مسجد سے قریب ہوں ان کے لئے مسجد کی زیارت کے ساتھ قبر کی زیارت بھی مستحب ہے، مسجد نبوی کے لئے سفر کر کے آنا سنت ہے، جب مدینہ آجائیں تو آپ کی قبر اور حضرت ابو بکر و عمر کی قبروں کی بھی زیارت کر لیں۔

ارشاد نبی صلی اللہ علیہ وسلم ہے:

”میری قبر کو عید (میلہ گاہ) مت بناؤ اور نہ اپنے گھروں کو قبرستان، اور مجھ پر درود بھیجو، تمہارا درود تم جہاں کہیں بھی رہو مجھ تک پہنچ جائے گا۔“

قبر اقدس کی زیارت کے بارے میں درج ذیل حدیثیں ہیں، یہ احادیث ضعیف اور بعض موضوع ہیں:

- ۱۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے حج کیا اور میری زیارت نہیں کی اس نے مجھ پر ظلم کیا۔
- ۲۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے میری موت کے بعد میری زیارت کی گویا اس نے میری زندگی میں زیارت کی۔
- ۳۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے ایک ہی سال میں میری اور میرے والد ابراہیم کی زیارت کی میں اللہ کے پاس اس کے لئے جنت کا ضامن ہوں۔

۴۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے میری قبر کی زیارت کی، اس کے لئے میری شفاعت واجب ہوگئی۔

اگر کوئی حدیث ان میں سے صحیح بھی ہو تو اس کو شرعی زیارت پر محمول کیا جائے گا۔

اضافہ از مترجم:

بہت سی صحیح اور حسن سند سے مروی احادیث موجود ہیں جن میں زیارت قبر اقدس کی ترغیب دی گئی ہے۔

ان احادیث میں سے سب سے اچھی سند کے لحاظ سے وہ حدیث جو کہ اس سند سے مروی ہے:

((موسیٰ بن ہلال العبدی عن عبد اللہ بن عمر العمری و عبید اللہ بن عمر العمری عن نافع عن ابن عمر قال قال رسول اللہ ﷺ من زار قبری وجبت له شفاعتی))

”حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: جس نے میری قبر کی زیارت کی اس کے لئے میری شفاعت واجب ہوگئی۔“

صحیح یہ ہے کہ عبدی نے العمری صغیر اور کبیر دونوں سے روایت کی ہے اور العمری میں اگرچہ کلام ہے لیکن وہ حسن الحدیث ہے اور امام ابن معین نے اس کی روایت عن نافع میں فرمایا کہ یہ صالح اور ثقہ ہے۔

حدیث مبارکہ میں ہے:

((”من زار قبری وجبت له شفاعتی“))

”جس نے میری قبر کی زیارت کی اس کے لیے میری شفاعت ثابت ہوگی۔“

اس حدیث کو درج ذیل محدثین نے نقل کیا ہے:

278/2	امام دارقطنی	النسن
64/2	امام الدولابی	الکفی والاسماء
490/3	الامام بیہقی	شعب الایمان
581/1	امام خطیب بغدادی	تلخیص المشلبہ فی الرسم
170/2	امام الا بیثی	الزریل علی التاريخ
142	ابن النجار	تاریخ المدینہ
170/4	امام عقیلی	المضعاء
2350/6	امام ابن عدی	اکامل
ص 2- ص 14	امام تقی الدین السبکی	شفاء السقام

ان تمام حضرات نے یہ حدیث اس سند سے ذکر کی ہے، موسیٰ بن ہلال العبدی عن عبید اللہ بن عمروہ دونوں حضرات امام نافع سے اور وہ حضرت ابن عمر سے مرفوعاً روایت کرتے ہیں۔

یہ سند ”حسن“ ہے چاہے موسیٰ بن ہلال عبدی عبید اللہ بن عمر سے روایت کرے یا ان کے بھائی عبد اللہ بن عمر یا ان دونوں سے روایت کرے۔

اس کو امام عبدالحق اشنبیلی نے صحیح کہا۔

اور امام سبکی نے شفاء السقام نے اس کو صحیح یا حسن کہا۔

امام سیوطی نے ”مناہل الصقاء فی تخریج احادیث الشفاء“ میں حسن کہا ہے اور ان کے بعد متاخرین نے بھی اس کی تحسین

کی ہے۔



اللہ تبارک و تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:

((وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا))

”اور جب کبھی بھی وہ اپنی جانوں پر ظلم کریں تو آئیں آپ کے پاس، اللہ سے معافی مانگیں اور رسول ان کی بخشش کے لیے سفارش کر دے تو وہ اللہ کو توبہ قبول کرنے والا اور رحم کرنے والا پائیں گے۔“  
یہ آیت کریمہ حیات و وصال دونوں حالتوں کو شامل ہے اور جس نے اس کو طرف حالت حیات کے ساتھ مخصوص کر لیا وہ صحیح راستہ سے بھٹک گیا، کیونکہ فعل سیاق شرط میں عموم کا فائدہ دیتا ہے اور عموم کے لیے سب سے اعلیٰ صیغہ وہ ہے جو سیاق شرط میں واقع ہو۔  
(ارشاد الفحول، 122)

استاد علامہ السید عبداللہ بن صدیق الغماری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

”یہ آیت عام ہے اور حالت حیات و وصال دونوں کو شامل ہے اور کسی ایک حالت کے ساتھ اس کی تخصیص دلیل کی محتاج ہے اور وہ یہاں مفقود ہے۔ اور کوئی کہے کہ یہاں عموم کہاں سے آیا کہ حالت حیات کے ساتھ اس کی تخصیص دلیل کی محتاج ہو تو ہم کہیں گے کہ یہاں فعل شرط کے ساتھ واقع ہوا ہے اور کتاب اصول میں یہ اصول طے شدہ ہے کہ فعل جب شرط کے تحت واقع ہو تو وہ عموم کا فائدہ دیتا ہے کیونکہ فعل نکرہ کے معنی میں مصدر نکرہ کو متضمن ہوتا ہے اور نکرہ جب سیاق نفی یا سیاق شرط سے واقع ہو تو یہ عموم کے لیے موضوع ہوگا۔“

(الرواجح المتین، 44)

پس یہ آیت شریفہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت ہر حالت میں آنے کی طلب میں نص ہے کیونکہ اس میں ”جاء وک“ مقام شرط میں واقع ہے جو کہ عموم پر دلالت کرتا ہے۔  
اور مفسرین کرام نے اس آیت سے عموم ہی سمجھا ہے۔ اس لیے آپ ملاحظہ کریں گے کہ انہوں نے اس آیت کے تحت امام عقی کی حکایت بیان کی ہے۔

امام ابن کثیر فرماتے ہیں کہ علماء کی ایک جماعت کہ ان میں سے شیخ ابوالنصر الصباغ ہیں، نے اپنی کتاب ”الشامل“ میں امام عقی کی مشہور حکایت ذکر کی ہے کہ عقی نے کہا:

میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ کے قریب بیٹھا ہوا تھا۔ پس ایک اعرابی آیا اور عرض گزار ہوا:

((السلام عليك يا رسول الله))

میں نے سنا کہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے فرمایا:

((وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا))

تو میں آپ کی بارگاہ میں اپنے گناہوں کی بخشش مانگتے ہوئے حاضر ہوں اور اپنے رب کی بارگاہ میں آپ کو شفعہ جاتا ہوں۔  
پھر اس اعرابی نے یہ اشعار پڑھے:

یا خیر من دفنت بالقاع اعظمه  
فطاب من طیبهن القاع والاکنه  
نفسی الفد القبر انت سداکنه  
فیه المفاف وفیه الجود والکرم

پھر اعرابی لوٹا اور میری آنکھوں پر اونگھ غالب آئی تو میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا تو آپ نے ارشاد فرمایا:  
”اے عتبی! اعرابی کوئل اور اسے بشارت دے کہ اللہ تعالیٰ نے اس کو بخش دیا ہے۔“ (مترجم کا کلام ختم ہوا۔)

فصل نمبر 25:

## مسجد قبا اور جنت البقیع کی زیارت

مدینہ کی زیارت کرنے والے کے لئے مسجد قبا کی زیارت کرنا اور اس میں نماز پڑھنا مستحب ہے، جیسا کہ عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی حدیث صحیحین میں ہے کہ نبی کریم ﷺ مسجد قبا کی زیارت سواری پر اور پیدل چل کر کرتے تھے اور اس میں دو رکعت نماز پڑھتے تھے۔  
(صحیح بخاری و مسلم)

اور بہل بن حنیف رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا:

”جس نے اپنے گھر وضو کیا، پھر مسجد قبا آکر اس میں نماز پڑھی اس کے لئے ایک عمرہ کا اجر ہے۔“

اسی طرح بقیع اور شہداء احد کی قبروں اور حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کی قبر کی زیارت بھی مسنون ہے، کیونکہ نبی کریم ﷺ ان کی زیارت کرتے اور ان کے لئے دعا فرمایا کرتے تھے، اور آپ کا یہ ارشاد بھی ہے:

”قبروں کی زیارت کرو وہ تمہیں آخرت کی یاد دلاتی ہیں۔“ (صحیح مسلم)

نبی کریم ﷺ صحابہ کرام کو تعلیم دیتے تھے کہ جب وہ قبروں کی زیارت کریں تو یوں کہیں:

((السلام علیکم اهل الدیار من المومنین والمسلمین وانا ان شاء الله بکم

لاحقون، نسال الله لنا ولكم العافیة))

”اس دیار کے رہنے والے مومن اور مسلمانو! تم پر سلام ہو اور ہم بھی ان شاء اللہ تم سے ملنے والے ہیں، ہم اپنے لئے اور

تمہارے لئے اللہ تعالیٰ سے عافیت مانگتے ہیں۔“ (صحیح مسلم بروایت سلیمان بن بریدہ عن ابیہ)

اور ترمذی میں عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ مدینہ کے قبرستان سے گزرے تو ان کی طرف رخ کر

کے فرمایا:

((السلام علیکم یا اهل القبور یعفر الله لنا ولكم، انتم سلفنا ونحن بالاثر))

”اے قبر والو! تم پر سلامتی ہو، اللہ ہم کو اور تم کو بخش دے، تم ہم سے پہلے گئے اور ہم تمہارے بعد میں ہیں۔“

ان احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ قبروں کی شرعی زیارت کا مقصد یہ ہے کہ وہ آخرت کی یاد دلاتی ہیں اور اس سے مردوں کے ساتھ

نیک کرنے اور ان کے لئے دعا اور رحم کی درخواست کرنے کا موقع ملتا ہے۔

## حصہ نهم:

مکہ مکرمہ کے مشہور اور اہم مقامات، خطے اور سیرگاہیں

## باب نمبر 1:

## دعا کی قبولیت کے مقامات

علماء نے لکھا ہے کہ پندرہ مقامات ایسے ہیں جہاں دعا قبول ہوتی ہے:

- ۱۔ کعبہ شریف کے اندر۔
- ۲۔ ملتزم۔
- ۳۔ موقف عرفات۔
- ۴۔ موقف مزدلفہ۔
- ۵۔ حجر اسود کے پاس۔
- ۶۔ طواف کرتے وقت۔
- ۷۔ سعی کے دوران۔
- ۸۔ صفا۔
- ۹۔ مروہ۔
- ۱۰۔ زمزم کے پاس۔
- ۱۱۔ مقام ابراہیم کے پیچھے۔
- ۱۲۔ میزاب یعنی کعبہ شریف کے پرنا لے کے نیچے۔
- ۱۳، ۱۴، ۱۵۔ تینوں جمرات کے پاس۔
- بیت اللہ کے اندر عصر کے وقت دونوں ستونوں کے آگے دعا قبول ہوتی ہے۔
- ملتزم پر آدھی رات کے وقت۔
- موقف عرفات میں غروب آفتاب کے وقت۔
- موقف مزدلفہ میں طلوع آفتاب کے وقت۔
- طواف میں ہر وقت۔
- سعی میں صفا اور مروہ پر۔
- مروہ پر عصر کے وقت۔
- زمزم کے پاس آفتاب ڈوبنے کے وقت۔
- مقام ابراہیم کے پاس ہر وقت۔
- میزاب کے نیچے سحری کے وقت۔
- جمرات کے پاس طلوع آفتاب کے وقت دعا۔
- مراۃ الحرمین میں ہے:

مکہ میں دعا قبول ہونے کے مقامات مقدسہ درج ذیل ہیں:

۱۔ ولادت گاہ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم:

(( ویستجاب الدعاء فی مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم ))

۲۔ میزابِ رحمت: بیت اللہ شریف کے پرنا لہ کے نیچے۔ ایک مرتبہ سیدنا عثمان غنی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: لوگو! تم جانتے ہو میں کہاں سے آیا ہوں میں کہاں سے آیا ہوں۔؟ عرض کی گئی: امیر المومنین! آپ فرمائیں۔ فرمایا: میں اب تک جنت میں رہا اور آپ میزاب کے نیچے رہے تھے۔

۳۔ ملتزم شریف: حجر اسود اور کعبہ شریف کی درمیانی جگہ۔

دعا کے التزام کی وجہ سے ہی اس کا نام ملتزم ہے۔

۴۔ رکن یمانی: حجر اسود پر پہنچنے سے پہلا کونہ رکن یمانی کہلاتا ہے کہ یمین کی جانب ہے۔

۵۔ صفا و مروہ: دونوں مقدس پہاڑیاں جن کے درمیان سعی ہوتی ہے۔ قرآن مقدس نے نمایاں ذکر فرمایا ہے:

((ان الصفا والمروة من شعائر الله))

”صفا اور مروہ شعائر اللہ ہیں۔“

۶۔ کعبہ شریف کے اندر۔

۸۔ مزدلفہ شریف میں۔

۱۰۔ باب بنی شیبہ۔

۱۲۔ باب ابراہیم۔

۱۳۔ زمزم۔

۱۶۔ حجر اسود۔

۱۸۔ حطیم شریف۔

۱۹۔ رکن عراقی۔

باب نمبر 2:

معجن، کعبۃ اللہ میں مصلیٰ جبرئیل و مصلیٰ نبی کریم

باب کعبہ اور رکن عراقی کے درمیان:

باب کعبہ اور رکن عراقی کے درمیان ایک گڑھا تھا جسے ”معجن“ یا مصلیٰ جبرئیل کہا جاتا تھا، جو اس وقت موجود نہیں ہے۔

اما متجبرائیل:

علامہ ازرقی سیدنا عبد اللہ بن عباس کی سند سے لکھتے ہیں:

”حضور اقدس ﷺ نے فرمایا کہ جبرئیل نے باب کعبہ کے پاس دو مرتبہ میری امامت کرائی۔“

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اسی گڑھے والی جگہ حضرت جبرئیل نے نبی کریم ﷺ کی امامت کرائی تھی اور اکثر علماء نے اس قول کو اختیار کیا ہے جن میں امام ازرقی بھی شامل ہیں۔

حضرت عبد اللہ بن عباس سے روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ جبرئیل امین نے باب کعبہ کے قریب دو مرتبہ مجھے نماز پڑھائی۔

یہ روایت اس بات کی تائید کرتی ہے کہ مقام ابراہیم مذکورہ گڑھے کی طرف تھا۔ اس وجہ سے وہاں جبرئیل نے نماز پڑھائی۔

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ یہی جگہ نبی کریم ﷺ کے نماز پڑھنے کی اور مقام ابراہیم کی بھی تھی، لیکن سیدنا فاروق اعظم نے بعد میں مقام ابراہیم کو دوسری جگہ نصب کر دیا۔

### فتح مکہ کے دن نماز:

حضرت ابن سائب کی روایت میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فتح مکہ کے دن کعبہ شریف کے سامنے جو سفید جگہ پائی جاتی ہے، وہاں نماز پڑھی تھی۔

### شاز روان کا ساتواں یا نوواں پتھر:

علامہ ازرقی اپنے دادا سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے مجھے وہ جگہ بتائی جہاں نبی کریم ﷺ نے نماز پڑھی تھی اور وہ جگہ شاز روان کے ساتویں یا نویں پتھر کے پاس ہے۔

امام موصوف فرماتے ہیں کہ ابن جریج نے بھی ہمیں بتایا تھا کہ حضور انور ﷺ نے اس جگہ نماز پڑھی تھی اور اسی جگہ مقام ابراہیم بھی تھا، لیکن سہیل ام ہشمل کے بعد امیر المومنین سیدنا عمر نے اسے موجودہ جگہ نصب کیا۔  
مصلیٰ جبرائیل:

امام تقی الدین فاسی نے بھی شیخ الاسلام عز الدین بن عبد السلام اور شیخ احمد بن موسیٰ بن الجلیل شیخ یمن کا قول نقل کیا ہے کہ مصلیٰ جبرئیل کی جگہ یہی سنگ مرمر سے بنا ہوا گڑھا ہے۔  
کعبہ شریف سے متصل:

نیز امام تقی الدین فاسی نے سعید بن جبیر سے نقل کیا ہے کہ ان کے زمانہ میں مقام ابراہیم مذکورہ گڑھے کے کنارے کعبہ شریف کے متصل تھا، اس روایت سے ظاہر ہے کہ نبی کریم ﷺ نے کعبہ شریف سے نکل کر مقام ابراہیم کے پاس اسی گڑھے میں نماز پڑھی تھی۔  
مصنف کے نزدیک معجن کی حقیقت:

میں نے مناسک حج، فقہ، لغت اور تاریخ کی بہت سی کتابیں چھان ماری ہیں، مگر نتیجہ یہی نکلتا ہے کہ مصلیٰ جبرئیل، مصلیٰ نبوی ﷺ اور مقام ابراہیم کی جگہ وہی گڑھا تھا اور جب نماز کی فرضیت کا حکم نازل ہوا تو اسی جگہ جبرائیل نے حضور نبی کریم ﷺ کے ساتھ نماز ادا کی تھی۔  
علامہ طاہر کردی کے نزدیک معجن کی حقیقت:

1: علامہ طاہر کردی دامت برکاتہم کی تحقیق کے مطابق اس جگہ سیدنا اسماعیل کعبہ شریف کی تعمیر کے وقت گارا بناتے تھے جس کی وجہ سے گڑھا بن گیا اور اسی نسبت سے اسے ”معجن“ کہا گیا۔

2: یہ بھی کہا جاتا ہے کہ کعبہ شریف کو غسل دینے کا پانی اس میں جمع ہوتا تھا اور یہ احتمال ابن جبیر نے اپنے سفر نامہ میں ذکر کیا ہے، مگر انہوں نے اس کا کوئی ٹھوس ثبوت پیش نہیں کیا۔ اگرچہ انہوں نے بعض لوگوں سے اس کی حقیقت معلوم کرنا چاہی، لیکن کوئی آدمی بھی ان کی رہنمائی نہ کر سکا۔ صرف غسل کعبہ کا پانی اس میں بھرا ہوا دیکھ کر انہوں نے یہ گمان کر لیا۔ اگر گڑھا کعبہ شریف کے دروازہ کے متصل ہوتا تب تو ان کا یہ گمان صحیح سمجھا جاتا، لیکن وہ دروازہ سے تقریباً سات میٹر کے فاصلہ پر واقع ہے۔

### پانچ نمازیں جبرائیل کی معیت میں:

مذکورہ روایات میں آپ ﷺ کا کعبہ شریف کے سامنے نماز پڑھنے کا جو ذکر ہے وہ بلاشبہ اسی گڑھے کی جگہ کے متعلق ہے، کیونکہ اس

جگہ مقام ابراہیم تھا اور اسی مقام پر آپ ﷺ نے جبرئیل کی معیت میں پانچ نمازیں پڑھیں۔ گویا کہ یہی مصلیٰ جبائیل، مصلیٰ نبی یا عیسیٰ علیہ السلام کا مقام ابراہیم کی جگہ تھی۔

معجن میں مقام ابراہیم کیوں نصب کیا گیا:

اگر کوئی آدمی اعتراض کرے کہ اس گڑھے میں آپ ﷺ نے کس وجہ سے نماز پڑھی اور وہاں مقام ابراہیم کیوں نصب کیا گیا۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ نبی کریم صلیہ الصلوٰۃ والسلام نے کعبہ شریف کی ہر سمت نماز ادا فرمائی، تاکہ مسلمانوں کے لئے آپ کا عمل ثابت بن جائے، اور اس جگہ مقام ابراہیم کا نصب کرنا عقلاً و نقلاً معیوب نہیں بلکہ مستحسن معلوم ہوتا ہے، اگر اسے باب کعبہ کے پاس یا ملتے جلتے قریب رکھا جاتا تو ازائرن کے لئے شدت تکلیف کا باعث ہوتا۔ لہذا کعبہ شریف کے سامنے ہی اسے نصب کرنا زیادہ موزوں تھا۔

مقام ابراہیم پہلے بھی معجن کے کنارے تھا:

ایک قول یہ بھی ہے کہ مقام ابراہیم ابتداء میں اس جگہ یعنی گڑھے کے کنارے نصب تھا، لیکن سیلاب ام ہشل کے بعد امیر المومنین عمر فاروق نے موجودہ جگہ نصب کر دیا۔ یہ روایت بلاشبہ صحیح معلوم ہوتی ہے۔

معجن کو بند کرنا:

حج کے قیام میں حجاج کی کثرت کے باعث کئی آدمی اس میں گر جاتے تھے، جس نے باعث یہ لڑھا ازائرن کیلئے تکلیف دہ ثابت ہونے لگا۔ چنانچہ سعودی حکومت نے اسے بند کرنے کا فیصلہ کیا۔ ۱۳۷۷ھ مطابق ۱۹۵۸ء میں جب کعبہ شریف کی چھت تبدیل کی گئی تو اس موقع پر اسے بھی بھر دیا گیا۔

تاریخ الحجاز، عربی: ۲۳۰ میں ہے:

”بالآخر بروز جمعرات ۲ رمضان المبارک ۱۳۷۷ھ مطابق ۲۰ فروری ۱۹۵۸ء کو پرانا مستعمل چونا جو کعبہ شریف کی چھت گرانے سے حاصل ہوا تھا اس میں ڈال کر بھر دیا گیا۔ پھر اس پر آب زمزم میں دھلی ہوئی ریت کی تہہ لگائی گئی۔ بعد میں اس پر چونا ملی ہوئی مٹی کا گارا لگا کر سفید سنگ مرمر کا فرش لگا دیا گیا اور سیاہ سنگ مرمر کا حاشیہ بھی لگایا گیا، تاکہ گڑھے کا امتیازی نشان قائم رہے۔ یہ کام جمعرات کو چاشت کے وقت شروع ہوا اور ظہر سے پہلے مکمل ہو گیا۔“

تیس سینٹی میٹر گہرا گڑھا:

اس گڑھے کا تذکرہ نہ تو عہد ابراہیمی میں پایا جاتا ہے اور نہ ہی اس کے بعد زمانہ جاہلیت میں اور حقیقت میں یہاں گڑھا وغیرہ کچھ بھی نہیں تھا۔ ابتداء اسلام میں محض مٹی کا کچا فرش تھا اور اس جگہ علامت کے طور پر سفید ریت ڈالی گئی تھی۔ بعد ازاں جب مطاف میں پتھروں اور سنگ مرمر کا فرش بنایا گیا تو اس جگہ تیس سینٹی میٹر گہرا گڑھا نما حوض بھی بنادیا گیا۔

معجن کی پیمائش:

امام فاسی کہتے ہیں کہ ۸۰۱ ہجری میں اس کے فرش کی تجدید کی گئی تھی، جو ان کے زمانہ تک موجود تھا، امام موصوف نے اس کا طول و عرض حسب ذیل تحریر کیا ہے:

”شمالاً جنوباً طول ۴ ذراع (۱ میٹر ۸۳ سینٹی میٹر)۔

عرض شرقاً غرباً سواد و ذراع (ایک میٹر ۳۳ سینٹی میٹر)۔

گہرائی نصف ذراع (۲۳ سینٹی میٹر)۔

تاریخ حجاز میں ہے:

”یہ مستطیل شکل کا حوض نما گڑھا تھا، جس کا طول ۲ میٹر، عرض ۱ میٹر ۱۰ سینٹی میٹر اور گہرائی ۲۸ سینٹی میٹر تھی۔ حجر اسود سے اس کا اگلا کونہ ۴۰ میٹر اور ۸۰ سینٹی میٹر تھا۔ جب کہ رکن عراقی سے ۵ میٹر اور ۶۰ سینٹی میٹر کا فاصلہ تھا اور مقام ابراہیم کی پہلی کھڑکی سے اس کا اگلا حصہ ۱۰ میٹر دور تھا، اس میں چار آدمی سہولت سے نماز پڑھ سکتے تھے۔ اس پتھر کا طول ۷۰ سینٹی میٹر اور عرض ۴۳ سینٹی میٹر ہے۔ یہ پتھر اب بھی موجود ہے۔“

### مصلیٰ نبی کے چند مقامات:

امام ابن ظہیرہ نے حضور نبی کریم ﷺ کے نماز پڑھنے کے چند مقامات اور بھی بیان کئے ہیں۔  
مقام ابراہیم کے قریب، حجر اسود کے قریب، رکن شامی اور رکن عراقی کے قریب۔  
کثیر بن کثیر سے روایت ہے کہ ایک مرتبہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم باب بنی سہم کے پاس نماز پڑھ رہے تھے اور لوگ سامنے سے گزر رہے تھے، جب کہ آپ کے آگے سترہ بھی نہیں تھا۔ (ابوداؤد، باب صلوة فی الکعبہ)  
کعبۃ اللہ میں نماز نبی:

حضرت عبداللہ بن عمر فرماتے ہیں کہ فتح مکہ کے دن نبی کریم ﷺ اونٹنی پر سوار حرم شریف میں تشریف لائے۔ اسامہ بن زید بھی ساتھ تھے۔ آپ نے عثمان بن طلحہ کو بلایا اور چابی طلب فرمائی۔ عثمان اپنی والدہ کے پاس گیا اور حضور ﷺ کا پیغام پہنچایا، مگر وہ چابی دینے پر رضامند نہ ہوئی۔ عثمان نے کہا: اگر چابی ان کے حوالے نہ کی گئی تو پھر میری زندگی کی امید نہ رکھنا، اس پر والدہ نے چابی دے دی۔ عثمان چابی لے کر حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ ﷺ نے در کعبہ کھولا اور اسامہ بن زید، بلال اور عثمان بن طلحہ کی معیت میں کعبہ شریف کے اندر داخل ہوئے۔ کچھ دیر کے لئے دروازہ بند کر دیا گیا۔ جب دوبارہ دروازہ کھولا گیا تو میں لوگوں کی بھیڑ کو چیرتا ہوا کعبہ شریف میں داخل ہو گیا۔ بلال دروازہ کے قریب کھڑے تھے، میں نے ان سے دریافت کیا کہ نبی کریم ﷺ نے کس جگہ نماز ادا فرمائی ہے، تو انہوں نے بتایا کہ پہلے دو شمالی ستونوں کے درمیان، اس وقت کعبہ شریف کے اندر چھ ستون تھے۔ سیدنا عبداللہ بن عمر کہتے ہیں کہ میں یہ پوچھنا بھول گیا کہ نبی کریم ﷺ نے کتنی رکعات پڑھی تھیں۔

(بخاری، جلد ۱، باب اسحاق البیت، صفحہ ۲۱۷) (ابوداؤد، باب دخول کعبہ)

البتہ حضرت عمر فاروق کی روایت میں ہے کہ نبی کریم علیہ السلام نے اس موقع پر دو رکعات پڑھی تھیں۔

(ابوداؤد، باب دخول الکعبہ)

### سیدنا معاویہ کی مصلیٰ نبی پر نماز:

جناب شیبہ بن جبیر سے روایت ہے کہ امیر المومنین سیدنا معاویہ جب اپنے عہد خلافت میں حج بیت اللہ کو گئے تو انہوں نے سیدنا عبد اللہ بن عمر سے دریافت کیا کہ نبی کریم ﷺ نے کعبہ شریف کے اندر کس جگہ نماز پڑھی تھی، تو انہوں نے بتایا کہ پہلے دو ستونوں کے درمیان اور سامنے والی دیوار سے دو یا تین ذراع کے فاصلہ پر، چنانچہ سیدنا معاویہ نے اس جگہ نماز ادا کی۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۱۸۹)  
زائر کے لیے حکم:

اگر کعبہ شریف میں داخل ہونا نصیب ہو تو تکریم کرے، غایت ادب کے باعث کعبہ شریف کی طرف بھی نہ دیکھے۔ حضور اقدس ﷺ



کے مصلیٰ پر نماز پڑھنے کا ارادہ کرے۔ جب نماز پڑھ لے تو اپنے رخسار کعبہ شریف کی دیوار پر رکھ کر اللہ پاک کی حمد و ثناء بیان کرے اور توبہ و استغفار کرے۔ پھر چاروں کونوں میں حمد و ثناء، تسبیح و تہلیل، تکبیر اور استغفار کا ورد کرے اور سرور دو عالم ﷺ کی ذات بابرکات کے لئے درود شریف پڑھے، خوب گریہ و زاری سے دعا کرے، لیکن کسی بدعت کا ارتکاب ہرگز نہ کرے۔

### باب نمبر 3:

## صفا اور مردہ..... مسعی کی تعمیر نو

### صفا اور مردہ کی پہاڑیوں کی بلندی:

صفا اور مردہ کعبہ شریف کے قریب دو پہاڑیاں ہیں جن پر سیدہ ہاجرہ نے پانی کی تلاش میں انتہائی بے تابی کے عالم میں سات چکر لگائے تھے۔ اللہ کریم کو ان کی یہ ادا اس قدر پسند آئی کہ اسے حج اور عمرہ کا لازمی رکن قرار دے دیا۔ اگرچہ ابتداء میں یہ پہاڑیاں کافی بلند تھیں مگر حرم شریف کو سیلاب سے محفوظ رکھنے کیلئے جس قدر بلند کیا جاتا رہا، ان پہاڑیوں کی بلندی بتدریج کم ہوتی گئی۔ حتیٰ کہ اس وقت معمولی سے ٹیلی کی شکل میں باقی رہ گئی ہیں۔

مسلسل جبل صفا و مردہ کی بلندی کا کم ہونا:

علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں:

”سیدنا ابراہیم نے کعبہ شریف ایک بلند مقام پر تعمیر فرمایا تھا جس کے گرد و پیش کے راستے نشیب میں تھے۔ مگر چار ہزار سال کے طویل عرصہ میں سیلاب پہاڑوں سے مٹی اور پتھر بہا کر نشیبی جگہوں میں ڈالتے رہے، جس کے باعث کعبہ شریف نشیب میں اور نشیبی راستے اور سڑکیں بلندی میں تبدیل ہو گئے۔ تقریباً چار سو سال پہلے وادی ابراہیم (برساتی نالہ) حرم کے شمالی جانب باب الزیادہ اور جنوبی سمت باب اجیاد کی جانب سے مٹی بہا کر مسفلہ کی جانب جمع کرتا رہا۔ جس کی وجہ سے حرم شریف کو آنے والے راستے بند ہو گئے۔ قدیم زمانہ میں پندرہ سڑھیاں چڑھ کر باب ابراہیم تک پہنچتے تھے۔ مگر اب صرف تین سڑھیاں باہر رہ گئی ہیں، اور باقی سب مٹی میں دب چکی ہیں۔“

### صفا اور مردہ کی پندرہ سڑھیاں:

اسی طرح صفا اور مردہ پر چڑھنے کے لئے خلیفہ ابی جعفر المنصور نے سڑھیاں بنوائی تھیں، اور علامہ ابن حجر کی تصریح کے مطابق صفا کی بارہ اور مردہ کی پندرہ سڑھیاں تھیں، لیکن ۱۳۸۵ھ میں جب حرم شریف کی توسیع کا کام شروع ہوا تو بہت سے پہاڑوں کو پیوند زمین کر کے وہ جگہ حرم کے صحن میں شامل کر لی گئی۔ یونہی صفا اور مردہ کی پہاڑیاں بہت ہی پست ہو گئیں، اور مذکورہ تمام سڑھیاں دب گئیں۔ شیخ الاسلام ابن حجر ایضاً النووی کے حاشیہ میں لکھتے ہیں:

”صفا پر چڑھنے کیلئے بارہ اور مردہ پر چڑھنے کیلئے پندرہ زینے ہیں، مسعی (صفا مردہ کے درمیان کی جگہ) اتنی گہری ہے کہ اگر دو گھوڑے چلیں جن پر آدمی بھی کھڑا ہو تو حرم شریف سے آدمی کا صرف سر ہی نظر آ سکتا ہے۔“

### صفا کی پیمائش:

علامہ رفعت پاشا لکھتے ہیں:

”صفا کی پہاڑی ۶ میٹر لمبی، ۳ میٹر چوڑی اور ۲ میٹر بلند ہے۔ اس پر چڑھنے کیلئے چار زینے ہیں، جب کہ آٹھ زینے دب

گئے ہیں۔“  
ابو جعفر کی تعمیر:

علامہ ازرقی نے لکھا ہے کہ صفا اور مردہ کی میٹرھیاں سب سے پہلے عہد الصمد بن علی نے خلیفہ ابن ابی جعفر المصمود کے عہد میں بنائی تھیں۔

### کیا سعی کی جگہ حرم میں شامل کی جاسکتی ہے؟

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں کہ اس وقت جس جگہ سعی کی جاتی ہے کیا یہ ساری جگہ وہی ہے جہاں حضور نبی کریم ﷺ کے زمانہ میں سعی کی جاتی تھی یا اس کا کچھ حصہ تو وہی ہے اور کچھ اس کے علاوہ ہے۔ اس صورت میں حج اور عمرہ کے اس رکن کی ادائیگی میں خلل آئے گا یا نہیں؟

موصوف اس کے جواب میں فرماتے ہیں کہ حضور ﷺ کے دور میں سعی کی جگہ کافی کشادہ اور چوڑی تھی، بعد کے زمانہ میں اس چوڑائی میں بعض جگہ مکان بھی بنالیے گئے، جنہیں خلیفہ مہدی عباسی نے منہدم کر کے حرم کو کشادہ کیا تھا۔ اس طرح سعی کا کچھ حصہ حرم میں شامل ہو گیا مگر اسے پوری طرح تبدیل نہیں کیا۔ خلیفہ موصوف کی اس کارکردگی پر علماء کرام اور ائمہ مجتہدین نے کوئی اعتراض نہیں کیا، حالانکہ امام مالک، امام ابو یوسف، امام محمد، امام شافعی، امام احمد بن حنبل اور دیگر ائمہ مجتہدین نے بھی اس جگہ سعی کرنا جائز اور صحیح قرار دیا اور اس پر کسی نے اعتراض نہیں کیا۔

البتہ یہ بات الگ ہے کہ سعی کو مسجد میں داخل کرنا جائز تھا یا نہیں؟ تو اس میں ائمہ مجتہدین کا یہی فرمان ہے کہ سعی بمعول راستہ کے ہے اور راستہ کو بوقت ضرورت مسجد میں شامل کر لینا جائز ہے، بشرطیکہ گزرنے والوں کو تکلیف نہ ہو۔

### سعی کا فاصلہ:

علامہ ابن جبیر اندلسی نے سعی کا فاصلہ اس طرح بیان کیا تھا:  
مقام صفا سے میل اول تک ۹۳ قدم، جب کہ قدم تین بالشت کا ہو۔  
وہاں سے دوسرے میل تک ۷۵ قدم۔  
پھر دوسرے میل سے مردہ تک ۳۵۰ قدم۔  
اس طرح کل فاصلہ ۵۱۸ قدم ہے۔  
یہ تقریباً ۱۱۰۵ فٹ بنتے ہیں۔ (سفرنامہ ابن جبیر، صفحہ ۸۹)

### صفا سے مردہ کا فاصلہ:

علامہ طاہر کردی نے صفا سے مردہ کا فاصلہ ۳۹۴ میٹر بیان کیا ہے۔

### صفا مردہ کا عرض اور دو منزلہ عمارت:

شیخ عباس کرارہ کے بیان کے مطابق:

صفا سے مردہ تک ۳۹۴ میٹر ۵۰ سینٹی میٹر فاصلہ ہے۔

عرض ۲۰ میٹر۔

پہلی منزل کی بلندی ۱۲ میٹر۔

دوسری منزل ۹ میٹر بلند ہے۔ (تاریخ حرمین، عباس کرارہ)

### سعودی توسیع کے بعد:

سعودی حکومت کی توسیع کے بعد ذی الحجہ ۱۳۹۸ھ میں جو نقشہ ہے وہ مذکورہ بیانات سے بہت مختلف ہے، اس وقت صفا کی جانب سے مسعی یا حرم شریف میں داخل ہونے کے لئے ۳ زینے چڑھ کر دروازہ سے اندر ۸ زینے اتر کر مسعی میں اور مزید ۳ زینے اتر کر صحن حرم میں داخل ہونا پڑتا ہے۔ صفا اور مردہ کی پہاڑیاں برائے نام باقی رہ گئی ہیں، لیکن ان پر چڑھنے کے لئے زینے نہیں ہیں صرف ڈھلوان سی بادی گئی ہے۔

### مسعی کی تعمیر نو:

ایک دور میں مسعی کی جگہ اور حرم شریف کے درمیان بلند و بالا مکانات اور مسعی کے دونوں جانب بازار بن گیا تھا اور دکانوں کے اوپر بھی کئی منزلہ مکان بنے ہوئے تھے۔ گویا کہ یہ عبادت گاہ ایک پر رونق بازار کی شکل اختیار کر چکی تھی۔ لوگوں کی بھیڑ کی وجہ سے مسعی کرنے والوں کو سخت تکلیف اور وقت کا سامنا کرنا پڑتا تھا۔

ادھر مسجد حرام کی پر شکوہ عمارت عرصہ دراز سے تعمیر و مرمت کی خواستگار تھی۔ کسی بادشاہ یا امیر نے اس کی تجدید یا توسیع کے متعلق غور و فکر نہیں کیا، حالانکہ حج کے علاوہ بھی جمعہ اور عید کے موقع پر لوگوں کو جگہ کی تنگی کے باعث سخت تکلیف ہوتی تھی۔ ایام حج میں دھوپ کی وجہ سے لوگ مجبوراً حرم کے متصل گلی کو چوں میں نماز پڑھتے تھے۔

چنانچہ سعودی حکومت نے ۱۳۷۵ھ میں حرم شریف اور مسعی کی توسیع کے ایک جامع منصوبہ پر غور و خوض کے لئے انجینئروں کی مینٹنگ بلائی، جس میں مسعی کے کام کو اس طرح انجام دینے کی سکیم طے پائی کہ وہ راستہ جو مسعی سے گزر کر حرم کے سامنے سے گزرتا ہے اس جگہ کو نئی عمارت میں داخل کر کے صفا کے باہر راستہ بنادیا جائے۔ چونکہ یہ راستہ سیلاب کی گزرگاہ تھی، جو حرم کے دروازہ سے حرم میں داخل ہوتا تھا۔ جس نے کئی مرتبہ ناقابل تلافی نقصان بھی پہنچایا۔ اس لئے سیلاب کا رخ پھیرنے کے لئے توسیع کی حدود سے باہر متبادل گزرگاہ یا نالہ بنانے کی تجویز پاس ہو گئی۔

یہ مجوزہ کام ۴ ربیع الثانی ۱۳۷۵ھ کو ایک عظیم الشان تقریب میں اس توسیع کا سنگ بنیاد رکھا گیا۔ اس موقع پر مختلف اسلامی ممالک کے مندوبین، مذہبی اور سیاسی رہنما، اعلیٰ سرکاری افسران بھی موجود تھے۔

مسعی کی دو منزلہ عمارت مکمل ہو جانے کے بعد طول عرض اور جملہ کیفیت اس طرح ہے:

صفا سے مردہ تک اندرونی حد ۵۰-۳۹۴ میٹر، عرض ۲۰ میٹر۔

پہلی منزل کی بلندی ۱۲ میٹر۔

دوسری منزل ۹ میٹر۔

مشرق کی جانب آٹھ دروازے ہیں جن کی کھڑکی نما گزرگاہیں جن میں پیتل کی موٹی گرل لگی ہوئی ہے۔

ان کی تعداد ۷۷ ہے۔

اسی طرح دوسری منزل میں بھی کھڑکیاں بنی ہوئی ہیں۔

صفا پر ایک خوشنما گنبد اور مینار بنایا گیا ہے۔

مینار کی بلندی ۹۲ میٹر اور عرض ۸x۷ میٹر ہے۔

عظمت از روئے قرآن:

صفا اور مروہ مناسک حج سے متعلق مقامات میں سے یہ دونوں مقام بہت اہم ہیں۔ خلاق کائنات جل مجدہ نے ان کی عظمت کو اس طرح ارشاد فرمایا:

((ان الصفا والمروة من شعائر الله))

”صفا اور مروہ اللہ کی نشانیوں میں سے ہیں۔“

سعی کا مطلب:

ان دونوں پہاڑیوں کے درمیان سعی کی جاتی ہے۔ صفا سے مروہ تک ایک چکر شمار ہوتا ہے اور اس طرح سات چکروں میں سعی مکمل ہوتی ہے۔

صفا اور مروہ کی وجہ تسمیہ:

جعفر ابن محمد فرماتے ہیں کہ آدم علیہ السلام کا نزول صفا پر ہوا اور حضرت حوا مروہ پر اتاری گئیں۔ سیدنا آدم علیہ السلام کے نام المصطفیٰ کی نسبت سے یہ پہاڑی صفا کہلائی، امراۃ عورت کو کہا جاتا ہے۔ یہاں پہلی خاتون کا نزول ہوا لہذا مروہ کہلائی۔

صفا اور مروہ پر سعی اور زمانہ جاہلیت کے بت:

حاجی اور عمرہ کرنے والے کے لیے صفا اور مروہ کے درمیان دوڑنا واجب ہے۔ اس کے رہ جانے سے قربانی واجب ہو جاتی ہے۔ ایک زمانہ میں اساف نامی ایک آدمی اور نائلہ نامی عورت نے کعبہ شریف میں ایک دوسرے کو بدعتی سے ہاتھ لگایا۔ دونوں پتھر ہو گئے۔ عبرت کے طور پر اساف کو صفا اور نائلہ کو مروہ پر رکھ دیا کہ لوگ گناہ کے خیال سے بچیں۔ پھر دور جاہلیت شروع ہوا تو ان بتوں کی عیم شروع کر دی گئی۔ صفا پر اساف کو مس کرتے مروہ پر نائلہ کو۔ مسلمانوں کو بدینہ منورہ پہنچ کر صفا اور مروہ کے درمیان دوڑنا پسند نہ ہوا کہ یہ بت پرستی سے مشابہت تھی۔ اللہ تعالیٰ نے یہ ارشاد فرما کر صفا اور مروہ کو نشانات قدرت قرار دیا۔ بتوں کو مٹا دیا گیا۔ اصل عبادت جاری رکھی گئی۔ ارشاد ہے:

((ان الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت و اعتمر فلا جناح عليه ان يطوف بهما ومن تطوع خيرا فان الله شاكر عليم))

”صفا اور مروہ اللہ کی نشانیوں میں سے ہیں، پس جو کوئی حج یا عمرہ کرے تو اس پر کوئی گناہ نہیں ہے کہ وہ ان دونوں کی سعی کرے اور جو خوشی سے نیکی کرے تو اللہ تعالیٰ شکر قبول کرنے والا اور علم والا ہے۔“

دوسرے ستون جن کے درمیان سعی کرنا لازم ہے:

میلان اخضران (دوسرے ستون) اس سعی کے درمیان واقع ہیں۔ یہ سبز ستون ہیں جن کے درمیان حاجی کو تیز چلنا ہوتا ہے، عورتیں تیز چلنے سے مستثنیٰ ہیں۔

## میدانِ عرفات

عرفات کمان کی مانند پہاڑی:

جبل عرفات ایک بڑی کمان کی مانند ہے، جو ایک وسیع وادی کو گھیرے ہوئے ہے۔ جس کی مسافت دو میل ہے، اس میں ایک چھوٹی سی پہاڑی جبلِ رحمت کے نام سے مشہور ہے۔

عرفات کی بلندی اور طول:

جبل عرفات کی بلندی ۳۰ میٹر اور طول ۳۰۰ میٹر ہے۔ اس پر چڑھنے کے لئے غیر منظم بڑی بڑی ۹۱ سیڑھیاں ہیں۔ مسجد ابراہیم اور مصلیٰ نبی:

پہاڑی پر چڑھتے ہی ایک اونچا پتھر (تھڑا) بنا ہوا ہے جس کا طول ۱۵ میٹر اور عرض ۱۰ میٹر ہے، اسے مسجد ابراہیم کہا جاتا ہے، اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس جگہ نبی ﷺ نے نماز پڑھی تھی۔ مگر یہ بات پایہ ثبوت تک نہیں پہنچتی۔

مسجد صحرات کی حقیقت:

یہ تھڑا اور سیڑھیاں ۵۵۹ھ میں وزیر محمد بن علی بن المنصور المعروف الجواد نے بنائی تھی۔ اسی طرح جبلِ رحمت کے دامن میں مسجد نما تھڑا بنا ہوا ہے جو مسجد صحرات کے نام سے مشہور ہے، لیکن وہاں بھی نبی کریم ﷺ کا نماز پڑھنا ثابت نہیں ہے۔

عرفات پر شمع:

ابراہیم پاشا کہتے ہیں:

”رکی دور میں جبلِ رحمت کے اوپر ۴ میٹر بلند ایک برج بنا ہوا ہے۔ حجاج کی رہنمائی کے لئے عرفات کی رات اس پر شمع روشن کی جاتی ہے۔“ (مراۃ الحرین، جلد ۱، صفحہ ۴۴)

عرفات پر آباد قبیلہ:

علامہ رشدی الصالح لکھتے ہیں:

”عرفات کی لمبائی اور چوڑائی تقریباً ۲+۲ میل ہے۔ کسی زمانہ میں یہاں مکہ مکرمہ کا ایک قبیلہ آباد تھا، جو کھیتی باڑی اور باغبانی بھی کرتے تھے، مگر آج وہاں آبادی کا نام و نشان تک باقی نہیں ہے۔“

وادئِ عرنہ:

عرفات کے متصل مغربی جانب وادیِ عرنہ ہے جو دو نشانات کے درمیان واقع ہے، یعنی حدودِ حرم اور حدودِ عرفات کے نشانات کے

درمیان والی جگہ کو وادیِ عرنہ کہا جاتا ہے۔ (تعلیقات اخبار مکہ)

اگر حاجی اس جگہ حج کے دن ٹھہرے رہیں تو ان کا حج نہیں ہوگا، انہیں عرفات کی حدود کے اندر ٹھہرنا لازم ہے۔

عرفات اور دیگر مشہور مقامات کی چوڑائی:

منی، حرولفہ اور عرفات کی چوڑائی اس طرح ہے:

عرفات ۲،۸۸۹۶ کلومیٹر۔

مزدلفہ ۳،۷۰۰ کلومیٹر۔

منیٰ ۳،۳۷۸ کلومیٹر۔

عرفات کے دیگر نام:

عرفات کا نام مشعر الحرام اور مشعر الاقصیٰ ہے۔ اس پہاڑی کو بھی عرفات کہتے ہیں جس کے درمیان جبل رحمت واقع ہے۔  
(تفسیر ابن کثیر، جلد ۱، صفحہ ۲۴۱) (روح المعانی، جلد ۲، صفحہ ۸۸)

عرفات کی وجہ تسمیہ:

لفظ ”عرفہ“ معروف سے مشتق ہے۔ میدان عرفات مکہ مکرمہ سے تقریباً ۱۹۰ کلومیٹر دور ہے۔

عرفات کو عرفہ یا عرفات کہنے کی درج ذیل وجوہات علماء نے بیان کی ہیں:

- ۱۔ رئیس المفسرین علامہ عماد الدین ابن کثیر اور علامہ محمد الوسی نے اپنی اپنی تفاسیر میں یہ روایت نقل کی ہے۔ سیدنا علی المرتضیٰ سے مروی ہے کہ جب سیدنا جبرائیل سیدنا ابراہیم کو مناسک حج ادا کراتے ہوئے عرفات میں پہنچے تو دریافت کیا: ”اُعرفت“ کیا آپ نے پہچان لیا؟ کیونکہ اس سے پہلے بھی آپ عرفات میں جا چکے تھے، حضرت ابراہیم نے ارشاد فرمایا: ”عرفت“ میں نے اس میدان کو پہچان لیا ہے، اس وجہ سے اس کا نام عرفہ ہو گیا۔
- ۲۔ بعض علماء کا کہنا ہے: ”عرف“ سے مشتق ہے، یعنی اس میدان میں خوشی آئندہ روح پرور ہو پائی جاتی ہے، بخلاف منیٰ کے۔ وہاں جانور وغیرہ ذبح کرنے کے باعث بوقدرے متعفن ہوتی ہے، جب کہ عرفات اس چیز سے خالی ہے، اس لئے اسے عرفہ یا عرفات کہا جاتا ہے۔
- ۳۔ اس میدان میں بندگان خدا عبادت اور دعاؤں کے ذریعہ اپنے رب کی معرفت حاصل کرتے ہیں۔ اگرچہ یہ مقصود دوسرے مقامات پر بھی حاصل ہو سکتا ہے لیکن یہ مقام ایک منفرد عظمت و جلالت کا حامل ہے۔ جس سے دیگر مقامات خالی ہیں، لہذا اس معنی کے اعتبار سے عرفہ معروف سے مشتق ہوگا۔
- ۴۔ سیدنا آدم اور سیدہ حوا آسمان سے اترنے کے عرصہ دراز بعد اسی میدان میں اکٹھے ہوئے اور باہم تعارف ہوا۔ سیدنا عبد اللہ بن عباس سے مروی ہے کہ جب سیدنا آدم اور سیدہ حوا کو اللہ رب العزت نے جنت سے نکال کر زمین پر اتارا تو سیدنا آدم کو سراندیپ (سری لنکا) میں اور سیدہ حوا جدہ میں ٹھہریں۔ پھر جب اللہ تعالیٰ نے سیدنا آدم کو حج کرنے کا حکم فرمایا تو وہاں سیدہ حوا کو پایا اور ایک دوسرے کا تعارف ہوا، اس لئے اس دن سے اس کا نام عرفات رکھ دیا گیا۔ امام ضحاک اور سدی سے مروی ہے کہ یہاں سیدنا آدم اور سیدہ حوا اکٹھے ہوئے اور ایک دوسرے کا تعارف ہوا۔ اس سبب سے اس کا نام عرفہ مشہور ہوا۔ (روح المعانی، جلد ۲، صفحہ ۸۸)
- ۵۔ سیدنا آدم کو سیدنا جبرائیل امین نے حج کرنے کے طریقے سکھائے۔ جب عرفات میں قیام فرمایا تو جبرائیل نے دریافت کیا: ”اُعرفت“ کیا آپ پہچان گئے ہیں؟ تو سیدنا آدم نے فرمایا: ”نعم“ ہاں پہچان گیا۔ اس وجہ سے اس کا نام عرفات ہوا۔
- ۶۔ سیدنا علی، سیدنا ابن عباس، سیدنا عطاء اور سیدنا السدی کا قول ہے کہ سیدنا ابراہیم جب حج کے لئے عرفات پہنچے تو اس مقام کو پہچان لیا، کیونکہ قبل ازیں انہیں اس کے نشانات اور اوصاف بتا دیئے گئے تھے۔



۷۔ جبریل امین نے سیدنا ابراہیم کو مناسب حج سکھائے اور جب انہیں عرفات میں لائے تو دریافت کیا:

((اعرفت کیف طوف و فی ای موضع تقف قال نعم))

”کیا آپ پہچان گئے ہیں کہ طواف کیسے کرنا ہے اور کس جگہ ٹھہرنا ہے؟ تو آپ نے فرمایا: ہاں“

مصنف ابن ابی شیبہ میں ہے:

”سیدنا جبرائیل نے سیدنا طفیل اللہ کو اس میدان میں مناسب حج سے آگاہ کرنے کے بعد دریافت کیا کہ کیا آپ نے حج

کے ارکان و احکام کو پہچان لیا؟ تو انہوں نے ارشاد فرمایا: ہاں! میں نے پہچان لیا ہے۔“ (ابن شیبہ، جلد ۲، صفحہ ۳۵۸)

۸۔ یہ جگہ اس قدر معظم و محترم اور مشہور ہے کہ اس کی تعمیر کئے بغیر ہی لوگ اسے پہچان لیتے ہیں، اس لئے اسے عرفات کہا جاتا ہے۔

سیدنا عبد اللہ بن عباس، سیدنا عبد اللہ بن عمر، حضرت عطا اور ابو جحلو کے بھی اقوال اسی طرح ہیں۔

۹۔ لفظ عرفات جمع ہے واحد نہیں ہے۔ اس میدان میں انسان اپنے رب کی معرفت اور بذریعہ عبادت و ذکر اللہ تعالیٰ کا تقریب حاصل

کرتا ہے۔ نیز مشرق و مغرب (دنیا کے گوشے گوشے) کے مسلمانوں کو آپس میں یہاں تعارف کا موقع ملتا ہے۔ اس لئے بھی

اسے عرفات کہا جاتا ہے۔

۱۰۔ مفسرین فرماتے ہیں کہ عرفہ اعتراف سے مشتق ہے کہ جب حجاج عرفات میں قیام کرتے ہیں، تو اللہ تعالیٰ کی ربوبیت، جلالت،

اس کی بے نیازی اور استغناء کا اعتراف کرتے ہیں، اور اپنی ذات کے متعلق غربت، ذلت، مسکینی اور محتاجی کا اقرار کرتے ہیں۔

۱۱۔ عرفات عرف سے مشتق ہے اور اس کے معنی پاکیزہ خوشبو کے ہیں۔ جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

((ویدخلهم الجنة عرفها لهم))

”ان کے لئے اس کی خوشبو ہوگی۔“

مطلب یہ ہوا کہ حجاج نے جب اس مقدس مقام میں اپنے گناہوں سے صدق دل سے توبہ کر لی، تو اب وہ گناہوں کی نجاست سے

پاک صاف ہو گئے اور اللہ کریم کے ہاں سے روح پرور پاکیزہ خوشبو پارہے ہیں۔ (تفسیر کبیر، جلد ۲، صفحہ ۱۷۱)

۱۲۔ جب سیدنا ابراہیم اپنی عفت مآب رفیقہ حیات اور فرزند ارجمند کو مکہ معظمہ کے مقام پر چھوڑ کر شام واپس تشریف لے گئے اور کئی

سال بعد جب دوبارہ بیوی اور بیٹے سے ملاقات ہوئی، تو عرفہ کے دن میدان عرفات میں ہوئی تھی۔ اس سبب سے اسے

عرفات کہا جاتا ہے۔

۱۳۔ سیدنا ابراہیم نے ترویہ کی شب (آٹھویں ذی الحجہ کی رات) کو خواب دیکھا، گویا کہ وہ اپنے فرزند دلہند کو ذبح کر رہے ہیں۔ صبح

ہوئی تو آپ متفکر اور متردد تھے کہ اللہ جانے یہ حکم اللہ تعالیٰ کی جانب سے ہے یا شیطانی وسوسہ ہے۔ پھر دوسری شب عرفہ کی

رات کو خواب میں دیکھا کہ اپنے گوشہ جگر کو ذبح کرنے کا حکم دیا جا رہا ہے۔ تب صبح کے وقت آپ نے کہا:

((عرفت یا رب انه من عندك))

”اے میرے رب! میں نے پہچان لیا کہ یہ حکم واقعی تیری جانب سے ہے۔“

اسی وجہ سے اس کا نام عرفات ہوا۔

۱۴۔ جب سیدنا آدم اور سیدہ حوا نے یہاں وقوف کیا تو یہ دعا پڑھی:



((ربنا ظلمنا انفسنا وان لم تغفر لنا و ترحمنا لنكون من الخسرین))

جواب میں اللہ کریم نے ارشاد فرمایا:

((الان عرفتما انفسكما))

”اب آپ دونوں نے اپنے نفس کو پہچان لیا ہے۔“

۱۵۔ حجاج کرام جب یہاں جمع ہوتے ہیں تو ایک دوسرے کا تعارف ہو جاتا ہے۔

۱۶۔ اس دن اللہ رب العزت اپنے بندوں کو مغفرت اور رحمت کے ساتھ پہچانتا ہے۔

وقوف عرفہ کی اہمیت:

یہی وہ مقدس میدان ہے جہاں دنیا بھر کے حجاج کرام کا وقوف کرنا بڑا ہی ضروری ہے۔ حضور ﷺ نے فرمایا:

((الحج عرفة))

”حج عرفہ میں قیام ہے۔“

باقی احکام حج رہ جانے سے تلافی ہو سکتی ہے مگر وقوف عرفہ رہ جائے تو کوئی بدل نہیں۔ اسی میدان میں حضور ﷺ نے خطبہ حجۃ الوداع فرمایا۔ ایک لاکھ ۲۵ ہزار سے زائد کا عظیم اجتماع تھا اور آواز مبارک ہر ایک کو سنی جا رہی تھی۔

یوم عرفہ کے اسماء:

کتب میں یوم عرفہ کے کئی نام ہیں:

یوم عرفہ۔	یوم اساس۔	یوم اکمال۔	یوم اتمام۔
یوم رضوان۔	یوم حج اکبر۔	شفع۔	وتر۔
شاہد۔	مشہود۔		

خطبہ حجۃ الوداع:

حضور سید عالم ﷺ نے اپنی امت کو جو آخری خطبہ فرمایا اسی مقدس میدان عرفات میں ہی تھا۔ اس مختصر خطبہ میں حضور سید عالم ﷺ نے بے شمار اہم معاملات کو سمودیا ہے، اگر آپ اس مبارک خطبہ کو غور سے پڑھیں اور بار بار پڑھیں تو حقائق منکشف ہوتے چلے جائیں گے۔ مسلمانوں کے باہمی حقوق کا ربط ایک دوسرے کے مال و جان کی حفاظت، تبلیغ اسلام کی ذمہ داری، بیویوں کے حقوق کی پاسداری، خدا خونی، سود کی حرمت، ناحق قتل کے مذمت، خون بہا کو معاف کرنا، کتاب اللہ سے مضبوط وابستگی، ختم نبوت کا مسئلہ، عبادات کی تاکید، حقوق اللہ کا خیال، ایماندار حکمرانوں کی اطاعت، بیویوں کی اصلاح کا طریق کار، قیامت کے دن جوابدہی کے لئے تیاری، اپنے وصال کی خیر ایسے اہم واقعات کا ذکر موجود ہے۔

خطبہ حجۃ الوداع کا بیان ایک مستقل باب میں کیا جائے گا۔

میدان عرفات کی حد..... عرنہ

حاجی کو حکم ہے کہ عرنہ کی جگہ وقوف نہ کرے۔ یہ میدان عرفات کی حد ہے۔

((ان الوقوف بطن عرفہ مکروہ)) (شفاء، صفحہ ۳۰۶، جلد ۴)

”وادئِ عرنہ میں وقوف مکروہ ہے۔“

دوسری روایت بھی اسی عنوان کی تائید ہے:

((”عرفة کلھا موقف الاعرنہ“))

”میدان عرفات سارے کا سارا موقف ہے مگر وادئِ عرنہ۔“

**باب نمبر 5:**

## منیٰ

**میدان منیٰ اور حجاج:**

سیدنا عبد اللہ بن عباس سے کسی نے پوچھا کہ منیٰ کا میدان بہت تنگ نظر آرہا ہے، لیکن ایام حج میں حجاج کے لئے کشادہ ہو جاتا ہے، تو انہوں نے ارشاد فرمایا کہ منیٰ اپنی اہل کیلئے اسی طرح کشادہ ہو جاتا ہے جس طرح ماں کا رحم بچے کیلئے۔ (مرآۃ الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۳۳)

**منیٰ کی وجہ تسمیہ:**

سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں کہ اس کا یہ نام اس وجہ سے مشہور ہوا کہ جب سیدنا آدم مناسک حج سے فارغ ہو کر حضرت جبرئیل امین سے جدا ہونے لگے تو جبرئیل نے دریافت کیا کہ آپ کی کوئی اور تمنا ہے؟ تو حضرت آدم نے فرمایا: اب صرف جنت کی تمنا ہے اور لفظ منیٰ تمنیٰ سے مشتق ہے۔ علاوہ ازیں یہ وجہ بھی بیان کی گئی ہے۔ منیٰ بمعنی یمنی الدماء، یعنی ایسی جگہ جہاں قربانی کے جانوروں کا خون بہایا جاتا ہے۔ (اخبار مکہ، عنوان ماسیت منیٰ)

**میدان منیٰ کی چوڑائی:**

علامہ رفعت پاشا نے ۱۳۱۸ھ میں میدان منیٰ کی چوڑائی ۶۳۸ میٹر بیان کی تھی۔ (مرآۃ الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۳۲۵)

۱۳۹۳ھ میں سعودی حکومت نے توسیع کا جو عظیم منصوبہ بنایا ہے جس کے باعث منیٰ میں جنوب کی جانب واقع جبل ثبیر کا بہت سا حصہ کاٹ کر کشادہ سڑکیں بنادیں۔ علاوہ ازیں مسجد خیف کے قریب سے ایک سرنگ حرم شریف تک بنائی گئی ہے جو تمام ٹرایز کنڈیشن اور روشنی سے منور ہے۔ اس میں نہایت کشادہ پختہ سڑک بنی ہوئی ہے تاکہ پیدل چلنے والے حجاج کو آسانی ہو۔ مکہ مکرمہ سے منیٰ کا فاصلہ ۷۷ کلومیٹر ہے، جبکہ سرنگ کے راستہ سے ۵۵ کلومیٹر ہے۔

**منیٰ، عرفات اور کعبہ کے درمیان جدید ٹرین کا آغاز:**

موجودہ دور میں حجاج کی آسانی کے لیے حرم شریف سے عرفات اور منیٰ و مزدلفہ تک تیز ترین ریل گاڑی کا انتظام کیا گیا ہے اور پچھلے دو سالوں میں اس گاڑی سے بے شمار حجاج نے سفری فائدہ حاصل کیا۔ جو سفر پہلے کئی گھنٹوں میں طے ہوتا تھا وہ سفر اس ریل گاڑی کے ذریعے منٹوں میں طے ہو جاتا ہے۔ یہ ریل گاڑی دوسری سڑکوں کے اوپر سڑک بنا کر چلائی گئی ہے اور یہ بہت تیز رفتار گاڑی ہے۔ ایک وقت میں پچیس ہزار سے زائد حجاج اس طرح کی ریل گاڑیوں سے سفر کر سکتے ہیں۔ واقعی یہ ریل گاڑی خادم حرمین شریفین شاہ عبد اللہ کی طرف سے حجاج کے لیے ایک بہترین تحفہ اور ہدیہ ہے۔

منیٰ میں عظیم اجتماع:

منیٰ سرزمین مکہ کا مقدس مقام ہے جسے حج مناسک سے گہرا تعلق ہے۔ ۸ ذی الحجہ کو حجاج سے عظیم شہر آباد ہو جاتا ہے۔ ۱۲ ذی الحجہ تک حجاج ٹھہرتے ہیں جو ۱۲ ذی الحجہ کو غروب آفتاب سے پہلے نہ جا سکیں انہیں ۱۳ کو بھی ٹھہرنا ہوتا ہے۔

منیٰ میں مکان بنانا منع ہے:

ام المؤمنین سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا فرماتی ہیں کہ حضور علیہ السلام سے عرض کی گئی آپ کے لئے منیٰ میں مکان بنوایا جائے؟ آپ نے منع فرمادیا۔

وادی سرر:

حضور علیہ السلام نے اس میدان کو وادی سرر فرمایا۔

فرشتے حفاظت کرتے ہیں:

اللہ تعالیٰ نے اس میدان کے لئے فرشتے مقرر کر رکھے ہیں جو اس کی حفاظت کرتے ہیں۔

الجمار

یہ جگہ بھی منیٰ شریف میں ہے۔ رمی جمار کی اصطلاح بڑی متعارف ہے۔ حجرہ اولیٰ، حجرہ وسطیٰ، حجرہ عقبی۔ حج کے دنوں انہیں کنکریاں ماری جاتی ہیں۔ ”شیطانوں کو کنکریاں مارنا“ حاجیوں میں متعارف ہے۔ دس ذی الحجہ کو صرف حجرہ عقبہ کو کنکریاں ماری جاتی ہیں۔ ۱۱، ۱۲ ذی الحجہ کو تینوں کو بالترتیب رمی کی جاتی ہے۔ اگر ۱۲ ذی الحجہ کو شام منیٰ میں ہی ہو جائے تو ۱۳ کو رمی کرنے کے بعد سے جانا ہوگا۔

باب نمبر 6:

## مزدلفہ

مزدلفہ:

مکہ مکرمہ کے مقدس مقامات میں سے ایک مقام مزدلفہ بھی ہے۔ عرفات سے واپسی پر حجاج کا یہاں ٹھہرنا واجب قرار دیا گیا ہے۔ مزدلفہ کو مزدلفہ اس لئے کہا جاتا ہے کہ لوگ یہاں اکٹھے ہو کر ایک دوسرے کے قریب ہو جاتے ہیں۔ اس لئے کہ آدم وحواء علیہما السلام یہاں اکٹھے ہوئے تھے یا اس لئے یہاں مغرب اور عشاء کی دو نمازیں اکٹھی پڑھی جاتی ہیں۔ وقوف مزدلفہ رہ جانے پر دم (قربانی) لازم آتا ہے۔

المشعر الحرام

اس جگہ پر حاجی کے وقوف کو مستحب فرمایا گیا ہے۔ یہ وقوف دس ذی الحجہ کو صبح کے وقت ہے۔ یہ جگہ میدان مزدلفہ میں ہے۔ یہی جگہ ہے جہاں حجاج دعا کے لئے اکٹھا ہوتے ہیں اور مشعر الحرام کے نام سے ہی متعارف ہے۔ ابو عمر بن صلاح فرماتے ہیں:

”اسے قزح بھی کہتے ہیں۔ یہ مزدلفہ کی انتہا پر ہے۔“

قرآن مقدس نے اس مقام کو وضاحت سے ذکر فرمایا:

((فاذا افضتم من عرفات فاذا ذكر الله عند المشعر الحرام))

”جب میدان عرفات سے لوٹو تو مشعر الحرام کے پاس اللہ کا ذکر کرو۔“

جاہلیت کی رسم کی مذمت:

زمانہ جاہلیت میں لوگ عرفات سے واپسی پر ساری رات یہاں آگ جلاتے۔ اسلام نے اس بیہودہ رسم کو ختم کر کے اللہ کا ذکر کرنے کا حکم دیا۔ حضور ﷺ نے عرفات میں حاجیوں کی بخشش کی دعا فرمائی تو حقوق اللہ معاف کر دیئے گئے، پھر مزدلفہ میں دعا فرمائی تو حقوق العباد بھی بخش دیئے گئے۔ (مشکوۃ المصابیح)

صوفیاء کی اصطلاح:

صوفیاء کرام کی اصطلاح میں عرفات و مزدلفہ کو اپنے ظاہری معنی کو صحیح جانتے ہوئے کہا گیا ہے کہ حاجی جب معرفت الہی کے میدان سے لوٹے تو راستے میں ایک مقام سرروحی آتا ہے جسے مشعر الحرام بھی کہا جاتا ہے کہ یہاں پر مشاہدہ جمال ہوتا ہے، یہاں پہنچ کر بھی رب کا ذکر کرو۔

منیٰ کی وجہ تسمیہ:

مزدلفہ زلف سے مشتق ہے، جس کے معنی قریب اور نزدیک کے ہیں، چونکہ حجاج اس جگہ پہنچ کر منیٰ کے قریب ہو جاتے ہیں جو حج کے مقامات میں سے ہے، نیز زلف ہموار اور صاف زمین کو بھی کہتے ہیں، اور یہ میدان بہ نسبت منیٰ وغیرہ کے زیادہ ہموار ہے اس لئے اسے مزدلفہ کہتے ہیں۔

سیدنا عبد اللہ بن عباس رضی اللہ عنہما سے مروی ہے کہ سیدنا آدم اور سیدہ حوا کی اس جگہ ملاقات ہوئی اور ایک دوسرے کے یار و مددگار بن گئے تھے جب کہ تعارف اس سے پہلے میدان عرفات میں ہو چکا تھا۔

علاوہ ازیں ازلاف کے معنی اجتماع کے بھی ہیں، چونکہ حجاج اس جگہ نماز مغرب اور عشاء جمع کر کے پڑھتے ہیں اس لئے بھی اسے مزدلفہ کہتے ہیں۔ اس مقام پر وقوف کر کے لوگ اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کرتے ہیں اور یہ وجہ بھی ممکن ہے کہ سیدنا آدم اور سیدہ حوا ایک دوسرے کے قریب ہوئے تھے۔ (تفسیر کبیر، جلد ۲، صفحہ ۱۷۳)

مکہ سے دوری:

مکہ مکرمہ سے مزدلفہ ۱۲ کلومیٹر ہے۔

باب نمبر 7:

## مکہ مکرمہ کے چند مشہور پہاڑ

یوں تو سرزمین حجاز مقدس خصوصاً مکہ مکرمہ پہاڑوں میں بسا ہوا شہر ہے۔ چھوٹے بڑے سب پہاڑوں کا ذکر تو مشکل ہے تاہم ان چند ایک پہاڑوں کا ذکر کیا جاتا ہے جن کا تذکرہ تاریخ اسلام میں موجود ہے۔ چند ایک پہاڑوں کے نام یہ ہیں:

جبل صفا۔	جبل مروہ۔	جبل منی۔	جبل عرفات۔
جبل جحون۔	جبل ثبیر۔	جبل طوی۔	جبل مرسلات۔
جبل البکاء۔	جبل عمر۔	جبل ابوقیس۔	جبل ثور۔
جبل حراء۔	جبل البرم۔	جبل البرود۔	جبل ابن عمر۔

جبل ابی اللہ -	جبل ابی یزید -	جبل تفاعہ -	جبل النخس -
جبل الحارثین -	جبل حصن -	جبل الجزل -	جبل خلیفہ -
جبل القط -	جبل الدہلیج -	جبل الرعمین -	جبل ذرذر -
جبل اضرع -	جبل الاحمر -	جبل الابيض -	جبل الازارخ -
جبل زعلیا -	جبل شیبہ -	جبل الصفا -	جبل الردہ -
جبل الصفاخ -	جبل مرزہ -	جبل العیرہ -	جبل قفل -
جبل کنانہ -	جبل کراء -	جبل لعلع -	جبل مرازم -
جبل المغش -	جبل المشاة -	جبل السطر -	جبل بہان -
جبل نفع -	جبل ہندی -		

### جبل النجون:

جنت المعلیٰ کے پہلو میں نجون پہاڑ ہے یا اس پہاڑ کے پہلو میں جنت المعلیٰ ہے، مکہ مکرمہ کو داخل ہوتے بائیں اور نکلتے دائیں جانب ہے، مشہور ہے کہ سیدنا عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی قبر اسی پہاڑ پر ہے مگر یہ بات خلاف تحقیق ہے۔ کتاب الشفاء میں ہے:

((”یستجیب للمحرم دخول مکة ههنا“))

”محرم کے لیے مستحب ہے کہ مکہ مکرمہ میں یہیں سے داخل ہو۔“ (شفاء، صفحہ ۲۹۵، جلد ۱)

### جبل رحمت:

یہ پہاڑی عرفات کے مشرق میں واقع ہے جس پر دعا قبول ہوتی ہے۔ اس پر ایک سفید مینار بنا ہوا ہے جو سیدہ ام سلمیٰ کی طرف منسوب ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک مسجد بنی ہوئی ہے جس کے پتھر کہن سالی کے باعث گھس گئے ہیں۔ اس کے قبلہ رخ ایک مسجد بھی بنی ہوئی ہے۔ زائرین ان میں نوافل پڑھتے ہیں۔

### کوہ شہیر

کوہ شہیر منیٰ میں ہے۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم منیٰ سے عرفات کو اس وقت چلتے جب اس کی چوٹی دھوپ سے چمک جاتی۔

### جبل خندمہ:

یہ پہاڑ جبل ابوقبیس سے معلاء کی طرف پھیلا ہوا ہے۔ اس کے دامن میں شعب علی جسے شعب بنی ہاشم بھی کہا جاتا ہے، واقع ہے۔ ایک روایت کے مطابق اس کے دامن میں ستر انبیاء علیہم السلام کی قبریں ہیں۔ علامہ قطب الدین نے لکھا ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس پر استراحت فرمائی تھی۔

### ذوطوی

”یہ مکہ مکرمہ کی مچلی جانب ہے۔ طریق عمرہ پر واقع ہے۔ چاروں مسالک کے آئمہ یہاں غسل کو مستحب کہتے ہیں۔“

غار المرسلات:

وہ پہاڑ جو مسجد خیف شریف سے ملتا ہے، اس میں غار ہے جسے غار المرسلات کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس غار مبارک میں حضور ﷺ کے سر مبارک کا نشان موجود ہے۔ جب آرام کی غرض سے بیٹھے تو وہاں سے پتھر پھل گیا اور نشان بن گیا۔ یہیں پر سورۃ المرسلات نازل ہوئی۔ سیدنا عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کی اس روایت سے اس کی تائید ملتی ہے۔ آپ فرماتے:

((”نحن مع النبی صلی اللہ علیہ وسلم فی غار بمنی اذ نزلت علیہ والمرسلات“))

”ہم حضور علیہ السلام کے ساتھ منی کے ایک غار میں تھے کہ سورۃ المرسلات نازل ہوئی۔ حضور ﷺ تلاوت فرما رہے تھے کہ اچانک ایک سانپ نمودار ہوا۔ حضور علیہ السلام نے ہمیں اس کے مارنے کا حکم فرمایا۔ مگر وہ چھپ گیا۔ حضور ﷺ نے فرمایا:

((”وقیت شرکم کما وقیتم شرہا“))

”وہ تمہارے شر سے بچ گیا جیسے تم اس کے شر سے۔“

یہ غار مسجد خیف شریف کے پچھلے پہاڑ میں ہے۔ (شفاء الغرام)

جبل البرکاء:

جبل البرکاء کا نام بعض حضرات نے جبل المقلع بھی بیان کیا ہے۔ یہ وہ پہاڑ ہے جو حضور ﷺ کے فراق میں رویا تھا، اسی باعث اس کا نام جبل البرکاء مشہور ہوا۔ یہ پہاڑ تنعیم سے حرم شریف کو جاتے ہوئے راستہ میں واقع ہے۔ (شفاء الغرام، ۱/۲۸۶)

جبل کداء:

اسے حج بن بھی کہا جاتا ہے۔ نبی کریم ﷺ فتح مکہ کے دن اسی راستہ سے شہر میں داخل ہوئے تھے۔ ۱۳۲۸ھ میں شریف حسین بن علی امیر مکہ نے اس کے درمیان سے سڑک نکال کر راستہ قریب اور آسان بنادیا۔

جبل عمر:

سرزمین مکہ مکرمہ میں محلہ مسفلہ سے شروع ہو کر محل شیکہ تک پھیلے پہاڑ کو ”جبل عمر“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس مقدس نام کے ساتھ اس کی شہرت کا باعث یہ ہے کہ اسی کے دامن میں خلیفۃ المسلمین سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کا مکان تھا۔ اسی باعث جبل عمر مشہور ہوا۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۳۲۶، جلد ۱)

تاریخ مکہ میں ہے:

”یہ پہاڑ محلہ شیکہ سے محلہ مسفلہ تک پھیلا ہوا ہے۔ اس کے قریب سیدنا فاروق اعظم کا مکان ولادت ہے۔ اسی وجہ سے

پہاڑ کا نام بھی جبل عمر مشہور ہو گیا۔“

جبل الی قبتیس:

ایک روایت کے مطابق سیدنا آدم علیہ السلام کی قبر بھی اسی پہاڑ کی غار الکنز میں ہے، یہ اس کا شرف کا باعث ہے کہ نبی کی قبر اس پر واقع ہے۔ سیدنا آدم علیہ السلام کی قبر کے متعلق مختلف دوسری روایات یہ ہیں:

۱۔ مسجد خیف منی میں۔

۲۔ مسجد خیف کے سامنے۔

۳۔ ہندوستان میں جہاں اتارے گئے۔

۴۔ کعبۃ اللہ میں۔

مستند روایت یہ ہے کہ مسجد خیف میں ہے۔

جبل ابوقبیس پر شق القمر کا مشہور ظاہر ہوا۔ سیدنا عبداللہ بن مسعود فرماتے ہیں کہ میں نے چاند کو پھٹتے دیکھا ہے، اس کا ایک حصہ جبل

ابی قبیس پر تھا دوسرا کدی پر۔ (شفاء، صفحہ ۶۷، جلد ۱)

قطب حلبی کہتے ہیں:

”شق القمر کا معجزہ جبل ابی قبیس پر ظاہر ہوا۔“

سیدنا عبدالرزاق نے معمر سے، انہوں نے قتادہ سے اور انہوں نے سیدنا انس سے یہی روایت لی ہے۔

قاضی عیاض علیہ الرحمۃ نے اسے شفاء میں بیان کیا ہے۔ مسروق نے ابن مسعود سے، ابویعلیٰ نے اپنی مسند میں اسے لیا ہے۔ ابن

مسہر نے اعمش سے سیدنا علی المرتضیٰ، جبیر ابن مطعم، حذیفہ بن یمان رضی اللہ عنہ نے اسی روایت کو بیان کیا ہے کہ معجزہ شق القمر جبل ابو

قبیس پر ظاہر ہوا۔ اسی موقعہ کی یہ آیت مبارکہ نازل ہوئی:

((”اقتربت الساعة وانشق القمر“))

”قیامت قریب آگئی اور چاند پھٹ گیا۔“

مشرکین مکہ ولید بن مغیرہ، ابو جہل، عاص بن وائل، عاص بن ہشام، اسود بن عبد یغوث، اسود بن مطلب، زمعہ بن اسود، نضر بن

حارث کے متفقہ مطالبہ پر یہ معجزہ دکھایا گیا۔

جبل ابوقبیس کو الامین بھی کہا گیا ہے کہ طوفان نوح میں حجر اسود کو اس پہاڑ سے محفوظ رکھا، سیدنا خلیل علیہ السلام کو کعبہ تعمیر کرتے وقت

اس نے ندا دی تھی کہ حجر اسود ادھر ہے۔

اس پہاڑ کے اوصاف میں سے ایک بات یہ ہے کہ اس پر دعا قبول ہوتی ہے۔ اہل مکہ قحط سالی کے موقعہ پر یہاں دعا مانگا کرتے تھے۔

دنیا پر سب سے پہلا پہاڑ جو رکھا گیا یہی ہے۔

بعض علماء نے اسے کوہ حرا سے بھی افضل کہا ہے کہ کعبہ سے قریب ہے مگر یہ دلیل بہت ہی کمزور ہے۔ اگر جسمانی قرب افضلیت کا

سبب قرار دیا جائے تو وہ مکانات جو اس پہاڑ سے بھی زیادہ قریب ہیں افضل ہونے چاہئیں حالانکہ ایسا نہیں۔

اس پہاڑ کے متعلق اہل مکہ کی ایک عادت کا پتہ چلتا ہے، وہ کہا کرتے تھے کہ اگر اس پہاڑ کی چوٹی پر شکار کا بھنا ہوا سر رکھایا جائے تو

سر کی بیماریوں سے امن ملتا ہے۔

((”وهذه من توهمات القديمة لا اصل لها قط“))

”یہ محض توہمات ہیں جن کی کوئی حقیقت نہیں۔“

جدید تاریخ مکہ میں ہے:

”جبل ابی قبیس کی بلندی ۴۲۰ میٹر ہے اور سیدنا عبداللہ بن عباس کی روایت کے مطابق زمین پر سب سے پہلے یہی پہاڑ پیدا

کیا گیا تھا۔ قبیلہ یادمیں سے ابوقبیس نامی ایک آدمی نے اس پر مکان بنایا تھا، جس کی وجہ سے یہی نام مشہور ہو گیا۔ یہ پہاڑ



حرم شریف کے مشرق میں واقع ہے۔ طوفان لوح کے وقت قدرتی طور پر حجر اسود اس میں امانت رکھا گیا جسے سیدنا ابراہیم نے تعمیر کعبہ کے وقت حاصل کر کے نصب فرمایا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس پر دعا قبول ہوتی ہے۔“

**جبل شہیر:**

محمد القزیدنی نے اپنی کتاب ”عجائب المخلوقات“ میں وضاحت کی ہے کہ یہ پہاڑ مکہ مکرمہ میں منی کے قریب ہے، ہم اس کی زیارت کا بھی اہتمام رکھتے ہیں۔ اسی پر حضرت اسماعیل علیہ السلام کے بدل میں دنبہ اتارا گیا۔ حدیث شریف میں ہے، حضور سید عالم ﷺ نے عرفات کا سفر اس وقت شروع فرمایا، جب کوہ شہیر کی چوٹی دھوپ سے چمک اٹھی تھی، جن مؤرخین نے کوہ شہیر کو مدافعہ میں بتایا ہے وہ تحقیق کے خلاف ہے۔ عرفات شریف کو جاتے وقت بائیں جانب واقع ہے۔ ابو بکر نقاش فرماتے ہیں:

”اس پہاڑ پر بھی دعا قبول ہوتی ہے۔“

حضور علیہ السلام نے اعلان نبوت سے قبل اس پہاڑ پر بھی عبادت فرمائی ہے۔ سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کا روایت ”سود بھی ثابت ہے۔ جہاں سیدہ عائشہ نے قیام فرمایا، اس پتھر کو صحرہ عائشہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

سیدنا انس بن مالک رضی اللہ عنہ سے مروی ہے کہ حضور پر نور ﷺ نے فرمایا:

”جب اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے پہاڑ پر تجلی فرمایا تو اس کے چوکلے ہو گئے، تین مدینہ منورہ میں جا پڑے جن کے نام یہ ہیں: احد، بدرقان، رضوی۔ تین مکہ مکرمہ میں گرے، جن کے نام یہ ہیں: حراء، شہیر، ثور۔“

تاریخ مکہ جدید میں ہے:

”مکہ معظمہ سے منی جاتے ہوئے دائیں ہاتھ پر واقع ہے جب کہ اس کے بائیں جانب جبل حراء ہے۔ اسی پہاڑ کے ایک حصہ کا نام شہیر الاشمرد ہے جس کے متعلق نبی کریم ﷺ نے فرمایا تھا کہ جب سورن کی کرنیں اس پہاڑ پر پڑیں تو جان منی سے وفات رونے لگیں۔ امام سیوطی نے لکھا ہے کہ جب قریش نے نبی کریم ﷺ کو قتل کرنے کا ناپاک منصوبہ بنایا تو اس وقت آپ جل شہیر پر تھے اس پہاڑ نے آپ ﷺ سے استدعا کی کہ میرے اندر آپ چھپ جائیں تاکہ قریش اپنے مذموم ارادہ میں ناکام رہیں۔“

**جبل ثور:**

اس پہاڑ کے قریب ہجرت کی رات حضور ﷺ نے قیام فرمایا۔ اسی پہاڑ کے نازلہ قرآن مجید نے فرمایا:

((لَئِنْ لَّمْ يَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَتُكَ لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ))

”یہ لوگوں میں وہم و گہم و یوں قاریں تھے۔“

سید ابوبکر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے:

((ان ابا بکر الصديق قال لا بنه يا بنی ان حدث فی الناس حدث فأت الغار الذی

أخبرت فیہ بعلبک رزقك غلوة و عشیة))

”سید صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے بچے کو فرمایا اگر بھی منی میں غلہ عشتہ ہے تو اس قاریں میں ہے ہاں وہاں میں پہاڑ

بعلبک میں تھے نہ تو سبک۔“

اس حدیث کو بزاز نے نقل کیا ہے۔

صاحب شفاء الغرام نے اس روایت کو بھی نقل کیا ہے۔ اس غار نے حضور ﷺ کو خود اپنی طرف بلایا:

((الی یا محمد فقد آویت قبلك سبعین نبیاً))

”اے محمد! میری طرف آئیے! آپ سے پہلے ستر انبیاء کو میں نے اپنے ہاں بلایا ہے، ٹھہرایا ہے۔“

اس پہاڑ کو اصل کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ جبل ثور مشہور ہونے کی وجہ یہ بیان کی گئی ہے کہ عبد مناف کے بیٹے ثور نے یہاں ڈیرہ لگایا تھا، اسی وجہ سے جبل ثور مشہور ہوا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ قابیل نے ہابیل کو قتل بھی اسی جگہ کیا تھا، اس میں ایسی قسم کی بوٹی پائی جاتی ہے جس کے استعمال کے بعد کسی زہر کا اثر نہیں ہوتا۔

ثور نام سے مشہور ایک پہاڑ مدینہ منورہ میں بھی ہے۔ مکہ کا پہاڑ ۵۹ کلومیٹر اونچا ہے۔ حرم شریف سے قریباً ۴ کلومیٹر ہے۔ غار ثور کی لمبائی ۶ انچ ۱۳ فٹ ہے۔ منہ تک تھا جسے شریف اعوان مکہ نے منہ کشادہ کرایا اور غار تک پہنچنے کے لیے راستہ میں کئی تھڑے بنائے گئے تھے۔ امام ابن ظہیرہ نے جامع اللطیف میں وضاحت کی ہے ۱۲۹۰ھ میں عثمان پاشا نوری نے راستہ مزید کھلا کر دیا۔

مرآة الحرمین میں ہے:

”یہ پہاڑ ۵۹ میٹر اونچا اور حرم سے تقریباً ۴ کلومیٹر دور ہے، اس کی چوٹی پر غار ثور ہے جہاں نبی کریم ﷺ سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کی معیت میں ہجرت کے وقت تین شب روپوش رہے تھے۔ اس کے قریب ثور بن عبد مناف نے اقامت اختیار کی تھی جس کے باعث پہاڑ کا نام ثور مشہور ہو گیا۔ غار ثور کی لمبائی ۶-۱۳ فٹ یعنی ۴ میٹر سے کچھ زائد، جب کہ اس کا منہ ۳-۹ فٹ لمبا تھا اور منہ کی چوڑائی صرف ۹ انچ تھی۔ لوگوں کے بکثرت داخلہ و نکلنے کے باعث اس وقت تقریباً ایک میٹر کشادہ ہو چکا ہے۔ امام ابن ظہیرہ نے جامع اللطیف میں لکھا ہے کہ اب اس کے دو کشادہ منہ بن گئے ہیں۔ ۱۲۹۹ھ میں شریف عون امیر مکہ نے اس کا منہ کشادہ کرایا تھا۔ ۱۳۱۸ھ مطابق ۱۹۰۱ء میں غار تک پہنچنے کے لئے راستہ میں چار مقامات پر تھڑے بنے ہوئے تھے، جو تین میٹر بلند اور چار میٹر چوڑے تھے۔ لوگ ان پر آرام کرتے تھے۔ مگر بعد میں تھڑوں کی بجائے پتھروں کے چھوٹے چھوٹے ڈھیر بنادینے گئے۔ ۱۲۹۹ھ میں عثمان پاشا نوری والی حجاز اور ۱۳۰۷ھ میں سید اسماعیل حتی پاشا والی حجاز نے اس راستہ کو کشادہ اور صاف کرایا تھا۔“

جبل حراء:

حراء پہاڑ پر غار حراء ہے جس میں نسب سے پہلی وحی: ”اقراء باسم ربك الذی خلق“ نازل ہوئی۔ اسی غار مقدس کا ذکر حدیث

پاک میں ہے:

((فجار الحق وهفی غار حراء))

”حضور علیہ السلام غار حراء میں تھے کہ ان پر وحی نازل ہوئی۔“

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم جبل حراء میں بارہا مرتبہ تشریف لائے۔ یہ مقدس پہاڑ مکہ مکرمہ سے مشرقی جانب تین میل کے فاصلہ پر ہے، اسی پہاڑ کو جبل نور کے نام سے بھی یاد کیا جاتا ہے۔ اس سارے پہاڑ پر غار حراء کی عظمت کی مہر لگی ہوئی ہے۔ اس کی شہرت اسی غار کی نسبت سے ہے۔ حضور سید عالم ﷺ کا عبادت کے لئے اس غار کا انتخاب کرنا بھی حکمت پر مبنی ہے۔

تاریخ کے مؤلف علامہ ازرقی نے تین حکمتیں بیان کی ہیں:

پہلی حکمت یہ کہ یہ غار بلندی پر واقع ہے۔ یہاں پر لوگوں کے اختلاط سے زیادہ محفوظ رہا جاسکتا ہے۔  
 دوسری حکمت یہ کہ اس غار سے باہر کھڑا ہو کر بیت اللہ شریف کی زیارت کی جاسکتی تھی۔  
 تیسری حکمت یہ کہ غار بجانب مشرق ہے اور مادی آفتاب سمت مشرق سے طلوع ہوتا ہے، لہذا روحانی آفتاب محمد رسول اللہ ﷺ اعلان حق بھی اسی سمت سے بلند ہونا مناسب تھا کہ ”توافق بین النسمتین“ ہو جائے۔  
 اس مقدس غار کی زیارت کے لئے صبح ہو یا شام، دن ہو یا رات، گرمی ہو یا سردی آپ دیکھیں گے کہ عشاق قطار در قطار، موج در موج آ جا رہے ہیں۔ یہی غار مقدس محبوب کبریٰ ﷺ کی تنہائیوں کا نشیمن ہے۔ اسی غار کو جی بھر کر چہرہ رسول ﷺ دیکھنے کا شرف حاصل ہے۔ اسی غار کے سامنے عشاق کی جبین نیاز جھکی دکھائی دیتی ہے کہ محبوب پاک کا پیارا غار ہے جس نے جبریل علیہ السلام کے پیروں کی آواز اور پروں کی پھڑ پھڑاہٹ سنی ہے۔ یہی غار ہے جس کے اندر حضور سید عالم ﷺ کے آنسوؤں کے موتی بکھرے ہوئے ہیں۔ اسی مقدس غار میں حاضری دے کر آنسوؤں کی دھاریں دامن کا زار راہ بن جاتی ہیں۔

تاریخ مکہ جدید میں ہے:

”یہ پہاڑ مکہ مشرفہ سے منئی جاتے ہوئے بائیں ہاتھ پر واقع ہے۔ اسے جبل نور بھی کہتے ہیں، کیونکہ یہیں سے انوار نبوت کا ظہور ہوا تھا۔ اس کی چوٹی پر غار حراء واقع ہے۔ جہاں نبوت سے پہلے نبی کریم ﷺ مدتوں عبادت کرتے رہے اور اسی میں نزول وحی کا آغاز ہوا تھا۔ حرم سے دو میل کے فاصلہ پر واقع ہے۔“

### جبل قعقعان:

اسے جبل ہندی بھی کہا جاتا ہے۔ یہ ۴۳۰ میٹر بلند ہے۔ اس کی وجہ تسمیہ میں کہا جاتا ہے کہ شاہ تیج نے اس کے قریب ایک بہت بڑی دعوت کی تھی۔ چنانچہ اس کے بعد اس پہاڑ کو قعقعان کہا جانے لگا۔ اس کے ابتداء میں مردہ واقع ہے۔ جبل ابی قیس اور جبل قعقعان کے درمیان حرم کعبہ ہے۔

### باب نمبر 8:

## مکہ مکرمہ کے چند مشہور مقامات

تمعیم	جرانہ	باب بنی شیبہ	مکہ مکرمہ کے مشہور ترین مقامات یہ ہیں:
مقام ابراہیم	حدیبیہ	طریق صُب	جنت المعلیٰ
کداء	محر	مصب	جمار
			مطاف

المازمان

جنت المعلیٰ

مکہ مکرمہ کے مقدس قبرستان کو ”جنت المعلیٰ“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا:

((من اقر فی هذه المقبرة بعث انا يوم القيامة))  
 ”جو شخص مکہ مکرمہ کے قبرستان میں دفن کیا گیا وہ قیامت کو امن سے اٹھے گا۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا:  
 ”بہترین قبرستان مکہ مکرمہ کا قبرستان ہے۔“

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا:

”اس مقدس قبرستان کے ستر ہزار افراد بلا حساب جنت میں جائیں گے اور ہر ایک ستر ہزار کی سفارش کرے گا۔“

سیدنا عبداللہ عمر رضی اللہ عنہما نے اپنے وصال کے وقت وصیت فرمائی کہ میری نماز جنازہ حجاج بن یوسف نہ پڑھائے۔ ان دنوں حجاج مکہ کا گورنر تھا۔ وصال پر آپ کے دوست عبداللہ بن خالد نے رات کو نماز جنازہ پڑھائی۔ ۴۷ھ میں ۸۳ برس کی عمر میں وصال فرمایا۔ آل اسید آل سفیان کی قبروں کے ساتھ اسی مقدس قبرستان میں مدفون ہوئے۔ (شفاء، صفحہ ۲۸۶، جلد ۲)

اس قبرستان میں دعا قبول ہوتی ہے۔ (شفاء: ۱/۲۸۵)

حضور سید عالم ﷺ کی پہلی زوجہ محترمہ ام المومنین سیدہ خدیجہ الکبریٰ رضی اللہ عنہا نے حضور علیہ السلام کی شرافت، دیانت اور پاکدامنی سے متاثر ہو کر حضور علیہ السلام کو پیغام نکاح بھیجا تھا۔ ان کی موجودگی میں حضور علیہ السلام نے کوئی دوسرا نکاح نہیں فرمایا۔ سیدہ نے ہجرت نبوی سے تین سال پہلے انتقال فرمایا، جنت المعلیٰ میں آپ کی قبر شریف ہے، وصال کے وقت آپ کی عمر ۶۵ برس تھی۔

(زرقانی، صفحہ ۲۲۶، جلد ۱)

ابانصر ابن الفخار کہتے ہیں کہ انہوں نے خواب میں دیکھا کہ جنت المعلیٰ سے کسی مدفون آدمی کو نکالا جا رہا ہے اور کسی دوسری جگہ لے جایا جا رہا ہے۔ انہوں نے نکالنے والوں سے پوچھا:  
 ”اے کیوں نکالا جا رہا ہے۔؟“

جواب ملا:

”یہ قبرستان تو پاکیزہ لوگوں کی جگہ ہے۔ یہ شخص دین کا دشمن ہے، اس لئے یہ جگہ اس کے لئے نہیں۔“

مقبرہ مہاجرین:

سرزمین مکہ مکرمہ میں ایک قبرستان مقبرہ مہاجرین کے نام سے مشہور ہے۔

مقبرہ شبیکہ:

مقبرہ شبیکہ بھی مشہور قبرستان ہے۔

مقام سرف:

مقام سرف مکہ مکرمہ کے قریب واقع ہے۔ ام المومنین سیدہ میمونہ رضی اللہ عنہا ۷ھ کو حضور علیہ السلام کے نکاح میں آئیں۔ آپ حضور علیہ السلام کی آخری بیوی ہیں۔ آپ سے ۶۷ احادیث نبوی روایت ہیں۔ آپ نے ۵۷ھ میں مقام سرف میں وصال فرمایا۔ سیدنا عبداللہ ابن عباس نے نماز جنازہ پڑھائی۔ عبداللہ بن سلام، یزید بن اصم، عبداللہ ابن شداد، عبداللہ خولانی نے قبر میں اتارا۔

باب بنی شیبہ

محرم کے لئے مستحب ہے کہ حرم شریف میں داخل اس دروازہ سے ہو کہ نبی کریم ﷺ باب بنی شیبہ سے داخل ہوئے اور باب بنی مخزوم سے نکلے۔

العقیم:

یہ مقدس جگہ حرم شریف سے تین میل کے فاصلہ پر ہے۔ اسی جگہ سے حضور علیہ السلام نے ام المومنین سیدہ عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کو احرام باندھنے کا حکم دیا اور ان کے بھائی حضرت عبدالرحمن کو ساتھ جانے کا ارشاد فرمایا۔ مدینہ منورہ روڈ پر جگہ واقع ہے۔ اب یہاں ایک خوبصورت مسجد تعمیر ہو چکی ہے۔ جسے مسجد عائشہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

الجعرانہ:

اس جگہ پر بھی حضور سید عالم ﷺ نے فتح مکہ کے بعد طائف شریف سے واپسی پر احرام باندھا تھا۔ اب بھی طائف کی سمت سے آنے والے لوگ اسی جگہ سے احرام باندھتے ہیں۔ یہ جگہ حرم مکہ سے تقریباً ۱۱ میل ہے۔ حرم شریف کے سامنے ڈرائیور حضرات آدازیں دیتے ہیں: ”براعمرہ“ ”چوتاعمرہ“ برے سے مراد ہجرانہ سے عمرہ ہے۔ ”جوتے“ سے مراد تعقیم سے عمرہ ہے۔ یوسف بن مالک فرماتے ہیں:

”اس مقام ہجران سے تین سو انبیاء علیہم السلام نے احرام باندھا تھا اور مسجد خیف میں ستر نبیوں نے نماز ادا کی۔ ہجرانہ پر حضور علیہ السلام نے اپنا عصا گاڑا، جس سے پانی کا چشمہ ابلا جو نہایت ٹھنڈا اور میٹھا تھا۔“ مشہور ہے اسی جگہ پر کنواں ہے اسی نسبت سے لوگ پانی پیتے ہیں۔ سیدنا ابن عباس فرماتے ہیں:

”جب حضور علیہ السلام نے طائف سے واپسی پر یہاں قیام فرمایا تو اس وقت یہیں پر مال غنیمت بھی تقسیم فرمایا تھا۔ آپ نے ۲۸ شوال کو یہاں سے عمرہ کا احرام باندھا تھا۔“ سہیل کہتے ہیں:

”یہ جگہ ایک عورت ریلوے بنت سعد کی تھی۔ اس عورت کا لقب ہجرانہ تھا، اسی باعث یہ جگہ ہجرانہ مشہور ہوئی۔“

الجمار:

یہ جگہ بھی منی شریف میں ہے۔ رمی جمار کی اصطلاح بڑی متعارف ہے۔ جمرہ اولیٰ، جمرہ وسطیٰ، جمرہ عقبی۔ حج کے دنوں انہیں کنکریاں ماری جاتی ہیں۔ ”شیطانوں کو کنکریاں مارنا“ حاجیوں میں متعارف ہے۔ دس ذی الحجہ کو صرف جمرہ عقبہ کو کنکریاں ماری جاتی ہیں۔ ۱۱ ذی الحجہ کو تینوں کو بالترتیب رمی کی جاتی ہے۔ اگر ۱۲ ذی الحجہ کو شام منی میں ہی ہو جائے تو ۱۳ کو رمی کرنے کے بعد جانا ہوگا۔

طریق ضرب:

یہ منی و عرفات کے درمیان ہے۔ مستحب ہے کہ حاجی عرفات کو جاتے وقت اس پر چلے۔ یہ مقام منی سے عرفات کو جاتے دائیں جانب واقع ہے۔ تاریخ مکہ میں علامہ اردنی کہتے ہیں:

”حضور سید عالم ﷺ نے اس راستہ سفر فرمایا اور عرفات پہنچے۔ عطاء کہتے ہیں موسیٰ بن عمران بھی اسی راستہ گئے۔“

الحدیسیہ:

یہ مدینہ مقدس جگہ ہے جہاں حضور ﷺ نے مدینہ منورہ سے آتے وقت قیام فرمایا۔ آپ محرم تھے۔ یہاں بیر ششی بھی مشہور ہے۔ جہہ سے آتے ہوئے یہ دوسرا مقام ہے۔

کداء:

مکہ مکرمہ کے چند مقدس مقامات میں سے یہ بھی ایک مقدس جگہ ہے، محرم کے لئے مستحب ہے کہ اس جگہ سے مکہ مکرمہ کے اندر داخل ہو۔ اسے حج و ثانی بھی کہتے ہیں۔ اس وادی کا ذکر سیدنا حسان بن ثابت رضی اللہ عنہ نے اپنے کلام میں بھی کیا ہے:

عدمت ثنیتی ام لم تروها

تثیر النقع عن کتفی کداء

حدیث شریف میں ہے حضور سید عالم ﷺ جب حج کے لئے مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے تو مقام کداء سے اندر تشریف لے گئے۔

علامہ ازرقی فرماتے ہیں:

”حضور علیہ السلام حجۃ الوداع کے موقعہ پر یہیں سے اندر تشریف لے گئے۔“

المازمان:

یہ مقام مزدلفہ اور عرفات کے درمیان واقع ہے۔ حاجی کے لئے مستحب ہے کہ جب عرفہ سے لوٹے تو اس جگہ چلے۔ ابن شعبان کہتے ہیں کہ مازمان مکہ مکرمہ کی دو مشہور پہاڑیاں ہیں۔

علامہ نووی نے اپنی تحقیق کے مطابق ان پہاڑیوں کو مزدلفہ اور عرفات کے درمیان بتایا ہے۔ مازم لغت میں تنگ راستے کو کہتے ہیں۔ یہی وجہ ہے اہل مکہ اب بھی المفضیق کے نام سے یاد کرتے ہیں کہ یہ راستہ دو پہاڑوں کے درمیان ہے اور تنگ ہے۔

(شفاء، صفحہ ۳۱۱، جلد ۱)

محسر:

یہاں سے تیز گزرتا مستحب ہے۔ یہ جگہ منیٰ اور مزدلفہ کے درمیان واقع ہے۔ اسے وادی ناربھی کہا جاتا ہے۔ بعض نے کہا: محسر اس لئے کہا جاتا ہے کہ یہاں پر پہنچ کر لوگ تھلیل پڑھتے ہوئے تیزی سے گزر جاتے ہیں۔

محب طبری اور ابن خلیل کہتے ہیں کہ اس وادی کو وادی محسر اس لئے کہا جاتا ہے کہ اگر وہ جب کعبہ کو ڈھانے کے لئے مست ہاتھیوں کو لایا ان بدست ہاتھیوں کی قیادت محمود نامی ہاتھی کر رہا تھا، وہ سارے کے سارے یہاں تھک کر بیٹھ گئے، آگے بڑھنے کی ہمت نہ رہی۔

سنگ باری بھی یہیں ہوئی۔ اس لئے حجاج سے کہا گیا کہ تیزی سے گزر جاؤ عذاب کی جگہ سے تیزی سے نکل جاؤ۔

علامہ ازرقی فرماتے ہیں:

”یہ وادی ۵۰۰ x ۴۵ گز ہے۔ حضور سید عالم ﷺ اس جگہ سے تیزی سے گزر گئے۔“

مھب:

مستحب ہے کہ حاجی جب منیٰ سے لوٹے تو یہاں کچھ قیام کرے، اس جگہ کو مھب اس لئے کہا جانے لگا کہ پانی کا بہاؤ اس مقام پر کنکر پتھر اکٹھے کر دیتا ہے۔ بعض نے کہا:

”وادی مھب اور ابلح ایک ہی ہے۔“

مطاف:

مقدس مقامات سے ایک یہ بھی ہے جس سے حاجی کو قریبی تعلق ہے۔ کعبہ شریف اور مقام ابراہیم کے درمیان ہر حصہ اور کعبہ شریف

کی ساری سنتوں سے ملنے والی جگہ کا نام ہے۔ تفصیل گزر چکی۔

**مقام ابراہیم:**

مکہ مکرمہ کے وہ مقدس مقامات جن سے حاجی کو کسی نہ کسی طرح ربط ہے ان میں ایک مقام ابراہیم بھی ہے۔ قرآن مجید نے فرمایا:

((واتخذوا من مقام ابراہیم مصلی))

”مقام ابراہیم کو نماز پڑھنے کی جگہ بناؤ۔“

طواف کے بعد حاجی کو حکم ہے کہ وہ دو رکعت نماز مقام ابراہیم کے قریب پڑھے۔

یہ پتھر مبارک حجر اسود کی طرح جنت سے اتارا گیا۔

اسی پتھر مبارک پر کھڑے ہو کر سیدنا خلیل علیہ السلام نے کعبہ شریف تعمیر فرمایا۔

یہی مقدس پتھر ہے جس پر آپ نے قدم رکھا اور سیدنا اسماعیل کی اہلیہ نے سردھویا۔

یہی مقدس پتھر ہے جو آپ کو سواری پر چڑھنے اترنے کا کام دیتا۔

یہی مقدس مقام ہے جس کا اطلاق حرم شریف کے کسی حصہ پر بھی ہو جاتا ہے۔ مجاہد اور نخعی کا یہی قول ہے۔

حضور ﷺ نے سیدنا فاروق اعظم کا ہاتھ پکڑ کر یہ پتھر دکھایا جس کا نام ابراہیم ہے۔ فاروق اعظم نے عرض کی:

”حضور! جب یہ پتھر اتنا معظم ہے تو اسے مصلیٰ کیوں نہ بنالیا جائے؟“

حضور ﷺ نے فرمایا:

”مجھے ایسا کرنے کا حکم نہیں دیا گیا۔“

تب آفتاب غروب ہونے سے پہلے ”واتخذوا من مقام ابراہیم مصلی“ کا حکم نازل ہوا۔ سیدنا فاروق اعظم فرماتے ہیں کہ

اللہ تعالیٰ نے تین معاملات میں میری رائے سے موافقت کا حکم فرمایا۔ پہلی یہ کہ مقام ابراہیم کو مصلیٰ بنا دیا گیا، یہی میں چاہتا تھا۔ دوسری یہ

کہ امہات المؤمنین کے پردہ کرنے کا مشورہ میں نے پیش کیا تو پردہ کا حکم نازل ہوا۔ تیسری یہ کہ ایک موقع پر حضور علیہ السلام نے ازدواج

مطہرات سے توجہ ہٹائی تو میں نے امہات المؤمنین سے کہا: اگر حالات اچھے نہ ہوئے تو اللہ تعالیٰ حضور علیہ السلام کو نعم البدل دے گا تو سورہ

تحریم کی آیات اتریں۔

اگرچہ یہ مقدس پتھر (مقام ابراہیم) جنت کا ہے مگر اس کی تعظیم کا باعث جنت نہیں بلکہ قدم خلیل اللہ علیہ السلام ہے جیسے لفظ ”من

مقام“ سے نمایاں ہو رہا ہے۔

اگرچہ لاکھ کا ثواب تو پورے حرم شریف میں ہے کہیں بھی نماز پڑھ لی جائے مگر اس مبارک پتھر کے قریب ہو کر نماز کا حکم اس کی

عظمت کو نمایاں کر رہا ہے۔

سیدنا خلیل علیہ السلام نے جس پتھر پر کھڑے ہو کر لوگوں کو حج کے لئے بلایا تھا، جس کا ذکر قرآن مقدس فرماتا ہے:

((اذن فی الناس بالحج))

یہی مبارک پتھر ہے۔ (تاریخ مکہ، صفحہ ۳۶۴، جلد ۲)

اس پتھر کے اندر سیدنا خلیل علیہ السلام کے مقدس قدموں کے نشانات نمایاں دکھائی دے رہے ہیں۔

قدموں کے یہ نشان کعبہ کے قبلہ ہونے کا واضح ثبوت ہے۔



حضرت مجاہد فرماتے ہیں کہ جب ابراہیم علیہ السلام نے اس پتھر پر کھڑے ہو کر لوگوں کو حج کے لئے بلایا تو یہ پتھر جبل ابوقبیس سے بھی اونچا ہو گیا اور اللہ تعالیٰ نے آپ کی آواز کو پوری کائنات میں پہنچا دیا۔ (تفسیر کبیر، صفحہ ۴۷۰، جلد ۱)

ابن مردویہ فرماتے ہیں کہ مقام ابراہیم کعبہ شریف کے اندر تھا، فتح مکہ پر حضور علیہ السلام نے باہر نکال کر نصب کیا۔

سیدنا فاروق اعظم کے دور میں شدید سیلاب سے پتھر دور بہہ گیا پھر تلاش کر کے یہاں نصب کیا گیا۔

یہ پتھر باہر نصب ہونے سے پہلے لکڑی کے صندوق میں تھا، لوگ زیارت کرنے جاتے تو صندوق کھول کر سیدنا خلیل علیہ السلام کے پاؤں کے نشانات میں زمزم شریف ڈال کر تبرک کے طور پر پیتے تھے۔

عبداللہ بن عثمان نے ۱۶۰ھ میں خلیفہ مہدی عباسی کو یہ پتھر بطور تحفہ پیش کیا تو خلیفہ نے محبت سے چوما ہاتھ پھیر کر تبرک حاصل کر کے قدموں کے گڑھوں میں زمزم ڈال کر پیا۔ پھر اندرون خانہ بھی ایسے ہی کیا گیا۔ پھر اسے واپس مقام پر لوٹا دیا گیا۔ خلیفہ نے تحفہ لانے والے کو زمین کا ایک پلاٹ دیا، جو سات ہزار درہم میں فروخت ہوا۔

خلیفہ مہدی نے ۲۹۱۶ھ میں سونا کا طوق بنا کر مقام پر چڑھایا، خلیفہ متوکل نے تین ہزار تولاہ سونا کا طوق چڑھایا۔

مزید تفصیلات کتاب کے آخری حصے میں ملاحظہ فرمائیے۔

**باب نمبر ۹:**

## مکہ کے رباط (مسافر خانے)

مکہ معظمہ جہاں اطراف و اکناف عالم سے زائرین جو درجہ سارا سال آتے رہتے ہیں ان کی آسائش اور راحت رسانی کی خاطر صاحب ثروت و دولت مند لوگوں نے مختلف ادوار میں متعدد رباطیں (سرائیں، مسافر خانے، ہاسٹل) تعمیر کرائیں اور انہیں وقف عام کر دیا، جو چاہے وہاں قیام و آرام کرے۔ اس دور میں بھی چند رباطیں موجود ہیں۔ اکثر حجاج کرائے کے مکان اور ہوٹلوں میں قیام کرتے ہیں۔

### رباط السبد رة:

یہ رباط حرم شریف کی شرقی جانب باب بنی شیبہ کے قریب واقع تھی۔ امام تقی الدین فاسی فرماتے ہیں:

”یہ معلوم نہ ہو سکا کہ یہ کس نے تعمیر کرائی اور کب وقف کی، البتہ اتنا اندازہ ہے کہ چوتھی صدی ہجری سے قبل بنائی گئی تھی اور یہ اسی جگہ واقع ہے جہاں ہارون الرشید کے زمانہ میں دارالقوار پر تعمیر ہوا تھا۔“

### رباط ابی بکر:

قاضی القضاۃ ابی بکر محمد بن عبداللہ بن عبدالرحیم المرائی کا یہ رباط دروازہ حرم شریف کے باب الجنائز کے قریب تھا، جو ۵۷۵ھ میں وقف کر گئی تھی۔

### رباط امیر اقبال المستنصر عباسی:

رباط مستنصر عباسی بھی باب ابن ابی شیبہ کے قریب دروازہ میں داخل ہوتے ہی دائیں جانب تھی۔ یہ ۶۳۱ھ میں تعمیر ہوئی تھی۔

### رباط ام خلیفہ ناصر العباسی:

خلیفہ ناصر العباسی کی والدہ ماجدہ جو عطیہ کے لقب سے مشہور تھی، یہ ان کی طرف سے وقف کردہ رباط ہے۔ یہاں عطیہ والی مکہ کی

رہائش تھی، یہ جگہ ۵۹۹ھ کو وقف کی گئی۔ اس کے دروازہ پر لکھا ہوا تھا کہ یہ فقراء، صوفیاء، اصفیاء اور علماء وغیرہ کے لئے وقف ہے۔  
رہاٹ حافظ ابی عبد اللہ بن مندہ الاصفہانی:

یہ رہاٹ دارالحدودہ کے قریب واقع تھی اور برہان طبری کے نام سے شہرت پذیر تھی۔ اس کے دروازہ کے پتھر پر لکھا ہوا تھا کہ اصفہان  
 نے آئے والے چنانچہ کے لئے چالیس دن کے لئے وقف ہے اور دوسرے ہر ملک کے زائرین کے لئے دس ماہ اور بیس دن گویا کہ سارا سال۔  
 رہاٹ الشیخ ابی حفص عمر بن عبد المجید المیاشی:

رہاٹ ابی حفص کو رہاٹ اعظامیہ بھی کہا جاتا تھا۔ یہ ۴۹۲ھ میں وقف کی گئی تھی۔

رہاٹ صالحہ:

مکہ مکرمہ میں ایک رہاٹ صالحہ کے نام سے مشہور تھی۔

رہاٹ الخاتون:

رہاٹ الخاتون جو ابن محمود کے نام سے مشہور تھی، یہ ۵۷۷ھ میں وقف کی گئی تھی۔ اس کے دروازہ کے پتھر پر لکھا ہوا تھا کہ یہ عرب و عجم  
 کے صوفیاء اور نیک لوگوں کے لئے وقف کی جاتی ہے اور یہ فاطمہ بنت الامیر ابی علی محمد بن نوشیروان الحسنی نے وقف کی ہے۔

باب نمبر 10:

## مکہ معظمہ کے باغات

مکہ مکرمہ کی سرزمین جس کا تعارف سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے ”بوادغیر ذی ذرع“ سے کرایا تھا اور قرآن مجید نے بھی اسے بے آب  
 و گیاہ مقدس سرزمین کو اسی وصف سے یاد فرمایا۔ ہزاروں سال گزر جانے کے باوجود تاریخ بھی اسی نظریہ پر قائم تھی۔ مگر اس رنگ بدلتی دنیا  
 میں عجائبات قدرت کا ظہور ہر روز ہوتا رہتا ہے۔ وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ صدیوں کے اٹل نظریات اور تجربات ہوا کی طرح تحلیل ہو  
 جاتے ہیں۔ بالخصوص سائنسی اور مشینی ایجادات نے تو دنیا کی کایا پلٹ دی۔ تسخیر خلا تو کوئی تعجب انگیز بات ہی نہیں رہی۔ اب تو چاند پر قدم  
 بھانے کے بعد زہرہ پر گمنڈ ڈالی جا رہی ہے جو زمین سے کروڑوں میل کی مسافت پر ہے۔ ایک قدیم نظریہ کے مطابق فضا میں محدود حد  
 سے تجاوز کرنا ناممکنات میں تھا، لیکن خلائی دوڑ نے اس موہومہ کو تار تار کر دیا۔ مواصلات کی محیر العقول ترقی نے سمندر کو کوزے میں بند کر  
 دیا۔ معذنیات اور دیزین ذخائر کی دریافت پر صدیاں گزر چکی ہیں، مگر کروڑوں آئل، پٹرولیم اور سوئی گیس جیسی دولت کروڑوں برس  
 زمین کے پیٹ میں چھپی رہی۔ جن کے وجود کا کسی کو وہم تک نہیں تھا۔ اسی طرح بہت سے علوم و فنون نیز عمرانی اور زرعی ترقی نے عہد کہنہ کے  
 تجربات کو غلط ثابت کر دکھایا ہے۔ زرعی مشینی آلات اور کیمیاوی کھاد نے نہ صرف اجناس کی افزائش میں بے پناہ اضافہ کیا بلکہ عملِ تعلیم کی  
 ہولت تاریکی سے کنوں اور مالے کی نفیس ترین اقسام سامنے آئی ہیں۔ کھجور کے بار آور ہونے کے متعلق یہ مثل مشہور تھی کہ ”دادا لگائے اور  
 پتا کھائے“ لیکن اب یہ مثل بھی غلط ثابت ہو گئی ہے۔

اسی طرح تمدنی اور عمرانی ترقی کے پیش نظر آج مکہ کے قدیم شہر کا تصور بھی نہیں ہو سکتا بلکہ دنیا کے متمدن ممالک کے حسین ترین شہر  
 کی تمام تر خوبیاں اور اوصاف کا یہ مجموعہ بن گیا ہے۔ کل تک تو یہی تصور تھا:

ولیس بجمیع مکة شجر مشمر

وابار و مزارع و نخیل

لیس بہا نہر ولا بشر یشرب ماؤھا

فاذا جزت الحرم فہناک عیون

”اس میں نہ تو کوئی نہر ہے نہ کنواں جس سے پانی پیا جائے۔ اور نہ ہی تمام شہر میں کوئی پھلدار درخت، پودہ اور کھیتی ہے۔“ جب آپ حرم سے باہر نکلیں، تو چشمے، کنوئیں، کھیت اور کھجوروں کے باغات پائیں گے، لیکن اب حرم کی حدود کے اندر بھی پھلدار اور پھولدار درخت شہر کے اندر اور باہر موجود ہیں۔

وہ سرزمین جو پیدائشی طور پر زراعت، ثمرات، کنوؤں اور نہروں سے خالی تھی آج فضل الہی اور لوگوں کی عمرانی جدوجہد اور محنت کے باعث سرسبز و شاداب، پھولدار اور پھلدار کی قابل بن گئی ہے۔ عصر جدید میں زرعی آلات اور عمرانی تجربات نے مکہ مکرمہ کے باغات کی بہاروں میں اضافہ کر دیا ہے۔ مختلف اوقات میں حدود حرم کے اندر باہر باغات کا ذکر ملتا ہے۔ جن میں سے بعض آج بھی موجود ہیں اور بعض آبادی کے بڑھتے ہوئے سیلاب کی نظر ہو چکے ہیں۔ قابل ذکر تنعیم اور مسفلہ کے بعض باغات ہیں۔

۱۔ ۹۶۷ھ میں خواجہ قینی محمد بن محمود آفندی قاضی مکہ نے معلاء کے راستہ کی دائیں جانب باغ لگایا تھا۔ اس جگہ ۸۵۰ھ میں خواجہ بہرام ناظر حرم نے اس میں رفاہ عامہ کے لئے سبیل اور حوض تعمیر کرائے جس سے انسان اور حیوان فائدہ اٹھاتے تھے۔ پھر وزیر اعظم رستم پاشا کی زوجہ محترمہ نے اس میں اضافہ کیا تھا۔ اس باغ کا تذکرہ علامہ قطب الدین نے بھی کیا ہے۔

۲۔ ۱۱۰۵ھ میں عثمان بن حمیدان شیرامیر مکہ نے معاہدہ میں باغ لگایا جو بہت وسیع و عریض تھا۔ جس میں انواع و اقسام کی سبزیوں کے علاوہ پھلدار درخت بھی تھے۔ عثمان موصوف اسی باغ میں بری بڑی دعوتوں کا اہتمام بھی کرتے تھے۔ مگر اب اس کا نام و نشان مٹ چکا ہے۔

۳۔ ۱۰۴۰ھ میں مسعود بن ادریس نے معاہدہ میں جہاں ابی طالب کا حوض پایا جاتا تھا، باغ لگایا پھر اسے ذیل اللہ العواجمی نے خرید لیا اور اسی نسبت سے اس کا نام بستان عواجمی مشہور ہوا۔ علامہ سباعی کے بیان کے مطابق اب اس کے نشانات بھی معدوم ہو چکے ہیں۔ ۱۲۷۰ھ میں میر اسحاق علوی نے جملہ اور شبیکہ کے درمیان باغ لگایا۔ موصوف شریف عبدالمطلب اور والی کامل پاشا کے زمانہ میں تھے، لیکن اب یہاں آبادی ہو چکی ہے۔ اس باغ کا ذکر بھی علامہ سباعی نے کیا ہے۔

۵۔ باغ برکہ ماجن، حرم محترم سے دو کلومیٹر کے فاصلہ پر مسفلہ میں واقع تھا۔ غالب خیال ہے کہ یہ باغ سب سے قدیم ہے، کیونکہ برکہ ماجن اور اس کا شیریں پانی آٹھویں صدی ہجری سے مرجع خلأق بنا ہوا ہے۔ اس کے پانی سے بہت بڑا رقبہ سیراب کیا جاتا تھا، جس سے مکہ مشرفہ میں سبزیوں کی معقول مقدار فراہم ہوتی تھی۔ یہ باغ ایک سے دوسرے ہاتھ میں چلا آتا رہا اور آج بھی موجود ہے لیکن یہ معلوم نہیں کہ اس وقت کس کی ملکیت ہے۔ ۸۴۸ھ میں اس کی تعمیر اور اصلاح بھی کی گئی تھی اور غالباً سید حسین ناظر اسکندریہ نے اصلاح کرائی تھی۔

۶۔ باغ وزیر عثمان نوری پاشا، موصوف دولت عثمانیہ سے پہلے مکہ کے والی ہو گزرے ہیں۔ یہ سب سے پہلا باغ ہے جس پر لاکھوں روپیہ خرچ کر کے قابل زراعت اور انتفاع بنایا گیا، اس میں وافر مقدار میں ہر طرح کی زراعت کا انتظام کیا گیا۔ حرم محترم سے تقریباً تین کلومیٹر کے فاصلہ پر جردل میں واقع تھا۔

۷۔ شریف عون الرفیق مکہ مکرمہ جن کی ولادت ۱۲۵۶ھ میں ہوئی اور امارت مکہ پر ۱۲۹۹ھ میں فائز ہوئے۔ انہوں نے جردل میں ایک باغ بنایا۔ جو کعبہ شریف سے تقریباً تین کلومیٹر کے فاصلہ پر تھا۔ جس میں ہر قسم کے پھل دار درخت، سبزیاں اور دوسری اچیتاس تھیں۔ پھر ۱۳۱۰ھ وزیر عثمان پاشا نوری نے اس کا انتظام سنبھالا، اور یہ بے نظیر باغ ۱۳۵۰ھ تک موجود تھا، لیکن بعد میں اجڑ گیا اور زراعت کے آثار مٹ گئے۔ پھر اس قطعہ اراضی کو امیر محبت بن عبدالعزیز آل سعود نے خریدا۔ بعد ازاں ۱۳۶۷ھ میں یہاں

ہسپتال بن گیا۔

اس باغ میں بنویں کے علاوہ اخروٹ، مالٹا، لیموں، انگور، چھ ہارا، ہند کوئی، بیگلن اور ٹمائرو وغیرہ بکثرت پائے جاتے تھے۔  
 الشیخ محمد ابراہیم رفعت پاشا نے اس باغ کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے:

”یہ باغ جہول میں مستطیل شکل کا ہے۔ بحری جانب سے طول ۲۷۰ میٹر اور مغرب میں ۱۸۰ میٹر ہے۔ اس کے چاروں طرف دو میٹر بلند دیوار بنی ہوئی ہے۔ باغ کے درمیان ایک مربع شکل کا بہت بڑا حوض ہے۔ جس کا ہر ضلع ۱۱ میٹر ہے۔ اس کی گہرائی چار میٹر جب کہ زمین سے دیواروں کی بلندی سواتین میٹر تھی۔ دیوار زرد رنگ کے مضبوط پتھروں سے بنی ہوئی تھی اور اندر باہر سے پلستر شدہ تھی۔ اس حوض سے باغ کی آب پاشی کا کام لیا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ دو حوض اور بھی تھے جن سے لوگ نہاتے اور کپڑے وغیرہ دھوتے تھے۔ اس باغ میں اخروٹ، مالٹا، لیموں، کھجور، انگور، گلاب، برہیم حجازی، ہند کوئی، ٹمائرو وغیرہ ہوتے تھے۔ ان کے علاوہ ایسے پھولدار درخت بھی کثرت سے تھے جن کے پھولوں سے عطر اور خوشبوئیں بنائی جاتی تھیں۔“

۸۔ بستان الشہداء: یہ تقسیم کے راستہ میں واقع ہے جو حرم شریف سے پانچ کلومیٹر سے بھی کم فاصلہ پر ہے۔ یہ کوئی چالیس سال پہلے وجود میں آیا تھا، اور اب بھی آباد ہے، لیکن یہ معلوم نہیں ہوسکا کہ اب کس کی ملکیت ہے۔

۹۔ ۱۳۵۲ھ میں الشیخ عبداللہ المسلمان سابق وزیر مالیات نے جہول میں اپنے مکان کے قریب بنایا تھا۔ یہ حرم محترم سے صرف دو کلو میٹر دور ہے، اور آج بھی پڑاؤ میں رہا ہے۔ اس میں امرود بہت عمدہ قسم کا ہوتا ہے۔ پینا اور آم کے علاوہ اور بھی کئی قسم کے پھل اور سبزیاں ہیں۔

۱۰۔ شیخ محمد سرور الصبان وزیر مالیات و اقتصادیات نے جدہ روڈ پر ام الدرج کے قریب باغ لگایا تھا، جو حرم سے چار کلو میٹر دور ہے۔ بہت خوبصورت اور ہر قسم کی پیداوار ہوتی ہے۔ اس کے اندر ایک چھوٹا سا باغیچہ تفریح کے لئے بنا ہوا ہے۔

۱۱۔ باغ الشیخ عبداللہ الکحلی، یہ مسئلہ میں ہے۔ اس کے اور حرم کے درمیان چار کلو میٹر کا فاصلہ ہے۔ یہ سیر و سیاحت کے لئے بے حد روح پرور جگہ ہے۔ اس کی بنیاد ۱۳۶۹ھ میں رکھی گئی تھی۔ اس باغ کا ذکر رفعت پاشا نے بھی مراۃ: ۱/۱۷۹ میں کیا ہے۔

۱۲۔ مٹی کے راستہ میں یہ کئی لمبا باغ ہے، اس میں کئی کنوئیں اور قس ہیں اور بہت سے درخت ہیں، جن میں اٹلی کے درخت بھی ہیں۔ یہ باغ ایک میل سے بھی زیادہ لمبا ہوگا۔ سڑک کے درمیان بے حد نشاط افزا منظر پیش کرتا ہے۔ پھولدار اور پھلدار درخت کثرت سے ملتے ہیں۔

باب نمبر ۱۱:

## مکہ مکرمہ کے چند مقدس گھر

یہ تو حرم کا ورہ دور ہی رہنک طور ہے، کوئی پہاڑ ہو یا وادی، مکان ہو یا صحرا، ارض سنگلاخ ہو یا گلستان سبھی ہی نور علی نور ہیں۔ تاہم ان مقامات میں چھ ایسے اہم مقامات بھی ہیں جن کا ذکر نہ کیا جائے تو سرزمین مکہ مکرمہ کے تاریخی واقعات کو مکمل نہیں کیا جاسکتا۔

دار نبی:

یہ وہ مقدس مقام ہے جہاں سید الانبیاء المجتہب سبریا، آفتاب نبوت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی پہلی شعاع پڑی۔ یہی وہ مقام ہے جسے حبیب سے

پہلے چہرہ مصطفیٰ ﷺ دیکھنے کا شرف ملا۔ یہ مکان آپ کا آبائی مکان تھا۔ جب حضور ﷺ سفر ہجرت پر روانہ ہوئے تو یہ مکان اپنے چچا زاد بھائی عقیل بن ابی طالب کو دے دیا۔ ان سے یہ مکان محمد بن یوسف ثقفی نے خرید لیا، خلیفہ ہارون الرشید کے دور میں ان کی اولاد نے محمد بن یوسف سے خرید کر یہاں مسجد بنوادی۔ (اخبار مکہ از رقی مولد النبی ﷺ)

یہ مسجد مبارک مختلف ادوار سے گزرتی رہی، خلیفہ الناصر عباسی، ملک مظفر، حفیدہ المجاہد، ملک اشرف، سلطان سلیمان خان نے اپنے اپنے زمانوں میں اس مسجد کی خدمت میں نمایاں حصہ لیا۔ ۱۰۰۹ھ میں مراد خان نے اسے از سر نو تیار کیا۔ دولت عثمانیہ میں یہاں درس گاہ بنا دی گئی۔ (مراۃ الحرمین، صفحہ ۱۹۰، جلد ۲) (تاریخ مکہ، صفحہ ۳۵۴، جلد ۱)

۳۔ عباس بن یوسف قطان نے ۱۳۷۰ھ میں بہترین مکان تعمیر کرنے کا منصوبہ کیا۔ جسے ان کے بیٹے شیخ امین نے مکمل کیا۔ جس میں عوام کے استفادہ کے لئے قیمتی کتب کا ذخیرہ رکھا گیا۔ آج اس مکان پر ”الکعبہ“ کا جلی بورڈ لکھا ہوا نظر آتا ہے۔ یہ مقدس جگہ سوق اللیل میں واقع ہے۔ حرم پاک کی صفا کی سمت سے غزہ بازار کو جائیں تو یہ جگہ دائیں آتی ہے۔ اس جگہ کا نام اہل مکہ کی زبان پر ”روم نما“ رہا۔ اس کا نام ”روم“ عبد اللہ بن جراد کی روایت سے ملتا ہے۔

((”ولد رسول اللہ بالروم“))

علامہ قطب الدین اپنی کتاب ”کتاب الاعلام“ میں فرماتے ہیں: (شفاء، صفحہ ۳۶۹)

”یستجاب الدعاء فی مولد النبی ﷺ“

”حضور کی ولادت گاہ پر دعا قبول ہوتی ہے۔“

ہر بھر کی رات کو وہاں محفل ذکر ہوا کرتی تھی۔ (کتاب الاعلام، صفحہ ۳۵۵)

اب وہاں پر ہر وقت ذکر بصورت تلاوت قرآن مجید اور دینی کتب کے مطالعہ کی صورت میں ہوتا ہے، کیونکہ یہ لائبریری بہت مشہور ہے، اور دنیا جہاں کے لوگ اس گھر کی برکت سمیٹنے یہاں آتے ہیں اور کتب کا مطالعہ بھی کرتے ہیں۔

مراۃ الحرمین اور تاریخ القویم میں ہے:

”وہ مقدس مکان جہاں آفتاب نبوی طلوع ہوا تھا، وہ شہ کوئین ﷺ کے والد ماجد کی ملکیت تھا۔ جب آپ ہجرت مکر کے مدینہ طیبہ جانے لگے تو اپنے چچا زاد بھائی عقیل بن ابی طالب کو ہبہ کر دیا تھا۔ ان سے محمد بن یوسف ثقفی جو حجاج بن یوسف کا بھائی تھا، نے خرید کر اپنے مکان میں شامل کر لیا تھا اور اسی کے نام سے ”بیت ابن یوسف“ مشہور ہوا۔ حتیٰ کہ ۱۷۱۰ھ میں خلیفہ ہارون الرشید کی والدہ خیزران جب بیت اللہ کو گئی تو اس نے وہ مکان خرید کر وہاں مسجد تعمیر کرا دی جس میں لوگ نماز پڑھنے لگے۔ (اخبار مکہ از رقی، عنوان مولد النبی ﷺ)

الشیخ رفعت پاشا لکھتے ہیں:

”نبی ﷺ کا مکان ولادت سڑک سے تقریباً ڈیڑھ میٹر نشیب میں واقع ہے۔ جس میں داخل ہونے کیلئے پتھر کی بنی ہوئی چند میٹر حیاں اتر کر جانا پڑتا ہے۔ شمالی دروازہ سے اندر داخل ہوتے ہی ۱۲ میٹر لمبا اور ۶ میٹر چوڑا صحن ہے۔ اس کے دائیں جانب ایک دروازہ چھوٹے سے کمرہ کی طرف کھلتا ہے، جس کے اندر لکڑی کا ایک چوڑا بنا ہوا ہے۔ جس میں سنگ مرمر کا ایک پتھر ہے جو درمیان سے کھود کر گہرا کیا گیا ہے۔ اس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ نبی کی ولادت گاہ ہے، اس کا کل رقبہ تقریباً ۸۰ مربع میٹر ہے۔“

مذکورہ مسجد مصر سلطنت کے اوقاف کے زیر انتظام تھی جس میں امام اور موزن مقرر تھے لیکن زمانہ دراز کے بعد مسجد کو پھر مکان میں تبدیل کر دیا گیا۔ جس کی تعمیر و مرمت مختلف سلاطین اپنے اپنے دور میں کرتے رہے:

۵۷۶ھ میں خلیفہ الناصر عباسی۔

۶۶۶ھ میں ملک مظفر صاحب یمن۔

۷۴۰ھ میں حفیدہ المجاہد۔

۷۵۸ھ میں مصر کے ایک رئیس۔

۷۶۶ھ، ۸۰۱ھ میں ملک اشرف شعبان۔

۹۳۵ھ میں سلطان سلیمان خان نے یہ خدمت انجام دی۔

۹۶۳ھ میں سلطان سلیمان خان نے تین بیٹے بہا قندیلیں بھیجیں جن میں سے دو کعبہ شریف کیلئے اور ایک مولد النبی ﷺ میں آویزاں کرنے کیلئے۔

۱۰۰۹ھ میں سلطان مراد خان نے از سر نو تعمیر کرائی اور اس پر ایک عظیم الشان گنبد اور مینار بنوایا۔ بعد ازیں دولت عثمانیہ میں اس جگہ دینی درس گاہ قائم کر دی گئی۔ (مراۃ المحرمین: ۱۸۸/۲)

علامہ طاہر کردی دامت برکاتہم تحریر کرتے ہیں۔ ۱۳۴۳ھ میں یہ عمارت منہدم ہو گئی تھی جسے الشیخ عباس بن یوسف القطان التوفی ۱۳۷۰ھ نے اپنے ذاتی اخراجات سے تعمیر کرنا شروع کیا تھا لیکن چند ہی ماہ بعد ان کا وصال ہو گیا۔ چنانچہ ان کے خلف الرشید الشیخ امین نے کام مکمل کرایا۔ مرحوم نے وصیت کی تھی کہ یہاں ایک جلیل القدر لائبریری بنائی جائے جس سے علماء اور طلباء استفادہ کریں۔ بہر حاصل وہاں افادہ عوام کیلئے عالی شان لائبریری بنی ہوئی ہے اور دروازہ پر المکتبۃ المکہ کا سائن بورڈ لگا ہوا ہے۔

### دار سیدہ خدیجۃ الکبریٰ:

مکہ مکرمہ کی اہم جگہوں میں ام المومنین سیدہ خدیجۃ الکبریٰ کا مکان بھی ہے، حرم شریف تو اس مکان کی زیارت ہو جاتی ہے۔ آج کل چھتہ بازار کے نام سے یہ علاقہ مشہور ہے۔ ابراہیم کے سبھی یہاں پیدا ہوئے اور پرورش پائی۔ سیدہ خدیجۃ الکبریٰ کا سلسلہ جاری ہے۔ اسی مکان میں جبریل علیہ السلام کی حاضری ہو لیا تھا۔ اس مکان میں تین مشہور مقامات بتائے گئے ہیں۔

سے بالائی جانب جائیں  
اُمار میں سوائے سیدنا  
درس قرآن حکیم  
نے لے

- ۱۔ مولد الفاطمہ
- ۲۔ قبۃ الوحی
- ۳۔ المخبئی (جہاں حضور علیہ السلام چھپ کر بیٹھے اس کا نام المخبئی)

محبت طبری فرماتے ہیں:

”مسجد حرام کے بعد تمام مکانات سے اعلیٰ خدیجۃ الکبریٰ کا مکان ہے۔“

تاریخ جدید مکہ میں ہے:

”ام المومنین سیدہ خدیجۃ کا مکان درجہ اولیٰ واقع تھا جہاں اب زیورات کی دکانیں ہیں۔ ساری اولاد انہیں کے بطن اطہر سے اسی گھر میں پیدا ہوئی۔ صرف حضرت

میں پیدا ہوئے، اسی میں سیدہ فاطمہ نے بھی پرورش پائی تھی اور سیدہ خدیجہ کا وصال بھی اسی مکان میں ہوا تھا۔ سڑک سے مکان نشیب میں 2 ہجرت۔ چند میٹر حیاں اتر کر ایک تنگ راستہ جاتا ہے۔ اس کے بعد ایک چھوٹا سا کمرہ جو ۱۰ ذراع (۵ فٹ لمبا) اور ۶ ذراع (۹ فٹ) چوڑا ہے۔ اس میں بچے قرآن مجید کی تعلیم حاصل کرتے ہیں۔ اس کی دائیں جانب دو میٹر حیاں چڑھ کر ایک دروازہ ہے۔ اس دروازہ سے آگے چھوٹا سا راستہ ہے جس میں تین دروازے ہیں۔ بائیں طرف والا کمرہ صرف ساڑھے ۴ فٹ لمبا ہے۔ جہاں نبی کریم ﷺ عبادت فرمایا کرتے تھے۔ اور اسی میں آپ ﷺ پر وحی نازل ہوتی تھی۔ اس کمرہ کے اندر دائیں طرف ایک گہری جگہ ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ اس جگہ نبی کریم ﷺ وضو فرمایا کرتے تھے۔ مذکورہ تنگ راستہ میں داخل ہوتے ہی جو سامنے کمرہ ہے اس کی لمبائی ۶ میٹر ۱۹ فٹ ساڑھے ۱۸ انچ ہے اور چوڑائی ۴ میٹر ۱۳ فٹ ڈیڑھ انچ ہے۔ یہاں آپ اپنے گھر والوں کے ساتھ رہائش رکھتے تھے۔ جو کمرہ دائیں جانب ہے اس کی لمبائی ساڑھے ۶ میٹر (۲۴ فٹ ۷ انچ) اور چوڑائی ۴ میٹر (۱۳ فٹ ڈیڑھ انچ) ہے۔ اس کے اندر لکڑی کا ایک چھوٹا سا چوترا بنا ہوا ہے۔ جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ جگہ سیدہ فاطمہ کی ولادت گاہ ہے۔ اس کمرہ میں مشرقی دیوار کے پاس چکی کا ایک حصہ بڑا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ حضرت فاطمہ کی چکی تھی۔ اس کمرہ کی لمبائی کیساتھ ساتھ شمال کی طرف ایک کھلی جگہ ہے جو تقریباً ڈیڑھ گز اونچی ۱۶ گز لمبی اور ۷ گز چوری ہے۔ اس کے متعلق خیال کیا جاتا ہے کہ یہاں سیدہ خدیجہ صلی تجارت رکھتی تھیں۔ جب نبی کریم ﷺ مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ چلے گئے تو آپ ﷺ نے یہ مکان اپنے چچا زاد بھائی عقیل بن ابی طالب کو دے دیا۔ پھر سیدنا امیر معاویہ نے اس سے خرید کر یہاں مسجد بنادی۔ مسجد کا ایک دروازہ سیدنا ابوسفیان کے اس مکان کی طرف بھی بنایا جس کے متعلق نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا تھا:

”جو آدمی ابوسفیان کے گھر میں داخل ہو گیا وہ امن میں آگیا۔“

مسجد کا حدود دار بچہ بیت خدیجہ کے برابر رکھا گیا، اس میں کمی بیشی نہیں کی گئی۔“

عبداللہ بن عباس

الشیخ رفعت پاشا مصری شفاء الغرام کے حوالے سے لکھتے ہیں:

”بیت خدیجہ کی جگہ بنی ہوئی مسجد کی کیفیت اس طرح ہے: ۸ ستونوں پر برآمدہ بنا ہوا ہے جس کی ساخت محرابیں (ڈائمن) ہیں۔ قلعہ

دالی دیوار میں تین محرابیں ہیں۔ اس کے سامنے والے برآمدہ میں چار محرابیں ہیں۔ ان دونوں برآمدوں کے درمیان محراب ہے۔ اس کمرہ میں تین مقامات کی طرف سے زیارت کیلئے لوگ آتے ہیں۔ مغلطہ فاطمہ، اس کے قریب ہی قلعہ ابوی اور انجمن جو قلعہ وحی کے قریب واقع ہے کہا جاتا ہے کہ جب نبی کریم ﷺ پر مشرکین سنگ باری کرتے تھے تو آپ اس کے نیچے ہو جاتے تھے۔ انجمن کا رقبہ ۳۴ x ۳ ذراع ہے۔ خلیفہ الناصر عباسی، ملک اشرف شعبان، مقتدر عباسی، ملک ناصر فرہنج بنی برقوس نے تعمیر خدیجہ کو انجام دیں۔ ۹۳۰ھ میں سلیمان خان نے بھی اس کی تعمیر کی تھی۔ (مراۃ المحرمین، جلد ۱، ص ۱۹۰، ۱۹۱)۔ علامہ طاہر کردی مدظلہ لکھتے ہیں:

”۱۳۶۸ھ میں الشیخ عباس بن یوسف نے اسے از سر نو تعمیر کرایا شروع کیا جو ۷۰ سالہ میں مکمل کی گئی اور اس میں حفظ

قرآن کا مدرسہ جاری کیا۔“

دارالرقم:

یہ مشہور مقام صفا کے قریب واقع ہے۔ شروع میں جنوری میں تعمیر کیا گیا تھا۔ ۱۹۰۰ء میں مکمل کیا گیا تھا۔ اس میں ۷۰ سالہ میں مکمل کی گئی اور اس میں حفظ قرآن کا مدرسہ جاری کیا۔



پردان چڑھانے کے منصوبے بنتے۔ فاروق اعظم رضی اللہ عنہ اسی میں حاضر ہو کر ایمان لائے۔ سیدہ خدیجہ الکبریٰ کی حویلی کے بعد اسے شرف حاصل ہے کہ حضور سید عالم ﷺ دیر تک اس میں رہے اور سب سے بڑی وجہ شرف حضور علیہ السلام ﷺ کی نسبت ہے۔ خلیفہ ہارون الرشید کی والدہ نے اس جگہ پر مسجد تعمیر کروائی۔ بعد ازاں امین الملک مصلح، وزیر الجواد، مستنصر عباسی، جمال الدین، شرف الاسلام، ابو جعفر، سلطان مراد خاں اور ابراہیم کلب نے اپنے اپنے دور میں اس کی مرمت و تزئین میں حصہ لیا۔ (تاریخ مکہ: ۱/۳۶۰)

حرم شریف کی توسیع کے پروگرام میں یہ جگہ شامل کر لی گئی، اب دار ارقم کا نشان نہیں ملتا۔

یہ مقدس و متبرک مکان صفا سے بائیں جانب ۳۵ یا ۴۰ میٹر کے فاصلہ پر واقع تھا۔ یہ ارقم بن ابی ارقم بن عبد مناف بن جندب اسد بن عبد اللہ بن عمر بن مخزوم کا تھا۔ حضور نبی کریم ﷺ نے اسے عرصہ دراز تک تبلیغ، تدریس اور نماز کا مرکز بنائے رکھا، کیونکہ مشرکین کے غلبہ کی وجہ سے آپ ﷺ اعلانیہ نہ تو نماز پڑھ سکتے تھے اور نہ ہی تبلیغ دین کی خدمت انجام دے سکتے تھے، اس لئے آپ یہاں تشریف فرما ہو جاتے اور دیگر مسلمان بھی اس شمع کے گرد پروانہ وار جمع ہو کر اسلام کے احکام سے بہرہ یاب ہوتے اور اسی مکان میں سیدنا فاروق اعظم نے اسلام قبول کیا تھا۔ جس کے بعد سیدنا عمر فاروق کی شجاعت نے مسلمانوں کو سر عام نماز پڑھنے کی ہمت سے ہمکنار کر دیا۔

۱۷ھ میں خیزران والدہ خلیفہ ہارون الرشید جب حج کیلئے آئیں تو دار ارقم کو خرید کر یہاں مسجد تعمیر کرائی۔ امام تقی فاسی کے بیان کے مطابق مسجد کا طول تقریباً ۸ گز (۲۴ فٹ) اور عرض تقریباً ۷ گز (۲۱ فٹ) تھا۔

ابن جبیر اندلسی نے ۵۷۸ھ میں بھی اس مسجد کا ذکر کیا ہے۔ اس کا دروازہ مشرق کو کھلتا تھا۔ ۱۳۲۷ھ میں محمد لیبب الجونی نے بھی ذکر کیا ہے۔ مسجد کے اندر دو پتھر ایک دوسرے کے اوپر رکھے ہوئے تھے۔ جن میں سے ایک پتھر پر یہ عبارت لکھی ہوئی تھی:

((بسم الله الرحمن الرحيم في بيوت اذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح

له فيها بالغدو والاصال۔ هذا مختيار رسول الله و دار الغيزران وفيها مبتد الاسلام

امر بتجديده الفقير الى مولاه امين الملك مصلح ابتغاء ثواب الله ورسوله والله

لا يضيع اجر المحسنين))

اور دوسرے پتھر پر یہ عبارت کندہ تھی:

((بسم الله الرحمن الرحيم هذا مختيار رسول الله صلى الله عليه وسلم

المعروف بدار الخيزران امر بعمله و انشائه العبد الفقير لرحمة الله تعالى جمال

الدين شرف الاسلام ابو جعفر محمد بن علي بن ابي منصور الاصفهاني وزير

الشام والموصل الطالب وصول الى الله تعالى الراجي لرحمته اطل الله في اطاعة

بقاه و انا له في الدارين ابناه في سنة خمس و خمسين و خمس مائة))

اس جگہ خیزران ام الرشید نے ۱۷ھ میں مسجد بنوائی تھی۔ بعد ازاں اس کی تعمیر حسب ذیل امراء اور سلاطین نے کی:

امین الملک مصلح۔ وزیر الجواد۔

مستنصر عباسی۔ جمال الدین۔

شرف الاسلام۔ ابو جعفر ۵۵۵ھ۔

سلطان مراد خان ۱۱۱۲ھ ابراہیم بک۔

ابراہیم بک نے بنیادوں سے لے کر چھت تک پوری عمارت کی تجدید کی، لیکن ۱۳۳۳ھ میں عمارت منہدم ہو گئی تھی۔  
۱۳۷۵ھ میں جب سعودی حکومت نے حرم شریف کی بے مثال توسیع کا پروگرام بنایا تو یہ جگہ اور مسجد بھی اس کی زد میں آ گئی جس کی وجہ سے اسے گرا دیا گیا اور یہاں ایک سہ منزلہ مارکیٹ بنائی گئی اور ایک مکان اس جگہ مخصوص بنایا گیا، جس کے دروازہ پر لکھا ہوا تھا ”دار ارقم“ جو کہ ۱۳۹۳ھ مطابق ۱۹۷۳ء تک موجود تھی۔ مگر بعد ازاں سڑکوں کی توسیع کے باعث اس جگہ کو زمین کے برابر کر دیا گیا، بلکہ شارع ارقم جو تقریباً ایک سو فٹ بلندی پر تھی اسے بھی پیوند زمین کر دیا گیا۔ اس طرح نہ تو یہاں مسجد کا نشان باقی رہا اور نہ ہی دار ارقم کا۔

دار ابو بکر صدیق:

یہ مکان بھی مکہ مکرمہ کے متبرک مکانات سے ایک ہے، اس کے دروازہ پر پتھر پر کندہ ہے:

”هذه الدار لرفیق رسول الله صلى الله عليه وسلم في الغار ورفيقه في الاسفار“

”یہ مکان رسول اللہ ﷺ کے یار غار اور سفر کے ساتھی صدیق اکبر کا ہے۔“

اس مکان کے سامنے کی دیوار پر پتھر تھا، مشہور ہے جب حضور اکرم ﷺ یہاں سے گزرتے تو یہ پتھر آپ کو سلام کیا کرتا۔ ہو سکتا ہے یہی پتھر ہو جس کے متعلق حضور علیہ السلام کا ارشاد ہوا:

((”انی لا عرف حجرا بمكة کان یسلم علی“))

”میں اس پتھر کو پہچانتا ہوں جو مکہ مکرمہ میں مجھے سلام کیا کرتا تھا۔“

دار علی المرتضیٰ:

سرزمین مکہ مکرمہ کے مقدس مکانات میں سے سیدنا علی المرتضیٰ کا مکان بھی شامل ہے۔ یہ مکان بھی حضور سید عالم ﷺ کی ولادت گاہ کے قریب واقع تھا۔ اس سلسلہ میں متعدد کتب کا مطالعہ کیا مگر نمایاں راہنمائی نہ مل سکی۔ یہ جگہ بھی سوق اللیل میں ہی واقع ہے۔ علامہ طاہر کردنی کہتے ہیں:

”یہ خالی میدان تھا جس سے سعودی حکومت نے مدرسہ حفظ القرآن جاری کیا جس کی عمارت کے تمام اخراجات جدہ کے

رئیس شریعتی نے برداشت کئے۔“ (تاریخ القویم، صفحہ ۱۷۴، جلد ۱) (تاریخ مکہ: ۱/۳۵۸)

تاریخ تقویم کی جلد اول میں ہے:

”حضرت علی رضی اللہ عنہ کا مکان نبی کریم ﷺ کے مکان ولادت سے کوئی ۲۰۰ میٹر کے فاصلہ پر سوق اللیل میں واقع تھا۔“

علامہ طاہر کردی لکھتے ہیں کہ ۱۳۷۶ھ میں یہاں کوئی عمارت نہیں تھی۔ چنانچہ شیخ عبداللہ نے شاہ سعود سے درخواست کی کہ یہاں ایک دارالعلوم قائم کیا جائے جہاں حفظ قرآن، تجوید اور دیگر تمام علوم پڑھانے کا معقول انتظام ہو۔ شاہ موصوف نے اس درخواست کو شرف قبولیت سے نوازا، لیکن جدہ کے رئیس الشیخ السید حسن الشریعتی نے دارالعلوم کی تعمیر اور دیگر تمام تر اخراجات کی کفالت کا اعلان کیا۔ جن کی سماعی جمیلہ سے یہ کام پایہ تکمیل کو پہنچا۔ (تاریخ القویم، جلد ۱، صفحہ ۱۷۴)

## دارسیدہ ام ہانی:

سیدہ ام ہانی حضور سید عالم ﷺ کی چچا زاد بہن ہیں۔ حضور ﷺ آپ کے ہاں آیا کرتے تھے۔ فتح مکہ پر بھی آپ تشریف لائے اور نوافل ادا فرمائے۔ معراج کی رات بھی اسی مکان سے سفر کا آغاز ہوا۔ ۱۹۶۰ء میں یہ جگہ جدید حرم میں داخل کے جا چکی تھی۔ بر بنایہ بھی ایک مبارک جگہ ہے جہاں حضور ﷺ کی آمد و رفت رہی۔

سیدہ ام ہانی سرور دو عالم ﷺ کی چچا زاد بہن ہیں۔ آپ ﷺ اکثر ان کے گھر تشریف لایا کرتے تھے۔ بعض روایات کے مطابق معراج کی شب بھی آپ ﷺ انہی کے گھر میں آرام فرماتے اور یہیں سے معراج کے لئے تشریف لے گئے۔

ان کا مکان موجودہ باب الوداع کے قریب تھا۔ زمانہ قدیم میں مؤرخین نے اس کا محل وقوع سوق حناطین حذرہ والے مینار کے قریب بیان کیا ہے۔ قصی بن کلاب نے العجل نامی کنواں اسی جگہ کھودا تھا۔ جہاں سیدہ ام ہانی کا گھر تھا۔

۱۶۷ھ میں جب خلیفہ مہدی عباسی نے حرم شریف کی توسیع کی تو یہ جگہ حرم میں آگئی تھی۔ رکن یمانی سے باب الوداع کی طرف ۱۲۰ میٹر کے فاصلہ پر یہ مقدس مکان واقع تھا۔ (تاریخ القويم: جلد ۱، عنوان دارام ہانی)

## دارسیدنا عباس بن عبدالمطلب:

سیدنا عباس امام الانبیاء حضرت محمد مصطفیٰ ﷺ کے چچا ہیں۔ یہ ایمان کی دولت سے مشرف ہوئے تھے۔ ان کا مکان باب علی اور باب النبی کے درمیان مسعی (سعی کرنے والی جگہ) میں تھا۔ دسویں صدی ہجری میں اسے منہدم کر کے رباط (مسافر خانہ) بنادیا گیا جس میں فقراء اور مساکین ٹھہرتے تھے۔

۱۳۶۷ھ میں جب حرم شریف کی توسیع کا کام جاری تھا تو اسے بھی گرا کر یہ جگہ حرم شریف میں شامل کر لی گئی، مسعی میں جہاں میلین اخضرین (دوسبز ستون) ہیں اس جگہ یہ مکان تھا۔ پھر اس جگہ سعی کرنے والوں کیلئے لوہے اور کنکریٹ کی شیڈ بنادی گئی تاکہ سایہ رہے۔ صفا سے مروہ جاتے وقت دائیں جانب دارعباس اور شمال مشرق میں دارابوسفیان تھا۔

## دارابی سفیان:

سرزمین حرم میں ہونے کے علاوہ اس مکان کی عظمت حضور سید عالم ﷺ کے اس ارشاد سے بھی نمایاں ہو رہی ہے، جب بارگاہ رسالت میں حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے عرض کی:

”یا رسول اللہ! ابوسفیان مکہ کے سرداروں میں سے ایک ہے، فخر کو پسند کرتا ہے اس کے لئے کوئی ایسی صورت پیدا فرمادی جائے جس کے باعث یہ اپنے کو باعث عزت سمجھے اور ممتاز ہو سکے۔“

حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا: اعلان کر دو!

((”من دخل دار ابی سفیان فهو امن“))

”جو ابوسفیان کے گھر میں پناہ لے لے اسے امن ہوگا۔“

ابوسفیان عرض کرتے ہیں:

”حضور میرا گھر تو مختصر ہے، سارے آدمی کہاں سما سکتے ہیں۔؟“

فرمایا:

”جو شخص مسجد حرام میں داخل ہو جائے وہ بھی مامون ہے۔“

محمد شریف پاشا نے اس جگہ ہسپتال بنوایا، پھر سلطان عبدالحمید کی والدہ نے توسیع کر دینی اور وزارت صحت کا دفتر بنوایا۔ سعودی حکومت نے اس جگہ لائبریری بنوائی، اب اس جگہ بازار ہے۔ یہ مکان مروہ کی جانب مدعا کے بالکل آخر میں واقع تھا۔ فتح مکہ کے دن نبی کریم ﷺ نے سیدنا ابوسفیان کی عزت افزائی کی خاطر ارشاد فرمایا تھا:

((من دخل داره واغلق بابه فهو امن ومن دخل المسجد فهو امن، ومن دخل دار ابی سفیان فهو امن))

”جس آدمی نے اپنے گھر میں داخل ہو کر دروازہ بند کر لیا وہ امن میں آ گیا اور جو آدمی مسجد حرام میں داخل ہو گیا وہ امن میں آ گیا اور جو آدمی ابوسفیان کے گھر میں داخل ہو گیا وہ بھی امن میں آ گیا۔“

۱۲۶۶ھ میں محمد شریف پاشا نے اس جگہ ہسپتال بنادیا۔

۱۲۸۲ھ میں سلطان عبدالحمید خان کی والدہ محترمہ نے اس میں توسیع کی۔

۱۳۶۳ھ میں وزارت صحت کا دفتر بنادیا گیا۔

پھر ۱۳۸۵ھ میں سعودی حکومت نے ہسپتال گرا کر اس جگہ پبلک لائبریری بنادی۔

اس وقت لائبریری بھی نہیں رہی بلکہ یہاں بازار بن چکا ہے۔

علامہ کروی فرماتے ہیں:

”۲۸۰ھ جب ۶۳۷ھ کو میں نے یہ مکان اندر سے دیکھا۔ اس میں ایک پتھر کی تختی پر خط ثلث میں یہ حدیث لکھی ہوئی تھی:

((من دخل دار ابی سفیان فهو امن۔ کتبہ محمد عارف مصطفیٰ شکاری ۱۳۱۳ھ))

باب نمبر 12:

## مکہ معظمہ کے محلے

مکہ مکرمہ کے درج ذیل مشہور محلے ہیں:

حارۃ الباب۔ جیاد۔

شامیہ۔ الغزہ۔

المعاہدہ۔ جردل۔

شعب علی۔ الفلق۔

حی الزاہرہ۔ الرضیفہ۔

الحنیہ۔ الہندابیہ۔

مہفل۔ نقاشیہ۔

انتعالم۔ سوق اللیل۔

المشعلیہ۔ محلۃ القریضہ۔

## عثمانی دور میں مکہ معظمہ کے محلے

مشہور ترین محلے:

عثمانی دور میں مکہ مکرمہ کے درج ذیل مشہور ترین محلے تھے:

- ۱۔ سوق اللیل۔ ۲۔ شعب علی۔
- ۳۔ شعب عامر۔ ۴۔ السلیمانیہ۔
- ۵۔ المعده۔ ۶۔ جربول۔
- ۷۔ النقا۔ ۸۔ الغلق۔
- ۹۔ قراہ۔ ۱۰۔ الشامیہ۔
- ۱۱۔ اجیاد۔ ۱۲۔ القشاشیہ۔
- ۱۳۔ شبیکہ۔ اسی میں محلہ بھی شامل ہے۔ ۱۴۔ حارۃ الباب۔
- ۱۵۔ مسفلہ۔

## محلہ السلیمانیہ:

یہ النقا، الحنی، معاہدہ، البیاضیہ اور المعلاء پر مشتمل ہے۔ یہاں شریف غالب امیر مکہ کا مکان ہے اور مسجد اجابہ بھی واقع ہے۔ اس میں اکثر ہندی لوگ آباد ہیں۔ یہاں سبزی منڈی کے علاوہ بھیڑ، بکریاں اور اونٹوں کی منڈی بھی لگتی ہے۔ سید محمد صالح الشیبی کا باغ بھی اسی محلہ میں واقع ہے۔ (مراۃ الحرمین، جلد ۹، صفحہ ۱۸۲ تا ۱۸۳)

## محلہ جیاد:

حرم شریف سے جنوب مشرق میں ہے، یہ محلہ پورے شہر میں زیادہ خوبصورت ہے، کیونکہ اس کی سڑکیں کشادہ اور مکانات ترکی طرز کے عالیشان بنے ہوئے ہیں۔ اس میں ترکی حکومت کا دیوان بھی ہے، بعض لوگ جھونپڑیوں میں بھی گھر بس کر رہے ہیں۔ یہاں فوج کے قیام اور ضرورت کے لئے ایک میدان ہے۔ اسی محلہ میں امیر یہ پولیس، ڈاک خانہ، ٹیلیگراف آفس، ہسپتال اور کئی دیگر سرکاری دفاتر ہیں، یہاں ایک چھوٹی سی مسجد بھی ہے۔

## محلہ جربول:

اس کے قریب جبل تحشیہ ہے۔ شریف عون رفیق کا باغ بھی اسی محلہ میں ہے۔ پیر ذی طوی جس سے نبی کریم ﷺ نے مکہ شریف میں داخل ہوتے وقت غسل فرمایا تھا اسی میں واقع ہے۔ یہاں محل مری رکھنے کا مکان بھی بنا ہوا ہے اور سلطان عبدالحمید خان نے اس جگہ حجاج کے لئے مسافر خانہ بھی بنوایا تھا۔

## محلہ القراہ:

حافظ قطب الدین لکھتے ہیں:

”یہ محلہ شامیہ نامی محلہ کے شمال میں ہے۔ اس میں امیر مکہ شریف عبدال مطلب کا محل ہے۔ یہاں ایک چھوٹی سی مسجد بھی

ہے۔“

محله الغرة:

حافظ ہی نے لکھا ہے کہ یہ محلہ حرم سے شمال مشرقی جانب ہے۔ اس میں بیت الامارت تھا، جس میں محمد علی پاشا رہتے تھے۔ مگر اس وقت عون رفیق پاشا قیام پذیر ہیں۔

محله مسفلہ:

یہ محلہ حرم شریف کے جنوب میں واقع ہے، اس میں شریف عبداللہ کا باغ اور سیدنا حمزہ اور حضرت ابو بکر کی ولادت کے مکانات ہیں۔

محله شعب بنی عامر:

یہ محلہ غزہ کے شمال میں ہے، اس میں مولد النبی ﷺ، مولد علی اور بنی ہاشم کے مکانات تھے۔ اس کے شرقی حصہ میں زمانہ جاہلیت میں بنی عبدالمطلب آباد تھے، لیکن آج کل یہاں اشراف مکہ مقیم ہیں۔ قریش کے مکانات زیادہ تر حرم شریف کے شمال کی طرف تھے۔

محله قشاشیہ:

یہ محلہ حرم شریف سے مشرق کی طرف ہے۔ اس کے شرقی حصہ میں شعب علی جسے شعب بنی ہاشم بھی کہا جاتا ہے واقع ہے۔ اسی میں دارخیزران، دار ارقم بن ابی ارقم، دار ابی سفیان اور بنی شیبہ کے مکانات تھے، علاوہ ازیں بیت خدیجہ اور مولد فاطمہ بھی اسی میں تھے۔ اسی محلہ میں ابو جہل کا مکان بھی تھا جس کی جگہ اب بیت خلاء بنے ہوئے ہیں۔ یہ جگہ باب النبی ﷺ کے سامنے واقع تھی، اس جگہ زیر زمین تقریباً ۳۵۰ بیت الخلاء بنے ہوئے ہیں۔

محله الشامیہ:

یہ محلہ حرم کے شمال مغربی سمت ہے۔ یہاں بہت بڑا بازار ہے جس میں جواہرات اور دیگر قیمتی اشیاء فروخت ہوتی ہیں۔

چودھویں صدی ہجری میں محلوں کی تعداد:

علامہ طاہر کردی دامت برکاتہم نے لکھا ہے:

”دوسرے ممالک سے مسلمانوں کی بڑی تعداد مکہ معظمہ میں آباد ہوتی رہی جس کے باعث آبادی میں مسلسل اضافہ ہوا۔“

گیا۔ حتیٰ کہ ۱۳۸۵ھ میں محلوں کی تعداد ۲۶ تک پہنچ گئی۔“

محلوں کو آباد کرنے والے رئیس:

ان محلوں کے آباد کرنے والے یارئیس حسب ذیل حضرات گزرے ہیں:

محله کا نام	آباد کرنے والے کا نام
محله اجیاد	سعد ظفران
محله شامیہ	الشیخ عبدالقادر جانشاہ
محله سلیمانیہ	شعب عامر
محله حجون	الشیخ حامد عدس

محلہ الزاہر	نبیہ بن سعد
محلہ مسفلہ	الشیخ سراج ابو زینہ
محلہ شہیکہ	الشیخ حمزہ عالم
محلہ القفاشیہ	احمد محمد نصار
محلہ النزہتہ	علی محمد سابق
محلہ القرارہ	حامد ہرسانی
محلہ المقاہ	الشیخ یحییٰ حابس
سوق اللیل	محمد علی عیاد
الحند اویتہ	جمیل محمد باذیر
محلہ المعابدہ	سعد بن ریفقان
جرول	خلیل اللہ جمعہ

جل نمبر 2:

### سعودی عہد میں مکہ کے محلے

میں آباد ہونے والے محلے:

سعودی دور میں جب آبادی بہت زیادہ بڑھ گئی تو مکہ مکرمہ کی حدود دور دور تک وسیع ہو گئیں۔ جس کے سبب ۱۳۶۰ھ میں مذکورہ بالا

میں کے علاوہ درج ذیل محلے بھی آباد ہو گئے:

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| ۱۔ محلہ الرمیۃ۔    | ۲۔ محلہ المشعلیۃ۔  |
| ۳۔ محلہ النزہتہ۔   | ۴۔ محلہ العقیبۃ۔   |
| ۵۔ الحند اویتہ۔    | ۶۔ محلہ البقر      |
| ۷۔ محلہ الزاہر۔    | ۸۔ محلہ الطہد اوی۔ |
| ۹۔ محلہ المششۃ۔    | ۱۰۔ محلہ الروضۃ۔   |
| ۱۱۔ محلہ الخانستہ۔ |                    |



## باب نمبر 13:

## مکہ مکرمہ کی سڑکیں اور راستے

## فصل نمبر 1:

## مکہ کے مشہور راستے

اس شہر میں داخل ہونے یا باہر جانے کیلئے قدیم زمانہ میں صرف تین ہی راستے تھے۔ مورخین ان کا ذکر اس طرح کرتے ہیں:  
علامہ ارزقی لکھتے ہیں:

مکہ کے تین راستے مشہور ہیں:

۱۔ طریق کداء۔ ۲۔ طریق جدہ۔ ۳۔ طریق یمن۔

## طریق کداء:

یہ سڑک عراق، طائف اور عرفات کی طرف جاتی ہے اور فتح مکہ کے دن حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم اسی راستے سے شہر میں داخل ہوئے تھے۔

## طریق جدہ:

یہ سڑک مدینہ منورہ، جدہ، شام اور مصر وغیرہ کی طرف جاتی ہے۔

## طریق یمن:

براہ راستہ یمن کی سمت جاتا ہے، ایک اور راستہ الحجون بھی ہے، مگر اس کی کوئی حیثیت نہیں۔ (اخبار مکہ ص ۱۲۸)

## تین راستے:

مؤرخ شہیر علامہ تقی الدین فاسی رقمطراز ہیں:

”پہاڑوں کی قدرتی تنصیب (Setting) شہر چلنے کا کام دیتی ہے۔ ازمنہ قدیم میں ان راستوں پر تین دروازے بنے۔

ہوئے تھے، جن میں سے ایک کا نام باب الشبیکہ تھا، اس میں دو دروازے تھے، ایک تو اب بالکل بند ہے اور دوسرے

کے کوڑا نہیں ہیں۔ دوسرا دروازہ باب الشبیکہ تھا، اس میں ایک بڑا دروازہ اور ایک کھڑکی تھی اور تیسرا دروازہ باب الیمین کے

نام سے شہرت پذیر تھا، کیونکہ یہ سڑک یمن کی طرف جاتی تھی۔ آج کل اسے مسفلہ کہتے ہیں۔“

مؤرخ عصر حاضر علامہ طاہر کردی مدظلہ لکھتے ہیں:

”شمالی دروازہ جو محلہ کی طرف تھا، طائف، نجد اور اس کے ملحقہ علاقوں سے آنے والے لوگوں کا راستہ بننے لگا۔“

جسے باب الشبیکہ کہا جاتا ہے، یہ جدہ، مدینہ منورہ اور سمندری مسافروں کے داخل ہونے کا راستہ ہے، یہ دروازہ

مسفلہ کی سمت واقع تھا جس سے یمن کے لوگ آتے ہیں۔“

## نوسٹریکیں:

اس دور میں دروازے وغیرہ تو قطعاً ختم ہو چکے ہیں بلکہ ان کے کہیں دور دور تک آبادی پھیل گئی ہے اور تین کی بجائے اب

راستے بن گئے ہیں:

(تاریخ القویم، جلد ۲، صفحہ ۶۹)

بہترین سرٹیکس:

کسی زمانہ میں امریکن پادری ایس ایم ڈوگلیس نے پٹنم ٹیوی کی جی۔ بی۔ فاشن

آج واقعات نے ثابت کر دکھایا ہے کہ برلن نہیں بلکہ یروشلم اور تھیں بلکہ خیرا بل سے بھی مکہ مشرفہ کا سفر آرام دہ اور آسان ہے۔  
 یروشلم، بحرئی اور اہل اہل ان کے سبب اور حجاج اور درویشین بخیر کسی دشواری اور خوف و خطر کے بغیر تقاضا شہر کی روایت سے کرائے کے جوق در  
 جوق جارہے ہیں۔ ہم ذیل میں شہر کی سڑکوں کے علاوہ بعض مسلم مالک سے اختلافی پتوں والی شاہراہوں کا تذکرہ کرتے ہیں۔  
 نائب جدہ کا کارنامہ:

از منہ قدیم اور مکہ کی سڑکیں:۔

”مکہ مکرمہ کی سڑکیں تنگ اور غیر منظم ہیں، الٹا کراچی ٹرانسپورٹ اور نیو میٹرو سسٹم خستہ و آوار ہے اور ایک منظم سروس فراہم کرنے والے کے بغیر یہ سڑکیں کھلی ہوئی ہیں۔“

عمر معظمہ کے قریب ان سے ایک میل کی مغرب سے مشرق کی طرف رہا کرتے، جو پھر کیستی سے اسی کی طرف نکلتے۔ یہ شاہ کی

مختلف اطراف سے گزرتی ہے، اسی وجہ سے اس کے نام بدلتے جاتے ہیں اور یہی نام محلہ جات کے مشہور ہیں۔ یہ سڑک جب جردل سے مغرب کی طرف جاتی ہے تو اسے ”حارۃ الباب“ کہتے ہیں۔ پھر جب حرم شریف کے دائیں جانب سے جنوب کو مڑتی ہے تو ”سوق صغیر“ کے نام سے پکاری جاتی ہے، اس سے اگلے حصہ کو جیاد کہا جاتا ہے، لیکن جب یہ سڑک یہاں سے صفاء کو جاتی ہے تو مسمی کہلاتی ہے۔ پھر قشیشہ، پھر سوق اللیل اور پھر غزہ کہتے ہیں۔ یہیں سے یہ سڑک شہر کے مشرقی دروازہ جسے باب معلاء کہا جاتا تھا، تک جاتی ہے۔

### جدید و قدیم سڑکوں کا تجزیہ:

علامہ طاہر کردی مدظلہ قدیم اور جدید سڑکوں کا تجزیہ اس طرح کرتے ہیں:

”۱۳۰۰ھ میں اصلاح، تعمیر اور ترقی کا ایسا جامع منصوبہ بنایا گیا، جس کے سبب ۱۳۸۵ھ تک اس عظیم الشان شہر کی حالت بالکل تبدیل ہو گئی۔ راستوں سے پتھر اور چٹانیں غائب ہو گئیں۔ خاردار درختوں نے حجاج سے الجھنا چھوڑ دیا۔ گڑھے اوبھ نالے کشادہ اور خوبصورت شاہراہوں میں تبدیل ہو گئے، اور اب یہ شہر بلا مبالغہ ”عروس البلدان“ کا منظر پیش کر رہا ہے۔“

(تاریخ القویم)

### فصل نمبر 2:

#### مکہ مشرفہ سے مدینہ منورہ کا راستہ

قدیم زمانہ میں مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ جانے کیلئے چار مختلف راستے تھے جن سے حجاج کرام زیارت مدینہ سے شرف بارہوتے تھے:

السلطانی۔ الضروی۔ الغایر۔ الشرقی۔

#### الطریق السلطانی

اس راستے سے جانے والے قافلے حرم شریف کے باب العمرہ سے رخصت ہوتے تھے۔ اس راستہ میں پانی کی فراوانی، شادابی، آسانی تھی۔ اس میں حسب ذیل مقامات پائے جاتے تھے:

وادی فاطمہ:

یہ سرسبز و شاداب جگہ ہے، یہاں باغات اور کھیتی باڑی کثرت سے ہوتی ہے، پانی میٹھا اور عمدہ ہے۔ طائف کے پہاڑوں سے یہاں اکثر سیلاب آتے ہیں۔ عرب کے اشراف اس جگہ آباد ہیں۔ وادی فاطمہ اور مکہ مکرمہ کے درمیان، خولحیان آباد تھے۔ اس جگہ سیدام، لہو مشین، میمونہ کی قبر اطہر ہے۔

#### وادی عسفان:

یہاں پانی کی قلت تھی، راستہ بھی تنگ اور دشوار گزار تھا۔

#### وادی خلیص:

اس جگہ پانی عمدہ اور زیادہ تھا، یہاں قبائل زبید مقیم تھے۔ کھجوروں کے باغات بھی تھے۔

#### وادی القدیمہ:

القدیمہ یا القسیمہ، ساحل کے قریب چھوٹا سا قریہ تھا، لوگ جھونپڑیوں میں رہتے تھے۔ پانی کی شدید قلت تھی۔ بارش کا پانی

گڑھوں میں جمع کر دیا جاتا، وہ ہی پیتے اور دوسری ضروریات میں استعمال کرتے تھے۔ ان کی گزراوقات سمندر کے شکار پر تھی۔  
رائخ:

بحر احمر کے کنارے واقعہ ہے۔ یہاں ترکوں کا ایک فوجی قلعہ بنا ہوا ہے۔ کنوؤں اور گڑھوں کا پانی استعمال کیا جاتا تھا۔ یہ بندرگاہ بھی تھی جہاں چھوٹے جہاز ٹھہرتے تھے، جن میں زیادہ تر اسلحہ وغیرہ ہوتا تھا۔  
مستورہ:

یہاں سے ایک راستہ بدر کو اور ایک راستہ الصفراء کو جاتا ہے، یہاں پانی اچھا نہیں تھا۔ اسی مقام پر سیدہ آمنہ ام النبی ﷺ کی قبر مبارک ہے۔  
بیر الشیخ:

یہاں قبائل صبح آباد تھے اور پانی کھارا تھا۔  
دیار بنی حصانی:

یہاں قبائل صبح اور حوازم آباد تھے، پانی اچھا نہیں تھا۔  
الحمراء:

یہاں بیٹھے پانی کی نہر جاری تھی۔ مختلف پھلوں، سبزیوں اور کھجوروں کے باغات پائے جاتے تھے۔ سیب، لیموں، کیلا اور مہندی کی پیداوار بکثرت تھی، یہاں قبائل حوازم آباد تھے۔  
الحجدیدہ:

یہاں پانی عمدہ اور میٹھا ہے۔ قبائل حوازم اور احامدہ آباد ہیں۔ یہاں سید عبدالرحیم البرعی المصری کی قبر ہے۔  
بیر عباس:

حوازم، صبح اور احامدہ کے لوگ آباد ہیں۔ پانی کی قلت ہے۔ اس کے مشرق کی طرف سے راستہ گزرتا ہے۔  
بیر درویش:

یہاں احامدہ اور حبلہ قبائل آباد ہیں۔  
بیر علی:

یہ جگہ مدینہ منورہ سے ۵ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے۔ یہاں قبائل عوف اور بنی عمرو آباد ہیں۔ نیز یہ مدینہ طیبہ کے میقات بھی ہے۔ یہاں سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے احرام باندھا تھا۔  
سعودی دور حکومت میں مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ کے درمیان جو پختہ سڑک بنائی گئی ہے وہ تقریباً انہی مقامات سے گزرتی ہے۔  
مکہ معظمہ سے جموم (وادی فاطمہ) عسفان، خلیص، دف، صعر، رائغ، مستورہ، نصایف، بدر، واسطہ، مسجد، برالراحتہ، فریش، ابیار علی اور مدینہ منورہ، اس راستہ سے مدینہ طیبہ ۵۰۰ کلومیٹر ہے۔ رائغ، مستورہ اور بدر بڑی منزلیں ہیں۔ یہاں حجاج آرام کرتے، کھانا کھاتے اور نماز پڑھتے ہیں۔ کھانے پینے کا اچھا انتظام ہے۔

## الطريق القري:

مکہ مکرمہ سے رابغ پہنچ کر شمال مشرقی جانب راستہ نکل جاتا ہے۔ اسی راستہ میں وادی حرشان اور نقر الغار آتا ہے، جہاں بنو ساسان

تھے، راستہ بہت تنگ تھا، ایک اونٹ گزر سکتا تھا۔

## بئر رضوان:

یہاں پانی عمدہ اور میٹھا تھا۔

## الوضباع:

یہاں بھی پانی عمدہ اور میٹھا تھا، بنو عوف کی آبادی تھی۔

## الریاض یا وادی الریان:

یہ جگہ سرسبز و شاداب، پانی کی فراوانی اور درخت کثرت سے پائے جاتے تھے۔

## الغدير:

یہاں ایک برساتی نالہ ہے۔

## وادی المعظم:

اس جگہ پانی بہت عمدہ ہے۔

## بئر الماش:

پانی عمدہ اور بنو عوف آباد ہیں۔

## طريق الغایر:

یہ راستہ رابغ یا مستورہ سے نکلتا ہے۔ جبل الغایر کے شمال سے گزرتا ہے۔ سخت تنگ اور دشوار گزار راستہ ہے۔ نشیب و فراز ایسا ہموار ہونے کی وجہ سے پر خطر اور صبر آزما ہے۔ ایک ایک اونٹ بھی سخت مشکل سے چل سکتا تھا۔ اگرچہ قریب ترین تھا، مگر سخت دشوار۔ مصری قافلے اسی راستہ سے مدینہ منورہ سے مکہ مکرمہ جاتے تھے۔

## طريق الشرقی

مکہ شرفہ سے باب المعلى سے نکل کر منیٰ اور پھر مشرقی جانب سے ہوتا ہوا بئر البارود کو جاتا تھا۔ اس راستہ میں حسب ذیل مقامات

## وادی الیمون:

یہاں لیمون اور رائگی کثرت سے ہوتی تھی، دیگر پھل اور پھریاں بھی پائی جاتی تھیں۔ جمال الہدیٰ سے شے چلائی تھی۔

## الحنفایین:

یہاں پانی عمدہ اور زمینی میں بہت قریب تھا۔ بنو عوف کی آبادی تھی۔

## برکتہ سموہ:

گریموں کے پورے عرصے میں پانی کی سخت قلت رہتی تھی۔

برکۃ الخ:

یہاں باغات کی کثرت اور پانی بھی بہت عمدہ تھا۔

الحسین:

یہاں مجبور کے باغات پائے جاتے تھے۔

السورجیہ:

اسی جگہ آل حسین آباد تھے، پانی کی فراوانی اور کھیتی باڑی بہت ہوتی تھی۔

الحجریتہ:

اس مقام سے پانی کافی فاصلہ پر ملتا تھا۔

غراب:

اس جگہ زمین میں پانی اس قدر قریب تھا کہ نصف گزیار زیادہ سے زیادہ ایک گز کے فاصلہ پر پانی آ جاتا تھا۔

الغدیہ:

بعض مؤرخین نے اس جگہ کا نام الحق لکھا ہے، یہاں بارش کا پانی گڑھوں میں جمع کر لیا جاتا تھا اور وہی استعمال ہوتا تھا۔

(تاریخ القویم: ۲۳۱، ۲۳۲)

طریق البحر:

سعودی حکومت نے مکہ مکرمہ سے مدینہ منورہ کیلئے ایک عظیم الشان سڑک تعمیر کی ہے۔ جس کا نام ”طریق البحر“ ہے۔ ہجرت نبوی کے راستہ پر یہ سڑک تعمیر کی گئی ہے۔ اس کی لمبائی مکہ سے مدینہ تک ۴۲۰ کلومیٹر ہے۔ یہ وسیع و عریض سڑک تین سال میں مکمل ہوئی تھی۔ اس پر مجموعی اخراجات ۲،۵۴۳،۰۰۰،۰۰۰ دو ارب چون کروڑ تیس لاکھ ریال خرچ آئے تھے۔

(تاریخ کعبہ: ۴۶۶)

فصل نمبر 3:

## مکہ کو آنے والی چند شاہرائیں

عمان سے مکہ مکرمہ تک:

عمان سے فرق، عمو، ساحل ہباہ، شحر یہ، کندہ، مزج، لُحج، عدن، لولو، بنی مجید، منجلہ، رکب، منذب، زبید، غلافقہ، غنک، حرودہ، حکم، عشر، مری طحکان، مری حلی، نربن، اغیار، ہر باب، شعیہ، منزل، جدہ اور مکہ مکرمہ۔

مکہ مکرمہ سے یمن:

مکہ مکرمہ سے نربان مترفع، قرن المنازل یہ ایک بڑا شہر ہے، فقی، یہ بڑا قصبہ ہے۔ صفن، یہ بڑا قصبہ ہے۔ کری، اس میں باغات اور چشمے ہیں۔ رعیۃ، یہاں باغات اور چشمے پائے جاتے ہیں۔ تبالہ، یہ بہت بڑا شہر ہے اور چشمے بھی ہیں۔ ہیشہ بطلان، یہ کافی بڑا شہر ہے، اور پانی بکثرت پایا جاتا ہے۔ جداء، یہاں کنواں ہے مگر آبادی نہیں۔ بنات حرب، یہ بڑا قصبہ ہے، جس میں کنوئیں اور چشمے بھی ہیں۔

ہم غیر آباد ہے۔ کتنے بڑا قصبہ ہے اور کنوئیں بھی کثرت سے ہیں۔ تجہ یہاں کنواں ہے۔ سردم، یہ قصبہ سرسبز و شاداب ہے اور کافی ہے۔ مہجرۃ یہ بھی بہت بڑی آبادی ہے۔ مکہ اور یمن کا مال تجارت جمع ہونے کی منڈی ہے۔ عرفہ، یہاں پانی بہت کم ہے اور ویران چڑا ہے۔ معدہ، بہت بڑا شہر ہے۔ یہاں چمڑہ دبا جاتا ہے اور جوتے بنائے جاتے ہیں۔ الا عمیثہ، یہاں چھوٹا کنواں ہے مگر آبادی نہیں۔ خیوان، یہ عظیم الشان قصبہ ہے، یہاں دو بڑے تالاب ہیں، انکور بکثرت پائے جاتے ہیں اور زراعت و باغبانی بھی ہوتی ہے۔

بصرہ سے مکہ معظمہ تک:

بصرہ سے مکہ تک درج ذیل علاقے آتے ہیں:

منجانیہ۔	حفر۔	رجیل۔	شجی۔
خرجاہ۔	حفر۔	مادیہ۔	ذات العشر۔
یسوعہ۔	سمینہ۔	نباح۔	عن سبہ۔
قرتین۔	رامنہ۔	امرہ۔	طحہ۔
ضریہ۔	جلدیلہ۔	فلہ۔	دفینہ۔
قبا۔	مران۔	وجرہ۔	اوطاس۔

ذات عراق۔

فصل نمبر 4:

### مکہ مکرمہ سے بعض مشہور شہروں کا فاصلہ

الشیخ ابراہیم رفعت پاشا نے بڑی محنت اور عرق ریزی سے ام القریٰ مکہ معظمہ سے حسب ذیل شہروں کا فاصلہ بیان کیا ہے۔ ممکن ہے موجودہ شاہراہوں کی اصلاحات کے باعث کمی بیشی ہوگئی ہو، لیکن ہم موصوف کی محنت کی قدر کرتے ہوئے اس جدول کو ہدیہ ناظرین کرتے ہیں:

نمبر شمار	بلاد	سمت	فاصلہ
۱	مدینۃ المنورہ	شمال	۱۱۲ میل
۲	القدس	شمال مغرب	۸۴۰ میل
۳	الفسطاط	شمال مغرب	۸۵۴ میل
۴	دمشق	شمال مغرب	۷۲۸ میل
۵	بغداد	شمال مشرق	۶۴۲ میل
۶	تغر	جنوب	۴۷۶ میل
۷	زبید	جنوب مغرب	۴۷۶ میل
۸	طائف	جنوب مغرب	۴۰ میل



## باب نمبر 14:

## مکہ کے کنوئیں اور حوض

## فصل نمبر 1:

## مشہور کنوئیں

زمانہ آدم سے زمانہ جاہلیت تک:

مکہ کی مقدس سرزمین میں سب سے پہلے سیدنا آدم علیہ السلام نے شعب حرا میں ایک کنواں کر آدم کھودا تھا جس کا پانی لوگ استعمال کرتے تھے۔

اسی طرح مرۃ بن کعب بن لوی نے ”رم“  
کلاب بن مرہ نے بنی مخزوم کے لئے ”خم“  
ہاشم بن عبد مناف نے ”سجلہ“ صفا اور مروہ کے درمیان کھودا تھا۔  
بعد میں یہ کنواں جبیر بن معطم کے نام سے مشہور ہوا۔  
عبد القیس بن عبد مناف نے ”الطوی“ بنوایا تھا جو بعد میں عقیل بن ابی طالب نے بحال کیا تھا۔  
امیہ بن عبد القیس نے ”الجحفر“ نامی کنواں جیاد میں کھودا۔  
بنی عبد القیس کے کنوئیں ”ام جعلان“ اور ”علوق“ بھی تھے۔  
ام ہانی کے مکان والی جگہ قصی بن کلاب نے ”النجل“ کھودا تھا۔

دور اسلام:

دور اسلام میں حسب ذیل کنوئیں بھی بنائے گئے:  
سیدنا صدیق اکبر اور سیدنا عثمان نے منیٰ میں شعب آب عمر کے مقام پر۔  
بنی مخزوم میں بئر الشراکاء۔  
جیاد میں بئر عکرمہ۔  
دب میں عمر میں عبد اللہ بن صفوان الحمیری نے۔  
ابوموسیٰ اشعری کا کنواں شعب بن ابی دب میں حجون کے مقام پر واقع تھا۔  
بئر شوذب باب بنی شیبہ کے قریب پایا جاتا تھا۔  
یہ جگہ ۱۶ھ میں خلافت مہدی عباسی کے دوران حرم میں داخل ہو گئی تھی۔  
راش بن امیہ نے بئر ود۔  
ذی طویٰ میں بئر بکار۔  
بئر وردان ذی طویٰ۔

بیر الصلاصل منیٰ میں عقبہ کے قریب۔

بیر سقیایہ عرفات میں عبداللہ بن زبیر بن العوام نے بنوایا تھا۔

مکہ کے اٹھاون کنویں:

علامہ تقی فاسی نے ۵۸ کنویں بیان کئے ہیں:

باب معلاء سے منیٰ تک ۱۷۔

منیٰ میں ۱۵۔

مزدلفہ میں ۳۔

باب الشبیکہ سے تنعمیم تک ۲۳۔

عرفات میں زیادۃ الکبریٰ، زیادۃ الصغریٰ اور الشمر دقینہ نامی کنویں۔

علاوہ ازیں عسقلانی، جحرانہ اور زاہر جیسے کنویں بھی پائے جاتے تھے۔ جحرانہ تو اب بھی موجود ہے، چونکہ ابتداء میں آبادی تھوڑی اور حجاج کی تعداد بھی زیادہ نہیں ہوتی تھی اس لئے کنویں کے پانی سے گزر رہو جاتی تھی، لیکن جب آبادی اور زائرین کی تعداد میں اضافہ ہو گیا تو پھر مزید انتظام کی شدید ضرورت درپیش تھی۔ چنانچہ نہریں اور برساتی تالاب بھی بنائے جانے لگے۔

مکہ مکرمہ کے مشہور کنویں:

شیخ ازرقی نے بہت سے کنوؤں کا ذکر کیا ہے جو دو قدیم میں بہت مشہور تھے۔ ان دنوں ان کی تلاش بے سود ہوگی، تاہم چونکہ تاریخ

کا حصہ ہیں اس لیے ذکر کیا جا رہا ہے:

بُرام حجر۔ بُر حزامیہ۔

بُر بستیہ۔ بُر رباط ربیع۔

بُر اللوردیہ۔ بُر عکرمہ۔

بُر خوش۔ بُر مسعود۔

بُر المعلم۔ بُر بنت التاج۔

بُر اجیاد۔ بُر رباط الدمشقیہ۔

بُر النبی۔ بُر خلف بن وہب۔

بُر ہوت عرفطہ۔ بُر الاشرف۔

بُر زقاق۔ بُر بستان۔

بُر مجازیہ۔ بُر التجاد۔

بُر میمون بن حضری۔ بُر ملک المنصور۔

بُر الشعب۔ بُر رباط سدر۔

بُر مدرسہ فضیلہ۔ بُر میصاۃ۔

بُر رباط ام الخلیفہ۔ بُر منصور یہ۔

- بئر مدرسہ مجاہد یہ۔  
بئر المطهرہ الناصرہ۔  
بئر الحام۔  
بئر ابی مقاس۔  
بئر ام فاعیہ۔  
بئر رباط الغزی۔  
بئر الواسعہ۔  
بئر رباط کلال۔  
بئر میحاة الملک۔  
بئر ساطیہ۔ (یہ حضور علیہ السلام کی ولادت گاہ کے قریب تھا۔)  
بئر البیتان۔  
بئر رباط الثریت۔  
بئر الزین۔  
بئر عفراء۔
- فصل نمبر 2:**

## مکہ مکرمہ کے بعض مشہور حوض

مکہ مکرمہ کے درج ذیل حوض بہت مشہور تھے:

حوض کا نام	وقف کی تاریخ
حوض ملک الناصر بن قلاوون	۷۲۸ھ میں وقف ہوا
حوض الامیر	۷۳۵ھ میں وقف ہوا
حوض الامیر عتیش ناصری	۷۶۹ھ میں وقف ہوا
حوض ملک الاشرف	۷۷۶ھ میں وقف ہوا
حوض ام سلیمان التصوف	۷۹۷ھ میں وقف ہوا
حوض امیر زین الدین	۷۸۱ھ میں وقف ہوا
حوض الامیر المظیف	نامعلوم

## باب نمبر 15:

## مکہ کی مشہور نہر..... نہر زبیدہ اور دیگر نہریں

اہالیان مکہ اور زائرین چشموں، کنوؤں اور تالابوں کا پانی استعمال کرتے تھے، لیکن ایک سعادت مند خاتون نے ایک ایسا فقید المثال کارنامہ انجام دیا جو قیامت تک تابندہ و پائندہ رہے گا۔ ام جعفر زبیدہ بنت جعفر بن المنصور التونی ۲۱۶ھ جس کا نام امہ العزیز تھا۔ بچپن میں ان کے دادا الملک المنصور محبت سے زبیدہ کہا کرتے تھے، اس لئے اسی نام سے مشہور ہو گئیں۔ یہ خلیفہ ہارون الرشید کے چچا کی بیٹی تھیں، جو موصوف کے عقد میں آئیں۔ مکہ زبیدہ جب فریضہ حج ادا کرنے آئیں تو حجاج کرام اور اہالیان مکہ کو پانی کی دشواری اور سخت مشکلات میں مبتلا دیکھ کر شدید صدمہ ہوا۔ چنانچہ اس نے اپنے اخراجات سے ایک عظیم و جلیل نہر کھودنے کا حکم دیا۔

مکہ مکرمہ سے ۳۵ کلومیٹر شمال مشرق میں وادی حنین کے "جبال حاذ" سے نہر نکالنے کا ہدگرام بنایا، جس کے لئے مختلف ممالک۔ ماہر انجینئر بلائے گئے۔ ایک اور نہر جس کا پانی جبال قرا سے وادی نعمان کی طرف جاتا تھا اسے بھی اس میں شامل کیا۔ یہ مقام عرفات سے ۱۲ کلومیٹر جنوب مشرق میں واقع تھا۔ علاقہ ازیں منی کے جنوب میں صحرا کے مقام پر ایک تالاب بیدر زبیدہ نامی تھا جس میں بارش کا پانی جمع کیا جاتا تھا۔ اس سے سات کارلیں کے ذریعہ پانی نہر میں لے جایا گیا۔ پھر وہاں سے ایک لائن مکہ معظمہ کی طرف اور ایک عرفات میں مسجد نمروہ تک لے جائی گئی۔ اس طرح اس عظیم الشان منصوبہ پر ۱۰،۰۰،۰۰۰ روپے ادینا خرچ ہوئے۔

اس عظیم الشان کام کی انجام دہی سے فراغت کے بعد منتظم اور نگران محترات نے اخراجات کی تفصیلات تحریری طور پر ملکہ کی خدمت میں پیش کی، جب کہ ملکہ دریائے دجلہ کے کنارے واقع اپنے محل میں تھیں۔ انہوں نے وہ تمام کاغذات دریا برد کرد دیئے اور فرمایا کہ میں یہ حساب قیامت کے دن پر چھوڑتی ہوں۔ میں نے یہ کام محض اللہ تعالیٰ کی رضا کیلئے کیا ہے۔ مجھے حساب سے کوئی سروکار نہیں ہے۔

ساتویں صدی ہجری کے آخر میں اس تالاب کو نقصان پہنچا اور نہر کی دیواریں بھی ٹوٹ گئیں جس کی وجہ سے پانی کی سپلائی بند ہو گئی۔ شہر کے لوگ سخت پریشانی کا شکار ہو گئے۔ خصوصاً حج کے موقع پر پانی کی قلت انتہا کو پہنچ گئی اور دس درہم میں ایک مشکیزہ فروخت ہونے لگا، جب کہ حج سے پہلے چھ، سات درہم میں مل جاتا تھا۔ اسی زمانہ میں تاتاریوں کے بادشاہ سلطان ابی سعید بن خربندہ یا خدا بندہ کے نائب سلطنت امیر جوہان عراق کو شوق ہوا کہ مکہ مکرمہ میں کوئی ایسا کام کیا جائے جس سے خلق خدا فیض یاب ہوتی رہے۔ چنانچہ اس نے نہر زبیدہ تعمیر کرنے کا تہیہ کر لیا۔ بازان نامی ایک معتمد خاص کو پچاس ہزار دینار دے کر روانہ کیا۔ چار ماہ کی مسلسل جدوجہد کے بعد ۷۲۶ھ میں یہ کام بحسن و خوبی پایہ تکمیل کو پہنچا۔ اس میں یہ جدت بھی کی گئی کہ ۸ جمادی الثانی ۷۲۵ھ میں صفامرودہ کے درمیان جو کنواں بنایا گیا تھا نہر کا پانی اس میں ڈال دیا گیا۔ پانی میں اس قدر فراوانی تھی کہ لوگوں نے باغات اور بنریاں لگانا شروع کر دیں۔ اس منصوبہ پر ۱۵۰۰۰۰ درہم خرچ ہوئے۔

بعد ازاں ۷۲۸ھ میں ملک ناصر بن قلاوون نے ایک برساتی نالہ اس میں ملا دیا۔ ۷۴۳ھ میں مصری حکومت نے منی کے ایک نالہ کا مزید اضافہ کیا۔ ۸۱۸ھ میں اس کی پھر تعمیر ہوئی۔ ۸۲۱ھ میں مصر، شام اور حرمین شریفین کے قائدین کی مشترکہ جدوجہد سے اس کی تعمیر و مرمت کا کام کیا گیا لیکن اسی سال موسم حج میں پھر پانی کی قلت ہو گئی۔ چنانچہ ۸۲۲ھ میں اسے گہرا کیا گیا اور ۸۲۵ھ میں خواجہ بیرم نے اس کی اصلاح کرائی۔ ۸۷۵ھ میں ملک قلیج بای نے اس کی تعمیر کرائی۔ جس کے بعد عرصہ دراز تک حجاج اور اہل مکہ پانی کی نعمت سے لطف اندوز ہوتے رہے۔ مگر جب حکام وقت نے اس کی طرف سے توجہ ہٹا کر داخلی امور کی بجائے خارجی معاملات پر مرکوز کر دی تو پھر نہر کی حالت خستہ و شکستہ ہو گئی۔ جس کے باعث ۹۳۰ھ سے ۹۷۰ھ تک پانی بند رہا اور لوگ ایک مرتبہ پھر شدید مشکلات کا شکار ہو گئے۔ پانی کی قلت ایسی سنگین صورت اختیار کر گئی جو بیان سے باہر ہے۔ تین لیٹر کا ایک مشکیزہ ایک پونڈ سرخ میں فروخت ہونے لگا۔ چونکہ مکہ معظمہ کے باشندے اس سے براہ راست متاثر تھے اس لئے انہوں نے ۹۶۹ھ میں سلطان سلیمان خان سے نہر کی اصلاح و

مرمت کا پے درپے مطالبہ کیا، تاکہ اس ناگہانی آفت سے نجات مل جائے۔ سلطان موصوف کی عالی مرتبت زوجہ مکرمہ مسماۃ مہرماہ نے اس خدمت جلیلہ کو سرانجام دینے کیلئے سلطان سے اجازت طلب کی تاکہ اس کا رخیر کے ذریعہ باشندگان مکہ کی خدمت کا شرف حاصل ہو سکے۔ ملکہ معظمہ نے اپنے ذاتی مال میں سے زر کثیر دے کر اپنے ایک قابل اعتماد آدمی کو یہ کام انجام دینے کیلئے مکہ مکرمہ روانہ کر دیا۔ اس دانشور آدمی نے مکہ پہنچ کر اکابرین و معززین کی ایک کمیٹی تشکیل دی اور ان کے مشورہ اور رہنمائی کے مطابق کام شروع کر دیا۔ چنانچہ نہر کھودنے، ٹوٹی ہوئی شاخوں کو مرمت کرانے اور ان کی برانچوں کی صفائی کا کام پورے زور و شور سے شروع ہو گیا۔

جب عین حین سے نہر زبیدہ تک اصلاح و مرمت کا کام پورا ہو گیا تو منتظمہ کمیٹی اس بات پر غور کرنے لگی کہ نہر زبیدہ شہر کی سطح سے نشیب میں واقع ہے، کیوں نہ اسے کسی بلند جگہ تعمیر کیا جائے تاکہ پانی کی سپلائی میں سہولت ہو۔ اگرچہ ۲۵ میٹر بلند پہاڑی پر اس کام کو انجام دینا بے حد دشوار تھا، لیکن ان کی عالی ہمتی اور عزم مصمم کے سامنے پہاڑ بھی موم بن گیا اور کئی پہاڑوں کو کاٹ کر ۹۷۹ھ میں اس نہر کو شہر تک پہنچا کر اپنے مشن کو مکمل کر دیا۔ اس نئی تعمیر میں نہر کو ڈیڑھ میٹر چوڑا اور ڈیڑھ میٹر اونچا کر دیا گیا۔

مورخ شہیر طاہر کردی لکھتے ہیں کہ سلطنت سلیمانیہ کے سلطان سلیمان خان کے ایوانوں تک صورت حال کی سنگینی کی صدا پہنچائی گئی۔ چنانچہ حکومت کی طرف سے عبدالباقی بن علی المغربی قاضی مکہ اور خیر الدین صنفدار امیر جدہ کو نہروں کی تجدید و تعمیر کا فرمان جاری کیا۔ انہوں نے بڑی محنت اور جدوجہد سے اوچر سے نعمان اور پھر مکہ مکرمہ تک پینتالیس ہزار (۲۵۰۰۰) ذراع یعنی بائیس ہزار پانچ گز تک نہر کی تجدید و تعمیر کرائی اور باقی حصہ کی مرمت اور صفائی کی خدمت انجام دی۔ اس کام پر تین ہزار دینار خرچ آئے۔

۹۶۹ھ میں بیگم سلطان سلیمان نے نہر کی تجدید و تعمیر کے لئے ابراہیم پاشا دفتر دارمہر کو ستر ہزار (۷۰۰۰۰) دینار دے کر مکہ مکرمہ بھیجا۔ موصوف شریف محمد بن ابی نسی صاحب مکہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور نہروں کی تعمیر و صفائی کے لئے مشاورت کی۔ چنانچہ پہلے تو ان کنوؤں کی صفائی کرائی گئی جن سے الہیان مکہ پانی پیتے تھے، پھر نہر نعمان کی صفائی مرمت اور تعمیر کا کام شروع کرایا۔

نہر کی گہرائی اور صفائی کا کام ”اوجر“ کے مقام سے وادی نعمان کا شروع کیا۔ اس کام میں چار سو آدمی مشغول تھے۔ پھر موصوف نے حکومت کو مزید آدمی، کاریگر اور دیگر سامان مثل لوہا، پیتل، اصاص وغیرہ بھیجنے کو لکھا۔ جب مزید کمک پہنچ گئی تو مختلف حصے مختلف جماعتوں میں تقسیم کر دیئے گئے جو کھدائی اور صفائی کا کام کرنے لگے۔ چنانچہ جب مٹی کے راستہ میں واقع ”بیر زبیدہ“ تک کام مکمل کر لیا گیا تو اس سے آگے نہ تو نہر کے نشانات مل سکے اور نہ ہی کوئی نالہ یا چشمہ معلوم ہو سکا جو شہر کے اندر جاتا ہو۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ ملکہ زبیدہ اسی کنویں تک نہر پہنچا سکی تھیں۔ اس لئے آگے بہت سخت پتھر واقع تھے، جنہیں توڑنے کے لئے آلات مفقود تھے، بالآخر عاجز ہو کر کام ختم کر دیا تھا۔ وہ سخت ترین پہاڑ پانچ سو گز طویل اڑھائی گز عرض اور پچیس گز گہرا کھود کر مکہ مکرمہ نہر پہنچانا ناممکن تھا اور زیر زمین سرنگ بنانا بھی ممکن نہ تھا۔ اب اس جاں گداز کام کو انجام دینا بھی جان لیوا تھا اور چھوڑ دینا مملکت کی بدنامی اور ناکامی کا موجب تھا۔

طویل غور و خوض کے بعد طے پایا کہ پہاڑ پر بہت زیادہ آگ جلائی جائے، رات بھر آگ جلانے سے پتھر کچھ نرم ہو جائے گا۔ چنانچہ اس طرح بار بار آگ جلا کر پتھر نرم کیا جاتا، اور تھوڑا تھوڑا کھودا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ مکہ مکرمہ کے جنگلات درختوں سے خالی ہو گئے، جس کی وجہ سے دور دراز علاقوں سے لکڑی لائی جانے لگی اور کام کرنے والوں کے حوصلے پست ہونے لگے اور پانچ لاکھ دینار خرچ ہو چکے تھے۔

اسی اثناء میں ۹۷۴ھ میں ابراہیم پاشا مذکور کی رحلت کا سانحہ پیش آیا۔ ان کی جگہ امیر قاسم بک کو مامور کیا گیا اور ادھر سلطان سلیمان خان کے انتقال پر ملال کے باعث سلطنت سلیمان خان کو تفویض ہو چکی تھی۔ سلطان موصوف نے محمد بک دفتر دار کو اس خدمت پر تعینات کیا، لیکن ۹۷۶ھ میں ان کا بھی انتقال ہو گیا۔ پھر یہ خدمت امیر قاسم بک مذکور کے سپرد کی گئی۔ انہوں نے شیخ الاسلام قاضی القضاۃ و ناظر مسجد الحرام قاضی حسین الحسینی کے ساتھ مل کر کام آگے بڑھایا۔ دس سال کی مسلسل جدوجہد اور جاں گداز محنت و کاوش کے بعد ۲۰ ذیقعدہ ۹۷۹ھ کو مکہ معظمہ شہر میں نہر پہنچانے میں کامیاب ہو گئے۔ اس عظیم الشان کام کی تکمیل پر بے حد خوشی منائی گئی، سینکڑوں بھیڑ بکریاں اور اونٹ ذبح کر کے غرباء اور مساکین کو کھانا کھلایا گیا۔ جب یہ ایمان افروز خبر ملکہ عالیہ کو سنائی گئی تو انہوں نے ناقابل فراموش کارگزار پر بے حد انعامات و کرامات سے نوازا۔

علامہ السنجاری نے ”منائح الکرم“ میں لکھا ہے کہ اس کام پر پانچ لاکھ سات ہزار (۵۰۷۰۰۰) دینار خرچ آیا (جو تقریباً ایک لاکھ ایک لاکھ چالیس ہزار ریال ہوتے ہیں)

اس کے بعد سلطان سلیم خان نے ”بلخ“ سے ”مسفلہ“ تک ایک علیحدہ نہر کھودنے کا کام امیر احمد بک کو سونپا۔ موصوف قاضی المسیح کے ساتھ مل کر کام کا انتظام کیا ”المدعا“ سے کام کا آغاز کیا، مردہ کے قریب سے گزرتے ہوئے ”سویقہ“ اور پھر سوق صغیر میں پہنچ کر کام مکمل کر لیا۔ ”بلخ“ کے مقام پر عالیشان قبہ بنایا، پانی پینے کیلئے ٹوٹیاں لگائیں، مسجد تعمیر کرائی، ایک سبیل اور حوض بنوایا۔ حوض جانوروں کو پانی پلانے کیلئے بنوایا۔ ”ملاء“ کے آخر میں بھی مسجد اور سبیل بنوائی اور وضو کیلئے ٹوٹیاں لگائی۔

۹۸۲ھ میں سلطان مراد خان کے وزیر محمد پاشا نے مکہ مکرمہ کے کنویں اور نہر کی صفائی کرائی، عرفات سے مکہ مکرمہ تک نہر کی صفائی مرمت کرائی۔

۱۰۲۵ھ میں سلطان احمد خان کے حکم سے حسن پاشا نے تعمیر، مرمت اور صفائی کا کام کرایا۔

۱۰۶۶ھ میں نہر خشک ہو جانے پر لوگوں کو پانی کی شدید قلت کا سامنا کرنا پڑا۔ چنانچہ محمد بک صاحب جدہ نے تعمیر، مرمت اور صفائی کرائی اور پانی جاری ہو گیا۔

۱۰۸۴ھ میں نہر کی مرمت کا کام محمد جاوش نے کرایا۔ جہاں کہیں سوراخ ہو گئے تھے انہیں بند کرایا۔ مرمت کرنے کے دوران پانی بند رہا۔

۱۰۹۱ھ میں سلطان محمد خان مکہ مکرمہ تشریف لائے تو نہر کی صفائی، مرمت اور تعمیر کا حکم صادر فرمایا۔ چنانچہ شگاف وغیرہ بند کر کے نہر کو گہرا کیا گیا اور سیلاب کی وجہ سے نہر کو شدید نقصان پہنچتا تھا۔ لہذا مکہ مکرمہ اور مصر کے انجینئرز اس بات پر متفق ہوئے کہ وادی نعمان میں بند باندھ کر سیلاب کی روک تھام کی جائے، سلطان موصوف کے حکم سے بند تعمیر کرایا دیا گیا اور نہر محفوظ ہو گئی۔

۱۱۰۴ھ میں نہر کی دیوار ٹوٹ گئی جس کی لمبائی پندرہ گز تھی۔ اس کی اطلاع مولانا شریف سعد کو ہوئی، تو انہوں نے نہر کی مرمت کیلئے انجینئر بھیجے، انہوں نے عارضی طور پر لکڑی کی نہر بنا کر پانی جاری رکھنے کا فیصلہ اور ٹوٹی ہوئی دیوار کو مرمت کرنے کا پروگرام بنایا۔ چنانچہ وزیر عثمان حمیدان نے تعمیر و مرمت کے لئے درکار تمام میٹرل مہیا کر دیا جس سے مکہ مکرمہ میں تختے تیار کر کے نہر سی بنائی گئی جسے مطلوبہ جگہ نصب کر کے نہر مضبوطی سے مرمت کر دی گئی۔

۱۱۲۳ھ سوال المکرم ۱۱۲۳ھ میں سلطان احمد خان کی جانب سے محمد بک بن حسین پاشا کو نہر زبیدہ کی تعمیر و مرمت کیلئے مکہ معظمہ بھیجا گیا۔ جس نے مکہ معظمہ کے مشائخ، معززین اور مہندسین حضرات سے تبادلہ خیالات کیا اور پھر سب حضرات عرفات تشریف لے گئے، ساری نہر کا بغور معائنہ کیا، سامان اور اخراجات کا تخمینہ لگایا اور تفصیلات سے سلطان موصوف کو آگاہ کرنے کا فیصلہ کیا اور یہ بھی طے پایا کہ حج کا موسم قریب ہے لہذا مناسک حج کی ادائیگی کے بعد کام شروع کیا جائے۔

چنانچہ ایک لاکھ اشرافی اور دیگر تمام ساز و سامان اور انجینئر وغیرہ مصر سے پہنچ جانے پر نہر انتہائی مضبوطی اور خوبصورتی سے تعمیر کر دی گئی۔ جہاں کہیں مرمت کی ضرورت تھی مرمت کا کام کیا گیا۔

۱۲۳۲ھ بارش اور سیلاب کے باعث نہر میں جا بجا شگاف پڑ گئے، جگہ جگہ سے ٹوٹ گئی اور پانی کی ترسیل منقطع ہو گئی تھی۔ اسی دوران وزیراعظم سید محمد شیردانی پاشا والی حجاز مکہ مکرمہ آیا۔ موصوف کو حالات سے آگاہ کیا گیا، تو اس نیت سے ہزار ”قرش“ نہر کی مرمت، تعمیر اور صفائی کے لئے مختص کر دیئے اور کارگیر بھی فراہم کئے، لیکن اچانک وزیراعظم کا وصال ہو گیا۔ جس کے باعث امیر مکہ کی خدمت میں علماء

اور معززین شہر کی جماعت گئی اور نہر کے لئے عوام الناس سے اپیل کی گئی۔ اس وفد میں شیخ عبدالرحمن سراج مفتی مکہ، شیخ عبداللہ الشیبی، شیخ عبدالرحمن جمال، شیخ عبدالقادر خوقیر وغیرہ شامل تھے، امیر موصوف نے اس کار خیر کی اجازت دے دی۔ مذکورہ کمیٹی کا رابطہ سب سے پہلے ہندوستانی تاجروں سے ہوا۔ چنانچہ شیخ احمد آفندی نے ایک سو جنی اپنی طرف سے پیش کئے اور دوسرے ہندوستانی تاجروں سے بھی رقم جمع کی۔ جن میں الحاج عبدالواحد اور الحاج عبداللہ عرب میمن شامل ہیں۔

۱۲۹۵ھ میں الحاج عبدالواحد اور الحاج عبداللہ عرب اور ان کے دیگر ہندی رفقاء نے اس کار خیر میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ امیر مکہ شریف حسین پاشا سے اس کام کی اجازت حاصل کر لینے کے بعد ایک کمیٹی تشکیل دی گئی جس کے رئیس مفتی احتاف فصولیہ الشیخ عبدالرحمن سراج اور خازن شیخ عبدالواحد ہندی تھے۔ امیر مکہ کی مشاورت سے ممالک اسلامیہ میں وفد اور خطوط بھیجے گئے، خاص کر مصر اور ہندوستان کے مسلمانوں سے پرزور اپیل کی گئی۔ امیر مکہ نے حکومت کی جانب سے سات سو پچاس ریاں کی پیش کش کی، جب خاطر خواہ رقم جمع ہو گئی تو ہند سے انجینئر اور کار گیر بلائے گئے اور کام شروع ہوا۔

وادی نعمان سے مکہ مکرمہ تک نہر کی پیمائش کی گئی جو سترہ ہزار میٹر تھی۔ عرفات سے کام شروع کر کے وادی نعمان تک پورا کیا بعد میں مکہ مکرمہ تک کام مکمل کیا گیا۔ نہر کی تعمیر جدید، توسیع اور مرمت جملہ کام نہایت مضبوط اور محکم کئے گئے اور جابجا محزن بنائے گئے جن سے ہر ایک آدمی سہولت پانی پی سکتا تھا۔ اسی طرح شہر کے اندر بھی محزن بنادیئے گئے۔ اسی طرح نہر حنین کی تعمیر و مرمت کی گئی۔

(تاریخ البقوم: ۷/۸۲۵۸)

نہر کا طولانی رقبہ بہت وسیع ہے، درمیان میں یا تو ریگستانی سرزمین ہے یا کوہستانی، جبکہ دونوں آب رسانی میں مزاحم ہیں، نیز بدو جنہیں موسم حج میں پانی کے ذریعہ لاکھوں روپیہ کی آمدن ہوتی ہے، ہمیشہ اس نہر کی خرابی کا باعث بننے رہے ہیں۔ اس لئے صدیوں سے اس نہر سے انتفاع بہت کم ہوتا ہے۔ سلطنت عثمانیہ نے کئی مرتبہ اس کی اصلاح اور درنگی کی مگر چند سالوں میں ان کے آثار مفقود ہو گئے۔ ۱۳۲۳ھ میں پانی کی شدید قلت پیدا ہو گئی، امیر مکہ شریف علی پاشا نے سلطنت عثمانیہ کو آگاہ کیا اور اپنے طور پر دس ہزار جدیہ جمع کئے اور حکومت کی جانب سے چھتیس ہزار جدیہ کی امداد وصول ہوئی اور نشات بک اور توفیق بک وغیرہ انجینئر بھی حکومت نے بھیج دیئے، جنہوں نے وادی نعمان میں نہر کے منبع سے کام شروع کیا اور مکہ مکرمہ تک جہاں کہیں تعمیر یا مرمت کی ضرورت تھی عمدگی کے ساتھ کام کیا اور پانی جاری ہو گیا۔

۱۳۲۶ھ میں نہر کے منبع اور دیگر مقامات پر مرمت کا کام کیا گیا، یہ کام شریف حسین بن علی ملک الحجاز کے حکم پر انجام دیا گیا۔

۱۳۲۸ھ میں سیلاب کی تباہ کاریوں سے نہر زبیدہ بھی بری طرح متاثر ہوئی۔ جابجا شگاف پڑ گئے اور جگہ جگہ سے ٹوٹ گئی اور پانی بند ہو گیا۔ شبانہ روز کی محنت شاقہ سے نہر کی صفائی اور مرمت کی گئی اور پانی جاری ہو گیا۔

۱۳۳۰ھ میں محرم الحرام میں پھر سیلاب آیا جس سے نہر تباہ ہو گئی، جسے امیر مکہ نے صاف کرایا اور مرمت کرائی۔

۱۳۳۵ھ میں سعودی عہد حکومت میں پہلی مرتبہ نہر کی مرمت اور صفائی کا کام کرایا گیا۔ جہاں سیلاب کی گزر گاہ تھی وہاں چونے سے

پتھر لگائے گئے تاکہ سیلاب میں محفوظ رہیں۔ ۱۳۳۳ھ میں شاہ عبدالعزیز بن عبدالرحمن السعود نے نہر کی تعمیر و مرمت پر بہت بڑی رقم خرچ کر کے پانی جاری کرایا اور ضروریات پوری ہونے لگیں۔



## مکہ مکرمہ میں سیلاب اور ان کی روک تھام کے لیے اقدامات

اس شہر خوباں میں نہ تو کوئی دریا ہے اور نہ ہی ندی نالہ مگر اس کے باوجود نہ صرف شہر بلکہ اللہ کے مقدس گھر کو بھی متعدد بار سیلاب سے ناقابل حلائی نقصان پہنچتا رہا۔ اگرچہ یہ بات قارئین کیلئے حیران کن ہے کہ ”مکہ“ جہاں نہ دریا، نہ ندی نالہ اور نہ ہی بارشوں کی کثرت ہے وہاں سیلاب کیسے اور کہاں سے آجاتا ہے؟ لیکن مندرجہ ذیل تفصیلات سے واضح ہے کہ اگر طائف وغیرہ کے پہاڑوں پر بارش ہو جائے تو وہ بھی سیلاب کی شکل اختیار کر کے مکہ شریف میں تباہی مچا دیتی ہے۔

شمار	سنہ ہجری	تفصیلات
۱	زمانہ جاہلیت	ایک مرتبہ جرہم کے زمانہ میں ایسا تباہ کن سیلاب آیا جس سے کعبہ شریف منہدم ہو گیا۔ چنانچہ اسی وجہ سے جرہم کو نئے سرے سے تعمیر کرنا پڑی۔
۲	زمانہ جاہلیت	خزاعہ کے زمانہ میں بھی زبردست سیلاب آیا جس میں فارۃ نامی ایک عورت ڈوب گئی تھی۔ اسی وجہ سے وہ سیلاب فارہ کے نام سے مشہور ہوا۔
۳	زمانہ جاہلیت	علامہ ازرقی نے زمانہ جاہلیت کے ایک اور سیلاب کا ذکر کیا ہے مگر اس کی تفصیلات بیان نہیں کیں۔
۴	۱۸ھ	ظہور اسلام کے بعد پہلا تباہ کن سیلاب ۱۸ھ میں سیدنا فاروق اعظم کے دور میں آیا تھا جو ”ام نہشل“ کے نام سے مشہور ہوا، کیونکہ اس میں ایک عورت ام نہشل بنت عبیدہ بن سعید بن العاص بن امیہ ڈوب گئی تھی۔ اس سیلاب میں مقام ابراہیم بھی بہہ گیا جو بڑی تلاش و جستجو کے بعد محلہ مسفلہ سے دستیاب ہوا تھا۔ اس واقعہ کی پوری تفصیلات اس کتاب کی دوسری جلد ”حجر اسود“ کے ضمن میں ملاحظہ فرمائیے۔
۵	۸۰ھ	خليفة عبد الملك بن مروان کے زمانہ میں ۸ ذی الحجہ کی صبح کے وقت زبردست سیلاب آیا اور حرم شریف میں بھی داخل ہو گیا۔ بہت سے مکانات زمین بوس ہو گئے جن کے نیچے دب کر کئی آدمی جاں بحق ہوئے۔ اکثر لوگوں نے پہاڑوں پر چڑھ کر جان بچائی جب کہ کچھ لوگ منی جا چکے تھے۔

(اخبار مکہ: ۲۷۵) (اعلام الاعلام: ۷۶)

۶	۵۸۸	<p>عرصہ تک بارش نہ ہونے کی وجہ سے سیدنا عمر بن عبدالعزیز نے معتمیم میں نماز استسقاء پڑھائی جس کے بعد موسلا دھار بارش ہوئی اور قیامت خیر سیلاب بھی آیا۔ امام طبری نے اس کی تباہ کاری کو قدرے تفصیل سے بیان کیا ہے، وہ لکھتے ہیں:</p> <p>”اس سال ایسا خلوفناک سیلاب آیا کہ شہر میں جس قدر حجاج اور مقامی آدمی تھے سب کو بہا کر لے گیا۔ جہاں تک اس کی رسائی ہوئی نہ تو کوئی مکان سلامت رہا اور نہ ہی کوئی دوسری چیز بچ سکی۔ سب کچھ سیلاب کی نذر ہو گیا۔ اسی وجہ سے اس سال کا نام ”عام الخفاف“ مشہور ہو گیا تھا۔ الخفاف کے معنی بہا لے جانے کے ہیں۔ ایک عینی شاہد کا بیان ہے کہ سیلاب اتنا شدید تھا کہ اونٹ بمعہ سامان اور سواروں کو بہا کر لے گیا۔ کئی اونٹوں پر مرد، عورتیں اور سامان بہتے ہوئے دیکھا گیا۔ حرم میں حجر اسود تک پانی بلند ہو گیا تھا اور پورا حرم جھیل نما نظر آتا تھا۔</p> <p>(طبری: واقعات ۸۰ھ)</p>
۷	۵۸۴	اس سیلاب کے بعد ایک مرض پھیل گئی تھی اسی نسبت سے اس کا نام سیلاب خبل مشہور ہوا۔
۸	۵۱۲۰	خلیفہ ہشام بن عبدالملک کے زمانہ میں یہ سیلاب آیا تھا۔ ۱۱۹ھ میں ابی شاكر نے حج ادا کیا تھا اور اسی کے نام سے یہ سیلاب مشہور ہوا۔
۹	۵۲۰۲	خلیفہ مامون الرشید کے دور میں جب یزید بن محمد بن حنظلہ مکہ کا گورنر تھا، یہ سیلاب آیا اور گورنر موصوف کے نام سے مشہور ہوا۔ اس میں بہت سے لوگ جاں بحق ہوئے اور بعد میں کئی امراض پیدا ہو گئے تھے۔
۱۰	۵۲۰۸	یہ سیلاب بھی مامون ہی کے زمانہ میں آیا تھا، مگر پہلے سیلاب سے کم درجہ کا تھا۔ یہ اس قدر اچانک آیا کہ لوگوں کو خبر تک نہ ہو سکی۔ حرم مٹی، کچھڑ اور پتھروں سے بھر گیا جسے شہر کے لوگوں، حجاج اور عورتوں وغیرہ نے اپنے ہاتھوں سے صاف کیا۔
۱۱	۵۲۲۵	اس سال چاہ زمزم میں پانی اس قدر زیادہ ہو گیا کہ کنوئیں سے نکل کر حرم میں پھیل گیا اور سیلاب کی صورت اختیار کر لی تھی۔
۱۲	۵۲۳۰	اس سیلاب میں بہت سے مکان مسمار ہو گئے اور مٹی میں مسجد خیف کو بھی نقصان پہنچا۔
۱۳	۵۲۵۳	اس سیلاب کا پانی حرم شریف میں داخل ہو کر حجر اسود کے قریب تک پہنچ گیا تھا، شبی علاقہ کے اکثر مکان منہدم ہو گئے۔ لوگوں کا بہت سامان و متاع پانی میں بہہ گیا اور حرم شریف مٹی اور کچھڑ سے بھر گیا تھا۔
۱۴	۵۲۶۲	اس سیلاب میں حرم شریف کی تمام کنگریاں پانی میں بہہ گئیں۔ اس کی بلندی حجر اسود کے قریب تک تھی اور تھوڑی دور تک مقام ابراہیم کو بھی بہا کر لے گیا تھا۔

۱۵	۵۲۷۹	اس سیلاب میں سارا حرم شریف پانی سے بھر گیا جو کعبہ شریف سے دروازہ تک پانی کیا تھا۔ زمرم بھی بھر گیا تھا۔
۱۶	۵۳۱۷	اس سیلاب میں حرم شریف کا کتب خانہ بھی خراب ہوا اور بہت سی کتابیں تلف ہو گئیں۔
۱۷	۵۳۸۹	یہ سیلاب وادی الخلاء تک پہنچ گیا تھا جس کے باعث بہت سے لوگ مر گئے اور مال و عمارت کا نقصان بھی ہوا۔
۱۸	۵۵۲۸	سات دن تک مسلسل بارش جاری رہی۔ جس کے باعث بہت سے مکانات منہدم ہو گئے اور لوگوں کا مالی نقصان بہت زیادہ ہوا۔
۱۹	۵۵۴۹	بارش اور سیلاب سے اہل مکہ کو جانی اور مالی نقصان اٹھانا پڑا۔
۲۰		بارش اور شدید آواز سے، وادی ابراہیم لبریز ہو گئی اور اگلے اندے کے برابر مونس تھے۔
۲۱	۵۵۶۹	شدید بارش کے باعث باب بنی شیبہ سے حرم شریف میں بھی پانی داخل ہو گیا جو دروازہ مارا جھٹکا پہنچ گیا۔
۲۲	۵۵۷۰	اس سال بہت زیادہ بارشیں ہوئیں اور وادی ابراہیم میں پانچ مرتبہ سیلاب آیا۔
۲۳		۸ صفر پیر کے دن سخت طغیانی آئی اور باب ابراہیم کے دروازے کا کچھ حصہ پانی کی نذر ہو گیا۔ حرم شریف اور کعبہ شریف کی سیڑھی بھی پانی میں بہہ گئی۔ سیلاب اس قدر شدید تھا کہ حرم شریف میں لٹکی ہوئی قدیلوں تک پہنچ گیا۔ بہت سے مکانات بھی منہدم ہو گئے۔
۲۴	۵۶۲۰	سیلاب کا پانی کعبہ شریف میں داخل ہو گیا جس کے باعث کعبہ شریف منہدم ہونے کا خدشہ ہو گیا مگر اللہ تعالیٰ نے اسے محفوظ فرمالیا۔ بہت سے لوگ ڈوب کر مر گئے اور کئی آدمی مکانات کی چھتوں کے نیچے ڈوب کر مر گئے۔
		(تاریخ القویم، ج ۱)
۲۵	۵۶۵۱	مؤرخین نے اس کی تفصیلات کا ذکر نہیں کیا۔
۲۶	۵۶۶۹	اس صدی کا شدید ترین سیلاب تھا۔ جمعہ کے دن ۱۴ شعبان کو شروع ہوا۔ دیکھتے ہی دیکھتے حرم شریف میں داخل ہو گیا اور ۱۵ شعبان کی رات کے وقت سمندر کی طرح ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ حرم شریف پانی پر تیر رہا تھا۔ غرقابی اور ہلاکت کے خوف سے لوگ حرم شریف میں نماز ادا کر لے بھی نہ آ سکے۔ حرم شریف میں نہ اذان ہوئی اور نہ ہی طواف کی کسی کو ہمت ہو سکی۔ البتہ اس قیامت فترہ منظر میں بھی ایک اللہ کا نیک بندہ جان پر کھیل کر طواف میں مصروف رہا، لوگ اس کی حرکت و شجاعت اور مردانگی پر داد تحسین پیش کر رہے تھے۔

۲۷	۵۷۳۰	مکہ شریف میں بارش نہ ہونے کے باوجود ندی نالوں میں سیلاب آگیا اور دروازوں تک حرم شریف میں پانی کھڑا رہا۔
۲۸	۵۷۳۲	ذی الحجہ کے آخری ایام میں سخت بارش ہوئی اور آسمانی بجلیاں بھی گریں۔ جبل ابی قیس پر بجلی گرنے سے بہت سے آدمی لقمہ اجل بن گئے۔ منی میں مسجد خیف پر بھی بجلی گری جس سے کچھ آدمی جاں بحق ہو گئے۔ اسی طرح ہجرانہ میں بجلی گرنے سے دو آدمیوں کی موت واقع ہوئی۔ اس سے پہلے بھی کئی مرتبہ بجلی گرنے کے حادثات ہو چکے تھے۔ ۱۵۴ھ میں بھی حرم شریف میں بجلی گرنے سے چند مہینوں کی موت کا لقمہ بن گئے تھے۔ (شفاء الغرام)
۲۹	۵۷۳۸	۱۰ جمادی الثانی بروز جمعرات زبردست سیلاب آیا اور پانی حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ شریف کے اندر بھی ایک ایک بالشت تک چڑھ گیا۔ حرم میں بلند و بالا قدیلوں تک پہنچ گیا تھا۔ منبر اور کعبہ شریف کی سیڑھی خس و خاشاک کی طرح پانی میں حیر رہے تھے۔ حرم شریف کا کتب خانہ بھی متاثر ہوا۔ حرم شریف کیچڑ سے بھر گیا جسے مسلسل کئی دن تک نکالا جاتا رہا۔ ایک دوسری روایت میں اس سیلاب کی تفصیلات اس طرح مذکور ہیں۔ سیلاب حرم کے تمام دروازوں سے داخل ہوا۔ اس کی شدت کے باعث باب بنی شیبہ اور باب ابراہیم کے علاوہ بہت سے ستونوں کے گرد تقریباً گیارہ فٹ گہرے گڑھے بن گئے تھے، اگر ان کی بنیادیں مضبوط اور گہری نہ ہوتیں تو یقیناً سیلاب انہیں بہا کر لے جاتا۔ حرم محترم کے اکثر دروازے گر گئے۔ کعبہ شریف کے چاروں طرف چھ فٹ کے قریب پانی بلند تھا اور دہلیز کے اوپر سے پانی اندر داخل ہوا اور تقریباً ڈیڑھ فٹ پانی اندر جمع ہو گیا۔ مطاف میں بلند و بالا کھنبوں پر نصب قدیلوں کی چوٹیوں سے پانی ان میں بھر گیا۔ بہت سے مرد اور عورتیں پانی میں ڈوب گئے۔ کئی مکانات تباہ ہو گئے اور ان کے بلے میں دب کر بہت سے لوگ ہلاک ہوئے۔ اگر یہ قیامت خیز کیفیت صبح تک جاری رہتی تو یقیناً سارا شہر فنا ہو جاتا۔ (شفاء الغرام، عنوان سیلاب مکہ)
۳۰	۵۷۵۰	سخت طوفان باد و باران آیا، بجلیاں گریں اور مطاف میں قدیلوں کے تمام کھمبے زمین بوس ہو گئے۔
۳۱	۵۷۷۱	سخت بارش اور زلزلہ باری کے باعث سیلاب آیا، اولے بہت بڑے بڑے تھے۔ حرم شریف میں پانی داخل ہو کر کعبہ شریف کے تالے تک پہنچ گیا۔ تقریباً ایک ہزار آدمی ہلاک، ایک ہزار مکانات منہدم اور چالیس اونٹ مر گئے تھے۔ (تاریخ القویم، جلد ۲، سیلاب مکہ)

۸ جمادی الاول ۸۰۲ھ میں سخت بارش شروع ہوئی جو ۹ جمادی الاول کو اور بھی شدت اختیار کر گئی۔ یہ سیلاب وادی ابراہیم کی جانب رواں دواں تھا، لیکن وادی اجیاد کا پانی بھی اس کے ساتھ شامل ہوا تو یہ ایک بحرِ خار کی صورت اختیار کر گیا اور حرم شریف میں بھی داخل ہو گیا۔ حرمِ جمیل کی طرح نظر آتا تھا۔ پانی کی سطح سات فٹ سے بھی بلند تھی۔ کعبہ شریف کی دہلیز سے پانی ڈیڑھ فٹ اونچا ہو گیا تھا۔ جس کے سبب اندر بھی داخل ہو گیا۔ کعبہ شریف کی سیڑھی بہا کر باب ابراہیم کے قریب جا پھینکی۔ اگر پہاڑ راستہ میں حائل نہ ہوتے تو خدا جانے کہاں تک لے جاتا۔ بابِ محلہ کے قریب ستون خستہ حال ہو گئے۔ پورے شہر میں مکانات گرنے سے تباہی مچ گئی۔ بہت سے لوگ طے میں دب کر ہلاک ہو گئے۔ بے انداز مال و اسباب برباد ہوا۔ حرم شریف میں رکے ہوئے قرآن مجید بھی سیلاب کی ستم ظریفی سے نہ بچ سکے۔	۵۸۰۲	۳۲
خدا خدا کر کے صبح ہوئی تو لوگوں کے کانوں میں اذان کی آواز پڑی لیکن ساتھ ہی اعلان ہوا کہ حرم شریف کچھڑ سے اٹا پڑا ہے، راستے سخت خطرناک ہیں لہذا نماز اپنے اپنے گھروں میں ادا کی جائے۔ یہی کیفیت نماز جمعہ تک قائم رہی۔ خطبہ جمعہ منبر پر پڑھنا ممکن نہیں تھا۔ مسجد کے شمالی جانب رکن یمانی کی سمت کچھ آدمی دروازے سے رکے ہوئے تھے اسی جگہ خطبہ پڑھا گیا اور مختصری جماعت سے نماز جمعہ ادا ہوئی۔		
ظہر کے وقت سیلاب شروع ہوا اور نہر زبیدہ کا بند بھی ٹوٹ گیا تھا۔	۵۸۱۴	۳۳
۲۷ ذی الحجہ ہفتہ کے دن صبح کی نماز کے بعد اچانک بارش شروع ہوئی اور سیلاب کا پانی حرم میں داخل ہو کر باب کعبہ کی دہلیز تک پہنچ گیا اور کعبہ شریف کی سیڑھی کو باب الحزورہ کے قریب جا پھینکا۔	۵۸۲۵	۳۴
(شفاء الغرام، سیلاب کعبہ)		
۲ جمادی الاول نماز عصر کے بعد بارش شروع ہوئی، دوسرے دن مغرب کے بعد اور بھی شدت اختیار کر گئی۔ شمالی دروازوں سے پانی حرم میں داخل ہو کر حجر اسود تک پہنچ گیا۔ حرم شریف میں ٹوڑا بہت زیادہ جمع ہو گیا تھا۔ بعد میں پانی خشک ہونے پر بڑی مشکل سے صاف کیا گیا۔	۵۸۲۷	۳۵
سیلاب حرم شریف میں پانی داخل ہو کر باب کعبہ کے قریب پہنچ گیا۔ تقریباً ایک ہزار مکانات منہدم ہو گئے۔	۵۸۳۸	۳۶
اسی سال دوبارہ سخت سیلاب آیا، جس نے حرم میں داخل ہو کر زمزم کے چبوترہ کا دروازہ گرا دیا اور آٹھ سو مکانات کو نقصان پہنچا تھا۔	.....	۳۷
سیلاب حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ شریف کی دہلیز تک پہنچ گیا۔	۵۸۶۵	۳۸

۳۹	۸۶۷ھ	موسلا دھار بارش کے بعد شدید طغیانی آئی اور حرم کے شمالی اور مشرقی سب دروازوں سے پانی اندر داخل ہو گیا۔ جس میں کعبہ شریف کا دروازہ بھی دو فٹ تک ڈوب گیا۔
۴۰	۸۷۱ھ	اس مرتبہ بھی سیلاب نے خوب تباہی مچائی۔ حرم شریف، کعبہ شریف اور چاہ زمزم میں پانی بھر گیا۔
۴۱	۸۸۰ھ	اس سیلاب کے متعلق کہا جاتا ہے کہ جاہلیت اور اسلام کی تاریخ میں سب سے بڑا سیلاب تھا، صرف حرم شریف کے اندر ۱۸۰ آدمی ڈوب کر جاں بحق ہوئے، دیگر تباہی اس کے علاوہ تھی۔
۴۲	۸۸۳ھ	۱۵ اور ۲۳ رمضان کو سخت بارش کے بعد دومرتبہ سیلاب آیا۔
۴۳	۸۸۷ھ	۴ ذیقعدہ کو انتہائی شدید بارش ہوئی اور اس کے بعد سیلاب آ گیا جس میں لاتعداد انسان ہلاک اور بے شمار مکانات تہس نہس ہو گئے۔
۴۴	۸۸۸ھ	سیلاب سے بہت نقصان ہوا۔
۴۵	۸۹۵ھ	سیلاب حرم میں داخل ہو گیا اور حجر اسود تک پانی بلند ہو گیا۔ کئی مکانات تباہ ہو گئے۔
۴۶	۸۹۷ھ	شدید بارش کے بعد سیلاب آیا جو حرم میں بھی داخل ہو گیا۔
۴۷	۹۰۰ھ	سیلاب اتنا شدید تھا کہ حرم شریف میں داخل ہو کر حجر اسود تک بلند ہو گیا اور بہت سامانی نقصان بھی ہوا۔
۴۸	۹۰۱ھ	شدید بارش کے بعد سخت سیلاب آیا جو حرم میں داخل ہو کر کعبہ شریف کے تالے تک پہنچ گیا اور حرم کی قدیلیں پانی میں ڈوب گئیں۔
۴۹	۹۲۰ھ	سیلاب حرم میں داخل ہو گیا جس کے باعث مطاف کی قدیلیں ڈوب گئیں، چاہ زمزم بھی بھر گیا اور باب کعبہ تک پانی پہنچ گیا۔
۵۰	۹۳۱ھ	زبردست ڈالہ باری اور بارش ہوئی، لوگوں نے اولے جمع کر لئے جو کئی دن تک محفوظ رہے۔
۵۱	۹۷۱ھ	سیلاب اتنا شدید تھا کہ کعبہ شریف کے تالہ تک پانی پہنچ گیا اور ایک دن رات تک مطاف میں پانی کھڑا رہا۔
۵۲	۹۸۳ھ	زبردست سیلاب آیا جو حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ شریف کے تالہ تک پہنچ گیا۔ ایک دن رات پانی مطاف میں کھڑا رہا، جس کی وجہ سے سات نمازیں جماعت سے ادا نہ ہو سکیں۔ امیر المعظم احمد بک نے خدام حرم اور دوسرے لوگوں کے ساتھ مل کر مسفلہ کی طرف راستہ بنا کر پانی نکالا۔ بعد میں حرم کو صاف کر کے دھویا اور کعبہ شریف کو بھی اندر سے غسل دیا۔
۵۳	۹۸۴ھ	یہ سیلاب بھی باب کعبہ تک پہنچ گیا تھا۔
۵۴	۹۸۹ھ	منیٰ کے قیام کے دوران شدید بارش کے بعد ہر جانب سے سیلاب آ گیا، جس میں حجاج کا کافی مال و متاع غرقاب ہو گیا تھا۔

۵۵	۱۰۰۹ھ	سخت بارش ہوئی اور زبردست سیلاب آیا۔
۵۶	۱۰۱۹ھ	شدید بارش کے بعد سیلاب آیا اور حرم شریف میں داخل ہو گیا۔
۵۷	۱۰۲۱ھ	بارش کے ساتھ بڑے وزنی اولے پڑے اور سیلاب بھی آیا۔
۵۸	۱۰۲۳ھ	اس سیلاب میں بہت سے مکانات گر گئے۔
۵۹	۱۰۳۳ھ	۷ جمادی الثانی کو بارش ہوئی اور سخت سیلاب آیا جس کا پانی حجر اسود تک بلند ہو گیا۔
۶۰	۱۰۳۹ھ	مکہ مکرمہ اور گردونواح میں بہت زیادہ بارش ہوئی، اتنی شدید بارش عرصہ دراز سے نہیں ہوئی تھی جس کے بعد زبردست سیلاب آیا اور پانی حرم شریف میں داخل ہو گیا۔ کعبہ شریف بھی پانی سے بھر گیا۔ پانی کی سطح مطاف کی قدیلوں تک بلند تھی، ایک ہزار کے قریب لوگ ہلاک ہوئے۔ اسی سیلاب میں کعبہ شریف بھی منہدم ہوا جس کی تعمیر سلطان مراد خان نے کرائی۔
۶۱	۱۰۵۳ھ	۹ ذی الحجہ یعنی حج کے دن عرفات میں شدید بارش ہوئی اور ندی نالوں میں طغیانی آگئی۔ حجاج کرام شام کو مزدلفہ نہ جاسکے، حتیٰ کہ رات کے آخری حصہ میں جب پانی میں کمی ہوئی تو بڑی مشکل سے لوگ مزدلفہ پہنچے۔
۶۲	۱۰۵۵ھ	سیلاب کا پانی حرم شریف میں داخل ہو گیا اور باب کعبہ سے ڈیڑھ فٹ اونچا تھا۔ اسی طرح چاہ زمزم کا چوہترہ تقریباً چھ فٹ پانی میں ڈوب گیا، البتہ کسی جانی نقصان کی اطلاع نہیں ملی۔
۶۳	۱۰۷۳ھ	اس سیلاب کا پانی بھی حرم شریف میں داخل ہو کر باب کعبہ کے نصف سے بھی اونچا ہو گیا تھا۔
۶۴	۱۰۸۱ھ	یہ سیلاب بھی حرم شریف میں داخل ہوا اور باب کعبہ تک پہنچ گیا۔
۶۵	۱۰۹۰ھ	اس سیلاب سے بہت زیادہ مالی نقصان ہوا۔
۶۶	۱۰۹۱ھ	سیلاب کا پانی حرم شریف میں داخل ہو گیا اور کعبہ شریف نصف تک پانی میں ڈوب گیا۔ کئی اونٹ سامان سمیت سیلاب نے بہا کر حرم شریف میں جا پھینکے۔ سیلاب میں ڈوب جانے کے خوف سے ایک سو پچاس آدمی معلاء کی جانب ایک اخروٹ کے درخت پر چڑھ گئے لیکن سیلاب اس قدر شدید تھا کہ وہ درخت بھی جڑوں سے اکھڑ گیا اور بہتا ہوا باب صفا تک جا پہنچا۔ پانچ ہزار حیوان بھی اس میں ہلاک ہوئے۔
۶۷	۱۱۰۸ھ	شدید بارشوں کے باعث سیلاب کا پانی باب کعبہ کے قریب پہنچ گیا۔
۶۸	۱۱۵۳ھ	سخت سیلاب آیا جو باب کعبہ تک پہنچ گیا۔
۶۹	۱۱۵۸ھ	ذی الحجہ کے ایام تشریق میں سخت بارش ہوئی جب کہ حجاج منیٰ میں تھے۔ رات کے آخری حصہ میں بارش ہوئی اور اس قدر سخت اندھیرا تھا کہ پاس والی چیز بھی دکھائی نہیں دیتی تھی۔
۷۰	۱۲۰۸ھ	سخت سیلاب آیا اور حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ شریف کے تالے تک پہنچ گیا۔



۷۱	۱۲۳۲ھ	اس سیلاب سے نہر زبیدہ کو نقصان پہنچا۔
۷۲	۱۲۷۸ھ	شدید بارش کے باعث نماز فجر کے وقت اچانک سیلاب آگیا اور حرم شریف میں داخل ہو گیا جس میں قدرتیں بھی ڈوب گئیں۔ چارہ محرم بھی بھر گیا اور پانچ وقت کی جماعت بھی حرم شریف میں نہ ہو سکی۔ حرم شریف کے اندر اور باہر بہت سے لوگ سیلاب کی نذر ہو گئے۔
۷۳	۱۳۲۵ھ	بارش کے بعد سیلاب آیا مگر زیادہ نقصان نہیں ہوا۔
۷۴	۱۳۲۷ھ	۲۱ ذی الحجہ کو سخت بارش ہوئی اور مکہ شریف کے چاروں طرف ندی نالے سمندر کی صورت اختیار کر گئے۔ حرم شریف کے تمام دروازوں سے سیلاب اندر داخل ہو گیا۔ اونٹ اور کجاوے پانی میں کشتیوں کی طرح تیر رہے تھے۔
۷۵	۱۳۲۷ھ	اس سیلاب کی نسبت عباس حلمی پاشا خدیو جو مصری حاکم تھا اس کی طرف ہے جس کی وجہ سے سیلاب کا نام ”سیل خدیو“ ہے جب کہ موصوف حج سے فارغ ہو کر مدینہ شریف جا چکا تھا۔ ۲۳ ذی الحجہ کو سیلاب آیا اور حرم شریف میں داخل ہو گیا اور تقریباً گیارہ فٹ پانی جمع ہو گیا۔ مطاف میں کچھڑ اور مٹی بہت زیادہ جمع ہو گئی۔ اس سیلاب سے نہر زبیدہ بھی متاثر ہوئی اور شہر میں پانی کی سپلائی بند ہو گئی۔
۷۶	۱۳۲۸ھ	یہ سیلاب وادی نعمان کی جانب سے بڑی تیزی کے ساتھ آیا اور حرم شریف میں داخل ہو گیا۔
۷۷	۱۳۳۰ھ	یہ بھی وادی نعمان کی جانب سے آیا تھا۔
۷۸	۱۳۳۵ھ	اس سال محرم اور شعبان میں دو مرتبہ سیلاب آیا۔
۷۹	۱۳۳۳ھ	یہ سیلاب بھی وادی نعمان کی طرف سے آیا تھا۔
۸۰	۱۳۵۰ھ	ساڑھے تین گھنٹے کی موسلا دھار بارش کے بعد وادی ابراہیم میں سخت سیلاب آیا جو مطاف میں تقریباً پانچ فٹ کی بلندی پر تھا۔ مکانات اور مال و متاع کا بہت زیادہ نقصان ہوا۔
۸۱	۱۳۶۰ھ	ماہ ربیع الاول میں ایک دن صبح کے وقت بارش ہوئی جو سارا دن جاری رہی اور عصر کے بعد اور بھی شدت اختیار کر گئی جس سے سیلاب آگیا اور حرم شریف میں داخل ہو کر کعبہ شریف کے دروازہ تک پانی چڑھ گیا۔ جو سمندر کی طرح ٹھاٹھیں مار رہا تھا۔ نماز اور طواف سے لوگ معذور ہو گئے۔ حرم شریف اور سڑکیں، مٹی، کچھڑ اور کوڑا کرکٹ سے بھر گئیں۔
۸۲	۱۳۷۶ھ	اس سال حرم محترم کی توسیع کا کام جاری تھا کہ سخت بارش شروع ہو گئی جس سے سیلاب آگیا مگر کوئی جانی یا مالی نقصان نہیں ہوا۔
۸۳	۱۳۸۲ھ	بارش کی کثرت سے سیلاب آیا لیکن کوئی نقصان نہیں ہوا۔

۸۳	۱۳۸۲ھ	۵ شعبان بدھ کے دن عصر کے قریب بارش شروع ہوئی اور مسلسل کئی گھنٹے تک موسلا دھار ہوتی رہی۔ کافی شدید طغیانی بھی آئی مگر کسی قسم کا نقصان نہیں ہوا۔
۸۵	۱۳۸۸ھ	حج سے تقریباً ایک ہفتہ بعد زبردست بارش ہوئی اور سیلاب آگیا۔ سیلاب کا ریلوے تانہ تیز تھا کہ بہت سی کاریں بھی بہا کر لے گیا۔ وہ کاریں پانی کے نکاسی والے نالے میں جا پھنسیں اور پانی رک کر حرم میں داخل ہو گیا۔ جس کے باعث حرم جھیل کی مانند جل تھل نظر آتا تھا۔ مطاف میں پانی کی طرف تقریباً ۴ فٹ بلند تھی۔ زمزم کا کنواں پانی سے لبریز ہو گیا اور قرآن مجید پانی میں تیر رہے تھے۔ بعض لوگوں نے بڑی جرأت سے تیر کر قرآن مجید باہر نکالے۔ جو لوگ حرم شریف میں تھے ان کا باہر نکلنا ناممکن ہو گیا۔ اس کے باوجود طواف کرنے والے ایمانی جرأت کا مظاہرہ کر رہے تھے۔ وہ اس خوفناک سیلاب میں بھی تیر کر طواف کعبہ میں مصروف تھے۔ جب بارش ختم گئی اور سیلاب کا زور ٹوٹ گیا تو لوگوں نے مطاف اور حرم شریف کو صاف کیا۔ یہاں یہ بات قابل ذکر ہے کہ زمزم کا کنواں جو غلیظ پانی سے بھر گیا تھا، اسے بجلی کی موٹر سے صاف کرنے کی میونسپلٹی کے عملے نے سرتوڑ کوشش کی، مگر وہ موٹر چلانے میں بری طرح ناکام رہے، متعدد موٹریں بھی جل گئیں مگر وہ اس کوشش میں کامیاب نہ ہو سکے۔ بالآخر ایک پاکستانی انجینئر کی مدد سے یہ کام پایہ تکمیل تک پہنچا۔ چونکہ حج کے فوراً بعد سیلاب آیا تھا اور زمزم کا کنواں بھی متاثر ہوا تھا، اس لئے اکثر حجاج زمزم کا تحفہ اپنے ساتھ وطن لانے سے محروم رہے۔
۸۶	۱۳۸۹ھ	۲۲ جنوری ۱۹۶۹ء مطابق ۱۳۸۹ھ بدھ کے دن صبح کے وقت تقریباً گھنٹہ موسلا دھار بارش ہوئی اور حرم شریف جل تھل ہو گیا۔ مطاف میں قرآن مجید کی الماریاں کشش کی طرح پانی پر تیری رہی تھیں۔

## سیلاب کی روک تھام کے لئے بند کی تعمیر

کعبۃ اللہ اور مکہ شہر میسوں مرتبہ سیلاب کی تباہ کاریوں کا نشانہ بنے۔ اگرچہ سیلاب کی روک تھام اور رخ تبدیل کرنے کی کوششیں بھی جاری رہیں مگر وہ دیر پا ثابت نہ ہو سکیں۔ پہلا بند خزاعہ نے تعمیر کیا تھا اور بعد میں کئی مرتبہ بند باندھے گئے۔ خزاعہ کے زمانہ میں ایک مرتبہ شدید سیلاب آیا جس میں ایک مرد اور ایک عورت جاں بحق ہو گئے، مرد کی شناخت تو نہ ہو سکی البتہ عورت کا نام فارہ تھا جو قبیلہ بنو بکر کی تھی۔ اس واقعہ کے بعد عندئذ بنت خزاعہ نے کعبہ شریف کی حفاظت کیلئے ایک پشتہ تعمیر کر دیا، لیکن شہری آبادی پہاڑوں اور ندی نالوں کے کنارے تھی جس کی حفاظت کی چنداں ضرورت نہ تھی۔

(تاریخ القویم، جلد ۲، صفحہ ۲۰۴)

۱۷ھ میں زبردست سیلاب آیا جو مقام ابراہیم بھی بہا کر لے گیا تھا۔ چنانچہ سیدنا فاروق اعظم نے کعبہ شریف اور شہر کی حفاظت کیلئے 'المدعا' یعنی مردہ کے قریب نہایت مضبوط اور محکم بند باندھا۔ اس زمانہ میں منی، جبل حراء اور الحجون کی طرف سے سیلاب آتا اور مدعا

سے حرم میں داخل ہو جاتا تھا۔ اس وقت یہ جگہ بہت گہری تھی۔ یہ بند بڑی بڑی چٹانوں، سنگ ریزوں اور مٹی سے اس قدر مضبوط بنایا گیا تھا کہ ۱۸۵ سال تک بالکل صحیح حالت میں قائم رہا۔ بالآخر ۲۰۲ھ میں سیلاب کی نذر ہو گیا۔

اس کا تباہ شدہ منظر دیکھنے والوں کا بیان ہے کہ اتنی بڑی اور وزنی چٹانیں ہم نے کبھی نہیں دیکھیں۔

جب بند تعمیر ہو گیا تو سیلاب نے اپنا رخ شمال کی طرف کر لیا، حالانکہ اس سے پہلے مدعا، مسعی اور باب السلام کی جانب سے حرم شریف میں داخل ہو کر تباہی مچا دیتا تھا۔ ۱۷ھ سے ۱۴۰۰ھ تک بند والی جگہ اس قدر اونچی ہو چکی ہے کہ اب پانی میں سوق اللیل سے گزر کر حرم کے جنوب سے مسفلہ کی طرف چلا جاتا ہے۔ سیلاب کے اس قدیم راستہ کو ادی ابراہیم کہا جاتا تھا۔

جمادی الاول ۱۳۹۸ھ مطابق اپریل ۱۹۷۸ء میں سعودی حکومت نے سیلاب کی روک تھام کے لئے ستر کروڑ ریال سے ایک عظیم منصوبہ شروع کیا تھا جس کے بعد شہر اور حرم سیلاب کی آفت سے محفوظ ہو گیا ہے۔

باب نمبر ۱۷:

## مکہ مکرمہ کی مشہور مساجد

فصل نمبر ۱:

### چند مشہور مساجد کے نام

مکہ معظمہ کی بڑھتی ہوئی آبادی کے پیش نظر مساجد کی تعمیر اور تعداد میں اضافہ ناگزیر تھا۔ اکثر انہیں مقامات پر تعمیر کی گئیں جہاں حضور ﷺ نے نماز ادا فرمائی تھی۔ مسجد حرام یعنی کعبۃ اللہ کے علاوہ مکہ مکرمہ کی درج ذیل مساجد مشہور ترین ہیں:

- ۱۔ مسجد ذی طویٰ۔
- ۲۔ مسجد اجابہ۔
- ۳۔ مسجد المحکا۔
- ۴۔ مسجد رایہ۔
- ۵۔ مسجد جن۔
- ۶۔ مسجد البجنا۔
- ۷۔ مسجد ابراہیم۔
- ۸۔ مسجد جن، محلہ سلیمانہ۔
- ۹۔ مسجد الجبیزہ، محلہ معاہدہ۔
- ۱۰۔ مسجد الامیرۃ حصہ، حجون میں۔
- ۱۱۔ مسجد حمدان الفرح، محلہ عتیہ۔
- ۱۲۔ مسجد ابن رشد، الحمزانی، محلہ معاہدہ۔
- ۱۳۔ مسجد ملک عبدالعزیز، قصر عالی کے قریب محلہ معاہدہ میں۔
- ۱۴۔ مسجد جی التوفیق، محلہ جردل۔
- ۱۵۔ مسجد ملک عبدالعزیز، محلہ الزاہر۔
- ۱۶۔ مسجد بشر الحمام، محلہ شعب عامر۔
- ۱۷۔ مسجد الامیر بندر، محلہ المعاہدہ۔
- ۱۸۔ مسجد آل الشیخ شارع المنصور۔
- ۱۹۔ مسجد الکویت، شارع المنصور۔
- ۲۰۔ مسجد الطیشی، محلہ جردل۔
- ۲۱۔ مسجد الکعلکی، محلہ جردل۔
- ۲۲۔ مسجد البدوی یا مسجد رایہ۔
- ۲۳۔ مسجد مدعی۔
- ۲۴۔ مسجد صدیق۔
- ۲۵۔ مسجد صولتیہ۔
- ۲۶۔ مسجد جراندہ۔

۲۷۔ مسجد تنعیم۔

۲۸۔ مسجد نمبرہ۔

۲۹۔ مسجد خیف

۳۰۔ مسجد کبش

فصل نمبر 2:**مسجد حرام**

پہلی مسجد مقدس ہے جس کا ذکر قرآن حکیم نے اس طرح فرمایا:

((سبحان الذی اسرىٰ بعبدہ لیلاً من المسجد الحرام))

”پاک ہے وہ ذات جس نے سیر کرائی اپنے بندہ خاص کو مسجد حرام سے۔“

اس مسجد مبارک کو حرم شریف بھی کہا جاتا ہے۔ دوسری جگہ قرآن مقدس نے اس طرح ذکر فرمایا:

((فول وجہک شطر المسجد الحرام))

” (نماز میں) اپنا چہرہ مسجد حرام (کعبہ) کی طرف پھیر لیں۔“

اس جگہ مسجد حرام کعبہ شریف کے معنی میں استعمال ہے۔ تیسری جگہ پر قرآن مقدس نے اس مسجد مقدس کا ذکر اس طرح فرمایا:

((لتدخلن المسجد الحرام))

”آپ سر زمین مکہ میں ضرور داخل ہوں گے۔“

اس مقام پر مسجد حرام شہر مکہ کے معنی میں استعمال ہے۔

چوتھی جگہ پر قرآن مقدس نے اس مسجد مبارک کا ذکر اس طرح فرمایا:

((الا الذین عاہدتم من المشرکین عند المسجد الحرام))

مگر وہ لوگ جن سے تم نے وعدہ کیا مسجد حرام کے قریب (حدیبیہ میں)۔“

مسجد حرام میں ایک نماز پڑھنے کا اجر ایک لاکھ نمازوں کے برابر ہے۔

نوٹ: مزید تفصیلات کے لیے کتاب کے ابتدائی ابواب ملاحظہ کیجئے۔

فصل نمبر 3:**مسجد خیف**

منیٰ کی مساجد میں سب سے بڑی اور مشہور مسجد خیف ہے۔ اس کے فضائل میں حضور نبی کریم ﷺ نے بہت کچھ ارشاد فرمایا ہے۔

امام ابن ظہیرہ لکھتے ہیں:

”الشیخ مجد الدین صاحب قاموس نے حضرت ابو ہریرہ کی روایت بیان کی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ اگر میں مکہ مکرمہ میں قیام پذیر ہوتا تو ہر ہفتہ کے دن مسجد خیف کی زیارت کو جاتا۔“

امام ازرقی نے اپنے دادا سے روایت کی ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ مسجد خیف میں ۵۷ انبیاء کرام نے نماز پڑھی ہے، جن میں سیدنا موسیٰ علیہ السلام بھی شامل ہیں۔“

(اخبار ۲۰۰)

امام ازرقی نے مسجد خیف کی تفصیلات بڑی شرح و بسط سے بیان فرمائی ہیں:

مسجد کا طول شمالاً جنوباً ۲۹۳ ذراع اور ۱۱۲ انگل (تقریباً ۴۲۸ فٹ، ۱۵۳ میٹر)

عرض ۲۰۴ ذراع اور ۱۱۲ انگل ہے۔ (۸-۳۰۶ فٹ، ۲۵-۸۰ میٹر، ۸۰ سینٹی میٹر)

اس کے چاروں طرف برآمدے بنے ہوئے ہیں لیکن مغربی حصہ میں تین برآمدے تھے جن کے ستونوں کی تعداد ۱۶۸ ہے۔

مغربی برآمدہ میں ۸ ستون ہیں۔

جنوب یعنی پہاڑ کی سمت میں ۳۸ ستون ہیں۔

مشرقی یعنی عرفات کی طرف ۳۴ ستون ہیں۔

شمال میں ۳۱ ستون ہیں۔

ان ستونوں پر جو محرابیں بنی ہوئی تھیں ان کی تعداد ۱۱۹ تھی۔

قبلہ کی سمت ۲ محرابیں۔

شمال ۳۳ محرابیں۔

جنوب میں ۳۵ محرابیں۔

عرفات کی جانب ۲۴ محرابیں۔

محرابوں کی بلندی ۹ ذراع ۱۱۲ انگل تھی (۶-۱۳ فٹ، ۲-۱۰ میٹر، ۱۰ سینٹی میٹر)

ان میں سے بعض ستونوں کی بلندی بھی زیادہ تھی اور ایک دوسرے کے درمیان فاصلہ بھی نسبتاً زیادہ تھا۔

مسجد میں روشنی کرنے کیلئے ۱۷۱ قدیلیں آویزاں تھیں۔

مغربی برآمدہ میں ۸۱ قدیلیں۔

شمال میں ۳۵ قدیلیں۔

جنوب میں ۳۱ قدیلیں۔

مشرق میں ۲۴ قدیلیں۔

مغربی برآمدہ کا عرض ۳۷ ذراع (۶-۵۵ فٹ، ۲۰-۱۶ میٹر)

شمالی برآمدہ ۱۱ ذراع (۶-۶ فٹ یعنی تقریباً ۵ میٹر)

مشرقی برآمدہ ۱۰ ذراع (۵-۱۵ فٹ یعنی ۲۰-۱۴ میٹر)

جنوب والا ۱۱ ذراع، ۱۰ انگل تھا (ساڑھے ۱۱، ۱۶ فٹ یعنی ۷-۵ میٹر)

ان کی بلندی ۲۴ ذراع تھی (۷-۳۷ فٹ یعنی ۱۱ میٹر)

مسجد کے صحن میں ایک حوض بھی تھا۔

اس حوض کا طول ۵۰ ذراع (۷-۷۵ فٹ یعنی ۹۰-۲۲ میٹر)

عرض ۵ ذراع (۶-۷ فٹ یعنی ۲۸-۲ میٹر)

گہرائی ۹ ذراع (۶-۳ انٹ یعنی ۱۱-۳ میٹر)

حوض کے دروازے سا گوان کی لکڑی کے بنے ہوئے تھے۔

مسجد کے دروازوں کی مجموعی تعداد ۲۰ تھی:

شمال کی طرف ۹ دروازے تھے جن میں سے بعض کی بلندی اس سے کم و بیش تھی۔

مشرقی دیوار میں پانچ دروازے تھے جن کی بلندی ۸ ذراع ۱۲، انگل (۹-۱۲ انٹ یعنی ۹۰-۳ میٹر) اور چوڑائی ۵ ذراع تھی (۶-۷

فٹ یعنی ۲-۲۸ میٹر) اور بعض چوڑائی میں کم و بیش تھے۔

جنوب والی دیوار میں ۴ دروازے تھے۔ ان میں سے تین دروازے ۸ ذراع لمبے تھے (۱۲ انٹ یعنی ۲۵-۳ میٹر) پہلے دروازہ کی

چوڑائی ۵ ذراع (۶-۷ فٹ یعنی ۲-۲۸ میٹر) دوسرا دروازہ ۴ ذراع ۱۴ انگل (۳-۶ فٹ یعنی ۹۰-۱ میٹر) اور تیسرا ۳۱۱ ذراع ۱۱۸ انگل تھا

(۷-۵ فٹ یعنی ۷۰-۱ میٹر) جب کہ چوتھا دروازہ ۷ ذراع (۶-۱۰ فٹ یعنی ۹۰-۱ میٹر) اونچا اور ۳ ذراع (۶-۱۲ فٹ یعنی ۷۰-۱ میٹر)

چوڑا تھا۔

قبلہ والی دیوار میں بھی دو دروازے تھے جن میں سے ایک کی لمبائی ۶ ذراع ۱۲ انگل (۹-۹ فٹ یعنی تقریباً ۳ میٹر) اور چوڑائی ۲

ذراع (۶ فٹ یعنی ۸۳-۱ میٹر) اور دوسرے کی لمبائی ۴ ذراع ۱۶ انگل (۴-۶ فٹ یعنی ۹۳-۱ میٹر) اور چوڑائی ۲ ذراع تھی (۶ فٹ یعنی

۸۳-۱ میٹر)

مسجد کے وسط میں ایک مربع شکل مینار تھا جس کی چوڑائی ۶ ذراع اور ۱۲ انگل اور بلندی ۲۴ ذراع تھی اس کے اندر ۴۱ سیڑھیاں

تھیں۔

۸۵۳ھ میں ملک ظاہر قہمق کے حکم سے ناظر حرم خواجہ بہرام نے مسجد خیف کی تعمیر نو کرائی۔ جس پر بہت زیادہ روپیہ صرف کیا اور

اسے بے حد مضبوط اور خوبصورت بنوایا۔

۸۷۴ھ میں ملک اشرف قایمبائی نے اسے انتہائی قابل رشک اور عالیشان تعمیر کرایا۔ اس کے چاروں طرف دیوار بنوائی اور قبلہ والی

جانب یکے بعد دیگرے چار برآمدے بنوائے (جب کہ پہلے چاروں طرف ایک ایک برآمدہ تھا)

مسجد کے محن میں ایک ذی شان قبۃ تعمیر کرایا اور قبۃ اتنی جگہ گھیرے ہوئے تھا جو نبی ﷺ کی مسجد کی حدود تھی اور جہاں آپ ﷺ کا مصلیٰ

تھا وہاں محراب بنوائی۔ اس کے قریب ہی اذان کی جگہ بنوائی جب کہ دروازہ کے قریب پہلے ہی اذان دینے کی جگہ بنی ہوئی تھی۔

مسجد کے دروازے کے قریب امراء، رؤساء اور حجاج کے قیام کے لئے ایک محل تعمیر کرایا اور اس کے دروازہ کے قریب ایک سبیل

بنوائی، جو مسجد کے محن میں حوض سے بھری جاتی تھی۔ جب کہ حوض بارش کے پانی سے بھرا جاتا تھا۔

مسجد کا ایک اور دروازہ مشرق کی طرف بنوایا، اس میں پہاڑ کی جانب ایک چھوٹی کھڑکی بنائی جو غار مرسلات کی طرف کھلتی تھی۔

مؤرخ علامہ ازرقی لکھتے ہیں:

”اگر چہ اب بھی مذکورہ عمارت قائم ہے مگر یہ تعمیر جدید کی خواستگار ہے“

(اعلام الاعلام: ۲۲۳)

الشیخ رفعت پاشا مصری لکھتے ہیں:

مسجد کا طول ۱۳۰ میٹر ہے۔

عرض ۱۰۰ میٹر ہے۔

بڑے دروازہ پر مؤذنہ بنا ہوا ہے جس کی بلندی ۱۴ میٹر ہے۔

مغربی جانب شمالاً جنوباً چار برآمدے ہیں۔ ان کا مجموعی عرض ۳۷ میٹر ہے۔

ہر ایک برآمدہ میں ۲۱ ستون ہیں۔

چھت کے اندر ایسے بے نظیر گنبد بنے ہوئے ہیں جو صرف اندر سے نظر آتے ہیں جبکہ اوپر سے چھت ہموار ہے۔

مغربی دیوار میں محراب اور منبر بنا ہوا ہے اور محراب پر گنبد بنا ہوا ہے۔

صحن میں آٹھ ستونوں پر قائم ایک بہت بڑا گنبد بنا ہوا ہے۔ اس کی مغربی دیوار میں محراب بنی ہوئی ہے اور یہی وہ جگہ تھی جہاں نبی کریم ﷺ نے حجۃ الوداع کے دن خیمہ لگایا تھا۔ اسی خیمہ میں آپ نے نماز ظہر، عصر، مغرب، عشاء اور عرفہ کی فجر ادا فرمائی تھی۔

قبہ کی مشرقی جانب مؤذنہ بنا ہوا ہے جو ۶۰-۱۴ میٹر بلند ہے۔

قبہ کے باہر ایک چھوٹا سا دروازہ ہے جہاں سے اندر راستہ جاتا ہے اور اندر ۷ میٹر چھتیں ہیں اور ہر ایک سیڑھی کی بلندی ۲۰ سینٹی میٹر

ہے۔

صحن میں چار بہت بڑے حوض بنے ہوئے ہیں جن میں بارش کا پانی جمع کر لیا جاتا ہے اور ایام حج میں حجاج استعمال کرتے ہیں۔

۲۵۶ھ میں خلیفہ المعتمد احمد بن متوکل العباسی نے اس کی تعمیر کرائی تھی بعد ازاں ۵۵۹ھ میں وزیر محمد بن علی المعروف الجواد اصفہانی

نے تجدید کرائی۔ اسی طرح خلیفہ الناصر الدین اللہ العباسی کی والدہ مکرمہ اور ملک مظفر جو یمن کا بادشاہ تھا، نے بھی تجدید کرائی تھی۔ ۶۷۴ھ

میں یمن کے بادشاہ نے اس کی تعمیر و مرمت پر ۲۰ ہزار درہم خرچ کئے۔ ۸۲۰ھ میں الشیخ علی البغدادی نے اور ۸۷۴ھ میں ملک اشرف

قائمی نے اس کی تعمیر کا حکم دیا۔ اسے بے حد مضبوط اور خوبصورت بنوایا۔ ۱۷۲۰ھ میں سلطان محمد قزلباش نے اور پھر ۱۰۹۲ھ میں سلیمان آغا

نے سلطان محمد خان کے حکم سے اس کی تجدید کرائی۔

(مرآۃ المحرمین، جلد ۱، صفحہ ۳۲۲-۳۲۵)

اس ذی شان مسجد کی تعمیر جدید کا حکم شاہ عبدالعزیز آل سعود نے دیا تھا، مگر اس کی تکمیل شاہ خالد کے دور میں ہوئی۔ اس کے شمالی

دروازہ پر یہ عبارت لکھی ہوئی ہے:

((بسم الله الرحمن الرحيم انما يغمر مساجد الله من امن بالله واليوم الآخر امر

بتجديد عمارة هذا المسجد على نفقة الخاصه حضرت صاحب الجلالة الملك

عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ال سعود ايده الله ۱۳۶۲ھ و اعيد تجديده في

عهد صاحب الجلالة الملك فيصل بن عبد العزيز ايده الله ۱۳۹۲ھ))

اسے مکمل طور پر ۱۳۹۶ھ مطابق ۱۹۷۶ء کو بالکل نئے انداز میں تعمیر کیا گیا ہے۔ اب نہ تو اس میں گنبد ہے اور نہ ہی قدیم نقشہ۔

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں:

”یہ مسجد مقدس میدان منی کی عظیم مسجد ہے۔ سیدنا ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا: اگر میرا قیام

مکہ معظمہ میں ہوتا ہے تو ہفتہ کے دن مسجد خیف کی زیارت کو جاتا۔ حضور سید عالم ﷺ نے فرمایا: مسجد خیف شریف میں ۷۵

انبیاء علیہم السلام کا ورود ہوا ہے اور انہوں نے نماز پڑھی ہے۔“



## مسجد صولتیہ

محلہ حارت الباب میں مدرسہ صولتیہ کی یہ مسجد ہے۔ ۱۳۰۲ھ میں جب حرم شریف کی توسیع کی جا رہی تھی، دم دم کے قریب اس خانہ حرم کی عمارت کو گرایا گیا، جس کا سارا ملبہ مولانا رحمت اللہ نے خرید لیا اور اس مبارک ملبہ سے مدرسہ کے احاطہ میں مسجد تعمیر کرائی۔ اگرچہ اس مسجد کی تعمیر قدیم زمانہ سے متعلق نہیں ہے تاہم مساجد میں اس کا نام بھی مذکور ہے۔ یہ مسجد محلہ حارۃ الباب میں واقع ہے۔ معلم عمرا کبر مرحوم کے دفتر سے بالکل متصل ہے۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس ادارہ میں بھی کئی تبدیلیاں رونما ہوئیں۔ اب یہ جگہ مدرسہ صولتیہ کے نام سے زیادہ مشہور ہے۔

## مسجد ہجرانہ

حضور انور ﷺ نے ہجرانہ کے مقام سے عمرہ کا احرام باندھا تھا۔ بعد میں قریش کے ایک آدمی نے اس جگہ مسجد بنادی جس کا نام امام ازرقی کے زمانہ میں مسجد اقصیٰ تھا۔ مخرش الکعبی سے روایت ہے کہ ایک رات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ہجرانہ سے عمرہ کا احرام باندھ کر مکہ شریف تشریف لے گئے۔ عمرہ ادا کرنے کے بعد ہجرانہ واپس تشریف لائے اور صبح کی نماز اسی جگہ ادا فرمائی، بعد ازاں مقام سرف تشریف لے گئے۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۴۳۰)

امام ابن ظہیرہ نے امام فاکہی کے حوالہ سے لکھا ہے کہ ہجرانہ سے تین سو انبیاء کرام نے عمرہ کا احرام باندھا تھا اور اس جگہ جو کنواں واقع ہے، اسے نبی کریم ﷺ نے اپنے دست مبارک سے کھودا تھا۔ پھر خود اور تمام لوگوں نے پانی پیا تھا اور اس جگہ کی نسبت قریش کی ایک عورت کی طرف ہے جس کا لقب ہجرانہ تھا اور یہ اسد بن عبد العزیٰ کی بیوی تھی۔

امام تقی الدین فاسی لکھتے ہیں کہ ہجرانہ سے مکہ مکرمہ کا فاصلہ ۱۸ میل ہے اور اس مسجد کا نام ”مسجد اقصیٰ“ بیان کیا ہے۔ اخبار مکہ میں ہے:

”حضور سید عالم ﷺ فدائے دینی و ملی نے اس مقام سے عمرہ کا احرام بھی باندھا تھا۔ طائف کی سمت سے آنے والے لوگ عمرہ کا احرام یہیں سے باندھتے ہیں۔ عرب ڈرائیوروں کی زبان میں اسے ”بداعمرہ“ یا ”عمرہ بھی کہا جاتا ہے کہ حرم شریف سے بہ نسبت تنعیم کے دور ہے، مقام تنعیم سے بھی عمرہ کا احرام باندھا جاتا ہے جو حرم شریف سے تقریباً ۴ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے، یہ جگہ بہ نسبت ہجرانہ کے بہت قریب ہے۔ عرب ڈرائیور اسے ”چھوٹا عمرہ“ کہہ کر پکارتے ہیں۔ حضور سید عالم ﷺ یہاں سے احرام باندھ کر مکہ مکرمہ تشریف لے گئے، عمرہ ادا فرمایا، واپس تشریف لائے اور نماز فجر وہیں ادا فرمائی۔“ (اخبار مکہ: ۴۲۷) (تاریخ مکہ، صفحہ ۴۳۳)

ابن ظہیرہ نے لکھا ہے:

”مقام ہجرانہ سے سینکڑوں انبیاء علیہم السلام نے عمرہ کا احرام باندھا ہے۔ اس جگہ کا کنواں حضور سید عالم ﷺ نے اپنے ہاتھ مبارک سے کھودا تھا۔ اس جگہ کی نسبت قریش کی ایک عورت کی طرف ہے جس کا لقب ہجرانہ تھا، یہ اسد کی بیوی تھی۔“

## مسجد تنعیم

۹ھ میں جب حضور سید عالم ﷺ حج کے لیے تشریف لائے تو ام المومنین حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا ساتھ تھیں، اپنی بیماری کے باعث طواف نہ کر سکیں، حضور سید عالم ﷺ تشریف لائے تو انہیں مغموم پایا۔ فرمایا:

”عائشہ پریشان نہ ہوں یہ عارضہ بنات آدم پر لکھا گیا ہے۔“

حضور ﷺ نے ان کے بھائی عبدالرحمن بن ابی بکر کو فرمایا:

”عائشہ کو ساتھ لے جائیں اور مقام تنعیم سے احرام باندھ کر عمرہ کر لیں۔“ (بخاری، جلد ۱) (تاریخ مکہ: ۳۴۴)

ابن جبیر نے اپنے سفر نامہ میں لکھا ہے:

”تنعیم کے کچھ دور بائیں طرف ابولہب اور اس کی بیوی ام جمیل کی قبریں ہیں جن پر پتھروں کے ڈھیر لگے ہوئے ہیں۔ اب

تک لوگ آتے جاتے ان منحوس قبروں پر سنگ باری کر رہے ہیں۔“ (تاریخ مکہ، صفحہ ۴۴۵)

سب سے پہلے محمد بن علی شافعی نے مسجد تعمیر کی، پھر ابو العباس امیر مکہ نے قبہ بنوایا۔ بعد ازاں ایک بوڑھی خاتون نے خوبصورت مسجد

بنوائی۔ (اخبار مکہ)

پھر ۱۱۹ھ میں ملک مسعود نے مسجد بنوائی۔ ۱۱۰ھ میں سلطان محمود غزنوی نے سعادت حاصل کی۔ ۸۷۹ھ میں سنان پاشا عمرہ ادا کرنے آئے تو یہاں پانی کو دیکھ کر چشمہ بنوایا، کہ انسانوں کے ساتھ جانور بھی فائدہ اٹھائیں۔ چنانچہ قاضی حسین اخصینی نے پوری توجہ اور محنت سے اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ اس مسجد کا طول ۱۶ میٹر ہے جبکہ عرض ۱۵ میٹر، اونچائی ۴ میٹر۔

امام ابن ظہیرہ اس کی وجہ تسمیہ اس طرح بیان فرماتے ہیں:

”اس کے دائیں جانب جو پہاڑ واقع ہے اس کا نام نعیم ہے اور بائیں جانب ناعم اور ان دونوں کے درمیان والی وادی کا نام

نعمان ہے۔ اس نسبت سے یہ جگہ تنعیم مشہور ہوئی۔“

۹ھ میں جب نبی کریم ﷺ حج کیلئے تشریف لائے تو آپ کے ساتھ سیدہ عائشہ بھی تھیں۔ آپ نے مناسک حج تو سب ادا کئے مگر بیماری کی وجہ سے طواف ادا نہ کر سکیں۔ پھر جب آپ پاک ہو گئیں تو طواف ادا کیا لیکن حضور ﷺ نے ان کے بھائی عبدالرحمن بن ابی بکر کو فرمایا کہ انہیں ساتھ لے جاؤ اور تنعیم سے عمرہ کا احرام باندھ کر عمرہ ادا کر لیں۔ آپ نے یہ عمرہ حج کے بعد ذی الحجہ ہی میں کیا۔

سراقہ بن مالک نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا کہ حج کے بعد ذی الحجہ کے بقیہ ایام میں عمرہ کرنے کا حکم صرف آپ ﷺ یا آپ ﷺ کے خاندان کے ساتھ مخصوص ہے؟ تو نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا: نہیں۔ یہ حکم ہمیشہ کیلئے اور سب مسلمانوں کیلئے ہے۔ (بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۴۰)

ابن شہیم کا قول ہے کہ میں نے عطاء بن ابی رباح، مجاہد، عبد اللہ بن کثیر الداری اور بہت سے لوگوں کو دیکھا کہ رمضان کی ۲۷ ویں شب میں تنعیم سے عمرہ کرتے ہیں۔ اس لئے میں نے بھی زندگی بھر اس کو اپنا معمول بنالیا، لیکن بڑھاپے کی وجہ سے یہ عمل ترک ہو گیا۔ اس جگہ سب سے پہلے محمد بن علی شافعی نے مسجد تعمیر کی۔ امام خزاعی فرماتے ہیں: پھر جب ابو العباس عبد اللہ بن محمد بن داؤد امیر مکہ نے اس جگہ سے عمرہ کا احرام باندھا تو اس جگہ جو کنواں تھا اس کے اوپر قبہ بنایا۔ بعد ازاں ایک بڑھیا نے اس مسجد کو بڑی زیب و زینت کے

ساتھ تعمیر کرایا۔ (اخبار مکہ: ۴۳۱)

۶۱۹ھ میں ملک مسعود نے اس کی تجدید کرائی۔ اس کے بعد مسجد کا نام ”ہلیلۃ الشجرۃ“ مشہور ہوا۔

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں:

”ہمارے دور میں یہ مسجد بالکل منہدم ہو چکی تھی صرف اس کی دیواروں کے آثار باقی رہ گئے تھے۔ اس کے قریب ایک گڑھا تھا جس میں بارش کا پانی جمع ہو جاتا اور عمرہ کرنے والے اس پانی سے وضو کیا کرتے تھے۔

۹۷۸ھ میں وزیر المعظم المجاہد فی سبیل اللہ حضرت سنان پاشا جب عمرہ ادا کرنے کیلئے تنعمیم آئے تو اس وقت گڑھے میں پانی بالکل خشک ہو چکا تھا، کیونکہ کافی عرصہ سے بارش نہیں ہوئی تھی۔ وزیر موصوف نے دیکھا کہ دور دور سے لوگ پانی بھی اپنے ساتھ اٹھائے آرہے ہیں۔ معتمرین کی تکلیف کو دیکھ کر وزیر کو سخت دکھ ہوا۔ اس جگہ ایک پرانا کنواں بھی تھا جو خراب اور خستہ حال تھا۔ مٹی اور پتھروں سے اٹا پڑا تھا۔ وزیر نے شیخ الاسلام ناظر المسجد الحرام قاضی حسین الحسینی کو اس کی صفائی اور کھدائی کا حکم دیا۔ چنانچہ شیخ الاسلام نے اس کنوئیں کو کھود کر زمر نو تعمیر کرایا۔ پھر کنوئیں سے گڑھے تک نالی بنوا کر اسے بھرنے کا حکم دیا تاکہ عمرہ کرنے والوں کے علاوہ دوسرے لوگ بھی وضو کرنے اور پینے کیلئے استعمال کریں اور جانور بھی اس سے فائدہ اٹھائیں۔

الشیخ ابراہیم رفت پاشا لکھتے ہیں:

”کنوئیں سے حوض کا فاصلہ ۲۰۰ میٹر تھا۔ حوض تک پانی پہنچانے کیلئے قد آدم کے برابر اونچی پتھر سے پختہ نالی بنوائی گئی اور قدیم گڑھے کو حوض بنادیا اور پانی کھینچنے کیلئے اوقاف کی جانب سے آدمی مقرر کئے گئے۔ جو ۹۸۱ھ تک یہ خدمت انجام دیتے رہے۔ حوض کا طول ۲۴ میٹر، عرض ۱۹ میٹر اور گہرائی تین میٹر تھی۔ (مراۃ الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۳۴۳)

موصوف نے مسجد کا طول و عرض اس طرح بیان کیا ہے:

”طول ۱۶ میٹر، عرض ۵ میٹر اور بلندی ۴ میٹر ہے۔ محراب میں یہ عبارت لکھی ہوئی ہے:

((بسم اللہ الرحمن الرحیم انما یعمّر مساجد اللہ من امن باللہ))

”اللہ کے نام سے جو رحمن اور رحیم ہے، بے شک اللہ کی مساجد کی تعمیر وہی کرتے ہیں جو اللہ پر ایمان رکھتے ہیں۔“

اس کی تجدید جمادی الثانی ۱۰۱۱ھ میں سلطان محمود نے کرائی، پھر امیر عبد اللہ بن محمد بن داؤد عباسی امیر مکہ نے اس کے بعد

المقتدر کی بوڑھی والدہ نے، بعد ازاں ملک المنصور کی بیگم نے اور آخر میں والی جدہ محمود بک نے ۱۰۱۲ھ میں تعمیر کرائی جو

مؤرخ موصوف رفعت پاشا کے عہد تک قائم تھی۔ (مراۃ الحرمین: ۳۴۳)

فصل نمبر 7:

## مسجد کبش

یہ مسجد جبل ثبیر کے دامن میں واقع ہے جہاں سیدنا ابراہیم نے سیدنا اسماعیل کو ذبح کرنا تھا، لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کے فدیہ میں

جنت سے دنبہ یہاں پہنچا کر ذبح کرا دیا۔ یہ مسجد علی بن عبد اللہ بن عباس نے بنائی تھی اور مسجد کبش کے نام سے مشہور ہوئی۔

(اخبار مکہ: ۴۳۹)

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں:

یہ مسجد شریف کوہ نمبر کے پہلو میں ہے۔ اسی مقدس مقام پر سیدنا ابراہیم علیہ السلام کو حکم ہوا:

((قد صدقت الرؤیا انا کذا لک نجزی المحسنین))

”بے شک تو نے اپنی خواب سچ کر دکھائی اسی طرح ہم محسنین کو اجر دیتے ہیں۔“

فصل نمبر 8:

### مسجد الممتکا

یہ مسجد محلہ جیاد میں واقع ہے۔ اس میں ایک پتھر تھا جس کے متعلق مشہور ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے تکیہ لگایا تھا، حالانکہ یہ روایت پایہ ثبوت تک نہیں پہنچتی اور نہ ہی وثوق سے یہ کہا جاسکتا ہے کہ اسی جگہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز پڑھی تھی۔

(اخبار مکہ: ۴۲۵)

فصل نمبر 9:

### مسجد نمبرہ

یہ مسجد عرفات کے مغربی کنارے پر واقع ہے۔ ۸۴۳ھ میں ملک ظاہر بھٹمق نے اسے از سر نو تعمیر کرایا۔ پھر ۸۵۳ھ میں بھی اس کی اصلاح اور مرمت کرائی گئی۔ ۸۷۴ھ میں ملک اشرف قلیجائی نے اس کی تعمیر اور مرمت کرائی اور مسجد کے درمیان دو بڑے برآمدے بنوائے تاکہ حجاج نماز کے وقت دھوپ سے محفوظ رہیں۔

اسے مسجد عرفہ، جامع ابراہیم اور مصلیٰ عرفہ بھی کہا جاتا ہے۔ اس کا طول ۹۰ میٹر اور عرض ۸۰ میٹر ہے۔ اس کے چاروں طرف برآمدے بنے ہوئے ہیں۔ محراب تین میٹر اونچا اور ۵ میٹر چوڑا ہے۔ اس کا منبر ساڑھے دو میٹر اونچا اور دس میٹر ہیروں والا ہے۔ ۷۴۳ھ میں سلطان بھٹمق نے اسے تعمیر کرایا تھا۔ پھر ۸۷۴ھ میں سلطان قلیجائی نے اور ۱۰۷۳ھ میں سلیمان بک والی جدہ نے تعمیر کرایا۔

سعودی حکومت نے پوری مسجد از سر نو تعمیر کی۔ راقم الحروف جب ۱۳۹۳ھ مطابق ۱۹۷۳ء میں زیارت حرمین شریفین سے شرف بار ہوا تو اس وقت مسجد کا مغربی حصہ مکمل ہو چکا تھا۔ مینار زیر تعمیر تھے اور برآمدہ کے علاوہ موجودہ مشرقی حصہ تعمیر پر وگرام میں شامل تھا، لیکن ۱۳۹۸ھ مطابق ۱۹۷۹ء میں جب زیارت نصیب ہوئی تو تعمیر مکمل ہو چکی تھی۔ موجودہ تعمیر کا تقریباً نصف حصہ حدود عرفات سے باہر ہے۔ جس کے ابتداء میں فرش نہیں بنایا گیا اور ایک بڑے سائن بورڈ پر عربی، انگریزی، اردو اور دو ایک دوسری زبانوں میں یہ اعلان لکھا ہوا ہے:

”اعلان بہت اہم ہے۔ حاجی بھائی! یہ عرفہ کی ہے اور جو حاجی اس تختے کے پیچھے کھڑا ہوا گا تو اس وجہ سے اس کا حج نہیں ہو گا۔“

یہ مسجد مبارک مقدس میدان عرفات کے مغربی کنارے واقع ہے اسے مسجد عرفہ بھی کہتے ہیں، مسجد ابراہیم بھی کہا جاتا ہے، بعض مصلیٰ عرفہ کہہ دیتے ہیں۔ انداز تعمیر نہایت خوبصورت ہے۔ ۸۰ میٹر عرض اور ۹۰ میٹر طول، محراب شریف کی بلندی تقریباً ۳ میٹر ہے اور چوڑائی ۱۵ میٹر، اس مسجد مبارک کے منبر کی دس میٹر ہیاں ہیں۔

۸۴۳ھ میں سلطان بھٹمق نے اسے تعمیر کرایا۔ ۸۵۳ھ، ۸۷۴ھ، ۱۰۷۳ھ میں مختلف تعمیری مراحل طے ہوئے۔

## مسجد رآیہ

حضور نبی کریم ﷺ نے فتح مکہ کے دن اس مقام پر اپنا جھنڈا نصب فرمایا تھا اور جبیر بن مطعم بن عدی کے نبیوں کے قریب سے اس نے نماز ادا فرمائی تھی۔ بعد میں جہاں آپ نے نماز ادا فرمائی وہاں مسجد بنادی گئی اور جھنڈے کی نسبت سے شہرت پذیر ہوا۔ علامہ قطب الدین نے لکھا ہے کہ ہمارے زمانے میں مسجد کے پیچھے وہ کنواں موجود تھا، یہ جگہ قدیم زمانہ میں شہر پناہ۔۔۔ ریب تھی لیکن بعد میں شہر پناہ کے آثار مٹ گئے۔

تاریخ مکہ میں ہے:

”حضور سید عالم ﷺ نے فتح مکہ کے دن اس جگہ اپنا جھنڈا مبارک لگایا تھا اور سیدنا جبیر بن مطعم کے کنویں سے قریب آپ نے نماز ادا فرمائی، پھر یہیں پر مسجد شریف بنادی گئی۔ جھنڈے مبارک کی نسبت سے مسجد رآیہ مشہور ہوئی۔ (رایہ عربی زبان میں جھنڈے کو کہا جاتا ہے۔)“ (تاریخ مکہ، صفحہ ۳۴۰) (خبر مکہ، صفحہ ۴۲۵)

## فصل نمبر 11:

## مسجد جن

یہ مسجد مکہ معظمہ کے بالائی حصہ میں جن کے سامنے واقع ہے۔ علامہ ازرقی نے لکھا ہے کہ اہل مکہ اسے مسجد الخرس کہتے ہیں اور اس کی وجہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ اسی جگہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں جنات حاضر ہوئے اور ایمان لائے تھے اور یہ روایت بھی ہے کہ جس مقام پر حضور ﷺ نے سیدنا عبد اللہ بن مسعود کو بٹھا کر چاروں طرف ایک دائرہ کھینچ دیا تھا تاکہ جنات کے شر سے محفوظ رہیں، بعد میں اسی جگہ یہ مسجد بنائی گئی۔ (اخبار مکہ: ۴۲۴)

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں کہ ہمارے زمانہ میں لوگ اسے مسجد فرہادیہ کہتے ہیں۔ یہ مسجد مبارک مکہ مکرمہ کے بالائی حصہ میں جن کے مقابل واقع ہے، بعض نے اسے مسجد خرس بھی کہا ہے۔ اسی مقام پر جنات کی ایک جماعت دربار رسالت میں حاضر ہو کر مشرف بہ اسلام ہوئی۔ بے شمار مخلوقات الہیہ میں سے جن بھی ایک مخلوق کا نام ہے، ان کے جسم بھی ہیں روح بھی، انسانوں کی طرح عقل و شعور بھی رکھتے ہیں۔ صحاح ستہ کی کتب میں ابن عباس رضی اللہ عنہما کی روایت موجود ہے کہ حضور ﷺ صحابہ کرام کے ساتھ بازار عکاظ کی طرف جا رہے تھے، یہ اس وقت کی بات ہے جب جنوں کا آسمان پر جانا روک دیا گیا تھا اور انہوں نے اس کا سبب معلوم کرنے کے لئے مختلف مقامات پر جنات کے وفد بھیجے، جو وفد حجاز میں بھیجا گیا وہ مقام نخلہ پر پہنچا تو وہاں حضور سید عالم ﷺ صحابہ کرام کے ساتھ نماز فجر ادا فرما رہے تھے، جنات کے اس وفد نے جب قرآن حکیم سنا تو کہنے لگے: واللہ! یہی کلام ہے جو ہمارے اور آسمانی خبروں کے درمیان رکاوٹ بنا رہا ہے۔ ((انا سمعنا قرآناً عجیباً))

اسی حقیقت کی طرف اشارہ ہے، اس مقام پر ان آیات کا نزول ہوا۔

علامہ ابن جوزی نے کتاب الصفوہ میں اپنی سند کے ساتھ ہل بن عبد اللہ سے نقل کیا ہے، انہوں نے ایک بوڑھے جن کو دیکھا کہ بیت اللہ شریف کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ رہا ہے، اس پر ایک خوبصورت قیمتی جبہ ہے۔ اس کے سلام پھیرنے پر انہوں نے اسے سلام

کیا، اس نے جواب دیا اور کہا: تو اس جہہ پر تعجب کر رہا ہے۔ یہ جہہ سات سو برس سے میرے پاس ہے، اسی جہہ میں میں نے سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کو دیکھا ہے، اسی میں پیارے محمد ﷺ کی زیارت کی ہے اور کہا: میں انہیں جنات میں سے ہوں جن کے بارے میں سورۃ جن نازل ہوئی۔ سیدنا ابی ہریرہؓ، علامہ قرطبی اور دیگر مفسرین فرماتے ہیں:

جنات نے دربار رسالت میں چھ مرتبہ وفود کی شکل میں حاضری دی، اسی وجہ سے احادیث میں تعارض نہیں، مختلف احادیث میں مختلف ملاقاتوں کے حالات ہیں۔ پہلی حاضری وہ ہے جس کا ذکر قرآن مقدس نے ان آیات میں فرمایا، نخلہ کے مقام پر سورۃ اقرء یا ملک کی تلاوت ہو رہی تھی، جنات کا گروہ جب گزرا تو سوز و گداز میں ڈوبی ہوئی آواز سن کر رک گیا، بس کیا تھا غفلت کے پردے چاک ہو گئے، دل کی دنیا بدل گئی تو ایمان سے سینے روشن ہو گئے۔

سورۃ الاحقاف میں جن جنات کا ذکر ہے، وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے پیرو تھے اور اہل کتاب تھے، اس لئے واقعہ اور اس واقعہ میں نمایاں فرق ہے۔

سیدنا رافع بن عمیر اپنے اسلام لانے کا دلچسپ واقعہ خود بیان فرماتے ہیں کہ میں ایک مرتبہ عالج کے جنگل میں رات بھر، دور جاہلیت کے مطابق میں نے سونے سے پہلے یہ کہا:

((اعوذ بعظیم هذا لوادى من الجن))

”جنات کے شر سے میں اس وادی کے سردار کی پناہ مانگتا ہوں۔“

پھر سو گیا، خواب میں دیکھا کہ کوئی شخص میری اونٹنی کو ذبح کرنا چاہتا ہے، گھبرا گیا، جاگا تو کوئی موجود نہ تھا، پھر سو گیا پھر ایسا ہی ہوا، پھر بیدار ہوا تو کسی کو نہ پایا، تیسری مرتبہ سو گیا تو پھر دیکھا کہ ایک جوان میری اونٹنی ذبح کرنا چاہتا ہے اور اسے ایک بوڑھے نے روک رکھا ہے اور کہتا ہے: اس اونٹنی کے بدلے ان جنگلی جانوروں میں سے کسی ایک کو ذبح کر لو، اسے نہ چھیڑو۔ پھر وہ بوڑھا مجھے کہتا ہے: آئندہ کے لئے کسی جنگل سے گزرنے کا اتفاق ہو تو کسی جن سے پناہ لینے کی ضرورت نہیں، یہ کہہ لیا کرو:

((اعوذ باللہ رب محمد من هول هذا الوادى))

”میں اللہ تعالیٰ سے جو محمد رسول اللہ کا رب ہے اس وادی کے خوف سے پناہ مانگتا ہوں۔“

میں نے بوڑھے سے پوچھا: وہ محمد کون ہیں؟ اس نے کہا: محمد عربی ہے، نہ شرقی ہے نہ غربی ہے (بلکہ پوری کائنات کے لئے ہے)۔ میں نے پوچھا: وہ رہتے کہاں ہیں؟ بوڑھے نے کہا: یثرب میں جہاں کھجوروں کے درخت بہت زیادہ ہیں۔ میں صبح اٹھا اور مدینہ طیبہ کی راہ لی، وہاں پہنچا تو حضور علیہ السلام نے میرے بتانے سے پہلے ہی رات کا واقعہ سنا دیا اور میں نے اسلام قبول کر لیا۔

روایات حدیث میں جو لیلۃ الجن کا واقعہ مذکور ہے جس میں سیدنا عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہما رسول اللہ ﷺ کے ساتھ تھے، اس میں آپ کا وادی جنات میں جانا، انہیں حق کی تبلیغ کرنا، دعوت اسلام دینا منقول ہے، وہ اس مشہور واقعہ کے بعد کا ہے جس کا ذکر سورۃ جن میں آتا ہے۔ علامہ خفاجی کے قول کے مطابق جنات کے وفود چھ مرتبہ حاضر ہوئے، بریں مختلف روایات میں تضاد قطعی نہیں۔

جن واحد ہے جنی جمع ہے، علامہ راغب اصفہانی فرماتے ہیں:

((اصل الجن ستر الشيء عن الحاسة))

”کسی شے کا حواس سے پوشیدہ رہنے کو جن کہتے ہیں۔“

ن کے مادہ میں چھپنے کا مفہوم ملتا ہے۔ جنین حمل کو کہتے ہیں کہ ماں کے پیٹ میں چھپا ہے۔ جنان: دل کو کہتے ہیں کہ

سینہ میں چھپا ہوتا ہے۔ جنہ: ڈھال کو کہتے ہیں کہ دشمن کے وار سے چھپا لیتی ہے۔ جنون: وہ مرض ہے جو عقل کو ڈھانپ لیتی ہے۔ جنت: باغ کو کہتے ہیں کہ اس کی شاخوں سے زمین چھپی ہوئی ہے۔ جنوں کی تخلیق کا غالب مادہ آگ ہے، انسانوں کی طرح ان میں بھی نر مادہ ہیں۔ تو الذہن تاسل کا سلسلہ جاری ہے۔ جنات کا وجود قرآن مقدس سے ثابت ہے۔ سورۃ الجن کا وجود شہادت کے لئے کافی ہے۔

قرآن مقدس نے فرمایا:

((وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون))

”میں نے جنوں اور انسانوں کو عبادت ہی کے لئے پیدا کیا ہے۔“

دوسری جگہ پر ارشاد ہے:

((وخلق الجنان من مارج من نار))

”اور جنوں کو آگ کے شعلے سے پیدا کیا۔“

اگر جن نوع انسانی کے بعض افراد ہوتے تو ان کی پیدائش بھی خاک سے ہوتی۔ انسان کو ٹھیکری کی طرح بجنے والی مٹی سے بنایا۔ ارشاد ہوتا ہے:

((وخلق الانسان من صلصال))

”اور انسان کو کھلکھاتی ہوئی مٹی سے پیدا کیا۔“

معلوم ہوا جن و انس دونوں کا مادہ الگ الگ ہے۔ جنات کی تخلیق انسان سے بہت پہلے ہوئی تھی۔ شیطان جنوں ہی کا فرد تھا جو سیدنا آدم علیہ السلام کی تخلیق کے وقت موجود تھا اور آدم علیہ السلام کو سجدہ نہ کر کے بارگاہ قدس سے مردود ہوا۔ قرآن مقدس نے جنات کے بارے میں ان کے ایک وصف کا ذکر کر کے انسانوں سے الگ قرار دیا ہے۔

ارشاد ہوتا ہے:

((انه يراكم هو و قبيله من حيث لا ترونهم))

”شیطان اور اس کا قبیلہ تمہیں دیکھتا ہے لیکن تم انہیں نہیں دیکھ سکتے۔“

جنات کے وجود کے منکرین کا یہ کہنا کہ جو حواس کی گرفت سے باہر ہو وہ شئی ہی نہیں، غلط استدلال ہے۔ اس ضابطہ کے پیش نظر تو روح، فرشتے، وحی الہی کا بھی انکار ہو گا کہ یہ سب کچھ حواس سے بالاتر ہے۔

فصل نمبر 12:

## مسجد المختبا

امام ابن ظہیرہ لکھتے ہیں کہ سوق اللیل میں مولد النبی ﷺ کے قریب ایک مسجد ہے جسے لوگ مسجد المختبا کہتے ہیں۔ ماہ ربیع الاول میں اس کی زیارت کثرت سے کی جاتی ہے، لیکن علامہ تقی الدین فاسی کا کہنا ہے کہ میں نے اس مسجد کا ذکر نہ تو کسی کتاب میں پڑھا اور نہ ہی کسی عالم سے سنا ہے۔

البتہ علامہ سراج الدین عمر بن فہد نے لکھا ہے کہ اس مقام پر سیدنا عثمان ذی النورین کا مکان تھا۔ جس میں وہ عبادت کیا کرتے تھے



اور اسی مکان میں کفار سے بچنے کیلئے نبی کریم ﷺ روپوش ہوئے تھے۔  
فصل نمبر 13:

## مسجد صدیق اکبر

یہ محلہ مسفلہ میں واقع ہے، جہاں حضرت صدیق اکبر کا رہائشی مکان تھا اور اسی جگہ سے نبی کریم ﷺ نے صدیق اکبر کی معیت میں ہجرت فرمائی تھی۔ جب حضور ﷺ نے صدیق اکبر کو ہجرت کی اجازت مل جانے کی اطلاع دی تو اس کے بعد صدیق اکبر نے گھر ہی میں ایک جگہ کو مسجد بنا کر اس میں عبادت شروع کر دی تھی۔ (بخاری شریف، جلد ۱، باب الہجرت)

علامہ قطب الدین لکھتے ہیں:

”اس زمانہ میں یہ ”دارالہجرت“ کے نام سے مشہور ہے۔“ (اعلام الاعلام، صفحہ ۴۵۴)

علامہ ابن جبیر نے اپنے سفرنامہ میں اس کا ذکر ان الفاظ میں کیا ہے:

”شہر کے ملتہی میں خرماء، انار، عناب اور حنّان کے سرسبز و شاداب باغات کے درمیان یہ مسجد واقع ہے۔ اس جگہ صدیق اکبر کا مکان تھا۔“ (ابن جبیر، صفحہ ۹۶)

تاریخ مکہ میں ہے:

”یہ مسجد شریف سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی طرف منسوب ہے یہ مقدس مسجد محلہ مسفلہ میں واقع ہے۔ اسی مقام پر حضور سیدنا صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کا رہائشی مقام تھا۔ ہجرت کی اجازت مل جانے پر حضور پر نور ﷺ اسی مکان پر تشریف لائے اور صدیق اکبر سے اجازت کا ذکر فرمایا۔ فوراً صدیق اکبر نے عرض کی: حضور! میں بھی۔ فرمایا: تو بھی، اسی مکان کو مسجد میں بدل دیا گیا۔ علامہ ابن جبیر نے بھی اپنی کتاب میں اس مسجد، مکان اور محل وقوع کا ذکر فرمایا ہے کہ بہت بڑے سرسبز علاقہ میں واقع ہے۔ آج کل یہ مسجد شریف دو منزلہ ہے۔ مدرسہ فرقانیہ بھی یہیں قائم ہے۔“

سعودی دور حکومت میں جب اس کی نئی تعمیر ہوئی تو اسے دو منزلہ بنا دیا گیا۔ پہلی منزل میں دفتری خانہ ہے جب کہ نماز اور پر والی منزل پر پڑھی جاتی ہے اور مدرسہ فرقانیہ بھی قائم ہے۔

فصل نمبر 14:

## مسجد اجابہ

مسجد اجابہ منیٰ جاتے ہوئے دائیں ہاتھ ثنیۃ اذخر میں واقع ہے۔ حضور اقدس ﷺ نے اس جگہ نماز ادا فرمائی تھی۔ علامہ قطب الدین لکھتے ہیں:

”ہمارے دور میں یہ مسجد ویران اور منہدم ہو چکی ہے البتہ اس میں ایک پتھر پر یہ لکھا ہوا ہے کہ یہ مسجد اجابہ ہے اور اسے ۶۷۲۰ھ میں تعمیر کیا گیا تھا۔ بعد ازاں منہدم ہو گئی۔ اس کے قرب و جوار میں کچھ آبادی ہو گئی تھی وہ لوگ اس میں نماز پڑھتے اور اس کی دیکھ بھال کرتے تھے۔ مگر آبادی کے اضافہ کی وجہ سے اس میں توسیع اور تعمیر نو کی ضرورت تھی۔“

### مسجد ابراہیم

یہ مسجد جبل ابی قیس پر بنی ہوئی ہے۔ علامہ ازرقی نے اس کا نام مسجد ابراہیم رکھا ہے۔ انہوں نے اپنے دادا سے دریافت کیا کہ یہ مسجد کب بنائی گئی ہے؟ تو انہوں نے کہا کہ یہ قدیم زمانہ سے موجود ہے۔ امام ازرقی کہتے ہیں کہ میں نے بہت سے اہل علم حضرات سے پوچھا: کیا اسے سیدنا ابراہیم خلیل اللہ نے بنایا تھا تو انہوں نے اس بات کا انکار کیا اور کہا کہ یہ ابراہیم قیس نے بنائی تھی۔ وہ آدمی پہاڑ پر رہائش پذیر تھا۔ (اخبار مکہ)

اسی طرح محبت الدین طبری التونی ۴۹۶ھ نے ام القریٰ صفحہ ۶۶۳ میں امام ابن ظہیرہ نے جامع اللطیف صفحہ ۲۰۵ میں بھی اس کا نام مسجد ابراہیم بیان کیا ہے لیکن اللہ جانے اس کا نام مسجد بلال کب اور کیسے مشہور ہو گیا۔ علامہ کردی نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہ ہند کے کسی آدمی نے تعمیر کی تھی۔ (تاریخ القویم، جلد ۲، صفحہ ۲۸۵)

۱۹۷۳ء میں راقم الحروف نے ایک عجیب بات دیکھی۔ مذکورہ مسجد کا مؤذن جب اذان کیلئے مینار پر کھڑا ہوتا ہے تو قبلہ کی سمت سے اذان شروع کر کے اٹنے پاؤں چلتا ہے، یہاں تک کہ مینار کا پورا چکر لگا کر قبلہ کی طرف پہنچ کر اذان پوری کرتا ہے، لیکن ۱۹۷۸ء میں یہ بات دیکھنے میں نہیں آئی۔

تاریخ مکہ میں ہے:

”یہ مسجد مقدس جبل ابی قیس پر واقع ہے۔ علامہ ازرقی فرماتے ہیں: میں نے اس کے بارے میں متعدد علماء سے پوچھا کہ یہ مسجد سیدنا خلیل اللہ علیہ السلام نے بنوائی تھی تو انہوں نے کہا نہیں بلکہ ایک دوسرے شخص ابراہیم قیس نے تیار کروائی تھی جو یہیں کا باشندہ تھا۔ صاحب اخبار مکہ نے بھی اسی مضمون پر یہی فرمایا ہے۔ علامہ محبت الدین طبری نے اپنی کتاب ام القرای میں، ابن ظہیرہ نے جامع اللطیف میں اس مسجد کا نام مسجد ابراہیم ہی لکھا ہے۔ عوام کے زبان زد عام مسجد ہلال ہے۔ حرم انور میں میزاب رحمت کی طرف بیٹھے سامنے دیکھیں تو زیارت ہوتی ہے۔ اہل مکہ سے میں نے یہی سنا ہے۔ اس مسجد کو مسجد ہلال بھی کہتے ہیں کہ شق القمر کا معجزہ یہیں پر ہوا ہے۔ (ہلال عربی میں چاند کو کہتے ہیں۔)“ (تاریخ مکہ، جلد ۱، صفحہ ۳۴)

فصل نمبر 16:

### مسجد مدعی

یہ مسجد زقاق مجزرہ میں واقع ہے، اس کے متعلق علامہ فاسی نے لکھا ہے کہ اس جگہ نبی کریم ﷺ نے مغرب کی نماز ادا فرمائی تھی۔ اس میں دو پتھر پڑے ہیں جن پر عبدالرحمن بن ابی حربی کے ہاتھ سے اس کی تعمیر کرنے کی تاریخ لکھی ہوئی ہے۔ ایک پتھر پر ۵۸۸ھ اور دوسرے پر ۶۲۷ھ میں تعمیر کا ذکر ہے۔ (اعلام الاعلام: ۴۵۴)

### مسجد ذی طویٰ

حضور نبی کریم ﷺ جب کبھی عمرہ یا حج کیلئے مکہ مکرمہ تشریف لاتے تو اس جگہ قیام فرماتے تھے۔ جب آپ حج کیلئے تشریف لائے تو یہاں رات کو قیام فرمایا اور صبح کی نماز ادا کرنے کے بعد مکہ مکرمہ تشریف لے گئے۔ سیدنا ابن عمر کا بھی یہی معمول تھا۔  
(بخاری، جلد ۱، صفحہ ۲۳۷، ۲۳۸)

کچھ عرصہ گزرنے کے بعد ایک سعادت مند خاتون زبیدہ با زوج نے اس جگہ مسجد تعمیر کرا دی۔ (اخبار مکہ: ۴۲۶)  
حضور سید عالم ﷺ نے عمرہ یا حج کے سفر مقدس میں اسی مسجد مقدس کو نوازا، یہاں رات کو قیام فرمایا۔ حضور ﷺ کی اقتداء میں سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہ نے بھی اپنے اسفار مقدسہ میں ایسا ہی کیا۔

☆☆☆

## حصہ دہم:

## کعبۃ اللہ اور مکہ مکرمہ دور جدید میں

## باب نمبر 1:

## کعبۃ اللہ جدید دور میں

## فصل نمبر 1:

## پنکھے

نومبر ۱۹۷۸ء تک حرم شریف میں پنکھوں کی مجموعی تعداد ۲۸۷۰ تھی، لیکن اس کے بعد ۱۹۷۹ء میں حرم شریف میں جنگ کی وجہ سے تہ خانہ بالکل بند کر دیا گیا ہے، جس میں ۷۹۰ پنکھے لگے ہوئے تھے۔

۳۰۷ عدد

قدیم عثمانی تعمیر میں:

۶۰۲ عدد

جدید سعودی تعمیر کی پہلی منزل میں:

۹۶۳ عدد

جدید سعودی تعمیر کی دوسری منزل میں:

۷۹۰ عدد

تہ خانہ میں:

۲۰۸ عدد

مستی میں:

۲۸۷۰ عدد

میزان:

قدیم تعمیر میں ہر ستون کے درمیان عرضاً تقریباً ۱۲ فٹ کی بلندی پر لکڑی لگی ہوئی ہے جس کے ساتھ پنکھے لگائے گئے ہیں، ستونوں کی پہلی صف کے طول میں بھی لکڑی لگی ہوئی ہے مگر اس کے ساتھ پنکھے وغیرہ نہیں ہیں۔ اس پر لوہے کی چادر چڑھی ہوئی ہے، اور اوپر چھوٹی چھوٹی کیلیں لگی ہیں تاکہ پرندے وغیرہ نہ بیٹھیں۔ جدید سعودی تعمیر میں پنکھے اور بلب چھت میں لگے ہوئے ہیں۔

اب کعبۃ اللہ، صفا مردہ اور پہلی دوسری منزل پر چالیس ہزار کے قریب پنکھے ہیں، بہترین جدید اے سی اور بڑے گھومنے والے

پنکھے اس کے علاوہ ہیں۔

## فصل نمبر 2:

## حرم شریف کے ملازمین

حرم شریف کے ملازمین کی تعداد دس ہزار سے زائد ہے جس میں درج ذیل عہدیدار شامل ہیں۔

آئمہ۔

خطباء۔

مؤذنین۔

مدرسین۔

فراش۔

چڑاسی۔

جاروب کش۔

لائٹ اور روشنی کا خیال رکھنے والے۔

دربان

چاہ زمزم سے پانی نکالنے والے اور موٹروں کا خیال رکھنے والے۔

قنادیل حرم کو دھونے والے

نوٹ: حرم شریف کی تمام ملازمتیں موروثی ہیں، لیکن عام ورکر مختلف ممالک سے تعلق رکھتے ہیں۔  
فصل نمبر 3:

## گھڑی

قدیم زمانہ میں وقت معلوم کرنے کیلئے دھوپ گھڑی ہوتی تھی، جس پر سورج کے سایہ سے وقت کا اندازہ کیا جاتا تھا۔ چنانچہ حرم شریف کی تاریخ میں سب سے پہلے ۵۵۱ھ میں وزیر الجواد نے محن حرم میں دھوپ گھڑی نصب کرائی جسے مزولہ اور میزان الشمس بھی کہا جاتا تھا اور قاضی ابن ظہیرہ مخزومی نے دو گھڑیوں کا ذکر کیا ہے۔ ایک محن مسجد میں اور دوسری چاہ زمزم کے چبوترہ کے اوپر۔

مرآۃ الحرمین میں ہے کہ ۶ ذی الحجہ ۱۰۷۹ھ کو شیخ محمد بن سلیمان المغربی نے باب السلام کی جانب قد آدم کے برابر گھڑی بنوائی۔ ۱۳۰۱ھ میں عثمان نوری پاشا نے ان دھوپ گھڑیوں کو ختم کر کے دو مشینی گھڑیاں حرم شریف میں لگائیں۔ جن کا طول تقریباً دو میٹر تھا۔ یہ گھڑیاں حرم شریف کے متصل مینارہ باب علی کے قریب باب بازان پر لگی ہوئی تھیں۔ اگر یہ گھڑیاں ۱۳۵۲ھ تک حرم شریف میں موجود تھیں، لیکن ان کی دیکھ بھال اور صفائی نہ ہونے اور عرصہ دراز گزر جانے کی وجہ سے بیکار ہو چکی تھیں۔

۱۳۵۲ھ میں جلالتہ الملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن الفیصل نے دیکھا کہ نماز کے اوقات معلوم کرنے میں لوگوں کو تکلیف اور پریشانی ہے تو انہوں نے ایک بہت بڑی گھڑی نصب کرنے کا حکم دیا۔ جس کا ٹائم اور آواز دور سے دیکھا اور سنا جاسکے۔ چنانچہ شیخ عبداللہ السلیمان الحمدان وزیر مالیات نے حرم شریف کے متصل دارالحکومت کی بلند عمارت کے اوپر ایک پندرہ میٹر بلند ستون بنا کر گھڑی نصب کرائی۔ اس عمارت اور حرم شریف میں پچیس میٹر کا فاصلہ تھا۔ گھڑی دو جانب سے دکھائی دیتی تھی۔ حرم شریف کے اندر اور محلہ جیاد کی طرف سے بھی ٹائم دیکھا جاسکتا تھا، اس کے گھنٹے کی آواز اس قدر بلند تھی کہ پورے حرم میں سنائی دیتی تھی، بلکہ مسعی اور حرم کے گرد واقع مدارس میں بھی اس کی آواز آتی تھی۔ حجاز کی سرزمین میں اتنی بڑی صحافت کی یہ پہلی گھڑی تھی۔ رات کے وقت بجلی کے ذریعہ اس کے ہندسے بھی نظر آتے تھے۔ (تاریخ عمارۃ المسجد الحرام، صفحہ ۱۹۸ تا ۲۰۱)

چونکہ قدیم زمانہ میں گھڑیوں کا رواج عام نہیں تھا، اس لئے حرم شریف کے لئے خصوصی انتظام کرنا ضروری تھا۔ اس زمانہ میں تو ہر آدمی کے پاس گھڑی موجود ہے، لیکن اس کے باوجود حرم شریف میں بعض بعض جگہ نہایت عمدہ قسم کی گھڑیاں لگی ہوئی ہیں اور موزن کے چبوترہ میں بھی اذان کے لئے گھڑیاں لگے ہوتے ہیں۔

فصل نمبر 4:

## روشنی کا انتظام

مسجد الحرام میں نماز پڑھنے اور طواف کرنے والوں کے لئے روشنی کا انتظام سب سے پہلے عقبہ بن الازرق بن عمرو نے کیا تھا۔ ان کا گھر حرم شریف کے پاس تھا۔ اس زمانہ میں حرم شریف کے باہر چار دیواری نہیں تھی اور حدود حرم یا مطاف بھی زیادہ وسیع نہیں تھا۔ عقبہ

بن ازرق اپنے گھر کی دیوار پر ایک بڑا شمع دان رکھ دیتے جس سے پورے حرم میں روشنی ہو جاتی۔ یہ سلسلہ اسی طرح خلیفہ عبد الملک بن مروان کے دور تک جاری رہا۔ بعد میں خالد بن عبد اللہ القسری نے حجر اسود کے سامنے زمزم کے قریب ایک اونچے ستون پر چراغ نصب کیا، جس کے بعد عقبہ بن ازرق کا چراغ بند کر دیا گیا۔ ان کے مکان کا نصف حصہ سیدنا عبد اللہ بن زبیر کے عہد میں اور بقیہ نصف خلیفہ مہدی کے زمانہ میں توسیع کے وقت حرم میں شامل کر لیا گیا۔ حرم شریف کے لئے چراغ اور تیل کا باقاعدہ انتظام امیر المومنین سیدنا معاویہ نے کیا تھا۔

صفا اور مروہ کے درمیان روشنی کا انتظام خالد بن عبد اللہ نے خلیفہ سلیمان بن عبد الملک کے دور میں کیا تھا۔ ۲۱۶ھ میں محمد بن سلیمان نے مامون کے دور میں رکن عراقی کی جانب واقع ستون پر ایک اور چراغ کا انتظام بھی کر دیا۔ ۲۲۲ھ میں محمد بن داؤد گورنر مکہ نے رکن یمانی اور رکن شامی کے درمیان ایک ستون نصب کر کے اس پر چراغ جلانے کا انتظام کیا۔ ۲۳۲ھ میں واثق باللہ نے مطاف کے گرد اگر د لکڑی کے دس ستون نصب کئے جن پر چراغ روشن کئے جاتے تھے۔ (اخبار مکہ: ۲۰۱)

علامہ ابراہیم رفعت پاشا لکھتے ہیں:

”واثق باللہ نے لکڑی کے دس ستون روشنی کے لئے نصب کرائے تھے۔ جن کی تعداد بعد میں ۳۲ ہو گئی تھی۔ پھر لکڑی کی جگہ پتھر اور اینٹوں کے پختہ ستون بنائے گئے، جن میں سے ۱۸ ستون اینٹوں کے اور ۱۴ متفش پتھروں کے تھے۔ ان کے درمیان قندیلیں لٹکانے کے لئے قوس نما لکڑی لگائی گئی جس سے سات قندیلیں آویزاں کی جاتی تھیں۔ بعد ازاں وہ ستون پیتل کے بنادیئے گئے جن کی تعداد ۳۸ تھی اور ان کے درمیان لکڑی کی جگہ لوہے کا راڈ لگا دیا گیا۔“ (مراۃ الحرمین، جلد ۱، صفحہ ۲۶۱)

امام ازرقی کے دور میں چھوٹی بڑی قندیلوں کی تعداد حسب ذیل تھی:

کل تعداد ۴۵۵ تھی۔ جن میں سے ۸ قندیلیں چار بڑی اور چار چھوٹی صرف موسم حج اور رمضان شریف میں روشن کی جاتی تھیں۔ ان میں سے ایک قندیل باب دار الامارۃ پر نصب تھی جو سال بھر جلائی جاتی تھی، اور اس کی روشنی بہت زیادہ تھی۔ تمام قندیلیں قیمتی زنجیروں سے لٹکائی گئی تھیں۔ (اخبار مکہ، صفحہ ۳۳۲)

علامہ ابن جبیر لکھتے ہیں کہ برآمدوں کے کنکروں پر دو، دو لکڑیاں کیلوں سے جڑی ہوئی اور ان میں آہنی ہک لالٹینیں لگانے کے لئے لگے ہوئے تھے۔ (سفرنامہ ابن جبیر: ۸۶)

۱۳۲۰ھ میں علامہ ابراہیم رفعت پاشا نے حرم شریف کی قندیلوں کی تعداد اس طرح بیان کی ہے:

مشرقی برآمدوں میں	۶۷۷ عدد۔
مغربی آمدوں میں	۱۴۷ عدد۔
شمالی برآمدوں میں	۲۳۰ عدد۔
قبلہ سمت	۱۸۷ عدد۔
مطاف میں	۲۵۷ عدد۔
میزان	۱۰۸۸ عدد۔

۱۹۷۸ء کو حرم شریف کی ٹیوبوں، بلبوں اور قندیلوں کی تفصیلات حسب ذیل ہیں:

”مطاف کے کناروں پر کنکریٹ سے بنے ہوئے ۱۶ کھمبے نصب تھے۔ ان میں سے چودہ پر دو، دو قندیلیں تھیں جن کے

درمیان ایک حیز روشنی والا بلب بھی نصب تھا۔ جب کہ چاہ زمزم کے دونوں طرف دو کھمبوں پر اسی طرح کے بلب تھے۔ قدیلوں کے اوپر دو جگہ اللہ جل جلالہ لکھا ہوا تھا۔ ان کھمبوں کے ساتھ لاؤڈ اسپیکر کی انیس لمبی یونٹیں لگی ہوئی تھیں جن میں سے ۱۶ کا رخ محن حرم کی طرف اور تین کا مطاف کی جانب تھا۔ نیز چار زمزم کی سیڑھیوں کے دونوں طرف دو کھمبے اور موذن کی جگہ کے قریب بھی دو کھمبے بنے لگے ہوئے تھے، جن پر تیز روشنی والے بلب لگے تھے۔ علاوہ ازیں محن حرم میں یعنی کنکریوں والی جگہ میں مذکورہ کھمبوں سے بھی زیادہ بلند ۲۸ کھمبے لگے ہوئے تھے۔ جن کے اوپر لوہے کی ایک چھتری سی بنی ہوئی تھی۔ اس کے نیچے چاروں طرف آٹھ آٹھ مرکزی بلب لگے ہوئے تھے۔ چھتری کے کناروں پر خوبصورت کنکریے بنے ہوئے تھے اور اس کے اوپر استادہ اپنی پلیٹ کے دونوں جانب ”اللہ“ لکھا ہوا تھا۔ پلیٹ کے کناروں پر چھوٹی چھوٹی تاریں لگی ہوئی تھیں تاکہ کبوتر وغیرہ نہ بیٹھیں۔ حطیم کی دیوار پر تین خوبصورت قدیلیں لگی ہوئی تھیں۔ اس طرح مطاف اور محن حرم میں کل ۲۹۵ بلب اور قدیلیں لگی ہوئی تھیں۔ حرم شریف کی قدیم عمارت کے اندر ۱۶۴ مرکزی بلب اور ۳ بلب عام قسم کے تھے، ان کے علاوہ ۴۴۰ قدیلیں آویزاں تھیں۔ جن کے نیچے مصالحے کا خول چڑھا ہوا تھا، اور آدھا انچ موٹے دو پائیوں سے لٹکائی ہوئی تھیں۔ درمیان میں تقریباً ایک مربع فٹ کا خوبصورت پھول بنا ہوا تھا۔ سعودی تعمیر کے پہلے برآمدے میں ۶۳۰ مرکزی بلب تھے جب کہ دوسری منزل میں ۶۰۰ مرکزی بلب تھے۔ ان میں سے صفا پر واقع گنبد کے اندر ۱۶ بلب، صفا اور مردہ کے درمیان ۹۵ بلب اور مردہ پر بلب تھے۔ تہ خانے میں ۲۲۲ مرکزی بلب اور ۳۱۹ ٹیوبیں لگی ہوئی تھیں۔ ان کے علاوہ ہر ایک مینار پر ۴۸، ۴۸ عام قسم کے بلب لگے ہوئے تھے جن کی کل تعداد ۳۳۶ تھی۔ حرم شریف کی چھت پر لوہے کے ۵۴ کھمبے لگے ہوئے تھے۔ ہر ایک کھمبہ پر ۲، ۲ تیز روشنی والے بلب لگے ہوئے تھے اور ہر ایک جگہ تین تین کھمبے اکٹھے لگے ہوئے تھے، جن پر کل ۱۰۸ بلب مطاف میں روشنی کرنے کی غرض سے لگے ہوئے تھے۔ حرم شریف کے اندر لگے ہوئے بلبوں، ٹیوبوں اور قدیلوں کی کل تعداد ۵۶۰۴ تھی۔ ان کے علاوہ حرم شریف کے باہر بھی بہت بڑی تعداد میں بلب لگے ہوئے تھے جنہیں شمار نہیں کیا گیا، لیکن ۱۹۷۸ء میں پورے محن حرم کو مطاف بنا دیا گیا ہے، اس لئے نہ تو وہاں کھمبے اور بلب باقی رہے اور نہ ہی کنکریاں۔ اب مطاف میں روشنی کرنے کیلئے چھت پر لگے ہوئے مذکورہ بالا بلب ہی جلائے جاتے ہیں، اس اعتبار سے ۲۹۲ بلب مذکورہ تعداد سے کم ہو گئے ہیں۔“

قدیلوں اور ٹیوبوں کی مذکورہ تعداد اور نظام کے بعد ۱۹۷۹ء میں مزید تبدیلی رونما ہوئی ہے جس کی تفصیل اس طرح ہے: ”مطاف میں سے تمام کھمبے اور لائٹیں ختم کر دی ہیں جن کی تعداد ۲۹۲ تھی۔ اسی طرح حرم کی زیریں اور بالائی دونوں منزلوں میں ٹیوبوں اور بلبوں کی جگہ قدیلیں اور نئی طرز کی ٹیوبیں نصب کی گئی ہیں۔ جن سے روشنی کا انتظام بے حد حسین اور انتہائی عمدہ ہو گیا ہے۔ حرم شریف کی پوری تاریخ میں اس قدر حسین و جمیل روشنی کا انتظام کبھی نہیں ہوا۔“

۲۹ شوال ۱۴۰۲ھ مطابق ۱۹ اگست ۱۹۸۲ء میں قدیلوں اور ٹیوبوں کی تفصیل یہ ہے:

”قدیم عثمانی تعمیر میں ۱۶۹ بلب اور ۳۷۰ چھوٹی قسم کی قدیلیں ہیں۔ قدیلوں میں نصف گلوب میں ۳ بلب اور اس کے نیچے بھی تین بلب لگے ہیں۔ سعودی تعمیر کی زیریں منزل ۶۱۱ قدیلیں آویزاں ہیں، جن میں پندرہ بلب اس ترتیب سے لگے ہیں۔ ایک دائرہ کے نیچے چھ اور اس کے اوپر بھی چھ بلب ہیں جب کہ دائروں کے اندر تین بلب ہیں۔ بعض قدیلوں میں بیس، بیس بلب لگے ہوئے ہیں۔ صفا مردہ کے درمیان ۱۰۳ قدیلیں آویزاں ہیں جب کہ مسعی کے دونوں جانب دیوار



کے ساتھ ساتھ ۱۲۲ تیز روشنی والی لائٹیں لگی ہوئی ہیں۔ جن کا رخ چھت کی جانب ہے۔ اس طرح قدیلوں کی مجموعی تعداد دس ہزار سے زائد ہے۔ صفا مروہ کے درمیان زیریں منزل کی طرح بالائی منزل پر بھی ۱۰۳ قدیلیں اور ۱۲۲ لائٹیں لگی ہوئی ہیں۔ علاوہ ازیں زحرم پینے کی تین جگہوں پر لائٹوں کی تعداد اس طرح ہے۔ چاہ زحرم کے قریب مردانہ حصہ میں انتہائی دیدہ زیب گول ۱۵۳ لائٹیں نصب ہیں، اور اتنی ہی تعداد اس کے متصل زنانہ حصہ میں بھی ہے۔ اس طرح اس جگہ ۲۰۶ لائٹیں ہیں اور باب الحدیبیہ کے نیچے ۷۰ لائٹیں اور باب الشبیکہ کے نیچے ۶۶ لائٹیں ہیں۔ اس طرح حرم شریف میں لائٹوں کی مجموعی تعداد ۱۱۹۴۲ ہے اور میناروں کے ۳۳۶ بلب اور چھت پر نصب کمریوں کی ۱۰۸ لائٹیں ملا کر ۱۲۳۸۶ تعداد ہو جاتی ہے۔“

موجودہ دور ۱۳۳۴ ہجری ہر تین صفوں کے بعد مطاف اور حرم کے دوسرے حصوں میں عالیشان وائرکولر اور گلاس رکھے گئے ہیں ساتھ ہی گندگی اور استعمال شدہ گلاس پھینکنے کے لیے باسکٹ بھی رکھی گئی ہیں۔

موجودہ دور میں حرم کعبہ میں ۳۵۰۰۰ سے زائد لائٹیں اور ۵۰۰۰ سے زائد بہترین قدیلیں نصب کی گئی ہیں۔

## باب نمبر 2:

### مکہ مکرمہ جدید دور میں

## فصل نمبر 1:

### عالمی تجارتی منڈی میں مکہ کا مقام

عربوں کی تجارت زمانہ تاریخ سے بھی پہلے عالمی شہرت حاصل کر چکی تھی، گزشتہ صفحات میں آپ پڑھ چکے ہیں کہ تاریخ کے اوراق میں سب سے پہلے جس تجارتی قافلہ کا ذکر ملتا ہے وہ بنی اسماعیلی تاجروں پر مشتمل تھا، جو عیسائی کی ولادت باسعادت سے اٹھارہ سو سال پہلے حجاز سے مصر جا رہا تھا۔

جرجی زیدان لکھتا ہے:

”اسلامی تمدن عرب کے کاروباری فروغ کا کوئی نیاز مانہ نہیں بلکہ اس سے بہت پہلے بنو حمر، کہلان اور سبا کے خاندان بھی مشرق اور مغربی ممالک کے درمیان تجارت کا واسطہ رہ چکے ہیں، کیونکہ ملک یمن اس زمانہ کے تمدن ممالک کے وسط میں واقع تھا۔“

ہندوستان کا تجارتی مال بحر ہند کے ذریعہ بلاد یمن اور حضرموت تک پہنچتا اور پھر یمنی تاجروں سے حبشہ، مصر، فیدقیہ، فلسطین، بلاد

ادومین، عمالقہ، اور مدینین کے علاوہ بلاد مغرب تک پہنچا دیتے تھے۔

اسماعیلی عربوں نے آباد دنیا کے انتہائی کناروں تک خشکی کے راستہ اپنی تجارت کا سلسلہ بڑھایا ہوا تھا اور وہ اس زمانہ میں آباد ملکوں

میں عقد تجارت کا واسطہ بنے ہوئے تھے۔

جرجی زیدان ”عرب قبل الاسلام“ میں لکھتا ہے:

”تجارتی قافلے حضرموت یا عمان سے جب چلتے تو قیدار کے شمال سے گزر کر دھناء تک پہنچتے۔ پھر دوان سے غربی جانب

گزرتے ہوئے نجد پہنچ جاتے، جہاں سے حجاز میں داخل ہوتے تھے۔ اس کے بعد مکہ مدینہ یا یثرب جاتے جہاں سے مدائن

کی طرف بھی ایک راستہ جاتا تھا۔ اس تجارتی شاہراہ کا ذکر زمانہ قدیم کے مورخین میں سے ہلیدوس اور بطلمیوس نے تفصیل کے ساتھ کیا ہے۔“ (عرب قبل الاسلام: ۱۵۰)

انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا جس کے مقالہ نگار نے مکہ شرف کی قدامت کا انکار بڑے شد و مد سے کیا ہے، لیکن اسے بھی اس حقیقت سے انکار کی جرأت نہ ہو سکی۔ چنانچہ وہ لکھتا ہے:

”مکہ قدیم تجارتی منڈی ہے جو بحر اوقیانوس کو جنوبی عرب، مشرقی افریقہ اور جنوبی ایشیا سے ملاتا تھا۔ یہ علاقہ مآرب یعنی سبا اور پیڑاجسے الرقیم کہا جاتا ہے کے درمیان واقع ہونے کی وجہ سے رومی اور بازنطینی حکومتوں کے عروج کے وقت بھی مذہبی اور تجارتی مرکز کی حیثیت رکھتا تھا۔“ (انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا، لفظ مکہ مطبوعہ ۱۹۷۷ء)

رومی حکومت کو عروج کب نصیب ہوا؟ اس کا جواب بھی ہم کسی مسلمان مورخ کے حوالے سے نہیں بلکہ ایک سخت متعصب مغربی مورخ کی کتاب سے پیش کرتے ہیں۔ فلپ کے حتی ”پری پلوس آف دی اری تھرائن سی“ کے حوالہ سے لکھتا ہے:

”مکہ ۵۰ عیسوی میں جب کہ رومی حکومت عروج پر تھی مشرق اور مغرب کے درمیان تجارتی واسطہ بنا ہوا تھا۔“  
نویلدگی نے بھی اس حقیقت کو تسلیم کرتے ہوئے لکھا ہے:

”مکہ کو شاہراہ تجارت پر مرکزیت اس وجہ سے حاصل ہوئی کہ وہاں ایک کنواں تھا جسے زم زم کہا جاتا تھا جس میں وافر مقدار میں پانی پایا جاتا تھا۔ یمن اور شام کے تجارتی قافلے یہاں سے ہو کر گزرتے تھے اور اسے طبعی طور پر دیوتاؤں کا عطیہ سمجھتے تھے۔“ (ریجنس اینڈ آف انسائیکلو پیڈیا، مطبوعہ ۱۹۵۹ء لفظ ”عرب“)

فلپ کے حتی ایک اور مقام پر لکھتا ہے:

”یورپ اور ہندوستان کے درمیان بری (خشک) راستے عراق اور شام سے گزرتے تھے، ان تجارتی راستوں پر سب سے پہلے سکندر نے قبضہ کیا۔ بعد میں پارٹھیہ (فارس) اور اہل رومہ انہیں حاصل کرنے کیلئے مدت دراز تک جنگ و جدال میں مصروف رہے، لیکن جنوب کا راستہ پہلی صدی عیسوی کے قریب تک مسلسل عربوں کے قبضہ میں رہا۔ عرب کے تاجر ملکی پیداوار کے علاوہ ہندوستان اور حبشہ کی پیداوار بھی جمع کر کے مآرب (سبا) سے مکہ کے راستے شام اور مصر لے جاتے تھے۔

اس بری راستے پر قابض ہونے کی وجہ سے بحر قلزم کے جان لیوا سفر کی صعوبتوں سے وہ بچ جاتے تھے۔“

انتہائی قدیم زمانہ میں عالمی تجارتی شاہراہ پر مکہ کی مرکزیت کا اعتراف کرتے ہوئے فلپ کے حتی لکھتا ہے:

”زمانہ قدیم میں ”مصالح کی سڑک“ شہر مکہ کے درمیان سے گزرتی تھی، بلکہ اس سے بھی بہت پہلے یہ شہر مآرب یعنی سبا اور غزہ کے وسط کی منزل تھا۔ جس کے باعث ترقی پسند مکہ کے تاجروں نے اسے بہت جلد دولت مند شہر بنا دیا۔“

فلپ کے حتی تاریخ لبنان میں اس شاہراہ تجارت کی تفصیلات کو اس طرح بیان کرتا ہے:

”۲۷۰۰ قبل مسیح سے ۲۲۰۰ ق م تک بری اور بحری تجارت کا سلسلہ غالباً بہت بڑھ چکا تھا اور مزید کئی اجناس کی خرید و فروخت

بھی شروع ہو گئی تھی۔ چھٹے شاہی خاندان کے جو کتبات ملے ہیں ان میں مصری جہازوں کو ”جبہ“ کے جہاز بتایا گیا ہے،

تجارتی قافلے اس بڑی بین الاقوامی شاہراہ پر چلتے تھے، جو ڈیلٹا کے علاقہ سے شروع ہوتی اور جزیرہ نما سینا کے ساحل کے

ساتھ ساتھ جاتی تھی۔ جزیرہ نما سینا میں اس کی ایک شاخ جدا ہو کر جنوب کی طرف تانبے اور فیروزے کی کانوں کو چلی جاتی

تھی۔ جو جزیرہ نما کی مشہور کانیں تھیں۔ کچھ آگے بڑھ کر ایک شاخ ساحل کے ساتھ ساتھ جنوبی عرب پہنچ جاتی تھی،

جہاں سے لوہاں آتا تھا۔ اصل بڑی شاہراہ شمال کے رخ مڑ کر فلسطینی ساحل کے ساتھ جنوبی لبنان میں داخل ہو جاتی تھی اور یہاں وہ شاخوں میں بٹ جاتی تھی۔ ایک بدستور ساحل کے ساتھ ساتھ صور، صیدا، حیلہ اور دوسرے شہروں سے گزرتی ہوئی شمالی سمت نکل جاتی تھی اور دوسری شاخ بل کھاتی ہوئی وادی لیطانی اور البرکا (مکہ) سے گزرتی تھی پھر البرکا والی شاخ اور ساحلی شاخیں نہر کبیر کے راستے قدیس کے مقام پر مل جاتی تھیں۔“ (تاریخ لبنان: ۸۰-۸۱)

روم لاند اس حقیقت کو بڑے واضح الفاظ میں بیان کرتا ہے کہ مکہ مکرمہ قدیم زمانہ میں عالمی شاہراہ تجارت میں بڑی اہمیت کا اڈہ تھا: ”اور حق بات تو یہ ہے کہ مکہ جس میں کعبہ قائم ہے، قدیم زمانہ سے ہی عربوں کے نزدیک بے حد قابل تعظیم ہے۔ قافلے صحرا میں دور دراز سے سفر کرتے ہوئے ایک جگہ سے دوسری جگہ انتہائی مصائب و آلام سے گزر کر پہنچتے تھے۔ قافلوں کی اس شاہراہ پر مکہ بہت بڑی اہمیت کا اڈہ تھا۔ سفر کے دوران سوار، سواریان اور سارا سامان ریت اور گرد و غبار سے بری طرح متاثر ہو جاتا تھا۔ جلادینے والی دھوپ اور بے آب و گیاہ صحرا قافلوں کیلئے جان لیوا ثابت ہوتا تھا۔ لیکن مکہ جسم اور روح دونوں کی تسکین اور سرور کا مقام تھا۔ جب قافلے یہاں پہنچتے تو جان میں جان آ جاتی اور یہاں پڑاؤ کرتے اور اس جگہ ہندی اور رومانی مال تجارت کا تبادلہ بھی کرتے تھے۔“

مغربی مؤرخین کے مذکورہ حوالہ جات سے یہ بات ظاہر ہوتا ہے کہ انتہائی قدیم زمانہ سے مشرق اور مغرب کی تجارتی شاہراہ پر مکہ معظمہ ایک اہم مرکز کی حیثیت رکھتا تھا اور اس عالمی شاہراہ پر یہاں بہت بڑی منڈی تھی۔ ان دلائل و براہین کی موجودگی میں کیا مکہ معظمہ کی قدامت کا انکار ممکن ہے؟

اب تک تورات، انجیل، زبور، یونانی، مسیحی اور یہودی تاریخوں کے جو حوالہ جات بیان کئے گئے ہیں، ان کی روشنی میں مندرجہ ذیل حقائق منکشف ہوتے ہیں۔

- ۱۔ مکہ مکرمہ سیدہ ہاجرہ اور سیدنا اسماعیل نے آباد کیا تھا۔
  - ۲۔ سیدنا ابراہیم خلیل اللہ اور اسماعیل ذبح اللہ نے مل کر بیت اللہ شریف تعمیر کیا تھا۔
  - ۳۔ ان کی آمد سے پہلے جرہم مکہ کے قرب و جوار میں موجود تھے جن کی ایک دو شیرہ سے سیدنا اسماعیل ذبح اللہ نے شادی کی۔
  - ۴۔ ۱۸۰۰ قبل مسیح میں سیدنا یعقوب کے وقت جس قافلہ کے ہاتھ سیدنا یوسف کو فروخت کیا گیا تھا، وہ اسماعیل کی اولاد سے تھے۔
  - ۵۔ جرجی زیدان کے بقول ۱۸۰۰ قبل مسیح میں عمالقہ نے عراق سے ہجرت کر کے مکہ میں اقامت اختیار کر لی تھی۔
  - ۶۔ پطرس بستانی کے بقول ۱۵۰۰ قبل مسیح میں یہود بابل سے ہجرت کر کے مکہ میں آباد ہوئے تھے۔
  - ۷۔ زبور کی تصریح کے مطابق ۱۱۰۰ قبل مسیح میں سیدنا داؤد بیت اللہ شریف کے دیدار کے لئے سخت بیتاب تھے۔
  - ۸۔ پطرس بستانی کے بیان کی روشنی میں بیت اللہ کا حج ۱۵۰۰ قبل مسیح سے بہت زمانہ پہلے شروع ہو چکا تھا۔
  - ۹۔ ۱۰۰ قبل مسیح میں یونانی مؤرخ دیودورس الصقلی نے بیت اللہ کا ذکر کیا۔
  - ۱۰۔ ۵۰ عیسوی میں پری پلوس و ف دی اری تھرائن نے بیت اللہ کا ذکر کیا۔
  - ۱۱۔ دوسری صدی عیسوی میں میکسی مس نائرس، ہلینوس الطبعی اور بطلیموس نے مکہ مکرمہ کے حالات بیان کیے۔
- اس قدر روشن دلائل اور ٹھوس ثبوت کے باوجود بھی یورپین مورخین اپنی ہٹ دھرمی پر قائم ہیں تو پھر ان کا قصور نہیں بلکہ وہ اپنی فطرت کے ہاتھوں مجبور ہیں۔

بریں عقل و دانش بپاید گریست

ہم ان کی فطری جبلت کو بدلنے کی استعداد نہیں رکھتے، اللہ تعالیٰ ہی انہیں ہدایت کی لازوال دولت سے مالا مال فرمائے۔ ہم نے اپنے دعوے کی تصدیق ان کی مایہ ناز کتابوں سے پیش کر دی ہے۔ اگر ان میں جرأت ہے تو ان حقائق کو جھوٹا ثابت کر کے دکھائیں۔  
فصل نمبر 2:

## مردم شماری

اس مقدس شہر کی آبادی کی تعداد علامہ قطب الدین نے ۹۲۳ھ میں مردوں، عورتوں اور بچوں سمیت ۲۰۰۰ بیان کی تھی۔  
(اعلام الاعلام: ۲۸۵)

بعد ازاں علامہ نواد ہاشم نے مختلف ادوار میں حسب ذیل اعداد و شمار بیان کئے ہیں:

۱۲۵۰ھ میں ۱۸۰۰۰۔

۱۹۷۱ء میں ۲۵۰۰۰۔

۱۳۵۱ھ مطابق ۱۹۳۳ء میں ۱۰۰۰۰۰ (یہ صرف مردوں کی تعداد ہے۔)

علامہ رفعت پاشا نے ۱۳۲۷ھ میں ۱۲۰۰۰۰۔

التجونی نے ۱۳۲۹ھ میں ۱۵۰۰۰۰۔

۱۳۳۰ھ مطابق ۱۹۱۲ء میں ۲۰۰۰۰۰۔

علامہ لبیب بتونی نے چودہویں صدی ہجری کے آغاز میں جو اعداد و شمار بیان کئے ہیں، ان کی تفصیل حسب ذیل ہے:

۱۵۰۰۰	جاوا	۵۰۰۰۰	اہالی
۱۰۰۰۰	سلیمانیہ اور افغان	۲۵۰۰۰	اعراب
۵۰۰۰	شورم	۲۰۰۰۰	بخارا
۵۰۰۰	مغربی	۱۲۰۰۰	ہندوستان
		۸۰۰۰	مختلف ممالک

اس طرح مجموعی تعداد ۱۵۰۰۰۰ ہے۔

انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا کے مطابق ۱۹۶۲ء میں ۲۵۰۰۰ مردم شماری تھی۔ مگر جدید ایڈیشن ۱۹۷۷ء میں تین لاکھ کا تخمینہ بیان کیا گیا ہے۔ اسی طرح عربی کی مشہور عالم لغت منجد میں بھی تین لاکھ تعداد بتائی گئی ہے۔ ۲۳ مارچ ۱۹۷۶ء میں تین لاکھ چھیاسٹھ ہزار سات سو ایک تعداد تھی۔

سید قاسم محمود لکھتے ہیں:

”مکہ کی آبادی پانچ لاکھ کے قریب ہے، یہ شہر سعودی عرب کی مشہور بندرگاہ جدہ سے تقریباً ۶۰ کلومیٹر کے فاصلہ پر ہے۔ اس کے مشرق میں طائف، مغرب میں جدہ، شمال کی طرف مدینہ منورہ اور جنوب کی طرف عمیر اور اس سے ذرا آگے یمن ہے۔“  
۲۰۱۳ء میں مکہ مکرمہ کی خالص آبادی بارہ لاکھ کے قریب ہے، غیر ملکی لوگ بھی دو لاکھ کے قریب آباد ہیں۔ حج کے موسم میں

مکہ مکرمہ میں ایک گھنٹے کے مطابق چھپن لاکھ لوگ ہوتے ہیں۔

### فصل نمبر 3:

## قہوہ خانے

عرب کے دستور کے مطابق مکہ مکرمہ میں بھی بکثرت قہوہ خانے پائے جاتے تھے۔ جو رفتہ رفتہ ہوٹل کاروبار دھار چکے ہیں۔ ڈاکٹر لی ہان فرانسسی قہوہ خانہ کی کیفیات اس طرح بیان کرتا ہے:

”قہوہ خانے کثرت سے ہیں۔ چٹائیوں، قہوہ کے پیالوں اور نارگیلوں (چلم) کے سوا کوئی سامان ان میں نہیں ہوتا، لیکن جو قہوہ یہاں پتلا جاتا ہے وہ اس قدر نفیس ہوتا ہے کہ یورپ واپس آنے کے بعد سب سے بڑی تکلیف یہ ہوتی ہے کہ اپنے آپ کو از سر نو اس بے مزہ اور بے لطف جو شانہ کا عادی کرنا پڑتا ہے، جسے ہمارے ہاں قہوہ کہتے ہیں۔“

ہمیں معلوم ہے کہ مشرق میں قہوہ کا استعمال بالکل جدید ہے۔ تمدن عرب کے عروج کے وقت نہیں تھا، قہوہ پیتے وقت اس خوشبودار اور مزیدار تمباکو پینے کا بھی دستور ہے جس کی محض مصنوعی نقل یورپ سے آئی ہے۔

یہ تمباکو اکثر لمبے، نیچے والی نارگیلوں میں جن کی کئی شکلیں ہوتی ہیں، پیتے ہیں۔ یہ نارگیلیاں اس طرح بنی ہیں کہ دھواں پینے والے کے منہ میں آنے سے پہلے پانی میں سے گزرتا ہے جس کی وجہ سے تمباکو کی بورف ہو جاتی ہے۔ نارگیلی کا تمباکو پہلے پانی میں بھگوتے ہیں پھر باریک کپڑے میں نچوڑ لیتے ہیں۔ تمباکو چلم پر رکھا جاتا ہے اور پھر اس پر دھکتے ہوئے کونسلے کا کٹڑا رکھ دیتے ہیں، بعد ازاں نیچے والے سرے کو منہ سے کھینچتے ہیں اور ذرا سی کش لگانے سے دھواں منہ میں آ جاتا ہے۔

اگرچہ حجاز اور دیگر ممالک میں ”قہوہ خانہ“ کے قیام کی صحیح تاریخ تو معلوم نہیں ہو سکی، مگر کم از کم پانچ سو سال سے ان کا وجود پایا جاتا ہے۔ قہوہ خانہ میں روح اور بدن کو خوش کرنے کے اسباب پائے جاتے ہیں۔ ہر طرح کے پھل، کھانا، پانی اور دیگر مشروبات دن رات ہر وقت دستیاب ہوتے ہیں۔

ان میں جو سامان استعمال ہوتا ہے اس کی تفصیلات اس طرح ہیں:

لکڑی کی میز جن کی لمبائی قد انسانی کے برابر اور زمین سے تین فٹ اونچی ہوتی ہیں، ایک کرسی پر تین آدمی آسانی سے اور ضرورت کے وقت چار بھی بیٹھ جاتے ہیں۔ میزوں کے پائے لکڑی کے ہوتے ہیں اور بیٹھنے کی جگہ کھجور کی رسی سے بنی ہوتی ہے۔ یہی میز چار پائی کے طور پر بھی استعمال ہوتی ہیں جن پر سردی اور گرمی ہر موسم کے مطابق بستر لگا دیئے جاتے ہیں۔ لوگ دن رات انہی پر سوتے ہیں۔

ان قہوہ خانوں میں پانی اور چائے وغیرہ پینے کے لئے مٹی کے گلاس اور پیالیاں ہوتی تھیں۔ کہیں کہیں ٹین کے نفیس گلاس بھی پائے جاتے تھے۔ زائرین اور حجاج کی سہولت کیلئے قہوہ خانے دن رات کھلے رہتے تھے۔ مکہ اور مدینہ کے راستے میں رالیغ، بیہوع، مستور اور دوسری جگہ بھی قہوہ خانے موجود ہیں۔ ان میں ٹھنڈا پانی، مچھلی، لوبیا، انڈے، چاول، مسور، گوشت اور پھل وغیرہ بکثرت ملتے ہیں۔ اس زمانہ میں بھی یہ قہوہ خانے مکہ مشرفہ کے باہر اور مدینہ منورہ کے راستے میں بہت سی جگہوں پر موجود ہیں۔ جہاں استراحت کے ساتھ ساتھ کھانے پینے کی تمام چیزیں بھی مل جاتی ہیں۔ یہ قہوہ خانے اب جدید سے جدید سہولیات سمیٹے ہوئے ہیں۔

## ہوٹل (فندق)

مکہ مکرمہ بلکہ پورے حجاز میں ایسے ہوٹلوں کا کہیں نام و نشان نہیں تھا، جو ریسٹوران کی حیثیت رکھتے ہوں اور ان میں مسافروں کے قیام و طعام کا انتظام ہو۔ اگرچہ مکہ معظمہ میں ہر دور میں ایسی عمارتیں موجود رہیں ہیں جنہیں حجاج قیام کے لئے استعمال کرتے تھے جو ”رباط“ یعنی مسافر خانہ کہلاتی تھیں، لیکن ریسٹورنٹ نہیں تھا۔ بلکہ ۱۳۵۲ھ تک پورے سعودی عرب میں ایسا کوئی ہوٹل نہیں تھا۔

جب لوگ مکہ مکرمہ سے جدہ یا جدہ سے مکہ معظمہ اور مدینہ منورہ یا کسی دوسرے شہر میں سفر کرتے، تو وہاں اپنے رفقاء اور شناسا لوگوں کے ہاں بطور مہمان قیام کرتے یا پھر تھوڑی یا طویل مدت کے لئے کسی کامکان کرایہ پر لیتے اور اگر کوئی سرکاری مہمان ہوتا تو وہ ریست ہاؤس میں قیام کرتا۔ اسی طرح حجاج اپنے دکلاء کے ہاں قیام کیا کرتے تھے۔

الاستاذ ابراہیم عبدالقادر المازنی بھی اپنے سفرنامہ میں لکھتے ہیں کہ جدہ میں کوئی ریسٹوران نہیں ہے۔ آنے والے مسافر اپنے واقف کار لوگوں کے پاس یا پھر کرائے کے مکان میں قیام کرتے ہیں۔ مکہ معظمہ میں سب سے پہلا ریسٹوران ۱۳۵۵ھ میں فندق مصر محلہ جیاد میں مصر کی وزارت مالیات نے بنایا تھا۔ جو بے حد خوبصورت اور بڑا تھا، جسے ۱۳۶۶ھ میں الشیخ کعلکی نے خرید لیا۔ پھر اس کے بعد آٹھ فندق اور بن گئے جن کے نام حسب ذیل ہیں:

فندق مصر۔	فندق السلام۔	فندق الحرم۔	فندق عرفات۔
فندق التیسیر۔	فندق شبرا۔	فندق ام القری۔	فندق مکہ۔
فندق بالاس۔			

آج کل ان کی تعداد بہت زیادہ ہو چکی ہے۔ حرم محترم کے چاروں طرف فلک بوس ہوٹل اپنی نرالی شان دکھا رہے ہیں۔ اس کے علاوہ بھی بعض شاہراہوں پر اسی طرح کے خوبصورت، بلند و بالا ہوٹل موجود ہیں۔ صرف حرم کے ارد گرد جو بڑے بڑے ہوٹل ہیں ان کا مختصر حال تحریر کیا جاتا ہے۔

خویر ہوٹل، محلہ جیاد کے سامنے ۱۳ منزلہ ہے۔ جو تمام ہوٹلوں سے بڑا ہے۔ اس کے ساتھ ہی غربی سمت شبرا ہوٹل ۱۲ منزلہ ہے۔ مردہ کی جانب باب السلام کے سامنے تقریباً ایک سو گز کے فاصلہ پر عمارت الاشراف کی دوسری منزل میں فندق زمزم واقع ہے۔ ہنر رنگ کی ٹیو بیس جوڑ کر انتہائی خوبصورت ”فندق زمزم“ لکھا ہوا ہے۔ عمارت الاشراف مکہ مکرمہ کی تمام عمارتوں سے بڑی ہے۔ باب عمرہ کے سامنے مکہ ہوٹل ۱۲ منزلہ عمارت میں ہے اور اس کے ساتھ ہی ۹ منزلہ عمارت میں ہوٹل عرفات واقع ہے۔ اس کے ساتھ ہی درج ذیل فندق موجود ہیں:

قطب الدین۔	فندق الانصار۔	فندق افریقیا۔	فندق الحرم۔
فندق الفتح۔	فندق المدینہ۔	فندق القطان۔	فندق الصفاء۔

جدہ روڈ پر جہاں مکہ مکرمہ کی آبادی ختم ہو رہی ہے، سڑک کے دائیں جانب فرانسیسی طرز کی ایک ماڈرن قسم کی عمارت میں ہوٹل انٹر کانٹی نینٹل واقع ہے اور اس کے بالمقابل بائیں جانب غلاف کعبہ بننے کا کارخانہ ہے۔ محلہ جیاد میں پاکستانی ہوٹل واقع ہے۔ جہاں صرف پاکستانی طرز کا کھانا ملتا ہے جو بازار کی نسبت رعایت بھی ہوتا ہے۔

قدیم دور میں مکہ مکرمہ کے مشہور مسافر خانے درج ذیل تھے:

رباط السدرة۔	رباط المراغی۔
رباط الامیر۔	رباط ام الخلیفہ الناصر العباسی۔
رباط الشیخ ابی حفص۔	رباط الحافظ بن مندہ اصفہانی۔
رباط الفقاعیہ۔	رباط المیانسی۔
رباط شارع السویقہ۔	رباط القربہ۔
رباطہ صالحہ۔	رباطہ القزویٰ۔
رباط الزنجیلی۔	رباط الخوزی۔
رباط الشیخ ابی القاسم۔	رباط الشریف بن عجلان۔
رباط الجمال محمد بن فرج۔	رباط بادل زقاق اجیات۔
رباط علی۔	رباط السلطان شاہ شجاع۔
رباط بانیا سی۔	رباط الخیزان۔
رباط العباس۔	رباط ابی القاسم ابن کلالہ۔
رباط المعروف بہ ابوالعباس احمد۔	رباط الاجلاتی۔
رباط عطیہ بن خلیفہ۔	رباط ابی سماہ۔
رباط ابراہیم بن محمد اصفہانی۔	رباط سعید الہندی۔
رباط قبالہ۔	رباط ابی قتیبہ۔
رباط بیت المؤمنین۔	رباط الدریبہ۔
بیمارستان۔	رباط زاویہ۔
رباط ام سلیمان۔	رباط غزی۔
رباط ربیع۔	رباط بنت التاج۔
رباط السکینہ۔	رباط الحزامیہ۔
رباط الدوری۔	رباط السببیہ۔
رباط الوزاق۔	رباط بیت الحزالی۔
رباط للنسۃ۔	رباط ابی رقیبہ۔
رباط العصفی۔	رباط الطویل۔
رباط جہنیہ۔	رباط ابن سوواء۔
رباط ابن غنائم۔	



## اہل مکہ کی خوراک

شیخ رفعت پاشا اہالیان مکہ کی خوراک کے متعلق لکھتے ہیں:

”لہاس کی طرح خوراک بھی عمدہ اور پر تکلف ہوتی ہے۔ قسم قسم کے کھانے تیار کئے جاتے ہیں جن میں ہندی، مغربی، شامی، ترکی اور مصری وغیرہ ہر طرح کے ہوتے ہیں۔ مکہ کے لوگ مہمان نوازی میں بے حد فیاض ہیں۔ مہمان اور میزبان قالمین پر بیٹھتے ہیں، پہلے قہوہ سے تواضع کی جاتی ہے اور پھر باری باری ہر قسم کا کھانا رکھتے جاتے ہیں۔ یہ لوگ دن میں دو وقت صبح اور عصر کے بعد کھانا کھاتے ہیں البتہ قہوہ سارا دن چلتا رہتا ہے۔“ (مراۃ الحرمین)

قدیم زمانہ میں مکہ کے لوگ گھروں میں روٹی نہیں پکاتے تھے بلکہ بازار سے پکواتے تھے۔ شہر میں مختلف مقامات پر روٹی پکانے والے چولہے ہوتے تھے جن میں لکڑی جلائی جاتی تھی۔ لوگ گھروں میں آٹا گوندھ کر پیڑے بناتے اور لکڑی کی ایک تختی پر رکھ کر بچوں یا نوکروں کو دے کر چولہے پر بھیج دیتے۔ وہاں صبح سے شام تک خوب بھیڑ رہتی تھی۔ لوگ بازار کی دکانوں سے روٹی قطعاً نہیں کھاتے تھے، بلکہ گھر میں آٹا گوندھ کر بازار سے پکواتے تھے۔ البتہ غریب اور مزدور جنہیں آٹا میسر نہیں آتا تھا وہ بازار سے کھاتے تھے۔

۱۳۷۵ھ میں جب مکہ مشرفہ میں تمدنی اور عمرانی تہذیب عروج پر تھی اور قدیم طرز کی پرانی اور بوسیدہ عمارات کی جگہ بلند و بالا، عالیشان اور مضبوط محلات تیار ہونے لگے، تو جن مقامات پر چولہے تھے وہاں بھی مکان بن گئے۔ صرف چند جگہیں جو جدید تعمیراتی منصوبہ سے متاثر نہیں ہوئی تھیں، وہاں چولہے باقی رہ گئے، لیکن جہاں ہر ایک چیز میں ترقی ہو رہی تھی اس نظام میں بھی تبدیلی ناگزیر تھی۔ بنا بریں تیل سے جلنے والے لوہے کے چولہے استعمال ہونے لگے۔ جن پر پکائی ہوئی روٹی قدیم طرز کے چولہوں کی نسبت زیادہ عمدہ اور لذیذ ہوتی تھی جسے اہل مکہ نے بہت زیادہ پسند کیا اور گھروں میں آٹا گوندھ کر روٹی پکوانے کی بجائے تیل کے چولہوں پر پکی ہوئی روٹی بڑی رغبت سے خریدنے لگے۔ یہاں تک کہ امیر، وزیر، فقیر اور غریب ہر طبقہ کے لوگوں نے بازار سے خریدنا شروع کر دی۔ اگرچہ گھر سے آٹا گوندھ کر پکوائی جانے والی روٹی کی نسبت یہ مہنگی تھی۔ اب تو گھر میں روٹی پکانے کا دستور ختم ہو گیا ہے۔ تقریباً نصف صدی پہلے لوگوں نے گھروں میں کھانا پکانا اور سردی کے ایام میں آگ تاپنے کے لئے چولہے بنا رکھے تھے، جن میں لکڑی یا کونکھ جلا یا جاتا تھا، لیکن ۱۳۳۳ھ کے بعد تیل سے جلنے والے چولہے اور بجلی کے ہیٹر استعمال ہونے لگے۔ یہاں تک کہ ۱۳۷۳ھ میں لکڑی جلانے کا رواج تقریباً ختم ہو گیا۔

اب تیل سے جلنے والے چولہے بھی بہت کم استعمال ہوتے ہیں بلکہ فان گیس کی سہولت سے فائدہ اٹھایا جاتا ہے اور بازار میں چولہوں پر روٹی پکانے کا طریقہ بالکل ختم ہو گیا ہے۔ ان کی جگہ ہر محلہ میں دودو، تین تین تنور لگے ہوئے ہیں جن میں لکڑی جلائی جاتی ہے۔ البتہ گھروں میں روٹی پکانے کا طریقہ مفقود ہے۔ تنور سے تازہ روٹی ملنے کے علاوہ بیکری سے بھی روٹی ملتی ہے جو مختلف نام سے پکاری جاتی ہے۔ مثلاً: صمولی، گول اور لمبی روٹی، عیش، موٹی روٹی، تمیز، تنوری روٹی، شامی، نان کی مانند اور ابوشمن، گھر والی روٹی، لوگ گھروں میں ترکاری پکا لیتے ہیں اور روٹی بازار سے خریدتے ہیں۔ ترکاری میں سرخ مرچ قطعاً استعمال نہیں کرتے صرف کالی مرچ استعمال ہوتی ہے۔ ۱۳۹۹ھ مطابق ۱۹۷۹ء میں آٹو میک بیکریاں بھی شروع ہو گئی ہیں۔ یہ مشین گاڑی میں نصب ہوتی ہے اور جہاں ضرورت ہو اسے لے جاتے ہیں۔ حج کے دنوں میں شہر کے علاوہ منی اور عرفات میں بھی ان سے کام لیا جاتا ہے۔ اس مشین میں آٹا اور پانی حسب ضرورت

ڈال دیا جاتا ہے اور پکی پکائی روٹی برآمد ہوتی ہے۔

ہنڈیا پکانے کیلئے حسب ذیل اشیاء دستیاب ہیں:

اونٹ، دنبہ، بکر اور گائے کا گوشت بکثرت ملتا ہے۔

مرغی اور مچھلی بھی خوب فروخت ہوتی ہے۔

سبزیاں تقریباً سبھی دستیاب ہے۔ مثلاً: شلغم، مولی، گاجر، پیاز، بیٹنگن، سبز توری، بھنڈی توری، گھیا، حلوہ کدو، لوکی، پھول اور بند گوبھی۔

مٹر، ٹماٹر، سبز موٹی مرچ، آلو، کریلہ۔

فریش بین اور دالوں میں دال چنا، دال مسور، دال مونگ، لوبیا وغیرہ۔

پھلوں میں کھجور، آم، مالٹا، تربوز، خربوزہ، کھیرا، ککڑی، سیب، امرود، کیلا، انناس، ناشپاتی، انگور اور انار وغیرہ ہر موسم کے پھل اور

سبزیاں سارا سال ملتے ہیں۔

چائے عموماً بغیر دودھ کے استعمال کرتے ہیں جسے اسود کہتے ہیں۔ تیز گرم پانی گلاس میں ڈال کر چینی اور لیمون ٹی پیک ڈال دیا

جاتا ہے جس سے چائے تیار ہو جاتی ہے۔ دودھ اکثر خشک استعمال ہوتا ہے جس میں نیڈو، بیسلے اور لیکوٹ زیادہ عمدہ ہے۔ بند ڈبوں میں

لیکوڈ دودھ بھی ملتا ہے جو وادی فاطمہ میں پیک کیا جاتا ہے۔ گائے اور بکری کا کچا اور پکا دودھ بھی مل جاتا ہے۔ دہی اور ملائی گتے اور نمین

کے ڈبوں میں بند ملتی ہے۔

اہل مکہ سبز قہوہ، سوٹھ کا قہوہ اور پودینہ کا قہوہ بھی بڑے ذوق سے پیتے ہیں۔

ابھی جدید بیکری کے کھانے اور پیک کھانے کے ساتھ ساتھ بکرے میں چاول بھر کر پکانے کا اور ان لذیذ کھانوں کو کھانے کا بہت

رواج ہے۔ اہل مکہ کو اللہ کے گھر کی برکت سے وہ کھانے اور پھل میسر ہیں جو دنیا جہاں کے امراء کو بھی میسر نہیں ہیں۔ یہاں کھانا انتہائی

ستا ہے کہ چند ریالوں میں پیٹ بھر کر کھانا کھایا جاسکتا ہے۔

جو پھل دنیا کے کسی حصہ سے نہ ملتا ہو، نایاب ہو اور مہنگا ترین ہو وہ مکہ سے ضرور مل جاتا ہے۔

## فصل نمبر 6:

### اہل مکہ کے مشروبات

مکہ مشرفہ کے لوگ مہمان نوازی کے وصف میں پوری دنیا میں مشہور ہیں۔ مہمان کی دلجوئی اور دلداری پر جان قربان کرتے ہیں۔

زائرین کی آمد یا مختلف خوشی کے مواقع مثلاً: عید، شادی، بچوں کا ختنہ اور بچوں کا حفظ یا ناظرہ قرآن مجید ختم کرنے کے موقع پر شربت سے

تواضع کی جاتی ہے۔

علامہ ازرقی لکھتے ہیں:

”اہل مکہ مٹی کے مٹکے یا تانبے کے گاجر پانی سے بھر کر ان میں شکر ڈالتے اور پھر اسے رنگدار بنانے کیلئے زرد، سرخ، سبز یا

گلابی رنگ ڈالتے۔ عراق گلاب، کیوڑہ یا معطلی سے خوشبودار بنا کر خوش ذائقہ بنانے کی خاطر ٹاٹری یا لیموں دستیاب

ہوں تو وہ نچور لئے جاتے ہیں۔ اس کے بعد شیشے کے گلاسوں میں بھر کر مہمانوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ اس طرح کا

شربت مخصوص تقریبات میں پیش کیا جاتا تھا۔ شربت پلانے کے بعد قہوہ پلایا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ بازار میں حسب ذیل مشروبات فروخت ہوتے تھے:

شربت تمر ہندی۔ شربت انگور۔

شربت کھجور۔ شربت لیمن۔

شک روٹی کا مخصوص طریقہ سے تیار کردہ شربت وغیرہ۔ شربت سے متکا بھر کر قدرتی ہوا یا ہاتھ کے پٹھے سے ٹھنڈا کر کے اسے لذیذ بنانے کی خاطر تخم ریحان ڈالتے تھے۔ جب کوئی شخص دکاندار سے شربت طلب کرتا تو وہ شیشے کے گلاس میں تر شدہ تخم ریحان ڈال کر اس میں شربت ڈالتا اور پھر گاہک کو پیش کرتا۔ اس شربت کو ”القازوزہ“ کہتے تھے۔“  
اس نوعیت کے مشروبات ۱۳۸۵ھ سے تقریباً ۳۰ سال پہلے استعمال ہوتے تھے، لیکن بعد میں ان کی جگہ مختلف قسم کے نئے مشروب آگئے۔ شربت گلاب، شربت اورنج، شربت توت اور شربت انار وغیرہ یہ مصر اور شام میں تیار ہوتے تھے۔

۱۳۷۰ھ میں جب برف دستیاب ہونے لگی تو کولا کولا، اورنج، برتقال، پیپسی، مرٹڈا، التفاح اور سینال کو وغیرہ بھی آنا شروع ہو گئے۔ کولا کولا کے مالکان شیخ صدقہ اور شیخ سراج کعلکی دو بھائیوں نے جدہ میں فیکٹری لگائی۔ یہ مشروبات بوتلوں میں بند ہوتے ہیں اور انہیں ٹھنڈا کرنے کے لئے برف میں لگایا جاتا ہے جس سے یہ بے حد لذیذ بن جاتے۔

اب تو دن بدن جدید اور لذیذ مشروبات بکثرت ملتے ہیں۔ کیلا، مالٹا، خر بوزہ کا جوس، جو کاپانی، پیپسی کولا، میگلو، لیمن، اورنج سکوائش کے علاوہ گتے کے ڈبہ میں سن ٹاپ جو پائپ (”سٹرا“) لگا کر پیا جاتا ہے، بھی دستیاب ہے۔ اکثر مشروب ٹین کے ڈبوں میں بند ہوتے ہیں۔ ڈھکن میں ایک چھوٹی سی پتری ایسی عہدگی سے لگی ہوتی ہے، جسے ہاتھ سے پکڑ کر اتار دیا جاتا ہے اور اس سوراخ سے مشروب پیتے ہیں۔

مہمان نوازی میں اس قدر زیادہ تکلف کیا جاتا ہے کہ متوسط درجہ کے لوگ بھی متعدد اقسام کے کھانے ضیافت میں پیش کرتے ہیں۔ ناشتہ کی ایک دعوت جہاں صاحب خانہ صرف سادہ چائے کی دعوت دیتا اور اپنی معذوری کا بار بار اظہار بھی کرتا ہے، درج ذیل چیزیں شامل ہوتی ہیں:

پراٹھا۔	فرائی انڈہ۔	ڈیل روٹی۔	گوشت۔
نکھن۔	بنیر۔	زیتون کا اچار۔	حلوہ۔
پیشیاں۔	بسکٹ۔	مٹائی۔	کیک۔

چائے۔

ایک مرتبہ شاہی دعوت جس میں سینکڑوں آدمی مدعو تھے، کھانے کا انتظام ایک بہت بڑے ہال میں کیا گیا۔ جب لوگ اندر جانے لگے تو ہال کے وسط میں ایک اونٹ بیٹھا ہوا نظر آیا۔ تعجب ہوا کہ شاہی مہمان خانہ میں اونٹ کا کیا سروکار؟ لیکن چند ہی لمحوں میں شاہی خدام چھریاں لیکر اس پر حملہ آور ہوئے اور اس کا پیٹ چیر کر ایک بکرا نکالا، بکرے کے پیٹ سے مرغ اور مرغ کے پیٹ سے تیر نکالا اور یہ تمام چیزیں بڑی عہدگی سے روسٹ کی ہوئی تھیں۔ بعد ازاں مہمانوں نے انہیں چھریوں سے کاٹ کر کھانا شروع کر دیا۔

کھانا تو کیا تھا مہمان اس سوچ کی موج میں گم تھے کہ انہیں کس طرح روسٹ کیا گیا اور پورا اونٹ پکانے کیلئے اتنے بڑے برتن کیسے مہیا کئے اور پھر اس کے پیٹ میں دوسرے جانوروں کو کس عہدگی سے پکایا اور سجایا گیا۔

حج کے موقع پر بڑی بڑی پر تکلف دعوتیں ہوتی ہیں جن میں سے الشیخ بن باز وزیر تعلیم کی دعوت خدیقۃ الزہرا میں تمام ممالک کے سربراہ اور وہ علماء کرام کی ہوتی ہے۔ دعوت میں متعدد مرغن کھانوں کے ساتھ سالم بکرے بھی بھنے ہوئے ہوتے ہیں۔ مہمانوں کو قالین پر بٹھا کر کھانا پیش کیا جاتا ہے۔

علاوہ ازیں شیخ بن باز چونکہ بدوی ہیں اس لئے منی میں اپنے خیمہ کے اندر جہاں قیمتی قالین بچھے ہوتے ہیں، بدوؤں کی قبوہ سے ضیافت کرتے ہیں۔ یہ دو دن رات چلتا رہتا ہے اور اس میں بے مثال سادگی کا منظر دیکھنے میں آتا ہے۔

**فصل نمبر 7:**

### خوشبو اور بستر

اہل مکہ خوشبو کا استعمال اس کثرت سے کرتے ہیں کہ مہمانوں کو بھی خوشبو سے معطر کر دیتے ہیں۔ چار پائی کا استعمال ابھی تک بہت کم ہے، فرش پر قالین اور غالیچے ہوتے ہیں جن پر تکیہ رکھ کر سوتے ہیں۔ اب تو نوم کے گدے، تیکے اور لحاف بھی استعمال ہونے لگے ہیں۔ نیز پیش بہا قیمتی صوفہ سیٹ بھی گھروں کی زینت بن گئے ہیں۔

**فصل نمبر 8:**

### مٹھائیاں

مکہ مکرمہ میں نہ تو کوئی حلوائی کی دکان تھی، نہ ہی ٹافیوں اور چاکلیٹوں کی کوئی صنعت، البتہ ہندوستانی حجاج اپنے ساتھ لڈو، جلیبی، برنی، نمک پارے اور دیگر اقسام کی مٹھائیاں لے جاتے تھے اور اسی سے مٹھائی کی ضرورت پوری کی جاتی۔

۱۳۷۴ھ میں الشیخ عبداللہ کعلکی نے سب سے پہلے مٹھائی کا کارخانہ بنایا۔ اب مختلف قسم کی ٹافیوں اور چاکلیٹوں سے بڑی بڑی دکانیں بھری پڑی ہیں اور اب تو غیر ملکی مصنوعات کثرت سے آتی ہیں جو بے حد لذیذ، خوش ذائقہ اور عمدہ ہیں۔

**فصل نمبر 9:**

### مچھلی کی درآمد

حجاز میں لفظ حوت اور صک ایک ہی معنی میں استعمال ہوتا ہے، جب کہ دوسرے ممالک میں چھوٹی مچھلی کو حوت اور بڑی کو صک کہتے ہیں۔ حجاز کے ساحلی شہروں جدہ، رابغ، ینبوع، المواقع اور اللیث میں مچھلی بکثرت پائی جاتی ہے۔ ماضی اور و حال میں مکہ شریف میں تین قسم کی مچھلی دستیاب ہے۔ ماضی میں تازہ مچھلی نہیں ملتی تھی بلکہ جدہ سے تیل میں بھنی ہوئی مچھلی کھجور کی ٹہنیوں سے بنے ہوئے ہوادار ٹوکروں میں بند کر کے جسیم اور طاقتور گدھوں پر لائی جاتی تھی۔ اگرچہ یہ پہلے سے بھنی ہوتی تھی مگر گرمی سے خراب ہونے کے خطرہ کے پیش نظر دن کو سفر کرنے کی بجائے یہ قافلے مغرب کے قریب جدہ سے چل کر صبح سویرے مکہ پہنچ جاتے تھے۔

اونٹوں کی رفتار ان کی نسبت کم ہوتی تھی۔ اونٹ جدہ سے مکہ کا سفر دو راتوں میں طے کرتے تھے۔ پہلی رات سفر کے ”بحیرہ“ نامی گاؤں جو مکہ اور جدہ کے درمیان واقع ہے میں قیام کرتے، اور دوسری رات کو وہاں سے روانہ ہو کر صبح مکہ شریف پہنچ جاتے۔ دن کے وقت گرمی کی شدت کے باعث سفر کرنا سخت تکلیف دہ ہونے کے علاوہ مچھلی خراب ہو جانے کا قوی اندیشہ ہوتا تھا۔ اس لئے اونٹوں پر مچھلی نہیں

لاتے تھے۔ یہ یعنی ہوئی مچھلی مکہ کے دکاندار خرید کر دوبارہ بھون کر فروخت کرتے تاکہ خراب نہ ہو جائے۔

یہ طریقہ قدیم زمانہ میں پایا جاتا تھا، لیکن جب سعودی حکومت میں موثر کاریوں کا کام استعمال ہونے لگا تو جہاں سفر میں بے حد آسانی اور آسائش ہوئی وہاں سامان کے نقل و حمل میں بھی بہت زیادہ سہولت ہوئی۔ علاوہ ازیں ریلوے، بحریہ اور برف کے استعمال سے مچھلی تازہ دستیاب ہونے لگی۔

جدہ، رابغ اور بیسویع میں رات کے وقت مچھلی پکڑی جاتی اور صبح سویرے مکہ شریف پہنچ جاتی، جب کہ مچھلی اسی طرح تازہ رہتی رہتی تھی۔ مکہ میں نہ قافی الوزیر میں منڈی لگتی جہاں سے دکاندار خرید کا صندوق میں برف لگا کر رکھ لیتے۔ اس طرح دو تین دن تک تازہ رہتی۔ جدہ سے روزانہ یا ایک دن چھوڑ کر مچھلی آتی اور آنے کا مدار پہاڑ مال فروخت ہونے پر ہوتا تھا۔

اس زمانہ میں تیسری قسم خشک مچھلی بھی ہے جو کئی ماہ تک خراب نہیں ہوتی۔ یہ زیادہ تر بھینگ مچھلی ہوتی ہے جو جدہ اور دوسرے شہروں سے خشک ہی درآمد کی جاتی ہے۔

مکہ کے لوگ مختلف طریقہ سے مچھلی پکاتے ہیں مگر زیادہ تر سالم بنی ہوئی پسند کرتے ہیں۔ جدہ والے مچھلی پکانے میں بہت مہارت رکھتے ہیں۔ قد رتی طور پر مچھلی کا گوشت، پرندوں، مرغی اور دوسرے گوشت کی نسبت زود پخت اور لذیذ بھی ہوتا ہے۔

یہ کیفیات اور حالات آج سے پندرہ برس پہلے کے تھے۔ مگر اس وقت مچھلی اور سبزیاں فروخت کرنے کیلئے ایئر کنڈیشننگ گاڑیاں استعمال کی جاتی ہیں اور پھر ان اشیاء کو تازہ رکھنے کے لئے کولڈ سٹوریج میں محفوظ کر دیا جاتا ہے۔ جس کی بنا پر بھینگوں میں بلکہ مہینوں تک خراب نہیں ہوتیں۔

**فصل نمبر 10:**

## مرغی خانے

مکہ شریف میں دہائی مرغیوں اور انڈوں کا رواج کچھ عرصہ پہلے تک موجود تھا، لیکن ۱۳۷۲ھ میں پولٹری مرغیوں اور انڈوں کا استعمال کثرت سے شروع ہو گیا۔ اگرچہ ابتداء میں دہائی مرغی اور انڈے وافر مقدار میں مل جاتے تھے، لیکن پولٹری مرغیوں اور انڈوں کی اس قدر بہت ہوئی کہ رفتہ رفتہ دہائی مرغیاں اور انڈے مکہ سے غائب ہو گئے۔

چوزے جنہیں مکہ والے "المراتج" اور مصری "الکتاکیت" کہتے ہیں، باہر سے درآمد کئے جاتے ہیں اور انہیں مخصوص مرغی خانوں میں جہاں ایک دو کمرے خفندے بنے ہوتے ہیں، رکھا جاتا ہے۔ ان کے ساتھ ان کی مخصوص خوراک اور نمک بانی کے لئے ایک حجرہ کار آدمی بھی رکھا جاتا ہے۔

مرغی خانے کو "حرارۃ الدواجن" کہا جاتا ہے۔ ابتداء میں صرف تین مرغی خانے تھے۔ سب سے پہلے حرارۃ فقیۃ الدواجن قائم ہوا، پھر حرارۃ الشیخ عبد اللہ کعلکی اور بعد میں حرارۃ عبد اللہ کوبر۔

اس کاروبار میں اس قدر ترقی ہوئی کہ اب دہائی مرغی بہت ہی کم دکھائی دیتے ہیں اور دہائی انڈوں کا کہیں وجود نہیں ہے جب کہ پولٹری مرغی اور انڈوں کی جابجا دکانیں پائی جاتی ہیں جن پر خریداروں کا ہر وقت جم گنا رہتا ہے۔

## مکہ مکرمہ کی بعض مشہور سبیلیں

مکہ مکرمہ میں درج ذیل سبیلیں ہیں:

- |  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| سبیل عطیہ ابن ظہیرہ مکہ کی بالائی جانب۔  | سبیل سیدہ ام حسین۔                   |
| صفارہ کے قریب۔                           | سبیل قاسم الرکلی، مسجد رایہ کے قریب۔ |
| سبیل لابن بعلجہ۔                         | سبیل ام سلیمان۔                      |
| سبیل سیدنا قاضی زین الدین، حجون کے قریب۔ | سبیل المطیر۔                         |
| سبیل سعد الدین۔                          | سبیل ابن ضداد۔                       |
| سبیل عامرہ۔                              | سبیل سید شریف حسن۔                   |
| سبیل قاضی الدین۔                         | سبیل سعد الدین۔                      |
| سبیل معلم عبدالرحمن بن عقبہ۔             | سبیل الزنجلی۔                        |
| سبیل بنت القاضی۔                         | سبیل الملک المنصور یمنی۔             |
| سبیل الجوحی۔                             |                                      |

## مکہ مشرفہ کے ہسپتال

مکہ مکرمہ میں خلافت عثمانیہ کے زمانہ میں کوئی باقاعدہ ہسپتال نہیں تھا۔ البتہ شریف حسین بن علی کے دور میں جیاد اور المدعا میں دو ہسپتال قائم ہوئے۔ پہلے کا نام مستشفیٰ جیاد اور دوسرا مستشفیٰ القبان کے نام سے مشہور تھا۔ ان دونوں میں تقریباً پانچ اطباء کام کرتے تھے اور تمام امراض کا تسلی بخش علاج ہوتا تھا۔ علاوہ ازیں مردہ کے قریب ایک چھوٹی ڈسپنسری ”حسین“ کے نام سے تھی۔ اس کے بعد ”فاعة الشفاء“ کے نام سے ایک دکان حرم شریف کے قریب باب القطنی اور باب الباسیسہ کی جانب شروع کی گئی۔ ان کے علاوہ کچھ پسنار کی دکانیں بھی تھیں، جہاں عرق اور بعض دوسری جڑی بوٹیوں سے تیار کردہ ادویات اور ہندی گولیاں ملتی تھیں۔

مکہ مکرمہ میں بعض ہندوستان کے اطباء بھی تھے جہاں یونانی طریقہ علاج جڑی بوٹیوں سے کیا جاتا تھا، چونکہ آبادی بہت تھوڑی تھی اس لئے مذکورہ علاج کا نظام کافی تھا، لوگ ان ادویات پر حسن عقیدت رکھتے تھے اور توکل علی اللہ کی دولت سے بھی مالا مال تھے۔ علاوہ ازیں امراض بھی زیادہ نہیں تھے اور اللہ تعالیٰ انہیں شفاء سے نوازتا تھا۔

جب سعودی حکومت کے دور میں آبادی بڑھنے لگی، عمرانی ترقی اپنے عروج کو پہنچ گئی اور مختلف ممالک سے لوگوں کی آمد میں اضافہ ہوا جس کی وجہ سے طرح طرح کے امراض پھیل گئے۔ چنانچہ حکومت نے مختلف ممالک سے مغربی طریقہ علاج کے ماہر ڈاکٹروں کی خدمات حاصل کیں، جب سے ہسپتال اور ڈسپنسریاں قائم کیں جن میں زود اثر انگریزی ادویات کا انتظام کیا گیا۔ سب سے بڑا اور عالیشان ہسپتال جبرول میں ”مستشفیٰ الزاہر“ ہے۔ جس میں ہر مرض کے بہت سے سپیشلسٹ ڈاکٹر کام کر رہے ہیں۔ اور ہزاروں مریض ہر روز

ادویہ حاصل کرتے ہیں۔ بیرونی مریضوں کیلئے صاف سترے بستروں کا انتظام ہے۔ حج کے دنوں میں بے پناہ ہجوم ہو جاتا ہے۔ محلہ جبار میں بھی اسی نوعیت کا ہسپتال ہے۔

ان کے علاوہ ہر محلہ میں ڈسپنسریاں بھی ہیں۔ ڈاکٹر بڑی دیانتداری اور جاں فشانی سے کام کرتے ہیں۔ ان ہسپتالوں میں یہ بات انتہائی قابل تعریف ہے کہ عورتوں کیلئے پردہ کا معقول انتظام ہے۔ اس حصہ میں ڈاکٹر سے لے کر چپڑاں تک سارا عملہ عورتوں پر مشتمل ہے۔ مردوں کو اس طرف جانے کی قطعاً اجازت نہیں ہوتی۔ البتہ سنگین امراض میں مرد ڈاکٹروں سے تعاون حاصل کیا جاتا ہے۔ مریضوں کیلئے مکچر اور لیکوڈ ادویات پلاسٹک کی شیشیوں میں بند دی جاتی ہیں، سعودی ہسپتالوں اور ڈسپنسریوں کے علاوہ ہر مسلم حکومت حج کے ایام میں حجاج کے لئے تقریباً ہر محلہ میں ڈسپنسریاں قائم کرتی ہے، لیکن انتظامات اور حسن کارکردگی کے اعتبار سے سعودی ہسپتالوں کو فوقیت حاصل ہے۔

سعودی حکومت نے صحت و صفائی کا انتہائی معقول اور موثر انتظام کیا۔ انہیں حجاج، زائرین اور مقامی آبادی سب کی صحت کا یکساں خیال اور پاس دلچاظ ہے۔ تمام امراض کی دیکھ بھال اور متعدی امراض کی روک تھام کے لئے خصوصی انتظامات کئے ہیں۔ وزارت صحت دو خاص بنیادی اصولوں پر کاربند ہے۔

احتیاطی تدابیر (Preventive Hygiene)

ادویات (Medication)

ملک کے ہر باشندے، زائرین اور حجاج کا بلا امتیاز اور بلا معاوضہ علاج کیا جاتا ہے۔ ادویہ قیمتی اور عمدہ دی جاتی ہیں۔ زچہ بچہ کی نگرانی کے لئے علیحدہ ہسپتال قائم ہیں۔ وزارت تعلیم نے مدارس کے طلبہ و طالبات کے علاج معالجہ کیلئے بھی ہسپتال قائم کئے ہیں (جو یونیورسٹی کے اندر اور اسکولوں کے احاطہ میں الگ بنائے گئے ہیں) گشتی شفاخانے بھی حج کے موقع پر جا بجا خدمات انجام دیتے ہیں۔ مولف روڈ ٹو مکہ (Road to Macca) نے کنگ ڈم آف سعودی عرب (Kingdom of Saudi Arabia) کے حوالہ سے لکھا ہے۔ سعودی عرب کا ہر شہری ہسپتال میں اپنا معائنہ کرا سکتا ہے اور اسے جو ادویات ضرورت ہوں وہ بالکل مفت مہیا کی جاتی ہیں۔ اسی طرح عالمی ادارہ صحت کے ڈائریکٹر نے ۱۹۶۲ء میں بارہویں عالمی کانفرنس منعقدہ ریاض کے موقع پر کہا تھا کہ سعودی حکومت میں صحت کا معیار خاصا بلند اور اطمینان بخش ہے۔ صحت یا علاج کی سہولتیں ملکی باشندوں کے علاوہ لاکھوں حجاج کو بھی مفت مہیا کی جاتی ہیں۔ دنیا کے ممالک کو صحت و صفائی کی مثال پیش کرنے کیلئے ایام حج نہ صرف مثالی ہیں بلکہ صحت و صفائی کا اعلیٰ معیار قائم کرنے میں پوری دنیا میں ممتاز ہیں۔

ایام حج میں ہر ملک سے ڈاکٹر اور معاونین کی خدمات حاصل کی جاتی ہیں۔ مختلف ممالک سے ڈیڑھ لاکھ کے قریب ڈاکٹر آتے

ہیں۔  
فصل نمبر 13:

## پرٹنگ پریس

قدیم زمانہ میں اہل علم حضرات خطاطی کے فن میں مہارت تامہ رکھتے تھے اور ہر فن کی کتابیں ہاتھ سے لکھی جاتی تھیں۔ مکہ مکرمہ میں بھی علم کا تمام ذخیرہ قلمی تھا، لیکن ہاتھ سے لکھنے میں جہاں وقت زیادہ خرچ ہوتا تھا وہاں مالی اخراجات بھی بہت زیادہ ہوتے تھے۔ علاوہ



ازیں علم کی ترویج اور تدریس کے لئے کسی کتاب کے ایک نسخہ سے کام چلانا بھی ممکن نہیں تھا، بلکہ اس مقصد کے حصول کیلئے متعدد کتابوں کی ضرورت تھی۔ مثلاً: کافیہ جو علم نحو کی مشہور اور چھوٹی سی کتاب ہے، اگر اسے ہاتھ سے لکھوایا جائے پھر اس کی تصحیح کرائی جائے تو کم از کم ایک مہینہ خرچ ہوتا ہے۔ اگر مدرسہ میں پچاس طلباء ہوں تو انہیں پچاس کتابوں کی ضرورت ہوگی، اگر اتنی ہی تعداد کاتبوں کی ہو تو وہ ایک ماہ میں پچاس کتابیں لکھیں گے اور اگر ایک کاتب ہو تو پچاس ماہ یعنی ۴ سال ۲ ماہ کی مدت دراز میں اتنی تعداد میں کتابیں لکھ سکے گا۔ پھر ایک کاتب جو ایک ماہ میں ایک کتاب لکھے گا اسے مہینہ بھر کی ضروریات کے لئے اجرت بھی اسی قدر یا کچھ زائد درکار ہوگی، کیونکہ وہ اتنے عرصہ میں کتابت کے سوا کوئی دوسرا کام نہیں کر سکتا اور یہی طرز عمل ماضی میں کاتبوں کا تھا۔

کاتبوں کے مختلف طبقات تھے، بعض کاتب صرف قرآن مجید اور حدیث شریف کی کتابت کرتے تھے اور اس میں انہیں بہت زیادہ مہارت تھی۔ بعض سیرت النبی ﷺ اور آپ کے اوصاف حمیدہ پر مشتمل کتابوں کے مخصوص کاتب تھے۔ اسی طرح بعض کاتب قدیم اور جدید شعراء کے دیوان اور قصائد لکھنے میں ممتاز تھے۔ کچھ ایسے بھی تھے جنہوں نے بادشاہوں، وزراء، امراء اور رؤساء کی خدمت کیلئے اپنے فن کو مخصوص کر رکھا تھا اور ۱۳۳۴ھ جو خلافت اسلامیہ ترکیہ کا آخری دور تھا اس میں کچھ کاتبوں نے شاہی فرامین اور احکامات کی کتابت کا پیشہ اختیار کر لیا تھا۔ ایسے کاتبوں کو صرف اجرت ہی نہیں ملتی تھی بلکہ سلطانی انعامات و اکرامات سے بھی نوازا جاتا تھا، جس سے اس کی اولاد در اولاد آسودہ حاصل ہو جاتی تھی اور اگر کوئی کاتب کسی بادشاہ کی خدمت میں قرآن مجید لکھ کر پیش کرتا تو اسے اس قدر انعام ملتا جو ساری زندگی کیلئے کافی ہو جاتا تھا لیکن جب اسلامی اور غیر اسلامی تمام ممالک میں پریس کے ذریعے کتابت شروع ہوئی تو مصنفین اور مولفین پریس سے کتابیں چھپوانے لگے۔ ہر ملک کے لوگ اپنی زبانوں میں عربی، فارسی، اردو، ترکی، جاوی، سریانی، عبرانی، لاطینی، فرانسیسی، المانی اور انگریزی وغیرہ میں طباعت کرانے لگے۔

پریس کی ایجاد سے جہاں کام میں سہولت، طباعت میں نفاست اور اخراجات میں کمی جیسے بہت سے فوائد حاصل ہوئے مگر اس کے ساتھ ہی ایک بہت بڑا نقصان یہ ہوا کہ خطاطی کا فن یکسر ختم ہو گیا۔ پہلے ہر ملک میں لوگوں کے خط انتہائی عمدہ اور خوبصورت تھے۔ بڑی بڑی کتابیں وہ اپنے ہاتھ سے لکھتے تھے لیکن پریس کی سہولت ہونے کے بعد ہاتھ سے لکھی ہوئی تحریر پڑھی بھی نہیں جاسکتی۔

۱۴۳۱ء میں المانیہ میں پریس ایجاد ہوا، لیکن قرآن مجید عربی رسم الخط میں پہلی مرتبہ ۱۱۱۳ھ میں المانیہ کے شہر ہمبرگ میں طبع ہوا تھا جو اب بھی مصر کے دارالکتب میں محفوظ ہے بعد ازاں ۱۵۱۶ء میں اٹلی کے بندقیہ پریس میں دوسری مرتبہ قرآن مجید طبع ہوا۔ اس وقت تک کسی اسلامی ملک میں پریس کا انتظام نہیں تھا۔

اٹلی میں جب پریس نے کام شروع کیا تو بعض علماء کرام نے اس میں اسلامی مطبوعات کو ممنوع قرار دے دیا جس کے باعث لوگوں نے مطبوعہ کتب خریدنے سے اجتناب کیا۔ پھر جب سلطان احمد ثالث کے عہد سلطنت میں ترکی میں پریس نے کام شروع کیا تب مشائخ نے قرآن مجید کے سوا دوسری اسلامی کتب کی طباعت کے جواز کا فتویٰ دیا۔ سلطان محمود غزنوی کے دور میں پریس میں بہت زیادہ ترقی ہوئی۔

۱۱۲۹ھ میں عربی کی پہلی کتاب ”صحاح الجوهری“ طبع ہوئی۔ اسی سال شیخ الاسلام نے عبد اللہ آفندی کے پریس سے غیر اسلامی کتابوں کی طباعت کا فتویٰ بھی دیا۔ بعد ازاں ۱۱۴۱ھ میں طباعت میں بہت فروغ ہوا۔ لغت، ادب اور تاریخ کی کتابیں عربی، ترکی اور فارسی زبانوں میں طبع ہونے لگیں۔ پریس کی منفعت کے پیش نظر علماء نے دینی کتابوں کی طباعت اور مشین کے ذریعے قرآن مجید کی جلد بندی کا فتویٰ صادر فرمایا۔

۱۲۷۱ھ میں یونس کے بادشاہ محمد پاشا ہائی نے اپنے ملک میں پریس درآمد کیا۔

۱۶۹۸ء میں پہلی مرتبہ حلب میں پریس نصب ہوا۔

۱۷۳۳ء میں لبنان میں پہلی مرتبہ ”قزحیا“ پریس نے سریانی طباعت کا کام شروع کیا۔ پھر عربی طباعت بھی شروع کر دی۔

۱۷۵۳ء میں جاورجیوس نے بیروت میں ”مطبعة القدیس“ قائم کیا۔ بعد ازاں مالطہ میں ۱۸۲۲ء میں المطبعة الامیرکیہ قائم ہوا جو

۱۸۳۳ء میں بیروت میں منتقل ہو گیا۔ پھر ۱۸۳۸ء میں المطبعة الکاثولیکہ نے بھی کام شروع کیا۔ اس وقت طباعت کا کام پتھروں پر لیا جاتا تھا۔ عربی، انگریزی، یونانی، سریانی عبرانی اور آرمینی زبانوں کی طباعت حروف کے ذریعے ہونے لگی۔

۱۷۹۸ء میں پہلی مرتبہ ”مطبعة الحملة الفرنسادیہ“ قائم کیا جہاں عربی رسائل اور کتب طبع ہوتی تھیں۔

۱۸۰۱ء میں قاہرہ میں ”المطبعة الاهلیہ“ شروع ہوا۔ اس کے بعد بیس سال تک پریس کا کام موقوف رہا۔ پھر ۱۸۲۱ء میں محمد علی پاشا

والی مصر نے اسی پریس کو دوبارہ شروع کرنے کا حکم دیا۔ بعد میں یہ پریس ”مطبعة بولاق“ کے نام سے مشہور ہوا، کیونکہ یہ قاہرہ میں دلاق کی جانب لگایا گیا تھا اور ۱۸۲۲ء میں عربی میں قاموس ایطالی کی طباعت ہوئی۔ یہ پریس تقریباً ۹۰ سال تک قائم رہا۔ دنیا میں عربی مطبوعات کا یہ سب سے بڑا پریس تھا۔ بعد میں یہی پریس المطبعة الامیریہ کے نام سے شہرت پذیر ہوا، جس کی حسین و جمیل مطبوعات آج پورے عالم اسلام میں موجود ہیں۔

۱۳۰۳ھ میں عثمان پاشا نوری والی حجاز نے خلافت عثمانیہ کے زمانہ میں پہلی بار مکہ میں حرم شریف کے قریب محلہ جیاد میں ایک چھوٹا

سا پریس لگایا۔ جو مذکورہ بالا مطبعة الامیریہ کی ایک شاخ تھی۔ جس کا نام ”مطبعة ام القری“ رکھا گیا۔ جو بعد میں ”مطبعة الحكومة“ کے نام سے مشہور ہوا۔ پھر جب سعودی حکومت کا آفتاب حجاز میں طلوع ہوا تو اس پریس کو بہت زیادہ ترقی دی گئی۔

۱۳۲۷ھ میں الشیخ محمد ماجد الکروی نے اپنے ذاتی اخراجات سے محلہ الفلق میں ”المطبعة الماجدیہ“ کے نام سے پریس لگایا۔ جس

میں بہت سی کتابیں طبع ہوئیں۔ مکہ شریف میں یہ دوسرا پریس تھا۔

۱۳۳۵ھ میں الشیخ محمد صالح نے ”المطبعة السلفیہ“ قائم کیا جو بعد میں فروخت کر دیا۔ ایک پریس ”المطبعة العربیہ“ اخبارات و

رسائل کی اشاعت کیلئے لگایا گیا۔ جس میں اخبار ”صوت الحجاز“ کی طباعت ہونے لگی۔

۱۳۷۳ھ میں اہل مکہ کے بعض مخیر حضرات نے ”مطابع الندوة“ قائم کیا۔ اس کے بعد استاد صالح محمد جمال نے ایک پریس

شیشری کی طباعت کیلئے لگایا۔ پھر الاساذ احمد سباعی نے ”مطبعة قریش“ قائم کیا۔

۱۳۶۸ھ میں ”مطبعة مصحف مکة المکرمہ“ نے کام شروع کیا۔ علاوہ ازیں ”مطبعة الوفاء الحمدیہ“ شیخ عبدالرحیم اینڈ برادرز اور

”المطبعة الوطنیہ“ الشیخ عبداللہ کردی نے لگایا۔

اس وقت متعدد پریس کام کر رہے ہیں جن میں کام بڑی عمدگی اور جدت سے کیا جا رہا ہے۔

## فصل نمبر 14:

### ذرائع ابلاغ

ذرائع ابلاغ میں اخبارات و جرائد بھی انتہائی اہمیت رکھتے ہیں۔ ملکی، ملی، مذہبی اور سیاسی ہر ایک موضوع سے روشن خیال اور اہل علم

حضرات ہر وقت تازہ حالات سے باخبر رہنے کیلئے اخبار بنی کو ضروریات زندگی میں شمار کرتے ہیں۔ آج کے ترقی یافتہ دور میں علی الصبح ہر

آدمی اخبار دیکھنے کا عادی ہے۔ پھر وہ اس ایٹمی اور مشینی دور میں نئی ایجادات، تجربات، انکشافات اور حادثات کی اطلاعات سے آگاہی سلطنتوں اور مملکتوں کے قوانین و آئین کا جزو لازمی بن گئے ہیں۔ علاوہ ازیں اخبارات ملک و ملت اور صوبے کے فکری پنکھنی تھنی ہیں۔ اقتصادی نظام اور صحافت و ثقافت کا آئینہ دار ہوتے ہیں۔ چنانچہ دوسرے ممالک اور ہر بڑے شہر کی طرح مکہ شریف بھی جو کچھ بیرونی دنیا سے زیادہ مسلمانوں کی توجہات کا مرکز اور پوری دنیا میں سب سے بڑی اجتماع گاہ ہے۔ گرد و پیش کے باشندوں کے علاوہ اسلامپران عالم کو اس مقدس شہر کے احوال و حالات سے روشناس کرانے کیلئے اخبارات و جماعت کی اشاعت میں کسی طرح بھی پیچھے نہیں ہے۔

کچھ عرصہ قبل مکہ مکرمہ میں اخبارات اور رسائل کی درآمد اور طباعت کا سلسلہ شروع ہوا۔ روزنامہ اباد المسعودیہ اور الندوہ جو پہلا ”جریدہ حراء“ اور ”جریدہ ام القری“ کے نام سے شائع ہوتا تھا۔ یہی اخبار شریف حسین والی مکہ کے زمانہ میں ”جریدہ المقلد“ کے نام سے موسوم تھا۔ اسی طرح ”مجلۃ المنہل“ ”مجلۃ الحج“ اور جریدہ قریش بھی شائع ہوتے تھے۔

۱۳۸۱ھ میں جدہ سے شائع ہونے والے چند اخبار پورے ملک میں تقسیم ہوتے تھے، مگر بعد میں مکہ مکرمہ سے بھی کچھ اخبار شائع ہونا شروع ہو گئے۔ جریدہ ام القری، جریدہ الندوہ، مجلۃ الحج۔

عربی زبان میں سب سے پہلا اخبار ۱۲۹۹ھ میں قاہرہ سے ”الحوادث الخیومیہ“ کے نام سے شائع ہوا۔ پھر ۱۸۵۸ء میں ”حدیث الاخبار“ کے نام سے لبنان۔ ۱۸۵۶ء میں دمشق سے ”سوریا“۔ ۱۸۶۹ء میں عراق سے ”الزور“۔ ۱۸۷۹ء میں یمن سے ”مناء“ اور ۱۹۰۴ء میں فلسطین سے ”النفیر الصحفانی“ جاری ہوا۔

الشیخ رشیدی کی تحقیق کے مطابق مکہ شریف میں وارد ہونے والا سب سے پہلا روزہ اخبار ”الحجاز“ تھا جو عربی اور ترکی دونوں زبانوں میں چھپتا تھا۔ یہ اخبار ۱۳۰۱ھ میں جاری ہوا اور ۱۳۳۳ھ تک مسلسل شائع ہوتا رہا، لیکن خلافت عثمانیہ ختم ہونے کے ساتھ ہی اس کی اشاعت بند ہو گئی۔ یہ اخبار چار صفحات کا تھا۔ احمد جمال آفندی، احمد حقی آفندی اور الشیخ محمود شلوب کے اشتراک سے مطبعۃ الامیر سے شائع ہوتا تھا۔

۱۳۲۷ھ میں مکہ مکرمہ سے روزنامہ ”نفس المکینۃ“ کی اشاعت شروع ہوئی جس کا ہفتہ وار ایڈیشن عربی اور ترکی میں شائع ہوتا تھا۔ اس کے مدیر مسئول محمد توفیق کی اور نائب مدیر ابراہیم ادیم تھے۔ یہ جمعیت الاتحاد والترقی کے زیر اہتمام شائع ہوتا تھا۔ مگر کچھ عرصہ بعد اس کی اشاعت بند ہو گئی۔

خلافت عثمانیہ میں تعلیم و تدریس کی کمی کے باعث جہالت کا دور دورہ تھا۔ مکہ مکرمہ میں صرف ایک ہی مدرسہ تھا جس کی بناء پر اخبارات کے شائقین بھی تھوڑے تھے، لیکن خلافت عثمانیہ کے بعد سعودی حکومت کو جب استقلال نصیب ہوا تو تعلیم و تعلم کے ساتھ ساتھ ثقافت و صحافت کو فروغ اور ترقی سے ہمکنار کیا گیا۔

چنانچہ ۱۰ جمادی الاول ۱۳۳۳ھ میں ملک عبدالعزیز آل سعود کے عہد میں اخبار ”ام القری“ کی اشاعت شروع ہوئی۔ جس کے پہلے مدیر الاستاذ الشیخ یوسف یوسین تھے۔ پھر استاذ رشیدی ملخص پھر محمد سعید عبدالقصور، استاذ عبدالقدوس انصاری اور آخر میں الاستاذ الغیب الساسی مقرر ہوئے۔

۱۳۴۷ھ میں ایک ماہنامہ جاری ہوا جو دینی اور اخلاقی مضامین کا مجلہ تھا، جس کی ادارت کی خدمات استاذ محمد حامد الغنی انجام دیتے تھے، لیکن ۱۳۴۹ھ میں اس کی اشاعت ختم ہو گئی۔

۱۳۵۰ھ میں الشیخ محمد صالح نے اخبار ”صوت الحجاز“ شروع کیا۔ جس کے مدیر الاستاذ عبدالوہاب آشی تھے۔ اس کے بعد استاذ احمد

ابراہیم الغزادی، السید حسن الفہمی، محمد سعید العامودی، محمد حسن عواد، احمد الہساعی، محمد علی رضا اور محمد علی مغربی وغیرہ ادارت کے فرائض انجام دیتے رہے۔

۱۳۵۳ھ میں یہ اخبار ”شركة الطبع والنشر العربیہ“ کے زیر اہتمام ہفتہ وار نکلنے لگا۔ کچھ عرصہ بعد ہفتہ میں دو مرتبہ شائع ہونے لگا، لیکن چند سال جنگ کی وجہ سے کاغذ نایاب ہونے کے باعث بند رہا۔ پھر ۱۳۶۵ھ میں یہی اخبار ہفتہ وار ”البلاد السعودیہ“ کے نام سے الاستاذ عبداللہ عریف کے زیر ادارت دوبارہ شروع ہونے لگا۔ جو بعد میں ہفتہ میں دو مرتبہ اور کچھ عرصہ بعد ہفتہ میں تین مرتبہ شائع ہونے لگا۔ بالآخر رجب الثانی ۱۳۷۳ھ کو روزنامہ کی حیثیت سے اشاعت پذیر ہوا۔ اس اخبار نے صحافت و ثقافت عربی کا صحیح حق ادا کیا۔ ہر طبقہ کے لوگ صبح سویرے اسے پڑھنے کے منتظر رہتے۔ ملکی اور غیر ملکی خبریں پورے دھوکے کے ساتھ شائع کرتا۔

۱۳۵۵ھ میں اخبار ”المنہل“ مدینہ منورہ سے استاذ عبدالقدوس الانصاری کی ادارت میں شروع ہوا۔ جس نے علم و ادب میں بہت جلد شہرت اور قبولیت حاصل کر لی اور ۱۳۵۶ھ میں مکہ مکرمہ سے بھی شائع ہونے لگا۔ یہ اخبار سرکاری تھا جو حکومت سعودی کی پوری ترجمانی کرتا تھا۔

رجب ۱۳۶۶ھ میں ماہنامہ ”مجلة الحج“ کی اشاعت شروع ہوئی۔ ابتداء میں کئی سال الاستاذ السید ہاشم زواری ایڈیٹر رہے۔ پھر ۱۳۷۰ھ میں علامہ طاہر کردی مولف تاریخ القویم (دامت برکاتہم) بھی اس کے ایڈیٹر رہے۔ یہ رسالہ حج اور حجاج سے متعلق مضامین کے علاوہ بلند پایہ اسلامی، ادبی اور علمی مضامین پر مشتمل ہوتا تھا۔

اس وقت عکاظ اور البلد کثیر الاشاعت روزنامے اور جریدہ ام القری ہفتہ وار شائع ہوتا ہے۔

فصل نمبر 15:

## فونٹین پین کا استعمال

قدیم زمانہ میں لکھائی کیلئے نرکل (بائس) کی قلم اور کالی سیاہی استعمال ہوتی تھی۔ یہ طریقہ نہ صرف عمومی تھا بلکہ شاہی محلات میں سرکاری اور تجارتی دفاتر میں بھی یہی رواج تھا۔ البتہ کتابوں کے مؤلفین کالی اور سرخ دو رنگ سیاہی استعمال کرتے تھے۔ سرخ سیاہی جو عموماً شکرگف سے بنائی جاتی تھی، عنوانات، ابواب، فصول اور مخصوص نشانات کے لئے استعمال ہوتی اور کالی سیاہی سے بقیہ مضامین لکھے جاتے تو اس بنا پر ہر پڑھے لکھے آدمی کے پاس قلمدان ہوتا ہے جس میں دوات اور قلمین رکھی جاتی تھیں۔

۱۳۳۰ھ کی پہلی عالمی جنگ کے بعد حجاز میں فونٹین پین کا استعمال شروع ہوا جب کہ ۱۳۳۴ھ میں مکہ شریف میں درآمد کیا گیا اور اس کے لئے مختلف رنگوں کی سیاہی بھی درآمد کی گئی۔ سرکاری اور غیر سرکاری دفاتر کے علاوہ تقریباً ہر آدمی نے اس کا استعمال شروع کر دیا۔ جس کے باعث وہ قدیم زمانہ کی قلمیں اور دواتیں بالکل غائب ہو گئیں۔

البتہ اب بھی خطاطان قلموں اور کالی سیاہی کا استعمال کرتے ہیں۔ یہ طریقہ نہ صرف بشمول مکہ مکرمہ حجاز کے تمام شہروں میں اپنایا گیا بلکہ دنیا بھر میں اسے پذیرائی حاصل ہوئی۔

فونٹین پین کی عمدہ سے عمدہ اقسام اچھے داموں دستیاب ہیں اور بڑی کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ حجاج بھی بطور یادگار وہاں سے خرید لاتے ہیں۔

## رسل و رسائل اور نقل و حمل کا نظام

سعودی عرب میں رسل و رسائل اور نقل و حمل کا نظام اونٹ، خمر اور گھوڑے، گدھے وغیرہ پر مبنی تھا، لیکن عصر جدید کی سائنسی ایجادات، ریل، تار، فون اور وائرلیس وغیرہ سے پوری طرح استفادہ کیا جا رہا ہے سعودی وزارت مواصلات چار اہم شعبوں پر مشتمل ہے: ڈاک خانہ جات، ٹیلیفون، ٹیلیگراف، تعمیر و اصلاح شاہرات۔

### ڈاک خانہ:

پیغام رسانی کا قدیم ذریعہ صرف ”خط و کتابت“ تھا اور اسلام کی تاریخ میں سب سے پہلے سرورِ دو عالم ہادی کل، ختم رسل حضرت محمد ﷺ نے دنیا کے بادشاہوں کی طرف نامہ ہائے مبارک ارسال فرمائے اور اس کے بعد سیدنا امیر معاویہ نے ڈاک کا نظام قائم کیا، لیکن اس دور میں ایک جگہ سے دوسری جگہ ڈاک لے جانے کیلئے خمر، گھوڑے اور گدھے استعمال کئے جاتے تھے۔ بعض اوقات اونٹ سے بھی یہ کام لیا جاتا تھا۔ ان جانوروں کی رفتارست ہونے کی وجہ سے ہر ۲۳ کلومیٹر کے فاصلہ پر ایک مخصوص مکان بنایا گیا جس تک ایک جانور ڈاک پہنچا دیتا اور اس جگہ سے آگے دوسرا جانور ڈاک لے جاتا تھا۔

مثلاً: مکہ مکرمہ سے جدہ جانے والی ڈاک ایک جانور مکہ سے لے کر روانہ ہوتا اور ۲۳ کلومیٹر کی مسافت طے کر کے ”الشمیس“ کے مقام پر پہنچا دیتا۔ پھر وہاں سے دوسرا جانور ۲۳ کلومیٹر تک لے جاتا اور اس جگہ سے تیسرا جانور اسے جدہ تک پہنچاتا تھا۔ اس طرح ۹۶ کلومیٹر کا فاصلہ تین جانور طے کرتے تھے۔ یہی طریقہ تمام شہروں تک ڈاک پہنچانے کا تھا، لیکن اس طرح نامہ و پیام پہنچانے میں بہت زیادہ وقت خرچ ہوتا تھا۔ اس لئے جنگ اور بعض دوسرے اہم مواقع میں جہاں خط جلدی پہنچانا مقصود ہوتا تو یہ خدمت خاص قسم کے سکھائے ہوئے کبوتروں سے لی جاتی۔ ان کی اڑان بڑی تیز ہوتی تھی۔ ایک دن میں تقریباً ۴۰، ۵۰ کلومیٹر کا فاصلہ ہے۔ ان شہروں میں یہ کبوتر دن میں دس مرتبہ ڈاک پہنچا سکتے تھے۔ کبوتروں کی اس قابل قدر وصف کی بنا پر ان کی قیمت بہت زیادہ ہوتی تھی۔ جو سونے کی سات سو اشرفیوں سے لے کر ایک ہزار اشرفی تک ہوتی تھی۔ اسی طرح ان کے دو ائندوں کی قیمت بیس اشرفیاں تھیں۔ یہ کبوتر پیداؤنی طور پر سکھے ہوئے نہیں ہوتے تھے بلکہ ان کی تعلیم و تربیت کے لئے خاص قسم کے آدمی مقرر ہوتے جو ان کی رہائش کے لئے عمدہ اور ہوادار جگہ بناتے۔ اگرچہ سائنسی ایجادات نے ان کی ضرورت و اہمیت کو بالکل ختم کر دیا ہے مگر اس کے باوجود آج بھی بعض ممالک میں یہ کبوتر سرکاری طور پر پالے جاتے ہیں، ان کی پوری طرح نگہداشت کی جاتی ہے جس طرح متعدد دوسرے عجائبات کی حفاظت کی جاتی ہے، اسی طرح ان کی حفاظت کا بھی پوری طرح اہتمام کیا جاتا ہے۔ مصر، شام اور عراق کے علاوہ بعض مغربی ممالک میں آثار قدیمہ کی طرح ان کی نگرانی کی جاتی ہے۔

مکہ مکرمہ میں ڈاک کا نظام خلافت عثمانیہ ترکیہ میں کافی ترقی کر چکا تھا۔ جدہ، طائف، مدینہ منورہ اور بعض دوسرے شہروں کو ہر روز ڈاک روانہ ہوتی تھی۔ عملہ انتہائی دیانتدار اور امانت دار تھا۔ ڈاک ہی کے ذریعہ منی آرڈر بھیجئے کا انتظام بھی کیا گیا۔ اس وقت کا سکریٹل اور اشرفیاں سونے اور چاندی کی ہوتی تھیں۔ جب نقدی زیادہ ہوتی تو دو ایک آدمی حفاظت کے لئے حریف ساتھ بھیجے جاتے تھے۔ سعودی حکومت میں ۱۳۴۷ھ تک یہی طریقہ رائج رہا۔ اس کے بعد موٹروں کے ذریعہ ڈاک بھیجنے کے انتظامات کئے گئے۔ پھر اندرون اور بیرون ملک ہوائی جہازوں کے ذریعہ ڈاک بھیجی جانے لگی۔

خلافت عثمانیہ کے زمانہ میں ڈاک خانہ کے نظام کو ”البوستہ“ کہا جاتا تھا۔ یہ ترکی زبان کا لفظ ہے۔ مگر اس وقت یہ نظام بڑا تکلیف دہ اور مشکل تھا۔ خط کی ترسیل میں بہت زیادہ وقت ضائع ہوتا تھا۔ دور جدید میں ڈاک اور تار وغیرہ کا نظام پہلی مرتبہ ”الاسعاف الخیری“ نے قائم کیا۔

ابتداء میں خط پر کوئی ٹکٹ نہیں لگایا جاتا تھا لیکن شریف حسین بن علی کے دور میں ٹکٹ لگانے کا سلسلہ شروع ہوا۔ پھر سعودی حکومت کے ابتدائی زمانہ میں ٹکٹ پر یہ عبارت درج ہوتی تھی۔ ”سلطنت نجد و الحجاز“ لیکن کچھ عرصہ بعد ”المملکت العربیہ السعودیہ“ لکھا جانے لگا۔ مکہ شریف میں سعودی عہد میں پہلا بڑا ڈاک خانہ محلہ ”القشاشیہ“ میں قائم ہوا جس کے پوسٹ ماسٹر الشیخ عبداللہ کاظم تھے۔ ۱۳۷۹ھ میں اسے ”عمارة الاشراف محلہ جیاد“ میں منتقل کر دیا گیا۔ جہاں اس کے شعبہ جات میں اضافہ کیا گیا اور کارکردگی کو بہتر بنایا گیا، لیکن یہاں سے بھی منتقل کر کے ”سوق المعلاء“ میں ایک بلند و بالا اور عالیشان عمارت میں تبدیل کر دیا گیا، جہاں آج بھی موجود ہے۔ ۱۳۸۵ھ تک تقریباً پندرہ ڈاک خانہ جات مختلف محلوں میں قائم تھے۔ مثلاً: قشاشیہ جیاد، مسفلہ، سبیکہ اور جربول وغیرہ۔ ایام حج میں منی میں بھی ڈاک کا انتظام کیا جاتا تھا۔ مکہ مکرمہ کے ڈاک خانہ جات میں تار اور ٹیلیفون کا محکمہ شامل ہوتا ہے۔

ایام حج میں جب کہ ساری دنیا کے لاکھوں فرزندان توحید جمع ہو جاتے ہیں تو خطوط کی تعداد حجاج کی تعداد سے کئی گنا بڑھ جاتی ہے۔ ۱۳۸۴ھ میں ایام حج میں صرف ایک دن کی ڈاک میں دو ہزار خطوط مختلف ممالک سے حجاج کے نام آتے ہیں جن میں بھارت، پاکستان، انڈونیشیا، مصر، چند مغربی ممالک اور عرب ممالک شامل تھے۔

محرم ۱۴۰۰ھ میں جہاں ڈاک خانوں کی تعداد میں کافی اضافہ ہو چکا ہے وہاں ڈاک تقسیم کرنے کا انتظام بھی قابل تعریف ہے۔ ۱۹۷۴-۷۵ء میں دارالرقم کے اوپر صفا کے قریب ایک ڈاک خانہ تھا، لیکن سڑک کی توسیع کے باعث وہاں سے سوق اللیل میں منتقل کر دیا گیا۔

مقامی لوگوں کے خطوط ص ب (صندوق البرید) یعنی پوسٹ بکس کے نمبر پر جاتے ہیں۔ جب کہ حجاج کی ڈاک معلم کی معرفت جاتی ہے۔ معلم لکڑی کے ایک ڈبہ میں خطوط رکھ دیتے ہیں۔ جہاں سے حجاج اپنے اپنے خط تلاش کر لیتے ہیں۔ ایام حج میں مکہ مکرمہ کے ڈاک خانوں سے ٹکٹ والے لفافے یا ایروگرام بہت تھوڑی تعداد میں دستیاب ہوتے ہیں، البتہ ٹکٹ بکثرت مل جاتے ہیں، لیکن ٹکٹ حاصل کرنے کا آسان طریقہ یہ ہے کہ خط لکھ کر سادہ لفافہ میں بند کر کے اس پر پتہ لکھیں اور پھر ڈاک خانہ میں وہ خط دکھا کر ٹکٹ حاصل کر لیں۔ اس طرح ایک خط ہو یا زیادہ ان کے لئے ٹکٹ آسانی سے مل جاتے ہیں۔ ورنہ صرف ٹکٹ نہیں ملتے۔ اب توشین کے ذریعہ ٹکٹ کی مہر بھی لگائی جاتی ہے۔ ہر ملک کے لئے ٹکٹ کی قیمت مختلف ہے۔

ٹیلیگرام:

ٹیلیگرام کا نظام ۱۸۳۲ء میں تین مغربی باشندوں صاموئل مورس، مسٹر رونا لڈز اور ولیم فوڈ کیانے ایجاد کیا تھا۔ وقت کے ساتھ ساتھ اس نظام میں بہت زیادہ ترقی ہوئی۔ آج پوری دنیا میں یہ نظام جاری ہے۔

مکہ مکرمہ میں خلافت عثمانیہ ترکیہ کے دور سے یہ نظام قائم ہے۔ مگر اس وقت اس سے اتنا زیادہ فائدہ حاصل نہیں کیا جاتا تھا۔ عموماً جنگی خبروں اور خاص معاملات میں تار کا استعمال ہوتا تھا، لیکن جب سعودی سلطنت میں ہر ایک چیز میں ترقی ہوئی تو یہ محکمہ بھی زیادہ مقبض ہوا اور اس کی حسن کارکردگی سے لوگوں نے فائدہ اٹھایا۔

## ٹیلیفون:

۱۸۷۶ء میں پہلی مرتبہ ٹیلیفون کسند ریل نے ایجاد کیا۔ اس سے لوگوں کو ہر معاملہ میں بے حد سہولت اور بہت زیادہ فائدہ حاصل ہوا۔ مکہ مشرق میں خلافت عثمانیہ کے زمانہ میں ٹیلیفون نصب ہو چکے تھے۔ شریف حسین بن علی والی حجاز کے زمانہ میں مکہ شریف میں تقریباً ۲۰ ٹیلیفون کام کر رہے تھے، لیکن ۱۳۳۳ھ میں جب سعودی حکومت قائم ہوئی اور پوری مملکت میں ہر شعبہ میں بے انتہا ترقی ہوئی تو پھر سرکاری دفاتر، تجارتی مراکز، سرکاری اور غیر سرکاری اداروں میں ٹیلیفون نصب کئے گئے اور ۱۳۸۵ھ تک تقریباً ۵۰۰۰ ٹیلیفون لگ چکے تھے، کیونکہ اب مکہ شریف کی آبادی کے ساتھ ساتھ اقتصادی، تمدنی اور عمرانی ترقی بھی عروج کو پہنچ چکی ہے۔

یہ سلسلہ روز بروز ترقی پذیر ہے۔ محرم الحرام ۱۴۰۰ھ میں مکہ مکرمہ کے تقریباً تمام مکانات اور دکانوں میں ٹیلیفون لگے ہوئے ہیں اور کئی مقامات پر لوکل کال آفس بنے ہوئے ہیں، حرم شریف میں بھی ایک لوکل کال آفس موجود ہے اور مؤذن کے چبوترہ میں بھی فون نصب ہے۔

عرب کے اونٹ، گھوڑے، خچر اور گدھے عالمی شہرت رکھتے تھے۔ خصوصاً حجاز کے شہروں مکہ مکرمہ اور مدینہ طیبہ میں انتہائی عمدہ نسل اور طاقتور قسم کے تھے، کیونکہ سفر، تجارت اور حج کے لئے استعمال ہوتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں ان جانوروں کی افادیت اور اہمیت کا خاص طور پر ذکر فرمایا ہے:

((والانعام ..... ما تعلمون)) (سورۃ النمل، آیت ۵ تا ۷)

”اور ہم نے تمہارے لئے جانور پیدا کئے ان میں جوڑے بھی ہیں۔ ان میں کتنے فائدے ہیں اور ان میں سے بعض کو تم کھاتے بھی ہو اور تمہارے لئے ان میں عبرت ہے۔ جب شام کو چرا کر لاتے ہو اور جب چرانے لے جاتے ہو اور تمہارے بوجھ ان شہروں تک اٹھا کر لے جاتے ہیں، جہاں تک تم سخت وقت کے بغیر نہیں پہنچ سکتے تھے، بیشک تمہارا رب بڑا شفقت کرنے والا اور مہربان ہے اور زینت کے لئے گھوڑے، خچر اور گدھے پیدا کئے تاکہ تم ان پر سواری کرو اور جو تم نہیں جانتے وہ بھی پیدا کرتا ہے۔“

اہل حجاز اور خصوصیت سے حرمین شریفین کے لوگ اونٹ، گھوڑے اور گدھے بڑے انس اور دل لگی سے پالتے تھے۔ ان کی خوراک، پانی اور راحت کا بہت خیال رکھتے۔ البتہ خچران شہروں میں بہت ہی تھوڑی تعداد میں پائے جاتے تھے، کیونکہ یہ جانور پہاڑی علاقوں میں زیادہ وزنی سامان کے پہنچانے کے لئے یا پھر جنگ و جدال میں دشمن کے مقابلہ میں پہاڑوں پر سامان لے جانے کیلئے استعمال کئے جاتے تھے۔

اونٹ اور گھوڑوں سے اہل عرب کو اس قدر پیار اور لگاؤ تھا کہ جس طرح وہ اپنے خاندانوں اور قبیلوں کی پشتوں اور نسلوں کو جانتے تھے اسی طرح ان جانوروں کے آباؤ اجداد کے نام اور دپوری پوری نسلوں سے واقف تھے۔ ان جانوروں کی سواری کیلئے بھی ان کے کچھ قواعد و ضوابط تھے۔

دور دراز سفر کے لئے جن اونٹوں پر سواری کی جاتی تھی انہیں الرکائب، النجائب اور لجن کہا جاتا تھا۔ ان پر اکثر ایک ہی آدمی سوار ہوتا تھا اور کبھی ضرورت کے وقت دوسرے آدمی کو سواری کرنا تو وہ اس کی پیٹھ کے پیچھے بٹھاتا۔ اس پر چند ضروری ہلکی اشیاء کے سوا زیادہ بوجھ نہیں لاداجاتا تھا۔ اس بناء پر دوسرے اونٹوں کی نسبت اس کی رفتار بھی تیز ہوتی تھی۔ جن اونٹوں پر زیادہ وزن ہوتا اس پر دو، تین آدمی بھی ہو دج پر سوار ہو جاتے اور بعض اونٹ صرف مال برداری کیلئے استعمال کئے جاتے۔ ان پر کوئی آدمی سوار نہیں ہوتا تھا۔ ان کی رفتار بھی کم



ہوتی۔ ایسے اونٹ جدہ سے مکہ مکرمہ تک دوراتوں میں سفر طے کرتے۔ دن کے وقت گرمی سے بچنے کیلئے راستہ میں ”بحرہ“ کے مقام پر آرام کرتے اور دوسری رات سفر کر کے صبح مکہ پہنچ جاتے۔

اس طرح وہ مال و متاع کی نقل و حمل اور سفر میں ان جانوروں سے کام لیتے تھے۔ یہی طریقہ تقریباً پوری دنیا میں رائج تھا۔ یہاں تک کہ ۱۳۰۰ھ میں ریل گاڑیاں، موٹر گاڑیاں اور ہوائی جہازوں کے دور کا آغاز ہوا۔ بنا بریں ہر ملک میں اونٹوں، گھوڑوں اور گدھوں کی جگہ بتدریج ان نئی مضبوط اور تیز رفتار سواریوں سے کام لیا جانے لگا۔

ایک زمانہ تھا کہ اہل عرب شتربانی کے سوا کچھ جانتے تک نہیں تھے اور حج کے مہینوں میں ہزاروں اونٹ مکہ مکرمہ میں جمع ہو جاتے تھے، تاکہ حجاج کرام کو مناسک حج کی ادائیگی کے لئے اپنے شہر سے مکہ معظمہ اور پھر منی، مزدلفہ اور عرفات لے جائیں اور لے آئیں۔ مناسک حج سے فارغ ہونے کے بعد حجاج کو مدینہ الرسول ﷺ کی زیارت کرائیں۔ اس طرح جہاں حجاج کو سفر طے کرنے میں آسانی ہوتی وہاں شتربانوں کی روزی کا ایک معقول ذریعہ بھی تھا۔

چنانچہ مکہ مکرمہ کی تھوڑی سی آبادی، تنگ اور دشوار گزار راستوں میں حجاج کے ساتھ ساتھ اونٹوں کا بھی بے پناہ جھوم ہوتا، لیکن اللہ تعالیٰ کی قدرت کاملہ سے سب ہی وہاں سما جاتے۔

حجاز کے شہروں میں جب موٹر گاڑیاں چلنا شروع ہوئیں تو ان کی آواز کی دہشت سے اونٹ بدکنے لگے اور شہروں میں ان کا چلنا محال ہو گیا۔ علاوہ ازیں نئی سواریوں کے فوائد کے پیش نظر شہر میں آباد لوگوں نے اونٹ رکھنا چھوڑ دیئے اور موٹریں خرید لیں۔ اس طرح ہزاروں لاکھوں اونٹ بادہ و صحرا اور پہاڑی علاقوں میں چلے گئے جہاں بدوان پر سواری کرتے، سامان لادتے اور ان کا گوشت کھاتے۔ ۱۳۲۰ھ میں مکہ مکرمہ کی سرزمین میں جو پہلی موٹر گاڑی آئی وہ ہندوستان کے ایک رئیس تاجر کندوانی نے شریف حسین بن علی امیر مکہ کو بطور تحفہ پیش کی تھی۔ مگر شریف حسین نے اسے بہت کم استعمال کیا کیونکہ وہ گھڑ سواری کا شائق تھا اور مکہ شریف کے ناہموار اور تنگ راستے گاڑی کے لئے کارآمد بھی نہیں تھے۔

۱۳۲۳ھ میں جب حجاز پر جلالتہ الملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود کی حکومت قائم ہوئی اور پھر اللہ تعالیٰ نے حجاز کی ریت کے ذروں سے تیل کے سمندر جاری کر دیئے جس سے اہل حجاز کی کایا پلٹ گئی اور تیل کی دولت نے سعودی حکومت کو عرب کی تمام حکومتوں سے زیادہ دولت مند بنا دیا۔

حکومت نے تمدنی اور عمرانی ترقی پر بہت زیادہ توجہ دی۔ سڑکیں کشادہ اور پختہ بنائی گئیں۔ شہروں کی حالت دن بدن بہتر ہونے لگی۔ ہر آدمی کے پاس دولت کی فراوانی ہو گئی۔

۱۳۲۶ھ میں مکہ مکرمہ، مدینہ منورہ اور جدہ کے لئے مغربی ممالک سے گاڑیاں درآمد کرنے کی غرض سے ایک کمپنی بنائی گئی۔ اس کے بعد گاریوں کے کئی اور تجارتی ادارے اور مراکز قائم ہوئے اور حکومت نے بھی درآمدی لائسنس جاری کر کے اس کام کی حوصلہ افزائی کی۔ بہت سی اقسام، مختلف اور دیدہ زیب رنگ کی لاتعداد گاڑیاں درآمد ہونے لگیں۔ اب تو حکومت کے ہر شعبہ، ہر دفتر اور ہر آدمی کے پاس گاڑی موجود ہے۔

۱۳۷۳ھ میں جب ملک عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود کا انتقال ہوا تو اس وقت مکہ مکرمہ میں اونٹوں اور گھوڑوں کا نام و نشان تک نہ تھا۔ شہر کی سڑکوں پر ہر جانب تیز رفتار اور آرام دہ گاریاں چلتی نظر آتی تھیں۔ اس طرح حجاج کرام کو بھی سفر کی سہولتیں میسر آئیں۔ ۱۳۳۸ھ کے بعد مکہ مشرفہ میں بہت کثرت سے گاڑیاں استعمال ہونے لگیں، ان کی کثرت سے اور سفر کی سہولت کے باعث حجاج

کرام کی تعداد میں بھی ہر سال بے پناہ اضافہ ہونے لگا۔

یہ کیفیت تو ۱۳۸۵ھ تک کی بیان کی گئی ہے، جب کہ اس کے بعد گاڑیوں کی تعداد میں بہت زیادہ اضافہ ہو گیا۔ مکہ میں کوئی گھر بشمول ایسا ہوگا جن کے ہاں موٹر کار نہ ہو بلکہ امیر گھرانوں میں گھر کے ہر فرد کے لئے علیحدہ علیحدہ کار ہوتی ہے۔ اس وقت نہ صرف اہل مکہ موٹر گاڑیوں اور کاروں میں سفر کی سہولت سے لطف اندوز ہو رہے ہیں بلکہ تمام زائرین اور حجاج کرام بھی ان سے فائدہ اٹھا رہے ہیں۔ کرایہ پر چلنے والی ٹیکسیاں اس قدر اعلیٰ معیار کی ہیں جن میں سفر کرتے ہوئے احساس تک نہیں ہوتا۔ نیوٹا، کرونا، مردہ، ڈائسن اور مرسدیز وغیرہ مارک I-II بطور ٹیکسی چل رہی ہیں۔ اندرون شہر دو تین ریال عام کرایہ ہے اور مکہ مکرمہ سے مدینہ طیبہ گورنمنٹ ۱۲ یا ۱۳ ریال، پرائیویٹ ٹیکسیاں ۲۰ سے ۴۰ ریال اور ایئر کنڈیشنڈ گاڑیاں جو ۱۳۹۸ھ مطابق ۱۹۷۸ء کو شروع ہوتی ہیں، ۴۰ ریال سے ۷۰ ریال تک وصول کرتی ہیں۔ اسٹیشن ویگن جنہیں اہل طباب کہتے ہیں کا کرایہ ۳۰ ریال ہے۔ مگر یہ کرائے متعین نہیں ہیں۔ حج کے ایام میں ان میں زبردست اضافہ ہو جاتا ہے۔

اس وقت مکہ میں دو بڑی ٹرانسپورٹ کمپنیاں پائی جاتی ہیں:

الشرك الاهليه

النقل الجماعی

فصل نمبر 17:

## عمرانی ترقی

یہ نظریہ قدیم زمانہ سے چلا آرہا تھا کہ مکہ کے لوگ عمرانیات اور تمدن سے قطعاً بے خبر ہیں اور وہاں عمرانی وسائل کا سخت فقدان ہے، لیکن اب تو سائنسی ایجادات نے ہر ناممکن کو ممکن کر دیا ہے۔ چنانچہ اس وقت مکہ کے بازار، دکانات، مواصلات، تمدنی اور عمرانی زندگی کے ہر شعبہ میں یورپ کے ترقی یافتہ اور حسین ترین شہروں سے کسی چیز میں پیچھے نہیں ہیں۔ قارئین کی خدمت میں مکہ کی عمرانی اور تمدنی ترقی کا مختصر سا جائزہ پیش کیا جاتا ہے۔

بلدیہ (میونسپلٹی)	۱۳۳۲ھ	شہر کی فلاح و بہبود اور نگرانی کے لئے بلدیہ کا قیام عمل میں لایا گیا۔
فونٹن پین	۱۳۳۴ھ	مکہ میں پہلی بار فونٹن پین آیا۔
موٹر کار	۱۳۳۸ھ	والی مکہ شریف حسین بن علی کو ہندوستان کے ایک رئیس نے کار تحفہ میں پیش کی۔ اپنے ۱۳۴۶ھ میں کثرت سے گاڑیاں چلنے لگیں۔
برف سازی	۱۳۳۹ھ	الحاج نسیم الشامی نے برف سازی کا کارخانہ لگایا۔
بجلی	۱۳۴۶ھ	پہلی مرتبہ بجلی آئی اور اس کا استعمال حرم شریف میں شروع ہوا۔ ۱۳۶۵ھ میں پورا مکہ بجلی کے تقصیروں سے منور ہو گیا۔
پختہ سڑکیں	۱۳۵۲ھ	تارکول اور بجری کی آمیزش سے سڑکیں پختہ بنائی گئیں۔

اسکول	۱۳۵۳ھ	مروجہ تعلیم کا نظام شروع ہوا۔ اگرچہ دینی مدارس کا سنگ بنیاد فتح مکہ کے بعد نبی نے رکھا تھا۔
برقی پکھے	۱۳۶۶ھ	برقی پکھوں کی ابتداء بھی حرم شریف سے شروع ہوئی، لیکن اب تو پورا شہر ایئر کنڈیشنڈ بن چکا ہے۔
لاؤڈ سپیکر	۱۳۶۷ھ	حرم محترم جہاں لاکھوں فرزندانِ توحید نماز باجماعت ادا کرتے ہیں، ان تک امام صاحب کی آواز پہنچانے کے لئے لاؤڈ سپیکر کا استعمال شروع ہوا۔
پریس	۱۳۶۹ھ	جب پہلی بار پریس نصب کیا گیا، اس کا افتتاح قرآن مجید کی طباعت سے کیا گیا۔
وزارت	۱۳۷۳ھ	
شرشورہ	۱۳۷۶ھ	میت کی تجہیز و تکفین کیلئے یہ محکمہ قائم کیا گیا۔
پختہ عمارات	۱۳۷۵ھ	اس سال مٹی کی بجائے سیمنٹ سے پختہ مکانات پہلی مرتبہ بنائے گئے۔
شفاخانے	۱۳۷۱ھ	نئے آلات اور مشینری سے استفادہ کرنے کی غرض سے کثیر تعداد میں ہسپتال کھولے گئے۔
حمام	۱۳۷۳ھ	حمام اور سیلون کا سلسلہ شروع ہوا۔
تعمیر مساجد	۱۳۷۰ھ	پورے شہر میں بہت سی مساجد تعمیر کی گئیں۔
گرلز سکول	۱۳۷۸ھ	لڑکیوں کے سکولوں کا اس سال اجرا ہوا۔
وائر موٹر	۱۳۶۸ھ	برقی، موٹروں کا استعمال شروع ہوا، ان سے کنوؤں اور دوسرے مخازن سے مکانات میں پانی پہنچانے کا انتظام کیا گیا۔
فوٹو گراف	۱۳۵۵ھ	اگرچہ شرعاً فوٹو گرافی ممنوع ہے مگر بعض قومی، ملکی اور بین الاقوامی ضروریات کو پورا کرنے کی غرض سے اس سال فوٹو سٹوڈیو قائم ہوئے۔
ٹیلیفون	۱۳۵۰ھ	شہر میں فون کا نظام شروع ہوا۔ اگرچہ سرکاری دفاتر میں اس سے قبل بیس ٹیلیفون کام کر رہے ہیں۔
خوراک میں جدت	۱۳۵۰ھ	خشک دودھ، دہی اور بعض سبزیاں ڈبوں میں بند در آمد ہونا شروع ہوئیں۔
گھی کا استعمال	۱۳۵۵ھ	چھوٹے اور بڑے ڈبوں میں گھی کی درآمد شروع ہوئی۔
سڑکوں کی تعمیر	۱۳۸۰ھ	سڑکوں کی توسیع کا کام شروع ہوا۔ پہلے ۱۰ سے ۲۰ میٹر تک چوڑی تھیں اور اس سال ۳۰ سے ۹۰ میٹر تک چوڑی کر دی گئی۔

## اہل مکہ کی صنعت

زرگری:

انسانی ضروریات، آرائش اور خوبصورتی کیلئے زیور کو بے حد قدر و منزلت حاصل ہے۔ خصوصاً عورتوں کے فطری احساسات اور خواہشات کا ان سے گہرا تعلق ہے۔ قدیم زمانہ سے مختلف بیش بہا قیمتی دھاتوں اور جواہرات سے زیورات بنانے کا سلسلہ قائم ہے۔ اس معاملہ میں دنیا کے دوسرے ممالک کی طرح مکہ مشرفہ بھی برابر کا شریک ہے۔ آج سے پانچ ہزار سال پہلے کے زیورات، مصر، یمن، عراق اور بعض دوسرے ممالک کے عجائب خانوں میں محفوظ ہیں۔ مکہ مشرفہ کے کاریگر اس صنعت میں مدت دراز سے قابل تعریف ترقی کر چکے تھے۔ اس دور میں بھی انتہائی نفیس اور عمدہ، دلربا اور جاذب نظر زیورات بنانے میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔ نادر الوجود اور بیش بہا قیمتی جواہرات سے مرصع سونے کے لاکٹ، ہار، کنگن اور نفیس و کریم قیمتی پتھروں کے ٹکینوں سے مرصع انگوٹھیاں قابل ذکر ہیں۔ بعض زرگر کئی کئی پشتوں سے یہ کام کر رہے ہیں، جبکہ بعض نئے کاریگروں نے ذوق اور شوق میں درجہ کمال حاصل کر لیا ہے۔ مکہ مکرمہ زیورات درآمد کرنے کا چنداں محتاج نہیں ہے۔

دنیا کے دوسرے ممالک کی طرح مکہ مکرمہ میں بھی تانبے کے برتن بنانے کا طریقہ قدیم زمانہ سے چلا آ رہا تھا۔ خصوصاً ہانڈی اور کھانا پکانے کے برتن بڑے عمدہ اور خوبصورت بنائے جاتے تھے، لیکن مٹی کی ہانڈی یا دوسرے برتن نہیں بنتے تھے، کیونکہ مکہ شریف کی مٹی اس کام کیلئے موزوں نہیں تھی۔ البتہ مصر اور یمن میں مٹی کی ہانڈیاں بنتی تھیں اور یمن میں ہانڈیوں کے علاوہ چائے کے دیکچے اور پیالیاں بھی بنائی جاتی تھیں۔ اب بھی ان کی یہ صنعت مشہور ہے۔

یہ حقیقت ہے کہ مٹی کے برتن میں لکڑی کی آگ پر پکا ہوا کھانا تانبہ کے برتنوں میں تیل کے چولہے پر پکے ہوئے کھانے سے زیادہ خوش ذائقہ ہوتا ہے۔

تانبے کے برتنوں کی صنعت اب تک مکہ مکرمہ میں قائم ہے، لیکن ۱۳۳۰ھ میں جب ایلومینیم کی مصنوعات ایجاد ہوئیں تو اس کے برتنوں کو اس قدر پذیرائی ہوئی کہ بازاروں کے بازار بھرے پڑے ہیں، جب کہ حجاز کے شہروں میں یہ برتن ۱۳۶۰ھ میں آئے تھے۔

آٹا مشین:

قدیم زمانہ میں دنیا کے تمام ممالک میں گندم، مکئی اور دیگر غلہ پتھر کی بنی ہوئی ہاتھ چکی سے پیستے تھے۔ جن علاقوں میں پانی وافر مقدار میں ہوتا وہاں پن چکی پائی جاتی تھی۔ چنانچہ مکہ مکرمہ میں بھی گندم، باجرہ، مکئی اور چنے وغیرہ ہاتھ چکی سے پیسنے کا رواج تھا۔ جیسا کہ سیدہ فاطمہ کے متعلق روایت ہے کہ وہ چکی پیسا کرتی تھیں۔ تقریباً ہر گھر میں ہاتھ چکی موجود تھی۔

دولت عثمانیہ کے آخری ایام میں ۱۳۴۰ھ میں فہمی آفندی قمرلی ترکی نے محلہ الفلق میں آٹا پیسنے والی مشین لگائی۔ لوگ اسے دیکھ کر تعجب کرتے اور اسے ”بابور احسن“ (انجن والی گاڑی) کہتے تھے۔ اس مشین کے آگے سے ہاتھ چکی کا رواج رفتہ رفتہ کم ہوتا گیا، حتیٰ کہ ۱۹۸۵ء میں بہت تھوڑے گھروں میں ہاتھ چکی باقی رہ گئی تھی۔ اکثر لوگ مشین سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ ابتداء میں اس کا انجن ڈیزل سے چلتا تھا، مگر اس وقت بجلی سے چلنے والی مشینیں لگی ہوئی ہیں۔

اس دور میں اگرچہ مکہ مکرمہ کے لوگ گھروں میں روٹی نہیں پکاتے بلکہ تور اور بیکری سے روٹی خریدتے ہیں اس کے باوجود تقریباً ہر

عہد میں مشینیں لگی ہوئی ہیں۔ گزشتہ کئی سال سے پاکستانی تاجرانہ کوراشن کے طور پر مکہ شریف میں گندم مالتی تھی جو پاکستان سے یورپوں میں بند کر کے بھیجی جاتی تھی۔ اکثر تاجرانہ مشین سے لپوا کر اپنے کام میں لاتے تھے۔ ممکن ہے کسی دوسرے ملک کے تاجرانہ کو بھی اس طرح راشن ملتا ہو، علاوہ ازیں مکہ شریف میں گندم، ہاجرہ اور دوسری اجناس دکانوں سے دستیاب ہیں۔

### آراء مشین:

دنیا کے دوسرے ممالک کی طرح مکہ مکرمہ میں لکڑی چیرنے کا نہایت سادہ مگر سخت محنت طلب اور تکلیف دہ انتظام تھا۔ جس لکڑی کو چیرنا مقصود ہوتا اس کا ایک سرازین میں گاڑ کر دوسری اس کے اوپر والے سرے سے آرا چلانا شروع کرتے جب وہ نصف تک چیر لیتے یعنی اوپر والا سرازین میں گاڑ دیتے اور زمین والا اوپر کر کے پھر آرا چلانا شروع کر دیتے، اس طرح پہلے اس کے دو حصے کرتے۔ پھر حسب ضرورت ان کی چھوٹی چھوٹی تختیاں اور پھلیاں ایک آدمی بھی بنالیتا تھا۔

اس طریقہ میں جہاں تکلیف اور مشقت بہت زیادہ ہوتی تھی وہاں وقت بھی کافی خرچ ہوتا تھا، جب مکہ کی آبادی میں بہت اضافہ ہو گیا اور لکڑی کے کام کی مانگ بڑھ گئی تو ۱۳۵۸ھ میں الشیخ احمد نحاس نے بجلی سے چلنے والی آراء مشین لگائی جس سے کام میں بے حد آسانی ہو گئی۔ پھر رفتہ رفتہ دوسرے لوگوں نے بھی یہ کاروبار شروع کر دیا۔ حتیٰ کہ ۱۳۸۵ھ تک شہر میں تیس آراء مشینیں لگ چکی تھیں، جن سے نجاری کے کام میں بہت سہولت ہو گئی۔

اگرچہ اس وقت مکانات کے لئے لکڑی کا کام بہت کم ہوتا ہے، لیکن فرنیچر کی لکڑی ان مشینوں سے حسب ضرورت چیری جاتی ہے۔ ممکن ہے کہ مذکورہ تعداد میں اب کی بیشی ہو گئی ہو کیونکہ اب حالات کافی بدل چکے ہیں۔

### صراحی کی صنعت:

مکہ معظمہ میں پانی ٹھنڈا کرنے کیلئے مٹی کی صراحی کا استعمال بکثرت ہوتا تھا۔ یہ مختلف طرز اور سائز کی چھوٹی، بڑی، متوسط، گول اور لمبی کئی قسم کی ہوتی تھیں۔ پھر ان پر دیدہ زیب نقاشی کر کے اور بھی زیادہ دلکش بنادی جاتی تھیں۔ ان میں پانی بھر دیا جاتا جو کچھ دیر بعد ٹھنڈا ہو جاتا تھا۔ اس مقصد کے لئے مکہ مکرمہ کی نسبت مدینہ منورہ کی مٹی زیادہ مفید ثابت ہوئی، اس مٹی کی صراحی مضبوط ہونے کے علاوہ پانی ٹھنڈا کرنے میں زیادہ مشہور تھی۔ اس کا رنگ سفید ہوتا تھا۔

۱۳۶۰ھ کے بعد برف، کولر اور فرج وغیرہ آگئے تو ان صراحیوں کی صنعت ماند پڑ گئی، اور لوگ ان کی بجائے نئی ایجادات سے مستفید ہونے لگے۔ اس کے علاوہ وضو کے لئے مٹی کے لوٹے اور گھڑے بھی مکہ مکرمہ میں بنائے جاتے تھے۔

### رفعت پاشا لکھتے ہیں:

”ہم نے ان صراحیوں کا کرشمہ دیکھا کہ رمضان المبارک میں ظہر کے بعد زمزم سے بھر کر باب السلام کی جانب صحن حرم میں واقع گرم کنکریوں میں رکھ دی جاتیں۔ جب کہ دھوپ بھی کافی تیز ہوتی تھی، لیکن افطار کے وقت تاجرانہ اور زائرین جب ان صراحیوں سے پانی پیتے تو خاصا ٹھنڈا ہوتا تھا، حالانکہ دھوپ میں اور پھر گرم کنکریوں پر پانی گرم ہونا تو یقینی امر ہے مگر اس کا ٹھنڈا ہونا حیرت انگیز کرشمہ ہے۔ رمضان المبارک کے بعد ہم اپنی قیام گاہوں میں بھی ان صراحیوں کے ٹھنڈے پانی سے لطف اندوز ہوتے رہے۔“

۱۳۹۹ھ مطابق ۱۹۷۸ء میں ان صراحیوں کی بجائے برف اور فرج کا پانی بکثرت ملتا رہا۔ بازار میں صراحیاں بہت کم دیکھی گئیں، کیونکہ اب تو ان کا رواج بالکل ختم ہو گیا ہے، البتہ بعض تاجرانہ تحفہ خرید کر لاتے ہیں۔

## برف سازی:

دوسرے ممالک کی نسبت مکہ مکرمہ میں بارشیں بہت کم ہوتی ہیں لیکن کبھی کبھی اگلے بھی پڑتے ہیں جو اہالیان مکہ خصوصاً بچوں کے لئے نادر تحفہ ہوتا ہے۔ جنہیں جمع کر کے شربت میں ڈال کر خوشی خوشی پیتے ہیں۔ اگر اگلے چھوٹے چھوٹے دانے ہوں تو انہیں حب الغمام اور حب الزن کہتے ہیں۔ بعض اوقات انگور کے برابر یا اس سے قدرے چھوٹے بھی ہوتے ہیں۔ یمن کے علاقہ میں بعض دفعہ انار اور سیب کے برابر بھی اگلے پڑے ہیں، لیکن مکہ والے مصنوعی برف یعنی کارخانہ میں تیار شدہ برف سے ناواقف تھے۔ علامہ ازرقی کی روایت کے مطابق مکہ شریف میں ۱۶۲ھ میں پہلی مرتبہ برف اس وقت آئی جب خلیفہ مہدی عباسی فریضہ حج ادا کرنے آیا تھا۔

(اخبار مکہ عنوان تعمیر مہدی عباسی)

چنانچہ مختلف اوقات میں مندرجہ ذیل کارخانے لگائے گئے جن سے شہر میں کسی حد تک برف کی ضرورت پوری ہونے لگی:

۱۔ ۱۳۳۸ھ میں پہلا کارخانہ الحاج نسیم شامی نے لگایا۔ یہ کارخانہ جنت المعلاء کی جانب سوق المعلاء میں تھا۔ بعد میں الشیخ عبداللہ با

حمدین نے خرید لیا اور عرصہ دراز تک اسی جگہ قائم رہا۔ بعد ازاں جدہ روڈ پر ام الدود کے مقام پر منتقل کر دیا گیا۔

۲۔ ۱۳۷۰ھ میں الشیخ صدقہ اور الشیخ سراج کعلکی دو بھائیوں نے جرول میں ایک کارخانہ لگایا۔

۳۔ ۱۳۷۵ھ میں الشیخ عبداللہ کعلکی نے مسفلہ میں لگایا۔

۴۔ ۱۳۷۷ھ میں الشیخ طہ اخیاط نے مکہ اور منی کے درمیان الشسہ کی جانب لگایا تھا۔

۵۔ ۱۳۷۹ھ میں الشیخ محمد عمر سعید عید نے مکہ اور منی کے درمیان حوض البقر کے مقام پر کارخانہ لگایا تھا۔

اس وقت نہ صرف برف سازی کے کارخانوں میں بہت زیادہ اضافہ ہو چکا ہے، بلکہ اب تو تقریباً ہر گھر میں برف بنانے اور دوسری

اشیاء کو محفوظ رکھنے کیلئے ریفریجریٹر موجود ہیں۔ مشروبات کو ٹھنڈا رکھنے کیلئے ہر دکان پر ڈیفریز موجود ہیں۔ یہ ترقی زیادہ تر ۱۳۹۴ھ مطابق

۱۹۷۴ء کے بعد ہوئی ہے، بلکہ ۱۳۹۹ھ مطابق ۱۹۷۹ء کے آخر میں آٹومیک برف ساز گاڑیاں بھی حجاج کو اپنی طلسم کاری سے محفوظ کر رہی

تھیں۔ ان گاڑیوں کے باعث منی میں حجاج کو بے حد سہولت نصیب ہوئی۔ موٹر کے اگلے حصہ میں پائپ سے پانی داخل ہوتا اور دوسری

طرف سے برف بن کر نکل آتی تھی، جس کا بلاک تقریباً ۱۰ کلوگرام کا ہوتا ہے۔

آج کے دور میں اس میں مزید ترقی آگئی ہے۔ مکہ مکرمہ دنیا کے ان بائیس شہروں میں سے ایک ہے جہاں برف اور ٹھنڈا پانی

کثرت سے استعمال ہوتا ہے۔

## پلاسٹک کی صنعت:

۱۳۸۲ھ میں الشیخ محمد ابو بقری نے پلاسٹک کی مصنوعات کا ایک کارخانہ لگایا جس میں بجلی کا سامان، بعض عمارتی سامان، شیشری

کی بعض چیزیں، بوتلیں اور کین وغیرہ بنائے جانے لگے۔ اس صنعت میں خاصی ترقی ہوئی۔

اس وقت پلاسٹک کے لوٹے، بوتلیں اور کین بہت بڑی تعداد میں تیار کئے جا رہے ہیں اور پلاسٹک کی چپلیں بھی بنائی جاتی ہیں۔

انسائیکلو پیڈیا کا مقالہ نگار لکھتا ہے:

”اب تو تھوڑی بہت انڈسٹریز اور ٹیکسٹائل ملز بھی لگ گئی ہیں۔ فرنیچر اور برتن بھی بنائے جاتے ہیں۔“

(انسائیکلو پیڈیا آف برٹانیکا مطبوعہ ۱۹۷۷ء)

دور جدید میں اس صنعت کو مکہ میں بہت عروج ملا۔ بچوں کے کھیلوں اور دیگر پلاسٹک کا سامان اہل مکہ کا منافع بخش کاروبار بن گیا۔

### بجلی کا استعمال

قدیم زمانہ سے مکہ مکرمہ کے لوگ گھروں اور سڑکوں پر روشنی کے لئے مٹی کے تیل سے جلنے والے چراغ جلاتے تھے۔ بازاروں میں قدیلیں جلائی جاتی تھیں، لیکن ۱۳۸۲ھ میں جب شہر میں بجلی آگئی تو بازاروں اور گھروں کو بجلی سے منور کیا جانے لگا۔ اگرچہ بجلی کا استعمال سب سے پہلے حرم محترم میں ہوا۔ اس کے بعد جب زیادہ عمدہ انتظام ہو گیا اور بجلی وافر مقدار میں سپلائی ہونے لگی تو پھر تمام شہر کو روشن کر دیا گیا۔ اس وقت بجلی کا نظام اس قدر عمدہ اور تسلی بخش ہے کہ نہ صرف بجلی سے روشنی کا کام لیا جا رہا ہے بلکہ ہزار ہا مشینیں، پنکھے، ہیٹر، فریجر، ایئر کنڈیشنر اور خدا جانے کیا کیا چیزیں چل رہی ہیں۔ بجلی گھر تعمیم کے قریب واقع ہے۔

بیت اللہ اور مسجد نبوی کے لیے علیحدہ علیحدہ بجلی گھر تعمیر کیے گئے ہیں، جہاں پر مختلف قسم کے جدید جنریٹر بھی نصب ہیں۔

### فصل نمبر 20:

### ٹیلی ویژن کا استعمال

۱۹۰۸ء میں کامبل سونیون نے ٹیلی ویژن ایجاد کیا تھا۔ ۱۹۲۵ء میں جل پیئرڈ نے اس میں بہت سی اصلاحات کیں۔ اسلامی ممالک میں سب سے پہلے ۱۳۷۸ھ میں مطابق ۱۹۵۹ء میں مصر میں استعمال کیا گیا۔ ۱۳۸۵ھ میں سعودی حکومت نے ٹیلی ویژن اسٹیشن قائم کرنے کا پروگرام بنایا۔ چنانچہ ربیع الاول ۱۹۸۵ء کو مکہ مکرمہ میں بھی ٹی وی کا استعمال شروع ہوا۔ جس پر پند و نصائح اور اصلاحی پروگرام نشر ہوتے تھے۔

اب مکہ مکرمہ سے لائیو نشریات دکھائی جاتی ہیں، لائیو نشریات دکھانے والے دو مشہور ٹیلی ویژن ہیں۔ ایک کعبۃ اللہ اور دوسرا مسجد نبوی سے لائیو پروگرام دکھاتے ہیں۔ اس کے علاوہ بھی مکہ میں ریڈیو اور ٹیلی ویژن کے کئی اسٹیشن ہیں۔

### فصل نمبر 20:

### لاؤڈ اسپیکر

اذان کی آواز دور تک پہنچانے کیلئے حرم شریف کے ہر ایک مینار پر ایک ایک مؤذن اذان دیا کرتا تھا لیکن جب لائوڈ سپیکر ایجاد ہوا، اور اس کے ذریعے نہ صرف اذان کی آواز دور دراز تک پہنچائی جانے لگی، بلکہ لاکھوں مقتدیوں کو امام کی قرأت اور تکبیرات سننے میں بھی بے حد سہولت ہو گئی۔ اس طرح درس و تدریس، وعظ و نصیحت اور جمعہ و عیدین کا خطبہ سننے میں بھی ہر ایک آدمی محفوظ ہونے لگا۔ چنانچہ ۱۳۶۸ھ میں سعودی حکومت نے حرم شریف کے لئے لائوڈ سپیکر درآمد کیا۔ جسے میناروں پر، مبلغین کے چبوتروں پر، نماز میں امام کے سامنے اور خطبہ کے وقت منبر پر استعمال کیا جاتا تھا۔ مؤذن اور مکبر کی جگہ حنفی مصلیٰ کے اوپر بنی ہوئی تھی اور اسی جگہ لائوڈ سپیکر کی مشینری رکھی جاتی تھی۔

وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ اس میں بہت زیادہ اضافہ اور ترقی ہوئی۔ رکن یمانی کے سامنے دولت عثمانیہ کی تعمیر کے باہر ایک دو منزلہ شیش محل بنایا گیا۔ جس میں نہایت عمدہ قسم کے متعدد ایمپلی فائر نصب کئے گئے۔ جن پر سینکڑوں کی تعداد میں یونٹیں چلتی ہیں۔ جن کی تفصیلات ہم نے پیش نظر کتاب کی دوسری جلد میں بیان کر دی ہیں۔

علاوہ ازیں اسی چبوترہ میں ریڈیو سیٹ بھی نصب کیا گیا۔ جس کے ذریعہ اذان، نماز اور خطبہ براڈ کاسٹ کیا جاتا ہے۔ محرم الحرام



۱۴۹۹ھ میں طائف کی توسیع کے باعث یہ چوترا منہدم کر کے اس کے متصل برآمدوں میں نیا شیش محل بنادیا گیا۔  
فصل نمبر 22:

### گھڑیوں کی آمد

قدیم زمانہ میں وقت معلوم کرنے کے بے حد سادے اور مختلف طریقے رائج تھے۔ شمس (دھوپ گھڑی) اور قمری گھڑیاں قابل اعتماد سمجھی جاتی تھیں، بلکہ موجودہ سائنسی اور ترقی یافتہ دور میں بھی مکہ مکرمہ اور مدینہ منورہ میں نماز کے اوقات معلوم کرنے کیلئے شمس اور قمری گھڑیاں موجود ہیں۔ علاوہ ازیں سورج کے سایہ سے بھی اندزہ کیا جاتا تھا اور رات کے وقت ستاروں اور مرغ کی اذان سے وقت معلوم کرنے کا رواج بھی تھا۔

لیکن محیر العقول سائنسی ایجادات نے وقت معلوم کرنے کیلئے گھڑیاں ایجاد کیں۔ اس صنعت نے اس قدر جلدی ترقی کی کہ عقل حیران رہ جاتی ہے۔ چھوٹی اور بری انتہائی خوبصورت مختلف ساز اور ڈیزائن میں گھڑیاں ہر ملک میں دستیاب ہیں۔ آج سے کچھ ہتر سال پہلے حکومت عثمانیہ کے زمانہ میں مکہ مکرمہ میں بہت تھوڑی تعداد میں صرف جیب گھڑی پائی جاتی تھی۔ ان میں سب سے زیادہ مشہور مضبوط اور قیمتی جیب گھڑی ”راسکوف“ تھی۔ اس کی قیمت سونے کی ایک گنی تھی۔ یہ سوئزر لینڈ کی بنی ہوئی تھی۔ اس کی چابی نصف انچ سے کچھ لمبی اور ڈیڑھ سلائی کے برابر موٹی تھی۔

۱۳۶۰ھ میں متعدد انواع و اقسام، دیدہ زیب اور دقیریب جیب گھڑیاں اور ہاتھ گھڑیاں ٹائم پیس اور کلاک آنے لگے۔ ابتداء میں جب گھڑی، ہاتھ گھڑی اور ٹائم پیس کو روزانہ اور کلاک کو ہفتہ وار چابی دی جاتی تھی۔ مگر اب ایسی آٹومیٹک ہاتھ گھڑیاں بن گئی ہیں جنہیں چابی دینے کی ضرورت ہی نہیں۔ اسی طرح ہاتھ گھڑی، ٹائم پیس اور کلاک (الیکٹرونک) سیل سے چلنے والے ایجاد ہو چکے ہیں۔ یہ سیل ایک سال تک چلتا ہے۔ اس کے بعد نیا سیل تبدیل کرنا ہوتا ہے۔ کلاک کی صنعت میں یہ پیش رفت ہوئی کہ ہفتہ وار چابی دینے کی بجائے ۱۵ اور ۳۰ دن بعد چابی دی جانے لگی اور اس وقت بیٹری سیل سے چلنے والی ٹائم پیس اور کلاک بھی ایجاد ہو چکے ہیں جو مکہ مکرمہ میں بھی دستیاب ہیں۔ چونکہ ان کی مختلف اقسام ہیں اس لئے ان کی قیمتیں بھی مختلف ہیں۔

قدیم زمانہ میں گھڑیوں کی صنعت میں سوئزر لینڈ پوری دنیا میں مشہور تھا، لیکن اس وقت جرمن ٹائم پیس اور جاپان کلاک اور ہاتھ گھڑی کی صنعت میں پوری دنیا پر چھا گیا ہے۔ اگرچہ بعض اقسام چائے، فرانس اور انگلینڈ کی مارکیٹ میں موجود ہیں۔ اس وقت چند مشہور اور قیمتی گھڑیاں حسب ذیل ہیں:

رومیکا۔ رولکس۔ رومر۔ لوئجین۔ زینت۔ راڈو۔

فصل نمبر 23:

### اسٹوڈیو

قدیم زمانہ میں دوسرے ممالک کی طرح مکہ مکرمہ میں بھی دخول کے لئے کوئی خاص پابندی نہیں تھی، لیکن بعض انتظامی اور ملکی امور کے استحکام کی خاطر دنیا بھر میں سرکاری، نیم سرکاری محکموں اور نووارد لوگوں کے لئے فوٹو کی ضرورت پیش آئی۔ ابتداء میں مکہ مکرمہ میں شرعی احکام کے پیش نظر اسے کوئی اہمیت نہیں دی گئی، مگر واقعات اور حالات کی سنگینی کے باعث بعض اہم ضروریات میں تصویر بنوانا از بس ضروری تھا۔

چنانچہ ۱۳۵۰ھ میں نوٹوگرانی کی ایک دکان قائم ہوئی تاکہ بیرون ملک جانے والے حضرات کے پاسپورٹ کیلئے یا دوسرے ممالک کے لوگ جو مکہ میں اقامت کے خواہشمند ہوں ان کے لئے تصویر سازی کی جائے۔ اسی طرح بعض سرکاری اجلاس اور مجالس کی تصاویر لینا بھی مقصود تھا، لیکن ابتداء سے اب تک عورتوں کی تصاویر پاسپورٹ، اقامہ یا کسی بھی ضرورت کے لئے جائز قرار نہیں دی گئی۔ یہ مطلقاً ممنوع ہے۔ مذکورہ بالا ضروریات میں جس قدر اضافہ ہوتا گیا رفتہ رفتہ نوٹوگرانی کا کام بھی بڑھتا گیا۔ حتیٰ کہ ۱۳۸۵ھ میں مندرجہ ذیل ۱۳ دکانیں بن چکی تھیں:

- ۱۔ صبری بوشناق: یہ مکہ مکرمہ کا باشندہ تھا جو پہلے سے یہ کام کر رہا تھا۔
  - ۲۔ جمیل بوشناق: یہ مکہ مکرمہ کا باشندہ تھا جو پہلے سے یہ کام کر رہا تھا۔
  - ۳۔ محمود شفیق: یہ مکہ مکرمہ کا باشندہ تھا جو پہلے سے یہ کام کر رہا تھا۔
  - ۴۔ سعید شارلس: یہ مکہ مکرمہ کا باشندہ تھا جو پہلے سے یہ کام کر رہا تھا۔
  - ۵۔ الزبیر: یہ ہندوستان کا باشندہ تھا اور ۱۳۶۵ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۶۔ اسٹوڈیو اشباب: یہ دکان علی ہزارع کی تھی جس نے ۱۸۳ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۷۔ اسٹوڈیو الشرق: یہ حضرموت کا رہنے والا تھا، ۱۳۷۹ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۸۔ اسٹوڈیو اکفا: یہ جاوہ کا آدمی تھا، ۱۳۷۱ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۹۔ اسٹوڈیو القمیس: یہ بھی ہندوستانی تھا جس نے ۱۳۸۱ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۱۰۔ اسٹوڈیو العلم الاخضر: یہ دکان ۱۳۸۲ھ میں شروع ہوئی۔
  - ۱۱۔ اسٹوڈیو النضر: یہ آدمی جاوہ یا ہند کا تھا، ۱۳۸۳ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۱۲۔ محمد سلیمان الکثیر: یہ حضرموت کا رہنے والا تھا، ۱۳۷۴ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
  - ۱۳۔ اسٹوڈیو العاصمہ: یہ احمد محمد العدنی کا اسٹوڈیو تھا، جس نے ۱۳۸۲ھ میں مکہ شریف میں کام شروع کیا۔
- اس کے علاوہ بھی بعض محلوں میں اسٹوڈیو پائے جاتے ہیں مگر ہم نے بطور نمونہ چند مشہور اسٹوڈیوز کی نشاندہی کر دی ہے۔ علاوہ ازیں طلباء اور بعض دوسرے لوگوں کے پاس بھی کیمرے ہوتے ہیں۔ خواہشمند حضرات مختلف مقامات کی تصویریں بناتے ہیں۔ جہاں مختلف شعبہ جات کی ترقی ہوئی وہاں نوٹوگرانی میں بھی کافی پیش رفت ہوئی۔ نوٹو اسٹوڈیو کے علاوہ اب تو پورے شہر اور حرم شریف کے اندر اور باہر آٹومینک کیمرے نصب ہیں، جو موصلاتی سیاروں کے ذریعے بیرونی ممالک میں بھی تصویر بھیجتے ہیں۔ مقدس مقامات کی زیارت کے لئے جب زائرین جاتے ہیں تو وہاں کئی آدمی کیمرے لئے ان کا استقبال کرتے ہیں اور انہیں فوٹو بنوانے کی ترغیب دلاتے ہیں اور عموماً دس ریال میں ایک تصویر بناتے ہیں۔ یہ کام ۱۳۹۴ھ مطابق ۱۹۷۴ء تک تو نہیں تھا مگر اس کے بہت زیادہ ہو گیا ہے۔

حرم شریف اور کعبۃ اللہ شریف کی تصاویر لینے سے حکام سختی کے ساتھ منع کرتے ہیں، بلکہ بعض اوقات کیمرے چھین کر توڑ بھی دیتے ہیں۔ مگر اس کے باوجود چوری چھپے لوگ تصاویر لے لیتے ہیں، لیکن دوسرے ممالک کے خصوصی نمائندوں یا کسی خاص کمپنی وغیرہ کا شریف کی تصاویر لینے کیلئے باقاعدہ اجازت لینی پڑتی ہے۔

## مکہ مکرمہ کے اسکول

### مکہ مکرمہ میں لڑکوں کے سکولز:

۱۳۰۳-۰۴ھ (۱۹۸۳-۸۴ء) میں مکہ مکرمہ میں اسکولوں کی تعداد ۹۸ تھی جن میں ابتدائی تعلیم کے ۱۱۱۹ اسکولوں میں ۳۵۶۰۳ طلباء تھے۔ ۵۵ انٹرمیڈیٹ اسکولوں میں ۹۳۳۲ اور ۷ اسکیٹری اسکولوں میں ۳۰۱۶ طلباء تھے۔ دو ٹیچرز ٹریننگ اسکول تھے جن میں ۲۱۰ طلباء تھے۔ چار اسکول جوائنٹل تعلیم کے تھے ان میں ۵۵ طلباء تھے اور دو اسکول ٹیکنیکل تعلیم کے تھے جن میں طلباء کی تعداد ۱۰۷ تھی۔ ۱۳۳۱ ہجری (2011ء کے آخر) میں مکہ مکرمہ میں اسکولوں کی تعداد ۸۳۹ تک پہنچ گئی۔ کچھ سکولز ایسے ہیں جہاں ابتدائی رسمی تعلیم وغیرہ کی کلاسز دی جاتی ہیں۔ اس کے علاوہ کچھ سکولز میں فقط ناظرۃ القرآن، تجوید، حفظ القرآن اور درس نظامی کی کلاسز مخصوص وقت میں ہوتی ہیں۔

### مکہ مکرمہ میں طالبات کے سکولز:

مکہ مکرمہ میں طالبات کے پرائیویٹ اسکول گورنمنٹ اسکولوں سے پہلے قائم ہوئے تھے۔ ان کے نصاب میں خاص طور پر قرآن اور عربی زبان کی تعلیم پر زور دیا گیا تھا۔ اس کے علاوہ ریاضی بھی اہم مضمون تھا۔ طالبات کا سب سے پہلا گورنمنٹ اسکول ۱۳۸۰ ہجری (۱۹۶۰ء) میں قائم ہوا اور تب سے گورنمنٹ اور پرائیویٹ لڑکیوں کے اسکولوں میں زبردست اضافہ ہوا ہے۔

۲۰۱۲ء میں مکہ مکرمہ میں لڑکیوں کے اسکول ۳۰۵ اور مکہ کے اطراف میں ۵۱۲ تھے۔

### فصل نمبر 25:

## کتب خانے اور لائبریری

مکہ مکرمہ میں مذہبی، ادبی، عربی کتب، اخبارات، رسائل اور عصری کتابیں حرم شریف کے قریب دکانوں پر فروخت ہوتی تھیں۔ باب السلام کبیر، باب السلام صغیر، باب زیادہ، باب ابراہیم، باب العمرہ اور باب دربیہ کے ساتھ ساتھ کتب خانے پائے جاتے تھے، لیکن حرم شریف کی توسیع کے باعث بہت سی دکانیں اور مکانات منہدم کرنے پڑے۔ جس کے باعث یہ کتب خانے شہر کے مختلف بازاروں میں منتقل ہو گئے۔

ان کتب خانوں میں مختلف ممالک کے مطبوعہ قرآن مجید، تفاسیر، احادیث، فقہ اور تمام علوم اسلامیہ، تاریخ اور فنون کے علاوہ دیگر رسائل بھی فروخت ہوتے ہیں لیکن شیئری کا سامان ان دکانوں پر نہیں ہوتا تھا۔

کچھ عرصہ قبل حسب ذیل کتب خانے پائے جاتے تھے:

۱	مکتبۃ المعارف	شیخ احمد سعید حلوانی	صفاء کے قریب
۲	مکتبۃ العربی	شیخ عبداللہ عربی	صفاء کے قریب
۳	المکتبۃ التجاریہ	شیخ نبیل مصطفیٰ الباز	صفاء کے قریب

۴	مکتبہ دارالتعاون	شیخ عباس احمد الباز	مردہ کے قریب
۵	مکتبہ میرد	شیخ مصطفیٰ میرد	مردہ کے قریب
۶	مکتبہ الثقافتہ	شیخ صالح محمد جمال	سوق اللیل
۷	مکتبہ النھضۃ الحدیثہ	شیخ عبدالشکور فدا	سوق اللیل
۸	مکتبہ مرزا	شیخ عبدالعزیز مرزا و اولادہ	مردہ کے قریب
۹	مکتبہ السلفیہ	شیخ صالح الباز و اولادہ	قشاشیہ میں
۱۰	مکتبہ النھضۃ	شیخ علی الباز و اولادہ	صفاء کی جانب
۱۱	مکتبہ العلمیہ	شیخ عبدالفتاح فدا و اولادہ	باب الاسلام کے قریب
۱۲	مکتبہ التقدیم العلمیہ	شیخ عبدالحمید فدا	صفاء کے قریب

۱۳۹۹ھ مطابق ۱۹۷۹ء میں اکثر کتب خانے مردہ اور باب العمرہ کے درمیان واقعہ بازار میں منتقل ہو چکے ہیں اور سوق اللیل میں

ایک مکتبہ محلہ جیاد میں مستغنی اجیاد کے عقب میں اور دو کتب خانے محلہ شبیکہ میں بھی واقع ہیں۔

مکتبہ التجاریہ یہ مردہ کے بالکل قریب واقع ہے۔

مکتبہ مرزایہ مردہ کے بالکل قریب واقع ہے۔

مکتبہ النھضۃ الحدیثہ اس باب العمرہ الصغیر کے بالکل سامنے۔ اس کتبہ کے مالک عبدالشکور فدا نے تاریخ القویم شائع کی ہے اور اس کے دائیں مکتبہ الفکر العربی، اس کے ساتھ مکتبہ تقدم العلمی اور اس کے جائیں جانب مکتبہ امدادیہ واقع ہے۔ ایک کتب خانہ باب عمرہ کے سامنے اور دو مردہ کی جانب ہیں۔ اس طرح پورے بازار میں سات کتب خانے پائے جاتے تھے، لیکن اب فقط ان مکتبوں کی تعداد سینکڑوں میں ہے جو کتابوں کو طبع کرتے ہیں اور جو فقط فروخت کرتے ہیں وہ اس کے علاوہ ہیں۔

مرآة الحرمین اور تاریخ القویم میں ہے:

”وہ مقدس مکان جہاں آفتاب نبوی طلوع ہوا تھا۔ وہ شہ کوئین ؑ کے والد ماجد کی ملکیت تھا۔ جب آپ ہجرت کر کے مدینہ طیبہ جانے لگے تو اپنے چچا زاد بھائی عقیل بن ابی طالب کو ہبہ کر دیا تھا۔ ان سے محمد بن یوسف ثقفی جو حجاج بن یوسف کا بھائی تھا، نے خرید کر اپنے مکان میں شامل کر لیا تھا اور اسی کے نام سے ”بیت ابن یوسف“ مشہور ہوا۔ حتیٰ کہ ۱۷۱ھ میں خلیفہ ہارون الرشید کی والدہ خیزران جب بیت اللہ کو گئی تو اس نے وہ مکان خرید کر وہاں مسجد تعمیر کرا دی جس میں لوگ نماز پڑھنے لگے۔ (اخبار مکہ از رقی، عنوان مولد النبی ؐ)

الشیخ رفعت پاشا لکھتے ہیں:

”نبی ؐ کا مکان ولادت سڑک سے تقریباً ڈیڑھ میٹر نشیب میں واقع ہے۔ جس میں داخل ہونے کیلئے پتھر کی بنی ہوئی چند سیڑھیاں اتر کر جانا پڑتا ہے۔ شمالی دروازہ سے اندر داخل ہوتے ہی ۱۲ میٹر لمبا اور ۶ میٹر چوڑا صحن ہے۔ اس کے دائیں جانب ایک دروازہ چھوٹے سے کمرہ کی طرف کھلتا ہے، جس کے اندر لکڑی کا ایک چبوترہ بنا ہوا ہے۔ جس میں سنگ مرمر کا ایک پتھر ہے جو درمیان سے کھود کر گہرا کیا گیا ہے۔ اس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ نبی کی ولادت گاہ ہے، اس کا کل رقبہ تقریباً

۸۰ مربع میٹر ہے۔“

مذکورہ مسجد مصر سلطنت کے اوقاف کے زیر انتظام تھی جس میں امام اور موزن مقرر تھے لیکن زمانہ دراز کے بعد مسجد کو پھر مکان میں تبدیل کر دیا گیا۔ جس کی تعمیر و مرمت مختلف سلاطین اپنے اپنے دور میں کرتے رہے:

۶۶۶ھ میں ملک مظفر صاحب یمن۔

۵۷۶ھ میں خلیفہ الناصر عباسی۔

۷۵۸ھ میں مصر کے ایک رئیس۔

۷۳۰ھ میں حیدہ الجاہد۔

۹۳۵ھ میں سلطان سلیمان خان۔

۸۰۱ھ، ۷۶۶ھ میں ملک اشرف شعبان۔

۹۶۳ھ میں سلطان سلیمان خان نے تین بیش بہا قدیلین بھیجیں جن میں سے دو کعبہ شریف کیلئے اور ایک مولد النبی صلی اللہ علیہ وسلم میں آویزاں کرنے کیلئے۔ ۱۰۰۹ھ میں سلطان مراد خان نے از سر نو تعمیر کرائی اور اس پر ایک عظیم الشان گنبد اور مینار بنوایا۔ بعد ازیں دولت عثمانیہ میں اس جگہ دینی درس گاہ قائم کر دی گئی۔ (مراۃ الحرمین: ۱۸۸/۲) علامہ طاہر کردی دامت برکاتہم تحریر کرتے ہیں۔ ۱۳۳۳ھ میں یہ عمارت منہدم ہو گئی تھی جسے الشیخ عباس بن یوسف القطان التونی ۱۳۷۰ھ نے اپنے ذاتی اخراجات سے تعمیر کرنا شروع کیا تھا لیکن چند ہی ماہ بعد ان کا وصال ہو گیا۔ چنانچہ ان کے خلف الرشید الشیخ امین نے کام مکمل کرایا۔ مرحوم نے وصیت کی تھی کہ یہاں ایک جلیل القدر لائبریری بنائی جائے جس سے علماء اور طلباء استفادہ کریں۔ بہر حال اس وقت وہاں افادہ عوام کیلئے عالی شان لائبریری بنی ہوئی ہے اور دروازہ پر المکتبۃ المکہ کا سائن بورڈ لگا ہوا ہے۔ حضرت ابوسفیان رضی اللہ عنہ کا گھر جو کعبۃ اللہ کے قریب ہی تھا وہاں ترکی حکومت کے دور میں ہسپتال بنادیا گیا، پھر ۱۳۸۵ھ میں سعودی حکومت نے ہسپتال گرا کر اس جگہ پبلک لائبریری بنادی۔

باب نمبر 3:

## خواب میں مکہ مکرمہ کو دیکھنے کی تعبیریں

کعبہ شریف کے قریب دیکھے گئے خواب یا کعبہ شریف کو خواب میں دیکھنا:

☆: حضرت عبداللہ ابن عمر سے مروی ہے:

((حدثنا عبد الله بن مسلمة، عن مالك، عن نافع، عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما. أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال " أراني الليلة عند الكعبة فرأيت رجلا آدم كأحسن ما أنت راء من آدم الرجال، له لمة كأحسن ما أنت راء من اللمم، قد رجليها تقطر ماء، متكئا على رجلين. أو على عواتق رجلين. يطوف بالبيت، فسألت من هذا فقيل المسيح ابن مريم. ثم إذا أنا برجل جعد قشط أعور العين اليمنى كأنها عينة طافية، فسألت من هذا فقيل المسيح الدجال)) (صحيح بخاری، کتاب التبعیر، جلد سوم)

”حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: رات مجھے کعبہ کے پاس ایک خواب دکھایا گیا۔ میں نے ایک گندمی رنگ کے آدمی کو دیکھا۔ وہ گندمی رنگ کے کسی سب سے خوبصورت آدمی کی طرح تھے، ان

کے لیے خوبصورت بال تھے، ان سب سے خوبصورت بالوں کی طرح جو تم دیکھ سکے ہو گے، ان میں انہوں نے لنگھا کیا ہوا تھا اور پانی ان سے ٹپک رہا تھا اور وہ دو آدمیوں کے سہارے یا (یہ فرمایا کہ) دو آدمیوں کے شانوں کے سہارے بیت اللہ کا طواف کر رہے تھے۔ میں نے پوچھا: یہ کون صاحب ہیں؟ مجھے بتایا گیا کہ یہ عیسیٰ ابن مریم علیہا السلام ہیں۔ پھر اچانک میں نے ایک گھنگھریالے بال والے آدمی کو دیکھا جس کی ایک آنکھ کافی تھی اور انکور کے دانے کی طرح اٹھی ہوئی تھی۔ میں نے پوچھا: یہ کون ہے؟ مجھے بتایا گیا کہ یہ مسیح دجال ہے۔“

☆ حضرت ابن عمر سے روایت ہے:

((حدثنا أبو اليمان، أخبرنا شعيب، عن الزهري، أخبرني سالم بن عبد الله بن عمر، أن عبد الله بن عمر -رضي الله عنهما- قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "بينا أنا نائم رأيتني أطوف بالكعبة فإذا رجل آدم سبط الشعر بين رجلين ينطف رأسه ماء، فقلت من هذا قالوا ابن مريم. فذهبت ألتفت فإذا رجل أحمر جسيم جعد الرأس أعور العين اليمنى، كأن عينه عنبه طافية، قلت من هذا قالوا هذا الدجال. أقرب الناس به شبها ابن قطن." وابن قطن رجل من بنى المصطلق من خزاعة)) (صحيح بخاری، کتاب التعبير، جلد سوم)

”حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما نے بیان کیا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: میں سویا ہوا تھا کہ میں نے اپنے آپ کو کعبہ کا طواف کرتے دیکھا۔ اچانک ایک صاحب نظر آئے، گندم گوں، بال لکے ہوئے تھے اور دو آدمیوں کے درمیان (سہارا لیے ہوئے تھے) ان کے سر سے پانی ٹپک رہا تھا۔ میں نے پوچھا: یہ کون ہیں؟ کہا کہ عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام۔ پھر میں مڑا تو ایک دوسرا شخص سرخ، بھاری جسم والا، گھنگھریالے بال والا اور ایک آنکھ سے کانا جیسے اس کی آنکھ پر خشک انگور ہو، نظر آیا۔ میں نے پوچھا: یہ کون ہیں؟ کہا کہ یہ دجال ہے۔ اس کی صورت عبد العزیٰ بن قطن سے بہت ملتی تھی؟ یہ عبد العزیٰ بن قطن بنی مصطلق میں تھا جو خزاعہ قبیلہ کی ایک شاخ ہے۔“

☆ جب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم حدیبیہ تشریف لے جانے لگے تو آپ نے خواب دیکھا کہ آپ اور آپ کے صحابہ امن کے ساتھ بلا خوف مکہ مکرمہ میں داخل ہو رہے ہیں اور بیت اللہ کا طواف کر رہے ہیں اور قربانی کر رہے ہیں۔ بعض حلق (پورا سر موٹھا) اور بعض قصر (کچھ بال کاٹنا) کر رہے ہیں۔ اس خواب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو براہ راست بغیر اس فرشتہ کے جو خوابوں پر مامور ہے بشارت دی گئی۔ یہ خواب اتنا واضح ہے کہ اس کی تعبیر و تفسیر کی چنداں ضرورت نہیں۔

((وقوله تعالى (لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام إن شاء الله آمنين محلقين رء وسكم ومقصرين لا تخافون فعلم ما لم تعلموا فجعل من دون ذلك فتحاً قريباً)) (صحيح بخاری، کتاب التعبير، جلد سوم)

”اور اللہ تعالیٰ نے سورۃ انفحات میں فرمایا کہ بلاشبہ اللہ تعالیٰ نے اپنے رسول کا خواب سچ کر دکھایا کہ یقیناً تم مسجد الحرام میں

داخل ہو گئے، اگر اللہ نے چاہا امن کے ساتھ۔ کچھ لوگ اپنے سر کے بالوں کو منڈوائیں گے یا کچھ کتروائیں گے اور تمہیں کسی کا خوف نہ ہوگا، لیکن اللہ تعالیٰ کو وہ بات معلوم تھی جو تمہیں معلوم نہیں ہے۔ پھر اللہ نے سر دست تم کو ایک فتح (فتح خیبر) کرا دی۔“

☆ حضرت عبدالمطلب کہتے ہیں کہ ایک بار میں حطیم کعبہ میں مسند پر سو رہا تھا، آنکھ لگی تو ایک خواب دیکھا۔ بڑی پریشانی ہوئی۔ اسی عالم میں اٹھا اور ایک قریشی کاہنہ کے پاس گیا تا کہ اس خواب کی تعبیر معلوم کروں۔ خواب میں ایک درخت دیکھا، اس کی چوٹی بڑھتے بڑھتے آسمان کو چھونے لگی، پھیلتے پھیلتے مشرق و مغرب تک پھیل گئی۔ اس درخت سے نور جیسی شعاعیں پھوٹیں کہ سورج بھی اس کے آگے ماندہ، عرب و عجم کے لوگ اس درخت کے آگے سجدہ ریز تھے، کبھی وہ درخت آنکھوں سے اوجھل ہو جاتا تھا اور کبھی آب و تاب سے نمودار ہو جاتا تھا۔ قریش کی ایک جماعت اس کی ٹہنیوں سے لپٹی ہوئی تھی، دوسری اس کو کاٹنے کے درپے تھی، اتنے میں کاٹنے والے گروہ کے قریب ایک جوان رعنا نمودار ہوا، ایسا حسین و پاکیزہ خوشبودار والا کہ میں نے آج تک ایسا کسی کو نہیں دیکھا۔ وہ ان دشمنان درخت کو بھگاتا ہے، ان کی کمریں توڑتا ہے اور ان کی آنکھیں پھوڑتا ہے۔ میں نے ہاتھ بڑھایا کہ اس درخت کا ثمر (پھل) کھاؤں تو اس جوان نے کہا:

”اس میں آپ کا کوئی حصہ نہیں۔ یہ تو ان کے نصیب میں ہے جو اس کی شاخوں سے لٹک رہے ہیں۔“

اس خواب نے مجھ کو ہلا کر رکھ دیا ہے اور اسی بات سے میں پریشان ہوں۔ اب میں نے جو کاہنہ کا چہرہ غور سے دیکھا تو وہ گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھی۔ بار بار اس کے چہرے کا رنگ بدل رہا تھا۔ بڑی دیر بعد اس نے کہا:

”اگر واقعی تم نے ایسا خواب دیکھا ہے تو پھر تمہاری اولاد میں سے ایک ایسی ہستی پیدا ہوگی جو مشرق و مغرب پر حکمرانی کرے گی۔“ (جلال الدین سیوطی، الخصائص الکبریٰ، جلد ۱، صفحہ نمبر ۱۰۱) (ابن جوزی، الوفاء، صفحہ نمبر ۱۰۲)

☆ حضرت ابن عباس رضی اللہ عنہما سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وادی ارقم میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کو اور وادی ہرثی میں حضرت یونس علیہ السلام کو حج کیلئے آتے ہوئے دیکھا کہ وہ تلبیہ پڑھ رہے ہیں اور پھر یہ بات آپ نے اپنے ساتھ والے صحابہ کو بھی بتادی۔ (صحیح مسلم)

☆ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرما رہے تھے کہ خواب میں دیکھا کہ اپنے صحابہ کے ساتھ مکہ معظمہ کی زیارت اور عمرہ کرنے گئے ہیں اور خانہ کعبہ کی کنجی میرے ہاتھ میں ہے اور کچھ صحابہ نے سر منڈائے ہیں اور کچھ نے بال ترشوائے ہیں۔“ یہ خواب حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو صلح حدیبیہ سے پہلے آیا تھا۔ ابھی مکہ فتح نہیں ہوا تھا مگر بشارت موجود ہے۔ اس خواب کو دیکھنے کے بعد آپ اسباب سفر کی فراہمی میں مشغول ہو گئے اور صحابہ کرام سے ارشاد فرمایا:

”میں عمرہ کیلئے جاؤں گا تم بھی تیار رہنا۔“

☆ ایک روز رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خواب دیکھا کہ آپ اپنے اصحاب کے ہمراہ مکہ معظمہ تشریف لے گئے اور وہاں عمرہ ادا فرمایا۔ یہ مختصر خواب ایک غیر معمولی اور عہد آفرین واقعہ کا پیش خیمہ بن گیا، اس خواب کے بعد آپ نے عمرہ کی تیاریاں شروع کیں اور پھر صحابہ کے ہمراہ مدینے سے بیت اللہ کی جانب روانہ ہوئے۔ اس کے بعد جو واقعات پیش آتے رہے ان کے نتیجے میں صلح حدیبیہ ہوئی۔ جس کو قرآن حکیم نے فتح مبین کہا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خواب کا ذکر سورۃ الفتح میں موجود ہے:

((لقد صدق الله ورسوله الرؤيا بالحق لتدخلن المسجد الحرام ان شاء الله



امنین محلّین رءوس مقصرین لا تخافون فعلم ما لم تعلم فجعل من دون ذالك  
فتحاً قریباً) (سورة الفتح، آیت نمبر: ۲۷)

”تحقیق اللہ تعالیٰ نے اسوہ کچنے رسول کا خواب سچ کر دکھایا کہ یقیناً تم مسجد حرام میں داخل ہو جاؤ گے امن کے ساتھ اگر اللہ نے  
چاہا تو سرمنڈا کر اور بال کٹوا کر۔ تم پر کوئی خوف نہیں ہوگا۔“

☆ حضرت عمرو بن الجحّی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا بیان ہے کہ ایام جاہلیت میں ایک بار میں زیارت کعبہ کے ارادے سے مکہ گیا۔ ایک رات  
دیکھا کہ بیت اللہ سے ایک سیل نور (روشنی کا سیلاب) نکلا جس میں یثرب کے پہاڑ نظر آئے۔ نور میں سے آواز آرہی تھی:  
”ظلمت و تیرگی چھٹ گئی، ہر طرف روشنی چھا گئی۔ لوگو! خاتم الانبیاء دنیا میں مبعوث ہو گئے۔“  
اس کے بعد نور کا ایک اور دھاوا بلند ہوا جس میں حیر و مدائن کے محلات دکھائی دیئے، اس دفعہ نور (کے اندر) سے کوئی پکار رہا تھا:  
”اسلام ظاہر ہو گیا، بت ٹوٹ گئے۔ بیگانے شیر و شکر ہو گئے۔“

میں خواب سے بیدار ہوا تو دل سہا ہوا تھا۔ واپس جا کر میں نے اپنی قوم سے کہا:

”بخدا مکہ میں کوئی نئی بات ہونے والی ہے۔“

اس کے کچھ عرصے بعد میں نے اس گاؤں میں سنا کہ احمد صلی اللہ علیہ وسلم نے اعلان نبوت فرمایا ہے۔ یہ سن کر میں ان کی  
خدمت میں حاضر ہوا، اپنا خواب انہیں سنایا اور ان سے ایمان کی دولت لے کر (اسلام قبول کر کے) اپنے گاؤں واپس ہو گیا۔

☆ حضرت عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ عنہ کہتے ہیں:

”میں نے حضور سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں دیکھا کہ آپ کے پاس حضرت ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما بیٹھے ہوئے  
ہیں۔ میں بھی آپ کو سلام کر کے بیٹھ گیا۔ اتنے میں کیا دیکھتا ہوں کہ حضرت علی المرتضیٰ شیر خدا اور حضرت امیر معاویہ رضی  
اللہ عنہما کو لایا گیا اور انہیں مکان میں داخل کر کے دروازہ بند کر دیا گیا۔ میں برابر دیکھ رہا تھا۔ پھر وہاں سے بہت جلد حضرت  
علی المرتضیٰ شیر خدا رضی اللہ عنہ یہ کہتے ہوئے نکلے کہ کعبہ کے رب کی قسم! میرے جھگڑے کا فیصلہ ہو گیا۔ پھر حضرت امیر  
معاویہ رضی اللہ عنہ یہ کہتے ہوئے نکلے کہ کعبہ کے رب کی قسم! اللہ نے میری مغفرت فرمادی۔“

خواب میں مکہ مکرمہ، کعبۃ اللہ اور حج دیکھنے کی تعبیریں:

خواب میں مکہ مکرمہ یا کسی شہر یا گاؤں میں لپک لپک کر چلنا دشمنوں پر کامیابی حاصل کرنے کی بشارت ہے۔ کبھی تیز چلنا تیزی سے  
دنیا سے نکلنے یا منصب کے زائل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے اور کبھی اس کی تعبیر حج نصیب ہونے سے بھی کی جاتی ہے۔  
اگر کوئی دیکھے کہ وہ مکہ مدینہ کی مسجد میں گیا ہے تو دلیل ہے کہ وہ سب طرح کے خوف سے امن میں ہوگا۔

جو شخص دیکھے کہ وہ مکہ کی طرف روانہ ہوا ہے تاکہ حج کرے ان شاء اللہ تعالیٰ اسے حج نصیب ہوگا۔ اگر وہ مریض ہو تو مرض طویل ہو

گا، ہو سکتا ہے کہ موت آجائے۔

جو دیکھے کہ وہ مکہ کا مجاور ہے تو وہ ناقص عمر پائے گا۔ اگر دیکھے کہ وہ مردوں کے ساتھ مکہ مکرمہ میں ہے تو اسے شہادت نصیب ہوگی،

اور جو خواب میں صرف تجارت کی غرض سے مکہ کا رخ کرے تو دلیل ہے کہ وہ دنیا کا حریص ہے۔

مکہ مکرمہ کو سرسبز دیکھنا خیر کی دلیل ہے۔

حضرت جابر مغربی نے فرمایا ہے:

”اگر کوئی دیکھے کہ مکہ مکرمہ میں صلاح اور زہد کے ساتھ ہے اور عبادت میں مشغول ہے تو دلیل ہے کہ دنیاوی منفعت میں ہے اور اگر مکہ مکرمہ کو آہا دور بھرا ہوا دیکھے تو دلیل ہے کہ مال اور نعمت اس پر فراخ ہوگی۔ اور اگر آہا جزا ہوا دیکھے تو اس کی تادیل اول کے خلاف ہے۔“

مکہ میں داخل ہونا ایسی خوبصورت دلہن کی دلیل ہے جس کا پیغام نکاح دینے والے بہت ہوں چنگھار کے لئے مکہ میں داخل ہونا توبہ کی دلیل ہے۔ کافر کیلئے اسلام قبول کرنے کی بشارت ہے، کنوارے کیلئے شادی کی علامت ہے، اگر صاحب خواب کسی مقدمہ میں پھنسا ہوا ہو تو مد مقابل پر غلبہ حاصل کرے گا۔ مکہ میں داخل ہونا خوف سے مامون ہونے کی بھی دلیل ہے۔ خواب میں مکہ مکرمہ کی تعبیر امام وقت سے کی جاتی ہے، لہذا مکہ مکرمہ میں کوئی کی زیادتی دیکھے تو اسے امام وقت کی طرف منسوب کیا جائے گا یا صاحب خواب کے دین کی طرف۔ جو شخص مکہ مکرمہ کو اپنی منزل دیکھے اور وہ غلام تھا تو آزادی ملے گی، اگر آزاد تھا تو سلطان سے عزت ملے گی، اور لوگ علم سیکھنے کے لئے اس کے پاس چلے آئیں گے، خواب میں جو شخص مکہ کو اپنی پشت کے پیچھے کرے تو رئیس یا سلطان سے علیحدگی ہوگی، جو دیکھے کہ مکہ مکرمہ منہدم ہوا ہے تو اشارہ ہے کہ وہ نماز بہت کم پڑھنے والا ہے۔

حضرت ابن سیرین نے فرمایا:

”اگر کوئی اپنے آپ کو مکہ مکرمہ میں دیکھے تو دلیل ہے کہ کعبہ کی زیارت اور حج کرے گا اور اگر دیکھے کہ مکہ مکرمہ کی طرف تجارت کے لئے گیا ہے اور حج کے لئے نہیں گیا ہے تو دلیل ہے کہ مال دنیا پر حریص ہے۔“  
بغیر محراب کے یا خلاف سمت قبلہ مسجد بنائی تو تعبیر خیر کی جگہ شر سے کی جائے گی۔  
اگر کوئی قبرستان میں قبلہ رو کر نماز پڑھتے ہوئے داخل ہوا تو دلیل ہے کہ وہ اہل خیر اور حلقہ ذکر میں داخل ہونے والا ہے اور دلیل ہے کہ اس کو حج نصیب ہوگا اور جو کچھ اس میں دیکھا اور سنا اس سے نفع ملے گا۔

حضرت ابن سیرین نے فرمایا:

”اگر کوئی دیکھے کہ قبلہ چھوڑا ہے اور مشرق کی طرف نماز پڑھتا ہے تو دلیل ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی راہ پر رغبت نہ کرے گا اور اگر دیکھے کہ قبلہ کو نہیں پہچانتا ہے تو دلیل ہے کہ دین کی راہ میں پریشان اور حیران ہوگا۔“  
مجرین کے نزدیک خواب میں قبلہ سے پھرنا ضلالت و گمراہی کی نشانی ہے۔  
نماز میں قبلہ سے ہٹ جانے کی تعبیر بھی دینی تحریف ہے۔ اگر کسی نے اپنے گھر کے اندر کعبہ کو دیکھا اور وہ بادشاہ کا خادم بھی نہیں ہے تو دلیل ہے کہ وہ ایک شریف اور اہل خیر عورت سے شادی کرے گا اور کعبہ نماز پر بھی دلالت کرتا ہے، اس لئے کہ وہ نمازیوں کا قبلہ ہے۔  
کعبہ مسجد یا جامع مسجد پر دلالت کرتا ہے، اس لئے کہ وہ اللہ کا گھر ہے اور ان چیزوں پر بھی دلالت کرتا ہے جن کی اقتداء کی جائے، ان کے ذریعہ ہدایت ملے جیسا کہ اسلام، قرآن پاک، سنت، عالم، والد، سردار اور شوہر وغیرہ۔ کعبہ جنت پر بھی دلالت کرتا ہے اس لئے کہ وہ بیت اللہ ہے اور اس کو جنت میں لے جایا جائے گا۔ کبھی اس کی دلالت حج کے موسم اور جماعت پر استقبال کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ کعبہ اس کا گھر بن گیا تو تعبیر ہے کہ بادشاہ بنے گا یا علم و عمل کی وجہ سے لوگ اس کے دروازے کی طرف دوڑیں گے اور اس میں لوگوں کا اڑدھام ہوگا۔ یہی خواب اگر غلام دیکھے تو اس کی آزادی کی دلیل ہوگا۔

حضرت جابر مغربی نے فرمایا:

”اگر بادشاہ دیکھے کہ کعبہ میں گیا ہے تو دلیل ہے کہ خلیفہ سے بزرگی پائے گا اور اگر دیکھے کہ کعبہ گرا ہے، جلا ہے تو دلیل ہے کہ

خلیفہ کا حال بُرا ہوگا۔ اگر دیکھے کہ اس نے کعبے میں سے کوئی چیز لی ہے تو دلیل ہے کہ اس کو خلیفہ سے فائدہ ہوگا اور اگر دیکھے کہ کعبہ میں نماز پڑھی ہے تو دلیل ہے کہ خلفاء سے اس کا کام عمدہ ہوگا۔“

اگر کوئی دیکھے کہ حجر اسود کی طرف رخ کر کے بوسہ دیتا ہے تو دلیل ہے کہ حج کرے گا اور اگر دیکھے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت مبارک کر رہا ہے یا مقام ابراہیم کو دیکھتا ہے تو دلیل ہے کہ حج کو جائے گا اور سلامتی سے واپس آئے گا۔ اگر کوئی اپنے آپ کو کعبہ کی چھت پر دیکھے تو بد مذہب ہونے پر دلیل ہے۔

حضرت ابراہیم کرمانی نے فرمایا:

”کعبے کا اصل ایمان اور مسلمانی ہے اور اگر کوئی اپنے آپ کو کعبے میں دیکھے تو دلیل ہے کہ دشمن کی طرف سے شرارت سے امن میں رہے گا اور اس کی دعا قبول ہوگی۔ اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے:

((وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا))

”اور جو شخص اس میں داخل ہوگا، امن میں ہوگا۔“

اگر کسی نے دیکھا کہ فرشتے نے آسمان سے اتر کر کعبہ کے ستون کو اٹھا کر دوسرے شہر میں رکھ دیا تو اگر شہر میں فتنہ واقعہ ہو تو حاکم وقت بھی اسی میں موجود ہوگا۔ اگر کسی نے خواب میں کعبہ کو ویران دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ بے نمازی ہے۔ اگر کسی نے کعبہ میں کی زیادتی یا اس کو اپنی جگہ سے ہٹا ہوا یا اس کو اپنے حال سے متغیر دیکھا تو اس کی تعبیر امام کے اندر ان حادثات کے وقوع پذیر ہونے سے کی جاتی ہے۔ اگر کسی نے اپنے آپ کو کعبہ کا طواف کرتے یا کوئی بھی منک کو ادا کرتے دیکھا تو بقدر مناسک اس کے دین کی اصلاح ہوگی۔

حرم امن کی جگہ ہے، اگر کوئی دیکھے کہ حرم کعبہ میں ہے تو دلیل ہے کہ دنیا کی آفات سے امن میں رہے گا اور حج اس کو نصیب ہوگا۔ اگر کوئی خواب میں کعبہ کو اپنے گھر کے اندر دیکھے تو وہ مرتے دم تک لوگوں میں قوت و شہرت اور خدا مومنوں والا رہے گا، لیکن اگر کعبہ کو بری شکل میں دیکھے تو یہ صاحب منزل کیلئے اچھا شگون نہیں ہے۔ اگر کسی نے اپنے گھر کو کعبہ پایا تو وہ امام کے ساتھ رہے گا کیونکہ کعبہ مسلمانوں کا امام ہے۔ اگر کسی نے خواب میں خود کو کعبہ کے اوپر نماز پڑھتا ہوا دیکھا تو اشارہ ہے کہ وہ اسلام سے مرتد ہوگا۔ اگر کسی نے حرم میں داخل ہو کر کعبہ کی چھت پر نماز پڑھی تو وہ خیر پائے گا اور ولایت پائے گا اور ہر جگہ سے ٹیکس حاصل کرے گا مگر بد مذہبی کے ساتھ۔ اگر کسی نے خواب دیکھا کہ وہ کعبہ کے اوپر سے چھلانگ لگا رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ سنت کی مخالفت کرے گا اور اہل ہوا (خواہشات کی پیروی کرنے والوں) کے مذہب میں داخل ہوگا۔

خواب میں کعبہ کے دیواروں میں سے کسی دیوار کا گرنا خلیفہ کی موت پر دلالت کرتا ہے۔ اگر کسی نے کعبہ میں جا کر کچھ بھی مناسک ادا نہیں کئے تو تعبیر ہے کہ وہ اللہ تعالیٰ کے مقرر کردہ فرائض قائم کرنے کی حالت میں مرے گا، یا تعبیر ہے کہ اپنی قسم کا کفارہ ادا کرے گا۔ خواب میں کعبہ کی طرف نظر کرنا ڈر سے مامون ہونے کی دلیل ہے۔ اگر کسی کو خواب میں مکہ کا حاکم بنایا گیا تو بیداری میں اس کو امام کے معاملہ کا آمر بنایا جائے گا۔ اگر کسی نے خواب میں کعبہ سے اتار چڑایا تو وہ اپنی کسی ذی محرم کے ساتھ بدنام ہوگا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ کعبہ کی طرف جا رہا ہے یا اس کے سامنے آگیا تو وہ اپنی اصلاح کرے گا۔ اگر صاحب خواب مکہ میں مردوں کے ساتھ ہے اور وہ اس سے سوال کر رہے ہیں تو دلیل ہے کہ وہ شہادت کی موت مرے گا۔

اگر کوئی دیکھے کہ اس نے احرام باندھا ہوا ہے اور رخ کعبے کی طرف ہے تو یہ اس کی صلاحیت کی زیادتی پر دلیل ہے اور اگر دیکھے کہ اس کا مکان کعبہ ہو گیا ہے اور لوگ زیارت کو آتے ہیں تو دلیل ہے کہ امانت کی حفاظت کرے گا اور عزت اور مرتبہ پائے گا۔

خواب میں کعبہ دیکھنے کی تعبیر خلیفہ اور وزیر اور رئیس ہے یا دلیل ترویج ہے۔ کبھی خواب میں کعبہ میں داخل ہونا بیداری میں اس میں داخل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواب میں کعبہ دیکھنا پیش ہونے والی خیر یا آنے والے شر کے دفع ہونے کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے خواب میں کعبہ میں نماز پڑھی تو اس کو رئیس یا شریف امام کا قرب حاصل ہوگا اور وہ دشمن سے مامون رہے گا اور اسے خیر نصیب ہوگی۔ اگر وہ بیت اللہ میں داخل بھی ہوا تو دلیل ہے کہ خلیفہ کے پاس جائے گا۔ اگر اس سے کوئی چیز لی تو وہ خلیفہ سے کچھ حاصل کرے گا۔

حضرت ابن سیرین نے فرمایا:

”خواب میں کعبہ شریف کا دیکھنا خلیفہ کو دیکھنا ہے اور جو زیادتی اور نقصان کہ کعبے میں دیکھے گا خلیفہ میں ہوگی۔ اگر کوئی دیکھے

کہ اس نے کعبے کا طواف کیا ہے تو اس کے دین کی اصلاح پر دلیل ہے اور خلیفہ سے راحت پائے گا۔“

اگر کوئی دیکھے کہ زمین سے ہوا پر کودا ہے اور قبلہ کی طرف رخ کیا اور پھر اپنے آپ کو حرم کعبہ یا مکہ یا مدینہ شریف میں دیکھا ہے تو یہ سب حج کرنے کی دلیلیں ہیں۔

مقام ابراہیم میں داخل ہونا خائف کیلئے امن کی علامت ہے۔ کبھی اس کی دلالت بادشاہت جیسے منصب جلیل پر فائز ہونے یا لوگوں کو علم سکھانے کیلئے تیار ہونے یا اپنے والد یا والدہ کی میراث پانے کی دلیل ہے۔ خواب میں بیت اللہ یا مسجد حرام میں داخل ہونا کسی عورت کو نکاح کی دعوت دینے والے شخص کیلئے عظیم دلہن کے ساتھ داخل ہونے کی دلیل ہے۔

دخول بیت الحرام لہو و لعب کی طرف متوجہ ہونے اور حلال کمائی پر قدرت حاصل کرنے اور طاقت رکھ سکے کے باوجود حرام کی طلب میں رہنے کی دلیل ہے، خاص کر مسجد حرام میں بغیر نماز یا کشف عورت کے ساتھ داخل ہونا۔ اسی طرح مسجد حرام میں داخل ہونا خوف سے مامون ہونے اور وعدے کے سچا ہونے کی دلیل ہے۔

خواب میں کعبہ کو دیکھنا صلاحیت دین حاصل ہونے و نصرت و رفعت ہونے یا خدمت والدین و سعادت کی دلیل ہے۔

حضرت جعفر صادق نے فرمایا:

خواب میں کعبہ چار وجہ پر ہے:

1: خلیفہ۔ 2: امام۔ 3: ایمان اور مسلمانی۔ 4: خوف سے سب طرح کا امن۔

بعض اہل تعبیر نے بیان کیا ہے کہ اس کو اس حرم کے اہل سے کام پڑے گا اور اگر دیکھے کہ اس کو بادشاہ نے اپنے حرم میں خود بلایا ہے اور اسی جگہ مقیم ہوا ہے تو دلیل ہے کہ بادشاہ کا کام کرے گا اور اس کو اس کام سے بدنامی ہوگی۔ اگر دیکھے کہ کسی ظالم بادشاہ کے حرم میں گیا ہے تو اس کی بھی یہی تاویل ہے۔

اگر کسی نے خود کو کعبہ کی طرف متوجہ دیکھا تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین اور دنیا کی اصلاح کے لئے کوشاں ہے یا دلیل ہے کہ بادشاہ کی حکومت میں شمولیت کے لئے کوشاں ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے حج کے مناسک میں سے کچھ کمی کی اور سنت کے خلاف کیا تو یہ اس کے دین کی تحریف کی علامت ہے۔ اگر کوئی خواب میں کوئے کو کعبہ کے دروازے پر گرا دیکھے تو اشارہ ہے کہ صاحب خواب فاسق آدمی ہے مگر شریف عورت کے ساتھ شادی کرے گا۔ اگر کسی نے اپنے آپ کو گرجا گھر میں دیکھا اگر وہ اس میں اللہ کا ذکر کر رہا ہے اور روبرو ہے یا کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو اس کے اندر اموات دیکھنے کی وجہ سے بزدلی ہوگی یا پھر یہ خواب نماز جنازہ پر دلالت کرتا ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ گویا اس نے حج کیا اور طواف کیا تو یہ درج ذیل کی دلیل ہے:

1: دین کی درستگی۔

2: دین پر استقامت۔

- 3: اللہ کی طرف سے اجر مانا۔  
4: خوف سے مامون ہونا۔  
5: قرض کی ادائیگی۔  
6: مسلمانوں کی امانتوں کی ادائیگی۔  
7: قسم کا کفارہ۔  
8: نذر کا پورا کرنا۔

کبھی طواف بیت اللہ کرنا کسی شریف حکمران کے معاملے میں شامل ہونے کی طرف بھی اشارہ ہوتا ہے۔ اگر غلام خواب میں خود کو بیت اللہ کا طواف کرتا دیکھے تو دلیل ہے کہ وہ آزاد ہوگا، اور گناہ گار کا یہ خواب دیکھنا گناہ کے عذاب سے بچنے کی دلیل ہے اور غیر شادی شدہ کے لئے یہ خواب شادی کی علامت ہے اور ترقی کرنے کی صلاحیت رکھنے والے کیلئے ترقی کرنے اور بلند مرتبہ پانے کی دلیل ہے۔ کبھی طواف کرنا اپنی نذر کو پورا کرنے پر دلالت کرتا ہے۔ طواف کعبہ کرنا صاحب خواب کے لیے صلاحیت دین حاصل ہونے اور استغفار کرنے کی دلیل ہے۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ قبلہ کو نہیں پہچان رہا ہے یا قبلہ کی تلاش میں ہے، مگر اس میں کامیابی نہیں ہوتی تو دلیل ہے کہ وہ اپنے دین کے سلسلے میں حیران و سرگرداں ہوگا۔ کعبہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا اس کے دین کے درست ہونے کی علامت ہے۔ اگر کسی نے خواب دیکھا کہ غیر قبلہ رخ ہو کر نماز پڑھی اور سفید کپڑا زیب تن کیا ہوا ہے اور درست قرآن پڑھ رہا ہے تو تعبیر ہے کہ اس کو حج اہیب ہوگا۔ کسی نے خواب دیکھا کہ گویا وہ قبلہ کی پشت کے قریب رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ اس نے معاصی کا ارتکاب کر کے یا جھوٹی قسم کھا کر یا کسی پاک دامن عورت پر تہمت لگا کر اسلام کو پس پشت ڈال دیا ہے، نہ ہی فواحش کے ارتکاب سے خود کو بچاتا ہے اور نہ ہی احکام الہی کی پاسداری کرتا ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ مشرق کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے کہ وہ مذہب کے لحاظ سے غلط سمت چلنے والا، لوگوں پر زیادہ بہتان تراشی کر نیوالا اور گناہوں پر بے باک ہے، کیونکہ اس نے سمت قبلہ میں یہودیوں کی موافقت کی۔ مشرق کے قریبی سمت کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنے والا آدمی دین میں باطل ملا کر بدعت کا ارتکاب کر نیوالا ہے۔ حرم کعبہ میں شکار کرنا یا ناجائز جانور کا شکار کرنا تعبیری لحاظ سے اچھا نہیں۔ جس نے خواب میں سورۃ الطور یا اس کا کچھ حصہ پڑھایا اس کے سامنے پڑھا گیا تو اللہ کے گھر کعبہ کی مجاورت کئی سال اور کئی مہینے نصیب ہوگی۔

حضرت اسماعیل اشعث نے فرمایا:

”اگر کوئی دیکھے کہ اس کے سر کے بال حج کے موسم میں خانہ کعبہ میں تراشے گئے ہیں، اگر قرض دار ہے تو قرض سے نجات پائے گا اور غم سے چھوٹے گا۔“

خواب میں احرام یا دخول مکہ کے لئے غسل کرنا درج ذیل کی دلیل ہے:

- 1: فرحت و سرور۔  
2: غائبین کا واپس آ جانا۔  
3: قرضہ کی ادائیگی۔

خواب میں رمی جمار (حج کے دوران شیطان کو کنکریاں مارنے) اور طواف کے لئے غسل کرنا بھی مذکورہ بالا چیزوں پر دلالت کرتا ہے۔ بسا اوقات رمی کے لئے غسل کرنا دشمنوں کے خلاف مدد حاصل ہونے پر بھی دلالت کرتا ہے۔ خواب میں غسل کرنا حصولِ رزق کی کوشش یا بادشاہوں اور ان کے علاوہ اکابر کی خدمت کی دلیل ہے۔ طواف کے لئے غسل کرنا بیوی یا والدین کے پاس بار بار آنے کی علامت ہوتا ہے۔

مسجد میں بغیر قبلہ کے یعنی دوسری طرف نماز پڑھنے والا گناہوں سے توبہ کرے کیونکہ اس کے دین میں نقصان ہونے کی دلیل ہے۔ اگر مسجد ایسی تعمیر کی جس طرح کی تعمیر جائز نہیں ہے یا اس کا محراب قبلہ کی جانب نہ ہو تو یہ شرکی دلیل ہے۔ اگر مسجد کا محراب قبلہ سے ہٹا ہوا ہو یا وہ بدبودار ہو یا اس کے اندر سڑی ہوئی لاش پڑی ہے تو یہ صاحب خواب کے کفر یا بدعت یا نفاق

کی دلیل ہے۔

حضرت ابن سیرین نے فرمایا:

”اگر خواب میں دیکھے کہ مندر میں بیٹھا ہے اور قبلہ کی طرف نماز پڑھی ہے تو دلیل ہے کہ توبہ کر کے اللہ تعالیٰ کی طرف رجوع کرے گا اور دین میں قوی ہوگا، کیونکہ مندر عبادت کی جگہ ہے۔ یہودیوں کے قبلہ کی طرف نماز پڑھے تو دلیل ہے کہ یہودیوں سے محبت رکھتا ہوگا۔“

اگر دیکھے کہ مشرک قبلہ کی طرف نماز پڑھتا ہے یا حق تعالیٰ کا شکر کرتا ہے تو دلیل ہے کہ مسلمان ہوگا اور نعمت اس پر زیادہ ہوگی۔ فرمان حق تعالیٰ ہے: **اللہ نور السموات والارض مثل نورہ کمشکوۃ الخ۔** (اللہ آسمانوں اور زمین کا نور ہے۔ اس کے نور کی مثال طاق کی مانند ہے)۔ اور اگر دیکھے کہ کوئی مشرک کسی مسلمان کے گھر آیا ہے تو بھی یہی تاویل ہے۔ نکاح کرنا اپنی مادر یا خواہر یا اور کسی زن ایسی سے جس سے نکاح کرنا ہمیشہ کے لیے حرام تھا یعنی محرمہ سے تو صاحب خواب کے لیے شرف زیارت خانہ کعبہ کی دلیل ہے یا اپنے قرابت داروں سے نیکی کرنے اور صلہ رحم کی نشانی ہے۔ مسجد میں نماز پڑھنا خانہ کعبہ کے حج ادا کرنے کی دلیل ہے۔

جس شخص نے دیکھا کہ وہ کعبہ کی طرف منہ کر کے نماز پڑھ رہا ہے تو دلیل ہے اس شخص کے مستقیم ہونے کی اور جس شخص نے دیکھا کہ وہ غیر قبلہ کی طرف رخ کر کے نماز پڑھ رہا ہے اور سفید کپڑے پہنے ہوئے قرآن مجید کی ٹھیک ٹھیک تلاوت کر رہا ہے تو دلیل ہے کہ یہ شخص حج کرے گا۔

اگر کوئی دیکھے کہ کعبہ میں نماز پڑھی ہے تو دلیل ہے کہ اس کا کام خلیفہ کی طرف سے انتظام کے ساتھ ہوگا۔ اگر کوئی دیکھے کہ اس نے کعبہ میں کعبہ کی چھت پر نماز پڑھی ہے تو دلیل ہے کہ کعبہ کا رخ کرے گا اور اس کی عاقبت بخیر ہوگی۔ حضرت جعفر صادق علیہ الرحمۃ نے فرمایا:

خواب میں حج کرنا سات وجہ پر ہے:

- 1: نکاح کرنا۔ 2: کنیز خریدنا۔ 3: عادل بادشاہ کی زیارت کرنا۔ 4: نیکی۔ 5: نیک کام کی کوشش کرنا۔ 6: ثواب کی اجرت پانا۔ 7: اہل علم کی محبت میں جانا۔

کافر کا خواب میں حج کرنا دولت اسلام سے شرف ہونے کی نوید ہے۔ خواب میں سواری پر سوار ہو کر حج کے لئے سفر کرنا ایسے مددگار ملنے کی دلیل ہے جن پر سواری دلالت کرتی ہے۔ چنانچہ بختی اونٹ پر سوار ہو کر حج کو جانا ایسے لوگوں سے معاشرت اختیار کرنے کی علامت ہے جن پر بختی اونٹ دلالت کرتا ہے۔ کسی سواری کی لگام کو پکڑ کر جانا کسی عورت کی مدد سے وہاں تک پہنچنے کا اشارہ ہے۔ ہاتھی پر سوار ہو کر حج کو جانا کسی بادشاہ کی مصاحبت میں حج کرنے کی دلیل ہے۔ خواب میں پیدل حج کو جانا ایسے کام میں واقع ہونے کی دلیل ہے جس کا کفارہ اس پر واجب ہے۔

کبھی حج کرنا مندرجہ ذیل امور پر بھی دلالت کرتا ہے:

- 1: رزق۔ 2: مال غنیمت۔ 3: سفر سے لوٹنا۔ 4: جنگی کے بعد خوشحالی۔

- 5: بیماری کے بعد صحت۔ 6: اپنے سابقہ کام کی طرف رجوع کرنا۔

خواب میں زاد سفر ہمراہ لے کر سفر حج کرنا تقویٰ کی دلیل ہے۔ فقیر کا یہ خواب دیکھنا اس کے مالدار ہونے کی علامت ہے اور مقروض



کے لئے ادا نیکی قرض کی نشانی ہے۔ خواب میں حج کے لئے جانا اور حج کے اعمال نہ کرنا کسی حاجت کی بناء پر کسی بادشاہ کے پاس جانے کی دلیل ہے۔ کسی نے خواب دیکھا کہ وہ اکیلا حج کے کیلئے جا رہا ہے اور لوگ اس کو رخصت کر رہے ہیں تو یہ اس کے مرنے کی علامت ہے۔

خواب میں حرم شریف (مسجد حرام) میں ہونا عزت و توقیر حاصل ہونے کی دلیل ہے۔

حضرت ابراہیم کرمانی علیہ الرحمۃ نے فرمایا:

”اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ حج کو گیا ہے اور حرم شریف میں لبیک کہتا ہے تو دلیل ہے کہ اس کو خوف اور ڈر ہوگا اور اگر دیکھے کہ حج اس پر واجب ہوا ہے تو دلیل ہے کہ کسی سے صلح کرے گا۔ اگر دیکھے کہ خانہ کعبہ میں نماز پڑھتا ہے تو دلیل ہے کہ بزرگوں سے طبع پائے گا اور اس کا کام بہتر ہوگا۔“

کبھی خواب میں حج کرنا ارادے میں ترقی و ترقی ہونے کی علامت ہوتا ہے اور قرضوں کی ادائیگی، نیک کام کرنے اور ان واجبات کو پورا کرنے کی کوشش کرنے کی علامت ہے، جن کو پورا کرنا اس پر لازمی ہے، مثلاً: والدین و استاذ کی اطاعت کرنے کی علامت ہے یا ہجرت کرنے کی دلیل ہے یا کسی عالم یا عابد کی زیارت نصیب ہونے کی بشارت ہے۔ پہلوان کا یہ خواب دیکھنا لوگوں کی خدمت میں کوشش کرنے پر دلالت کرتا ہے اور یہ خواب غیر شادی شدہ کے لئے دلیل نکاح ہے اور بادشاہ کے لئے دشمنوں سے محفوظ ہونے، باغیوں کے ذریعے ہونے اور کفار کے کسی بڑے شہر پر قبضہ کرنے کی دلیل ہے اور کبھی حج کی دلالت جہاد کرنے پر بھی ہوتی ہے۔ حج کے ارادے والا خواب کبھی طالب علم کے لئے اپنی مراد پانے کی اور فقیر کے لئے غنی ہونے کی نشانی ہے۔ کبھی مریض کے لئے حج کرنا اس کے مرنے کی علامت ہے اور گناہگار کیلئے توبہ کرنے کی۔ شادی شدہ کے لئے حج کرنا اپنی بیوی کو طلاق دینے پر دلالت کرتا ہے اور حج سے دین و دنیا میں منفعہ ہونے والے کے ساتھ معاشرت اختیار کرنے کی دلیل ہے۔

حضرت ابن سیرین علیہ الرحمۃ نے فرمایا:

”اگر کوئی خواب میں دیکھے کہ اس نے حج کیا ہے تو اللہ تعالیٰ اس کے نصیب میں حج کرے گا۔ اگر بیمار یہ خواب دیکھے تو شفاء پائے گا، اگر قرض دار ہو تو قرض سے فارغ ہوگا اور اگر مسافر دیکھے تو وطن کو سلامتی سے واپس آئے گا۔ اگر خواب میں دیکھے کہ حج کو گیا ہے اور حج نہیں کر سکا تو دلیل ہے کہ عمر دراز ہوگی اور کام نظام سے ہوگا۔“

خواب میں حج ادا کرنا، بیت اللہ کا طواف کرنا اور مناسک حج میں سے بعض کو ادا کرنا درج ذیل کی دلیل ہے:

1: دینی درستی۔ 2: دین پر استقامت۔ 3: ثواب۔ 4: خوف سے امن۔

5: قرض سے نجات۔ 6: مسلمانوں کی امانت ان تک پہنچانا۔

اگر کسی نے دیکھا کہ اس نے حج یا عمرہ کیا تو دلیل ہے کہ وہ طویل زندگی گزارے گا اور اس کے اعمال مقبول ہوں گے۔ اگر کوئی حکمران خواب میں خود کو حج کے لئے نکلتے ہوئے دیکھے تو یہ اس کی معزولی کی دلیل ہے، تاجر کے لئے یہ خواب نقصان و خسارے کی علامت ہے، مسافر کے لئے یہ لوٹ جانے کی طرف اشارہ ہے اور صحت مند کے لئے مرض کی علامت ہے۔

اگر کسی نے موسم حج میں خواب دیکھا کہ وہ حج کے لئے نکلتے والا ہے، اگر وہ حکمرانی سے معزول ہے تو تعبیر ہے کہ دوبارہ حکمران بنے گا اور اگر مسافر ہے تو مامون ہوگا، اگر تاجر ہے تو منافع پائے گا، اگر مریض ہے تو تندرست ہوگا، اگر مقروض ہے تو قرض سے نجات ملے گی، اگر حج نہیں کیا ہے تو حج نصیب ہوگا اور اگر گمراہی کے راستے پر چل رہا ہے تو راہ راست پر آئے گا۔

اگر کسی نے خواب دیکھا کہ اس پر حج فرض ہو چکا ہے لیکن وہ حج نہیں کرتا تو تعبیر ہے کہ صاحب خواب اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی ناشکری



کر رہا ہے اور امانتوں کی ادائیگی سے انکار کر رہا ہے۔ جو شخص دیکھے کہ وہ لوگوں کے مجمع کی جانب روانہ ہوا ہے تو وہ ٹکروٹم سے بری ہوگا۔ جو دیکھے کہ وہ مقام منیٰ میں نماز پڑھتا ہے اور خطبہ دیتا ہے حالانکہ وہ اس مقام کا آدمی نہیں ہے تو اس کے خواب کی تاویل تعبیر اس کا ہونا یا ہم مثل آدمی ہے، بصورت دیگر وہ دنیا کی چند مصیبتوں میں گرفتار ہوگا، اگر اس نے خطبہ اچھا دیا ہے اور دین کے مطابق اس کی تکمیل کی ہے تو اسے ایسی ولایت و حکومت ملے گی کہ لوگ اس ولایت کے تابع ہوں گے۔

اگر کسی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ میں کعبہ کی کنجیاں ہیں تو دلیل ہے کہ وہ سلطان عظیم کا دربان بنے گا۔ اگر کسی نے دیکھا کہ وہ سفید پیشانی اور سفید پاؤں والے خچر پر سوار ہو کر قبلہ کی طرف چلا ہے تو یہ صاحب خواب کے حج کرنے کی طرف اشارہ ہے۔ اگر قبلہ کے علاوہ کسی دوسری سمت کو چلا تو یہ شرف کے ساتھ سفر کرنے کی دلیل ہے۔

خواب میں دوران حج اپنے ہاتھوں سے حلق کرنا ادائیگی قرض کی دلیل ہے۔ خواب میں کسی عورت کا سروٹنڈا ہوا دیکھنا دلیل ہے کہ اس کا شوہر اس کو طلاق دے گا یا مر جائے گا یا اس سے جدا ہوگا۔ عورت کا خواب میں کسی دینی مصلحت یا کسی دلیل کی بناء پر بالوں کو موٹنڈا یا کم کرنا ادائے قرض اور ادائے امانت کی دلیل ہے۔ مذکورہ تعبیریں تب ہیں جب کہ صاحب خواب خود کو حرم مکرم میں بال موٹتے یا کم کرتے دیکھے۔

اگر بادشاہ خواب میں دیکھے کہ کعبہ اس کا گھر ہے یا اس کا گھر کعبہ ہے تو دلیل ہے کہ اس کی سلطنت کو زوال نہ ہوگا اور دشمن سے امن میں رہے گا۔ اگر مشرک اپنے آپ کو خواب میں مسلمان ہوتے ہوئے دیکھے اور قبلہ رو ہو کر نماز پڑھتا ہوا یا اللہ کا شکر ادا کرتا ہوا دیکھے تو یہ اس کے مسلمان ہونے اور ہدایت یافتہ ہونے کی دلیل ہے۔

اگر کسی نے دیکھا کہ وہ نماز سے فراغت کے بعد قبلہ رو ہو کر استغفار کر رہا ہے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کی دعا قبول ہوگی اور غیر قبلہ رو ہو کر استغفار کرنا بعد گناہ توبہ کی دلیل ہے۔ اگر کوئی شخص غیر قبلہ رو ہو کر یا غیر عربی زبان میں اذان دے تو تعبیر یہ ہے کہ اس کو کوئی جھوٹ اور چغلی کی خبر دے گا اور کبھی اس خواب کی تعبیر شہر میں بدعت اور خاریجیوں کے پھیلنے سے بھی کی جائے گی۔

حضرت محمد بن سیرین رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا:

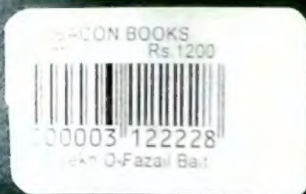
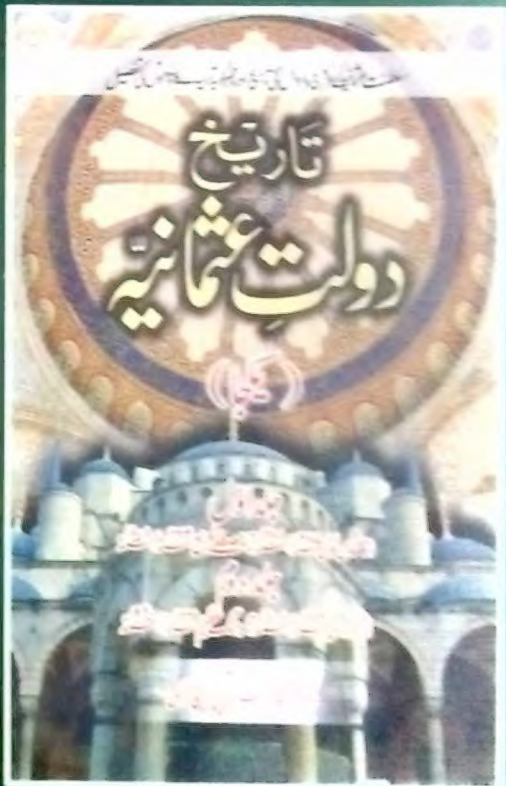
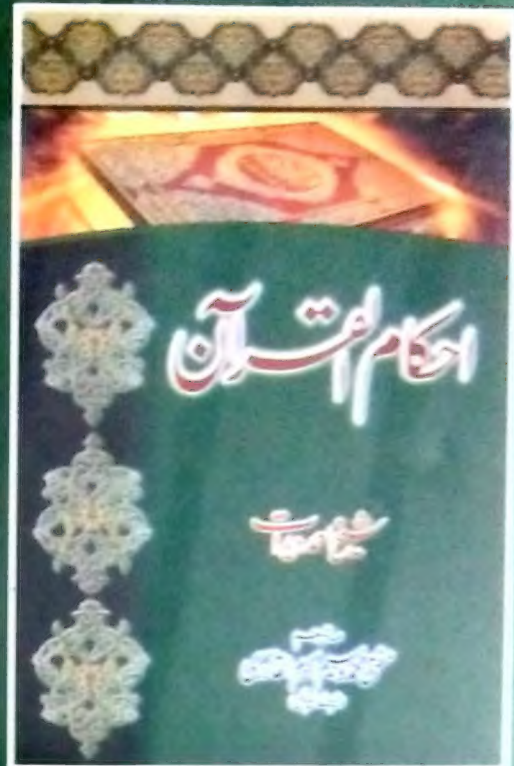
”اگر کوئی دیکھے کہ قبلہ کی جانب سے اڑا ہے اور پھر اپنی جگہ پر آیا ہے تو دلیل ہے کہ سفر سے جلدی واپس آئے گا اور بہت سا نفع اٹھائے گا، خاص کر اگر گہر بھی رکھتا ہو۔ اگر بغیر پر کے اڑتا ہے تو دلیل ہے کہ اپنی حالت سے پھرے گا۔

اگر کوئی شخص اپنے آپ کو کعبہ کی چھت پر اذان دیتے ہوئے دیکھے تو اس کی تعبیر یہ ہے کہ صاحب خواب مبتدع ہے یا صحابہ کو گالیاں دینے والا ہے۔ اگر اندھا خواب میں قبلہ سے پھر جائے تو اس کی گمراہی کی علامت ہے۔

امام خواب میں اپنے آپ کو طہارت کاملہ کے ساتھ قبلہ رو ہو کر بغیر کی و زیادتی کے جماعت کے ساتھ نماز پڑھتے ہوئے دیکھے تو تعبیر یہ ہے کہ اگر وہ ولایت کا اہل ہے تو اس کو ولایت ملے گی۔

اگر کسی نے دیکھا کہ وہ لوگوں کو نماز پڑھنے کا حکم دے رہا ہے اور لوگوں کو لے کر قبلہ رو ہو کر درست نماز پڑھا رہا ہے تو یہ علامت ہے کہ صاحب خواب والی بن جائے گا اور اس میں عدل سے کام لے گا یا اس کی یہ بھی تعبیر ہے کہ صاحب خواب امر بالمعروف و نہی عن المنکر کے فریضے کو ادا کرے گا۔





مشیتِ مبارکہ کا راز

اکسپریس مارکیٹ - اردو بازار، لاہور